續々群書類從 第八

續々群書類從第八

例言

一地理の部門は正續の二輯に之を建てず、紀行の一門ありて物語日記と相並べり、而も風土記は之を雜部に收めたり。近世の事情を以て之を觀るに頗妥當ならず、今地理の一門を置き、地誌紀行及び其從屬の諸書を統べしむ。

一本編地理部は輯成して二卷とす、採る列は大約元祿以前の撰述に係る者とす。惟ふに近世の文運は、元祿享保以後に頓に面目を革む、典籍の增加も此際より劇甚なり。故に今は先其元祿以前に就き採擇し、以て此二卷を成したり。

一播磨風土記は、前二輯未た之を見るに及ばざりしと雖、近時印行の流布本あるを以て、本輯又暫く之を措く。紀行に此種の事特に

多し。

一鎌倉幕府の大田文は、數國今に傳本あり、大に地理に資くべし。而も或は續編目次に載せられ、或は叢書中に合刊せられ、或は印刷單行し、餘す所なきに似たり。天正前後の諸家分限帳の類に、猶二三の採るべきものあるごとし、後續に竢つといふのみ。

一本朝地理志略は羅山文集第六十一卷を以て校合し、日本略記は黑川氏所藏本、雍州府志、和州舊跡幽考、堺鑑、葦分船、江戶名所記及び兵庫名所記は刊本(黑川氏又は內閣所藏)により、長崎緣起志略は內閣所藏本、大學史料編纂掛所藏本、及び同掛所藏長崎由來記により、會津風土記は內閣所藏本を底本として、早稻田大學所藏本其他數本により校合せり。內閣本は訓方なかりしも、便宜上異本によりて之を添附せり。前橋風土記は史料編纂掛及び黑川氏所藏本により、附錄は黑川氏本を以て補へり。岩城風土記は村岡

良弼氏及ひ黑川氏所藏本によりて校合せり。

一雍州府志は數郡の終りに補遺ありと雖も、頗る通覽に不便なれば、之を各郡便宜の條下に移記せり。

一葦分船及び江戶名所記には各題目の下に一々挿畫ありと雖も、本集には唯その二三のみを採描せり。

一各書目錄の備はれるはみな之を卷首に輯めたり、蓋し索引に便にせんが爲なり。

一本書は吉田東伍氏の監修に成り、親しく材料選擇の勞を執られたり。玆に附記して一言其勞を謝す。

續々群書類從第八地理部

目錄

第二卷

第三卷

第四卷

第五卷

第十二卷

第十三卷

第十四卷

第十五卷

第十六卷

第十七卷

第十八卷

第十九卷

第二十卷

續々群書類從第八

地理部 一

本朝地理志略

五畿内五箇國

山城國 王都曰平安城 鴨河自北山流出與白河合共委于淀 大井河自丹波流出經葛野曰葛野河經桂里曰桂河遂達于淀 鴨河在王城左大井河在右 音羽山在城東有瀑布有寺曰清水將軍坂上田村丸建立之 昔有隱者行叡結草庵於此人不知其歳後不知所往 浮屠推之爲觀音化現 神樂岡在音羽山北卜部氏崇諸神於此所 其麓有吉田社 神樂岡東南有山科 昔葬天智天皇處也 有寺曰安祥 山科東一里許曰相坂 王城西二里許曰嵯峨野 其西有愛宕山 與高雄山相連 昔榮術太郎所栖也 高五十町(六十歩餘爲一町) 麓有河曰清瀧 高雄山西北曰栂尾(栂與梅字通用)地産茶 後産于宇治者爲嘉品 産于栂尾者爲麁茶 嵯峨邊有太秦寺 一名廣隆寺 昔秦徐福來日本 其子孫皆稱秦氏 秦河勝居此所 故號曰太秦 王城大内有神泉苑 以爲靈沼 天皇時々行幸遊慰 若旱祈雨有驗

大和國 自神武天皇至光仁天皇 歴代以爲都 號曰平城 一名寧樂(一作奈良) 州有多武峯 大織冠藤原鎌足及子贈和國淡海公不比等墓有焉 建祠安鎌足像 鎌足姓中臣 居州之藤原 故天智天皇詔改爲藤原姓 是藤氏之元祖也 葛城山有神 曰一言主神 昔有役處士者住此山 得道術使令鬼神採薪汲水 自葛城跨金峯山 路甚險 修驗者患之 處士使一言主神夷其路 神倦怠 處士叱之 神懼治之 往來有便 金峯山與紀伊國相接 吉野山甚深廣 櫻華多盛 爲扶桑第一 見者以爲白雲 龍田河秋風吹楓葉 浮流滿川皆紅 見者以爲濯錦 三輪山一名三諸山 大物主神之所栖也 以杉木爲主

河内國 交野昔天皇遊獵之地也 與禁野並稱 金剛山元弘年中判官楠正成構壘於此 爲敵陣之界 東軍十數萬圍之 攻之遂不克 敗走 正成武名勇功大顯

富士山　扶桑第一高山四時有雪絶頂有煙昔役處士登此峯詳見都良香記世傳秦徐福浮海來於日本遂留于此山以爲蓬萊山其名聞於中華以詠義楚六帖載之又洪武年中宋景濂作日東曲以詠之且本朝詩人歌人題詠甚多淺間明神之所居也麓有穴號人穴不知其深幾許也其麓有河亦號曰富士河急流甚險清見關多湖浦與三穂松林相對　阿部山中有物號曰山男非人非獸形似巨木斷有四肢以爲手足木皮有兩穴以爲兩眼甲拆處以爲鼻口左肢懸曲木與藤以爲弓弦右肢懸細枝以爲矢一旦獵師相逢射之倒之大恠牽之觸岩石流血又牽之甚重不動驚走歸家與衆共往尋之不見焉唯見血灑岩石耳　黄瀬河治承年中源頼朝發自鎌倉觀兵于此時其弟義經自奥州來謁　蘆鷹山足柄山共在富士之傍　薩埵山下有海岸往來者窺潮之進退以往避其波也觀應年中源尊氏與其弟直義不善遂戰于此山直義敗走　草薙社日本武尊東征時賊放火於廣野欲燒武尊武尊拔天叢雲劍（一名十握劍）艾薙之草偃燒賊故尊無恙因改名曰草薙劍

久能山甚險閣路羊腸九折盤四方孤絶南則海岸也源義經嘗以笛奉此山神　多胡浦聖武天皇時漁人於浦邊得沙金少許即獻之　三穂松林茂樾昔神女飛來懸羽衣於松枝漁人取之神女失衣不能飛屢求之不昇焉遂相約授衣神女悅而飛去其後又來於是土人立祠奉之

甲斐國　新羅三郎源義光子孫分居此國者號曰甲斐源氏　州産馬毎年八月貢之

伊豆國　三島有社祭大山祇神是山神也與伊豫三島同　箱根山有駒形神祠山上有湖伊豆相摸以此山爲界　伊豆海有大島昔處士役小角遭讒謫此島後浮海入唐云々又保元年中流鎭西八郎源爲朝於此島　熱海有溫泉有神曰走湯權現

相模國　伊豆相模海上有鯨魚長數丈毎歳官船司使水手叉之掛長繩從其所往籍之牽之到陸臠之以入魚肆腥油甚多　酒勾川在小田原東五十町　鎌倉源頼朝以來爲柳營居處　鶴岡在鎌倉崇八幡大神是源氏所歸依也　鎌倉事跡最多不暇枚擧也　金澤越後守平貞顯集倭唐

群書儒書以黑印金澤文庫誌之佛書以朱印金澤文庫誌之本朝書籍亦貼黑印元弘兵燹之後纔存者二百數十部小田原近世有北條早雲者居此城兵威頗振於關東早雲姓平氏初號伊勢新九郎及到關東冒昔時北條氏執兵權以自號北條氏其曾孫氏政及子氏直天正十八年為關白秀吉被滅當時築城以為鎮

武藏國　平原廣野不見山千村萬落鷄犬相聞朝日夕日出沒草際鶴鵠鳧雁充滿其中處々有沼產鯉魚嘉魚隅田川在武藏下總之界水深有船有鳥曰都鳥喙足皆赤形似鴨（倭訓志義）好食蛤昔在原業平來過詠倭歌

安房國　有山傍海自武野望親此州之山

上總國　平廣常為此州司馬率兵二萬人迎源賴朝其後遂被害時治承年中也

下總國　平將門居相馬郡承平年中謀反自稱平親皇構殿舍准禁中置百司與關東八州相約作亂詔使平貞盛藤原秀鄉討之遂族滅之

常陸國　鹿島宮者武甕槌神社也古此神奉天照大神勅與下總香取神相共合力輔除邪神歷代以其勳功故二神皆為大社古來不殺鹿以神使故也水戶城黃門賴房卿之所治也筑波山有茂林麓有川有淵

東山道八箇國

近江國　比叡山日吉神之所棲也當王城之東北謂鬼門逢比天台山事跡繁多今略之州有湖甚廣大船往來自北國達大津多產鮒魚有美味湖中有島曰竹生神仙之所遊也湖形似琵琶故曰琵琶湖湖西流最急處曰勢多架橋往還勢多少西入山城國為宇治川勢多少西南有山皆石故曰石山琵琶湖外別有小湖曰餘五伊吹山昔日本武尊歸自東征到此時山神化毒蛇吐氣中武尊驚潑水洗之而覺因呼其水曰醒井

美濃國　稻葉山今名曰岐阜南宮山有仲山彥社岐岨川自信濃岐岨山流出故名又洲俣川黑瀨川皆同流也不破關三關之一也青野原牛若東行時富賈吉次同往賊首長範聚徒數十人謀于野夜入吉次宿欲盜其裝牛若拔劍斬之死者既十餘人長

範異之自把矩火右手提長刀直入牛若相挑長範雖竭力牛若輕捷長範腕痿棄長刀遂殪吉次大喜俱赴奥州牛若源義經之童名也

飛驒國　昔此州出良匠故號飛驒匠

信濃國　地高而寒群川之長大者其源多自此州流出岐岨山材木甚多大者數圍長者數丈士民戶々白板扉屋四面皆板不塗壁裂大木為薪伐木者轉自山浮河以達諸國　諏訪有建御方神社號諏訪明神大巳貴神子也此處有大湖冬氷厚然人恐陷焉一夜氷一道峨々然衆以為神初渡然後人馬往還如蹈陸路　戶藏山有手力雄神社此神天照太神臣也　姨棄山詠倭歌者以此山之月為吟料

上野國　碓日山昔日本武尊過此時向東曰吾嬬依是倭語呼東曰阿都磨　利根川長流而大（俗號曰坂東太郎）

下野國　河內郡二荒山一名日光山又曰黑髮山或曰別山也深山上有大湖其奥有湯泉山中有栖鷹巢又有銅穴多出鑛　宇都宮神曰猿王即日光山神子也　室八島池中有八島祭八神世傳昔此州富人有故於庭池邊積薪燒魚故歌人執之以為故事　足利鑁阿寺有源義兼墓　小野篁嘗居足利其後就篁讀書處安先聖影教授者相續居之東州人來學五經正義孝經論語孟子註疏等有之欲見者來求不許外借俗推呼為足利學校　源尊氏逃往筑紫與菊地戰于多々良濱時默禱先聖像遂得勝依是造替屋宇以崇奉之

陸奥國　白河關有秋風楓落之倭歌　衣河源義經藤原秀衡所據也　熱借（アツカシ）山逢隈川俱是源賴朝與藤原泰衡合戰之處　松島此島之外有小島若干殆如盆池月波之景境致之佳與丹後天橋立安藝嚴島為三處奇觀　鎮守府以為東國之邊徼故置府以備警衛　南部產名馬　津輕昔有靺鞨船來漂　金華山產黃金聖武天皇時貢之文獻通考所謂東奥州產黃金是也　蝦夷島船自松前渡行夷人皆長鬚放毒矢得禽獸島多不知其數遠行者見陽鳥之所居蓋與匈奴相接云

出羽國　出鷲鵰鷹羽故名昔每歲貢之鏃以為箭括　最上川有稻舟上下之倭歌　按察使出羽陸奥皆有之　秋田城此州之都會也置介以治之

北陸道七箇國

若狹國　出羽越後之船達于小濱是布乾鮭等爲市
後瀨山青葉山倶名所　遠敷大明神社祭彥火々出見尊此神天照太神孫也

越前國　敦賀郡氣比大明神社者仲哀天皇廟也有大宮司監之　金崎城建武年中尊良親王及源義顯據之足利高經等攻拔之城中糧盡尊良義顯自殺尊良後醍醐天皇長子義顯義貞長男　足羽郡有黑丸城源義貞攻之城主高經拒之義貞中流矢而死　荒血山木目山倶名所

加賀國　白山雪不消故名昔修驗者泰澄入山託感妙理權現出現曰伊弉諾神也遂立爲大社　清和天皇時渤海使者來此州即赴平安城

能登國　在越前之西越後之東與越中相對接北海有山號石動

越中國　礪波山有關壽永年中源義仲破平氏於此

越後國　夜比古山神有社　鳥坂城建仁元年城小太郞資盛據城謀反佐々木盛綱奉集攻之互多死傳資盛姨母號坂額御前善射假爲童形結髮著甲居櫓上放矢中之者皆斃藤澤四郎在其後高處善伺射之洞坂額股即仆生捕之坂額被創後資盛敗北創愈後將軍源賴家嫁坂額于淺利義遠

佐渡國　越後海上島也有銀山　承久兵亂時平義時遷順德帝于此島

山陰道八箇國

丹波國　大井河之濫觴在此州自山谷間觴一葉到嵯峨其間有觀瀾盤陀浪華隈鳥船灘氣象嚴等之號皆近歲惺窩藤歛夫之所題也　大江山其麓路曰生野通丹後昔山中有鬼曰酒顛童源賴光渡邊綱等奉詔往斬之　篠村有八幡宮元弘兵革之時源尊氏獻鏑矢及願文曰大神聖代先烈之宗廟源家中興之靈神云々

丹後國　天橋立一名成相一州之美景也嘗有浮屠立文殊樓俗傳自海挑龍燈　與謝郡水江浦島子釣魚騎龜到水府與女相約歸時女畀一筺敎曰愼勿開浦島子歸故鄉既經數百歲時人無知之者浦島子怪之開筺有白雲出自筺中即老死

但馬國　有二温泉一
因幡國　有レ山亦名二因幡一有レ松
伯耆國　大山是神靈仙人之窟宅也　船上山後醍醐天皇自二隱岐一逃來暫駐二蹕於此一伯耆守名和長年奉レ之
出雲國　大社大一作レ多祭二大己貴神一此神者素盞烏神娶二稻田姬一所レ生也地神之魁也其魂飛遊入二和州三諸山一有二國造一監レ之　簸川上素盞烏神斬二八咫大蛇一處也嘗有二八色雲氣一故爲二國名一素盞烏大己貴事詳二于日本紀一　八重羅素盞烏神之所レ棲也　日御崎社者大社之離宮也
石見國　高角峯柿本人丸之所レ沒也　有二銀山一文獻通考曰西別島出二白銀一是也
隱岐國　產二鰒魚一味美　承久兵革之時平義時遷二後鳥羽帝於此二元弘騷動之時平高時遷二後醍醐帝於此一隱岐海上有二竹嶋一多レ竹多レ鰒味甚美海獸曰二葦鹿一

山陽道八箇國

播磨國　須磨浦蜑夫煮レ鹽　明石浦有二朝霧島舟之倭歌一　高砂有レ松有レ川曰二賀古一一名二鵤川有レ野曰二印南一　肉粟郡出レ鐵鍛作二刀劍一　若繩山元弘年中赤松圓心搆レ壘處也　室津往來大小船之所レ泊也
美作國　久米山鹽垂山在二此國一
備前國　昔備前中後爲二一國一號二吉備國一今分爲レ三
備中國　吉備津宮神社有レ釜若有レ事則自鳴吼
備後國　鞆浦神功皇后繫二船於此一
安藝國　嚴島神社祭二市杵島姬一是素盞烏神之女也潮滿則華表廻廊皆在二海中一潮退則爲二陸地一朝暮之晴天明月之夜眞一方之佳景也俗號二宮島一平淸盛爲二安藝守一時尤崇二信之一終レ身不レ變
周防國　山多二材木一　山口者大內氏累世所レ居也以二勘合印一通二船于大明一九十年前大內氏滅亡之時勘合印爲二兵火一燒失
長門國　昔仲哀天皇西征之時居二豐浦宮一　赤間關一曰二赤目關一赤目者鯛名也古有二大鯛魚一透過故名焉周防長門之界也　壇浦文治元年安德帝爲二源氏一被レ攻所二沉溺一處也平族同溺死

南海道六箇國

紀伊國　日前國懸宮是神鏡之別也　紀氏爲二國造一監

之有川曰雜賀有浦曰弱有濱曰吹上有蘆華有鶴玉津島明神宮在弱浦是允恭天皇妃衣通姫也　藤代松昔孝德天皇子有間皇子自縊死處也高野山昔有明神與天野明神共守此山嵯峨天皇時沙門空海住此山　熊野山日本紀云葬伊弉册尊於紀州有間村故祭其靈其子速玉男事解男合爲三社或曰秦徐福率童男丱女尋蓬萊遂留此沒後祭以爲神故大明太祖皇帝賦三山詩云熊野峯高血食祠松根琥珀也應肥當時徐福求仙藥直至如今遂不歸依是本邦稱蓬萊者三處曰富士曰熊野曰熱田自淳居入山以來呼本宮新宮那智爲三處權現　那智瀧者扶桑第一之瀑布也落處有淵不知其穴之深華山上皇曾來浴此瀧水二品配相頼宣卿今爲此國主

淡路國　伊弉諾尊以矛探海其滴凝堅爲島卽此國也

阿波國　勝浦源義經追擊平氏時到此浦喜曰浦名可也我必勝　國中有長河阿波海上有鳴戶潮波甚急洋沿回廻船到此多沒溺

讃岐國　屋島其形似屋故名文治元年源義經襲平氏屋島平氏敗北奔長州　白鳥明神社祭日本武尊之靈　崇德帝與後白河帝爭位時崇德失利遷于此國崩後立廟號曰白峯

伊豫國　有溫泉　三島神社與伊豆同

土佐國　山多材木　元弘年中平高時遷尊良親王於此

西海道九箇國

筑前國　太宰府置帥大貳少貳等以治之設九州之警衛及異國襲來之備也延喜元年菅丞相依藤時平之讒左遷爲太宰帥作詩曰都府樓唯看瓦色觀音寺只聽鐘聲三年薨葬安樂寺後立天滿宮都府者都督府也觀音寺亦在筑前　志賀島神是安曇明神也　宗像社祭素盞烏尊之子　宇瀰宮神功皇后生譽田天皇處也　箱崎有松林有八幡宮祭譽田天皇也譽田卽應神也　寶萬嶽菅丞相登此祈天處也

筑後國　有一夜河千年河等之勝水

豐前國　門司關卽赤間關之東岸也高處有舊壘跡　宇佐宮祭八幡大神稱德天皇欲讓位于弓削道

鏡一使三和氣淸麻呂一告中宇佐神上神託不レ許淸麻呂歸奏レ之道鏡怒配三流淸麻呂一　採銅處在二小倉山上一
豐後國　有二木綿山小竹島一　大友氏曾據二此國一
肥前國　松浦昔神功皇后西征時釣レ魚處也　大伴狹手彥入レ唐時松浦佐用姬登レ山振二領巾一惜レ別以招レ船見者悲レ之因名二其處一曰二領巾振山一松浦明神郎神功皇后之靈也一名鏡宮又曰聖武天皇時太宰大貳藤原廣嗣謀反勅二大野東人一伐レ之廣嗣出レ自二筑前怡土城一相二戰于板櫃一敗走乘レ船振レ鐸欲レ往二異國一逢二惡風一不レ能レ進遂亡其靈爲レ祟故祭レ之松浦明神鏡宮明神板櫃明神皆是也　平戶亦在二松浦中一遣唐船之歸レ朝者不レ得レ到二筑前博多一則著二平戶一　河上社祭二八幡大神一淀姬宮祭二大帶姬一是神功皇后妹也長崎近年番舶及唐船往來之港也長崎外三里許有レ湊曰二福田一
肥後國　阿蘇宮是阿蘇津彥之社也　昔八十梟帥不レ順二王命一日本武尊西征誅レ之平レ之　菊池氏在二此州一久矣建武以來菊池武重子武光通二志于後醍醐後村上兩帝一奉二皇子一爲二征西將軍宮一連破二少貳大友等兵一其威風振二于九州一大盡二勤王之義一
日向國　橘小戶檍原在二海上一伊弉諾尊之所二濯祓一也高千穗峯天瓊杵尊降臨之處也其皇胤神武天皇自二此處一初東征
大隅國　州有二八幡祠一　多禰島在二海上一爲二大隅之附庸一
薩摩國　島津氏世々領レ之大隅屬焉　海上島多皆屬二薩摩一、五島有レ圭不レ屬二薩摩一
壹岐島　斑島海松浦伊波多野在レ此
對馬島　昔置二採題職一　中葉以爲二朝鮮接待之地一
本朝六十餘州風土記及民部省圖帳諸國受領勘文等書詳載二山川之事跡一然事多文繁雖レ累二歲月一不レ能レ終レ編況不日之間乎今依二其求一僅少槩見以抄呈焉
此一卷應二朝鮮國信使由竹堂求一而抄二出之一時寬永二十年秋也此外又問二人物草木鳥獸一以二繁多一故使二男恕靖一粗抄二出名目一以寄レ之

本朝地理志略終

日本略記

夫日本は昔一島にて有つる人王十三代の帝成務天皇の御宇に三十箇國にわらせ給ふ也其後大唐より賢人來て言樣は此國は纔に三十三箇國也是程小國と不レ知寔に五十二位に不レ足爭か佛法を廣ん哉といふて歸りけり其後人王卅四代の御門敏達天皇の御宇に聖德太子の御異見にて鏡常三年癸卯六十六箇國に被レ割けり郡五百四十四郡也東西の間は九百十一里南北五百三十里なりさる程に國の始は大和也島の始は淡路也郡の始は宇多郡也寺の始は橋寺（和州にあり）佛法の始は天王寺聖人の始は聖德太子（用明天王の御子也）人の始は伊弉諾伊弉冊也神の始は伊勢の外宮京の始は難波の京市の始は三輪市（大和にあり）橋の始は御幸が瀨の橋（大和にあり）軍の始は異國退治也王位の始は神武天皇關の始は相坂の關年號の始は善紀元年

一日本之名之事第一日域第二日本第三豐葦原第四秋津島第五大和國第六和國第七吾朝第八東海川第九水穗國第十堪忍國第十一神國といふ

一三國之名目之事天竺をば月を像て月氏國と言唐土をば星を像て震旦國といふ日本をば日を像て日域といふ也

一四方名之事京より東を關東と言又は東ともいふ京より南を關南と言又は南方ともいふ京より西をば關西といひ又は鎭西ともいふ又は西國ともいふ京より北をば關北と言又は北陸とも又は北地ともいふ

一社之數並人數之事大神は三千七百二十餘社小神は二億二萬七千餘社也男子は十九億二萬四千八百卄八人あり女子は二十九億三萬六千八百三十一人あり

一五畿內七道之事五畿內五箇國は五天竺を表す東海道七箇國は過去の七佛を像る關東八箇國は臺藏界の八葉を移す南海道六箇國は補陀落の六觀音をまなぶ山陰道八箇國は金剛界の八葉を表す山陽道八箇國は大八王子を像る西海道九箇國は九曜の星を像る北陸道七箇國は天神七代を表す都合六十六箇國也

一道之長短之事京邊土南方は三十六町を一里とす坂

東は六町を一里とす中國は十八町を一里とす又わたなべより熊野迄は四十八町を一里とす伊勢道も四十八町也

一山之高下之事一には富士山坂東道百二十里上三箇國をふまゆる二には立山坂東道百里上三箇國をふむ三には釋迦が嶽卅六町道七里上大和四には山上卅六町道五里半上五には大山十八町道七里半上伯耆六には金剛山三十六町道二里上大和

一八箇津之事第一京九萬八千家二堺八千家三伊勢山田四千家四若狹小濱千家五山口二千家六筑前博多一萬二千家七宇津宮六千家八美濃福山一萬三千家是八箇津也

一武士司之事京より東の武士は降三世明王の化身として多門天の分身粟田口を守る京より南の武士は軍陀利夜叉明王の化身として持國天の分身東寺口を守る京より北の武士は金剛夜叉明王の化身として廣目天の分身鞍馬口を守る此四方の武士は國の鏡として惡人を退治して王城を敬ひ善人をそだて佛法を守護し下知を守り王法を崇申す

一內裏は黍も十善の御位なれば日本の主にて一天四海にかしづかれ給ひ六十餘州より崇敬申は王士に住居する故也又公方樣は帝王の御代官として天下の將軍として日本の政所と號し又御所と申す

一三管領は一武衛二畠山三細川也四職は山名赤松京極一色也この三管領四職を七頭の大名と申也是は公方の內のをとな頭なりこの外の大名をば諸大名といふ也武田六角土岐有馬大內島津是等也三國司は伊勢阿波飛驒也又大內殿は百濟國の司にてまします間其位高といへ共日本へ流され給間他國人によりて御前にて御座敷はなきなり

一七人の大名は公方樣の御成被レ遊人也武衛の內甲斐畠山の內遊佐山名の內垣屋是三人へは御成御免也中比より赤松の內浦上えも御成御免有レ之候間又者若黨に四人也

一內裏之御領所之事何國にても國衙と申也六十六箇國の國衙より禁中へ參米已上五拾萬石納る也又比叡山の山徹も六十六箇國より上る事以上合五十萬石也此內八萬石者江州より納る也

一遷都之事初京は難波也三十代欽明天皇御宇也次京は岡本也四十五代聖武天皇御宇也次京は長岡也四

十九代光仁天皇御宇也次京は奈良也五十代桓武天皇御宇也今京は平安城也同御宇傳敎大師法華經九萬部を調て一條より東寺の南大門迄之間を九條にわらせ給ふに地を三尺返して九萬部の經を布て開き給ふ也洛中とは此内を申也京を九條にわる事は九帖の袈裟と九品の淨土を表する也延暦十三戌年十月に開き給ふ也

一四箇之本寺と申は東大寺興福寺延暦寺園城寺也此四箇之大寺は天下の御祈禱所にて內裏の御祈禱所也

一諸宗之本寺之事法相宗本寺者興福寺也三論宗本寺者元興寺律宗本寺者西大寺也俱舍宗本寺者園城寺成實宗本寺者大安寺也華嚴宗本者東大寺也天台宗本寺者延暦寺也眞言宗本寺者東寺也已上是を八宗と云此外四宗有レ之禪宗本寺 者南禪寺也 淨土宗本寺者知恩院也日蓮宗本寺者經王寺也時宗本寺者古寺也初の八宗と後の四宗と合せて十二宗也天竺にては五百三宗也唐土にては三十二宗也日本にては十二宗也

一日本七不思議之事伊勢に正直なし高野に道心なし北野に歌讀なし鞍馬に福人なし八幡に弓取なし黑谷に念佛なし湯の山に無病の人なし是日本の不思議也

一九品之淨土之事上品上生は東寺上品中生は高野上品下生は天王寺中品上生は濃州岩屋中品中生は芳野中品下生は熊野下品上生は本高野下品中生は東大寺下品下生は大安寺也是を九品といふ也

一和州片岡にて太子達磨と贈答の和歌之事則太子の御歌に

しなてるや片岡山の飯にうへて
　ふせる旅人あはれ親なし

達磨の返歌に

いかるかのとみのを川の絶はこそ
　我大君の御名を忘れし

一五山之事京の五山は天龍寺相國寺建仁寺東福寺萬壽寺南禪寺は五山の上とて五箇寺の頭上也

一鎌倉五山之事建長寺圓覺寺淨智寺壽福寺大覺寺是也

一日本虎無之事日本は千里不レ足故虎不レ住也四國者百里不レ足故無レ狐東寺之南門より赤間迄百八十里

也又亦間關より薩摩防津迄百八十里也

一億劫之事十宛十者百也百宛百者千也千宛千は萬也萬宛萬は滿滿千滿千滿者無量萬と二度云を一億と云也劫といふは高さも四十里廣さも四十里横も四十里ある石の塔に芥子を一杯入て三年に一粒宛取りて盡たるを一劫といふ也

一天竺の伽藍者一萬三千七百十一間也大光寺なり小轉輪王の御願所也炎上の時七年の間燒也

一大唐の伽藍者一千一百七十七間也卽祇園精舍を移す也孝武帝の寺也炎上の時三年燒也

一日本伽藍は三十三間也後白川院御建立也

一天竺の初王は密多羅王と申也十九代の王を轉輪聖王と申此王の第二の御子阿彌陀に成り給ふ又西域國の彼斯之匹王第六の姫君阿闍夫と申を婦人にし給ふ是は千歳にて入滅して藥師と成り給ふさる程に彌陀の本願六十願なりしを十二願分て藥師に讓給ふ又彌陀羅王より拾七萬三千二百代之王を淨飯大王と言釋尊は此御子也

一日本より唐土へは海上三千八百十七里也此内に新羅國百濟國震古國異國龍宮此等の國あり又唐土より天竺の東端へ海上一萬二千十一里也此中に流砂川と葱嶺と有也流砂川の竪は八千里横は八百里也水の深さは平等にて三尺也葱嶺山は麓より嶺迄五百里也又頂上より西へ下るも五百里也上下千里の間に水なし大海の中へへん〳〵とそびへ出る山也

一三皇は伏羲神農黄帝なり

一五帝は小昊顓頊高辛唐堯虞舜也

一十四代は夏殷周秦漢魏晋宋齊梁陳隋唐宋なり

右一札和州橘寺に在レ之正徳太子の御本寺也文祿五年五月二十三日書之とある本を以て

慶長十三七月吉日

右一冊兼日懇望にまかせて乞求寫レ之家僕増山廣之が藏本によつて所得なり是は足利將軍家の治世に著作する事と見ゆしかはあれど今按に此書全く佛家の所撰なるべし文義妄誕にして信用しがたき説多し猶重て可二尋考一もの歟

維時元文五庚申壬七月六日　盛誌之

日本略記終

賀茂川以東圖

賀茂川以西圖

雍州府志序

虞代幅員備存禹貢周家疆域悉著職方秦漢以降下至元明地理之誌方輿之記飛文染翰成卷作堆本朝之古列國各有風土記惜哉失其傳矣偶存者亦錄此闕彼舉畧遺全取異捨常循訛失實惑其所見泪其所聽老友黒川道祐間居洛陽委性山林娛心烟霞名勝之地無不尋問古蹟之幽無不搜求歸家乃錄經歲成編鳌爲十卷名曰雍州府志山川城池寺社土產各分郡縣其建部類夫洛陽者所謂天府之國世々不易帝都也禮樂文物煥乎彬々郁々山川形勝佳哉鬱々葱々孟堅平子之才不能賦其佳狀不能述其典故然依此書考其事觀其跡則爲行遠升高之一助乎余未入其境省其方然一開卷則千里之遠八郡之勝瞭然如指於掌乎欣然下筆以序卷端云　時

貞享元年孟夏之日　林整宇主人識

雍州府志序

平安城者福地之最而縉紳之叢也嘗以雍州稱之有名山矣有勝水矣有禮樂矣有文雅矣有人物矣有遊觀矣有古蹟矣有奇工矣殷富寬舒爲風爲俗韻人逸士必隱其市必耕其野於是乎西都賓可以矢口誇說焉吾老友靜菴黒川道祐雋才博文學優而仕仕優而有病解印綬隱于雍州朝市之間旣已有年矣養痾之餘夫小奚荷簞瓢簑笠之具翺翔於東北之丘壑逍遙於西南之村野踰岩臨水尋寺問社或坐於桑下或坐於松陰或漱石泉或臥草茵老農老圃相話相咲過竹院於古僧伴苔蹊於樵童遭清風明月卽爲之主嘯歌子彼醉吟子此乃其恒也杖屨所及無不行尋而探索焉隨見卽記之隨聞卽筆之或訊遺蹤或校舊錄旁披博採而記冊成堆勒爲十卷題曰雍州府志嗚呼吾國方輿之志久及闕文夫人嘆之今有斯篇而以足補千古之一闕可謂美事也余往歲遊於雍州遍歷勝境舊踪今閱此書如再步其地而溫其故况夫未見之人新知其名勝則大有功於博物者乎余一讀

而三復喜而不レ措因爲ニ之叙ニ云

貞享元年甲子孟夏日　　鶴山野節題

雍州府志序

予素多病以ニ間歩ヲ爲ニ養生之一術ヲ且有下訪ニ山水古蹟ヲ之癖上多年處々經歴所レ到尋ニ其來由ヲ毎レ皈レ家則記レ之爲ニ一小冊ヲ積成ニ數卷ヲ天和二年夏四月霖雨涉レ旬蓬窻岑寂偶出ニ其所レ集凡山川城池寺社土產等各分ニ郡縣ヲ別ニ部類ヲ遂爲ニ十冊ヲ號ニ雍州府志ヲ聊備ニ他日之考索ヲ而已

黒川道祐涉ニ筆於白雲村遠碧軒ヲ

雍州府志

凡例

一本朝以ニ城州ヲ比ニ雍州ヲ而以ニ中華ヲ論レ之則雍州有ニ長安ヲ豫州有ニ洛陽ヲ本朝古桓武帝定ニ南京ヲ西京無レ幾而廢東京洛陽至レ今繁榮然則以ニ豫州ヲ稱レ之則爲レ當者乎然雍州之稱於ニ本朝ヲ所ニ從來ヲ尚矣今從レ舊而號ニ雍州府志ヲ者也

一本朝古有ニ六十六州之風土記ヲ今纔有ニ出雲豐後之殘簡存ヲ然舉ニ其大槩ヲ而已今所ニ編集ヲ之雍州府志專倣ニ大明一統志之例ヲ而標ニ出各門ヲ

一凡山城州之八郡因ニ時代ヲ而互有ニ變遷ヲ今依ニ臆見ヲ折衷而別レ之願後之見者又擇レ之

一各門各以レ郡別レ之一郡之中混淆而有下難レ分レ次者上擇レ之可也

一山城州者　帝都之所レ有也古今之間人物之可レ稱者不レ堪ニ枚舉ヲ故人品門除レ之

雍州府志卷一

黑川道祐撰

建置沿革

夫本朝舊記多爲ニ烏有一故雖レ欲レ考レ之文獻不レ足レ徵矣纔殘者諸家秘而不レ出レ之今粗記ニ管見之所一及而備ニ他日考索之便一而已按國名風土記云山城舊號ニ山背一延喜十三年七月背改ニ城字一凡山城北至ニ若狹一南連ニ大和河内一其間相距十七八里餘東限ニ近江伊賀界一西隣ニ丹波攝津一其間或四五里或七八里巽與レ乾之間地形長而廣至ニ艮方一則地勢窄迫自レ古分爲ニ八郡一源唱朝臣爲ニ山城重任之時奏ニ河陽離宮一爲ニ國府一按河陽今山崎乎　繼體天皇五年冬十月遷ニ都於山背筒城一同十二年三月遷ニ都於墮國一云々筒今綴喜郡而墮國今乙訓郡也宣化天皇時雖レ被レ遷ニ都於山城國中諸處一今多不レ知ニ其地一聖武天皇十二年冬十二月遷ニ都山城國相樂郡一稱ニ恭仁宮一或號ニ久邇一恭仁與ニ久邇一倭音相同然則恭仁與ニ久邇一則同稱乎一說久邇都在ニ宇治郡山科鄕一也爾後聖武天皇又遷ニ都於攝州難波一桓武天皇延曆三年夏五月欲レ遷ニ都於山城國乙訓郡一勅ニ中納言藤小黑麻呂從二位藤種繼等一相ニ攸於乙訓一夏六月己酉欲レ遷ニ都於長岡一而既經ニ營都城一勅ニ參議近衛中將紀船守一奉ニ幣於賀茂神祉一而告ニ遷都之事一十二年勅ニ大納言藤小黑麻呂左大辨紀古佐美及賢璟一再視ニ新都之地一十三年冬十一月二十一日辛酉從ニ長岡宮一遷ニ都於葛野郡宇多村一號ニ平安城一今京城是也自レ茲以降帝嗣ニ六十四之日種一年歷ニ八百餘之星霜一雖ニ一有ニ南遷之事一不レ踰レ年而復レ舊矣實是爲ニ海縣之都會一而萬世不易之鴻基也山川環拱鍾レ靈毓レ秀於レ玆東西設ニ二京一東爲ニ洛陽一西爲ニ長安一然以ニ中華一巧レ之則西屬ニ雍州一爲ニ洛陽一東屬ニ豫州一爲ニ長安一然則於ニ本朝一互誤レ之者乎西京無レ幾而廢矣凡考ニ舊記一東京五百六十八町西京亦然左京七百五十八町右京亦同東西及皇城凡二千七百三十二町其內東西街衢分ニ九條一每レ條置レ坊一條曰ニ桃花一二條曰ニ銅駝一三條東曰ニ敎業一西曰ニ豐財一四條東曰ニ永昌一西曰ニ永寧一五條東曰ニ

宣風。西曰宣義。六條東曰淳風。西曰光德。七條東曰安衆。西曰毓財。八條東曰崇仁。西曰延嘉。九條東曰陶化。西曰開建。又通稱縱横街路。從一條至九條。凡三十八町東西亦然矣到今長安家稀多爲丘墟。九坊亦荒廢矣凡東西街路。一條北有武者小路（一作無車）其北曰今小路。今號今出川。其北東有御靈辻子。西有五辻。其北曰西大路。俗曰上立賣（古携布帛鬻于市）其北西曰大猪熊。東曰寺內（古有寺觀遺也）一條南曰正親町。今號中立賣。其南曰土御門。西有上東門。一號上土御門。因得是名。其南曰鷹司。古斯北有鷹司故得名今曰新在家中町。其南曰近衞。五月暴雨時平地必有湧泉。故俗號出水。其南曰勘解由小路。今號下立賣。舊有修理職勘解由使。屬焉因得名也其南曰中御門。今號椹木町。又名魚屋町（椹木幷魚鳥在此東西鬻之）西有待賢門。號中御門。因名其南曰春日。今曰鍛冶町（此處有鍛冶也）其南曰大炊御門。今曰竹屋町（有賣竹者因名）其南曰冷泉。昔冷泉院在于此。故名今夷川也（一曰夷川）其南乃二條也二條南曰壺小路（一作押小路）其南曰三條坊門。今曰御池（舊有二御池）又曰八幡町（坊門有八幡宮因名）其南曰姉小路。其南乃三條也三條南曰六角。西有頂法寺六角堂。故名之其南曰四條坊門。舊有永昌坊（條並之？）其南曰錦小路。當初織倭錦。機氏人（本錦織氏）住此通東洞院東。故名錦小路。其南乃四條也四條南曰綾小路。其南曰五條坊門。其南曰高辻。其南乃五條也今曰松原。其南曰樋口。今曰萬壽寺（舊有此寺）其南曰六條坊門。今曰大佛（東有大佛殿）一曰五條橋通。其南曰楊梅。從此以南屬本願寺。故曰寺內。其南乃六條也六條南曰左牝牛（一作佐目牛）其南曰七條坊門。其南曰市町。舊有左右市。一曰北小路。其南乃七條也從此以南於今人家稀而多爲田野。其南曰鹽小路（爲野人村居？）其南曰八條坊門（今爲田野）其南曰梅小路（又爲村名）其南曰針小路。其南曰九條坊門（一曰信小路？）其南曰唐橋。其南九條也凡南北街路東曰河原町（或曰古白川）其西曰京極。東側皆寺院也故今曰寺町。其西曰御幸町（豐臣秀吉公從伏見每達禁闕之通路也准院中曰御幸町）其西曰白山（三條下有白山之社）今曰鉄屋町（有賣鉄者家焉）其西曰富小路。其西曰萬里小路。今曰柳馬場。勘解由小路舊有巨柳。故名其西曰堺町。北有宮門。鐵池頭製花蕊。而貼屏其色黯黑俗曰黑門。又爲町名。南曰龜屋突拔。其西曰高倉。舊斯南有高倉院。故名焉其西曰間町。其西曰東洞院。其西曰

車屋町之突拔。其西曰烏丸。其西曰兩替町（有鬻金銀者俗曰兩替）其西曰室町。其西曰町。土御門以北曰町口。中御門以南曰町尻。今曰新町。其西曰釜座突拔（三條有鑄工故名）其西曰西洞院。其西曰小川。有川故名其西曰油小路。大炊御門以北曰帶刀町。其西曰堀川（則有此川）其西曰葭屋町。其西曰猪熊（一作猪隈）中御門以南曰靭負。二條以北曰藍園。七條坊門以南曰市南門。其西曰黑門。其西曰大宮。其西曰匣其西曰壬生。其西曰坊城。其西曰朱雀。今曰千本（北有千本寺故名）從此以西少人家。朱雀以西乃長安也次曰坊城。次曰壬生。其西曰大宮。其西曰猪隈。其西曰堀河。其西曰野寺町。或曰油小路。其西曰細井大路。其西曰宇多小路。其西曰馬代。其西曰惠立小路。其西曰木辻。其西曰菖蒲（アヤメ）小路。其西曰山小路。其西曰無武小路。其西曰京極。南北街路北曰一條。其南曰音町。其南曰西中御門。其南曰筑紫町。其南曰西近衞。其南曰松井。其南曰西中御門。其南曰木闌。其南曰馬寮大路。其南曰經師町。從此以南與東京相同。然今悉荒廢矣。九條朱雀有羅城門。其左右有鴻臚館。玄番頭等在此饗番客。或曰今之東西寺是也。一說鴻臚館在七條坊門南。然則在東寺北乎。不知孰是也。昔日　桓武帝建都於葛野。今之西京也。今悉荒廢而難尋封疆。中古一條以南二條以北東西限於大宮。周廻六里。立門十二。正南曰朱雀。南之西曰皇嘉。南之東曰美福。北曰偉鑒。北之西曰達智。北之東曰安嘉。西曰藻壁。西之北曰談天。西之南曰殷富。東曰待賢。東之北曰陽明。東之南曰郁芳。宮制略在拾芥抄。今宮制今小路以南中御門以北東盡京極。西暨烏丸。周廻方四町。殿宇森嚴。宮闕宏規。足以表夷洛之壯觀。眞紹述萬年大統。而爲神嗣皇孫之基。豐臣秀吉公一統日京城四方築封境。種脩竹。是號四方土手。倭俗堤防曰土手。如今大平日久。諸民富庶。故洛中人家日盛月增。如今從公課之戶。四萬七千軒口。男女五十萬七千五百四十八人餘也。是延寶九年九月之所定也。禁裏院中及諸家非斯限。矣公役之外新在家二十八町戶五百四十五軒。大佛殿前二十八町戶七百三十軒。三條橋以東六町戶二百三十八軒。東西本願寺之所領六十四町戶千四百六十九軒。凡除皇城及寺田封戶。一千三百餘町戶三萬五千四百二十七軒。此外東自河原町。下粟田六町以東新町智恩院門前宮川町石垣町祇園町八坂鄉清

水坂西自聚樂至北野紙谷川南自建仁寺門前至東福寺前北今出川原土手西北柳原之外西倉口幷安居院北殆足與洛内相比實四民之所安居而太平之餘標也

形勝門

凡山城州東北環近江若狹西南連丹波攝津河内大和伊賀而西北枕山嶽之險東南帶洪河之阻地勢廣濶風氣和暖田宅豐饒而四民安逸也平安城巍然立中土前朱雀後玄武左青龍右白虎四神相應萬世不易之地也東西有二川東號賀茂川北出自雲畑經水上村出上下賀茂其間有石川蟬小川等之名而於糺杜南與高野川合依之糺或稱河合而過二條三條橋下於大和橋西與白川合經第五橋下入伏見與宇治川合歷觀橋下出難波津入于海斯川水源至清自北中華渭水清京極中川其支流也西有川是號堀河上出自洛北一股川到一條反橋歷九條出竹田其間大小橋不可勝計其内中立賣橋與下立賣橋每破損所司令改造之中立賣橋公方家入洛日自二條城入禁裏之通衢也凡洛中溝瀆濁水多入斯河故水不清是又合淫水之濁者乎此外有引一條河原之支流而自河原町與樵木町之間通伏見者豐臣秀吉公修造方廣寺大佛殿之時嵯峨土人有吉田了意天性得行水之術鑿開斯川而浮洪艦自伏見繫材木泝流以百丈挈之運漕甚得便至今每日所入京師之材木薪炭等物不可勝數歸舟乘流而下其速也如飛一時許而入伏見又京城西二里許嵯峨嵐山麓有一河源出自丹波山國東北歷同國關保津島羽而出斯處凡斯川於嵯峨謂大井川在梅津前稱梅津川經桂里謂桂川一說桂川與葛野川者也末流入淀川與木津川相合處曰狐川其南謂山崎川到廣瀨謂水無瀨皆同一河也凡斯川出丹波龜山到嵯峨之際溪澗屈曲盤旋而或爲灘或爲淵其間操舡者以棹安排之避岩傍岸千謀萬計歷幾許艱難而到嵯峨是皆出自了意之心匠者也凡自四方入京師有七道是謂七口是自古所定之也於今京師繁華日增月盛故七口之外入京師之道有數箇所人馬之往來不絕跡所謂七口者東三條口

伏見口鳥羽口七條丹波口長坂口鞍馬口大原口是也倭俗出入之道謂レ口斯外東北有二龍華越一是自二八瀨里一北歷二山路一而出二近江國大溝北一之道也自二東山一有二志賀山越之道一又自二北白川一有二山中越一也或自二一乘寺村一有下越二叡山無動寺一之路上是謂二唐櫃越一也倭俗經二坂路一而行二捷徑一稱二何越某越一自二洛東如意嶽一有下所レ出二近江國園城寺上一之路上是謂二如意越一也小關越自二下粟田一傍二北山一所レ出二園城寺麓一之路也滑谷越古赴二東國一者自二五條橋一歷二清水山南滑谷一過二山科一出二大津松本一之路也如レ今赴二東國一者專自二三條橋一過二下粟田口一出二大津一者是近世之事而是稱二大津海道一其南有二汰石越一是自二東山連華王院南一所レ出二山科西山村一也又自二藤杜南一有下出二山科勸修寺村一之路上西南有二山崎道一自二東寺南一經二唐橋一出二攝州一也唐櫃越自二老坂之北一出二丹波保津村一斯坂峠有二古松一其大過二一圍一土人稱二山神一而祭レ之是則普廣院義敎公潛逃二京師一所レ赴二丹波一也又自二松尾南一有下歷二山間一而出二丹波一之路上其北有二細路一是又自二丹波保津一過二水尾村南一出二嵯峨一是元樵夫往來之間道也天正十年六月二日明智日向守光秀謀レ反出レ自二丹波龜山城一胴勢使レ赴二老坂一光秀單騎而出レ自二斯道一於二桂川邊一與二胴勢一相逢倭俗大軍謂二胴勢一自レ是直襲二京師本能寺旅館一遂弑二織田信長公一自レ玆是坂路稱二明智新道一西北廣澤池西北有レ道山路之絕頂曰二京見峠一言見二京師於目下一之謂也斯處有二大松一是亦稱二山神一自レ是出二丹波一其東北自下高雄與二槇尾一之間上有下出二丹波一之路上自二鞍馬山一出二別當村并大悲山一又有下赴二丹波山國一之路上北自二大原一有下出二若狹小濱一之路上其東自二八瀨北一出二近江一之路是謂二朽木越一其道有二山城峠一是山城與二近江一之境也斯外間道捷徑不レ遑二枚擧一凡一年中自二攝津大坂一舟車之所二運漕一自二近江大津一牛馬之所二載來一自二若狹丹波河內處々一擔夫之所二齎來一凡通計百五十萬石餘也且賀茂川大井川舟舡之所二桶載一以二米鹽酒油并材木薪炭等之物一京師之富庶可二推而知一之也凡京師之經營闢レ地時以二紫宸殿一爲二中央一自レ玆開二町小路一紫宸殿元雖レ向レ南小橫レ東凡設二城樓殿舍一時避二正當方一與レ避二鬼門方一本朝之流例而是爲二故實一東西街謂二橫町一南北衢謂二縱町一是亦准二紫宸殿棟一而小橫東武江城亦以二天守一爲二標準一列侯之第宅良賤之家屋亦准レ之凡諸國之城樓街衢

亦皆然也

郡名門

自古山城國爲八郡延喜式并源順倭名鈔所記愛宕郡久世郡紀伊郡宇治郡綴喜郡葛野郡乙訓郡相樂郡是也凡愛宕郡有五十八村秋米通計二萬六百七十八石九斗七升零久世郡有二十二村秋米通計二萬二千三百九十四石零紀伊郡有二十三村秋米通計二萬四千七百石九斗零宇治郡有三十七村秋米通計一萬五千二百十一石九斗零綴喜郡有四十三村秋米通計二萬八千七百三十二石一斗三升零葛野郡有六十八村秋米通計三萬四千九百六十八石九斗五升零乙訓郡有四十五村秋米通計二萬六千百五十四石八斗零相樂郡有七十村秋米通計三萬五千五百十石四斗九升零今考之則山城八郡通計秋米二十一萬八千三百五十二石一斗四升零也比古則其所收納者有餘近年依新圖地與縣吏入竿也倭俗謂田疇新開以一間六尺三寸之竹竿爲准量土地廣狹是謂入竿村號多異于古之所記今之所名悉載于茲此內今公家之所領合十一萬九百三十五石零也（八郡之中其村號倭名鈔并拾芥抄之所記載于茲今考之多違于今之所稱依時世而變易者乎）

山城國八郡

乙訓郡

山崎（夜末佐岐）　鞆岡（度毛乎賀）　長井　大江（於保江）　物集（毛豆女）　訓世（郡勢）　榎本　羽束（波豆賀之）　石作（以之都久利）

葛野郡

橋頭　大岡（於保乎加）　山田　川邊（加波乃倍）　葛野（加度乃）　川島（加八之末）　上林（加無波也之）　櫟原　高田　下林（之毛都波也志）　綿代　田邑（多無良）

愛宕郡

蓼倉（多天久良）　栗野（久留須乃）　上粟田（阿波多）　大野　下粟田　小野（乎乃）　錦部（爾之古利）　八坂（也佐加）　鳥戸（止利倍）　愛宕（於多木）　出雲（以都毛有上下）　賀茂

紀伊郡

岡田（乎加多）　大里　紀伊　鳥羽（度波）　石原　拜之（波以之）　深草（不加久佐）　石井

宇治郡

宇治　大國　賀美　岡屋（乎加乃也）　餘戸　小野（乎乃）　山科

（也末之奈）　小栗（乎久留須）

久世郡

竹淵（多加不知）　奈美　那羅　水主　那紀　宇治　殖栗

栗隈（久里久末）　富野（止無乃）　拜志　久世　羽栗

綴喜郡

山本　多河　田原（多八良）　中村　志磨　綴喜（豆々木）　大住

有智　田作　餘戸

相樂郡

相良（佐加良加）　水泉（以豆美）　賀茂　大狛　蟹幡（加無波多）　祝園（波布曾乃）

下狛（之毛都古末）

城池門

禁闕　凡大内九重城廢後京畿所々有內裏或稱里內裏今禁裏古所謂與正親町內裏地形粗相當然定皇居於玆所未詳爲何時也　後圓融院後小松院時既爲斯所也明矣文明十二年庚子十二月世治後　後柏原院自室町殿歸土御門內裏云今內裏當正親町土御門之間然則是與正親町內裏相同者乎然應仁亂後宮殿纔存其名而已織田信長公及豐臣秀吉公粗改營之至後水尾院時東福門院入內之後殿閣門樓漸備至今　後醍醐天皇以後之黨榮也朝廷之式興絶擧廢每事頗准古實堪祝萬歲

二條城　慶長壬寅七年修造之誠萬世之洪基而諸人之所仰也寰內太平日久人民富庶是皆金城之庇蔭也

伏見館　文祿甲午三年豐臣秀吉公山崎天王山城以封彊狹小而水利不便築城於伏見山上于時命佐久間河內守瀧川豐前守佐藤駿河守水野龜介石尾貞右衞門爲監吏慶長庚子五年墮其城別置館舍使麾下人守之

淀城　在與等川南使城主守之是則京師南方之藩鎭也

風俗門

山城國中州而帝都之所有也故古今之間材德技藝之人不可勝數故人物措而不論依之不置人品門

凡國中人情寛舒而無疎豪之氣是又中土地氣之所使然者乎

山川門

愛宕郡

比叡山　斯山王城之艮隅也其山至高及春有殘雪自古稱都富士故取斯山爲山城之有自是愛宕郡西北爲限本朝高山富士爲第一坂路至絶頂九里餘直立而算之則其高二十五町也第二愛宕山也坂路至絶頂五十町是又直立而數之則其高八町餘也第三比叡山也攀躋則五十町餘直立六町餘也凡登斯山有數道東坂本西坂本爲第一第二雲母坂不動坂唐櫃越八瀬道大原道龍華越此外間道捷徑有數所也

高野山　在叡山南麓有御蔭社賀茂之末社也高野村在此西

高野川　水源出自若狹國歷大原八瀬過叡山麓出高野村依號高野川斯川於糺杜南合流故糺杜謂河合

修學院山　在叡山南古山門之末寺修學寺在斯麓近世後水尾院之行宮在此所改號修學院兩院時々有臨幸

赤山　在同所赤山明神社在玆山門鎮護之神也

一乘寺山　在同所一乘寺上東門院康平六年建之則爲山門之末寺今亡

白川山　白川村東北山惣謂白川山其内瀑泉所々有之古所謂白川瀑不知爲何所也其内有鐺山情延山之名勝軍山亦一峯也勝軍地藏堂在山頂聖護院門主一代一度入峯前必登斯堂修護摩山間有瀑是亦謂音羽瀑此山東南有超近江之路是謂山中越又是謂今道也凡斯山之地中悉白石也世所謂白川石是也村中石工以斧鑿斲之石壁石橋石碑柱礎磴石溝洫之限等悉以斯石造之其細碎者爲砂石被敷於禁庭又高貴之來過通衢淸道時平地上必敷斯砂是謂撒砂大永年中法住院義澄公築城於此山而居之萬松院義晴公亦住之子時六角義賢入道承禎率兵士自江州來攻之城中不能支之自燒城奔于江州東坂

本一光源院義輝公亦暫住二斯城一

白川　源出レ自二北白川一經二東山麓一過二下粟田白川橋下一自二大和大路三條四條之間一入二賀茂川一其間有二大和橋一

瓜生山　在二白川商淨土寺村上一相傳牛頭天王自二播磨國廣峯一始現二此山一故俗以爲木瓜天王之所レ好也依レ之畫二木瓜於板面一代二畫馬一而揭二祇園社頭一藤經賴記云後一條院爲レ玩二紅楓一經二瓜生山一被レ赴二志賀山越一云々惠慶法師和歌序曰月光淸寺在二瓜生下一云々此寺未レ知レ在二何處一也志賀山越在二山中越南一

淨土寺山　在二白川山南一古淨土寺在二山上一山門門主之一院也惠林院義植公始爲二淨土寺門主一號二義尋一慈照院義政公始無二嗣子一令三義尋一而還俗暫續中家督上義尋公誕生後互爭二家督一義植公憑二細川勝元一義尙公賴二山名宗全一左右相別戰二洛中一鬪諍無二止時一洛內外神社佛閣斯時各爲二焦土一又靈寶奇珍悉爲二烏有一世所謂應仁亂是也今寺絕爲二山幷村名一矣

慈照寺山　慈照院義政公中年讓二政務於義尙公一斯山下建二慈照院一而閑居其中東求堂常所レ居也銀閣在二中庭一爾後爲レ寺屬二相國寺一大永十八年五月七日法住院義澄公搆二城於斯山一而移レ之萬松院義晴公亦築二城於斯山之大嶽中尾一欲レ移レ之經營未レ就半途而薨二于近江國穴生一云々每年七月六日慈照寺淨土寺兩村民登レ山伐二松木一長二三尺許歸レ家細割レ之日乾至二同十六日晚一各携二此薪一登二山上一山西北面有二大之字跡一是弘法大師之所レ畫也所々以二小石一爲レ徵各合而視レ之則字畫分明也凡大一字橫一畫其長及二四十間一其間炬火二十箇餘也左竪一畫八十間餘其間炬火二十箇右一畫六十八間其際炬火二十九箇餘也所二携來一之薪木積二置前所謂所レ爲レ徵之小石上一同時點レ火其光分明赫奕是謂二亡魂送火一洛人爭觀レ之凡兩村民家割二此木一爲レ炬其數四百餘分レ之各主二或三四或五六一爭競而點レ火始此薪日乾間誤用二他事一則其家必有レ祟云是弘法餘威之所レ及者乎不レ如レ此則何至二今日一有二不易之理一乎此外北山點二妙字法字一或有下作二船形一者上又所々山岳或原野諸人以二枯麻條一爲レ炬點レ火拋二虛空一或燒二平地一俗是亦謂二聖靈送火一又稱二施火燒一凡盂蘭盆會所レ供レ佛之餘物悉携出燒レ之諸人群二集鴨川邊一觀レ之

善氣山　在二慈照寺山之南一善氣水在二其麓一近年建二萬無寺於茲處一淨土專念宗僧守レ之

吉田山　在二洛東賀茂川之東如意嶽之西一所謂神樂岡也神祇館之齋場所在二斯處一故每年九月十一日伊勢例幣使於二茲處一領二宮幣幷神馬等一發二遣伊勢一山蔭中納言勸請之春日社在二斯山北一

日降坂　在二同處一

龍澤池　在下吉田與二春日社一之間上

清水谷　在二同所一

長刀坂　自二吉田山一越二中山一之路也

中山　在下吉田與二黑谷一之中間上斯所有下行基所二定置一之葬場上也凡京師五三昧場所謂千本最勝河原中山鳥部野延命寺是也　中山則此所也　最勝河原案說二三條河原一者乎延命寺在二鳥部山邊一今絕舊記在二御坊家一倭俗崇レ僧多謂二御坊一古僧徒臨二其場一或火葬或土葬自修レ之今嫌二其事一雖レ出二其場一引導諷經畢後各歸其後令レ守レ場者一修レ之自レ茲謂二此人一同稱二御坊一至二近世一偏地僻里無二僧徒一故令レ守レ場者一葬レ之是稱二毛坊主一倭俗坊主者僧徒之通稱也此人有レ髮故謂二毛坊主一

紫雲山　淨土宗四箇本寺之隨一金戒光明寺在二此山一世所謂新黑谷也　一說新黑谷山門黑谷之稱號而非二此黑谷之謂一也

鹿谷　在二東山麓紫雲山之東一古法勝寺執行俊寬僧都丹波少將成經平判官康賴等於二斯溪間閑處一爲下追二討平家一之計畧上其事發覺平清盛大怒放二三人於鬼界島一倭俗相二其謀一事謂二談合一故此處謂二談合谷一

如意嶽　東山頂謂二如意嶽一瀑泉漲落是稱二如意瀑一是洛下之奇觀也自二此嶽一直赴二園城寺一是謂二如意越一　按聖護院門主一代有二如意寺之號一天文十九年細川晴元六角定賴築レ城處斯地也如意寺跡今在二如意嶽東邊一如意寺本尊觀音今在二三井寺中微妙寺一凡赴二三井寺一人自二大津之道一行則三里餘行程也登二如意嶽一到二三井寺一則纔二里許也

椿峯　在二如意嶽南一古園城寺益信構二菴於此峯一而居レ之

獨秀峯　在二南禪寺上一則此寺之主山而爲二南禪寺十境之隨一一也

駒瀑　在二獨秀峯南一相傳南禪寺地舊三井寺派下道智僧正之所レ住也至二遷化後一痛二惜此地一爲二南禪寺一觀

乘ニ白駒一遊ニ行此瀑邊一下ニ視南禪寺一時或爲レ祟依レ之世號ニ駒僧正一是稱ニ駒瀑一至レ今南禪寺法堂建ニ道智之牌ニ而祭レ之

東岩倉山　在ニ下粟田上一古王城四方山納レ經爲ニ京城之鎭護一此山則東岩倉山也山頭下ニ視東西南北一故豐臣秀吉公在ニ聚樂一時爲ニ四方斥候一被レ設レ寨秀吉公一時登ニ斯樓一眺ニ望四方一于レ時獨秀峯下竹林間炊烟起秀吉公以爲有レ家則使下人視上之竹間有ニ草菴一老僧兀座問ニ其名一僧曰予三長老玄圃也斯所京師五山之上南禪寺之地也應仁年中之兵亂悉爲ニ烏有一爾後無ニ再造之資一斯菴寺中村菴老師塔頭聽松院之跡也使者歸告ニ秀吉公一公則召ニ三長老一時維初冬三長老採ニ庭前之黃橘少許一携レ之謁ニ秀吉公一公感ニ其守ニ寂寥一則賜ニ百石之寺產一至レ今聽松院百石南禪寺領之外也無レ幾而被レ再ニ興南禪寺一

觀勝寺山　在ニ岩倉山東一古行基建ニ觀勝寺於斯山一今寺絕行基之座禪石殘近世安井門主再ニ興觀勝寺於祇園南眞性院中一

下粟田山　在ニ下粟田之上一淸和天皇時天照太神影向之地也倭俗神之降臨曰ニ影向一然中絕年舊近世山下有ニ伊勢國人野呂左衞門宗光者一一時得ニ神託一再ニ興內外宮一依レ之山稱ニ日山一山下日岡之號依レ在ニ斯麓一也此山或稱ニ神明山一

花頂山　在ニ粟田山西一古每春櫻花爛熳之地也每年公方家來臨多有ニ詩歌會一

大和橋　在下三條與ニ四條一之間長堤上上是白川之入ニ賀茂川一處也自ニ此堤上一歷ニ伏見一到ニ大和國一故此稱ニ大和大路一橋號ニ大和橋一

宮川　四條河原依レ在ニ祇園社之前一號ニ宮川一每年五月晦日六月十八日少將井神輿出ニ斯河邊一是謂ニ神輿洗一

知恩院山　在ニ下粟田山西南一

圓山　在ニ知恩院山南一世所謂將軍塚在ニ斯頂一

長樂寺山　在ニ圓山南一

大谷　本願寺一向宗開祖親鸞上人塔在ニ今大谷知恩院地一近世滿譽上人爲ニ住職一時受ニ東武之命一自ニ山上一移ニ知恩院於今所一于レ時移ニ親鸞塔於鳥戸山一元此塔依レ在ニ大谷一今鳥戸山之墓地稱ニ大谷一近年東本願寺亦買ニ東漸寺北山一而建ニ親鸞以下代々之塔一斯地隣ニ大谷一故此處亦號ニ大谷一

東漸寺山　在二大谷南一

雙林寺山　在二東漸寺山南一

鷲峰山　在二高臺寺上一則斯寺之主山也山中有二十境一菊潭水其一也溪間多レ菊溪水出レ自二其間一寺僧飲二斯水一故古來寺僧有二長壽人一門前人亦然也傳言依レ沒二此下流一也相傳雲居寺在二斯所一一說雲居寺門前青塚之地也未レ知二孰是一細川滿元入道道悅之所レ建岩栖院始在二此山一云

下河原　河水出レ自二鷲峯山一古桂橋寺在二斯河邊一云

八坂　八坂元一鄉名也然專指二法觀寺邊一稱二八坂一

靈山　在二正法寺之上一故正法寺稱二靈山一元爲二禪刹一國阿上人自レ住二此寺一爲二時衆一山上有二普廣院義教公之城址一山下有二山井中務之跡一

産寧坂　清水坂樓門之南有レ塔本尊觀音也因二光明皇后祈願一而建レ之本尊有二安産之誓一故稱二子安塔一斯坂在二其麓一故號二産寧坂一云一說田村丸創二清水寺一時大同三年闢二斯坂路一故號二三年坂一云未レ知二孰是一也

清水山　清水寺在二斯麓一山北有二觀勝寺谷一古東岩倉觀勝寺在二斯山一乎或此寺所レ領之山乎

音羽山　在二清水山一瀑泉出レ自二斯山中一凡洛外稱二音羽瀑一者有二三所一所謂清水音羽牛尾音羽白川音羽是也

清閑寺山　在二清水山南一斯山嶮峻疾嵐常侵二岩石崎嶇而樹木蟠屈故樹木柯條堪レ挿レ瓶片石亦堪レ安レ盆且山下脩竹繁茂矣

歌ノ中山　清水寺與二清閑寺一之間山徑左邊之山也

滑谷　清閑寺山與二鳥部山一之間山徑常濕故號二滑谷一是古自二東關一入二京師一之路自二山科一經二滑谷一出二五條橋一若松谷小松谷在二此道南一平重盛公所レ住之小松殿在二此所一云

鳥部山　今豐國山而山頂曰二阿彌陀峯一平重盛公所二造立一之燈籠堂及本尊彌陀至二近世一儼然而存近世日蓮宗僧徒與二親鸞門徒一因二法論一日蓮宗徒大起自二京都一歷二此山一向二山科本願寺一于レ時爲二出陣首途之吉兆一以レ矢射二彌陀像一終放レ火堂宇忽爲二焦土一矣然本尊土人奪二取之一今在二山科小堂一

（自レ是愛宕郡北爲レ限）

堀川　北出レ自二大德寺前一相傳源流自二若狹國一故

在洛北謂若狹川入安居院歷船橋而於一條西與小川合

小川 北自二股川入洛歷百々橋下流小川通西人家下出自一條經反橋與堀川合流

松崎山 在同所南此山背北向東南故斯處春初櫻花開早一說古氷室在此邊也

狐坂 自松崎越岩倉之路也

御泥池 在松崎西御泥池村東此所亦上賀茂神地也此水多濁故謂御泥池又洛內外六地藏之随一在此村故或說御菩薩池訓美曾呂池未知然否池東有魔滅塚此所洛陽之艮隅而所謂鬼門也相傳古除夜盛熬大豆於舛來此所修追儺則撒大豆於艮隅惡魔退散故埋其豆幷舛處號魔滅塚或謂豆塚又稱舛塚又此御泥池村禁裏牛飼仙納住焉常養牽車之牛則有家領今一人稱彌市者在洛中柳原

幡枝山 在岩倉西南此山下人造土器（御所屋敷在幡枝東未知為何御所也）

矛技山 在同所今誤稱福枝造土器家又在山下

花園 在高野村北古洛西宇多河西有籍田荒廢後夏野左大臣爲宅地疊水石置花園 龜山法皇愛其地則爲行宮則今妙心寺地是也時於洛北別賜花園地於夏野此花園是也

八鹽岡 在花園村北長谷山自古賞紅楓處也倭俗每諸色一染爲一入二染爲二入入字倭訓志保故與鹽倭語相同故入或作鹽八鹽染紅之至也紅楓色比八度染色故稱八入岡

長谷 在八鹽岡西北有川稱長谷川

北岩倉山 觀音堂在山下古爲王城鎭護納經於平安城四方之山上是號岩倉於東北西今其處分明也如南方則不詳其處一說王城南方山則雄德山也然斯山八幡神地也依之難納佛經河內國獅子窟山雖爲山城州之外於南方則近京師故納經於斯山而爲南岩倉今經塚現存且龜山法皇遺勅曰須納御骨於岩倉山然今是爲南禪寺南下粟田之東岩倉然今考之斯處無經塚又無法皇塔獅子窟山有經塚又有龜山法皇塔依之則獅子窟山爲南方岩倉也可爲必者乎北岩倉村民之中剃髮者有數十人是謂力者主上

崩御葬送時奉昇棺槨及勅使登山門日亦昇腰輿龜山小倉山在岩倉郷中其内小倉山有城趾

朗詠谷　在長谷四條大納言公任卿閑居斯谷撰倭漢朗詠集云

八瀨里　去洛東北三里許在叡山麓斯邊惣小野庄内也一說天武天皇被襲大友皇子時逃此里流矢中天皇背後故號矢背云土俗男子亦椎髻傳言山鬼曾棲八瀨河西山中鬼洞一村男女悉山鬼之裔也故男子亦束髮於頭上一處到今每年自七月七日至同月十五日村中兒女聚斯洞鳴鉦大唱彌陀佛號是謂祭先祖予思斯處在叡山麓自傳教大師以後被聽牛車之僧使此土人飼牛其僧乘車入洛日則使土人爲牛童倭俗牛童束長髮於頂上垂其末於背後今長髮則其遺風也何有爲鬼神之裔乎一村百戶餘俗朴身著木綿衣又著裘革袴登山如獠狖耕田以牛馬農暇各攜斧鎌登山伐木尺許束之入竈蒸之去濕氣則青色忽變黑是謂黑木日々賣京師大原土俗亦然

冠石　在小野庄東河内村惟高親王遁世時掛冠於斯石而薙髮處也

棧敷嶽　在小野庄同處惟高親王雖遁世時々懷帝都之心未忘斯處構小亭而遙望京師故土人號棧敷嶽

春日岩　在八瀨昔春日明神親來現而踞斯岩石迎菅神世傳菅神始登台嶺入僧尊意室時經過斯里爾後建社而祭之

巫淵　在同處古老傳言上所記之春日神岩爲祟一巫禱之不止巫愧而沈身於斯淵云

住吉石　在同處傳言此神亦與春日明神現于此云石傍有松

聖御前　在同處昔有一散聖居八瀨里慕役處士之風幽靜修鍊不詳其姓字又或不知其所終後時々現老翁童男婦女之形人或有見之也遂立祠祭之

鬼洞　在八瀨河西山中洞口狹中闊高一丈強深三丈有奇古鬼神棲斯洞故俗號曰鬼洞酒顚童子亦自斯洞移於丹波大江山云

義朝石　在八瀨平治年中源義朝軍敗逃尾張國時

過八瀬踞斯石今所在石面字後世好事者記之

僧正ヵ谷 在鞍馬山西北相傳斯山大天狗僧正房於斯處傳劔術於源牛弱故斯谷岩面多有劔擊之痕云今見之石面條目自似刀劔之瘢痕凡石有數品方解石以鐵槌破之則大小各其形爲方洛北鳴瀑砥石破之則悉爲片斯谷石亦自然有條目是地氣之所使然也何爲劔擊之痕乎

軸淵(カブト) 在八瀬傳言源朝長歳十五六與父義朝共過八瀬以其傷矢將自殺而免胄投河後人號其處曰軸淵

辨慶石 八瀬里有一石傳言武藏坊辨慶登叡山時經過斯里携此石來而置于茲其身長等是云

大原山 凡斯山下有八鄕所謂東方井出戸寺上野尾流勝林寺來迎寺西方野村草生是也寂光院在草生村之中

呂律川 大原勝林院前澗水挾路在南北其一水音應呂其一應律故合二川號呂律川

音無瀑 在勝林院之東山瀑水傍岩腹而流故近聽之無水音

小野篁舊址 在大原中上野村傳言篁別莊在斯處時々來棲云

良暹坊 在大原勝林寺中良暹以所自詠之歌書障子至近世歌未消今與坊絕其跡存耳

草生(クサナ) 大原八鄕之一箇所而草生中又有七鄕也草生或作草尾斯處有寂光院是則建禮門院平德子之所遁世也

朧清水 在草生建禮門院於洛東長樂寺落飾爲尼入寂光院時臨斯池水始寫見形容云

山城峠 北去小弟子村半里許是則山城與近江之境界也

鞍馬山 毘沙門天堂在此山或稱松尾山

大蟲嶽 在鞍馬山東北曾鞍馬山大蛇蟠屈而土人厭之峯延修護摩大蛇自斷々壞裂令人夫捨蛇骨於斯處故號大蟲嶽

貴布禰山 在岩屋山東北自茲出鞍馬山一說暗部山則貴布禰山也或言鞍馬與暗部倭語相近異名而同山也

大悲山 在鞍馬山北或號北大峯凡山城北以大悲山爲限觀音堂在斯山

補陀落山 在鞍馬與大原之間清原深養父所建

立之補陀落寺在此所今堂絶礎石所々殘

雲畑山　此山下流水則是賀茂川之源也

東坂　在雲畑北岩屋山金峯寺之行路也此溪間至夏多鰷魚土人取之賣京師

岩屋山　金峯寺不動堂在此山堂後澗水涌出是謂不動香水俗傳有病者點此水於指頭塗痛所則立愈故參詣人盛此水於竹筒而携歸又有瀑出自不動堂東南狂亂人浴此水則愈是謂被打瀑數日止宿是謂籠言參籠之義也

二瀨山　在補陀落山西北

市原山　在二瀨南

市原古蹟　悍齋藤歛夫晚年隱北山市原八處命名所謂手月磧朽斧松巖墻水北肉峯流六溪洸窖科枕流澗飛鳥潭是也今猶存

靜原　在大原草生西上賀茂葵祭所用之葵今出自此處

連理芝　在市原南野中村每年四月朔日上賀茂社司詣貴布禰社歸路採虎杖則於斯野互[illegible]其所採之大小多少是爲賽此芝之隔路在東西故稱連理芝

船岡山　在千本之東北

七野　凡斯邊有七箇所野然其說有同異今舉其一所謂紫野蓮臺野上野萩野北野平野内野是也

葛野郡

御室山　在仁和寺之北或稱大内山（宇多野在斯山北宇多河出自斯邊經妙心寺之東）

雙丘　在仁和寺南有一岡二岡三岡依之號雙岡一岡在北最高二三到南次第卑

内山　在法金剛院之内古所謂並岡東墳是也　仁明天皇游獵日此山放鷹之地也依之承和十四年十月勅授從五位下而封之今專謂内山

天授院山　在仁和寺東妙心寺西北古爲仁和寺之境内爾後有故號妙心寺中天授院近世妙心寺置延壽堂

龍安寺山　在仁和寺東北

永圓寺山　在龍安寺南本願寺連北

等持院山　在永圓寺東北

眞如寺山　在等持院之東

大北山　凡自鹿苑寺至石影總謂大北山

小北山　在二大北山之南一
衣笠山　在二鹿苑寺之西南一
栂ノ尾山　在二平岡之北一
眞ノ尾山　在二栂尾之西一
高雄山　在二京城西北三里許一山形似二鷹尾一故或稱二鷹尾山一紅楓之名區也傳言弘法大師住二斯山一時有レ勅使レ書二額字一中使到二河邊一于レ時大雨洪水不レ得二掲渉一中使隔レ河捧レ榜大師執レ毫一揮則墨汁如二細雨一隔レ河文字忽現二榜上一云今磨レ墨硯石在二川北坂一「中世北山等持院寺中門前専種レ菊到レ秋與二高雄楓霜葉一爲二一雙一洛人賞レ之」
砥取山　在二鳴瀧山之北一
長尾越　凡自二北山梅畑一超二嵯峨一有二三道一一云長尾越是左二愛宕山下丹波路一自二菖蒲谷一出二細谷一路也斯峠曰二京見峠一洛中在二目下一土人今號二山神峠一上有二大松一是依レ稱二山神一也自二京見峠一下二東坂一則到二廣澤池之西一又有二長刀越一是自二梅畑一歷二西山腹一而下處至嶮路也三道共到二嵯峨一之行程十三四町也其内路有二險易一
鳴瀑山　在二仁和寺之西北一此則砥石之所レ出也
五智山　在二鳴瀑山之西南一蓮華峯寺在二斯山上一

高花山　在二鳴瀑之北一三寶寺般若寺在二此南山一又有二枚(ヒラ)岡八幡宮一高雄栂尾往來自二此山下一過二斯山一突出臨レ西故元號二高鼻一倭俗山岳突出處謂レ鼻比二人身之鼻一而言レ之也鼻與レ花倭語相同故今以レ音呼レ之稱二高花山一者乎
淸瀧川　在二愛宕山之麓一斯川出レ自二丹波國一歷二栂尾高雄前一出二此所一與二大井川一合
愛宕山　山上有二五嶽朝日峯大鷲峯高雄山龍上山賀魔藏山一此山始號二手白山一自レ移二愛宕權現於斯山一改號二愛宕山一
月ノ輪山　在二愛宕山東山腹一
鹿背山　在二愛宕山腹一
樒原　在二愛宕山西山腹一
水ノ尾山　在二愛宕山西一淸和天皇陵在二斯處一
龜山　在二嵯峨一天龍寺在二斯山下一故號二靈龜山一
大井川　在二嵯峨一源出レ自二大悲山北一歷二丹波國關并保津烏羽龜山一南入二斯川一凡一里餘也斯地接二水尾村一相傳　淸和天皇時々有二行幸一觀二遊魚一以爲レ娯
嵐山　在二大井川之西一舊言　龜山院摸二和州嵐山一植二千本櫻於山上一今又處々殘

松尾山　在嵐山南松尾明神社在山下

西芳寺山　在松尾山南

地藏寺山　谷地藏院在斯麓凡西芳寺山地藏寺山相連惣號衣笠山

桂川　大井川之末流也河西有桂里故至嵯峨以南今稱桂川元葛野川乎於上鳥羽小枝川南與淀川合

木島　在太秦東南傳言細川賴春於斯處自裁

十禪師山　在谷地藏院山南

下山田山　在松尾南古稱田邑山　文德天皇陵在此山故奉稱田邑帝

地藏寺山　在下山田南斯麓有　桓武天皇之陵前村謂御陵村

乙訓郡

大原山　在大原野西

西岩倉山　在同處

良峯山　在大原野西南

三鈷寺山　在同所

小鹽山　在同所

乙訓山　在小鹽山東南國史曰　垂仁帝喚丹波五女納掖庭日葉酸媛立爲皇后以其弟葉田瓊入媛眞砥野媛薊瓊入媛三女並爲皇后唯竹野媛因形姿醜返於本土則恥其見返到葛野地自輿墮死故謂墮國又稱弟國又呼乙訓

向日山　在小鹽山東

鷄冠井山　在向日明神社東南赴山崎之驛舍在斯麓

勝龍寺山　在雞冠井西明智光秀之城址存矣

柳谷山　在勝龍寺西柳谷寺在山下

粟生山　在勝龍寺西南淨土宗西山派光明寺在斯山下古長岡京在斯山西北

海印寺山　在粟生山南

圓明寺山　在海印寺山之西南

山崎山　在圓明寺山之南

山崎橋　桓武天皇延曆三年甲子七月造山崎橋同年遷都於山城長岡鄉今橋絕

紀伊郡

久我畷　在久我

久我ノ里　在二久我一
簑里　同レ上
鷺坂　同レ上
惠日山　在二東福寺上一故斯寺號二慧日山一
光明峯　在二東福寺山東泉涌寺山中之南一昔日九條道家公葬二斯處一建二毘沙門堂於其上一然應仁之兵火堂宇爲二烏有一今其跡存而已本尊毘沙門天像今在二東福寺常樂菴之閣上一
仙遊岩　在二泉涌寺山上一依レ之此寺始號二仙遊寺一爾後山下淸泉涌出自レ茲改號二泉涌寺一仙人水出レ自二仙遊岩之下一此二一水閼伽井佛水獨鈷水是謂二五水一也
音無川　出レ自二滑石（スベリイシ）溪一歷二池田一過二新熊野社前一入二落橋下一是川比二三熊野音無川一而稱レ之云
落橋　泉涌寺門前音無川之橋也　主上崩　御時御車出レ自二禁門一歷二大和大路一過二斯橋一入二泉涌寺一故每二葬送一必改二造之一依レ是斯橋以二零落一爲二長久之兆一遂祝レ之稱二落橋一斯事見二于舊記一後京極殿詠二關路秋風一之倭歌有二荒廢後只秋風之詞一斯歌載二新古今和歌集雜部一然此歌自有二太平之象一偶與二落橋一同日之談乎

新熊野山　在二泉涌寺山東北一觀音堂在レ麓新熊野村在二西北一（熊野權現社存二村西一）
稻荷山　在二慧日山之西南一山頂有二三壇一古稻荷三社在二斯所一弘法大師移二今地一每年正月五日社家登二山上一拜二三壇一始依レ爲二鎭坐之處一也
深草山　在二稻荷山南一日蓮宗寶塔寺在二斯麓一日蓮法孫日像所レ記南無妙法蓮華經之石塔在二斯寺一因レ之爲レ號日像曾建二寶塔於洛陽七口一此塔七箇於之隨一也昭宣公所レ建之極樂寺則寶塔寺之地也今寺絕爲二村名一釋道元之所レ開德輝山興正寺亦古在二斯所一近世永井信濃守尙政在二澱城一時再二興此寺於宇治一霞谷在二此山東一深草土人造二土器幷屋瓦一深草里或稱二猿丸里一
七瀨川　在二深草西南一
落合　在二上鳥羽小枝橋南一於レ是鴨川與二桂川一合而入レ淀舡舟往來之川直入二伏見一凡大小四十八流入二斯一河一
古川　在二下鳥羽西一古赴二西國一人自二斯所一乘レ船出二難波一菅神亦左遷日自レ茲乘レ船顧二吉祥院杜一云草津亦斯邊也

矢島峠　在ニ伏見城山北一自ニ藤杜一出ニ木幡一之坂路也倭俗坂路最高所謂レ峠豐臣秀吉公在ニ伏見城一時矢島氏館舍在ニ斯傍一故號レ之近世中華黃檗派僧高泉所ニ再興一之佛國寺在ニ斯山一

猿谷　在ニ藤杜東勸修寺村一此所近ニ宇治一故多設ニ茶店一又盛ニ抹茶於小壺或束器一而賣レ之旅行者買レ之止レ渴又充ニ方物一此處元猿谷也今誤爲ニ大龜谷一具見ニ日本紀欽明紀一

伏見川　源出レ自ニ近江湖一歷ニ勢多一出ニ宇治一流ニ斯所一自レ是過レ淀入ニ攝州難波海一凡鴨川桂川所々流水悉入ニ伏見川一

伏見城山　豐臣秀吉公築ニ城於斯山一今有ニ基址一土人謂ニ城山一此山茶磨石出思昔日宇治山茶磨石多出此地去ニ宇治一不レ遠故取レ之備ニ載舟車一來築ニ石壁一今宇治石漸絕此山所レ發之石性堅爲磨宜レ磨レ茶然有ニ制禁一不レ能ニ妄取一之

指月　在ニ豐後橋東城山上一近世今所レ在ニ相國禪寺一之大光明寺在ニ斯處一于レ時指月菴在ニ寺中一月夜自レ是見ニ月影之浮ニ川則在ニ指點之中一故於レ今稱レ之一說月影浮ニ淵諸一或成レ三或成レ四故稱ニ四月一云

簑輪川　在下伏見與ニ宇治一之間上或作ニ澤田一

狐川　在ニ與等之西南一淀川與ニ木津川一相合所也

淀川　源出レ自ニ宇治川一經ニ伏見一自レ茲到ニ攝州難波津一而入ニ于海一

美豆渡　在ニ淀小橋邊一

水垂　在ニ同小橋西北一舟舡之所レ聚也

相樂郡

薪ノ里ノ山　在ニ木津川西一酬恩菴在ニ斯麓一

賀茂　在ニ同所一竹林多

笠置山　凡臨ニ木津川一而東西有ニ笠置村一西笠置有ニ笠置山一始號ニ鹿鷺山一其山至ニ險峻一也

平尾山　在ニ木津川東南一去ニ南都一二三里許

當ノ尾山　在ニ山城與ニ大和一之境上

泉河　在ニ木津西一崇神天皇自ニ率官軍一於ニ斯所一與ニ武埴安彥一戰互挑進出故號ニ挑河一今訛謂ニ泉河一

瓶原　在ニ賀茂南一

鹿背山　在ニ瓶原西南一

海住山　在ニ瓶原東一

綴喜郡

八幡山　或謂二男山一又稱二雄德山一八幡宮在二斯山一石清水在二山腹一

放生川　在二男山麓一自二此川一行二男山一有二二橋一一曰二安居橋一冬十二月安居頭人自二此橋一詣二八幡社一故不淨人不レ得レ渡八月十五日放生大會時放二諸魚此川一二諸人之所二往來一也其橋反二張水上一故稱二反橋一（凡神社多有二反橋一是表二神代天浮橋一之微意乎）

洞ヶ峠　在二男山南一有二大樟樹一是所八幡宮遙拜之地而山城與二河內一之境也此邊草繁茂倭俗細草周密地謂レ芝冬十二月八幡山下安居頭屋門前剗二起斯芝一築レ壇勸二請八幡宮一安居十五日間頭人朝夕拜レ之是謂二御壇一

普賢寺谷　是自二河內枚方（ヒラカタ）一渡二天川一出二城州天神森一之坂路也其間三里餘屈曲盤旋或上或下

飯ノ岡山　倭俗山之平所稱レ臺此所亦謂二飯岡臺一行基所レ置葬場在二此麓一今有レ寺號二西方寺一

井手山　在二井手里之東一井手左大臣橘諸兄公之宅地跡在二此麓一

有王山　在二井手山之東北一相傳俊寬僧都童有王此所人也山下有二宅地之跡一土人稱二俊寬屋敷一倭俗第宅稱二屋敷一疑此地法勝寺之寺產而俊寬之別莊又在レ茲乎

光明山　在二井手之東南一有二明神社一治承年中高倉宮以仁王沒落而將レ赴二南都一於二光明山鳥居下一中二流矢一而薨鳥居今現在

田原山　自二宇治一赴二田原一其間行程三里俗稱二宇治田原一其山屹立形狀如二屛風一多赭石而無二草木一實可レ謂二峭壁攢峯一者也左右溪深而下臨二無地一其間失二一步一則落二千丈溪一故行レ之者須臾不レ能レ見レ他踏レ地而過登二其頂一則下二視西南一是謂二國見峠一

鷲峯山　在二田原鄉東南一其山砂石多而失レ步則不レ覺下墜躋半里許而登二絕頂一古木森蔚所謂鷲峯山寺在二其間一凡田原鄉比二他所一則地形至高此山又傑二出其地一其高不レ可下與二他山一比上故和州紀州之間在二一望之中一

石堂山　在二田原鄉南一凡斯邊山多赭石也

和束山　在二田原西南一禪刹正法寺在二斯所一

百丈山　在二和束東南一山間有二岩壁一百丈許大智寺自

斯過故稱百丈山大智寺元眞言宗也今爲近江山上永源寺末派之禪刹

久世郡

槇木島　在宇治川西古土人下網或設網代漁魚爲業編竹遮河代網而取魚是謂網代興正菩薩叡尊憐殺生之罪教土人曝布於河水是爲作業止取魚遂使網代埋宇治川中島建塔於其上修供養其塔于今在宇治橋南河中島

三間水　凡宇治川其流至清其中宇治橋自西方第三柱間流過者爲特勝點茶人汲此水煮湯

白川　在平等院西南相去一里許山水幽邃之地而誠可謂小桃源自古宇治土人避亂隱妻子之處也到此處有坂一夫遮路則驟不能入之今民家在所々多製茶

宇治郡

宇治川　源出自近江國湖水歷勢多橋經鹿飛櫻谷過米炊歷宇治橋下入伏見(米炊急流之所而白波漲起其色如淅米故俗謂之米炊)

朝日山　在宇治川東

槇雄山　在宇治離宮東山倭歌詠宇治槇尾者多矣

御室戸山　在宇治東北

明星山　在御室戸山頂聖護院門主一代一度入大峯時出京日先到斯所七箇日之間修護摩

竈仙嶽　在御室戸山北池尾之山上竈仙法師所隱之岩窟于今存矣其道至險峻而難掌躋

炭山　在御室戸山東北

河尾山　在御室戸山東或稱高尾山

池尾山　在河尾東北山頂謂喜撰嶽喜撰所捿之岩窟在斯處

大鳳寺山　在御室戸之北古有寺今亡山下一村悉製茶

高峯　在黄檗山之東則萬福寺之主山也

木幡山　在高峯之北或稱關山古所謂木幡關在斯山

小栗栖山　在木幡西北

勸修寺山　在小栗栖西北

西山　在勸修寺西北

滿坂　在西山西南自是出洛東蓮華王院南瓦町

俗謂二滑石越一

日野山　在二木幡東北一法界寺在二山下一

醍醐山　在二醍醐一其山陰森而有二靈氣一伽藍魏二然于山上山下一

笠取山　在二醍醐山東一

牛ノ尾山　在二同山東北一嚴法寺在二山上一眞言宗僧守レ之

小山　在二牛尾山北一白石明神祉幷白石菴在二斯山下一

雍州府志卷一終

雍州府志卷二

神社門上

延喜式九卷

宮中神三十六座

神祇官西院坐御巫等祭神二十三座 並大月次新嘗

御巫祭神八座 並大月次新嘗中宮東宮御巫亦同

神産日神　高御産日神　玉積産日神

生産日神　足産日神　大宮賣神

御食津神　事代主神

座摩巫祭神五座 並大月次新嘗

生井神　福井神社　綱長井神

波比祇神　阿須波神

御門巫祭神八座 並大月次新嘗

櫛石窓神 四面門各一座　豐石窓神 四面門各一座

生島巫祭神二座 並大月次新嘗

生島神　足島神

宮内省坐神三座 並名神大月次新嘗

園神社　韓神社二座

大膳職坐神三座 並小

御食津神社　火雷神社　高倍神社

造酒司坐神六座 大四座小二座

大宮賣神社四座 並大月次新嘗

酒殿神社二座 並小

酒彌豆男神　酒彌豆女神

主水司坐神一座 小

鳴雷神社

京中坐神三座 並大

左京二條坐神二座 並月次相嘗新嘗

太詔戸命神　久慈眞智命神

同京四條坐神一座

隼神社

山城國一百二十二座

大五十三座 並月次新嘗就中十一座預相嘗祭

小六十九座 並官幣

乙訓郡十九座 大五座小十四座

羽束師坐高御産日神社 大月次新嘗
與杼（ヨドノ）神社　大井神社
乙訓坐火雷神社 名神大月次新嘗　石作神社
走田神社　御谷神社
國中神社　向神社
大歳神社 大月次新嘗　茨田（マムタ）神社
石井（コガ）神社　神川神社
久河神社　簀原（スハラ）神社
小倉神社 大月次新嘗　入野（イリス）神社
自玉手祭來酒解神社 名神大月次新嘗元名山崎社
神足神社

葛野郡二十座 大十四座小六座
葛野坐月讀神社 名神大月次新嘗
木島坐天照御魂神社 名神大月次相嘗新嘗
墮川神社　阿刀神社
松尾神社二座 並名神大月次相嘗新嘗　深川神社
墮川御上神社　櫟（イチヒタニノ）谷神社
平野祭神四社 並名神大月次新嘗　梅宮坐神四社 並名神大月次新嘗
天津石門別稚姫神社 名神大月次新嘗
伴氏神社 大月次新嘗　大酒神社 元名大辟神

愛宕郡二十一座 大八座小十三座
賀茂別雷神社 亦若雷名神大月次相嘗新嘗
出雲井於神社 大月次相嘗新嘗
賀茂御祖神社二座 並名神大月次相嘗新嘗
出雲高野神社　賀茂山口神社
賀茂波爾神社　小野神社二座 鍬靫
久我神社　末刀神社
須波神社
鴨川合坐小社宅神社 名神大月次相嘗新嘗
貴布禰神社 神名大月次新嘗　鴨岡本神社
伊多太神社　太田神社
三井神社 名神大月次新嘗　大柴神社
高橋神社　片山御子神社 大月次相嘗新嘗

紀伊郡八座 大三座小五座
御諸神社　稻荷神社三座 並名神大月次新嘗
大椋（オホクラ）神社　飛鳥田神社 一名柿本社
眞幡寸神社二座

宇治郡十座 大五座小五座
宇治神社二座 鍬靫　日向神社
許波多神社三座 並大月次新嘗　天穗日命神社

宇治彼方神社（鍬靫）　山科神社二座（並大月次新嘗）
久世郡二十四座（大十一座小十三座）
石田神社（大月次新嘗）
水主神社十座（並大月次新嘗就中同水主坐天照御魂神水主坐山背大國魂命神二座預相嘗祭）
荒見神社
雙栗神社三座　水度神社三座（鍬靫）
旦椋神社　伊勢田神社三座（鍬靫）
巨椋神社　室城神社
綴喜郡十四座（大三座小十一座）
樺井月神社（大月次新嘗）　朱智神社
月讀神社（大月次新嘗）　咋岡神社（鍬靫）
高神社（鍬靫）　内神神社二座
粟神社　棚倉孫神社（大月次新嘗）
佐加乃神社（鍬靫）　酒屋神社
甘南備神社　天神社
地祇神社
相樂郡六座（大四座小二座）
祝園神社（大月次新嘗）
和伎坐天乃夫支賣神社（大月次新嘗）
綺原坐健伊那大比賣神社

相樂神社　岡田國神社（大月次新嘗）

延喜式二十六卷
凡賀茂祭使食料以山城國正税五百二十束充之
凡大原野社神殿守二人糗米日各二升預從一人日八合
大和國春日社神殿守二人日各二升預從二人日各八合
並以當國官田地子充之

愛宕郡

按延喜式神名帳所載山城國神社古有而今無之又古無而今有之者多此神社部就今之所有而擧之

園幷韓神兩社　舊在宮內省後移禁庭古每年春二月冬十一月丑日祭之參議一人就祭所而行事式詳西宮北山兩鈔相傳延曆年中遷都時將易處於他地神託曰唯斯地然當護皇基今無斯社惜哉

上賀茂社　山城州之一宮也白鳳年中大己貴命來現下賀茂其後四月酉日瓊々杵尊自大和國賀茂社來現上賀茂別雷山麓御生所地號別雷神稱大賀茂故兩社世稱下上賀茂然則平安城遷都以前之神社也自是每年四月中酉日於御生所地以青葉構假宮擬來現之時傍有幄屋是存齋宮遙拜之儀一鳥居南以榊枝構假宮是稱大宮則春日大宮也凡春日四所明神之中特尊崇第三御殿是天兒屋根命也中臣之祖神而事神之人專所尊信也社家氏人各懸葵桂於衣領先詣斯宮奉裂幣而拜之然後奉拜御生所宮故此神事稱葵祭凡自天神七代傳地神五代天忍穗耳尊正受天照皇太神之御禪實爲第二位然凶惡神素盞烏尊之御子也故天忍穗耳尊之御子瓊々杵尊爲皇太神之正統稱十禪帝亦因受弟十位瓊々杵尊之御禪也釋氏稱十善者牽強附會之說而非可取者乎然素盞烏尊是天忍穗耳尊之皇親而瓊々杵尊之祖神也故尊其所出奉勸請之今貴布禰社是也依之下上賀茂幷貴布禰三所相比並古當社寄附庄園在列國特江州安曇河爲當社之神領四時一日無怠慢引網取魚奉備日別供祭奠肅々然於今有神領二千七百石比他社則不爲不多然社家氏人有數十家且其外從社役者分領之故祭奠纔存十之一而已參詣人跡亦稀五月朔日足揃同五日競馬日良賤群集爲遊覽之場痛哉末社有數十座其內太田白鬚新宮山尾藤尾白太夫福德社若宮奈良社土師尾川尾片岡諏訪楫尾澤田梶田等尊崇勝他末社岩本社在片岡社與澤田社之間上蓋岩上構神籬故有此號平橋本在二鳥居北土屋西神前有流水架石橋故名之神祇拾遺曰住吉玉津島和歌之兩神也業平實方常詣此二社祈和歌之秀逸世人

稱一人爲南神化現
聖武帝三年七月遣使奉幣帛延暦三年六月遣近衞中將紀船守於賀茂大神奉幣以告遷都十一月遣紀船守授賀茂下上二社從二位依遷都也同四年十一月詔賀茂下上社充愛宕郡封各十戸天應元年四月令賀茂下上禰宜祝等把笏
祭四月中酉日也始于欽明帝昔有神夢祠官郷民懸葵與桂俗稱兩蔓國祭四月中申日是始于欽明帝臨時祭乃十一月下酉日也宇多帝潛龍時寛平元年十一月二十一日有故而始行之
（補遺）一說瓊々杵尊爲天孫而始降臨斯國故是爲地神之始奉勸請上賀茂是爲山城國一宮
齋院　古在大宮杜西南云或言在雲林院村又云常盤古御所地齋院之舊址也未知孰是延喜式曰凡天皇即位時定賀茂大神宮齋王簡内親王未嫁者卜定若無内親王者依世次簡諸王女卜定云
案　嵯峨帝與平城帝爭帝位嵯峨帝爲祈願以皇女有智子始爲齋王至土御門院元久元年續子而絶凡三十一人也
宇喜田社　在中賀茂所謂西賀茂地也三社中第一素盞烏尊第二安倍仲麿呂第三安倍晴明也今上賀茂有陰陽家安倍流是晴明之末裔乎
大宮　前賀茂條下所謂大宮本社也凡大賀茂社家氏人之子孫加首服日先詣此社凡勤神職人天兒屋根命之苗裔中臣之餘流也故先詣此社世誤爲大賀茂土人之氏神今洛西大宮通自此宮前通南之街路也故稱大宮通
稻荷社　在安居院筋違橋西南社前有川號有栖川故謂有栖川宮凡稱有栖川者在嵯峨并藤社邊一說斯社所勸請藤杜崇道盡敬天皇也故斯川亦號有栖川者乎
下賀茂社　謂糺宮或作只洲高野川與賀茂川於此社南合流故或稱河合神又稱御祖或謂所祭丹塗矢然實所祭大已貴神也續日本紀桓武帝延暦三年六月遣紀朝臣船守於賀茂大神社奉幣以告遷都十一月遣船守授下上賀茂從二位皇朝類苑曰日本國專奉神道山城州有賀茂明神託四五歳童子降言禍福事云々此處社司有數輩其内廣庭梨木南家交爲社務或叙三位鴨脚家爲祝部其餘社職今多絶古從公文所之事者今

以二公文一有下爲二稱號一者上傳言歌人菊太夫鴨長明之
末裔也氏人有二數十人一住二紀杜中一又岩倉與二長谷一
之間中村亦氏人數家栖レ之每年四月初申日葵祭時
依二舊例一自二斯處一獻二葵蔓一思古到二斯邊一悉神領
之內乎今纔有二五百石一河合社南有二住吉社一故六月
晦日社家出二河邊一建二五十串一修二禊事一脫二茅輪一是
超二越夏月暑穢一之義也其以前自二六月十九日一至二
晦日一稱二會式一社家各修二神事一斯間京師良賤來聚
爲二納涼之遊一林間設レ店水上搆レ榻酒茶麵瓜類無レ不
レ有レ之應二人之需一而假レ床賣レ食社東有二御手洗井一
其水至淸冷而溢流參詣人先臨二斯水一洗二頭面一或
浸二甜瓜一又洗二麵子一而食レ之凡洛內外修レ禊河有二
七處一是謂二七瀨禊一所謂河合一條土御門中御門大
炊御門二條耳敏河是也又每年冬十月十日叡山有二
法華八講之式一斯時山徒來二斯處一汲二御手洗井水一
携歸充二灑水之用一社務束帶坐二拜殿一而待レ之云

(補遺)　鸕鷀草葺不合尊叔母玉依姬爲レ后而產二　神
武帝一是爲二人王之始一下賀茂社稱二御祖神一奉レ勸二
請玉依姬一者也

御祖神社　在二本社南一乃建角身命也按延喜式曰賀茂
御祖社二座者乃本社也

比良木社　古在二一乘寺村西比良木杜一今移二本社西一
則地主之神也

河合社　或稱二小社宅神一也上賀茂社司詣二下賀茂社一
日先拜二斯社一而後拜二本社一是爲二恒例一

久我社　在二本社北一

小烏社　在二河合社東一

靈璽社　下上賀茂有二此社一

御蔭社　在二高野一下賀茂神始來現處而猶三上賀茂稱二
御生所一古每年四月午日發二遣勅使一有二祭禮一世
人稱曰二御蔭祭一自レ是名二御蔭社一祭日祝部社務等
乘二羽車一神官悉出或騎馬或徒步各勤二供奉一今無二
其儀一然下上賀茂社新改造日此社亦被レ造二營之一

落葉神社　在二下小野一號二落葉大明神一傳言嵯峨天皇
之皇后也帝有二藤后旅子一又有二橘后嘉智子一按橘后
梅宮是也然則藤后旅子社乎旅子贈相國藤百川之女
也

高野明神　在二叡山麓高野村一謂二御靈社一也按延喜式
曰山城國愛宕郡出雲高野神社一座蓋是天照太神也
一曰　光仁天皇皇子早良親王也案舊祀二天照太神一

併祭早良親王者乎　桓武天皇延暦十六年紀云始早良與黄門侍郎藤種繼有郤八月帝如平安城發齋宮公主赴勢州種繼為守宮太子黨人射種繼於燭下斃事覺十月太子廢將受弑太子遣使於諸寺預修白業諸寺恐而拒之獨善珠納之謂使者曰太子夙殃不盡今受嚴譴此度償之又幸也乞勿結怨使者復命太子喜曰我聞師言則披忍辱之衣將逐幽死其母禱通然醫巫不効而終薨同十七年遣親王旌參議左右枝于淡路國迎親王骨收葬大和國八島陵又建社祭之凡八所御靈亦早良親王為隨一

赤山明神　在赤山赤山或作石山元支那山名其山有神在天曰輔星在地曰泰山府君慈覺大師圓仁在唐習清凉山引聲念佛時神現形與覺約來于日本覺歸朝日海波惡將漂羅刹國赤山明神著蓑笠持弓矢而護覺或現不動形或為毘沙門船遂無恙慈覺歸朝日建社于西坂本也此神與山王約吾須守西麓神實素盞烏尊也

修學寺ノ天王　在修學寺村則牛頭天王也三月五日有祭禮

八大天王　在一乘寺村三月五日有祭

天滿宮　在同村

白川ノ天皇　在北白川八月十三日有祭禮淨土寺村慈照寺村共有天王社祭禮各同日

十禪師ノ宮　在白川是瓊々杵尊也十禪之義見于上賀茂之條下

山中明神　在北白川東

鹿ガ谷天皇社　九月九日有祭禮

牛ノ宮　在知恩寺西南杜中或謂野神守護牛之神也

田中明神　在田中傳言下賀茂之末社也

齋場所　在吉田山始在神祇館樓門額有日本最上日高日宮之字　嵯峨天皇之宸翰也太元宮元本八神殿額　後土御門院之宸翰也又日本最上南大神宮額并日本最上神祇齋場額及日本國中三千餘座天神地祇八百萬神額共清水谷家之筆也此山有清水谷堂上清水谷稱號起自住此處者乎外宮源宮宇氣皇大神并內宮宗宮天照皇太神也外宮宗內宮源額者妙善院從一位富子之筆也富子者日野贈左府勝光公之兄右少辨政光之女而贈太政大臣義政公之室常

德院內府義尙公之母也鎭魂八神殿亦在二神祇館一神祇館者古在二平安城宮內省一則今二條所司廳之西也自レ玆移二東山如意嶽一　後土御門院文明十六年移二吉田神樂岡一八神所謂高皇產靈尊神皇產靈尊魂留產靈尊生產靈尊足產靈尊大宮賣御膳津神事代主是也此八柱則八州守護驗神八齋靈命八心府神故以爲二皇帝鎭魂之神一吉田卜部家主二裁萬事一凡二十二社之外所レ在二日本國一之大社小社神職皆自二此家一下レ令幷官位等執二奏之一中臣卜部元同氏而天兒屋根命苗裔也天兒屋根尊奉二天照太神勅一輔二佐皇孫一治二豐葦原一於レ是以二三種靈寶一傳二皇孫一是爲二王道之元一又以二神籬正印一傳二天兒屋根命一故是爲二神道之祖一天兒屋根命十二世孫雷大臣命　仲哀天皇時賜二卜部姓一十八世孫常盤大連改二卜部姓一爲二中臣姓一至二二十一世大織冠一改二中臣一爲二藤原氏一大織冠爲二朝家一將レ誅二入鹿一時思二專有一レ難以二神道一傳二其從弟右大臣淸丸一淸丸意美丸子是爲二大中臣一淸丸四世曰二平丸一又改二姓卜部一依レ之吉田家爲二神道長一

吉田春日社　在二神樂岡一此社與二南都春日社一爲二同體一貞觀中中納言藤原山蔭卿建レ焉　一條院永延元年始奉二官幣一奈良京則春日社長岡京則大原野平安城則吉田社皆近二帝闕一而守二皇祚一御堂關白道長公造二法成寺一崇二吉田社一以擬三興福寺之有二春日社一

神樂岡明神　在二春日社東南一延喜式曰霹靂神祭三座坐二山城國愛宕郡神樂岡西北一卜部家說曰昔神樂岡與二高野山一爲レ一雷神擘開爲レ二故吉田地主雷神也

木瓜大明神　在二春日社西南一一說神樂岡地主神也案祇園神牛頭天王始現二瓜生山一此地去二瓜生山一不レ遠木瓜明神則牛頭天王乎八月二十四日有レ祭

西天王社　在二木瓜大明神傍一六月十五日有レ祭同十日謂二御出一預南北聖護院兩村中間地以二杉葉一搆二假宮一安二神輿於斯前一獻二供物一然又入二本山一此旅所地稱二官位記一不知二其謂一也中世正月十五日禁裏爆竹所レ爆二御吉書一之灰必棄二斯處一是因二東方生氣之方一也故或謂二年德記一

熊野權現　在二東山若王子一相傳　崇德天皇甚崇二熊野一勸二請那智宮於此處一爾後等持院尊氏公又敬二斯神一以二大僧正良海一爲二留守職一若一王子者天照太神也兩尊所レ生第一御子故曰二若一王子一乃熊野新宮也浮屠謂爲二施無畏大士一也

東天王社　在岡崎九月十六日有祭禮鉾七本先神輿各捧之行是謂祭鉾其內一本劔鐔上泥塑大鷹施彩置之是謂大鷹鉾村人稱神寶而崇之劔鐔傍彫刻感神院之字元感神院之神寶乎

大將軍宮　在同處古京城四方有大將軍宮是東方之宮而是祭星者也一說中古爭亂時王城四方建蜀關羽廟而祭之羽以爲猛將也

熊野權現　在聖護院杜弘仁年中役行者第十世日圓和尚勸請此處每年三月十五日有祭禮斯杜并村悉聖護院門主之院領也　白河院時寛治年中園城寺僧增譽僧正住此處以來號聖護院

稻荷社　在同所村人修稻荷講

崇德天皇社　舊記建崇德天皇社於大炊通東慰尊靈云今大炊通東聖護院杜西北田畝民間有稱崇德之處古在斯地也必矣嗚呼惜哉

大田明神　上賀茂大田明神也古在聖護院村西今社絕唯土殘其遺之田地有被社等之名

綾戸廟　在南禪寺中則爲鎮守相傳此地爲龜山法皇離宮予時飼牛人居綾戸小路常釀醇酒獻之帝愛之死後有靈土人祠焉　稱光院應永年中伯英和尚改造之廟貌巍然後伯英南禪寺大寧院之住而入唐之僧也

天王社　在下粟田九月十五日有神事鉾十七本各捧之行每一人渡南禪寺門外板橋北方行鳥居小路其橋板甚狹小捧鉾者多顛倒或落鉾或自溺河水見者大笑凡自三條北行黑谷門前道謂鳥居小路相當此天王社鳥居之前故也

惠美須宮　在下粟田青蓮院門主之境內相傳傳敎大師之所作也始在下粟田口神明社山

梅宮　在下粟田尊勝院之境內也是謂東梅宮始在白川橋南人家之後園近世移斯處

神明社　在日岡村下粟田惠美須谷三代實錄曰　清和天皇詔菅原船津勸請大神宮於粟田山則是社也爾後元亨建武兵亂此社亦罹兵火悉爲烏有寛永年中伊勢人野呂左衛門尉源宗光甚居此下一旦得神託再興之相傳斯處號日山故麓謂日岡也一說五臣社也一曰天兒屋根命二曰太玉命三曰中女命四曰鈿女命五曰玉屋命也是天孫降臨時陪從之臣也

祇園社　在東山八坂鄉號感神院二十二社註式曰

牛頭天王始垂二跡於播磨國明石浦一而移二廣峯一其後移二東山瓜生山一北白川東光寺其跡也　淸和天皇貞觀十一年移二感神院一昭宣公藤基經公尊二崇斯社一新造二營之一其形模表二紫宸殿一故後世雖二改造一依二其樣一今考レ之宮殿雖レ有二大小之異一柱數寸尺粗與二紫宸殿一相同世以二昭宣公之殿一爲二此神社一者誤也後朱雀院長曆三年八月定爲二二十二社之內一所謂三座第一牛頭天王或謂二感神大王一又稱二武塔神一是則素盞烏尊也第二東八王子也第三西少將井也神代卷曰天照太神乃索二取素盞烏尊十握劒一打折爲二三段一濯二於天眞名井一齰然咀嚼而吹棄氣噴之狹霧所生神號曰二田心姬一次湍津姬次市杵島姬凡三女矣既而素盞烏尊乞二取天照太神髻鬘及腕所レ纏八坂瓊之五百箇御統一濯二於天眞名井一齰然咀嚼而吹棄噴之氣狹霧所生神號曰二正哉吾勝勝速日天忍骨尊一次天穗日命次天津彥根命次活津彥根尊次熊野樟日命凡三女五男合八王子也西少將井則稻田姬也神代卷曰素盞烏尊自レ天降二到出雲國簸之川上一時聞二川上有二啼哭之聲一尋レ聲覓往者有二一老公與二老婆一中間置二一少女一撫而哭之尊問曰汝等誰也何爲哭之如レ此耶對曰吾國神也我號二脚摩乳一我妻號二手摩乳一此童女是我兒也號二奇稻田姬一所二以哭一者往時吾有二八少女一每年爲二八岐大蛇一所レ呑今此少女且欲レ被レ呑無レ所二脫免一故以哀傷尊勅曰若然者汝當二以レ女奉一レ吾耶對曰隨レ勅於レ玆於尊立化二奇稻田姬一爲二湯津爪櫛一而揷二於御髻一乃使三脚摩乳手摩乳一釀二八醞酒一幷作中假庋八間上各置二一口槽一而盛レ酒以待レ之至レ期果有二大蛇一頭尾各有二八岐一眼如二赤酸醬一松栢生二背上一而蔓二延於八丘八谷之間一及レ至レ得レ酒頭各一槽飮醉而睡尊乃拔二所レ帶十握劒一寸々斬二其蛇一至レ尾劒刄少缺故割二裂其尾一視レ之中有二一劒一此所謂草薙劒也乃相與遘合生レ兒則大己貴命也六月祭禮時稻田姬神輿旅所在二少將井町一故稱二少將井一第二第三神輿始在二烏丸四條南大政所地一少將井尼後拾遺集作者之隨一也園有レ井神輿遊行日偶置二神輿於其上一自レ玆爲二恒例一赴二又神泉苑一則赴二南海一之義乎　朱雀院承平五年六月十三日官符應下以二觀慶寺一爲中定額寺上則名二祇園寺一然則祇園寺天台之別院而與二感神院社一異也觀慶寺今在二感神院內一山門慈惠記曰第六十四代　圓融院天

祿三年以祇園爲日吉末社同天延二年五月下旬有神託鎭座東洞院高辻助正宅是祭禮之始也祭日於四條京極齋場所供粟飯是蘇民之舊例也旅所始在壬生邊近世烏丸五條北今謂大政所之地於今有小社豐臣秀吉公令移三社旅所於四條京極今處祭寬喜二年始用六月七日所記祭禮次第儀式之版　後圓融院之宸翰而祭日納此板於錦袋黃衣禰宜携之從行六月七日朝山鉾渡行凡所飾之山并鉾車牽或肩擔是謂渡同日午後三社神輿寄本社廳外祇園執行寶壽院遷神於輿中而遊行四條京極旅所於是梅坊遷神於旅所假宮同十四日朝所飾之山鉾行午後梅坊於旅所遷神於輿中而入本山於茲執行又遷神於本社空輿先歸神前凡五月晦日三基中第三神輿一基入夜出四條宮川邊則返本山二基神輿共同置拜殿古第三神輿於河邊灌水於空輿洗塵埃今雖無其儀謂神輿洗七日十四日祭儀畢十八日夜又如五月晦日之式是亦謂神輿洗而後納三基神輿於神輿屋祇園之神領有百三十石　圓融院天延年中以祇園今屬山門青蓮院門主爲寺務石華表感神院之額照高院門主道晃法親王之所筆也

蘇民將來社　祇園第一攝社也傳言素盞烏尊赴南海時日暮欲宿於巨旦某性慳貪而不許之其兄蘇民性質慈仁則迎尊而能待之然其家貧窶也故粟莖爲座而饗粟飯尊大悅爾後歷八年來蘇民家將報其恩致蘇民作茅輪今歲天下大疫蘇民一家各懸茅輪依之免其災自茲後每時疫流行人々懸茅輪謂斯家蘇民之裔而蘇民今將來依之免災厄云

後見殿　是亦攝社而所祭大己貴命也

輿宮受福神社　同上在本社南拜殿東南傳言所祭日月也古南社而今一社之中祭二座者也

美御前三座　同上在本殿東社家說云素盞烏尊所產之三女神也

氣毒神社　同上在同處按八岐蛇之所化乎

牛王寺殿　同上在祇園南下河原祇園神始降臨之地也故建社凡有所願之人先詣祇園社然後詣斯社如此千度是謂千度參然則所祈如願云

日吉社　在祇園社西南隅古山門有嗷訴之事則大衆各舁日吉神輿來棄置禁門而訴之是謂神輿

振倭俗等閑棄之謂振棄一時大衆棄置神輿於斯處遂建社祭之世謂棄山王

疫伏社　在祇園西樓門西北傳言祈此神則免時疫之疾病故謂疫鬼降伏之神也按是亦牛頭天王乎一說元山伏宮而所祭淨藏貴所也故畫山伏所持法螺等之物於板面代畫馬而揭社頭到今有偶殘者疫伏與山伏倭語相近故誤之者乎

祇園社　在四御京極御旅町六月七日祭禮日三基神輿於茲處備供物

祇園神旅所　則齋場所也在京極四條辻南北兩所凡每年六月七日午後輦三基神輿於祇園本社各位三座前執行寶壽院侍神前奏幣唱祝詞還神於輿中每一座遷畢時舁神輿人大呼三聲於茲各勇進舁出之執行亦乘腰輿供奉神事到四條御旅所假宮三家社僧中梅坊預候假宮前於茲又輦牛頭天王幷八王子兩神輿於東假宮前梅坊遷輿中之神於假宮又遷一基神輿少將井之神於南假宮其式與本山遷宮同唯有執行與梅坊之異而已然後置天王幷八王子之空輿於北御輿屋置少將井之空輿於南御輿屋如此則神存假宮然近世社司獻供物幷燈火於空輿而衒之貪米錢夫神輿元神之爲所遷則敬之可也獻供物於空輿則何有之乎參詣兒女不知此義先拜假宮畢遂拜空輿也

官者殿　在京極四條辻或謂冠者殿俗稱誓文返神而謂救僞誓之罪者也凡商賈鬻物時或亂眞僞又二價直必盟神明而示無僞然元多不實之事故畏其罪十一月二十日各詣此社請免其罪未知斯社祭何神俗誤謂土佐房昌俊也昌俊欺義經誓不爲追討使忽受神罰戮死不旋踵依之爲救僞誓之罪者乎

惡王子社　在同處是亦祇園之攝社也泉涌寺中來迎院知斯社事

夏禹王廟　相傳人王八十五代後堀河院安貞二年大風雨鴨河洪水泛濫使勢多判官爲兼防河水爲兼茫然失所計予時異僧忽然來告爲兼曰欲防此水則於鴨川東岸南建夏禹廟北建辨財天社須祭之言終異僧入寺不見寺今目疫地藏堂也其時在四條河原東田間故世謂昨地藏然則異僧地藏之現身乎爲兼爲奇異之思於茲建兩社而

祈之水忽乾夏禹廟今不知其處或說四條南鴨河西中島至近世有稱晴明塚者此邊有夏禹廟也未知然否辨財天社始在大和橋北今絕斯堤上來有家居時有大苦楝樹則此處也爾後民家並檐苦楝樹亦爲烏有然到今斯處謂辨財天町

神明社　在地藏堂西四條辻則伊勢太神宮也

惠美須宮　在建仁寺門前凡稱惠美須者是蛭兒命也命住西宮海邊故以釣漁爲樂故斯社多在海濱漁人專崇之漁人數日擧網不得魚則必祈斯神若得魚之願成則裁縫衣服使著惠美須像又謂惠美須者福神也凡農工商共祭之商賈特崇之每年十月二十日家々祭之此宮祭亦此日也一說建仁寺千光國師榮西歸唐時船中有暴風之難偶有蛭兒像隨波濤而漂者榮西收之於船中祭之則風止波靜而船無恙榮西歸寺則建社而祭之今惠美須宮是也到今赴西海人詣斯社而祈無風波之難云凡倭俗惠美須大黑天爲一雙民家戶々作小像安置棚頭祭之是謂惠美須棚凡自外所入家內之金銀錢帛幷酒茶香菓之類先供斯棚言又新得之也故與福神惠美須併祭之者乎按大黑天者軍神也出佛祖通載二十二卷台家說曰傳敎大師逢大黑天於東坂本短身黑面手持木槌足蹈米囊專掌壽福一々有問答自爾世人祭之案本邦所謂大黑者葛剌天而蓋別神也

繁昌宮　在五條北高辻元所祭針才女而實辨財天也針才女與繁昌倭語相近依之謬傳者也、然今却就繁昌之字而男女參詣祈子孫之繁榮故社司之取米錢也倍祭針才女時是轉禍而爲福者乎凡本朝神佛之事謬傳多因其誤却爲實者不爲少矣一說昔有出雲前司某者住斯宮地前司有一女死時將葬鳥戶山然其屍不敢動不得已而直葬其處然後建社祭之云豐臣秀吉公移斯社於東山佐女牛八幡社側然甚爲祟依之又移斯處

神明社　在綾小路高倉西源三位賴政奉詔而射怪鳥此時祈斯社願成後奉納數品珍寶今存甲冑幷弓矢依之世謂賴政神明

大原社　在四條綾小路元在丹波國桑田郡而所祭伊弉冊尊也爾後此處亦勸請之

惠美須宮　在四條室町茶人武野因幡守仲村入道紹

鷗住斯南隣構茶亭饗賓客依在惠美須宮之隣而稱大黑菴世依惠美須大黑天爲一雙也

十八所權現社　平等寺因幡堂之鎭守也所謂天照太神八幡春日賀茂祇園愛宕松尾熊野北野日吉白山住吉摩利支天妙音辨財天白髮多賀平野蛭子是也

夕顏社　在高倉通五條北按源氏物語夕顏女者中將某女也美而艷然薄命爲頭中將妻無幾而又離別爾後光君潛通焉一夕誘之入六條院爲邪鬼所魘而卒死則瘞東山愛宕寺爾後好事者建小祠寓其名今稱有愈瘧之盟按其身被鬼祟而死故謂治邪氣者乎源氏物語多雖爲寓言今依有斯社而存于玆

神明社　在富小路五條北

八幡宮　在五條橋西南凡伏見往來之舟舡聚斯所自玆泝二條樵木町故世稱船八幡

鹽竈明神　在五條南上德寺中相傳左大臣源融公斯邊構河原院而於河邊被摸陸奥千賀鹽竈之境地日日令人夫自攝津難波浦運潮汐燒之爲鹽被催遊興其後建社祭之一說河原院在今東本願寺新屋敷地今掘地則鹽竈所用之具偶出

市姬明神社　在鹽竈明神東南御影堂南俗傳素盞烏尊之婦也有子二人其一大年神其二倉稻御魄神也有守護賣買事之盟桓武天皇延曆十三年十月二十一日移都於平安城時勸請斯神於七條堀河會日用牛日近世又移今處云一說市姬明神今見其神體則鬼子母神乎

菅大臣社　在四條南綾小路西洞院東南北隔路有是善公之宅地其內北有菅神社是則菅神降誕之地也故建社而祭之古有神領二百石社僧五坊今金剛院弁常喜院兩院存各眞言宗也然曼殊院門主知斯社事案古是善公之宅地北限綾小路南限高辻東至東洞院西至西洞院然則南北宅地古一處而今中間道後世爲往來之路者乎一說斯地文子之宅地而菅神始遷座之處也俗稱阿米神

住吉社　在油小路五條北傳言藤俊成卿之所勸請也凡本朝以玉津島明神住吉明神柿本人丸爲和歌道守護之三神住吉新玉津島南社今現在洛中人丸社亦須有之今不知爲何處街衢處々小社中思須有人丸社惜哉一說人丸社始在本國寺地移斯寺時移八坂卿今人丸塚是也

五條天神　在五條松原通西洞院西所祭大己貴命也命與少彦名命經營天下復爲蒼生及畜產定其療病之方又爲攘鳥獸昆蟲之災異定其禁厭之法百姓咸蒙恩賴每年節分諸人詣斯社買來白朮并白餅用之則除疾病云蓋神代遺風乎相傳賣朮餅人自古所司之家隷勤之近世不然社家自賣之

新玉津島　在五條松原通室町東此邊古爲藤俊成卿之宅地因稱五條三位家內勸請紀州和歌浦玉津島明神而號新玉津島神是　允恭天皇之后衣通姬而稚淳毛二岐皇第二之女也詠我春子之可來宵也之歌自是爲倭歌之神配住吉明神并柿本人丸而稱倭歌之三神爾後等持院尊氏卿依有靈夢之告而再興之則以經賢法師爲別當職每年十一月十三日祭祀于今不絕

俊成社　在新玉津島東人家後園窦自新玉津島至斯處悉藤俊成卿之宅地乎

道祖神社　在油小路七條南不動堂前

(補遺)布留伊社　在七條大宮武人騎馬過斯社則必爲崇云故爲士者下馬而過案古武將之社乎

惜哉不知其實也

若宮八幡　始在佐目牛通堀河邊故世稱佐目牛八幡社司佐々氏人守斯社或稱佐々八幡相傳始其處八幡太郎義家之宅地也　後冷泉院天喜元年依勅勸請之伊豫守源賴義本旨卜部兼親奉行是號六條新八幡源賴義征東奧日祈八幡神于時社前有大惠木賴義誓曰今向有得勝利此惠木實落地忽須生蘗一夜中果生蘗賴義悅之遂大勝爾後聖護院門主道澄法親王爲大佛殿別當時斯社司仕道澄道澄使遷斯社於大佛殿北五條橋東其跡爲西本願寺古惠木今在門主廚門之內

地主權現　在清水寺是則地主之神而爲鎮守實大己貴命也古旅所在白山通五條北今石地藏之所存也年々寶顧四月九日祭日暫居神輿於經書堂前是表旅所之微意也

新日吉社　在阿彌陀峯麓後白河院永曆元年十月十六日移熊野日吉於東山新宮二條院應保二年四月晦日始行新日吉祭

新熊野社　在新熊野村後白河法皇甚尊崇紀州

熊野權現ニ有ニ三十三度御幸一爾後厭ニ行程之迂遠一永暦年中勸ニ請此地一則以ニ那智土沙一築ニ斯地一故號ニ新熊野一于レ今掘レ地則紀州海濱所レ在青白石出今社聖護院先達勝仙院晃玄僧正再ニ興之一新熊野權現額照高院道晃法親王之筆也凡勝仙院住僧代々知ニ斯社事一

劔宮　在ニ新熊野南一傳言所レ祭ニ天叢雲劔一也

（自レ是南限ニ二條一至ニ北山ニ）

御所八幡　在ニ二條南高倉東一古斯處等持院尊氏公之第宅地也康永三年尊氏公使三卜部兼豐二家內勸中請八幡宮上猶下藤氏攝關家內有中春日社上曾建武年中尊氏挑ニ軍於新田義貞一尊氏祈ニ斯神一時有ニ靈鳩飛翔之異一於レ茲義貞敗死云爾後爲レ寺號ニ等持寺一居ニ十刹之第一位一直以ニ八幡宮一爲ニ鎭守一今寺絕凡倭俗高貴第宅曰ニ御所一故到レ今稱ニ御所八幡一

白山權現　在ニ白山通押小路南人家後園一斯處稱ニ白山町一此町之上下謂ニ白山通一倭俗縱橫直路曰レ通

荒神社　在ニ姉小路通町口西一

神明宮　在ニ同處一與ニ荒神社一隔ニ南北一

相王社（アイワウノ）　在ニ二條北室町西一日吉之末社也俗兒童出遊而不レ知ニ其所レ歸謂ニ迷子一相王與ニ相逢一倭語同故尋ニ迷子一之人先始レ自ニ此處一祈ニ前程相逢之義一也

辨財天社　在ニ油小路近衞通北一近衞通今出水通也相傳勸ニ請箕尾辨財天一者也

精大明神社　是蹴鞠之守護神而古在ニ中御門滋野井邊一然則今佐和羅木町西也今不レ知ニ其處一

下御靈社　在ニ京極大炊御門北一斯社始在ニ近衞通新町一上御靈在ニ京極西出雲寺之北一上下御靈社每年七月十八日御出八月十八日有レ祭神輿一基遊行八所御靈所謂吉備靈崇道天皇伊豫親王藤太夫橘逸勢文屋宮田丸藤原廣嗣火雷神是也世謂ニ火雷神一爲ニ菅神靈一者大誤也傳言御靈八所內上四所　桓武天皇時勸ニ請之一下四所　仁明天皇時勸ニ請之一云々上出雲寺者傳敎大師之所レ創而後爲ニ上御靈之神宮寺一今寺絕其地爲ニ民家一屬ニ相國寺中慈照院一出雲寺事見ニ于源氏物語及毘沙門堂之舊記等一古在ニ毘沙門堂之地一然則今洛北塔壇也　一說塔壇非ニ毘沙門堂之塔一古相國寺塔之所レ有也未レ知ニ何是一也下出雲寺者又爲ニ下御靈之神宮寺一也今兩寺共絕

七面明神社　在㆓京極妙傳寺㆒是甲斐國身延山久遠寺守護神而日蓮上人於㆓彼地㆒而所㆑勸㆓請之㆒也今洛下日蓮宗之寺院亦間勸㆓請之㆒相傳七面明神女神也未㆑知㆑爲㆓何神㆒一説龍女也

淸荒神　在㆓荒神河原西㆒此社元在㆓攝州淸澄地㆒而後勸㆓請此所㆒故謂㆓淸荒神㆒又稱㆓三寶荒神㆒又謂㆓竈神㆒所㆑祭㆓興津彥興津姬中御神㆒也婦人特尊㆓崇之㆒社僧所㆑住號㆓常施寺㆒

稻荷社　在㆓京極眞如堂中㆒相傳眞如堂住僧某與㆓稻荷山神宮寺上人增圓㆒結㆑交相親斯僧甚崇㆓稻荷社㆒每日參詣一日謂㆓上人㆒曰多年詣㆓斯社㆒今已老矣往來不㆑任㆑心願授㆓吒祇尼天之像㆒乎上人遂附㆓與之㆒僧大悅還㆑寺名㆓宇賀神㆒晨昏奉㆓神供㆒設㆓燈燭㆒爾來世人實爲㆓稻荷神㆒參詣不㆑絕㆑跡

妙見菩薩社　在㆓京極今出川北立本寺㆒是亦日蓮宗寺院多有㆑之

・

幸神社（サイノカミノ）　在㆓京極西今出川北幸神町㆒元所㆑祭㆓道祖神㆒也斯神又稱㆓幸神㆒實猿田彥也此社　桓武天皇延曆年中所㆓勸請㆒也今京極通古稱㆓出雲路㆒其內北稱㆓上出雲路㆒南稱㆓下出雲寺㆒猶㆑謂㆓上寺町下寺町㆒者也故世斯社謂㆓上出雲寺道祖神㆒古出雲路在㆓南北㆒爾後上下共稱㆓出雲路㆒

山井神社　古在㆓一條東洞院㆒見㆓千顯註密勘㆒今不㆑知㆓其處㆒也

福大明神社　始在㆓堀河西一條南㆒爾後移㆓京極今九條殿宅地㆒曾九條殿造營時隨㆓斯社㆒合㆓祭神於家內春日社傍㆒始所㆑有之神像有㆑故今在㆓本國寺中勸持院㆒著聞集第七曰昔日知足院忠實公有㆓所願㆒于㆑時有驗僧大權房修㆓大法㆒二七日夜忠實公夢㆓美女過㆓枕邊㆒其髮美而長將㆘執㆓其髮末㆒而挽㆗留之㆖則髮斷不㆑得㆑留寤而見㆑之則狐尾在㆑側也以㆑是告㆓大權房㆒大權房曰是吉夢也所願須㆓成就㆒其日及㆓午時㆒其願皆應㆑所㆑期於㆑玆入㆓其尾於筥內㆒納㆓妙音院之護法殿㆒云爾後冷泉東洞院北㆑社而祭㆑之號㆓福大明神㆒近世是稱㆓紀貫之社㆒者大誤也

（補遺）　世謂所㆑祭㆓紀貫之㆒也然是誤傳而實所㆑祭㆓宇賀神㆒也故稱㆓福大明神㆒始在㆓京極今九條殿之地㆒斯處造營時移㆓斯社於京極北市中㆒于㆑時甚爲㆑祟於㆑玆遷㆓二條京極日蓮宗要法寺中慧光院㆒所㆑併㆓祭之㆒斯社本願法興院藤忠實公像遷㆓日蓮宗五

條堀河本國寺中勸持院一其祉于レ今存
安倍晴明社　在二一條北葭屋町一
荒神宮　在二一條北大宮西一
榊宮　在二柳原一古伊勢祭主之宅地而遙拜處也則有二兩皇太神宮一傍有二榊樹一老幹數株不レ知レ歷二幾歲一每月朔日十一日二十一日三首日祭主供二御酒於斯社一凡古每二諸社一一月三十日每日供二御膳或御酒一至二中世一省レ之上中下旬三十箇日以二其首日一供レ之准二三十箇日一是謂二三首日一或稱二旬日一
捨山王宮　在二同處一古山門有二嗷訴一則大衆舁二日吉神輿一寄二禁裏一是謂二神輿振一其事成則舁レ之歸若不レ如レ願則棄二神輿一而歸二山門一於レ茲建レ社納二神輿一古所々有レ之今所レ存者斯處與二祇園一而已也
京極八幡　在二同所一以レ丹塗二宮殿一故世謂二赤八幡一傳言勝定院義持公時凶徒蜂起據二西陣一義持公在二東京一于レ時白幡飛二楊社頭一遂落二義持公陣中一公大悅拜レ之遂因二神助一敵軍立敗走於レ茲命二結城某一再二興之一應仁年中爲二兵火一被レ燒義尙公命二齋藤上野介飯尾兵衛大夫一修二造之一
上御靈社　在二京極北西一詳二于御靈條下一祭禮亦同

五所八幡　在二洛陽京極北田野中一五所所謂筑前國大分宮肥前國千栗宮肥後國藤崎宮薩摩國新田宮大隅國正八幡以上謂二五所別宮一神祇拾遺曰件五座在二外國一不レ便二參詣一依レ之　後柏原院大永年中移二山城國小山庄一
明神社　在二洛北松崎一未レ知レ爲二何明神一也
八幡宮　在二幡枝一相傳今社小松內府平重盛公之所レ建也有二神領少許一
石座（イハクラ）大明神　在二北石藏一相傳天神所レ籠之窟戶也
八幡宮　在二長谷花園兩處一各八月十五日有二祭禮一
神明宮　在二市原一
辨財天社　在二同處一
明神社　在二野中一未レ詳レ祭二何神一也
山神　在二一瀨一凡稱二山神一者處々有レ之多是祭二大山祇神一者乎三月二十五日有レ祭
鎰取宮　在二一ノ瀨北一
石上社　在二鞍馬一
靫（ユキ）明神　在二同所一一作二由木一社家說曰斯神典二蒼生之罪一又時疫流行日懸二看督長（カトノヲサ）所レ負之靫於神戶一以鎭二時疫一本朝風俗勅勘家懸二靫於家門一禁二錮人之

出入故懸社亦對神之意也倭俗作主上之旨謂之宣勅背凡違君父之命而贅唇謂之蒙勘當一說此社大己貴命少彥名之二神也

細川社　在鞍馬僧正谷傳言細川政元修外法得魔法故斯處祭之云

貴布禰社　在鞍馬山西北所祭之神二座第一高龗(タカヲカミ)神第二別雷神也神代卷曰伊弉諾尊斬軻遇突智爲三段其一段爲高龗水德神也第二別雷神第三奧御前也是爲守護安穩所祭而地主神也然奧御前社幷船守社等社家秘而不言之攝社有奧深社吸葛社私市(キサイチ)社二十二社註疏曰城州貴船社船玉命與高龗也保延六年七月十日奉授正一位弘仁九年五月爲大社一說本社國常立尊也又言所祭眞一元水之靈而號豐氣大神也畢竟豐受神號而其餘悉攝社也傳言人王百六代　後奈良院時京師小兒憂咳逆而死亡者甚多仍令卜之爲貴船神之祟也於茲弘治二年重九日令追疫今九月九日兒童相聚舁小神輿稱貴船神輿狹小輿振市中者斯遺意也

牛頭天王社　在貴布禰西北下黑田村

靜原社　在鞍馬東南上賀茂之末社也上賀茂四月初酉日祭所用之葵自此處採來也

江文大明神　在靜原與大原草尾之間所祭之神一座倉稻魂命而伊弉諾尊之御子也

勝手明神　在大原勝林院中自古此寺僧精聲明世稱大原聲明傳言此寺僧三月十五日詣吉野見勝手明神祭禮於茲神輿踟躕而不進神人怪之于時有神託不聞此之僧聲明則不得行於茲唱之神輿忽進行自茲勸請斯處云

天神宮　在八瀨相傳菅神少年日登比叡山入法性坊僧正尊意之室學文書往來之次憩斯村因建社而祭之四月中辰日有祭

日吉社　在同處每年四月中申日日吉祭禮日八瀨村人強壯者各聚地主神天神宮拜當社備後超山行東坂本舁三御殿神輿

聖御前　在同處則日吉聖眞子而正哉吾勝尊也神代卷云素盞烏尊乞取天照太神髻鬘及腕所纏八坂瓊之五百箇御統濯於天眞名井䶩然咀嚼而吹棄氣噴之狹霧所生神號正哉勝々速日天忍穗耳尊

源大夫宮　在同處南曾日本武尊遷尾張國於同

國吾湯市村一建レ社納二草薙劒一今尾州熱田宮是也於レ玆娶二尾張連等遠祖女宮簀媛命一淹留踰レ月于レ時宮簀姫之父尾張連某死則建レ社而祭レ之號二源大夫宮一則熱田之末社也未レ知三何時勸二請玆處一

惟喬宮　在二八瀨北戸寺東叡山麓一斯處稱二小野一土人或謂二一本杉一惟喬親王隱淪之地而在原業平訪來處乎親王始閑二居山崎南水無瀨一吟レ詩詠レ歌以自遣每歲賞二櫻花一一日遊二河州交野奈疑佐院一玩二櫻花一在原業平從レ行賦二和歌一惟喬宮自レ玆到二天河一而被レ設レ宴業平紀有常等皆詠レ歌爾後隱淪之志益深遂隱二小野一時人稱二小野宮一貞觀五年二月薨壽二十六

貴布禰社　在二正傳寺村一安樂花者上野上下御前社之祭禮也

天神社　在二同處一相傳上野今所レ有之淨土宗光念寺地元菅神別莊也曾建二此寺一時門前勸二請此社一云

今宮　在二紫野一一條院正曆五年又長保五年世上不レ靜戸々患レ疫依レ之建二疫神社於船岡山北一號二今宮一行二御靈會一藤原長能詠二和歌一曰志呂多衣能登豫美提久羅乎登利茂知底伊波比曾武留牟羅佐岐廼野爾云々每年五月十五日有レ祭依二舊例一而從二京兆尹一寄二米五石一爲二祭禮之資料一一基神輿上鳳羽翼之下有二延曆四年五月九日之字一又傍有二作者之名一一說古山門有二嗷訴一則寄二日吉神輿於禁門一其事不レ如レ願則棄二置神輿一而歸是謂二神輿振一俗以二振字一爲二棄置之義一或作二振棄一此神輿亦自二日吉社一所二棄置一之物而以レ是爲二當社之神輿一云

大將軍宮　在二大德寺門前一凡斯宮在二平安城之四方一是則北方之宮而是祭レ星者也一說非レ星而祭二蜀關羽一者也

今宮旅所　在二二股河西下松一則齋場所也

惟喬宮　在二二股河下松西一傳言惟喬惟仁兩親王爭二繼嗣一時以二相撲之勝負一決レ之故角觝徒專崇二斯社一誠可レ笑凡定レ儲天下之大事也輕以二角力一非二可レ決者一且案二續日本紀一承和十三年紀名虎卒此時惟仁親王未レ誕豈有二名虎善雄角觝之事一乎惟高　文德帝第一皇子也皇嗣非二可レ議者一然母靜子武衞次將紀名虎之女也惟仁第四皇子而母公忠仁公之女也因二母之貴一而爲二皇太子一者也惟喬遂閑二居水無瀨邊一吟二詠詩歌一而自遣貞觀十年剃レ髮名二淨忍一隱二小野一十五年二月二十日薨有二一男一女一男曰二兼賢

王女曰三國町此處去小野不遠故建社而祭之者乎今實林院有星野氏俗傳兩親王命角力時星野祖掌判勝負俗謂行事是皆謬傳也星野代々傳射藝今掌大德寺寺領收納之事俗所謂代官也一說斯社非惟高而三十番神也

八幡宮　在安居院北人家後園與今宮旅所相近此處元源賴光之宅地而家內勸請之社也或謂賴光直准八幡若宮而祭之者也此町曰若宮町

櫻葉神明宮　在近衞通西朱雀東相傳古右近馬場五月端午荒手番時太陽光花降馬場則勸請神明是號日降神明然則右近馬場在斯處乎

石上明神　或謂中山神社在三條堀河猪熊姉小路元在大和國山邊郡布留鄕所祭素盞烏尊所持之十握劍也人皇十代崇神天皇時鎭座也垂仁天皇三十九年作劍一千口藏石上神宮人皇五十六代清和天皇貞觀九年三月十日被贈正一位後冷泉院永承五年六月十六日始建官幣此處勸請之未知爲何時也近世誤石上爲岩神且有通婦人乳汁之靈故養育幼稚之女子特詣斯社板面畫乳汁洋溢之體以是代繪馬揭神前予思神是前所謂十握劍也然則與素盞烏尊同一體也始尊到出雲國簸之川上時脚摩乳手摩乳置童女稻田姬於夫婦之間涕泣尊問之答曰吾有八箇少女其內七女每年旣爲八岐蛇所呑今此少童今年又欲被呑之今旣時至故悲之尊憐之終殺大蛇依之則尊愛憐童女夫兒童撫育之本乳汁也取兒女愛憐之義附託脚摩乳手摩乳之乳字而稱之者乎今西陣有石神實建若石祭之是亦號石上且謂有通乳汁之靈是謬傳之特甚者乎一說石上明神者豐石牖奇石窗命也然則大玉命之子也一說素盞烏尊由日神之慍而見追新羅國三井寺智證大師歸唐日舟中神現曰我是新羅國神也先勸請護佛法必將吾而行語畢不見大師入京當寺中山曰中山大明神爾後移三井寺北院號新羅明神後冷泉院永承五年六月十六日令改造中山神祠天喜元年四月始奉官幣四月中酉日有祭禮

褐速神社　在猪熊三條南昔刑部省在斯邊斷獄以行死罪故爲刑死人建斯社修祭祀而薦之每年八月有神事謂死杖祭或又謂活速祭

一說千本引接寺幷壬生地藏寺每春所ㇾ修之念佛會元是爲ㇾ刑死人ㇾ所ㇾ執行ㇾ也

祇園社　在ㇾ三條大宮西人家後園ㇾ六月十四日祇園會三社神輿舁ㇾ居此人家前ㇾ斯處預築ㇾ壇建ㇾ幣三本ㇾ勸ㇾ請祇園神於壇上ㇾ而於ㇾ此前ㇾ獻ㇾ供物於三基神輿ㇾ故此處謂ㇾ御供町ㇾ而後神輿歷ㇾ三條橋ㇾ出ㇾ東方ㇾ

荒神宮　在ㇾ三條油小路西ㇾ

諏訪社　在ㇾ東洞院三條南ㇾ

三十番神社　日蓮宗寺院悉勸ㇾ請之ㇾ日蓮上人時勸ㇾ請伊勢八幡之二神ㇾ而爲ㇾ法華守護神ㇾ日像上人時勸ㇾ請二十社之神ㇾ而一月三十日之中每ㇾ一日ㇾ置ㇾ守護神ㇾ

雍州府志卷二終

雍州府志卷三

神社門下

葛野郡

内野八幡　在二五辻櫻井辻子一或謂所レ祭二桃園親王一也

七野社　在二船岡山東南一文德天皇貞觀元年冬十一月二十七日因二染殿后所願一而所レ勸二請春日明神一也則爲二內野北野萩野蓮臺野　紫野上野平野等七野之惣社一因號二七野社一一説安和年中因二冷泉院之所願一本社春日明神之外勸二請伊勢八幡賀茂松尾平野稻荷六社一依レ之稱二七社一云爾後　宇多天皇之后因レ失レ寵祈二斯社一依二靈夢一以二白砂一築二大和三笠山之狀一遂得レ寵如レ初自レ是諸人有二祈願一則置二白砂於社前一依レ之俗或稱二高砂山一神職奥西氏守レ之

小野篁社　在二鷹峯北小野庄杉坂村一篁參議正四位下守之長子也曾補二遣唐副使一有レ故稱レ疾不レ果依レ之謫二西海一

小野道風社　在二同處一土人稱二瀑社一社前有二池水一雖二炎旱一水不レ枯嗜二筆法一人汲二斯水一爲二硯滴一欲レ倣二道風之筆法一也

北野宮　村上天皇天曆元年六月九日遷二座北野一同帝天德三年九條右丞相造二增屋舍一附二神寶數品一三座內東間中將殿而是菅神之嫡子也中間菅丞相道眞公而西間吉祥女則菅丞相之室也未レ詳レ爲二何家女子一一説西園寺家之女也住二平安城西南吉祥院里一故爲レ號人皇七十四代　鳥羽院天仁二年二月二十五日始行二北野御忌一爾後爲二流例一正月四日有二裏白之連歌一凡連歌之懷紙四枚也中古某レ筆人誤脫二片面一不レ記レ之自レ是爲二流例一存二片白紙一又別添二一枚一爲二五枚一依レ之謂二裏白連歌一二月二十五日忌日入レ夜獻二菜種御供一大御供堆盛レ飯插二黃菜花於其上一故稱二菜種御供一依レ年菜花未レ開則插二梅花一大小供物不レ知二其數一宮司自二幣殿一對立互轉供宮司一老二老侍二立神前欄外一一老取二右轉之供物一二老執二左轉之供物一各備二神前一凡年中自二正月二十五日一

至二臘月二十五日一於二會所一有二連歌之會一又毎年六月九日男女先詣二本社一出二南門外一又詣二本社一如レ此九度是謂二九度參一倭俗詣二神佛一謂レ參信心爻二參彼神一之義乎是昔日六月九日斯處依二遷座之儀一也七月六日出下所レ在二外陣一之神寶於西間幷幣殿及會所上曝レ之其間宮司掃二內外陣之煤塵一同七日曉松梅院主一人入二內々陣一獻二御手水一神寶中松風硯宮上置二穀葉一供レ之爲レ被レ詠二七夕祭之歌一也又菅原氏五條高辻東坊城三家之息男十七八歲時詣二神前一於二幣殿一撰二述文章一篇一自書レ之供二神前一是謂二獻策一自レ茲後稱二秀才一此時自二右近馬場一傍二南築地一則入二南門一是謂二坊城途一菅神始現二五條文子（アヤコガ）宅一爾後遷二當社一文子夫末裔代々稱二仁太夫一勤二神職一其婦代々稱二文子一爲二女巫一松梅院妙藏院德松院爲二社司一其餘目代幷宮司數輩交勤二神前之役一神領有二五百石餘一凡男女詣二此社一時必以レ石叩二北門一改暦雜事記曰人皇八十一代　後深草院建長四年八月十八日北野社邊火起社家奔走而鎭レ之歸レ家時各向二北門一以二小石一叩レ之告曰火鎭收也自レ茲爲二流例一參詣之男女雖レ無二其事一必叩レ之舊記曰北野社尊崇盛二於　村上天皇之時一仲秋初四從二一條西大宮一至二右近馬場一神輿遊行　一條院正暦四年五月二十日贈二左大臣正一位一同永延元年八月五日始祭レ之有二官幣之儀一第七十代　後冷泉院永承元年改二祭日一爲二八月四日一五日依二母后國忌一也同寬弘元年十月二十一日始有二行幸一六十八代　後一條院萬壽元年十一月二十二日有二行幸一使ミ菅家五位一人一捧ヶ幣

北野天神宮　在二菅原天神廟傍五十步北一續日本紀云仁明帝時承和三年二月爲二遣唐使一祠二天神地祇於北野一然則菅神以前之勸請而地主之神也凡詣二菅神一者先當レ祭レ之與二菅神一依レ同レ名混合而不レ辨レ之

宰相殿　菅神四世孫輔正之靈而攝社也輔正菅在躬之子而博聞强記蚤爲二進士一爲二　圓融院　花山院二代之侍讀一寬弘六年冬十二月薨八十五歲而薨從二祀斯處一

和泉殿　是亦攝社而從四位下菅原定義也定義菅神六世孫太中大夫孝標之子而典籍爲レ業令聞不レ耻二乃祖一提レ筆入二貢士籍一以レ壽終從二祀子茲一

三位殿　所祭菅在良也在良定義之次子而善續家業侍讀鳥羽帝任翰林學士保安三年十月二十三日薨八十歳從祀菅廟傍　後醍醐帝天德二年追賜銀青光祿大夫黄門侍郎依號三位殿社

老松社　在本宮東二町柳町今小路稱部老松南社共謂菅公眷屬神未知爲何神也

紅梅殿　在老松社南一町許是號稱部大明神或謂執奏神也未知祭何神

白太夫社　禰宜從五位下渡邉春彦與菅神有幽契之睦故爲第一攝社春彦在任十六年承平三年十一月二十日辭職讓男晨晴天慶七年正月九日卒

一夜松社　在本殿未申方世人稱梅宮　村上天皇天曆九年乙卯三月十二日神託曰於北野右近馬場一夜松千本須生果如其言遂建社

平野社　在天滿宮西野所祭之神四座第一殿名今木社源氏祖神而日本武尊也第二名久度社是平氏神而仲哀天皇也第三名古開社高階氏祖神而仁德天皇也第四名比咩神大江氏祖神而天照太神也第五乃四姓之攝社也貞觀元年十一月九日始行祭祀寬弘元年四月十日有臨時祭勅使奉幣如賀茂又有春日社任部社共攝社也

雨宮明神　在衣笠山麓西南所謂春日社之攝社也

縣社　在大北山中原清原菅原秋篠四姓祖神天穗日命也日本紀云素戔烏尊嚙右瓊置之右掌而生兒天穗日命此武藏國造土師連等遠祖也　桓武天皇延曆年中立作社攝社有春日社任部社人皇五十六代　清和天皇貞觀六年七月十日贈正一位同帝貞觀元年十一月九日始祭之今用四月幷十一月上申日六十四代　圓融院天元四年十二月二十五日有行幸

六所神社　或作六請在衣笠山東麓鹿苑寺南未知祭何神也一說伊勢石清水賀茂松尾平野稻荷春日上七社之中除近隣平野社而其外勸請六社者也

天神杜宮　在大北山西六所社東所祭三座而中天神左八幡右春日也今專稱天神杜北山村土人每年二月十日行祭祀社司射鵠

大將軍社　在西京大將軍之事記上凡此社在平安城之四方而此社西方之一社也

御輿岡天神社　在西京西天滿宮之旅所也元　嵯峨

天皇嵯峨野游獵時暫休憩之處也
牛頭天王社　在二妙心寺南門前一
(補遺)花園社　在二並ノ岡東妙心寺南門前西一傳言
後冷泉院時疫癘流行神示現曰並ノ岡邊建レ社而祭
レ之則須レ止依レ之命二兵衞府生時重一與二六府兵士一
建レ社被レ行二御靈會一果而靜謐
(補遺)近世毎月朔日十一日二十一日此三首日神明二
十一社參詣者多第一吉田第二下御靈社側第三京極
筋達橋第四京北塔壇行事官内第五上御靈社側第六
柳原川勝辻子第七北野石鳥居側第八出水通千本東
第九姉小路新町西第十佛光寺通新町西第十一京極
四條辻第十二祇園繩手隅第十三三條通鳥居小路一
町東第十四下粟田口山上第十五祇園塔下第十六靈
山國阿堂山上第十七若宮八幡社側第十八稻荷社側
第十九藪屋町五條北第二十富小路五條北第二十一
綾小路通東洞院東是也
福王子宮　在二西山鳴瀧村一是斯邊地主之神而爲二仁
和寺之鎭守一神是所レ祭二班子皇后一也皇后者　桓武
帝之孫女而吏部尚書仲野親王之女也　光孝帝立
爲二皇后一生二　宇多帝一

夫荒神宮　小祠在二福王子宮牆内一傳言古六月朔日
自二丹波國氷室一運二氷於禁裏一若遲則氷解故其行也
疾走一役夫於レ玆氣息斷絕而死爾後有レ靈作二妖怪一
故建レ社而祭レ之因號二夫荒神一一說夫荒神謬傳而實
摩利支天王之社也未レ知二孰眞一也
平岡八幡宮　在二鳴瀧村西北平岡一
青龍權現宮　在二梅ヵ畑一
善妙明神社　在二栂ノ尾一瀨村一
春日住吉社　在二栂ノ尾高山寺一
八幡宮　在二高雄神護寺一和氣清麻呂之所二勸請一也
兒(チゴ)社　在二廣澤池西一相傳遍照寺寬朝一旦昇レ天不レ知
レ所レ之侍兒悲レ別投二池水一而死建レ社祭レ之寬朝登
天石于レ今存一說斯兒文殊之化身而常護二寬朝一朝
遷化後入レ水去云
大辟(オホサケ)神社在二太秦桂宮院中一今作二大酒一桂宮院緣起曰
大酒大明神者秦始皇帝之祖神也　仲哀天皇八年巧
滿王來朝時將二斯神一來治曆四年二十五日授二正一
位一又空華日用工夫集曰太秦桂宮院主曰鎭守大裂
明神而元是所レ祭レ石也出レ自二秦始皇鞭レ石之事一者
乎一說物部尾輿子弓削守屋大連之社也又謂所レ祭一

秦河勝也夫桂宮院聖德太子之別宮而所自造立之八角堂于今存河勝爲太子之近臣也宜哉在斯處也河勝造假面而作舞樂輔政道今四座中金春太夫其裔也播磨國大荒社亦所祭秦河勝也故能太夫赴西國之次必詣斯神社云又同國坂越村月大酒社是所祭守屋大連也然則以是大酒爲守屋社者亦有其謂者乎

木島神社　在太秦東南延喜式曰山城國葛野郡木島社天照坐御魂神也文章生英房遊仙窟跋曰　嵯峨天皇書卷中得遊仙窟召紀傳儒者欲傳授之諸家皆無傳學士伊時深歎之于時木島社頭林木鬱々處撓木結草爲庵其中有老翁閉兩眼常有暗誦之音人問之則遊仙窟也伊時聞之潔齋七日整衣冠來見翁曰爲欲傳遊仙窟而來也翁曰我自幼少愛斯書年闌倦讀之僅暗誦而已也然惜此書不欲傳之伊時又請曰予佞王家居學士之職然不能讀之請垂哀憐於是翁暗誦之伊時點倭字於傍考終大悅歸家後贈數品珍物所住菴異香郁々不見翁時以爲大明神之所化現也文保三年四月十四日記云々一說江島明神也一說源三位頼政所乘之馬也雖不足取之載茲資博識

齋院宮　在太秦東南此處古賀茂齋院而所勸請上賀茂神也有御手洗河是修祓處也

五社明神　在上嵯峨大澤池西大覺寺中則爲鎭守五社所謂伊勢春日八幡住吉北野是也

愛宕權現　在清涼寺中釋慶俊始自鷹峯北先移斯處爾後又移今愛宕山上

義貞社　新田義貞愛妾勾當內侍爲尼隱往生院邊爲義貞建社而祭之今不詳其處

櫟ノ宮　在法輪寺東北松ノ尾之末社也

大橋宮　在天龍寺門前四辻松ノ尾之末社也斯處當京師一條通云

裏柳宮　在上嵯峨檀林皇后遺勅曰崩後須野葬嵯峨野遂隨遺勅則野狐林鳥啄食經數日形肉糜爛其體分散處々而後所納其亂髮號裏柳宮

峯宮　在同處是所納檀林皇后之峯也

長ノ宮　在同處二尊院前長或作竹

日裳明神　在同處二尊院前是亦所祭檀林皇后也

定家社　在小倉山常寂光寺之中相傳古藤原定家卿

時雨亭在二斯處一爾後建レ社而祭レ之

野宮　在二小倉山下椿原一古伊勢齋宮始先栖二斯處一故勸二請伊勢太神宮一斯地嵯峨野也故稱二野宮一

櫻ノ宮　在二下嵯峨一所レ祭二清原賴業眞人一也傳言　龜山院嵐山行幸日車駕過二此宮前一途中有レ石所レ駕之牛於レ茲臥レ地而不二進行一供奉人怪レ之始知レ有二此宮一主上下二御車一徒而行自レ茲此石稱二車前石一今在二社西寶珠院之門內一一說非二主上之御車一而關白之車也斯說近レ是乎賴業爲二七代侍讀一德行文材施二美名於天下一今患レ瘧者詣二斯社一拾二社邊之小石一而歸レ家則其病果癒而後始所レ拾之石又添二一箇石一置二社頭一也斯邊淸原家之采地而大井川東南有二伏原堤一庶流伏原之稱號依レ之者也

下權現宮　在二愛宕山淸瀧之上一或稱二火燧權現一是四所明神也傳言洛中若將レ有二火災一則斯社必鳴動云

水ノ尾社　在二愛宕山西山腹水尾村一　文德帝第四皇子淸和天皇之廟社也三代實錄曰元慶四年二月四日天皇崩隨二遺詔一火二葬上粟田山一奉レ置二御骨於水尾山一予レ今納二御骨一處在二前山一水尾或爲二丹波國一然或所レ爲二山城一亦有レ之故今從レ之

愛宕權現　在二愛宕山一一座是祭二軻遇突智神一者也斯神爲レ火所レ灼薨故有二救レ火之誓一一座祭二素盞烏尊一往日神誓曰愛吾夫君言レ如レ此者吾當レ縊二殺汝所知國民一日將二千頭一云仍忌レ生甚二於死一故特忌二產火一此社始在二愛宕郡鷹峯北一于レ今有二石門之存一而上賀茂南大門村又斯社大門之所レ有也然　光仁天皇天應元年釋慶俊移二今處一斯山屬二葛野郡一然猶用二舊名一慶俊併二祭勝軍地藏一然地藏元無二勝軍之號一本朝依レ尙レ武慶俊附託謂本尊勝軍地藏也崇レ之則必得二勝利一依レ茲武家專尊二崇之一遂素盞烏尊軻遇突智神二座號二奧院太郎坊一而地藏權現爲二本宮一自レ茲社家絕レ跡天台宗四坊眞言宗二坊知二社事一大覺寺門主爲二寺務一

松尾神社　在二洛西一所レ祭神二座大山咋命瀛津嶋姬命以二此二神一爲二相殿一稱二中本社一高皇產靈尊月讀尊二座稱二南本社一田心姬命湍津姬命櫟谷神三座爲二北本社一又加二三宮四太神宗像衣手一號二七所之本社一也松尾神坐二近江比叡山一號二山王大宮大權現一用二鳴鏑一神也本殿之左右有レ社北號二新宮一爲二北本社之遙拜所一又爲二賀茂別雷神一南號二本宮一爲二

南本社之遙拜所又爲賀茂玉依姫命又吉備宮若王子大山祇御食津四座號別宮又有攝社三宮若宮若御兒樹本水木梅宮大橋竹宮櫻宮藤社山神宿院宮兒守勝手野守神興津彥興津姫香山戶羽山戶大酒猿田彥十禪師大將軍秦氏社等是也傳言當社上古鎭座所在分土山中分土山卽今松尾山也　文武天皇大寶元年秦都理承勅始自分土山大杉谷移神殿于今地祭之慶雲三年獻新羅之調天平年中始預大社　桓武帝延曆三年遣大中臣諸魚以告遷都之由承和四年四月上申日行祭祀爲式例也是日賀茂松尾二神同夢告云祭我人懸葵蔓花鬘除諸火難因玆今兩社神官祭前日獻葵桂於陛下云又冬祭十一月上酉日也以當社准一宮與賀茂同爲皇都守護之神　推古帝十二年八月五日聖德太子謂秦造川勝曰吾昨夜夢北去五六里到一美邑楓林太香於此林下汝饗吾太盛吾今將往川勝頓首啓曰臣邑恰如御夢卽日命駕川勝先導乃臨楓野大堰邊而宿太子謂侍從曰吾相此地國之秀也南開北塞陽南陰北大河東流成順高嶽之上龍爲窟宅常臨擁護東有嚴神別雷西仰猛靈松尾月神三百歲後有聖皇再遷成都云云山城風土記曰賀茂健角身命之女玉依姫神道遙千石川瀨見小河邊于時丹塗矢自河上流下玉依姫採其矢夾屋上頃之有身遂生賀茂上社別雷神其丹塗矢今在松尾神社貞觀八年奉進神階於正一位勳一等同十五年十一月十六日參議在原行平向社頭奉幣帛祈寶祚寬平元年十月二日松尾神告曰住吉明達昔生此國以遣入唐稟儒業唐帝愛其才賜姓名稱韓衡仕爲諫議大夫今又生此必爲明師天慶三年明達於住吉社祈降叛臣藤原純友純友忽伏誅松尾住吉二神出現告曰天慶年中伐凶賊住吉爲大將軍松尾爲副康平年中討朝敵松尾爲大將軍住吉爲副云云　村上帝康保二年霖雨經月九天覆雲依之被奉幣於十六社以當社第四置上又奉伊勢宣命紙用縹色松尾賀茂社用紅梅紙餘社皆用黃色紙伊勢石淸水遣中納言爲奉幣使松尾賀茂兩社遣參議餘社皆遣四位五位殿上人是尤依朝家御尊崇者也古當社神領在群國特丹波國天田河自往古四時引網漁魚奉備日供神地也

故養和宣旨曰件河並大井川者自上古引網漁魚所供松尾祭祀河也然近年於彼兩河甲乙輩妄打魚簗漁鱗介之由罪科不輕者歟前年有前山伊豫前司爲盛者聊不恐神慮横行于件河恣依漁魚鼈速令處遠流畢此近例也早上自丹波雀部庄下至丹波山城國境可停止私漁釣之由權中納言藤原忠親奉勅行之國中之輩宜承知云々弘仁六年二月朔詔大井川渡口准先例渡船二艘以可通松尾神用同九月五日神宮告官移居松尾土人等于神野里爲黄頭郎渡人令無執舟錢其衣食料分與神税給之天長三年詔當社四至方十町内禁止伐樹木剝牛馬埋燒死人以爲永例　後鳥羽院建久四年十一月奉納御製和歌三十首同六年二月征夷大將軍源頼朝參詣奉願文被獻黄金百兩神馬十疋緣起曰當社神德爲弓矢神爲社稷神爲壽命神爲酒德神釀酒者尊崇爲酒福神又以龜爲使者神領有千二百石山城丹波兩國内爲總社也社家有二流其一流爲秦氏以南家東家爲稱號又一流爲占部家以松室爲稱號或又號歌荒巢田寶龜元年及嘉祥二年始給位階於社家令取笏近世叙正從三位之輩間有之彼兩氏女子等或爲命婦又爲御乳母人叙四位内侍今權神主秦宿禰相平女爲今上皇帝之御乳母又其支族内堪事者或爲藏人叙六位或爲上北面叙從五位下勘解由次官從四位下秦宿禰相宥補神主職學神道及天文云

月讀神宮　在松尾南所祭神二座高皇產靈尊月讀尊是也　神代卷曰天地初判始高天原所生神名天御中主尊次高皇產靈尊亦名高木尊亦號神魯岐尊御子有千五百神又曰伊弉諾尊伊弉冊尊共生日神月神此二子光華明彩照徹於六合之内二神喜曰吾息雖多未有若此靈異之子不宜久留此國授以天上之事又曰伊弉諾尊勅曰天照太神者可以治高天原也月讀尊者可以治蒼海原潮之八百重也又伊弉諾尊左手持白銅鏡則有化生神是謂大日靈尊右手持白銅鏡則有化出之神是謂月弓尊　山城風土記曰月讀尊受天照太神勅降于豐葦原中國到于保食神許此神許有一湯津桂樹月讀尊乃倚其桂樹立之其樹所在今

號桂里又筑前風土記曰神功皇后將入于三韓時既臨產月皇后自爲祭神主禱之曰事竟還日須產于茲土子時月神誨曰以此神石可撫腹皇后乃依神石撫腹心體忽平安也今其石在筑紫伊視縣道邊後雷霹神石爲三段　顯宗帝三年阿閉臣事代啣命出使于任那國還京日具奏月神勅因茲奉祟高皇產靈尊於月讀祠獻山背國葛野郡歌荒巢田十五町以爲神田命伊吉公先祖忍見宿禰令主神事龜卜　懷中曆云推古帝二年詔群臣與隆三寶同六月五日夜有一貴人自稱月神告帝曰汝等當諦聽夫我國者天讓日國讓月國而君臣共祭神祇以治天下今汝等忘根元留枝葉恐有天照太神之祟帝不解夜半迎聖德太子告以神語太子大恐翌日遣小野臣妹子於葛野月讀祠點定七箇國中七郡以獻御厨子所敎禮祭神明同八月太子命駕遊松尾山南麓令植櫟木誓曰自今二百五十年後有一聖王遷神祠於此以此櫟木爲神木後世王法之興廢以此櫟木之榮枯可知焉停止數日旋于斑鳩宮　舒明帝二年八月遣伊吉公乙等於筑紫伊視縣令求神石納一卷石於歌荒巢田神宮此石昔神功皇后隨月神誨依延產月後名月延石其二片石今尙在伊視縣及壹岐島月讀祠　文武帝大寶元年二月初行幸觀神石命宮主伊吉古麿奉幣帛以神稅給古麿寶龜三年八月大風折木發屋卜之月讀神爲祟因茲遣忌部止美秦神島大中臣清麿於山城伊勢壹岐坐月讀神社以謝神怒　桓武帝延曆廿一年始預大社當社祭四月上酉日也　文德帝齊衡二年春夏之間痘疫天流行帝憂之於是月神託曰我是天照太神之弟也我居近水有泛濫之害今將移于松尾南汝能祭我則災害當消除帝大悅乃遷宮以祭之是乃聖德太子所令植櫟木邊也今此櫟木去太子雖及千七十年尙森々然翠色葱然近世有疱瘡之疫則祈之又嘗祈安產者參詣摩挱神石則必有感格云是蓋上古之遺風餘烈也或爲孝神爲福神又爲水德神祈免海上激浪怒風之難云　延喜六年奉進神階於正一位勳一等天慶四年八月五日宮號宣下同日給位階於社家仁和三年六月二日給笏　六條院仁安元年行幸以祈無痘疫之災以宮主大藏大輔伊吉兼盛館

爲二行宮一兼盛獻二和歌一奉レ頌二萬歲一依レ之叙二正四位下一爲二侍從一今神領二百石也有二攝社一相場朝稻日隅春日雷太臣社是也宮主從五位上式部少輔松室重種傳二習祖業一供二神事龜卜一云

梅宮　在二梅津村西一所レ祭之神四座酒解神大若子神小若子神酒解子神是也　孝謙天平寶字年中祭二此地一爲二帝基守護鎭守一所謂酒解社大山祇而大若子社伊勢度遇神主遠祖加夫良居命也小若子社同大若子弟而酒解子神木花開耶姬也爾後人皇五十二代嵯峨天皇后姓橘諱嘉智子淸友之女也少而涉二獵經書一眉目如レ畫爲レ人寬和而風俗絕異天皇始爲二親王一納レ宮寵遇日隆登レ祚時弘仁之始拜爲二夫人一後立爲二皇后一然以レ無二太子一而凄々不レ樂因レ茲憑二神代幽契一祈二酒解二座神一一旦應感有二妊孕一遂以二當宮白砂一敷二御座下一居二其上一生レ兒所レ謂　仁明天皇是也誕生之地在二梅宮之西一土人謂二御產所一天皇追二神惠一嘉祥年中以二外祖父淸友一幷二酒解社一以二嘉智子幷二酒解子神社一又以二瓊々杵火火出見命一配二若子二社一以爲二橘氏祖廟一至レ今尊崇異レ他夏冬祭祀無レ怠世人至二臨產月一則必取二當社砂一佩二帶襟一此遺風也攝社四座所謂三石熊野三所來現處而市杵島社幸神護王社是也人皇八十代　高倉院承安四年十二月被レ贈二正一位一　一條院永延以後祭禮不レ絕同寬弘二年十一月依二御願一如二舊例一令レ勤二仕祭一自二明年一可レ用二式日一　一條院以來相續四月十一月上酉日有レ祭此社爲二橘氏祖神一故中世薄(スヽキ)二橘是定一人知レ之薄家爲二橘氏一故知二斯社之事一然薄家斷絕此家爲二九條殿之家禮一爾後九條家知二此社事一薄家堂上之人也

神明社　在二梅津村一

桂御靈　在二上桂河西一

惠美須宮　在二四條西野一案斯處西宮高明公之宅地也就二西宮之稱號一而後世還勸二請蛭兒命一者乎

梅宮(ナキノ)　在二六條西南田間一相傳所レ祭二伊弉諾尊一也

諏訪宮　在二七條西野

紀伊郡

東寺八幡社　在二東寺內一相傳　嵯峨天皇依二藤仲成之變一潛詔二弘法大師一而令レ修二治國之法一于レ時八幡尊容嚴二然空中一大師不レ堪二渴仰一以レ筆寫レ之然

後彫像當社八幡是也

六ノ宮神社　在西八條大通寺中則源家祖六孫王源經基之廟社也經基者　清和天皇皇孫桃園親王第六宮也故世稱六孫王天福五年六月十五日始賜源姓與小野好古征藤純友傳言源經基之靈化爲八尺龍栖西八條池池水于今殘

吉祥天女社　在吉祥院始菅原古人斯處爲宅地淸公相續住之淸公入唐歸朝時海上風忽變船將覆子時祈吉祥天女風止船無恙歸京後勸請吉祥天女菅神亦栖斯處則於茲被修五十賀左遷日亦自茲處首菅村神龕後建社祭之

城南神　鳥羽院之靈社也此地當平安城南故謂城南神

稻荷社　稻荷神降臨斯山未詳何時也社家說元明天皇和銅四年斯神始現于伊奈利山則至今有舊址社家稱御山每年正月五日各參詣曾弘法大師於東寺門前逢荷稻老翁其體不凡大師以爲稻荷神之化現者也則爲東寺鎭守於茲移山上神社於今處則號稻荷明神稻荷或作稻成或爲飯成延喜式神名帳所載山城國紀伊郡稻荷神社三座上社太田命中社倉稻魂下社大宮姬也是稱上下者非神位之崇卑就社之所有而稱上下者也今所傳謂五座而中社爲三座所謂伊册諾尊瓊々杵尊倉稻魂也三座之中有瓊々杵尊在故此社稱十禪師宮或號客人宮又曰中社猿田彥而掌導諸神者也四大神住吉四所明神也地主神則荷田明神也其地置倉稻魂故號稻荷云斯說可取者乎神領有百四十石餘文德實錄第三卷　文德帝勅稻荷神社被授從三位云又延喜八年贈太政太臣藤原時平公修稻荷三箇社云當社者本朝衣食之祖而蒼生安逸之神也古雖天子諸侯向叢臺未下七饗之以前先置少許飯於臺盤以祭宇賀神也昔日當社出現和銅四年二月九日也從斯說以長曆推之則其日偶當初午日然今不用九日而於初午日諸人參詣俗謂初午參又稱福參農民特參詣則於斯處店買五穀種而蒔之則生長豐熟矣古有供僧數十員與坊舍斷絕其坊名爲田晴之號今所存之愛染院者當社修造之本願人而勸進聖也倭俗呼僧或稱聖凡斯社破壞則斯聖勸尊卑諸人而請造營之資料者也每年正月五日五月五

九月五日社家各聚二斯院一是則舊例而謀二社頭修補一徵意也

齋場所　稻荷御旅所在二油小路七條南一弘法大師營二東寺一時八幡爲二土地神一而後稻荷神現出暫寓二芝守長者家一歷二年月一移二稻荷山一今旅所則芝守之宅地也祭祀時神輿在レ茲二十日斯遺風也見二于東寺緣起一

藤杜社　在二稻荷社南一是所レ祭二早良親王一也五月五日祭禮社家著二甲冑一騎レ馬供奉并願人亦同然也是早良親王奉レ勅征二伐蒙古一之行粧也故有二獨武者等之稱號一凡神社祭禮供奉著二甲冑一始レ自二藤杜祭一云斯社始在二今稻荷社地一弘法大師稻荷神社自二山上一移二今處一時令レ移二藤杜社於今處一今藤杜祭日於二稻荷馬場一有二競馬之儀一是元依レ爲二藤杜之地一也舍人親王攝社而是元地主神也今稻荷社馬場北有二天皇塚一是則所レ葬二舍人親王一也續日本紀云元明天皇養老四年奉レ勅修二撰日本紀三十卷一云々日本式曰元明天皇時有二一舍人一年老而能記二得上古之事一親王就二其人一聞下所二口說一之事上與二諸儒一撰二集之一號二日本紀一自レ茲稱二舍人親王一云々續日本紀二十三卷曰廢帝天平寶字三年六月追尊二舍人親王一稱二崇道盡敬天皇一又早良親王稱二崇道天皇一崇道之號依二相同一動互誤レ之故藤杜社世稱二舍人親王一然本社早良親王而舍人親王地主神也此社于レ今神領有二百石餘一

御香宮　在二伏見一神功皇后之廟也鎭座年紀不二分明一豐臣秀吉公築二伏見城一時遷二神社於東岳一舊御香宮地一屢依レ爲レ祟又遷二舊地一

三洲(ミス)天王宮　在二伏見一祭二牛頭天王一者也一說　天武天皇也

伊勢向神社　在二淀驛小橋之東河中一天逆向津姬神而實天照太神也日本紀曰　神功皇后元年三月壬申朔皇后選二吉日一入二齋宮一親爲二神主一則命二武內宿禰一令レ撫レ琴喚二中臣爲賊津使主一爲二審神一者因以二千(チ)繒(ハタ)高繒一置二琴頭尾一而請曰先日敎二天皇一者誰神也願欲レ知二其名一逮二于七日七夜一乃答曰神風伊勢國百傳度逢(ワタラヒ)之縣折鈴(サクスヾ)五十鈴宮所レ居神名撞賢木(ツキサカキ)嚴(イツ)之御魂天疎向津姬命也石淸水社家說曰依二八幡遷幸之緣一號二伊勢向一而祠レ之云

水垂明神　或稱二淀姬明神一在二淀城西北大荒木杜一相

傳神功皇后之姉豐玉姬而自肥前國佐嘉郡舊社所勸請也

橫大路明神　在橫大路東未知祭何神也

久世郡

神明社　在久世郡宇治橋西

道鏡宮　同上傳言弓削道鏡也未知因何故而在斯地也

縣神　所祭宇治惡左府藤賴長公而在平等院西門北

橋姬　是姬太神而在宇治橋西因號橋姬一說昔有妬婦禱于貴布禰神求生爲鬼而頂戴鐵輪口含炬火每深更詣貴布禰遂生爲厲鬼是爲宇治橋姬未知然否

巨椋宮　在巨椋未知祭何神也

久世明神　在巨椋南久世本鄕

宇治郡

木幡神社　在木幡所祭正哉吾勝勝速日天忍骨尊也是尊地神第二代之神而父素盞烏尊也後天照太神取而爲御子也神代卷曰素盞烏尊含其左髻所纏五百箇御統之瓊而著於左手掌中便化生男矣則稱之曰正哉吾勝因名之曰勝速日天忍穗耳尊蓋吾勝尊不降下土故無山陵而祀其靈名木幡神社

田中社　在木幡東北稱須廊神社又稱石田天照太神日吉二座也傳言天武天皇時斯里一夜間積苗數尺其上有白羽矢老翁來現云斯地宜鎭座天照太神幷日吉社然則永爲帝都南方之守護神依是鎭座其積苗處號苗塚于今存今鏡曰洛內外之勝境第一石田第二高陽院云々又橋俊綱伏見山莊卽成就院是亦稱勝境者也

柳大明神宮　在五箇庄未知祭何神

大鳳寺明神宮　在大鳳寺村不知爲何神也

離宮　在宇治傳言所祭藤原忠文也然謬傳乎按譽田天皇崩日皇太子菟道稚郎讓位于大鷦鷯尊曰今我者弟也且文獻不足何敢繼嗣位乎先帝立我爲太子豈有能才乎唯愛之而已大王者風姿岐嶷仁孝遠聞足爲天下之君我則爲臣王請勿疑大鷦鷯曰預運明德立王爲貳我雖不賢豈

奔二先帝之命一輙從二弟王之願一乎各相二讓之一既經二三載一一朝有二海人一賚二鮮魚之苞苴一獻二于菟道宮一也太子曰我非二天皇一乃返レ之令レ至二難波一大鷦鷯尊亦返レ之終餒二於往還一海人苦レ之云々太子曰我知レ不レ可レ奪二兄王之心一豈煩二天下一乎乃自死焉時大鷦鷯尊聞二太子薨一以大驚從二難波一馳而到二菟道宮一已經二三日一尊摽擗叫哭乃解レ髮跨レ屍以三呼曰我弟皇子乃應レ時而活啓二兄王一曰天命也誰能留焉然聖王聞二我死一以急馳二遠路一豈得レ無レ勞乎乃且伏レ棺而薨矣於レ是大鷦鷯尊素服爲レ之發レ喪仍葬二於菟道山上一矣大鷦鷯尊則是　仁德帝也每年五月十五日有レ祭奉二金銀幣一祭日供奉人誤レ有二金銀幣一謂二義年賀利々々々々一

笠麻呂社　在二宇治橋西三町許一土人傳言笠麻呂之廟也笠麻呂仕二　文武元正二朝一有レ寵養老五年爲レ祈二太上皇不豫一請二出家一免レ之剃髮號二滿誓一同七年卒二于家一

田原社　在二田原村一一座　天智天皇第二座施基皇子是號二田原天皇一則　光仁帝之皇親也

青龍權現　在二下醍醐一是則護法神也又上醍醐報恩院中有二青龍權現社一此傍有二清泉一依レ之報恩院或稱二水本一

萱尾大明神　在二日野一土人不レ知レ祭二何神一也按日野法界寺緣起云日野家宗卿建二立法界寺於家領日野地一以下傳教大師所レ贈二家宗卿一之藥師上爲二本尊一傳教爲二開祖一于レ時准二比叡山之例一勸二請日吉社一以爲二法界寺之鎭守一則斯社是也然則所レ祭二大巳貴命一也每年九月五日有二祭禮一

長尾天神　在二同處一則所レ祭二菅神一而斯地之氏神也每年九月九日有二祭禮一

笠取明神　在二笠取山一未レ詳レ爲二何神一案安藝嚴島緣起曰市杵島姬託宣曰吾妹於二山背笠取山一垂レ跡次妹於二伊豆國江島一垂レ跡云々依レ之則嚴島市杵島姬也次妹田心姬而胸肩神也笠取明神則宗像神乎

白石大明神　在二小山村一斯處有二溪川一其水至清水底青砂之間處々有二大白石一突起又東山下所レ有一白石特大其前有レ社是則白石明神也社南有二白石庵一南禪寺天授庵一源禪師之所レ住而今有二塔存一

若宮八幡　在二音羽村一

天神宮　在二大塚村一此處氏神也

星宮　在㆓同處㆒所㆑祭㆓妙見菩薩㆒也相傳春日之神作而宇都宮彌三郎朝綱之所㆓尊崇㆒也

西岩屋大明神　在㆓西山村㆒山科宮四座內也

東岩屋大明神　在㆓大宅村㆒山科宮四座之內也

天神宮　在㆓同處㆒

三宮大明神　東野村之氏神也謂㆓西岩屋第三宮㆒

二宮　在㆓栗栖野㆒

八幡　日岡村之地神也

十二所權現　在㆓上野村㆒未㆑知㆑併㆓祭何神㆒也

八幡宮　在㆓勸修寺村㆒　年伐㆓社後杉木㆒割㆑之內有㆓彌陀梵字吉利倶之三字㆒今建㆓其板㆒而與㆓八幡宮㆒並㆓祭之㆒故自㆑是世呼㆓此宮㆒謂㆓吉利倶八幡㆒

南社大明神　在㆓勸修寺村㆒所謂吉社　醍醐天皇之外祖父母宮道彌益夫婦而是勸修寺家之祖也寛平十年祭㆑之勸修寺家中興三條大納言實方卿忌日八月四日也爲㆓斯卿㆒每年於㆓斯社㆒有㆓法華八講㆒一家之參詣行粧盡㆑美云

新八幡宮　在㆓竹鼻村㆒

神明宮　在㆓追分西㆒

諸羽大明神　在㆓四宮村㆒山階十八卿內之第四宮也俗謂蟬丸　延喜第四宮也此社依㆑稱㆓四宮㆒是謂㆓蟬丸宮㆒者是謬傳也古諸羽作㆓兩羽㆒然則天兒屋根命幷太玉命而爲㆓左右扶翼之神㆒者也

青龍權現　在㆓安祥寺中㆒相傳神體以㆓瑪瑙石㆒造㆑之曾弘法大師歸朝時所㆓將來㆒而文祿年中高野山木食上人再㆓興斯社㆒云

天智天皇社　在㆓御廟野御陵之前㆒上世陵村有㆓下司公文預等人㆒今其神職絕社司十六人之家猶存綸旨緣起等今在㆓古沙汰人之中竹鼻氏之家㆒

辨財天社　在㆓陵東陵道山明王寺中㆒斯社前有㆓淸泉㆒雖㆓炎旱霖雨㆒無㆓增減㆒云

六所大明神　在㆓北花山廚子奥村㆒伊勢賀茂春日八幡熱田日吉是也

日吉社　在㆓同處㆒

三所權現　在㆓東野村北㆒空也上人開基西光寺中㆒則爲㆓鎭守㆒所㆑祭㆓賀茂松尾貴船三座㆒也

後白河院社　在㆓三宮村白河寺塔前㆒

辨財天社　在㆓滑谷畔㆒相傳　嵯峨天皇時粟栖野有㆓權藤太者㆒甚崇㆓斯社㆒遂家門富有子孫繁榮昇叙傳而勤㆓禁門之守護㆒賜㆓折人菱之幕紋㆒今山科土豪

干田氏其裔也

三島明神　在滑谷神代卷曰伊弉諾尊拔劒斬軻遇突智爲三段其一段是爲大山祇神則三島明神是也　聖武天皇天平五年伊豆國賀茂郡三島明神現出爾後攝津國下郡伊豫國越智郡勸請之此處未知何年祭之

相樂郡

辨財天社　在井手里東山橘諸兄公宅地內

八幡宮　在同處

辨財天社　在木津川之東平尾村弘法大師之開基而號王臺寺眞言宗僧守之

同社　在笠置寺元斯山地主之神也

同社　在田原鷲峯山寺

三座社　在同所東寺道賢上人始登山于時當鎭守三座日本神幷金柱及岩戶開神親與上人有問答日本神則天照皇太神也道賢上人依藏王權現之命改號日藏所謂笙岩屋日藏而遷化後再蘇生奉延喜帝命而奏之

荒神宮　在田原南椿井村

綴喜郡

八幡宮　在男山石淸水地男山或稱雄德山又號鳩嶺欽明天皇三十一年冬肥後國菱形池邊民家兒三歲時神託曰我是人皇十六代譽田八幡麻呂也於茲差勅使鎭坐於豐前國宇佐宮而稱八幡一說昔白幡四赤幡四自天降于筑前國那珂郡宮崎則其處植松而爲標其跡至今存依之得八幡號云傳言貞觀元年秋七月八幡大神移鳩峯始釋行敎居南都大安寺斯僧俗稱武內大臣之裔也曾貞觀元年詣宇佐神祠一夏九旬晝說大乘經夜誦密咒一夕夢中大神告曰久受法施不欲離師師歸王城我亦隨行居王城側當護皇祚敎漸到山城州山崎其夜又夢中大神告曰師見我所居覺見之則東南男山鳩峯上現大光敎凌晨到發光之地實靈區也敎便錄二事表奏之帝則詔木工寮權允橘良基准宇佐祠規令造六宇新殿則正殿三宇外殿三宇合六宇也正殿三座中八幡宮則應神天皇也東氣長足姬尊則神功皇后也西比咩大神則玉依姬也其社規魏々然矣　後嵯峨院賜

源姓於諸皇子則以八幡宮爲氏神以此社爲本朝第二宗廟山下第一鳥居八幡宮額藤佐理卿之筆跡也山上栂尾神社是當山地主神而山腹護國寺藥師自八幡勸請以前所在當山也行教弟僧正益信爲護國寺撿校同俗姪安宗爲別當始自守佐從來紀氏并大神氏互勤神職古有八社家善法寺田中新善法寺壇園西竹東竹等是也撿校別當之兩職則勅任也此中多是紀氏而武內之裔也大神氏絕今伶人山井近江等其餘流也八社家內田中元爲護國寺別當然於今別置僧令守護國寺自爲八幡宮之社家勸禁闕之祈禱善法寺新善法寺修公方家之祈禱善法寺田中新善法寺於八幡稱三門主各著裘代是亦僧衣也古僧中苦行人或著裘行願寺行圓等亦著之故世稱革堂上人然於神社忌革故仕神人以絹或布代之故稱裘代其衣色濃紫而帶黑與僧正所著之緋衣大同小異也依之謬傳謂三門主非僧正而著緋衣也每年十二月十一初卯日有神樂准禁裏御神樂伶人山井多豐安陪等勤之同八月十五日有放生會傳言神功皇后征三韓時多斷人命故放魚鳥比追薦之微意而於當山修之者也又此法會社僧講最勝王經此經中有放生之事故修之云元正天皇養老四年始執行爾後久絕社家內田中特歎之請東武延寶七年放生會之料下賜祿若干再興廢禮每年上卿參議辨六府并諸役人等參向而勤之其餘神事不遑枚擧神領於今有六千七百石餘社家說此地元久世郡而八幡社之所有屬久世郡科手鄉凡男山之麓自河原村以南綴喜郡也舊記之所載各然也近世誤爲綴喜郡者乎

若宮　在同處本社艮隅應神天皇之皇子而所祭大鷦鷯尊也即仁德天皇是也

若宮殿　在若宮之右是應神天皇之姬宮也

水若宮　在若宮之左是亦應神天皇之季子菟道稚郎子而號宇治皇子是也

住吉社　在本社北

武內社　在本社內殿西北隅是所祭武內大臣而號上高良明神是也

高良社　在八幡山下自筑前國高良山移斯處西一座祭住吉東一座祭武內者也是稱下高良明神武內大臣以千珠滿珠兩顆投于海故或號玉

垂命一凡斯社表ニ船形一而建レ之者也

栫尾社（トガノヲ）　在ニ八幡山西一是所レ祭ニ國常立尊大己貴尊天兒屋根命之三座一也男山地主神而八幡大神遷座以前之所ニ勸請一也此外護國寺幷寶塔院合三所共同然也

乙訓郡

久我明神　在ニ下鳥羽西一延喜式所レ載山城國乙訓郡久我神社是也未レ知レ祭ニ何神一

羽束石明神　在ニ下鳥羽西南羽束石杜一延喜式所レ載山城國羽束師社一座高御彥日神是也

向日明神　在ニ西岡一相傳素盞烏尊孫太歲子而母須治比女也一說向レ日者月也然則所レ祭ニ月讀命一者乎或謂日向大明神而本朝人皇祖　神武天皇也未レ知ニ何是一

春日社　在ニ西岡大原野一　桓武天皇始先遷ニ都於長岡鄉一于レ時遷ニ春日社四座神於斯處一所謂第一武甕槌命第二齋主命或稱ニ經津主命一是香取神也以上二神天孫降臨日有ニ大功一故帝都必祭レ之第三天津兒屋命皇帝輔佐之神也四座中第三殿而實謂ニ春日神一是也第四姬大神也

若宮　在ニ同處一所レ祭ニ太力雄太玉兩神一也一說云以上兩社人皇五十五代　文德帝仁壽元年二月二日乙卯依ニ太皇大后御祈一而建レ之又謂五十四代　仁明帝嘉祥三年爲ニ王城鎭護一閑院左府冬嗣公執奏而勸ニ請之一　文德帝仁壽元年辛未二月二日乙卯別制ニ大原野祭儀一一准ニ梅宮祭一人皇六十六代　一條院正曆四年十一月二十七日始有ニ行幸一江家次第云大原野行啓起ニ五條后順子一以ニ藤氏勸學院生徒一爲ニ車副一二條后爲ニ高子之姪一故高子乘ニ二條后車後一在五中將業平獻ニ和歌於二條后一曰大原也小鹽之山毛今日巳會波神代之事茂思出羅米云々

神足明神　在ニ神足一文德實錄第六卷所レ載　文德天皇齊衡元年十月戊辰以ニ山城國神足神一列ニ於宮社一者是也

明神社　在ニ奥海印寺村一每月有ニ連歌會一而未レ知レ祭ニ何神一也

小倉明神　在ニ大山崎北圓明寺村西一而斯邊之氏神也倭俗某土地所レ有之神社是稱ニ氏神一是土人始祖神之義乎所レ產ニ之其神地一之人總稱ニ某神之氏子一氏

神或稱二生土神一產二其神地一之義也今處々神社有二
牛王寶印札一其牛王之字以二生字下之一畫一加二土字
上一者也故以二生土神之印璽一貼二門戸一而禳二障礙一
之義也

離宮　在二山崎一　清和天皇貞觀元年己卯南都大安寺
僧行教詣二筑前國宇佐宮一則奉二神託一先移二斯處一同
年行敎又因二神託一再遷二男山石淸水一離宮神宮寺則
行敎之院而近世爲二律院一離宮之稱號元對二宇佐本
宮一而言レ之者也離宮神領有二八百石餘一

山崎明神　在二離宮傍一而所レ祭二大山祇命一也

神並神社　在二山崎一賀茂春日兩座也故稱二神並一

牛頭天王社　在二山崎山上一創建不レ詳レ爲二何年一養老
二年再興上梁銘備于レ今在二本坊一本社兩座東稱二東
天王八王子一西號二天神八王子一供僧每日修二護摩一
正五九月轉二讀大般若經一離宮神宮寺僧徒來二斯處一
奉勤レ之豐臣秀吉公始築二城於斯山頭一然水利不レ便
依レ之移二伏見山一本丸二丸跡石壁于レ今存矣

關戸明神　在二山崎南方關戸一始斯明神社在二水無瀨
川北攝津國境一一年爲二洪水一漂流而來二斯處一山崎
土人建二社於斯處一號二關戸明神一故就二此社一今自此
地爲二山城南界一者乎

春日社　在二柞杜一每年自二正月初申日一至二亥日一四箇
日間修二神事一也相傳此間惡鬼遊行至二兒女雞犬牛
馬一觸レ之則有レ祟故預遣二兒女及六畜於他村一而男
子在レ家然不レ揚レ聲凡四箇日間所レ用之物至二酒食
菜肉一預經二營之一門戸禁二開閉音一故揭二帶於戸一而
垂レ之民間是謂二居籠一亥日神二幸旅所一社司以二片
帛一覆二口鼻一是謂二覆面一欲レ不レ使三人氣一觸二神輿上
也手持レ榊而從行又五穀雜種各盛二一器一令三人持二
携之一又鋤鍬等農器農民各携レ之從レ後供奉神輿移二
旅所一後諸民大呼二也伊互美與々々々々一是混雜
之謂乎於レ茲社司器中之雜種一手掬レ之與二農民一然
後所レ受之農民撰二其種一五穀中多入二掌內一者其歲
某人種レ之則必成熟事終入レ夜還幸翌子日以二大竹
數莖一造二大竹輪一兩村東西分列牽レ之其引勝方其歲
萬事吉也案日本紀　神武天皇於二此所一討二長髓彥一
長髓彥遺二屎於褌一而退走今俗言垂レ屎而逃者職此
由也自レ茲此地謂二褌屎一(ハカマクソ)今誤謂二柞杜一其稱二惡鬼一
者長髓彥而牽二竹輪一則表レ拔二長髓彥者一之微意乎
凡日本國祈雨神有二八十五座一其中山城一州所レ有賀

茂別雷社一座賀茂御祖社二座松尾社二座稲荷社三座水主社十座樺井社一座木島社一座羽束石社一座乙訓社一座和伎社一座貴布禰社一座是也
凡疫神五畿內置二十處其內山城一州有六箇所其一在山城與近江之境其一在山城與丹羽之境其一在山城與攝津之境其一在山城與河內之境其一在山城與大和之境其一在山城與伊賀之境

雍州府志卷三終

雍州府志卷四

寺院門上

愛宕郡

延暦寺　斯山始號日枝山延暦年中傳敎大師奉桓武帝之勅創寺號延暦寺改山號比叡山或比中華謂天台山又稱四明洞也斯山元屬近江國然西坂本則屬山城國愛宕郡且此山稱帝都之艮岳又及暮春有殘雪故或謂都富士然則取之稜雍州府志亦不爲不可也凡平安城四邊之山悉向內斯山獨向外悉內繞則無出氣不成都猶中華金陵牛首山之別背金陵也凡斯寺有三塔所謂東塔止觀院西塔寶幢院橫川楞嚴院是也東塔南有無動寺慈鎭和尚之所住而詠枕下月之處也大乘院之舊蹟尙存西塔有黑谷是始淨土專念宗祖法然上人之所住也中堂本尊藥師也山門號文殊樓西塔有相輪樘轉妙輪開迷路之謂而則是佛法鎭護之表也傳敎大師作銘記其下樹後輪樘雖改造之銘猶沿舊而又雕刻之也古凡有三千坊而有慧心院源信檀那院覺運之兩法流第二世義眞第三世慈覺此時兼學密宗自茲後法流有數派所謂法滿院流利生院流三昧院流等是也中世繁榮之餘僧徒疎台敎勵武勇近世織田信長公與越前國朝倉氏對戰日信長公大怒寺僧之與朝倉悉燒坊舍且放僧徒一旦至亡滅今代被再興寺門坊舍今有百二十五宇寺產五千石之內東塔學頭正覺院領百石西塔正觀院五十石橫川惠心院五十石其餘每一院各領二十五石

林丘寺　在修學院山中後水尾院之皇女光子內親王始稱緋宮天性傾禪宗後水尾院崩後天龍寺三秀院定西堂爲戒師剃髮號林丘寺照山元瑤延寶八年天台山之麓捨平素宅爲寺建堂安正觀音之木像并有後水尾院宸影書妙法院堯恕法親王之筆也替法皇之御製則染宸筆供養泉涌寺新善光寺孤雲西堂修之鐘銘黃檗派高泉作進也住院在堂西

曼殊院　在修學寺東南天台門主之一院而三昧院之

法流也今住號良尙法親王八條家智仁親王之子也

修學院　元播州刺史佐伯公行之所建而爲比叡山之末寺今寺絕爲村名後水尾院在世時相斯攸爲別宮則被稱修學院花晨月夕屢被催御幸今其跡存而已嗚呼痛哉

守禪菴　在修學寺之北山徹翁義亨之開基也今爲大德寺金龍院之末寺庭前有古溪和尙所自植之松樹

一乘寺　元山門之末寺也今寺絕爲村名有八大天王之祉

舞樂寺　同上此村北有赤山明神之祉

圓光寺　在一乘寺村元足利學校閑室元佶之寺而在相國寺之中近世有故移此地有二百石之寺產

法幢寺　在高野村淨土專念宗而爲禪林寺之派也元在京師新町四條邊近時薰空旭移上人移此處本尊彌陀信濃善光寺本尊之形模也又別建堂安善導法然之像高野川北有崇道天皇之祉其東邊山上人蹈之則有成響地土人怪之年舊矣一旦掘之則有金牌一枚表有飛鳥淨御原宮治天下天皇御朝任太政官兼刑部大卿位大錦上之字裏面有小野毛人朝臣之墓營造歲次丁丑年十二月上旬即葬之字則知小野毛人之墓大驚而埋土金牌高野村豪民携之置家內無幾而一家有疾知毛人之祟寄牌於此寺今現存矣

蓮華寺　在高野村一遍上人之派而舊在七條鹽小路南俗稱鹽道場然則始在山下乎今不知其處移此地後廢壞年舊矣加賀能登越中三箇國今太守綱利之從臣今枝民部再興之改宗門爲山門末派本尊釋迦也石川丈山隱士之所筆有蓮華寺之額堂前有井號漱玉泉東有池其中心岩上有碑爲民部之父宗二建之宗二元仕豐臣秀吉公及秀次公其履歷詳于碑銘矣

圓融院　舊在大原之中相傳宇多法皇暫在此院今不知其處

勝林寺　在大原而比叡山之末寺也本尊世稱證據阿彌陀傳言法然與台徒有法論是謂大原問答于時此彌陀爲證故稱之一說惠心弟子禪定院覺超與檀那院弟子靜慮遍救佛果空不空之法論

於新堂修之于時論寄時本尊隱其相不容時顯相于肆空不容依是稱證據彌陀云々此寺僧自古伯音聲世稱大原聲明陳思王曹子建每讀經文深歎以爲至道之極也遂製轉讀七聲昇降曲折之響世之諷誦咸憲章之嘗遊魚山忽聞空中天之響清雅哀惋其聲動心彌悟法應乃摹其聲節爲梵唄撰文此寺亦慕之故號魚山

(補遺)理性院　在大原或號圓融院又稱梶井門主或號梨本門主

來迎院　在勝林院之東山上本尊彌陀蟠龍爲庵良忍修融通念佛之地也東有藥師堂

寂光院　凡大原內河西總稱小鹽山河東稱大原東西都有八鄉此院在小鹽之管內草生村本尊地藏聖德太子之所雕刻也高倉帝之中宮建禮門院平德子平相國淸盛公之女也平家亡滅時安德天皇沒西海建門院歸西海然不入京師直赴東山長樂寺剃髮爾後暫隱吉田山幷長谷寺終入此院崩塔在後山上自是此處爲尼寺扁山門本尊之前有女院之像在世之日以下安德帝及自所書寫之反古手自脫砂而造之然後施粉彩且女院所被著之內衣袈裟加像上夫女院容色之美隱世之所偏知也故爲尼後亦爲被避後世之嫌疑損尼後憔悴龜面之御容者也然後人不會其意是謂阿波內侍老衰之像也依之置是於本尊之傍別造門院美麗之御容安本尊之右崇之住尼亦不知之嗚呼痛哉其內衣袈裟爲女院像也爲必者也近世近江國守山邊有西鄉氏其女且爲尼住斯寺自茲以來其種族代々爲尼住之縁起二卷是又寫平家物語之所記者也寺產有三十石

勝軍地藏堂　在上粟田白川村東北山上自村中有二十八町之坂路此堂屬聖護院門主入峯之前日登斯堂修護摩七箇日晉　桓武天皇都平安城時東山上納土偶人爲帝都之鎭護是號將軍塚勝軍將軍以其音同世人訛此山爲將軍塚然將軍塚在東山上也勝軍山上有佐々木承禎之城址

照高院　在白川村河水之南近世三井寺門主聖護院興意爲東山大佛殿之別當職依大佛殿上棟[illegible]之故而暫蟄居無幾而被免之此時建斯院而閑居有寺產千石爾後道晃法親王相續居之此院東有坂路是赴江州志賀東坂本之道也所謂志賀山越

是也自二白川一行半里有二山中宿一宿之西路傍有二二石地藏一一向二江州一一向二城州一是山城與二近江一之境界也

最勝寺　舊在二北白川一今不レ知二其處一

淨土寺　古天台門主有二淨土寺之號一今寺絶爲二村名一

慈照寺　在二淨土寺村一爲二相國寺之末寺一慈照相公義政倦二政務一讓二世於義尚公一閑二居此處一故稱二東山殿一專歸二禪宗一遂此處爲レ寺號二慈照院一天龍夢窓國師爲二開基一方丈東建二東求堂一中間安二持佛一以二八幡一爲二鎭守一東北有二書院一號二同仁齋一是齋四帖半也今世上茶亭之四帖半是爲二濫觴一方丈南庭池水西有レ閣以二銀箔一飾レ之故世稱二銀閣一是亦相公之所レ設而其結構模二大北山鹿苑寺之金閣一者也閣之第一重號二心空殿一第二重爲二潮音閣一書院有二吟月之額一此外處々其名存今不レ知二其處一惜哉有二寺產三拾石一相國寺派僧住レ之相公常嗜レ茶故玩二古書古器一又出二新意一而令レ造レ器其體製甚盡レ巧也其所レ藏之書畫器物今散在二良賤之家一是謂二東山殿御物一同朋能阿相阿藝阿傳阿多下記二其名一者上好事人甚珍二襲之一始義政公移二慈照院一時家臣安西世繼山本中山等四人從レ之其末裔落二民間一事二農業一各在二淨土寺村一然至レ今此四家無二公課一安西氏之家有二大柿樹一則元祖安西氏所二手植一也今其樹大過二一圍一其柿形似二美濃蜂屋一其味至甜世人接二其枝一今在二處々一稱二安西柿一曾近衞相國前久公之家領在二斯村一于レ時此寺無二住職一依レ之前久公栖二東求堂一故號二東求院龍山一至二三藐院信尹公時一有レ故易二領地於枇杷庄一每年七月十六日晚斯淨土寺村幷慈照寺村人以二四百有餘松火一點二大字於淨土寺山上一處々山上亦多有二此儀一俗稱二施火一或謂二聖靈送火一是皆施餓鬼之義而盂蘭盆會之一事也傳言弘法大師之筆畫也古淨土寺本尊春日神作之彌陀像一時放レ光弘法大師拜レ之曰見聞覺須レ爲二生極樂之緣一依レ之兒二斯光一爲二大一字一存二方十丈之筆畫於淨土寺山一今見レ之大字筆畫中有レ山有レ谷高低不レ一隨二其地勢一以二小石一爲二大字之徵一於二山上一無レ可レ稱二大字一自二山下一見レ之則大字筆勢非二凡人所一レ及也且每年七月六日村人各登二山上一伐レ松割レ之至二同十六日一曬二各々之門外一若誤以二此薪木一用二他事一則其一家或患レ痢苦レ瘧思非レ如レ此之靈驗一則八百年來豈及二

不退轉乎今俗說稱誰彼筆蹟是皆謬傳乎

萬無寺　在鹿谷舊法然上人之徒弟住蓮坊住斯處上人亦暫栖焉故有塔然中絕良久延寶八年知恩院萬無和尚再興之堂安置慧心僧都所作彌陀之像新造立經藏寄附倭摺一切經等寺號萬無寺或稱法然院一水涌出山間是稱善氣水山號善氣山斯寺之風景西南在一望之中

靈鑑寺　號圓城山在鹿谷後陽成院之女房持明院基久卿息女產妙法院宮堯然法親王後陽成院崩後爲尼此處依爲妙法院之領地建寺捿焉後西院姬宮爲弟子稱谷宮無幾而遷化今住稱千宮是亦新院之姬宮也

高岩寺　號圓成山安置不動石像分岩屋山不動座石之半爲臺座相傳智證大師之所作也今淨土專念宗僧守之

如意寺　古在如意山頭慶保胤栖遲之地也長德三年於此地而卒於茲爲寺天台宗僧住之一說如意寺在三井寺後山也未知孰是也聖護院門主一代有如意寺之門主

光雲寺　南禪寺大明國師之創建而始在攝州大坂芝地中絕良久南禪寺天授菴英仲和尚再興此寺於南禪寺之北號靈芝山光雲寺此寺建立時東福門院有故被寄黃鐐若干且賜門院之持佛釋尊之像爲法堂本尊然後自公方家寄附一百石之寺產東福門院及女三宮歸依此寺故女三宮薨後來葬前山號妙莊嚴院寺產外別賜百石爲女三宮香燈之資料

金戒光明寺　號紫雲山傳言古紫雲起自斯山之石上其石于今在西雲院中昔日法然上人始住叡山西塔黑谷爾後建寺於斯處弘淨土專念之宗故是稱新黑谷是亦淨土宗四箇本寺之一員也四箇本寺所謂知恩院清淨華院知恩寺幷當寺是也每年自正月十九日至二十五日修法然忌然斯說多異論暫措之本尊法然上人像之側有一向宗祖親鸞之像是謂所自刻也然其所從來不分明或言非親鸞之像山上有塔本尊文殊始在中山寶幢寺本朝三文殊之隨一也中世寶幢寺中絕後塔本尊在黑谷方丈中興應譽上人時建斯塔爲本尊今方丈百五十石之寺產元爲寶幢寺之所有也寺中蓮池院有熊谷入道蓮生之像山上有平敦盛塔幷蓮

生塔一寺之西北隅有ニ西雲院一於ニ斯院一修ニ常念佛一前年既有ニ一萬日不退轉念佛之結願一故世稱ニ萬日寺一開基僧號ニ心譽宗嚴一也始此僧未ニ披剃一時豐臣秀吉公征ニ伐朝鮮一日爲ニ小野氏一所レ虜來ニ日本一天性無ニ男根一故所レ到爲ニ閹人一仕ニ蜂須賀蜂菴一又事ニ高臺寺政所亭一爾後從ニ知恩院滿譽上人一薙染爲レ僧于レ時公方家侍女一位阿茶局施ニ資料一創ニ院於斯處一依レ之中華朝鮮投化人於ニ本朝一死則葬ニ斯院一

寶幢寺　舊在ニ中山一本尊文殊也寶幢寺廢壞文殊今在ニ黑谷塔一此文殊之靈驗具在ニ勸修寺家藤宣胤記一一說此本本文殊太和安部文殊丹後切戸文殊是稱ニ本朝三文殊一也

吉田寺　本尊觀音傳言吉備公之作也今寺絕本尊在ニ黑谷金戒光明寺之中一相傳吉備公入唐々人示以ニ野馬臺文字一其爲レ體也縱橫散亂而難ニ讀過一公憂レ之於レ茲忽然蜘蛛降レ自ニ空中一牽ニ絲文字上一吉備公隨ニ蜘絲之所一レ牽而讀レ之則字義貫通其蜘蛛則本朝長谷寺觀音之化現也公常歸ニ長谷寺觀音一故靈驗及レ斯者乎今刺縫家信ニ斯觀音一蛛絲之結レ網也以レ絲似レ縫ニ花鳥之形一故信レ之者乎

善正寺　號ニ妙惠山一日銳之開基而日蓮宗本國寺之末寺也關白豐臣秀次公之母公瑞龍寺尼公爲ニ大檀越一則被レ置ニ秀次公之像一蔭涼記曰應永三十二年閏六月十五日左頭中將藤隆夏朝臣來談云善勝寺者在ニ法勝寺西一此寺藤家保卿建立也有ニ供僧六口承仕花摘等一于レ今不レ絕矣於レ寺也同祿以後不レ及ニ修造一法皇等於ニ金山寺一行レ之金山寺在ニ雲居寺北一而藤家成卿之所ニ建立一也云々今按此善正寺再ニ興斯寺一改レ宗爲ニ日蓮宗一勝字爲レ正者乎

神龍院　在ニ吉田山下一吉田社家卜部兼俱子爲レ僧號ニ九江一屬ニ南禪寺一然後建ニ此寺一而修ニ神道護摩一相傳兼好法師暫在ニ此院一也

智福院　在ニ吉田山一空海最澄於ニ斯處一聽ニ神道於卜部家一也此院在ニ虛空藏之靈像一

神恩院　同レ上今濟家僧守レ之或謂兼好法師所レ寓者此院而非ニ神龍院一也

神光院　同レ上元神宮寺而今爲ニ濟家一

敬田寺　舊在ニ吉田山一兀菴中興之開基也今寺絕元爲ニ吉田社神宮寺一

新長谷寺　在ニ同處一山蔭中納言之所ニ創建一也本尊觀

世音與ニ和州長谷寺一相比並故號ニ新長谷寺一攝州富田總持寺通用之地也

蓼倉藥師堂　號ニ法雲寺一始在ニ上賀茂邊蓼倉一本尊藥師也行基菩薩以ニ賀茂大明神歸依佛藥師小像一納ニ斯像內一故古來無ニ拜レ之人一此堂始　推古天皇所ニ建立一也一年洪水漲出堂宇及佛龕流行而留ニ止延曆寺邊一則建ニ堂於流止處一然依レ有ニ妖怪一又被レ移ニ今岡崎村一斯地三井寺圓滿院之所レ領也花園房能僧正爲ニ別當一始在ニ賀茂蓼倉一今雖レ在ニ岡崎村一世稱ニ蓼倉藥師一此事詳見ニ于中山定親卿薩戒記一

法勝寺　舊在ニ岡崎村一天台淨土也僧正覺深號ニ大毘盧舍那寺一菩提房僧都濟覺改爲ニ法勝寺一承曆元年十二月十八日斯堂成就　白河院行幸有ニ供養一則爲ニ勅願所一中興祖慈意和尚而是則東坂本西教寺建立之僧也中古斯邊有ニ尊勝寺圓成寺成勝寺延勝寺最勝寺一加ニ法勝寺一是稱ニ六勝寺一法勝寺絕本尊藥師像今在ニ東坂本西教寺一故西教寺兼ニ法勝寺之事一岡崎往々有ニ寺院之遺址一九重塔跡民間稱ニ塔壇一至レ今不ニ耕種一

(補遺)　覺深僧正號ニ大毘盧舍那寺一菩提房僧正濟覺改爲ニ法勝寺一云

(補遺)善勝寺　薩戒記曰應永三十二年閏六月左頭中將藤隆夏朝臣曰善勝寺在ニ法勝寺西一此寺藤家保卿之所レ建也有ニ六口供僧一然一旦燒失不レ及ニ修造一彼供僧等勤行於ニ藤家成卿所レ建之金山寺一修レ之云々依レ之則今東山善正寺再ニ興斯寺一改レ宗爲ニ日蓮宗一者乎金山寺中古在ニ今東山高臺寺地一

元應寺　古在ニ法勝寺西北一傳信和尚之開基也第二世慈意和尚時爲ニ戒灌頂之地一而自ニ山門一移ニ戒壇一爲ニ受戒道場一依レ爲ニ　後醍醐後宇多二代之勅願一也今寺絕東坂本來迎寺兼ニ此寺事一元眞盛上人之一派而法流同故然

知恩寺　在ニ吉田山下高畠北一世所謂百萬遍也始在ニ今出川通相國寺北一而元上賀茂神宮寺也堂安ニ置慈惠大師所ニ雕刻一丈六之釋迦像上故名ニ釋迦堂一又稱ニ賀茂河原屋一此邊土人時々爲レ穰ニ疫癘一則於ニ佛前一轉ニ百八大念珠一以誦ニ彌陀號一至ニ百萬遍一依レ之此寺或號ニ百萬遍一也一且賀茂神職人延ニ法然上人一使レ住レ之爾後小松內府重盛公孫備中守平師盛子法然上人法嗣勢觀房源智爲ニ住職一自レ茲專爲ニ淨土專念

宗之道場一改號二知恩寺一依レ之勸二請賀茂明神一爲二鎭守一每年此社火燒日賀茂社司來勤レ之淨土宗四箇本寺之隨一而　後奈良院宸筆有二知恩寺之額一寺產有二三十石一每年自二正月十九日一至二二十五日一修二法然忌一永正五年五月五日三好長輝入道希雲其子長光長則自二河內一出二攝津一乱二入京師一與二細川佐々木等一合レ戰然爲二大內介一敗亡長輝入道希雲於二斯寺一自裁

武藏寺　在二田中村東一此寺始在二今出川今藤谷宅地一永祿年中移二此處一元天台宗也相傳武藏坊辨慶時々來遊依レ之號二武藏寺一今日蓮宗僧守レ之屬二京極今出川南本國寺末派法性寺一

福禪寺　在二田中村西一元在二今出川檜木茶店之傍一豐臣秀吉公使レ改二作親王家八條殿之第宅一時移二此寺於今處一使レ構八條殿後門於其跡一今淨海專念宗僧守レ之

光福寺　在二今出川原東一知恩院之末寺而開基僧號二宗眞一丹波國人也豐臣秀吉公在二聚樂城一時慶游二獵斯邊一一日暫憩二斯寺一住僧宗眞無二可レ獻物一於レ茲獻二乾菜一把一秀吉公感二其質素一賜二寺產一自レ茲世稱二乾菜寺一此寺六齋大鼓之本也

聖護院　三井寺門主之隨一而近世多皇子也元名常住院聖護院之號三井長吏增譽僧正其始也此僧權大納言經輔卿息而三山別當職之始也山伏等屬レ之凡山伏役小角爲レ祖然有二眞言天台之兩流一天台山伏屬二聖護院門主一每秋自二三熊野山一入二葛城大峯一修鍊故稱二修驗道一又謂二入峯一或稱二順峯入一是謂二本山衆一然中世大蛇當二大峯前路一橫行出二其首一山伏不レ得レ入二大峯一也年舊矣醍醐寺聖寶歎レ之自提レ劍入レ自二大峯後山一而出二大蛇之不意一先斬二其尾一終斷二其首一自レ是行路平安而山伏再得レ入レ峯故是稱二當山衆一然先登二大峯一而出二熊野一依レ之謂二逆峯入一眞言山伏悉屬二醍醐寺三寶院門主一此兩門主一代一度入レ峯大峯山上構二長寮一是謂レ室眞言天台異二其處一薪炭等物者山下人運二漕之一兩門主各留數日其間修二採燈護摩一言採二藏王權現堂之燈火一修二護摩一之義也出レ山之日聖護院門主建二木塔婆一是謂二碑傳一古建二石碑一乎其面書二熊野三山檢校三井長吏役優婆塞正嫡聖護院法親王某之字一三寶院門主亦雖レ建レ之其所レ記有二異同一也兩門主各憑二官家之人一

使レ書レ之是自二京師一所レ携也入峯時先二門主之輿一啓レ行者稱二前鬼後鬼一住二大峯麓前牛村一常馴二攀躋一其輕捷頗如二獮猴一是等爲二郷導一又僧中先二行路一者謂二先達一先達山伏各在二處々一其所レ在二京師一積善院若王子勝仙院寺等之先達屬二聖護院一自レ是以下山伏者每年入レ峯又不レ住二寺院一而在二市中一者是謂二俗山伏一不レ僧不レ俗帶二妻子一凡山伏之爲レ事也半薙二頭髮一著二篠懸袈裟幷頭巾一横二大刀一大吹二法蠡一徘二徊市中一入二人家一請二齋料一是本朝沙門之一種也篠懸山伏之衣也懸二之於肩背一拂二山路篠葉之風露一者也袈裟有二纐纈一是役行者著二百結衣一之遺風也世誤二袈裟一爲二篠懸一頭巾則巾也

積善院　在二聖護院村一或稱二槗坊一則聖護院之院家而爲二先達一也寺產有二二十石一

頂妙寺　在二二條河原一日蓮宗二十一箇寺之隨一而日親之開基也細川若狹守爲二大擅越一而號二頂妙寺一然若狹守今不レ詳二其家系一樓門之內東有二持國像一西有二多門像一運慶之所レ刻也世誤謂二二王像一也男女祈二疾病平復一其願成日以二大草鞋一揭二其前一此寺鐘其昔好與二天王寺六時堂前之鐘一同調也斯寺舊在二高倉中御門北一寬文十三年有レ故移二東河原一寺產有二二十石餘一凡二十一箇寺之中今所レ存者十七箇寺也其餘四箇中所レ殘之坊舍分散在二十七箇寺之內一纔其跡存而已也

若王子　在二東山如意嶽麓一後白川法皇勸二請紀州熊野那智權現於此地一爾後等持院尊氏公歸二仰權現一大僧正良海爲二座主一爾後爲二聖護院門主之先達一

禪林寺　在二若王子之南一號二聖衆來迎山一也謂二永觀堂一西山流之內西谷派也　文德天皇齊衡年中弘法大師之法孫眞紹僧都之開基也本尊坐像彌陀則弘法之所二自刻一而附二眞紹僧都一者也今在二傳授堂一第二世宗睿僧正從二智證一兼二學顯密一誠學解之碩德也清和天皇歸二依之一遂以二此寺一爲二勅願所一自レ茲十一二世之間不レ詳二住職一爾後花山院第四王子深觀僧都住レ之傳言深觀弟子三論碩匠永觀律師住職時每日於二佛前一念佛一萬遍或二萬遍唱レ之或行道念佛聲不レ惜レ響至二一方一稍躊躇于レ時彌陀左顧視二行者一其後面貌遂不レ復實永保二年二月十五日也遂此佛爲二本尊一世所謂廻顧佛是也自レ玆珍海良深尊舉貴譽相續住レ之曾池大納言賴盛卿息僧都辯遍始爲二

仁和寺僧然後住之源空滅後披閲撰擇集而立一向專修之義改號心圓坊又稱後禪林寺賴朝卿深被歸依之爲武運長久之祈禱而轉讀大般若經其規于今不絕善惠徒弟淨音自住此大與西山流盛弘淨土宗寺產有四十石餘一說駒僧正道智亦住斯寺云相傳斯邊東山進士紀關雄之宅地也進士薨後眞紹僧都逢　清和天皇之歸依買得此地而建兩寺號北禪林寺南禪林寺爾後北禪林寺除北字南禪林寺地爲　龜山法皇之皇居然後爲寺時改號南禪寺

南禪寺　號瑞龍山又稱五山之上曾金吾將軍藤信賴被誅其子幼弱流刑奥州治承年中被免還家于此爲侍從其家多金故世謂福地又呼金侍從而埋金龍以鎭此地文永十二年龜山院禪位於建治帝稱太上皇特愛山水明秀弘安年中置離宮於此地警蹕接武焉元最勝院僧正道智暫棲此地然後其靈惜斯地親乘白駒飛行瀑邊故稱駒瀑又稱駒僧正自是作障礙晝夜變怪千百太上皇寅昏梵誦每夜無故戶扉開動人靡暇安寢南都北嶺顯密諸師下及呪術巫祝百計拱手矣於是召東福普門大明國師奉命率二十僧侶安居宮中九旬國師爲之冠然無別行唯二時齋粥四時坐禪而已物怪匿形上下安寢叡感之餘革宮爲寺創大佛殿後二年落成署曰金剛王寶殿近世金地院僧本光國師以心宗傳爲五山僧錄司別賜五百石之采地自爾以來代々僧錄出自此院南禪寺產有八百九十石十剎廣覺寺亦今南禪寺兼帶之

觀勝寺　始在下粟田山上行基之開基而園城寺唐坊行圓再興之本尊千手觀音而行基僧以聖德太子摸像正觀音安心內而所自作也鎭守者白山清瀧熊野三所也　後嵯峨院建長七年乙卯十二月二十三日爲勅願寺文永五年大圓遷住左女牛街若宮別當實深僧正死後以青銅二千緡附大圓祈冥福行圓曾於出雲路街求得定肇所作之彌陀三尊移觀勝寺建一宇安之云々詳在無住國師沙石集爾後應仁元年大內介屯軍於觀勝寺于時大殿佛閣一時燒今下粟田口神明社西北其舊跡也曾爲王城鎭護而納經於四方之山上是號岩倉此處則東岩倉也近世眞言宗安井僧正性演再興觀勝

寺於東山眞性院中

眞性院　在東山建仁寺後眞言宗僧住之近世觀勝寺兼帶之院中有崇德天皇之宸影每年八月二十六日修御忌此前庭紫藤繁延花開時男女群觀世人不知眞性院之號專稱藤寺

靑蓮院　在下粟田始名十樂院天台門主之一院而三昧院法流也僧正慈道爲開祖　伏見院之王子尊圓法親王亦爲此院之門主慈道以來代々精筆法尊圓特爲傑出故稱尊圓樣又謂御家樣於本朝爲能書之隨一也又諸門主任僧正時先著緋衣或著紫衣則告此院而後被著之凡山門多法流其內三昧院流住僧正時元雖著緋衣又著紫衣爲靑門院者三昧流之本也故著紫衣時嘗他宗門主亦告之是舊例也堂上著紫懸緒猶告飛鳥井家也本願寺之親鸞元爲此院家故本願寺新門主少年日多入此室留學

尊勝院　在下粟田有元三大師之像此寺天台宗爲靑蓮院門主之院室也凡住此院之僧代々爲日野家之猶子又兼江州多賀大明神之社僧在彼地則稱不動院

善光院　在靑蓮院之境內與山門善光院爲通用此處有三猿堂傳敎大師嘗表天台不見不聞不言之三諦作三猿之形其一以兩手掩兩眼其一以兩指塞兩耳其一以双手閉口俗稱不見不聞不言不與猿倭語相同且猿與申字義相同故庚申日參詣多又爲訟者祈此三猿欲使爭論之輩不見不聞不言也

良恩寺　在下粟田華頂山相傳元天台宗也中世淨土宗僧住之然屬靑蓮院門主本尊彌陀小野篁之所刻也古室町家每春櫻花開時屢來遊花頂山被催詩歌則斯寺乎今此邊田地并山林號良恩寺處多且掘地則金紋瓦出然則古境內廣大者乎斯寺東岡彌陀峯有下粟田一村之火葬場有故移此寺東麓故此寺自主此葬場一說公方家來臨之花頂山則常在光院也此院舊在花頂山麓然則斯說近是者乎

知恩院　斯寺元山門慈惠僧正之所創而法然上人再興之而淨土宗四箇本寺之隨一也號東山始稱大谷寺又謂靑水院古此院在山上今勢至堂是也後柏原院之宸翰有知恩敎院之額慶長年中移今所其時滿譽僧正爲住職寺產有千七百石餘山

上有二開山法然上人塔一每年正月十九日至二二十五日一修二法然忌一　後柏原院勅書曰知恩院淨土宗之總本寺而修二法然御忌一者也　後奈良院綸旨曰任二後柏原院之先例一爲二淨土宗之總本寺一修二法然上人之御忌一者也依レ之則今淨土宗門之徒稱二御忌一者非レ無二其謂一也斯地元大谷而本願寺祖親鸞之墓古在二今知恩院中崇臺院後大松樹下一爾後移二鳥戸山一

常在光院　舊在二花頂山下今知恩院鎭守社之邊一古五山之諸老有二道德學術一者退老後必住二此院一是爲レ榮今寺絶然寺産少許殘在二相國寺領之内一惜哉

一心院　在二知恩院之山上一淨土宗稱念上人之開基也此僧隱遁而不二出世一此一派寺院處々有レ之稱二一心院派一或號二捨世地一

安養寺　在二圓山一舊天台宗之寺也慈鎭和尚暫住レ焉山下有二吉水一故稱二吉水和尚一此水至淸冷也相傳三條小鍛冶宗近製レ刀日淬二此水一云中世爲二一遍上人之派一剃携二比丘尼一每賣二飲食一爲二男女遊樂之場一醤梅（ヒシホツケ）諸缺餅爲二名產一

長樂寺　在二安養寺南一古天台宗也本尊觀音洛陽三十三所之隨一也有二寺産少許一藥師堂岩下有レ泉號二奇特水一自レ古冠蓋交遊之地也本朝詩集多有下遊二長樂寺一之題詠上高岳相如遊二此寺一賦二落葉山中路詩一幷有レ序是爲レ始又有二歌人大江正言等之詠一今在二後拾遺集一相傳上東門院女房侍從隱二此寺一云斯寺代住職阿正坊印誓上人建禮門院之戒師而中興開基靈山十六代國阿上人也自レ是爲二時衆一今有二一宇坊舍一其事跡同二安養寺一有二鞠場及奕碁等之具一而牟二遊人之興一而已與二古題詠之遊一大異

雙林寺　在二長樂寺南一號二金玉山一古爲二天台宗一中興僧時衆國阿上人也動與二靈山正法寺一爭二本末一僧儀與二安養寺雙林寺一相同中古平判官康頼有二別莊一西行亦栖レ焉有二所レ愛櫻一故有二康頼西行之塔一寺中文阿彌庭有二相阿彌所レ設之假山一

（補遺）景雲菴　始在二東山雙林寺側一今不レ知二其處一嘉吉三年六月朝鮮人來朝館二之於景雲菴一斯波千代德司二供給事一云々

地藏堂　在二四條河原之東祇園町之西一開基僧未レ詳二何人一傳言中華投化人鹽瀨淨因建二立之一大檀越也本尊地藏　後一條院時法橋定朝之所レ作也此寺舊

在四條東北田間今芝居之處故世謂畔地藏寺僧傳言後堀河院安貞二年秋八月大風雨鴨河洪水漲出命勢多判官爲兼令防之爲兼忽逢異僧僧謂此水以人力難防之此河北勸請辨財天又河南建立夏禹廟勸修祭祀則水立乾言終而不見爲兼以爲是地藏尊之所現出也於茲兩處經營事成水果枯其後兩社廢壞今不知其處惜哉傳言大和橋北至近世有苦鍊樹辨財天祉在其樹下爾後堤上悉爲家居其樹亦亡禹廟至近世在五條松原通河東云緣起曰中世錦小路有宗圓者常信此地藏一時患眼疾祈地藏尊夢中告曰代汝可患眼宗圓寤後眼忽明又詣地藏謝之見地藏尊之眼兩眼不分明宗圓大驚且感嘆自茲世謂目疾地藏然非斯謂是寺僧附託之言也地藏憐衆生之障罪而垂涙悲之體也地藏之右有千手觀音相傳春日之神作也是謂雲居寺本尊又謂追分觀音東山雲居寺所有號追分故稱之又一說雲居寺邊有桂橋寺或號玉蟾寺此觀音桂橋寺之本尊也未知孰是

建仁寺　在大和大路四條南源賴家公大檀越而千光國師榮西之開基而居五山第三位也塔頭中華來朝之僧所開基者多其內禪居菴清拙之所住也所將來之泥塑摩利支天之像世人之所徧稱也又方丈一切經朝鮮國之物而是又爲絶品寺產有八百二十石餘也寺中西來院有畠山德本牌號光孝寺三位右金吾德本

六波羅密寺　在建仁寺南光勝之開基而是世所謂空也上人也本尊觀音二十三處之隨一也今新義眞言宗僧守之鎭守松尾明神而空也上人之所崇也平淸盛公亭在斯邊且被尊崇之堂有淸盛之木像外有佛工運慶湛慶之兩像方丈普門院寺產有七十石

愛宕寺　在建仁寺之南隣本尊觀音也千觀內供奉之開基而與金龍寺通今爲淨土宗外門二王像佛工運慶湛慶之所作也始在車屋町二條北於今其處謂二王門町未詳爲何寺之二王門中世其處人寄附斯寺建門而安之本坊謂念佛寺每年正月二日夜門前大神人聚方丈作酒宴是謂天狗酒盛其後赴本堂牛王加持之場鳴太鼓吹法螺其體喧雜故稱天狗酒盛者乎

珍皇寺　在ニ建仁寺之南一弘法大師之開基而元爲ニ葬場一小堂安ニ地藏幷小野篁像一庭多ニ石地藏一此處世稱ニ六道一傳言是處有下通ニ冥途一之路上故小野篁自ニ此處一親行ニ六道一而歸也依レ之毎年七月盂蘭盆會前九日男女參詣撞レ鐘而置ニ槇枝一歸レ家置ニ靈前一俗傳聖靈乘ニ槇葉一而來也是依草附木之謂乎是謂レ迎ニ聖靈一故事談云珍皇寺別當某云當寺鐘慶俊僧都鑄レ之慶俊入唐時謂ニ留守僧一曰斯鐘埋ニ土中一歷ニ三年一掘レ之須レ撞レ之衆僧不レ堪レ待ニ三年一纔一歲許而掘レ之懸レ樓而撞レ之其音聞ニ唐土一慶俊告曰我寺之鐘聲聞レ此予思待ニ三年一而後掘レ之懸ニ樓上一則不レ撞レ之而六時自可レ有レ聲而大歎ニ惜之一云々三代實錄第十卷天安二年四月庚子是夜寶皇寺火金禮堂盡爲ニ灰燼一註云寶皇寺俗名ニ鳥戸寺一依レ之寶皇寺後改ニ珍皇寺一者乎此寺今屬ニ東山建仁寺大昌院一此院世所謂天隱之所レ住也此院住僧毎年新正遣ニ僧於東寺一修ニ賀儀一是依レ兼ニ帶珍皇寺一也

高臺寺　在ニ祇園之南一號ニ鷲峯山一豐臣秀吉公正妃稱ニ政所殿一創ニ建此寺一請ニ建仁寺常光院三江和尚一爲ニ住職一政所殿稱ニ高臺寺湖月尼公一寺中六坊且有ニ十境一其中有ニ菊潭水一相傳此寺僧飮ニ菊潭水之下流一故得レ壽也寺產有ニ五百石一薩戒記曰鷲峯山金山寺藤家成卿建立而在ニ雲居寺北一彼寺無ニ供僧一元應塔僧等行ニ佛事一當家公卿爲ニ長者一彼等寶藏紺紙金泥一切經有レ之故鷲尾中納言隆敎卿爲ニ長者一時取ニ出件經一號ニ菅神御筆一而多賣ニ却之一爾後中納言藤隆信卿爲ニ長者一時聞ニ此事一大驚歎取ニ所レ殘之經一以納ニ我家一云々雲居寺天治二年七月十九日瞻西上人所ニ建立一而爲ニ天台淨土宗一傳言元在ニ青塚地一岩栖院細川滿元入道道悅之所レ創也爾後移ニ南禪寺中一改號ニ聽松院一請ニ村菴一爲ニ住職一村菴自ニ幼年一細川道悅養爲レ子甚被レ愛ニ憐之一今按金山寺雲居寺及岩栖院共在ニ今高臺寺之地一者乎此山始名ニ岩清不動山一

法觀寺　在ニ八坂鄉一號ニ靈光山一建仁寺之末派也有ニ五重塔一舊聖德太子之所ニ創建一也其後普廣院義敎公再ニ興之一供養日義敎公有ニ來臨一

正法寺　號ニ靈鷲山一今世稱ニ靈山一元天台宗而寺產有ニ二十石餘一其後一遍上人之派國阿彌住焉自レ爾爲ニ時衆一事跡同ニ于圓山一堂有ニ彌陀像一稱ニ齒佛一相

傳此衆一旦自生齒牙二月幷八月時正中日午於堂內有踊躍念佛普廣院義敎公據此山爲城故被寄庄園於此寺依之建牌又有中興國阿堂此人甚崇伊勢太神宮時々參詣終無行路之難故詣伊勢太神宮者必詣此堂上人像之傍有伊勢行脚所著木履幷柱杖拜上人後戴此杖履欲無行難路也每年九月十一日修國阿忌供花數瓶

東光寺　在靈山之西高臺寺之南元爲禪刹今寺絕近世靈山僧建之按室町記載康正二年斯波義敏遷居於東山光寺云々一說東光寺在北白川云

淸水寺　寶龜十一年坂上田村丸草創伽藍安置八尺千手觀音大同年中諸堂成延鎭爲開基寺僧今眞言宗也然南都法相宗一乘院門主爲寺務執行謂寶性院目代謂慈心院倭俗監吏謂目代僧家借其名而稱之慈心院始在轟橋前故或曰轟坊此外有六坊又本願謂成就院寺產有三十石各分領之本堂外有奥院千手堂幷有田村堂田村丸幷行睿延鎭之像在于斯三層寶塔者嵯峨天皇女御春子妊娠時爲安產之祈願田村丸之所建立也春子則田村丸之女也又有朝倉堂越前國朝倉氏貞景甚崇淸水建寺斯堂安置觀音凡當山四時風景非筆舌之所及故遊人常絡繹不絕跡特櫻花之爛熳也瀑泉之淸冷也洛陽之一奇觀而世人之口實也

(補遺)鹽斷彌陀　在淸水寺本堂西俗傳有祈願人斷鹽味祈此如來則所祈如願云

泰產寺　在淸水寺樓門前相傳聖武天皇后光明皇后產前有病惱祈伊勢皇太神宮一夜夢一寸七分觀音靈像現枕上寤而見之則在傍養老二年六年果誕皇女則孝謙天皇是也重有神託而天平二年山城國轟里建三重塔安一寸七分靈像號泰產寺稱子安塔婦人專尊崇之然則此塔之建立者淸水寺草創七十六年以前也今眞言宗僧守之

眞福寺　在淸水坂本尊大日者弘法大師之所作也世謂大日堂堂中有五部大乘經之輪藏其形狀八角也每一角有南無阿彌陀佛之字其內一方有西敎寺眞盛上人之筆蹟

來迎院　在同所聖德太子之開基而有自作之像往僧有信施之人則書寫經於小卒都婆授之則其人建之灌水而拜之故世稱經書堂

(補遺)玉章地藏　在二清水之南滑谷之北一俗言深草少將奉レ納二玉章於斯地藏一而祈下與二小野小町一相逢之緣上云倭俗艶書稱二玉章一

法國寺　在二鳥部野東一豐臣秀次公欲レ移二足利學校於斯處一有レ故止矣于レ時遊行三十三世他阿上人者後陽成院幷新上東門院及豐臣秀吉公歸二依之一新上東門院勸修寺前內府晴秀公之女也晴秀公剃髮號二松圃天勤一門院爲二晴秀公一建レ之依號二松圃山豐國寺一寄二寺産一與二大津莊嚴寺一爲二通用一斯寺因レ在二豐國大明神之地一號二豐國寺一則有二　後陽成院宸筆豐國寺之額一近世豐改二法字一

寶福寺　遺址在二鳥部野一今有二石地藏一土人不レ稱二寺名一直稱二南無地藏一　聖武帝天平年中行基大士置二五戶侘林於山城州一是處亦其隨一也又名二鶴林一治安三年藤道長公葬二此處一其後遊行三十三世他阿上人再二興之一故有二他阿堵一會豐國社建立時此地去レ社不レ遠故火葬之臭氣通二社頭一依レ之厭二其不淨一被レ移二葬場於建仁寺門前一今又移二三條西郊外一寶福寺舊記等今在二四條道場金蓮寺一

正久寺　此寺舊在二大谷今知恩院之地一也一向宗祖親鸞上人之所レ住而上人之墳墓在二此處一知恩院自二山上一移二今地一時遷二此寺幷墳墓於鳥部山一然始以レ在二大谷一今亦稱二大谷一

清閑寺　在二清水山之南一播州刺史佐伯公行之所二創建一也今眞言宗僧守レ之　高倉院之愛妃小督局死日葬二此山一帝哀二慕之一崩御時依二遺勅一而奉レ葬二此寺一陵上有二大楓樹一傍有二小督局之墓一

(補遺)　延曆二十一年紹繼開基斯人未レ知レ爲二何人一也佐伯公行爲二中興之檀越一爾後一代住職僧正道我有二詠歌之名一與二吉田兼好法師一結レ交有二贈答之歌一

妙法院　在二鳥部山之下一天台門主之隨一也山上有二日吉之社一故或稱二新日吉門跡一豐國幷大佛殿及蓮華王院一今爲二此門主之有一也日嚴院門主之院家而在二妙法院之前一

久遠寺　在二鳥部野南一會日蓮宗妙滿寺一代日曉上人新立二一派法一依レ背二制法一剿レ之放レ之爾後被レ免レ之再興二此寺一住レ焉大佛邊常行寺二條本正寺等爲二一派一

智積院　在二鳥戶山麓一紀州根來寺覺鑁之派而眞言新

義之道場也其法流日衰剃僧徒勵武勇動對武家爲一方之讎織田信長公怒之燒伽藍滅僧徒今代惜之擇殘僧之中傑出之者偶有二人其一人令住長谷寺小池坊其一人令住智積院是爲南能化再興新義之法流使導所化僧每年自十月朔日至同月十二日修論義而十二月十二日修法事是謂報恩講所化僧來集者及七百餘人寺產有五百石智積院地始號祥雲院元豐臣秀吉公之幼子祥雲院殿之墓所而妙心寺南化和尚住之和尚者信長公之歸依僧也備後有故移祥雲院於妙心寺其跡爲智積院也

方廣寺　在五條東世謂大佛天正十四年豐臣秀吉公創建之本尊釋迦大像以木刻之以漆膠塗其外斯像華嚴說法方廣佛之體相也故號方廣寺使大德寺古溪和尚住之然寺不成而和尚遷化故聖護院道澄爲別當職慶長元年閏七月大地震佛像破壞秀吉公謂以佛之知見而不知其身之破壞則爲不足信而以矢射之然後請信州善光寺本尊如來爲此殿之本尊時方殘暑酷烈然俄飛雪滿天寒氣侵人是爲如來之祟秀吉公八月十八日薨逝之前十七日使送還善光寺爾後秀賴公欲使造銅像慶長七年鑄造之日火發自佛腹中堂爲焦土又再欲建堂則先鑄大像而後令構堂而遂成矣聖護院一品法親王興意相續爲別當然大佛殿上梁銘并鐘銘依有不祥之語止供養興意法親王亦蟄居無幾而後免之進白川照高院而閑居則賜隣領千石元和六年庚申十月七日遷化備後妙法院宮主大佛殿之事

得長壽院　古在蓮華王院之邊今不詳其處鳥羽院本願大檀越也命平忠盛爲監吏而使造三十三間之堂安置十一面觀音像一千一體供養天承元年辛亥三月十三日而導師忠尋僧正也

蓮華王院　世謂三十三間堂也　後白河院本願而安置千手觀音像一千一體治承二年十月二十七日有供養號新千手堂又別置寶庫被納書畫器物等寶庫無幾而廢予今書冊貼蓮華王院之印者偶殘近世武家射藝者每初夏登此堂自曉至暮放矢其數至一萬其內直發者是謂通矢此堂亦妙法院之所主而坊官松井三河監之凡三十三間每二間量法二間也故其放矢之際六十六間也

妙安寺　在㆓蓮華王院南㆒而爲㆓禪刹㆒近世有㆓異僧㆒號㆓朗庵㆒不㆑知㆑爲㆓何處人㆒也嘗與㆓龍寶山大德寺一休和尚㆒相親常慕㆓風穴演𢍰之作略㆒自好㆑吹㆓尺八㆒或自稱㆓風穴道考㆒元住㆓宇治郡吸江庵㆒又暫住㆓斯寺㆒世所謂薦僧之本寺也斯徒露宿風食不㆑厭㆓險難㆒經㆓歷諸方㆒到處坐㆓葉薦㆒而爲㆑足故稱㆓薦僧㆒或謂㆓虛無僧㆒也亡命者或逃㆑世隱㆓斯宗門㆒者間有㆑之中世有㆓暮露者㆒是亦薦僧之類也凡東關西州風穴道者門派之寺院在㆓處々㆒一說朗庵慕㆓普化振鈴之作略㆒號㆓普化道者㆒也然今以㆑吹㆓尺八㆒見㆑之則風穴道者之義足㆑取㆑之者乎

養源院　淺井備前守長政薨後號㆓養源院㆒　台德相公之夫人崇源院殿者長政之女也故崇源院殿爲㆓長政㆒被㆑建㆑之寄㆓寺產三百石㆒山門院家住㆑之當家四代牌在㆓當院㆒每月忌日始㆑自㆓所司㆒從㆓公役㆒之人各參詣寺產有㆓三百石㆒

法住寺　在㆓養源院南㆒有㆓後白河法皇之雕像㆒每年三月十三日開帳又有㆓妙法院代々之塔㆒古所謂法住寺非㆓斯處㆒乎

觀音寺　在㆓新熊野㆒三十三處觀音巡禮之隨一也

泉涌寺　號㆓東山㆒始稱㆓仙遊寺㆒一旦清泉涌出依㆑之改號㆓泉涌寺㆒大和守中原信房請㆓俊芿㆒爲㆓開祖㆒禪律眞言淨土四宗兼學之地也俊芿入㆑唐歸朝日將來之經疏佛具書畫等有㆓若干㆒今所㆑存者思恭并禪月所㆑畫十八羅漢之圖特絕品也第二世湛海入唐歸朝時所㆓携來㆒之牙舍利今在㆓舍利殿㆒四條院始奉㆑葬㆓此山㆒其後自㆓後圓融院㆒至㆓後水尾院㆒有㆓代々陵㆒寺產有㆓千石㆒也外門傍有㆓石藥師㆒是謂㆓駒形藥師㆒始在㆓萬里小路春日通北㆒

觀音堂　在㆓泉涌寺之中㆒泉涌寺開祖俊芿歸㆓本朝㆒日携㆓此像㆒來相傳唐玄宗皇帝甚悲㆓楊貴妃之死別㆒使㆑造㆓貴妃等身觀音像㆒建㆑堂安㆓置之㆒今觀音是也於㆓唐土㆒則號㆓補陀落山圓通寶閣㆒染㆓宸筆㆒揭㆑額俊芿併㆓此額㆒將來今在㆓泉涌寺之寶藏㆒古此寺有㆓三門㆒此觀音爲㆓本尊㆒揭㆓此額㆒云今世是謂㆓楊貴妃之觀音㆒

雲龍院　在㆓泉涌寺中㆒　後光嚴院後圓融院陵在㆓後山㆒雕像在㆓此院㆒每年自㆓四月二十日㆒至㆓二十九日㆒修㆓如法經會㆒二帝之追薦也古如法經會之料寄附之庄園有㆓幾許㆒

戒光寺　在泉涌寺中戒光寺開祖曇照入唐請釋尊大像來而爲本尊泥塑阿難迦葉像爲脇侍今其二像絕始在九條東洞院其後移小川一條北又移京極東三條通又遷泉涌寺中寺產有百二十石

新善光寺　元在一條大宮近移泉涌寺中後嵯峨院爲本願本尊銅像如來則摸信州善光寺如來者也依之號新善光寺後柏原院爲再興之本願

安樂光院　在京極今出川之北元在京師上立賣凡此邊有十二光院所謂不斷光院智惠光院等之類是也安樂光院元持明院家之寺而爲律院

悲田院　古在京北大應寺之地方近三町泉涌之末寺而有寺產五十石應仁年中兵亂之時後花園院在源義政公室町花御所崩此時東山泉涌寺爲兵火燒故竊奉葬此院于今竹林中有陵爾後移悲田院於泉涌寺中今天神辻子天神社者古悲田院之境內而則爲鎮守

速成就院　在五條橋西爲律院而安置聖德太子像世稱太子堂相州鎌倉極樂寺忍性開基而今屬泉涌寺此院元在今知恩院地自山上被移知恩院時遷此院於此處忍性塔其營構至大而無力遷之故于今在知恩院開山堂之西林每年七月五日寺僧來此塔修法事

長講堂　在五條橋西南後白河法皇所創建也則有宸像也有法事則庭田家勤仕之本尊彌陀左觀音右勢至各惠心之作也法皇曾被置過去帳於斯堂近臣亡後悉被載此過去帳今淨土宗西山派僧守之相傳此堂始在延壽寺中中世分之爲兩寺云有寺產二十石

來迎堂　在五條南或稱新善光寺本尊彌陀而淨土宗也一條院建立而有寺產少許

宗仙寺　在高倉通五條橋南曾因道元和尚之遺誡而曹洞宗寺院所在京師之者少所謂慈眼寺天寧寺此宗仙寺三箇寺之外未聞有曹洞宗之寺斯寺寬正年中京師所司代多賀豐後守高忠爲大檀越而號宗仙寺喜山洞院則置肖像

本願寺　龜山院文永九年親鸞上人之息女覺信尼於大谷建立之上人遷化後十一年也爾後移宇治郡山科鄉又遷攝州大坂天滿宮之側然後移京都六

條至光佐上人時其嫡光壽有故隱居本願寺之後東方故號東本願寺又稱御裏其弟光昭繼爲庶子續其統是號西本願寺又稱御表又有庶流其一爲興正寺門主其一爲理性院門主

本國寺　號大光山日蓮宗二十一箇寺之隨一也始在相州鎌倉松葉谷日蓮上人之法孫日藏上人說法之地也故與妙顯寺爭位次而此寺開基日印上人也第二代日靜上人赤橋家而尊氏公之叔父也於宗門歸仰不淺中世移寺於洛陽五條南爾後松永彈正歸依此寺今境內半是彈正之所寄進也官家之子多住方丈故多僧正之號有寺產百七十石寺中瑞雲院者豐臣秀次公之寺也別有寺產百石

佛光寺　順德院建曆二年於城州山科鄉親鸞上人之所創建而附法嗣眞佛者也爾後移五條坊門萬里小路本願寺子孫相續之必不依法器眞佛者法嗣也故以佛法荷擔之器量相續之依是爲榮然至今則子孫相續不必依法器又高田專修寺後堀川院嘉祿二年親鸞於下野國創建之其後遷伊勢國一身田高田流道場本誓寺在二條河原町凡佛光寺專修寺本願寺爲一向宗之三流

耳ノ輪堂　始在六條坊門西洞院西源賴義征東奧日悉殺凶徒之耳携來京師埋斯地建堂於其上安等身彌陀像而薦之今不詳其處

金光寺　在東洞院七條南元空也上人之開基也爾後一遍上人寓居以來爲時衆號一夜道場又稱七條道場寺產有百九十石一遍上人廻國行脚時久留此寺每日午修踊躍念佛

平等寺　稱因幡堂在五條烏丸本尊藥師天竺祇園精舍療病院之本尊而釋尊所自雕刻也天德三年少將橘行平參向因幡國一宮此時行平病惱夢中有人告曰當國加留津海底有竺土之名醫請之則疾病忽須愈於是沈網探海底果得佛像一軀見之則行平等身之藥師如來也得之則其疾果愈於是遷于當寺行平子僧光朝爲寺務今堂普廣院義敎公之所再興而則有義敎公自筆緣起三卷寺僧眞言宗也然天台宗聖護院門主爲寺務寺產有四十石三代實錄一卷載權中納言平朝臣高棟奏之以山城葛野郡平等寺爲定額寺

本行寺　在五條室町西世稱谷口本行寺日雄上人開基而要法寺之末寺也有日蓮上人木像其色甚黑

俗號畢染高祖日蓮宗之門徒稱日蓮上人曰高祖

延壽寺　始在油小路五條北其所今謂金佛町近世移五條下寺町後白河院本願而平忠盛奉行之本尊以運慶所作之大日木像爲模範鑄銅像其體相至大也左釋迦右彌陀世人不謂寺名直稱金佛今淨土專念像寺之寺產有二十石傳言始今長講堂在斯寺中近世分爲兩寺云

本覺寺　在延壽寺東北淨土專念宗而屬東山知恩院本尊彌陀安阿彌所作之如法佛也舊遍照心院之本尊而源實朝公之室本覺尼公之持佛也有故置斯寺依之號本覺寺開基號勝蓮社玉翁法丈所有之畫像有瓊雪嶺之贊詞

新善光寺　在五條橋西所謂御影堂也一遍上人第二世應阿自作彌陀之像自負來爲本尊若寺中有故則寺僧自肩擔之遷于他所依之衣肩存破處表所擔故此寺稱肩衆別有安阿彌所刻彌陀像幷定朝所作觀音地藏像每年二季彼岸作踊躍念佛中世以來携尼常製扇賣四方是謂御影堂折非他所之所反是摺扇之始也倭俗造扇是謂折言屈折開合之義也

法城寺　在五條橋東北中島安倍晴明祈河水氾濫水立流去依之建寺於河邊號法城寺爲地鎮言水去成土之義也晴明死後葬斯寺世稱晴明塚此寺始眞言宗也中世爲淨土宗安置彌陀改號心光寺屬知恩院爾後洪水數度人寺中不得安居慶長十一年住職壽林和尚移寺於三條橋東今所存之器物有法城寺之字者多

頂法寺　在三條南稱六角堂榿井門主爲寺務聖德太子廣隆寺建立時伐材木於此處其中槻樹有靈光以此木刻觀音像安置之一說斯靈像聖德太子自淡路國岩屋迎之云是三十三所順禮之隨一也近世僧專光住方丈斯人得數品花枝於一瓶中而摸山水之景象倭俗謂立花至今代々玩之僧俗爲此徒弟者多庭有大柳樹數株本根至一圍者多枝低垂者拂地春末新綠爲奇觀凡六月七日十四日祇園會前日雜色在堂使所飾山鉾之町人取圖定所渡之前後又倭俗二月八月家僕互易是謂出易其未定居者每夜聚此處故主人使人招之擇其人而用之

勝仙院　在頂法寺之中天台宗而爲聖護院之先達古所謂梅本坊是也始在東山新熊野元德二年誘日野中納言資朝卿之息阿新丸赴佐渡國使伐本間者亦此梅坊之住僧阿闍梨也近世住心院僧正澄玄住勝仙院是今川氏眞之子而義元之嫡孫也又常不動院一宇是亦在頂法寺中本尊不動明王二童子弘法大師之所作而始爲本尊觀音之脇侍而備伽藍守護古寄附庄園有若干慶長年中住僧玄秀時一夜鼠咬不動左膝秀戲謂不動像曰明王有諸魔降伏之德今不能伏一鼠翌朝秀詣像前忽見利劍之貫一鼠秀驚歎信服至今不動之靈驗間有之云

極樂院　號紫雲山在四條坊門爲淨土專念宗古在櫛笥通四條故稱櫛笥道場空也上人之開基而則安置所自刻之肖像此院內一老稱上人不食魚肉不携妻子剃髮著衣其餘十八家者不剃髮携妻子常製茶筅賣市朝相傳空也夜々修行唱念佛巡洛邊暫住貴布禰于時每夜鹿來鳴上人甚愛其聲爲閑居之友一夜不來鳴心怪之翌日平定盛來告曰昨夜於此處殺鹿空也上人大驚且悲乞其皮角皮爲裘著之角挿杖頭爲遺愛之物也定盛亦悔之愧之終剃髮爲僧今十八家其裔而所著之衣定盛曾平生所著狩衣之袍直爲衣至今存其遺風也各々衣上有紋是俗體家々之紋也凡十八家人至嚴冬寒夜每夜巡洛外墓所葬場各以竹枝扣瓢高聲唱無常之頌文是爲修行依稱鉢敲疑古扣所携之鉢近世以瓢代之者乎依之此門前謂敲町

永養寺　在京極四條南淨土專念宗而知恩院之末寺也有故而有村井春長軒之畫影

法然寺　在京極四條南淨土專念宗也　後伏見院之宸翰有極樂殿之額字安置法然所自刻之像且有熊谷入道蓮生之像

勝圓寺　淨土專念宗而知恩院之末寺也有後奈良院之勅額

空也寺　在京極四條南空也上人之所暫住也今專念宗而屬東山知恩院墓地有釋迦之銅像相傳有愈瘧之誓故患之者參詣以藁繩縛其佛愈則解之誠雖俗習之所爲褻佛之至甚哉

淨教寺　在京極四條淨土專念宗也本尊彌陀大像者

慧心之所レ作也近世有レ故在ニ鹿谷法然院一今所ニ安置一小像也淨敎寺三字額　後小松院之宸筆也此堂古代之物而其結構非ニ凡工之所一レ及鎮守八幡宮亦然也相傳飛驒内匠之所レ作也古工匠多出レ自ニ大和飛驒一故稱ニ傑作一謂ニ飛驒内匠之作一然則不レ限ニ一人一今稱ニ倭畫之傑出一悉如レ稱ニ土佐筆一也傳言此堂元在ニ七條一世稱ニ燈籠堂一予思平重盛公於ニ東山阿彌陀峯一作レ堂安ニ置彌陀像一毎夜點ニ數百燈籠一依レ之重盛公稱ニ燈籠大臣一其本尊今在ニ山科小堂一此堂恐阿彌陀峯之灯籠堂乎寺産纔在

春長寺　在ニ京極四條南一淨土專念宗也京都所司村井長門守入道春長軒爲ニ擅越一則有ニ春長軒之畫影一

大雲院　在ニ京極四條南一明智日向守光秀反逆日織田城介信忠卿出ニ妙覺寺之旅館一暫據ニ親王之邸一拒レ之然光秀急攻レ之遂自殺貞安和尚納ニ遺骸一葬ニ龍池山大雲院一此寺始在ニ烏丸二條殿町一此町或稱ニ貞安町一斯地元二條殿之宅地而池水存故號ニ龍池山一有ニ後陽成院之勅額一也城介信忠卿號ニ大雲院一故貞安和尚直爲ニ寺號一則近世移ニ四條京極一曾貞安和尙於ニ江州安土淨嚴寺一與ニ日蓮宗一有ニ法論一貞安勝レ之信長公騎ニ葦毛馬一手持ニ團扇一來臨ニ法戰場一聽ニ聞之一則褒ニ稱貞安和尚一賜ニ所レ持之團扇一爲レ徵其團扇于レ今存矣貞安名譽施ニ于世上一故此寺俗不レ稱ニ大雲院一直謂ニ貞安一也

金蓮寺　稱ニ四條道場一在下錦小路與ニ綾小路一之間上故號ニ錦綾山一淨阿上人之所レ開レ基也此地元其平親王之宅地而今四脚門自ニ其時一存矣曾廣義門院熙子難産時因ニ淨阿祈誓一而有ニ平産一故再ニ興此寺一幷建ニ熊野權現社一傳言始金蓮寺北隣有ニ佐々木道譽之宅地一則寄ニ附之一今寺中半爲ニ道譽之宅地一云寺中慶松庵庭有ニ大松一毎年夏初杜鵑來鳴普廣院義敎公柱レ駕聞レ之依號ニ杜鵑松一先年爲ニ薜蘿一枯失又壽福庵素眼筆法一流之人而到レ今世稱ニ素眼樣一寺産有ニ二十石餘一

敬禮寺　一名十住心院在ニ四條京極金蓮寺中一本尊釋迦而久我爲平親王家之御願寺也又有ニ裸形地藏一染殿后之歸依佛也世專稱ニ染殿地藏一染色家信レ之是依ニ染殿之號一也謬傳哉レ笑者乎弘法大師住ニ斯寺一時撰ニ述十住心論一故或號ニ住心院一傳言夢窓國師造ニ西芳寺假山一之時此地藏現出而助ニ其巧一始與ニ

蓮寺爲別院中世釋迦堂破壞時金蓮寺助修復之料自是屬金蓮寺今見斯寺舊記自播磨法禪房肇上人傳圓海自圓海所讓與心海者分明也凡斯地舊久我爲平親王之邸地而捨宅爲寺者也金蓮寺緣起爲平作具平未知孰是

了蓮寺　始在三條北東洞院爾後移金蓮寺之北知恩寺之末寺也本尊彌陀元在東山雲居寺此寺零落時本尊流轉關東于時發心者了蓮坊請此像三條東洞院建寺安置之近世移今處一說此本尊者栂尾山高山寺阿彌陀堂之所有也未知何是也

安養寺　在京極三條南淨土宗西山流之內西谷派也斯寺舊記云曾　花山院寬和年中天台僧都惠心上人於和州剏建斯寺號華臺院師姨安養尼者上人之妹而尋居此因改稱安養寺　鳥羽院天永年中沙門隆暹現奉佛勅移城州　後深草院建長年中觀鏡和尚之上足證佛上人來住闡揚淨敎故謂之東山一派之古本寺也　後深草院寶治年中勅爲禱祚之道場賜宸奎額傳言斯堂剏建時方三間也畠山重忠助資料佛前柱悉有撒金之繪近世嫌其堂之狹小改造之然須彌壇等用始所有黑漆螺鈿實古代之物也

圓福寺　號大本山在京極三條坊門淨土宗西山流之內深草派之一本寺而爲常紫衣之地三河國寶藏寺等亦爲此末寺此寺　花園院後花園院爲大檀越故于今有御牌寺產有二十石

永福寺　在圓福寺之中本尊藥師而世謂章魚藥師其來由有諸說元天台宗也今淨土宗而屬圓福寺

西光寺　在誓願寺南舊在北白川而號藏坊始天台宗也今爲淨寺宗西山立義屬誓願寺本尊彌陀安阿彌之所作也

淸帶寺　在西光寺前元天台宗也今淨土宗而屬西光寺本尊地藏泥塑佛而弘法大師之作也有婦人安產之誓故妊婦懸帶祈之世稱腹帶地藏倭俗妊娠至五箇月必著帶結腹爲不使兒成大也

東光寺　在同處元天台宗也今淨土宗而屬西光寺本尊觀音銅像弘法大師之作也

誠心院　元淨土宗而在東北院中東北院始在誓願寺之中誓願寺自舊誓願寺町被移三條時此院

亦遷此地近世爲律院屬東山泉涌寺院內有御堂關白藤道長公之像又有和泉式部之墓其前梅樹稱軒端梅近世加州大聖寺城主山口玄蕃頭爲檀越再興此院

誓願寺　號大本山始在南都惠陰僧都之開基也惠陰三論宗而爲談峯定惠和尚之師也曾於舒明天皇之前殿淨土三部經之中被講無量壽經爾後天智天皇之本願而造立之本尊傳言春日之神作而五臟六腑在佛腹內也　桓武天皇遷都後先遷城州深草里改宗爲淨土則西山立義內深草派之一本寺而近世爲常紫衣之寺中世移京北舊誓願寺町在戒光寺南一日此寺回祿文明九年十穀沙門謀再興造營之事勸進疏則一條禪閤之所作也同六月二十六日有御堂上棟之儀爾後移三條京極今堂豐臣秀吉公愛妾松丸殿再興之松丸殿淺井備前守長政之女而始嫁若狹武田氏武田氏亡滅後在伏見城松丸故稱松丸殿堂額大覺寺門主空眞親王之筆也　藤澤道場一遍上人廻國時暫留此寺每日午修法事授六十萬人決定往生之紙符於諸人是舊例也每年自十月五日至十五日朝有法事是謂十夜又正月十九日至二十五日修法然忌堂有天智　桓武　醍醐　後柏原　後光明院之牌寺產有十石餘堂前有梅其花欲開時其色甚紅也世稱未開紅春初洛人之奇觀也自未開時至散亂日男女群聚

(補遺)東北寺　舊在京北小川誓願寺隣近世與誓願寺移三條京極曾御堂關白道長公建立之號華嶽山誠心院比法成寺而或稱小御門又因八幡之神助而建之故又稱八幡多羅堂一條院官女和泉式部仕上東門院式部女小式部歿病時式部祈斯本尊彌陀得愈道長公遂以斯寺賜和泉式部云有道長公之肖像幷和泉式部之畫影爾後一遍上人暫寓之天文年中此寺爲兵火被燒于時城州葛野郡下山田領主山口甚介秀景添資料而再興之秀景子加州大聖寺城主山口玄蕃頭相續爲斯寺之檀越父子共有畫影此寺中世屬南都大安寺近年屬東山泉涌寺

曇華院　在三條東洞院始　近衞院之太皇大后宮院崩後移于近衞河原御所是稱前后宮又謂大宮大炊御門右大臣公能公之女而德大寺實定卿之妹也

實定卿八月十五日夜爲賞舊都之月自攝州福原來斯大宮待宵小侍從在斯宮以歌答物加波藏人之事具在于平家物語而世人之所偏識也至近世有髮女子一人置之表待宵小侍從八幡山之社司西竹之女也前后薨後爲禪刹號通玄寺開祖智泉尼而尼寺五山之隨一也有寺產五百石爾後皇姬多爲尼住之代々天龍寺松岩寺僧爲戒師遷化日葬大德寺昌林院今通玄寺絕其內一塔頭曇華院殘近世移斯處

瑞泉寺　在三條橋西淨土宗西山派而屬禪林寺豐臣秀次公之母公瑞龍寺尼公之所創建也開基桂叔也秀次公於高野山自裁其後置首於三條橋下使幼子及三十四人侍女等拜之則斬幼子並殺侍女數十人始自秀次公悉葬同穴高築墳因秀吉公之命而稱畜生塚于今在寺中

矢田寺　在京極三條北始在和州矢田滿慶上人開基而本尊地藏也始屬建仁寺禪居庵今爲東山禪林寺之末寺

本能寺　在三條京極日隆上人之開基而日蓮宗二十一箇寺之隨一也始在三條坊門西洞院織田信長公寓斯寺爲明智光秀被弑時日爲焦土其後移今處堂前有信長公之塔有寺產四十石餘

妙滿寺　在同處號妙塔山日什上人之開基日蓮宗二十一箇寺之隨一也方丈有古銅鐘紀州日高郡道成寺之鐘也鐘外面有紀州日高郡矢田庄　文武天皇勅願所道成寺治鐘勸比丘別當法眼定秀檀那源萬壽丸幷吉田源賴秀合山諸檀越男女大工山願道願小工大夫守長延曆十四年乙亥三月十一日之字不知此鐘何時入斯寺凡銅鐘散在處々者多矣西本願寺鐘舊在廣隆寺而有少納言入道信西之銘東福寺之鐘西寺之所有也相國寺之鐘日蓮宗妙覺寺之所有也

要法寺　在二條京極日尊上人之開基而日蓮宗二十一箇寺隨一也方丈有八幡太郎義家甲胄之筥其蓋上有義家之金字實古代之物也始藤原兼家公號法興院薨後中關白道隆公捨宅爲寺號釋泉寺傳言其處則今要法寺之地也

本誓寺　在二條河原町本寺在伊勢高田鄉故稱高田寺親鸞門徒覺信坊創之

妙傳寺　號法鏡山在妙滿寺之北日意上人開山而

日蓮宗二十一箇寺之隨一也有七面明神之社
妙泉寺　在京極大炊御門日舜上人開基而日蓮宗二十一箇寺之一員也有寺產少許
寂光寺　在京極大炊御門號寂中山日淵上人開基而日蓮宗二十一箇寺之一員也有寺產少許織田信長公時此寺中本因坊僧算沙之弟子幸相精圍棊召見其術爾後自東武本因坊幷將棊巧手宗桂共賜五十石之年俸自是後此坊住僧雖不知讀經卷撰天性通圍棊者剃髮爲僧年々赴東武謁見柳營凡圍棊將棊之奕徒立家受祿是本朝之流風也
聞名寺　在同處故稱大炊道場本尊彌陀安阿彌之所刻也始在一條或稱一條道場又遷秋野道場一遍上人之派也寺產有七十石舊爲天台宗之寺其時有故建光孝天皇之塔于今存矣盲人多參詣盲人傳言　光孝天皇御子雨夜王子目盲天皇甚哀憐之其餘波及一切盲人故爲瞽者賜若干田地爲飯料此田今在上賀茂神領內依之瞽者始自遠方來者無其所寓則先行上賀茂被鞫養社家其後定京師之住宅盲人崇賀茂北野日吉者非預此事依談平家物語而又別有其故
正行寺　淨土專念宗而在京極中御門本尊彌陀法然上人被謫讚岐時所隨身之本尊也
見性寺　在京極裏寺町南淨土專念宗而知恩寺之末寺也村井長門守貞昌之弟主膳爲檀越此時遂豐臣秀吉公而寄十石餘之寺產
三福寺　在見正寺之北淨土宗而本尊彌陀也又有夢見地藏傳言染殿后有疾夢中得此地藏之靈驗而立愈矣寺產有二十石餘傳言此寺始在宮辻宮辻五條通六波羅東建仁寺之東南也
行願寺　在京極中御門北本尊觀音所謂三十三處巡禮之隨一也開祖行圓常著裘故世謂革堂在一條北俗曰一條革堂行圓甚崇上賀茂明神故堂前有塔之中勸請賀茂明神天台宗僧守之屬青蓮院門主
遣迎院　在行願寺之北天台律法相淨土四宗兼學之地而與般舟三昧院相通
廬山寺　元在一條猪熊今在遣迎院之北宗門同上本光禪仙和尙開基也有寺產五十石餘元三大

師自作之雕像毎月三日十八日二十八日開帳男女群聚方丈有ニ法然自筆撰擇集之草本一筆跡殊絶又有ニ慈惠遺誡一卷幷聖寶之墨痕一　後小松院時第十世大用照珍侍者十八歳而入レ唐歸朝日永樂二年春正月十三日古竺住山惟雲帷實有下所レ贈ニ照珍侍者一之一軸上此僧將來之古佛等有ニ若干一此寺始在ニ並岡東一

清淨華院　在ニ廬山寺之北一淨土宗四箇之本寺之一員也傳言　清和天皇貞觀四年慈覺之開基而元爲ニ禁裏內道場一爾後移ニ禁闕之外一誓哲上人再ニ興之一專爲ニ淨土宗之寺一第三世等凞上人俗種出レ自ニ萬里小路家一始住ニ寺中松林院一然後移ニ住方丈一嘗爲ニ後圓融院　後小松院　稱光院三帝之戒師一勅賜ニ佛立惠照國師之號一也此僧淨土宗國師之始紫衣之始而四脚門亦始レ自ニ斯時一也黒谷金戒光明寺一旦廢壞歷レ年無ニ住職一等凞再建ニ寺院一爲ニ退休之地一其後金戒光明寺亦爲ニ四箇本寺一員一也

本禪寺　在ニ清淨華院北一號ニ光了山一日印上人之開基而日蓮宗二十一箇寺之隨一也大久保家爲ニ檀越一也故有ニ代々墖一又有ニ蓮養院日淨尼公之墖一是大久保氏之女也

大興寺　在ニ本禪寺北一本尊藥師等持院尊氏公之持佛也古多ニ寄附之庄園一元天台宗而在ニ京北芝町一故世稱ニ芝藥師一今禪宗僧守レ之屬ニ東福寺一

極樂院　在ニ大興寺之北一本尊毘沙門而惠心僧都開基也又有ニ惠心所レ作彌陀之像菅神所レ作之大黑天運慶所レ刻之惠美須像一元天台宗而鹿苑院義滿公歸ニ依之一遍上人再ニ興之一而爲ニ時衆一有ニ寺產十八石一

東北院　在ニ極樂院北一　桓武天皇遷都日使ニ傳教一王城鬼門造中寺院上號ニ東北院一　勸ニ請安藝國嚴島辨財天一坂上田村麻呂主ニ經營之事一爾後法性寺關白忠通公甚尊ニ崇之一庭隅有ニ和泉式部墖幷軒端梅一天台宗僧守レ之

眞正極樂寺　號ニ鈴聲山一又專稱ニ眞如堂一本尊彌陀如來慈覺大師之所レ作而其始在ニ叡山一　圓融院永觀二年本尊入ニ山門戒算上人夢一曰爲ニ衆生利益一欲レ出ニ聚落一然三墖衆徒不レ肯レ之戒算不レ能レ止先移ニ斯像於雲母坂地藏堂一又入レ夢告曰神樂岡邊一夜檜木千本須レ生是處則佛法有緣之地也須レ遷ニ斯處一遂果　然其處則神樂岡邊東三條女院離宮之內也又與ニ　女院之所レ夢合於レ是先移ニ離宮一東三條女院

一條院之母公也　一條院正暦三年秋有勅建寺戒算上人天喜元年癸巳正月二十七日九十一歳而遷化東三條女院塔亦在此處應仁兵亂時暫移本尊於山門黒谷青龍寺又遷近江國宍太寶光寺文明九年三月二十六日移洛陽一條近世移京極今出川斯本尊如來諸人尊崇不淺與三條京極誓願寺彌陀爲一雙寺僧天台淨土兼學之中世以來山門院家上乘院代々住此寺有寺產百五十石每年自十月六日夜至同十六日朝有法事是稱十夜是因伊勢氏貞國靈夢之告始自此寺近世誓願寺并其餘淨土宗寺院亦有此儀本堂北有元三大師之像相傳所在山門之元三大師之畫影并盧山寺之所有卿公覺超之筆也此像元三大師之所自雕刻也每月三月十八日二十八日開帳取鬮之人常不絕此鬮中華所用觀音百籤之法也宗門徒謂慈惠爲觀音化現故用之依以觀音百籤附託之者也又有稻荷神像每年二月初午日諸人參詣

相國寺　號萬年山洛陽五山第二位而春屋妙葩之開基也然讓開祖於夢窓國師而鹿苑院相國義滿公爲大檀越故號相國寺足利家代々之寺多在此檀頭古封境廣大也今室町一條總門之辻者古此寺之外門法界門之所有也古鎭守八幡宮在烏丸通一條北今所謂八幡町也又有鹿苑院町是又鹿苑院蔭涼軒之所有也寺產有千六百五十餘石

普廣院　相國塔中一塔頭也此院有藤定家塔傳言時雨亭亦古在此地案此院中元年冷泉家之宅地而所寄附此院之文書在院中然則斯邊藤定家卿之宅而則寺家廟乎時雨亭跡在大歎喜寺并嵯峨小倉山者是皆謬傳而古在此處者爲必乎

立本寺　號具足山日蓮宗日壽上人之開基而日蓮宗二十一箇寺之隨一也在京極今出川北

本滿寺　在立本寺之北號廣布山日蓮宗日秀上人之開基而日蓮宗二十一箇寺之隨一也堂內有日蓮上人木像宗門徒尊崇不淺時々開帳人舉而拜之相傳中古北山芹生里土中有誦經之聲上人怪之則掘之果得此像且像唇潤依之誦經知此像之聲也自是一村悉爲日蓮宗爾後安置此寺一說斯像(原本以下無)

十念寺　在本滿寺之北而淨土宗也此寺　後村上天皇皇子眞阿上人之所創建而本尊彌陀惠心之所

作也眞阿之事跡在一念寺之條下緣起一卷又佛鬼軍圖是土佐家之筆也

佛陀寺　在十念寺之北淨土宗門也相傳此寺古依村上帝之勅而修念佛講太上天皇剃髮於此寺　後花園帝後小松帝歸依斯寺此時住職曉堂法閑粗解文字與大德寺一休善友　後柏原院有再興之綸旨

阿彌陀寺　在佛陀寺之北淨土宗而開山號生譽清玉織田信長公生害時本能寺燒終後清玉赴其場聚骨灰葬此寺灰中有信長公所常著衣服之餘燼以是爲徵別奉葬埋堂有信長公幷信忠公之雕像及戰死百二十八人之連牌

光明寺　淨土宗而在阿彌陀寺北本尊宇都宮賴綱入道蓮生之持佛也寺則蓮生之所創建也

安樂光院　在光明寺北與泉涌寺中安樂光院爲同寺始在上立賣北安樂小路而爲十二光院之一員近世移斯處於泉涌寺亦建之

慈福院　在安樂光院北淨土專念宗而爲知恩寺之末寺也

大歡喜寺　始在千本南頰北今所稱之舊歡喜寺町夢窓之派而佛光之法孫金潭之開基也又所在千本北頰之大聖歡喜寺弘法大師之開基而爾後江西和尙再興之爲禪刹又爲眞言宗今寺絕大聖歡喜天堂一宇殘大歡喜寺屬天龍禪寺有寺産三十石住僧代爲大聖寺住尼之戒師然此歡喜寺一旦無住職時自大聖寺置留守之老尼自茲後直爲尼寺藤定家卿時雨亭在舊歡喜寺中此南般舟三昧院中有定家塔其南有定家辻子依之則此邊古爲定家卿之別莊者乎相國寺林光院始在西京此處幷嵯峨小倉山下亦有時雨亭之跡未知孰眞然所在舊歡喜寺之時雨亭近是者乎

長福寺　在歡喜寺北而爲泉涌寺之末寺本尊正觀音別有菅神所作甲冑觀音之像

上下出雲寺　中古京北京極南北有上下出雲寺於斯寺眞濟法師有法華說法之事爾後寺絕　桓武帝遷都十三年後遷幸神於上之出雲路一條北云其社今猶存然則上下出雲路舊名而此寺在其地因號之者乎

大聖寺　今在禁門內開祖玉岩尼者西園寺家之息女而爲禪宗之尼寺此住尼爲尼衆第一之座位

西園寺　在長福寺之北淨土專念宗而知恩院之末寺也此寺舊在大德寺西北始號常住心院後改西園寺則公經公之創建也本尊彌陀并地藏惠心之所作也增鏡載西園寺在鞍馬道案公經公家富而有威權故自西園寺連大北山鹿苑院爲別莊者乎然鹿苑院義滿公請此地爲退隱之地賜尾張國松枝庄於公經公自其時此寺移京師公經公以惠心所作地藏爲自己像于今在堂前

天寧寺　曹洞宗而在京極北

弘濟寺　在鞍馬口淨土宗而知恩院之末寺也　後柏原院爲檀越

本涌寺　在松崎日蓮宗而屬立本寺能化僧住之所化僧多於日蓮宗是謂談所又稱學室也

妙泉寺　在同所日蓮宗妙傳寺之末寺也凡此村人悉爲日蓮宗每年七月十六日夜男女聚此庭各唱法華經題目作踊躍是謂題目躍山上以炬點妙法二字

圓通寺　在幡枝近世園家贈左府基任公之息女園光院文英大夫人捨宅爲寺安置觀音請妙心寺禿翁爲住職禿翁讓開祖於景川建牌文英　後光明院及　今上帝之外戚也依之爲勅願所

實相院　在岩倉三井寺門主之一員也

大雲院　在北岩倉山入唐沙門善惠大師成尋之所創而爲天台宗然近世屬實相院門主山上有觀音堂斯院住僧守之古王城四方山上納經而爲京城之鎭護是稱岩倉是則北岩倉也一說唐僧鑑眞和尚之門徒法進曇靜思託如寶等之末派眞覺上人以無二之志欲造大雲寺則奏圓融院則命日野亞相敦忠卿被宣下勅願則眞覺上人爲本願

補陀落寺　今在小野市原元清原深養父之所創建而眞言宗延果僧正爲開祖安千手觀音此寺在江文明神與靜原之間爾後寺絕今所々存礎石當時稱市原之堂誤爲補陀落寺然此寺貴布禰市原邊之葬場也四位少將小野小町之畵影并有塔緣起亦不足信

常壽寺　在同處淨土專念宗僧住之小野后藤歡子塔存

鞍馬寺　號獅子頭山或謂松尾山大中太夫藤伊勢人之所創也太夫歸佛尤篤常思欲得勝地安觀

音上延暦之間依二靈夢一放二白馬於城北一乃從二一童子一以爲白馬靈畜也汝定知二我夢地一其馬至二一山阿一駐二茅艸中一童還告レ之大夫往見レ之宛如二夢中一適於二茅裏一得二毘沙門天像一大夫以爲我欲レ安二觀音像一今得二天像一願未レ果乎其夜又有二夢告一依レ之知二觀音多聞異名同體一則營二一寺一安二置毘沙門天一又別安二觀自在像一今所レ在二堂西一之觀音堂是也寺僧天台宗而青蓮院門主爲二寺務一中世峯延法師住二此寺一時大蛇蟠二屈山門一土人憂レ之時夏五月修二護摩一日中大蛇自二北嶺一來目如レ電舌如レ火延誦二毘沙門咒一蛇自斬爲二段々一三日後大夫來見二段々一發二役夫五十八一棄二蛇靜原山一俗呼二其地一稱二大蟲峯一今六月二十日竹功大蛇斬爲二段々一之遺意也古粟田右府藤在衡公常信二鞍馬毘沙門天一日々參詣携二書冊於車中一讀レ之主上偶尋問之事每度所レ携書中之事也故辨說如レ流因レ玆感二其博識一遂昇レ位進レ官是皆毘沙門天之靈應也每二參詣一其所レ居在二本尊之東南一至レ今謂二進士間一倭俗一室之中限二一床一稱二何間其間一又此山西北有二僧正谷一山門慈惠僧正爲レ魔擾二斯谷一云

峯定寺　在二鞍馬山之北六里許一號二大悲山一觀音安坐之靈場也開基不レ知レ爲二何僧一今堂　白河法皇之所二建立一而上梁銘有二平清盛奉行之字一有二緣起一卷一少納言入道信西代二西念法師一而所レ作也相傳一朝葛城大峯大蛇橫行故本山修驗道山伏不レ能レ入レ峯斯時每年自二丹波國弓削一歷二幾許山岳一入二斯峯一依レ之斯山謂二北大峯一或稱二大峯寺一樓門有二大悲山發心門之字一爾後醍醐寺聖寶再入レ峯殺二大蛇一自レ玆當山山伏入二大峯一故此處廢矣古此寺僧天台宗而修驗道山伏也故屬二聖護院門主一今纔有二一坊一每年二月十八日修二觀音會一此時多風雨烈是世謂二大悲山荒一斯山樹木蒼欝岩石崎嶇眞幽邃之地也法勝寺執行俊寬謫二鬼界島一時隱二妻子於斯地一此事見二于舊記一古此地始屬二丹波一豐臣秀吉公時自二斯山一北方至二一里一爲二山城界一

金峯寺　在二鞍馬山西北岩屋山一相傳役行者雕二刻不動像一置二斯處一天德二年罹二欝攸之變一今所レ存之本尊不動像弘法大師之所レ刻也護摩堂本尊不動傳敎大師之所レ作也爾後菅神亦造二不動尊一置二斯寺一今奧院不動像是也是謂二岩屋三尊一本堂後有二岩穴一清

泉涌出是稱不動尊香水傳言治諸病故參詣人盛倘携歸與有病人則必愈云又有瀑泉狂亂之男女誘來斯處日夜令灌瀑泉於頭上則忽如舊云是謂被打瀑或稱瀑籠倭俗男女或一七日或二七日之間發祈願而在神社佛閣謂籠參籠之謂也今眞言宗僧守之

正傳寺　在西賀茂始兀菴普寧居東山吉田敬田寺爾後營一寺於今出川自書額曰吉祥山正傳護國寺歸宋時留衣鉢於弟子東岩子時賀茂神人多受東岩衣鉢於是其徒勸之移寺於西賀茂東岩爲開祖曾鹿苑相國少年日屢來遊西賀茂始知有此寺遂爲公府祈願所寺產有百五十石坊舍六宇

靈源寺　在正傳寺北爲禪刹後水尾院之本願而佛頂國師綠文守爲開祖後水尾院之勅額有靈源寺之三字

神光院　在靈源寺之東眞言宗而屬醍醐寺

西念寺　在上賀茂南堤下其地凹也故世稱窪御堂行基之開基而本尊彌陀惠心所雕刻也今淨土專念僧守之相傳西行法師暫住焉庭前植梅愛翫之因詠登迷古加志梅佐加里奈留我宿之歌爾後謂此梅曰登迷古加志之梅到今有殘種其色淡薄其香芬芳堪愛一說登迷古加志之歌所題屛風梅畫也

法光寺　在賀茂川西南本尊藥師傳教大師之所作也凡此邊有四箇所藥師所謂岡本大田竹鼻黑土而法光寺地則黑土也今淨土宗僧守之

妙覺寺　號本覺山日蓮宗二十一箇寺之隨一而日實上人之開基也中興祖日奧上人立不受不施之法義依之配對馬島無幾而被免古法眼狩野元信爲此寺之檀越方丈有畫數幅三十番神社之畫棟亦元信之所筆而子今存矣

本法寺　在妙覺寺之南號叡昌山日蓮宗二十一箇寺之隨一也開祖日親上人諫普廣院義教公之被諫日蓮宗信禪宗普廣院大怒使人入獄舍又以火燒鍋乘熱蒙上人頭然不動搖自是此人所書稱鍋蒙曼陀羅其外靈驗多依之守獄小吏悉拜戴法華經爲日親徒今雜色等多爲日蓮宗職此由也此時本阿彌淸信亦因刀劍之故觸普廣相公之怒與日親同在獄舍舍中歸依日親上人

互出レ獄後剃レ髮日親號レ之稱二本光一凡本阿彌一家名上置二光字一始レ自二本光一悉爲二日蓮宗一是亦因二日親之故一也方丈有二名畫數幅一每年七月十七日曝レ之有二寺産二十石餘一

寶嚴院　天龍寺之末寺而在二本法寺之前町一有二寺産少許一傳言寶嚴院元細川賴久入道常久之昭堂而始在二谷地藏院一開其天龍寺夢窓國師之弟子兩度入唐僧觀中三諦也中世廢壞近世三叔和尙有レ故得二豐臣秀吉公之恩顧一依レ之再二興此寺一自レ玆寄二寺産三十石一

寶鏡寺　在二本法寺西一尼寺而禪宗也代々姫宮尼公爲二住職一

瑞華院　在二寶鏡寺北一淨土專念宗尼寺也是稱二南御所一按元斯院北有二本院一因レ在二其南一而稱二南御所一者乎淨土宗尼寺而代々官家之息女爲二日野家之養子一爲二住尼一近世屬二寶鏡寺一

總持寺　在二瑞華院北一爲二同宗門一是亦代々官家之息女爲レ尼而住レ之

興聖寺　在二天神辻子一山號二圓通一慶長年中虛應禪師開二基之一專唱二禪宗之旨一兼學二台密一近世今出川藤經季卿飛鳥井藤雅宣卿奏レ朝爲二勅願所一

大應寺　在二興聖寺之東一號二金剛山一舊泉涌寺之末派悲田院在二斯地一後花園院應仁年中亂擾之間於二花御所一崩于レ時泉涌寺爲二兵火一燒故竊奉レ葬二于悲田院一爾後斯院移二泉涌寺一然陵今尙在二大應寺竹林之中一大應寺亦虛應禪師之所レ創也然以二日蓮宗本國寺僧意東始爲二受レ業師一是爲二開祖一而屬二興聖寺一檀越有二洛人平澤了佐者一天性得レ別二古人筆跡之眞贋一也世稱二古筆見一又謂二目利一倭俗凡別二諸物之眞贋一謂二目利一了佐寄二古人之墨痕數幅一置二于斯寺一

報恩寺　中世在二今有栖川殿之邸地一爾後移二小川通上立賣町之北一元天台淨土而號二法園寺一後土御門院時一風玄譽上人再二興之一改號二報恩寺一後柏原院文龜二年賜二宸筆之額一自二斯時一專爲二淨土一宗一屬二東山知恩院一本尊彌陀并觀音勢至共安阿彌之所二雕刻一而樓門二王亦同作也相傳自二伊賀國八幡宮一來也鐘樓彩畫古代之物也寺物有二牙舍利一則有二傳來之記一舍利則室町女院被レ寄二附興聖菩薩一者也爾後令レ安二置葉室淨住寺一後醍醐天皇癸酉年凶徒掠二奪葉室衣笠邊寺物一佛閣等遂爲二焦土一矣

此時淨住寺亦罹火災牙舍利并靈寶等分散　光明院曆應三年重求得牙舍利遂被置禁闕　後柏原院文龜元年舍利并佛具等賜當寺自茲每年二月十五日佛涅槃安舍利於堂修法會曾豐臣秀吉公在聚樂城日時々來臨斯寺秀吉公之侍尼仁叔孝公首座爲斯寺之檀越今門前板橋此人之所設也乎今有寺產少許

本門寺　在上立賣之北日蓮宗二十一箇寺之隨一而號卯木山有日蓮上人像宗門徒特尊崇之

妙蓮寺　日蓮宗二十一箇寺之隨一而日中上人之開基也有寺產十石

雨寶寺　在妙蓮寺西弘法大師之開基而安大聖歡喜天像元大聖歡喜寺之一宇也大聖歡喜寺絕此一宇殘斯地前町謂聖天辻子

岩神寺　在聖天辻子而眞言宗也以大岩石爲本尊此岩元在聚樂城山里假山爾後遷禁庭時々有妖怪依是被遂岩於此寺自是稱岩神世人尊崇之傳言有通乳汁之誓故婦人特詣之恐誤石上神而附託之者乎

本隆寺　在五辻之北號惠光山日眞上人之開基而日蓮宗二十一箇寺之隨一也堂前有無著尼汲水之井

瑞龍寺　在村雲關白秀次公有事後母公瑞龍寺爲尼創此寺修秀次公之追薦世稱村雲御所寺產附五百石一說足利直義公於京師村雲創大休寺爲菩提所遂自稱大休寺云々乎時夢窓國師之法請有妙詰侍者則直義公之歸衣僧也請斯僧爲大休寺之開祖此僧後爲相州鎌倉淨智寺之住職號大同妙詰和尚直義公於鎌倉亦建大休寺京師大休寺則今瑞龍寺之地而世稱村雲妙吉者妙詰之誤也太平記所載亦誤妙詰且爲天狗星之所化是又虛誕之說也按斯義足取之者乎

不斷光院　在近衞殿櫻御所之中則爲內道場博陸侯前久入道龍山公以後有代々之塔存木牌或畫影淨土專念僧住焉屬清淨華院　凡古此邊有十二光院所謂安樂光院不斷光院智惠光院等是也

三時知恩寺　在入江辻子故稱入江殿代々攝家之息女多爲住尼淨土宗門而清淨華院之派也近世屬知恩院

安樂光院　在上立賣北安樂小路而爲淨土宗門之

尼寺一安樂小路今俗稱二安南小路一

寶慈寺　在二木下一前所謂景愛尼寺之一塔頭也景愛寺絕而寶慈一院存矣景愛寺無學祖元爲二開祖一祖元像幷法嗣如大無著尼兩像予レ今在二寶慈寺一

夢覺寺　在二無學辻子一元天台宗而本尊地藏也寺僧傳言本尊地藏有二夢中之靈驗一故號二夢覺寺一案誤二無學一者乎今爲二淨土宗一古斯邊景愛寺境内也景愛寺尼寺五山之隨一而以二無學祖元一爲二開山一故此町亦謂二無學辻子一

西林寺　在二京北柳原玄番町一號二羽休山西林寺一或稱二飛行院一本尊勝軍地藏而此寺亦慶俊僧都之所レ創也洛陽六地藏之一員而今淨土專念宗僧守レ之或呼稱二木槿花地藏一或雖レ稱二毬毛堂一(ムクゲ)是謬傳乎按中古此寺廢壞四際挿二木槿花一以代二列墉一故俗稱二木槿花地藏一者乎

轉法輪寺　日本王城之北有二瑞龍山轉法輪寺一正應元年初建貞治年中延用和尚文珪中興應安二年文珪使レ明奏求二輪藏記一大祖勅二學士宋景濂一撰レ之見二濂護法錄一然斯寺今考レ之不レ詳二其所一有惜哉

楞伽寺　在二千本五辻一岡屋關白兼經公爲二東福寺虎關師錬一建レ之然今寺絕土人稱二虎關屋敷一斯寺舊記在二東福寺海藏院一或言虎關兼經公之子也

大報恩寺　在二北野千本地一本尊釋迦也故俗稱二釋迦堂一曾猶聞中納言光隆卿家司岸高捨二千本宅一爲レ寺請二如琳上人一事在二興彥龍半陶藁大報恩寺幹緣疏一或言今本堂藤原秀衡之所レ建也方丈謂二養命坊一其坊内有レ寮能登守平教經幼少時學二筆法一處也俗謂二手習間一倭俗學二書法一謂二手習一然據二幹緣疏一則時代齟齬矣護摩堂本尊不動而又有下菅神以二梅樹一所レ作之十一面觀音像上中古天台宗也近世板倉伊賀守勝重爲二京尹一日住僧達レ法依レ之放二此僧一於レ茲附二與智積院僧正玄壽一爲二眞言新義之道場一而爲二代々能化退隱之地一寺產有二百石一

（補遺）相傳求法上人義空承久元年假構二小堂一安二一佛十六弟子像一一說貞應二年義空俗姪奥州秀衡爲二上人一建二大堂一嘉禎二年奉二綸命一弘二通大小乘三宗一貞治二年二月等持院尊氏公降二府命一令レ行二涅槃講一自レ是爲二常典一

引接寺　在二大報恩寺之西北一與二上品蓮臺寺一一派而爲二新義眞言宗一本尊閻羅王佛工法橋定朝之所レ作

而左掌合纏內有二七條勅願所佛所家定朝作之十一字一則定朝之筆跡而傍有二定勢重加レ彩之字一是又定勢之筆也引接寺額世尊寺家行季之筆而鐘弘曆年中之鑄造也方丈前庭有二普賢象之櫻一每春花開時住僧折レ枝獻二所司一則賜二米三斛餘一以レ是爲二十日念佛會之資料一斯念佛會與二壬生地藏寺之會式一粗相同共融通念佛之餘流也寺中有二西蓮院幷白毫院一斯院始在二大德寺總見院之地一總見院建立之時移二斯處一本尊釋迦亦定朝之所レ作也

(補遺)千本引接寺　舊記云三月晦日鎭花法會依レ舊詩寺從レ之　後小松院應永年中天下饑死人多令下諸寺一修中踊躍念佛上慈眞房良快修二鎭花法會一時一條經嗣公捧レ花云接今千本引接寺幷壬生地藏寺三月念佛會鎭花法會之之餘流乎又一說每年三月十日安樂花神事亦鎭花法會之微意也不レ知二然否一

大德寺　號二龍寶山一　後醍醐天皇之勅願所而大燈國師之開基也赤松圓心及則祐亦歸二依國師一而助二興隆之資一故住職入院時爲二赤松一亦燒レ香洗心子玄惠法印捨レ財建二方丈一今雲門菴面則爲二大燈塔所一三門連歌師宗長所レ建而後千利休設二閣於其上一置二己像一依レ之豐臣秀吉公怒二借踰一卸二其像一而肆二於一條反橋一也寺產有二二千二百石餘一四至境內甚廣而元二十五院之外所二新構一之寮舍追レ年多矣二十五院中總見院豐臣秀吉公爲二織田信長公追薦一創二建之一故有二信長公信忠公之雕像一天瑞寺豐臣秀吉公之母公大政所墳墓之所レ有也大光院大和大納言秀長卿之寺而始在二伊賀國一爾後移二于斯寺中一眞珠菴有二一休像一大川院之假山東山殿同朋相阿彌之所レ作而始在二室町家臣水淵氏之家園一爾後移二斯庭一也方丈及諸塔頭多二名畫古器一

(補遺)妙覺寺　在二京北一舊尼寺而屬二大德寺一此時大燈國師所レ置之壁書子レ今殘近世爲二日蓮宗之寺一

大虛菴　在二鷹峯一鷹峯地板倉伊賀守勝重奉二東武之命一令下本阿彌光悅開二斯地一且置中馬驛上遂使レ監二斯處一依レ之稱二光悅町一丹波往來之人馬得二其便一光悅日蓮宗而建二大虛菴於斯處一請二本法寺中興壽院日達一爲二開祖一而建二勝重之塔一四月二十九日正當忌日使二村民一祭レ之光悅死死葬二斯寺一自レ玆號二大虛菴光悅寺一光悅之孫空中院光甫日諦亦相續監二斯地一又葬二斯寺一近世由信院日得光悅寺中別建二一

院置僧十員晝夜不退轉使唱法華題目是謂常題目

雲林院　在大德寺東南三代實錄十六卷云雲林院故無品常康親王之舊居也貞觀十一年二月十六日親王以斯院附遍昭曰　深草天皇賜斯院於某天皇登遐某又爲僧此處永爲天台精舍而與爾勤行無怠當報罔極之恩云々相傳此處元嵯峨淳和兩帝游獵之行宮也爾後爲兩帝於茲修菩提講云後醍醐天皇時此院屬大德寺今荒廢纔存一草堂世謂此村稱宇治伊是誤雲林院者也

普明菴　元細川賴春之建立而號讚州寺在安居院今讚州寺之町近世大德寺中玉林院仙溪和尚移千東號普明菴有寺產少許

石像寺　在千本通五辻北本尊彌陀慧心之所作也淨土宗門僧住之而爲知恩院之末寺也堂前別有大彌陀之石像故號石像寺堂東竹林中有藤原家隆塔依之稱家隆山

西福寺　始在西洞院東出水通傳言古斯處有獄舍則爲刑戮之場也中古梟首於獄舍門外依之梟首專曰獄門斯寺在近隣故爲結緣功德薦刑死人依之世稱獄門寺本尊藥師像聖德太子之所作也曾豐臣秀吉公朝鮮征伐時於彼地士卒得韓人之首級則厭海路之迂遠殺其首之耳鼻贈日本公大佛殿前築大塚納耳鼻於其內建塔於其上世號耳塚蓋效源賴義所建近江國耳納寺之例者乎斯時秀吉公請西福寺僧而欲使遂耳塚之供養然寺僧不肯之秀吉公大怒之遂沒收寺產移寺於洛北七野社邊

般舟三昧院　在千本大宮西天台眞言禪律四宗兼學之道場也而寺產有三百石舊伏見皇居之內道場也爾後爲寺於茲修般舟三昧法故則爲寺號依之在伏見指月山號指月山天正年中豐臣秀吉公築城於伏見山時移斯寺於京師近世主上崩時奉葬東山泉涌寺於斯院修追薦之法事方丈有後水尾院之畫影畫妙法院宮堯恕親王之筆而賛後水尾院御製則宸翰也方丈後有藤原定家塔則石地藏也傳言斯處定家卿之宅地而時雨亭亦在此地也前町南號定家辻子

淨福寺　在一條北聚樂淨土宗而屬知恩院有後奈良院之勅額凡知恩院末寺住職出世香衣之綸旨

內侍執奏而降綸旨於知恩院方丈方丈住職招出世僧於知恩院而授之則拜戴而入寺不及參內末寺中十九箇寺住職直參內而受綸旨是爲榮

燈明寺　在聚樂佐竹町日像上人之開基而元號學養寺日蓮宗立本寺之末寺也本尊釋迦日像上人修開眼供養脇侍不動愛染傳教大師之所作也曾　後陽成院時有故於斯寺一日有百燈供養自茲改燈明寺則客殿有後陽成院宸翰燈明寺之勅額

清和院　在北野七本松東本尊觀音而始在京極河崎故世謂河崎觀音清和天皇之勅願所而眞言宗僧守之有寺產四十石

(補遺)稱名寺　始在靈山爾後移二條烏丸或稱秋野道場一遍上人之派也曾徹書記暫寓之屢有倭歌之會近世移大炊道場開名寺之中

(補遺)妙顯寺　在京北安樂小路西開祖大覺上人妙實始字月光及十七八歲在嵯峨大覺寺遂歸日像上人爲師資闢斯寺爲洛陽日蓮宗之本寺

二十一箇寺（古於此諸寺被行恒例御讀經）

廣隆寺（在太秦）上出雲寺（在京北）下出雲寺（同上）常住寺珍皇寺（在清水坂西）清水寺（在東山）法觀寺（在八坂）聖神寺東寺（在九條）西寺（在九條西）延曆寺（比叡山）法性寺（九條河原）貞觀寺（在伏見）極樂寺（在深草）元慶寺（在山科）仁和寺（在雙岡北）祇園（在洛東）法成寺（近衛北京極東）鴨神宮寺（在上賀茂）頂法寺（在東洞院西南則世謂六角堂也）佐井寺

六勝寺

法勝寺（承曆元年十二月十八日白河帝行幸有供養）尊勝寺（法勝寺西康和四年七月二十一日供養堀河帝行幸）圓勝寺（大治三年三月十三日供養待賢門院御幸）最勝寺（尊勝寺東文永元年十月二十七日供養鳥羽帝行幸）成勝寺（保延五年十月六日供養崇德帝行幸）延勝寺（久安五年三月二十日供養近衛帝有行幸）

尼寺五山

今不詳其處竊考之通玄寺開基智泉尼而今曇華院古通玄寺之一塔頭也景愛寺開基如大尼而在京北松木島也今寶慈寺古景愛寺之一塔頭也檀林寺開基檀林皇后而在嵯峨惠林寺不詳開基今京北寶鏡尼寺之西北有法慈寺或稱南御所是則古惠林寺之一塔頭也護念寺不詳開祖今方廣寺大佛殿北慈芳禪院邊田疇之名有護念寺之號古在斯處乎

(補遺)

近世准西國三十三所觀音巡禮而於洛內外定三十三所兒女甚得其便所謂頂法寺六角堂京極長吟寺下御靈社側行願寺革堂新長谷寺吉田寺高臺寺門前

觀音同南隣靑龍寺淸水坂地藏院淸水寺同奥千手堂同
朝倉堂泰產寺六波羅密寺愛宕寺蓮華王院泉涌寺中楊
貴妃觀音同善應寺同所新熊野法性寺東九條淨光寺東
寺中松原大宮長延寺松原妙壽院大宮辯雲寺北野觀音
寺西京西蓮寺大將軍村長寶寺同所地藏堂北野東向觀
音金山天王寺淸知院是也
七觀音所謂革堂河崎吉田寺淸水寺六波羅密寺六角堂
是也
十二所藥師所謂本興寺芝石藥師昆陽寺藥師福勝寺藥
寺誓願寺藥師圓福寺藥師雙林寺藥師因幡堂藥師布袋
藥師粉糟藥師北野德松院藥師祇園觀慶寺藥師是也
七所藥師所謂祇園觀慶寺八幡山護國寺太秦廣隆寺蓼
倉法雲寺延曆寺珍皇寺平等寺是也
六地藏所謂賀茂御泥池或謂二御菩薩池一山科伏見鳥羽
桂太秦是也近世斯外又定二兩六地藏一
淨土宗四十八願之四十八箇寺詣又日蓮宗百箇寺詣同
二十一箇寺詣近世各宗門徒定レ之
近世又每月七日幷己亥日洛內外三十所辨財天女擇二
次其處一一日之中巡禮者多

雍州府志卷四終

雍州府志卷五

寺院門下

葛野郡

觀音寺　在北野社南山本左大臣之建立也傳爲北野社神宮寺而眞言宗也本尊觀音菅神之所自刻而向東方故世號東向觀音又稱朝日觀音有菅神自畫像比世之所有則特精絶也律宗無人如導中興之到今屬東山泉涌寺又稱朝日觀音者在本社西而向南

經王堂　名願成就寺在北野天滿宮南鹿苑相國義滿公討山名氏清遂於內野大敗之得氏清首氏清無雙之勇士也故義滿命士卒截其首於三方臺使麾下人各拜之誠死後之榮也倭俗高貴食膳以檜木造之同以檜板高著脚其脚板左右并前面鑿圓穴是謂三方臺前後左右有圓穴者是謂四方臺古高貴中依其品有用三方四方之差別今悉用三方者一說或謂三峯膳言其脚鑿三圓穴其上有三角形如三峯之聳依稱之云然後爲戰死人建斯堂於內野埋氏清首於堂艮隅柱下於茲使衆僧轉讀法華經萬部經王堂額鹿苑相國之筆跡也方印有大樹蔭涼之四字義滿公曾於相國寺中營一寮舍名稱蔭涼軒爲習靜之處故如此爾後鹿苑院蔭涼軒住職変爲僧籙司爾後移今處近年斯堂廢壞故毀堂別建小堂安置舊本尊釋迦嗚呼惜哉斯堂智積院住持之所知而大報恩寺住職退隱地也故經王堂額今在大報恩寺

東光寺　在經王堂南七本松之西始在法金剛院中本尊彌陀慧心之所刻也京極西光寺法譽上人住斯寺中興之相傳豊臣秀吉公之愛妾松丸殿在京時一日詣斯寺甚歸依法譽上人嘗謂上人曰今所有之本尊雖爲靈佛至小也予家有秀吉公所安持之彌陀臨終後須寄附斯寺無幾而松丸殿逝矣先臨終之期寄斯寺今大像彌陀是也秀吉公甚崇斯佛雖赴戰場必携篋中故稱陣佛今厨子則篋也所負之縄索跡猶存矣

華園院　始在京極北近世移西京元天台宗而四辻

宮善成勤修之地也曾伊勢三郎義盛爲ニ檀越一至ニ近世一有ニ義盛所レ著之甲冑一今蝶紋幕存而已　後深草院爲ニ中興之大檀越一近世爲ニ淨土宗一而屬ニ淸淨華院一

壽命院　在ニ西京紙屋川東一元律院而屬ニ東山泉涌寺一與ニ寺中新善光寺一爲ニ通用一近世遷ニ斯院於院泉涌中一而爲ニ一院一

法華寺　在ニ西京一日蓮法孫日像始唱ニ宗於京師一諸宗拒レ之爾後奉レ詔而住レ洛一日遊ニ化北野一取ニ芻蕘一爲レ座演ニ法談一遂其處建レ寺

長寶寺　在ニ同所一本尊觀音菅神之所レ作也眞言宗僧守レ之

西王寺　在ニ同處一元北野神宮寺也近世爲ニ禪刹一屬ニ近江山上永源寺一

地藏院　在ニ同處紙屋川西一本尊地藏行基之所レ作也傳言鹿苑相國義滿公建ニ鹿苑院一時義滿公斯所構ニ木屋一其中所ニ安置一也故稱ニ木屋地藏一倭俗爲ニ家居經營一別設ニ假屋一是謂ニ木屋一然非レ是斯本尊行基之作而元在ニ攝州昆陽寺一昆陽與ニ木屋一倭語相同故誤ニ昆陽一謂ニ木屋一者乎

慈眼寺　在ニ西京東南一曹洞宗大源派也始在ニ石屋辻子一今其處謂ニ慈眼寺辻子一曹洞宗祖永平寺道元常謂京師繁華地而非ニ沙門之所レ可レ居也故洞家寺院稀矣今所レ在ニ京師一者斯寺幷宗仙寺及天寧寺之外不レ知ニ其餘一

石不動院　在ニ大北山一本尊石地藏弘法大師之所レ雕也于レ今眞言宗僧守レ之

(補遺)上善寺　在ニ西京一東坂本西敎寺之末派而尼衆受戒之地也

鹿苑寺　在ニ大北山一元西園寺公經公之山莊而斯邊建ニ西園寺一安ニ置彌陀大像一鐘中華之物也遣レ使請レ之置ニ是寺一鐘今猶存鹿苑相國義滿公剃髮號ニ道義一請ニ斯處一爲ニ退隱之地一別賜ニ尾張國松枝庄於西園寺家一斯時西園寺亦移ニ他處一應永四年相公創ニ北山第一相國自書ニ鹿苑院額一揭レ之庭設ニ三重閣一第一號ニ法水院一本尊釋迦左右有ニ觀音勢至一西壇有ニ夢窓國師之像幷鹿苑院道義之像一第二號ニ潮音洞一有ニ自然木之觀音幷四天王之像一第三號ニ究竟頂一額　後小松院之宸翰也斯床三間四面也以ニ板一枚一爲レ床未レ見レ有ニ如レ此之木一也凡閣之內外悉貼ニ

金箔故世稱金閣斯内有八境所謂法水院潮音洞究竟頂鏡湖池岩下水龍門瀑銀河泉安民澤是也池邊有九山八海石并有夜泊石赤松石赤松石則赤松家之所獻也應永十五年戊子三月八日相公催後小松院行幸駐斯地三箇日其間有數品之御遊和歌會日相公愛子義尙令著關白之座上是爲當世之美談尙後强借之餘以爲放天子自立爲王滅攝家以細川昌山等須使爲攝籙於鼓主上大駭賜太上天皇之尊號其後宅地遂爲寺夢窻國師爲開祖被寄三百石寺產到今屬相國寺近世光源院義輝公之弟周嵩爲斯寺僧世稱侍者御所義輝公被弑時嵩亦被殺賜號照山西堂

(補遺)觀勝寺　在北山堯譽上人之開基而與東山觀勝寺又別也今不詳其處

眞如寺　在鹿苑寺西南衣笠山麓十刹之第三位而爲相國寺之末院故相國寺中眞如寺西堂交往焉斯寺等持院尊氏公之寵臣高武藏守師直檀越而爲夢窻國師所創建也國師所自記上梁銘簡雙于今存矣倭俗謂棟簡佛殿本尊安寶冠釋迦須彌壇下有佛光國師之塑像傍有興東陵所作之碑銘左有佛國像并夢窻像及無著尼像先是既如大無著尼創正脈菴請佛光佛光遷化後納骨髮於斯地故有佛光并無著像無著世所謂千代野也後水尾院姬宮寶鏡院尼公葬斯寺依之　後水尾院再興斯寺

等持院　在眞如寺西斯寺古在山上而爲眞言宗本尊地藏也爾後移今處夢窻國師中興開基而爲禪刹則天龍寺之墳寺也等持寺額鹿苑院義滿公之筆跡也池邊有大聖歡喜天堂并鎭守六請明神社聖天像山城國聖天安置三箇所之隨一而爲靈像明神社等古眞言宗時置之者乎足利家代々昭堂慈照院義政公之所建也本尊釋迦左右有阿難迦葉之兩像東西設壇自尊氏公至義昭公存十五代束帶之雕像中央有果跡之額是尊氏母公之牌處而登眞尊氏公之室也靈壽尊氏公之息女也佛殿豐臣秀賴公再興之故有牌號當陽寺殿秀山大居士寺產有三百石

永圓寺　在等持院之西如導律師無人之所創建也屬泉涌寺泉涌寺之内亦建永圓寺

本願寺　小菴在永延寺之内是亦無人之開基也本尊

彌陀左右觀音勢至各慧信之作也相傳古九條殿甚有好古佛之人此本尊亦暫在九條殿爲持佛其事具在九條殿之記云觀音勢至共蹲踞屈膝而坐矣俗謂慇懃佛觀音今不知在何處倭俗屈膝對人曰慇懃又謂加志古麻留是宇津倶麻留之誤乎本尊彌陀勢至今在永圓寺

龍安寺　在本願寺之西號大雲山本尊釋迦左右有迦葉阿難之像鎭守住吉明神也斯地元官家德大寺公有卿之別莊也細川勝元請之爲寺公有卿之文書幷相阿彌之地圖等于今存斯寺義天和尙爲開祖此僧爲妙心寺六祖之隨一也然義天讓開山於先師日峯故佛殿置日峯之雕像傍安義天之牌又有勝元黒袍束帶之木像此堂東福寺中塔頭之昭堂也求之建此寺故屋宇所畫之迦陵頻伽幷蟠龍兆殿司之所筆也方丈舊勝元之書院也故其體與常方丈異也勝元細川家六侯之一員而威權輝天下故私遣船於大明國索書畫器物絹帛等物其船檣以大明材造之爾後剖此柱爲方丈之板床其徑近五尺條理堅密而非本朝之產也庭疊水石倭俗作假山是謂疊水石其石之大者九箇是勝元之所自疊而其布置非凡巧之所及也故世之設假山者以是爲龜鑑豐臣秀吉公在聚樂城時屢來臨於方丈眺水石一日被詠和歌其時所陪坐之僧侶幷家臣各獻詩歌其一會之短冊今在寺中養花院凡有塔頭二十一箇所其內淸源院爲細川家代々墳墓之地有寺產七百二十石是皆勝元歸依之餘光也堂前有大池島嶼縈廻是又勝元之所鑿開也至冬鴨鴛鴦群集游泳水上洛人爲奇觀凡松蕈洛山處々出然以斯山之產馨香風味爲洛下第一世人爭求之

寶莊嚴院　古在仁和寺東龍安寺西南崇德帝長承元年十月七日鳥羽帝慶之崇德帝亦幸之舊址今猶存

妙心寺　號正法山大德寺大燈國師之法嗣開山慧玄之開基而花園法皇爲檀越也斯地元左大臣淸原夏野之宅地而種群花於苑中依之號花園然法皇愛斯地之風景則爲行宮別於洛北賜宅地於夏野今花園村是也法皇深好禪法歸依關山終捨宮爲寺請關山慧玄爲住職玉鳳院有法皇之彫像是號微笑菴法皇以鏡自所模寫御

容之一軸稱鐵御影上有御製則宸翰也是亦在此院院之東有開山塔凡塔頭有五六十箇所寺中大心院細川政元之寺也古在京北大心院町近世移斯處方丈多青畫靈雲院方丈壁古法眼元信之所畫宿鳥圖世稱絶品傳言斯方丈元在洛北鞍馬寺故經營非禪刹之模樣畫亦自其時存者也傳言妙心寺應仁之亂悉亡滅南禪寺中一山派廷用和尚兼帶斯寺爾後利貞尼公誘妙心寺殘僧再興之日峯和尚爲中興祖云

仁和寺　寛平法皇之御菴室跡也故稱御室法皇葬後山宇多野故號宇多院　光孝天皇仁和年中中興此寺號仁和寺伽藍巍々焉　光孝天皇則葬此寺之西野陵今在田間弘法大師昭堂在北凡本朝主上稱御門故宇多法皇讓位後所住之室故稱御門跡又謂御室依之仁和寺外不可有御門跡之號此外門主號皆崇其人而准門跡之例者也然則准門跡而非實也此寺之門主多皇子也近世寺中多植櫻依之於今御室清水爲一雙然淸水東方而和暖故花之開也速矣御室西方而寒冷故花之開也遲矣自爲洛人春前後之觀並圖在寺之西南

木寺　古在仁和寺邊今不知其處

長泉寺　在雙丘南一岡之東溪淨土宗門善譽正雲之所開基也相傳豐臣秀吉公征伐高麗時軍士凱旋日携高麗一男子來晩年爲僧則當寺第一世正雲是也吉田兼好法師塚元在此溪西近世移此寺中而建塔然實在伊賀國田井庄詳見于陵墓門

法金剛院　在仁和寺之南承和元年夏四月　嵯峨太上皇降臨右大臣清原眞人夏野雙丘山莊愛水石同廿四年十月授雙丘東墳從五位下天皇游獵時駐蹕於墳上以爲四望之地故有此恩壬子冬雙丘下池水鳥成群車駕臨幸池邊放鵠隼拂之東墳今在法金剛院境内北方稱内山前所謂池水之所有今池上村是也石岩散在處々也此院始稱雙丘寺　文德天皇天安年中實爲寺改號天安寺眞言宗而與太秦廣隆寺相通其後廢壞待賢門院再興之號法金剛院自是爲律院今屬東山泉涌寺中興祖律師廣修道御令男女混雜唱融通念佛與嵯峨清凉寺壬生地藏院相比並融通念佛緣起一卷于今在斯院一說圓覺上人製融通念佛緣起六十六卷令置六十六箇國又於仁和寺邊

建二九箇所道場一自造二彌陀像九體一安二置各院一今法金剛院本尊亦是九體之一員也有二七十石寺產一

安養寺　古在二法金剛院之傍一華臺院願西之所レ栖也

廣隆寺　在二法金剛院之西一本尊藥師而爲二眞言宗一有二寺產六百石一始號二秦公寺一相傳秦徐福來二日本一其子孫皆稱二秦氏一其裔秦河勝建二斯寺一故號二秦公寺一或謂二桂林寺一又稱二蜂岡寺一或號二香楓寺一或稱二三槻寺一終號二廣隆寺一太子眞蹟額子レ今存本尊藥師也元聖德太子爲二本願一故上宮王院有二雕像一主上一代一度下二賜御衣一而使レ著二此像一每年二月二十二日正當忌日也然此時伶人等參二向天王寺一依レ之八月二十二日修二聖靈會一有二舞樂一也桂宮院太子之所レ住也其內八角堂太子所二自修造一而有下所二手作一之如意輪觀音幷中華佛工所レ作之彌陀及太子自作之像上寺中陽春坊法橋顯昭所レ棲槻坊之跡也古來此寺僧一老二老勤二松尾社供僧職一而有二其料一每年八月朔日松尾相撲場有二太秦一老二老之棧敷一倭俗構レ床見レ事處稱二棧敷一是亦誤二假庋者乎到レ今寺產有二六百石餘一

(遺補)廣隆寺　太秦廣隆寺始名秦公寺故什物有二秦公寺之印符一又廣隆寺三字有二弘法大師之額一或號二蜂岡寺一又稱二三槻寺桂林寺香楓寺一

海生寺　在二太秦里南市川村一開基僧不レ詳本尊觀音而曾深山和尙住レ之此僧始不レ稱二名字一又不レ知二何許人一常乘二破車一在二四衢邊一道旁小豎隨二其所レ欲而推レ之輓レ之里人名曰二破軍一或語以二七百歲事一而自謂レ所二歷試一因レ茲又呼二七百歲一謁二南禪寺直翁侃一大悟則剃髮爲レ僧號二深山諱正虎一結二庵于山谿山中一然後移二此寺一而遷化則有二遺像一相傳此像村人自二筑紫一携來也今黃檗派僧守レ之

龍翔寺　在二太秦西安井村內一山號二瑞鳳一寺稱二龍翔一南浦紹明之所レ住也　後宇多帝慕二紹明之德行一遷化後建レ之近世移二寺於大德寺中一然南浦塔今尙在二此處一故每年七月大德寺中龍翔寺輪住之僧來二此所一有二諷經一西方有二嘉陽門院之塔一門院禮子　後鳥羽院之皇姬而任二准后一爲二賀茂齋宮一古此邊有二齋院一依レ之葬二此寺一者乎

法雲院　在二廣隆寺西北一江州山上永源寺中興佛頂國師一絲文守之法嗣如雪開基而井伊靱負尉爲二檀越一也爾後爲二烏丸亞相光廣卿之寺一井伊靱負之牌號二

峻德院從四位上拾遺天崖文清也光廣卿之牌稱法雲院前亞相泰翁山公

心淨光院　在壬生故或稱壬生寺又號寶幢寺中世屬三井寺故暫稱小三井寺云本尊地藏而傍有鑑眞像世誤爲夜叉神也元眞言律而屬南都招提寺開基不知爲何人　一條院正曆年中快賢僧都中興之每年正月供餅團若干於地藏有修正之法事男女參詣供米代其餅是謂勝餅傳言食之則萬事得勝利則勝軍地藏之微意也　後伏見院正安年中圓覺上人住斯寺始修融通念佛於今每年自三月十四日至同二十四日有念佛其間士人作俳優是爲驚衆人之睡也是亦融通念佛之餘流也寺產有三十石餘緣起三卷在寺中地藏院書畫共爲勝矣此寺北有壬生忠岑宅地之跡今爲田矣忠岑所常用之石硯一面今同在地藏院

更雀寺　在四條西雀森始在姉小路大宮西相傳其地古勸學院之所有也近世移斯處森豐前守再興之故號森豐山淨土宗西山立義而屬禪林寺

祇陀林寺　在七條南朱雀古號歡喜寺或稱廣幡院元廣幡中納言 庶明公之遺跡而左大臣顯光公之宅地顯光遂捨宅爲寺釋尊爲本尊多寄資料官人等亦相共助力諸堂成畢供養日聚衆僧及奏音樂爾後西方院座主院源於斯處修舍利會大臣公卿來會左大臣則授斯地於上人也猶須達長者之造祇園精舍故或號祇陀林寺傳言行基菩薩見斯地謂三災不動之地也　文德天皇時遷和州元興寺所有之勝軍地藏像又安一宇堂自是世或呼朱雀權現堂　宇多法皇暫駐之民部卿清貫亦來棲云元天台宗也故源信僧都亦住斯寺今爲淨土宗屬知恩院

鹽通寺　在西七條鹽小路通故號鹽通寺天台宗也本尊藥師堂後有泉至清冷也依之稱水藥師平相國入道淨海被冒熱病汲此水浸身體云

妙光寺　在鳴瀧村北山法燈國師之開基也國師初號覺心心地入唐於無門之室得印可歸朝予時二品內府華山藤師繼公爲長男右少將忠季之追薦改仁和別業號妙光禪寺依忠季幼名爲妙光也忠季令弟心性峯岩同弟二品內府師信公遵父命奉寺迎法燈爲開山一祖法燈擧行勇爲第二世今屬東山建仁寺山上有紫金臺其景象

非筆舌之所及也古此邊悉仁和寺之境内也故仁和寺一代門主有紫金臺御室也西隣藻蟲菴京師富人打宅某之所建也有人丸堂其像俊賴之所雕刻也其形模非凡作打宅嗜詠歌故有斯擧

常樂院　在鳴瀧村舊聖禪已講之開基而本尊釋迦也爾後爲仁和寺之別院而專爲眞言宗

蓮華寺　舊仁和寺之別院而在鳴瀑村西山然廢壞年舊矣明暦年中江城富人樋口某造立五智如來石像安置山上令新義眞言宗僧權大僧都尊祐住之寛文十三年乘圓又再興之民間多不識寺名直稱五體佛

西壽寺　在鳴瀧北泉谷爲知恩院末寺本尊彌陀大像慧心之所作而在近江國堅田近世安此寺

般若寺　在西壽寺之東北眞言宗觀賢之開基也坐禪石予今存矣然廢壞年久矣近世洛下富商端氏某再興之堂安文殊像幷置弘法大師觀賢之像眞言宗僧住之傍有彌陀堂每年六月十五日仁和寺僧侶相聚修觀賢忌一說觀賢之法嗣聖澄之開基也古南都般若寺之末院也

三寶寺　在鳴瀧北日蓮宗妙顯寺中正院秀與開基而今出川家族爲檀越中正院刻佛像粗得其工于今爲妙顯寺之末寺也

善妙寺　在梅畑元所屬栂尾之尼寺也始西園寺大相國公經入道以爲移古堂於斯處而須建立一寺云々于時中御門宗行卿室尼公爲彼卿菩提請古堂而建之有華嚴守護善妙明神之社故號善妙寺阿難尊者始度尼故尼寺多建阿難塔斯寺亦有斯塔故俗不謂寺名直稱阿難塔古官家高貴女子爲尼住斯寺連筆華嚴經一部今現在栂尾高山寺寶藏雖爲女筆其體不凡明惠上人所附斯寺之唐畫十六羅漢圖幷此寺境内之記今亡惜哉斯寺開基禪惠比丘而中世爲尼寺也

石雲菴　在梅畑北一瀨村本尊彌陀也開基號圓譽上人東山一心院派也上人元相州人而住大和三輪山爾後栂尾觀海院之北山居地建石雲菴住焉山居北有細河村曹洞宗因果居士在此所此僧得織田信長公之寵遇於江州安土日蓮宗與淨土宗爲法論之判者倭俗爭論時別是非曰判者淨土宗終勝之而後居士歸細河村與山居相去不遠依之掛金襴袈裟擁大蓋騎牛令娘子

執牛縄時々訪圓鑒圓鑒甚厭之移石雲菴於今處然居士猶慕之故寓居於洛陽七條東洞院正行寺中天正十二年十一月六日八十一歲於正行寺而遷化然建塔於石雲菴曾圓鑒嘗畫所自寫善導法然之像并自畫影在此寺

神護寺　號高尾山有寺產三百五十餘石稱德天皇神護年中所創建也故號神護國祚眞言寺弘法大師住焉第二世眞濟也大師始興授戒灌頂之儀其式一卷大師之所筆而其時預之人各被載其名傳教大師等亦在其列今現在寶藏又紺紙金泥連筆一切經以羅帙裹之此外大師所筆有十如是一幅眞僞不分明又木皮上所書無著菩薩之字其筆法殊勝非可疑者也又大師所畫六曲屛風之山水設彩也至濃矣元一雙物而其隻今在醍醐報恩院於彼院謂畫工康房之筆也弘法與康房倭語相同故當寺誤康房稱弘法者乎又有宅間法眼所筆十二天之屛風鈴獨鈷念珠并南界曼陀羅圖弘法歸朝日所將來也鐘有橘廣相之詞菅是善之銘藤敏行之書也世謂三絕三月二十一日弘法御影供許婦人登山中興祖文覺上人住寺中曼陀院山有昭堂每年七月二十日誦陀羅尼而修忌又寺中迎接院尾張國長母寺無住老師之所暫寓也則有無住所自刻之千體地藏小像又地藏院臨溪間到秋楓葉染紅誠三秋之奇觀而與三春東山之櫻花稱一雙是亦京洛之遊賞也

平等心王院　在神護寺之東或號西明寺稱槇尾山弘法大師上足智泉之所創也本尊釋尊也建治年中和泉國槇尾山自證上人再興之而爲律院爾後中絕慶長年中高雄山晋海上人分附高雄山之寺產然後明忍上人又興之今堂東福門院使改作之

高山寺　號栂尾山舊天台宗而比叡山法性房僧正尊意之開基也明惠上人再興之金堂有釋迦像寶藏內西方有社春日住吉兩明神畫像存矣春日明神時々影向親見明惠然明惠一人見之他人不得拜之于時畫所宅間法眼竊祈願爲末世結緣親拜神像而爲之圖或夜夢中有神託曰凡眼見之則必須命宅間暫謂朝拜神顏而夕死何恨之有也神亦愍其志忽現神相宅間不堪歡喜則拜寫之喜而歸京師時於鳴瀧北之野外墜馬而死矣於茲各恐神託之不虛也今神像其時之所寫也南

都一乘院大乘院兩門主交爲興福寺之寺務時一代一度來此處開神像拜之而修法事此兩門主因預春日社之事也明惠昭堂曰禪堂院山中有七境明惠上人之所名也石水院定心石三伽禪蘭若臺遺跡窟華空殿羅婆坊是也此山北溪有取加持土砂之處寺產有五十石餘什物有數品每年十月十二日十三日有蟲供養山下農夫一夏耕種時不覺所殺之蟲有幾許故恐殺生之罪東西兩村兩日各供米穀修施齋是爲死蟲修供養者也曾明野上人種茶於斯山深瀨三本木等之園名今猶存曾清拙獨芳夢窓三師遊斯山賦詩時呼斯山稱茶山自是有茶山之號

月ノ輪寺　在愛宕山腹號鎌倉山光仁帝天應元年藤井慶俊僧都之草創也慶俊模五大山而建五岳寺則鎌倉山爲第一峯也本尊千手觀音也　土御門院時九條藤兼實公寓居此山空也上人亦因靈夢暫來栖焉今屬愛宕山福壽院

白雲寺　始號手白山元葛野郡也勸請愛宕權現後改號愛宕山奥院所謂太郎坊而是祭輒遇突智神者也此神被火灼而薨故有救火難之誓火札出自此社元在葛野郡鷹峯西岩影其地巨石兩箇東西相對而立是稱岩門處々礎石存矣天應元年藤井慶俊始移斯社於清涼寺門內重又移當山建社又別建堂安置地藏權現本朝自古尙武故慶俊謂本尊勝軍地藏也崇奉之則得勝利矣故武家之尊崇日々盛而參詣拜趨勝本官始寺中有五坊其內四坊天台宗也所謂勝地院敎學院大善院威德院是也眞言宗有一院曰福壽院其一代僧別建寶藏院而爲退隱之處爾後斯院亦住僧連綿依之今爲六坊也大覺寺門主爲寺務然近世四坊僧多自山門來住故自屬輪王寺門主列國侯伯憑六坊僧而修祈禱故各寄年俸凡登山者精進潔齋浴清瀧水而登始自小淵至山上鐵華表通計五十町而每町建石表是謂町石此山清涼地也故各院外別造庫倉是稱壺倉初夏良賤遣茶壺於宇治納茶了而藏壺於此倉盛夏土用過終各取之奥院傍有所棄護摩灰其邊禁不淨故建塔誤謂本院大臣藤時平公之塔不知因何而謬之也此山有五岳朝日鎌倉龍岳烏岳豊岳是也鐵華表有愛宕山裏面白雲寺之額其曼殊院法親王良尙之

筆跡也有二寺產六百石一
淨願寺　在二愛宕山麓一眞言宗也堂有二泥塑俱生神一其巧也非二凡作一矣依レ之土人不レ謂二淨願寺一專稱二俱生神一傍有二閻王像一傳言小野篁之所レ作而鬚髯則著二篁髯一者也與レ著二剃靈運之鬚於維摩像一爲二同日談一也小野篁一旦入二冥途一因二地藏之引導一而廻二地獄一親見二閻王一故調二地藏閻王像一多稱二小野篁之作一未レ知下此像果爲二篁之所一レ作也否上

圓宗寺　在二水尾村一本尊藥師也　淸和天皇崩後則因二遺勅一奉レ火二葬下粟田山一納二御骨於圓宗寺西水尾山陵一依レ之奉レ稱二　水尾帝一此寺堂前亦有二天皇之塔一此村居之中有二舊趾一土人稱二渡邊綱屋敷一四際有二石壁一傳言源賴光討二大江山鬼一時歷二此途一赴二丹波一源綱相從于レ時宿二此處一思元賴光之寓所乎今專以レ綱稱レ之

遍照寺　在二大澤之東廣澤之西一寬朝之開基也凡眞言宗有二二流一其一爲二廣澤一是則寬朝爲レ祖其一爲二小野一是以二仁海一爲レ祖此二流分爲二十二流一寬朝一旦昇レ天去云登天石今在二山上一中世以來寺院悉爲二烏有一本尊不動像幷寬朝像今在二廣澤池南池裏小菴一

惜哉

大覺寺　傳言　嵯峨天皇之御室也然天皇之行宮而非二御室一其後爲レ寺　淳和天皇之皇子恒寂爲二開祖一其後住職多爲二王子一與二仁和寺一兩立而爲二天下眞言宗之法務一

淸涼寺　元棲霞觀也後爲二棲霞寺一始爲二眞言宗一　嵯峨天皇之本願而弘法大師住レ焉　淳和帝皇子恒寂爲二開祖一本尊則在二今阿彌陀堂一也法泉院之福滿虛空藏役行者之作也五大堂中大威德天之所レ乘牛者弘法之作也處々有二伽藍之址一法泉院法性院妙王院地藏院歡喜院是古棲霞寺之坊舍而各眞言宗也大覺寺門主爲二寺務一也五大堂前有二大石塔婆二基一傳言其一　嵯峨天皇其二檀林皇后其三爲二左大臣源融公一予思　嵯峨天皇多二皇子一源融公因二謠曲一而世人之所二偏識一也故誤稱レ之須レ爲二恒寂之塔一也東大寺法橋奝然入唐將二今釋迦像幷十大弟子像一來安二置此寺一改二淸涼寺一然近世淨土宗僧守レ之住二方丈一僧稱二上人一多官家子也寺中有二三坊一其一古善導寺之跡也前有二秘鍵藥師堂幷弘法八宗論池一其二古地藏堂之址也其三古多寶塔之址也奝然塔在二堂東一

狩野元信所筆之縁起在方丈其外寺物多有然事跡粗見文獻通考皇朝類苑宋史及元亨釋書等寺產有九十石

仙翁寺　在清涼寺北今寺絕爲村名元本尊彌陀惠心之所作也今在民家又土人號畑山靈社者古仙翁寺鎭守之八幡宮也此寺跡仙翁花蕃茂仙翁花之號本此乎

往生院　在小倉山下始觀性法橋之草創而爾後爲尼寺本尊彌陀也平清盛公之愛妾妓王妓女幷佛尼等之所棲也世謂妓王妓女寺庭有清盛之塔及三尼幷刀自女塔

三寶寺　在同處淨土宗而屬清涼寺是平家物語所記瀧口入道之所棲也爾後厭横笛之尋來而遷高野山

二尊院　號小倉山阿耨菩提寺古樓門有小野道風之額今絕本尊釋迦彌陀也故號二尊院元天台眞言律淨土四宗兼學之地也然不詳其開祖法然上人暫住焉法嗣信空相續自茲兼淨土宗月輪相國兼實公甚歸法然欲寫生前像然不肯之或時浴後伸兩脚而座相國召畫工宅閒隔簾竊令寫之法然見之大驚祈之兩脚立屈其畫影今在堂是謂足引影法然碑石在山上然文字不分明第十六世廣明和尚　後奈良院之歸依僧也方丈靈寶有若干法然所自筆之淨土宗門七箇條敎誡殊絕也終有諸弟子之名其中有綽空是則本願寺祖親鸞也其外寺物不遑枚擧寺領有百二十石

常寂光寺　在小倉山洛陽本國寺僧正日禎建此寺而爲退休之地日禎日野亞相輝資卿之子也第二世寂如院日韶上人時諸堂成矣凡世所稱藤定家卿時雨亭之跡在所々此寺樓門之北竹林亦謂其跡也未知孰眞也庭有老松土人是稱定家所題詠之軒端松予思軒端松不可必限此松者乎

天龍寺　號靈龜山禪刹五山之第一而舊檀林寺之跡也等持院尊氏公爲　後醍醐天皇之追薦所創建也寺中多寶院天皇之塔所也夢窓國師爲開祖依之尊氏公尊崇天龍寺寺僧出世後著薄紫衣是爲天龍之位有寺產千七百石餘夢窓慧福合比之僧而爲七朝國師天性好假山其所作稱嵯峨流靈松菴絕海中津之菴而有木像妙智院策彥周良之院也

金剛院　在二天龍寺門前一是　光嚴院之塔所也

臨川寺　在二天龍寺之東南一夢窓之開基而居二十刹之第二位一法堂後有二夢窓所レ作之假山一水石之景象特勝

三會院　在二同處一夢窓國師之塔所也

藏光菴　在二同處一始在二伏見一安二　光明院之牌一豐臣秀吉公築二伏見城一時移二大井河東邊一則爲二天龍寺之末派一

寶篋院　在二同處一斯地元善入寺之跡而則寶篋院義詮公之所レ建也夢窓國師之開基而屬二天龍寺一

寶幢寺　舊在二同處臨川寺東一也康曆二年鹿苑相國義滿公一夕夢中有二異人一來告曰相國今年有二大患一若建二伽藍一安二置寶幢菩薩觀音大士多聞天王一則免レ之因創二斯寺一名曰二覺雄山大福田寶幢寺一令二普明一爲中第一祖上寺成日相國入レ山請二普明一而開堂說法寺後搆二一小院一爲二開山塔一扁曰二鹿王院一蓋緣二彼莊有二白鹿瑞一也至德元年陞二寶幢寺位一爲二十刹第五位一今寺絕鹿王院殘

鹿王院　在二同處一覺雄山續寶幢寺之所レ有也寶幢寺什物等供養日行幸記幷佛舍利及傳來記幷兆殿司二十八祖畫像嚴中周噩贊悉在二此院一兩寺緣レ爲二一寺一也每年十月十五日有二舍利會一

安國寺　在二西山一洛陽禪刹十位之中第四位也今寺絕不レ知二其處一

西禪寺　元禪刹而在二嵯峨小倉山下野宮西一雪村友梅亦住レ之自レ是赴二豐後萬壽禪寺之請一退院頌世稱レ之今寺絕惜哉

淨金剛院　始在二西禪寺邊一天台淨土宗之道場也今寺絕二尊之中一院存二其名一耳惜哉

千光寺　在二嵯峨大井河北西一寧兀菴派也然名存而寺絕角倉吉田了意天性得二水利一自二丹波鳥羽一通二舡於此川一時再二興此寺一而安二置觀音大士像一傳言嵯峨帝之持佛也

法輪寺　號二智福山一在二大井川西一始號二葛井寺一弘法大師法嗣釋道昌開基也一日道昌安坐虛空藏菩薩現二衣袖上一昌乃截レ袖圖レ之置二法輪寺一今本尊是也眞言宗僧守レ之始承和年中大井河溢昌董二防遏一衆人子來不レ日而成故老拭レ淚曰不レ料今復見二行基菩薩一

爲樂寺　在二法輪寺南一黑谷金戒光明寺之末派而有二

慧心所レ作之彌陀大銅像一

萬石寺　松尾之神宮寺而眞言宗也　正月出二萬石寺牛玉一村民貼二門戸一則免二災難一云此門前謂二萬石寺畷一俗野外通衢曰レ畷

最福寺　在二松尾山之南一本尊藥師而延朗上人之開基元天台宗而世所謂谷堂是也上人俗稱八幡太郎義家之嫡男對馬守義親之嫡孫也　今寺絕矣本尊在二上山田村豪民家一延朗像在二下山田村松尾社司某後山一小菴則號二西方寺一淨土宗僧守レ之曾延朗勸二松尾社司一而社頭之四際數里內使レ禁二漁獵一

西芳寺　在二松尾南一始號二西方寺一元聖德太子之所レ開而本尊彌陀則太子之所レ作也其後行基中二興之一弘法大師亦暫住焉　平城天皇皇子高岳親王出家後號二眞如一始入二此山一坂上田村丸訪二其寂一又小松殿平重盛爭二諫入道之過奢一時暫避二入道之怒氣一蟄二居斯寺一最明寺道崇亦被レ寓レ之具在二緣起一夢窓國師再二興斯寺一改レ方作レ芳則爲二禪剎一方丈前庭假山則國師之所二經營一也水石之狀非二凡作之所一レ及其內處々命二其名一國師塔所指東菴古眞如之所レ棲也曾尊氏公屢來二臨斯寺一花時有二詩歌會一到レ今屬二天龍寺一

地藏院　號二衣笠山一本尊地藏不レ知二其作一始天台宗也細川賴之再二興之一請二夢窓國師法嗣周皎一爲二中興之祖一然周皎讓二開祖於夢窓一自レ是爲二禪剎一應仁年中亂堂宇罹二兵火一今龍濟軒延慶軒二寮舍纔存本尊地藏及賴之像在二延慶軒一細川賴之以下一家墳墓悉在二斯處一山名凶徒發レ之今爲二烏有一寺產有二少許一

長福寺　號二大梅山一在二梅津一元眞理尼之創建也天台宗之尼寺而本尊觀音也曾月林入レ宋嗣二法古林淸茂一此處有二院北面梅津左衞門尉淸景者一尊二崇月林一則請二此寺一改爲二禪剎一　花園法皇歸二依月林一時々臨幸被レ問二法要一則開山畫影有二宸翰勅贊一開山塔謂二圓明一是又有二勅額一也　花園帝慮二末世之變遷一七箇處被レ置二宸影一今所レ在二此寺一亦隨一也此村東野萩原有レ陵土人謂二王墓一　花園帝稱二萩原帝一然則此陵爲二　花園法皇一也決矣此寺今屬二南禪寺一有二寺產三百石餘一弘治四年正月二十三日三好修理太夫長慶男築前守義長曾留二斯寺一爾後移二京北木下宅一云

眞如寺　在二下山田村一或稱二法華山寺一世謂二峯堂是也參議正四位下藤原朝臣良繩爲二亡母紀氏一建レ之始

紀氏女田村比丘尼住之學天台宗慈覺大師圓仁感其志自刻千手觀音幷正觀音使為本尊良繩奏文德帝為定額寺天皇崩後置牌於斯寺使寺僧講法華然元弘三年千種忠顯陣峯堂時斯寺本尊千手為兵火燒正觀音殘今日蓮宗僧守之

淨住寺　始在下山田南元戒法流布之地而僧道宣律師所傳之肉牙舍利　嵯峨天皇感得之則被置斯寺今寺絕為村名牙舍利在京北淨土宗報恩寺幷伊達天像又銅燈臺等亦在此寺

地藏寺　在葉室南始號安樂寺本尊地藏而寺僧元眞言宗也曾染殿后所祈安產也故世稱子安地藏斯寺前有桓武天皇之陵故稱御陵地藏今為禪刹屬東山建仁寺

棲玄菴　在地藏寺南是亦禪刹而屬建仁寺中靈洞院

福成寺　在千代原為禪刹也

永正寺　在物集女永正年中之建立而為曹洞宗也

寂照院　在柳原南號木上山本尊千手觀音而果應和尚開基也今淨土宗僧守之

乙訓郡

長保寺　在西岡本尊正觀音而元天台宗也今淨土宗僧守之寺僧傳言開山須伊俱波牟也恐誤千觀者乎

福常寺　在西岡號寶珠山古眞言宗也中興開山建仁寺靈洞院廣濟禪師而爾來為禪宗

福田寺　在久世號迎錫山行基之開基而本尊彌陀聖德太子之所作也始天台宗如今淨土宗而屬知恩寺俊惠法師棲斯寺詠古里之板井之清水處也其井至今存

眞經寺　在鷄冠井日蓮法孫日像之開基也

蓮生寺　在光明寺北宇都宮賴綱入道實信房蓮生之所建而淨土宗也實信房或稱蓮生房勤與熊谷蓮生互誤之

光明寺　號報國山在粟生所納法然上人之骨灰而淨土宗西山流之本源也建永二年春二月法然上人因法義之事而謫讚岐國冬十二月八日蒙恩赦然不入京師寓攝州勝尾寺凡四箇年之間也　順德院建曆元年有詔令歸洛東大谷同二年

壬申正月二十五日八十四歲而遷化則葬大谷于時比叡山幷稜竪者定照撰書破撰擇集甚誹法然於茲法然弟子隆寛又作徹撰擇集大謗天台宗此時山門大衆各發忿怒法然滅後既經十六年嘉祿三年丁亥六月山門大衆大起各來大谷欲墮法然廟棄其屍於茲勢觀隆寛等其夜俄掘出法然上人之遺骸乘暗夜潛移棺於廣隆寺中來迎院翌安貞二年再移西山幸阿彌陀佛之菴二十五日朝茶毘斯處于時紫雲靉靆松間因號光明寺東山大谷寺則今知恩院也

海印寺　在光明寺西在山上謂奥海印寺在村中謂下海印寺兩處共弘法大師之法嗣道雄和尚之開基而眞言宗兼傳華嚴宗本尊觀音也山上奥海印寺護摩堂有不動像樓門有兩金剛之像共運慶之所作也文德實錄第三卷載承和十四年道雄拜律師嘉祥三年轉爲權少僧都初道雄有意造寺未得其地夢見山城國乙訓郡木上山其形勝稱情則尋得所夢奏朝廷造之名海印寺于時善財童子忽然現出謂吾須爲護法神

法皇寺　在今里弘法大師性靈集所載乙訓寺是也傳言推古天皇始建堂安置觀音像爾後荒廢大師一旦來此處于時八幡神現出相共作一像首則八幡神體而肩以下大師之衣體也右手持獨鈷左手持念珠是謂身首合體之像也非必謂兩作而已　宇多法皇再興之爾來號法皇寺鹿苑相國義滿公尊崇之爲大檀越故有　推古天皇宇多法皇幷鹿苑院之牌元眞言宗也鹿苑院義滿公時寺僧有爭論之事依之追放兩僧于時南禪寺大寧院住伯英和尚爲歸依僧則爲此寺之住職改爲禪宗于今屬南禪寺大寧院俊伯英爲入唐僧法皇寺邊有西芳寺幷潮音菴是皆此寺自屬南禪寺後所構也故各爲禪宗

金藏寺　號岩倉山天台宗也　元正天皇之本願而隆豐禪師之開基賀登上人之中興也上人入唐歸朝日將來物多今所存者纔有天台大師之畫像一幅始隆豐見紫雲在山上則登臨之時逢異人謂我來自日向國棲斯邊爾與寺則我須爲守護神言終不見則是　神武天皇而今向日明神是也於茲建此寺號金藏寺安置觀音像南有阿彌陀堂北有閼伽井鎭守伊勢春日八幡三座也又別有辨

財天社一樓門二王像安阿彌之所レ作也寺中四坊所謂西室坊寶地院櫻本坊上之坊是也西室坊有二緣起一寺僧傳言　桓武帝遷都日王城之四方擇二勝地一奉レ納二法華經一爲二佛法僧三寶之庫藏一此處則西岩倉也堂前有二老松一其大四圍枝垂レ地其老幹屈曲少レ見二其類一者也本根中間有二寄生之櫻一其大過二一圍一

勝持寺　號二大原山一或稱二大原寺一寺中多レ櫻特有二西行法師所レ愛之樹一世人爲二珍玩一故或稱二花寺一本尊藥師也有二小野道風所レ筆勝持寺之額一筆法俊逸也此寺四宗兼學之地而屬二遣迎院一前峯有二白山權現社一是則鎮守也斯山楓樹多到レ秋染レ紅故都人之往來不レ劣レ春風水眞爲二逍遙地一門前有二放生池一是所謂佐江野沼而歌人之題詠多矣古此邊有二四十九院一行基之所二開基一也故山稱二行基山一今悉爲二烏有一正法一院纔殘律僧住レ焉

善峯寺　在二小鹽山之上一號二西山一　後一條院長元三年源算開基而本尊千手觀音長八尺洛陽安居院仁弘法師之所レ作而與二京師行圓寺觀音一同木也是亦西國三十三所之隨一也今天台宗僧守レ之中古慈鎮和尚道覺法親王慈道法親王尊圓法親王玄大僧正等住二斯山一慈鎮和尚以下四門主時號二西山宮一源算上人像在二昭堂一此處則所レ葬二上人一而所二自建一之塔存矣堂後有二慈鎮和尚住菴之跡一今稱二御所屋敷一外有二慈鎮和尚善惠上人及宇都宮入道實信房之塔一也善惠上人淨土西山派之始祖而暫住二斯處一著二淨土曼陀羅註記十卷一今行二于世一爾後住二粟生光明寺一又有二阿彌陀堂一本尊慈覺所レ刻也有二多寶塔鐘樓山門等一昔日開二斯山一時分二三尾四谷一建二寺院五十餘箇所一應仁之兵火悉炎上寺產亦分散今僅七坊存而已坂間有二阿智坂明神社一是則此山鎮護之神也千載集有下前大納言藤爲氏卿訪二外祖父宇都宮入道蓮生舊跡一之歌上凡岩倉山金藏寺小鹽山十輪寺此寺三所通用也

三鈷寺　在二善峯寺之上一始號二往生院一爾後依レ爲二勅願所一忌二往生之文字一以三其山似二三鈷形一改稱二三鈷寺一源算退隱之地而有下所二自刻一之彌陀像上天台眞言律淨土四宗兼學之靈場而本尊佛眼明妃之畫像也明妃元女體而華嚴宗亦專崇レ之斯像當寺中興觀性法橋之所レ畫也別又有二往生院一或稱二華臺一是則當寺僧滅罪所也門外石表有下不レ許二女人幷酒肉

五辛妄入ニ門內一之字上是則源算之所レ建而其石甚舊矣依レ之則源算上人元天台宗而持律之僧乎其壽踰ニ百歲ニ而遷化

十輪寺　號ニ小鹽山一天台宗也近世爲ニ花山家代々墳寺一曾二條后赴ニ小鹽山一在原業平朝臣供奉之事世人之所ニ偏識一也山上有ニ業平汲レ潮燒レ鹽之地一則有ニ畜レ潮之穴一然予思此穴非レ入レ潮則是所謂鹽井乎

法菩提院　地ニ西岡向日明神傍一古繁榮地而與ニ法勝寺元應寺一相比並者也天台宗西山穴太流也一代住職律師仲快者平敎盛之息男而能登守平敎經之弟也平家沒落日斯僧亦被レ謫ニ西海一寺中願德寺本尊地藏入ニ賴源朝卿之夢一仲再快被レ赦而歸ニ斯寺一

勝龍寺　在ニ勝龍寺村一本尊觀音近世爲ニ洛陽三十三處巡禮觀音之一員一眞言宗僧守ニ斯寺一

瑞泉寺　在ニ調子村一足利基氏公號ニ瑞泉寺一本尊地藏栂尾明惠上人之所ニ自作一而基氏公甚歸ニ依此佛一依レ之建ニ斯寺一則號ニ神通山瑞泉寺一眞言宗之道場也中世廢壞寬永年中律宗比丘良雲再ニ興之一改爲ニ律院一

圓明寺　在ニ調子村南大山崎庄北一本尊觀音而此寺一條殿祖光明峯寺道家公之二男攝政實經公之所ニ建立一也故實經公號ニ圓明寺殿一今寺纔殘此處稱ニ圓明寺村一

成恩寺　始在ニ山崎一或名ニ西願寺一九條殿之所レ建也今絕

觀音寺　在ニ山崎天皇山腹一本尊觀音行基僧山崎大渡橋建立時爲ニ祈願一所ニ自刻一之像也故俗稱ニ橋懸觀音一近世有ニ眞言宗僧一再ニ興斯寺一安ニ置斯堂一倭俗造ニ橋梁一謂ニ之懸一又謂レ渡義亦通

寶積寺　世所謂山崎寶積寺也號ニ補陀落山寶積寺一聖武天皇神龜四年依ニ本願一建ニ立之一不動毘沙門同作也一旦燒失後此兩像安阿彌作レ之古眞言宗僧有ニ十二坊一所謂閼伽井坊東光坊覺昇坊極樂坊仙凉坊圓隆坊法喜坊實相坊雲坊塔坊東坊松坊是也今閼伽井坊東光坊法喜坊實相坊雲坊塔坊絕覺昇坊極樂坊圓隆坊仙凉坊東坊松坊存隨ニ年老一爲ニ座位一其內一人レ掌ニ諸堂一年中之諸事一是謂ニ年預一寺產有ニ六十石餘一曾聖德太子請ニ百濟佛工一令レ造ニ十一面觀音一置ニ山崎山中山寺一今寺絕本尊觀音在ニ本堂一太子像

在傍又有行基弘法慈恵之木像每年二月十五日七月十六日十八日令參詣諸人見之

妙喜菴　在山崎寶積寺麓而東福寺之末院也千利休時々來棲之故利休所設之一帖臺茶亭于今存豐臣秀吉公屢有來臨云

神宮寺　在山崎離宮北元行教之本菴而有寺產五十石然寺院廢壞寺產亦分散近世泉涌寺雲龍院僧如周中興之

法華寺　在山崎律院南邊南都招提寺寺產有少許

相應寺　在山崎相應和尚之開基而天台宗也本尊藥師像今在草堂中

觀音寺　在山崎關戶明神社南本尊觀音　聖武天皇之歸依佛也眞言宗僧守之　後鳥羽院數度有臨幸又此南有觀音堂寺僧眞言宗也每年二月二十二日　後鳥羽院御忌日到水無瀨御廟勤法事此寺今在攝津內然見鐘銘則有山城國觀音寺之字然則至今山城境界關戶明神社南此寺屬山城國者乎

宇治郡

明王寺　號陵道山俗稱奧堂在陵村北本尊釋迦左十一面觀音右不動明王也則　天智天皇社之神宮寺也今淨土宗僧守之

阿彌陀寺　在陵村淨土宗僧守之寺物多

安祥寺　號吉祥山　仁明天皇妃五條后順子之所建也弘法眞雅兩開山而眞雅修大元法處也本尊十一面觀音有長八尺鎭守日吉稻荷兩神也庭有青龍水又有宗睿惠運之昭堂一坊纔存高野山寶性院知寺事　一說此寺始在東山如意嶽墳谷慶長年中移今十二所權現山云古來迎寺大立寺等在斯邊昔日讃岐守高階公輔始從慈覺大師爲僧號湛慶還俗後世稱高太夫當斯時洛中有妖怪令卜者占之卜者奏曰洛東古寺佛像亂座次故爲之祟也於茲檢之安祥寺諸尊混雜而令公輔整理之公輔入堂以白杖指點謂彼此處也此是所也隨杖頭之所指自遷坐然後妖怪自止文德實錄第八齊衡三年從五位下紀朝臣興我業以山城國宇治郡粟田山施入安祥寺云

毘沙門堂　寛文年中門主公海僧正再二興之一有二五百七十石之寺産一此地元爲二禁裏之御領地一賜レ之使レ爲レ寺外擇レ地爲二禁裏之御領一也

十禪寺　在二四宮村一本尊聖觀音而聖德太子之所レ作也明曆年中本院依レ有二靈夢告一再二興之一

六地藏堂　在二同處一古稱二六所廻地藏一斯地藏堂事見二于源平盛衰記等一

妙應菴　在二西山村一元眞言宗也東福寺善惠軒忠長老再二興之一爲二禪宗一仁叔尼孝藏主葬二斯菴一則建レ塔忠長老幷孝藏主俗種西洞院家而有二同氏之好一孝藏主豐臣秀吉公之侍尼而甚得二寵遇一故列候亦相親

招月菴　元在二同所一今不レ詳二其處一釋正徹世稱二徹書記一好詠二倭歌一應製之歌有二知羅波知禮之詞一實有下諷二時世一之意上依レ之被レ謫二山科一正徹東福寺派僧而寓二松月菴一謫居慕二彼菴一號二招月菴一無レ幾而還二東福寺一其徒正廣正般等皆得二詠歌名一

極樂寺　在二同處一本尊藥師而今淨土宗僧守レ之

白河寺　在二山科東野村一本尊彌陀也始淨土宗而號二別時寺一寛文六年關山派愚堂和尚之弟子無明再二興之一號二青龍山白河寺一然後白川法皇之塔幷御牌在二斯寺一也不レ知二其故一

東金寺　在二同處一或稱二井窪寺一本尊觀音也

西光寺　在二同村一空也上人於二此處一遷化然寺久廢而唯有二塔存一故上人不レ知レ有二西光寺之名一直謂二空也塔一凡空也忌日洛陽極樂院任二遺誡一以下出二北京一赴二東關一之日上爲二忌日一故用二十二月十三日一所レ在二關東一之一宗寺院於二關東一遷化日用二九月十一日一西光寺亦用二十一日一一說空也晚年歸レ自二東關一於二斯寺一遷化天和二年大雲院前住退魯軒性愚再二興之一號二大悲山西光寺一

千日寺　在二藪下東北小關道一岩面雕二彌陀觀音勢至三尊一是爲二本尊一相傳慈覺大師之所レ作也

山階寺　鎌足公始建二寺於山階鄉一號二山階寺一爾後移二南都一改號二興福寺一今山科旅辻村竹內現有二舊址一土人稱二景信房舊跡一不レ知二其故一思沙門景信坊住二斯舊跡一者乎又謂二竹內藪一今屬二東野村妙知院之境內一也

本願寺　舊址在二東野村一中古一向宗本願寺在二斯處一日台徒有レ故慶侵レ之遂移二寺於攝州大坂天滿宮側一自レ是法流日々盛也爾後移二京師六條一世人始在二大

坂天滿宮之側一依レ之俗稱二天滿一今於二京師一亦稱二天滿一此寺一代蓮如上人墳有二斯處一西本願寺之產少許在二此地一門主小院今在二小山村一

三ノ堂　在二山科鄉竹鼻村一倭俗突出處謂レ鼻東堂寬文年中釋珂憶再二興之一中堂西念寺本尊彌陀聖德太子之作也西堂地藏寺本尊地藏亦同作也開山鐘山曉禪師也延寶年中盤珪再二建之一有二尊氏公之雕像一鎮守稻荷明神也

護國寺　在二同處一號二了光山一承應年中京極二條北妙傳寺十三世日勇開基而爲二日蓮宗之學室一

當麻寺　在二同處一本尊丈六彌陀也相傳惠心之所レ刻也始在二北山麓一上總生實大岩寺住職隨流上人寄二資料一移二斯處一再二興之一則爲二大岩寺之末寺一當麻寺之號不レ知二其故一今按陵村守陵戶有二當麻氏一古此人之所二創建一乎一說粟田口鍛工當麻丞之所レ建也此說近レ是乎

元慶寺　在二北華山一本尊藥師而元爲二天台宗一今眞言宗也曾良峯宗貞一旦剃レ髮爲レ僧住二斯寺一終爲二僧正一所謂僧正遍昭是也其木像于レ今存或言所二自作一也

華山寺　在二同處一或號二慈德寺一又稱二東山寺　花山院竊出二禁闕一先赴二此寺一近世妙心寺愚堂和尚再二興之一

阿彌陀堂　在二同處一本尊彌陀丈六坐像也相傳阿彌陀峯所レ有九體之其一也明曆年中再二興之一

福應寺　在二南華山一常念佛之地也

白石菴　在二山科鄉小山村一土人稱二禪寺一南禪寺天授菴一源和尚入レ宋傳二圓照心印一歸朝後結二菴於白石神祠之傍一號二小鹽山白石庵一

梅本寺　在二同處一本尊觀音傳敎大師之所レ作也今淨土宗僧守レ之

嚴法寺　在二同處一號二牛尾山一相傳行睿飛二去音羽山東峯一者此山也安二置千手觀音一是稱二清水奧院一嚴法寺額弘法大師之所レ筆也然廢壞年舊近世廣瀨某再二興之一請二南都招提寺安養院僧實存一而使レ住レ之爲二中興第一世一

隨心院　小野門主之室而始仁海之所レ住也眞言二流中小野派出レ自二仁海一斯門主兼二南都東大寺々務一或號二曼陀羅寺一

醍醐寺　貞觀年中　光仁帝裔葛聲王爲二檀越一而聖寶

闢基號深雪山醍醐寺演顯密二教貞觀九年爲
官寺于今寺產有四十石聖寶好修鍊經歷名
山靈地大峯嶮路聖寶再蹈開之凡聖寶所管攝
東西二寺東大興福兩寺也常有所持如意背後刻
五獅子形面雕三鈷杵而表顯密兼學之意聖寶
爲東大寺座主時置東大寺興福寺維摩會講師必
執此如意應唱演凡醍醐山自山腹龍樋不動堂
以上不許女人登之山中直谷南禪院者成賢僧正
隱遁地也成賢少納言入道信西之子也相傳不更生
直爲天狗常棲斯山故或號直谷斯堂有木像
開戶見之則必爲祟故今閉其扉以鐵釘貼之
笠取山竹谷道慈之所住也寂靜谷權大僧都心敬所
詠散花之倭歌也跳嶽近江湖水在目下八景谷
在西谷則有八景准胝堂本尊觀音三十三所之隨
一而聖寶像亦有之如意輪堂本尊聖豪內供奉等身
之觀音而是亦三十三處之隨一也長尾宮在下醍醐
菅丞相之祉也櫃河在醍醐山麓深沙大王廟在河
邊故或謂深沙川也是則所賦倭歌之名所而古
有橋與宇治東北櫃河又別也今自下醍醐登山
上其行程三十七町標石之梵字亦成賢之所筆也

三寶院　元聖寶之本菴而今爲醍醐寺門主之室凡聖
護院爲眞言山臥之本寺是謂本山衆慕役行者
入峯之跡自熊野入大峯出吉野是謂順峯
入爾後大蛇自大峯出擁路依之入峯年久絕然
醍醐寺聖寶自執斧鉞自吉野山入大峯後山
出其不意始自蛇尾寸々截之遂出熊野自
是入峯又興起依之三寶院流是謂當山衆稱逆
峯入斯後入峯又絕修驗道衰頹于時聖護院祖法
輪院准后良瑜歎之　後小松院永德二年再興入
峯且誓曰須爲末代修驗道之鎭護遷化後應永年
中奏朝深山安良瑜像自玆後本山當山二流共
每入峯拜之且修驗道灌頂於斯像前傳授之
凡大峯稱深山山上眞言天台兩流山伏止宿之室
在兩處每年一夏中各有參籠之山伏聖護院三寶
院兩門主各一代一度入峯建碑傳於山上而爲後
來之證當寺門主室元號金剛輪寺自古於此寺
中撰有德人令住斯院主裁寺事然　謐山院
時實深創建報恩院斯院有清泉或稱水本是眞
言小野六流之隨一而稱水本流實深師弟定濟住
寶池院傳眞言松橋流又兼金剛王院法流于時

稱傑出人又兼帶佐目牛八幡別當職其後移住三寶院斯院元山中有德人輪住之處也斯僧崇龜山法皇之歸依且俗稱爲官家之所緣故三寶院自是以來爲獨住至今連綿定濟弟子滿濟二條殿庶流師冬公之息而鹿苑院義滿公之猶子也後住義演二條殿晴良公之子而甚得豐臣秀吉公之寵遇公斯山櫻花遊覽時義演被設經營今門主客殿則秀吉公所賞花之亭而始在山腹于今其跡存矣殿中之彩畫狩野榮德之所畫也櫟門有菊桐之紋是又賞花亭之外門也庭前假山有藤戶石相傳元有備前小島佐々木三郎守綱殺鄉導之人於斯石上秀吉公取斯石置聚樂城爾後寄斯寺當山秀吉公遊覽時被附三百石寺產

菩提院　在醍醐律院而爲醍醐寺之墳寺

法琳寺　在同處醍醐寺理性院派下也

一言寺　在同處本尊千手觀音而菅神之作也相傳諸願多則不成唯一言祈之則其願無不成依之號一言寺三寶院々家定心院知寺事

法界寺　在日野號東光山嵯峨天皇弘仁十二年六月延曆寺最澄建立時藤資成男從三位參議左大辨家宗爲勅使帶宣旨登山傳敎大師不耐歡悅卽以三寸金銅藥師像太刀腰具多羅葉藥師經等與家宗授勅使司勘家宗歸京日家領日野地建法界寺安置靈像傳敎爲開基其後從三位式部大輔資業再興藥師堂永承六年二月隱日野山庄是稱日野三位此人聚群書置文庫每冊貼法界寺文庫之朱印而文庫絕書冊今偶存在處々中古每年七月六日寺僧獻數品花於禁裏日野家執奏之今無其儀織田信長滅亡山門日此門亦爲兵火被燒今阿彌陀堂一宇殘安置藥師幷十二神於其中今寺僧絕承仕法師十八分領百石寺產交勤阿彌陀堂之結番

勸修寺　在勸修寺村眞言宗而門主住之有寺產五百石堂前假山弘法大師之所作也二尊院斯門主之院家也

(補遺)　在宇治郡勸修寺家記曰昔日斯寺未建時渤海國客人朝過羅城門前歷當寺南山下忽下馬北向拜云是靈區而其形似龜甲此地高貴人出遂須爲伽藍地果醍醐帝母公此地之産而帝爲母公尊親宮道彌益建斯寺則宮道彌益夫

婦為鎮守今兩社是也依此則昔日渤海使者經自河陽過羅城門前迴山科自大和大路過五條而入京師者乎

大宅寺　在勸修寺前山藤原高藤卿為宮道彌益夫婦而所建之也今寺絕為村名

地藏堂　在大宅村此本尊幷行願寺觀音善峯寺觀音等各上賀茂社後山之槻木也

即成就院　在佛國寺北宇治殿下賴通公之男而橘俊遠為養子故改藤為橘常住伏見而屋潤財饒也時人稱伏見長者倭俗呼富有之人謂長者曾建斯寺惠心所刻之彌陀觀音勢至為本尊然土人誤謂那須與市宗高所創建也堂西南有大石塔是亦謂宗高之塔也是則後綱之塔也曾那須與市歸依斯本尊故割那須之領地以寄斯寺依之謬傳者乎一說斯寺始在伏見城山南豐後橋北云

佛國寺　在矢島峠麓中世御香宮在斯山故號天皇山黃檗派而中華僧高泉再興之

大善寺　始號淨妙寺或謂木幡寺藤道長公記有詣木幡寺之事則是淨妙寺也一說淨妙寺在今六地藏村之東南墓地此村中行願寺之彌陀像古淨妙寺之本尊也此淨妙寺者智證之開基而藤原家基公之所建立也故家基公號淨妙院而有昭宣公基經幷御堂關白道長公等之墳墓其後移寺於此村中昔日少納言入道信西造地藏六體安置斯地故世謂六地藏然平清盛公分置此六體於洛內外六所此處亦隨一也淨名寺元為天台宗近世淨土宗頓譽林公合置彌陀幷地藏改號大善寺屬知恩寺

萬福寺　在大和田號黃檗山斯地元近衞殿之傳領也中華黃檗隱元琦禪師適住肥前長崎興福寺明曆元年攝州富田普門寺龍溪和尚迎之令住普門寺萬治元年禪師赴東武謁公方家明年賜斯地則建伽藍號黃檗山萬福禪寺本尊等大明國佛工范印官之所造也於茲禪師為開山始祖大興濟北宗風公方家捨庄田四百石以資僧糧永作祝國道場太上法皇亦慕禪師詔龍溪請法語允稱皇情寬文四年秋九月命首座木菴瑫公補其位乃退休松隱木菴特賜紫衣住持職山有十二景寺內外菴院塔頭有三十餘處

福清寺　號大雲山堂有觀音文殊普賢三菩薩像則表悲智行之三也高五尺許行基之所作也鎮守天

滿宮此寺元有五箇庄井尻鄕享祿二年移于今處古眞言宗或淨土宗寺之寛文年中爲黄檗派寺此寺去黄檗不遠

吸江菴　中世有異僧號朗菴不知何處人也慕普化振鈴之作略常好尺八自號普化道者尺八一枝之外不携一物有人問佛法則吹一吹而去與大德寺一休和尙善友有一檀越建圓音寺於宇治川邊請之寺中吸江菴其所常住也居無幾不知其所終此寺始在槇島及隅淨觀寺鼻倭俗山河突出之處稱鼻一年洪水漲出佛宇僧房悉漂流然吸江菴依然其後逢祝融變近年再興黄檗邊今黄檗派僧住焉一說虛無僧之爲祖也非普化而風穴延沼也風穴好吹尺八因爲祖者也

大鳳寺　元眞言宗而在宇治川東園山今寺絕爲村名

御室戸寺　號明星山智證開基而三井寺僧隆明中興之本尊觀音公文所下司宗淵自此山東岩淵之中取出之則西國三十三所巡禮所之隨一也三十三年必開龕鎭守新羅明神也寺中有六坊屬聖護院門主門主入峯時一七日止宿於明星山頂被修護摩此邊源氏物語中有宇治十帖之跡悉有觀音石像是皆後人所附託者也

四十八願寺　在御室山舊淨土宗也今律宗僧守之

常光寺　稱橋寺在宇治川東　孝德天皇大化二年沙門道昭始造宇治橋爾後中絕西大寺叡尊又興之於斯寺修供養至今律院而屬南都西大寺

正覺寺　在宇治川東號補陀落山本尊觀音也眞言宗僧守之

慧心院　在同處本尊藥師而源信僧都說法之道場也有持明院基時卿所筆惠心院之額

興聖寺　在同處號佛德山曹洞宗道元開基而始在深草然中絕年舊矣近世永井信濃守尙政領淀城時再興佛德山聖興寺於斯處闢岩構堂宇其景象非筆舌之所及也本尊釋迦而堂在青蓮院尊純所筆佛德山興聖寺之額

紀伊郡

遍照心院　世所謂尼寺也元號桃園貞純親王之第宅而六孫王經基相續住之終葬斯地建社於其上而祭之今六宮權現是也又有春日八幡之社則爲鎭守而至源實朝公爲宅地實朝公遭害後其室

坊門内府雅親公之女來此處請眞心廻心爲戒師剃髮爲尼號本覺遂此處爲寺稱遍照心院又號大通寺廻心爲開祖也方丈謂長老坊寺中之耆舊有道德之人請是於方丈有實朝公像幷二品太夫人本覺尼公牌傍有親鸞上人持佛彌陀背後有親鸞之手書日蓮宗與一向宗於山科爭亂時取來此寺云一說五條淨土宗本覺寺本尊彌陀古此寺之所有而爲本覺尼之持佛故號本覺寺大通寺方丈有假山是謂小善之所經營也南都春日山中院屋之假山稱善之所作然則對此善稱小善者乎善未詳僧俗之別也坊舍有三箇所所謂多門院十方院恩德院等是也寺僧眞言律而與東山泉涌寺相通古封境至廣大西限酴醾(アマフキ)田東限大酴醾田酴醾田者昔日門脇中納言平敎盛之領所也予今有鹿苑相國義滿公袖判之地圖今處々分散酴醾田爲東寺之有今纔有三百石之寺產此田古此寺之四至竟内之地也凡公方家賜采地時始貼公方家之直判而爲證其次記采地各々之名及俸祿之實是稱袖判紙之端猶衣服之袖故倭俗謂印曰判以是別其人之義也

金光明四天王敎王護國寺　世所謂東寺也山號秘密傳法彌勒山院稱普賢摠持院古此處東西有大道場東稱東寺西稱西寺猶南京之稱東大寺西大寺也各雖有寺號世人多不知之凡眞言三部秘經之中此寺爲金剛頂經之道場而專說金剛界之理金剛頂經或號敎王經故號敎王護國寺弘仁十四年正月勅以此寺賜弘法大師建灌頂院空海准青龍寺法式每歲二序行灌頂事乃置惠果所附健陀國袈裟及念珠爲寺鎭承和二年三月二十一日大師於金剛峯寺結跏趺座作毘盧印泊然入定至今此日仁和寺幷此外寺院所安大師像悉修法事是稱御影供寺產二千三十石坊中二十一箇也凡此寺至中世無各院寺僧住長寮是謂僧坊作古之寺院多皆然斯寺一旦衰頹眞言宗中興願行再興之始先建寶菩提院住之自是各建別院此地始爲鴻臚館後爲寺唐橋今在寺西古蕃客來朝時經斯橋入鴻臚館故俗號唐橋或有迎蕃客於河陽之事河陽今山崎乎羅城門世誤多爲東寺南門是則九重城闕之南門也今田間有其地羅城門毘沙門天像今在東寺觀音堂

中一相傳古所レ置二王城南羅城門之閣上一者也予始疑レ之按唐代屢有二西蕃之冠一使三僧不空一厭二之西蕃果敗走時不空奏曰予元無二別法一一向念二毘沙門天一依レ之神兵現出破レ之者也自レ茲後城樓上安二毘沙門天像一云然則傳教大師等亦倣レ之使レ置レ之者乎爾後羅城門絕本尊毘沙門天像置二近隣東寺中一者也

西福寺　在二東寺慶賀門東一傳言是自然居士說法之場也今爲二淨土宗一

西寺　在二東寺之西一一說始號二西明寺一今不レ詳二其實一守敏之所レ住也曾天長元年大旱春三月勅二空海一於二神泉苑一修二請雨經法一時守敏法師奏曰守敏世壽法臘共過二于海一先承レ詔爲レ適レ宜依レ之詔レ敏敏以二七日一爲レ期散朝陰雲厚布都下暗如レ夜雷鳴雨灑擧レ朝感異勅見二雨之所一レ霑只東西京而已於レ是又詔二空海一于レ時霖沛三日天下普洽以レ是觀レ之則與二弘法一雖レ小有二優劣一世稱二一雙一亦不レ爲二不可一也然守敏之傳不レ見二諸書一如何乎今西寺跡悉爲二田疇一金堂講堂悉爲二田園之號一守敏塚纔一堆存而已以レ今觀レ之則弘法與二守敏一其跡之相去天淵逸負也

地藏堂　在二東寺西南隅山崎道之傍一也相傳守敏甚妬二弘法大師一竊瞰二其出一以レ矢射レ之于レ時此地藏現二出其間一代二弘法一負二其矢一于レ今地藏木像有二瘢痕一故號二矢負地藏一今淨土宗僧守レ之

吉祥院　菅原清公之所レ建也清公爲二遣唐大使一洋中大風將レ覆レ船于レ時三井智證爲二求法一入唐在二舟中一相共祈二吉祥天女一于レ時風止船無レ恙而歸朝時智證造二天女像一清公置二之於宅地一今吉祥院是也自二清公一以下爲二菅家傳領之地一菅神五十賀於二斯院一被レ修レ之筑紫貶謫日亦自二斯院一首途於二古川一乘レ船云

實相寺　在二上鳥羽一日蓮宗而大覺僧正之開基也今屬二妙覺寺一

常高寺　在二下鳥羽一京極參議若狹守之室佐々木京極備前守長政之息女而崇源院殿之妹也若狹守薨逝後爲レ尼號二常高院松岩榮昌一日蓮宗而生前預建二斯寺一本國寺鷲峯院僧正日桓上人爲二開山一有二寺產少許一

法傳寺　在二同處南一寺僧傳言　後鳥羽院妃芹摘后安二置守本尊地藏於斯寺一元眞言宗也爾後法然上人十一世法孫圓智上人自レ住二斯寺一改レ宗爲二淨土宗一

彌陀爲本尊設藥師堂於其傍此藥師行基之作而元鳥羽殿之所有也芹川戒德寺亦始爲眞言宗今爲淨土宗法傳寺之末院也法傳寺今屬知恩院

戀塚寺　在墳上淨土宗而屬知恩院文覺上人始號遠藤盛遠夜中誤斬源渡妻之首携來於此處見之大悔愧則埋首於此處剃髮爲僧自稱文覺其後建寺號戀塚寺義婦塔今猶存然近世誤建碑於上鳥羽此處鯉塚也鯉與戀倭語相同故互誤之者也古上鳥羽池中有大鯉魚時々作妖怪土人殺之爲築塚云戀塚寺屬近隣淨土宗法傳寺

一念寺　在下鳥羽洛陽十念寺開基眞阿彌　後村上院之皇子也剃髮爲僧建十念寺住之晚年又建此寺爲退休之地遷化前謂徒弟曰我死後須水葬前川遂如遺命到今此寺之前川稱眞阿淵而限南北四町禁殺生堂有春日神作彌陀之大像

拜志寺　在拜志里見于　文德實錄今不知其所

石作寺　古在淀邊見于三代實錄今不知其處

九品寺　在竹田本尊彌陀也　鳥羽法皇構城南離宮時此邊所々建九箇寺院被準擬九品淨土此寺亦爲九處之隨一八處絕此寺一宇殘今指斯一寺專號九品寺爲關東檀林圓通寺之派

國分寺　在竹田本尊彌陀也堂楣有國分寺之舊額終有元曆元年仲秋吉辰之字其下有方印其字不分明淨土宗僧守之古六十六州每州有國分寺幷國分尼寺　聖武帝勅東大寺爲日本惣國分寺

安樂壽院　在竹田東西二門共以丹塗之故土人不謂寺名直稱朱門本御塔向東本尊彌陀者傳言春日之神作也　鳥羽法皇於此處崩則奉葬本尊臺座之下新御塔向東八條女院葬其下傍有堂中地藏像左壇本尊不動覺鑁作也右脇有弘法大師像右壇有　鳥羽院法皇之宸影左有八條女院之影右有美福門院之畫影此寺新義眞言宗而有坊舍十二所其內六坊勤本御塔之結番此六坊　鳥羽法皇入離宮時伴六人之淨侶皆老年近臣而剃髮者也今多其裔也又六坊准六淨侶而置之令勤新御塔之結番至　後奈良院時寄附庄園在所々今寺產纔五百石也（此院或稱上菩提院云）

不動院　在竹田本尊不動慈覺之所作也新義眞言宗僧守之古爲安樂壽院之一院

西行寺　在竹田本尊地藏行基之所作也今淨土宗僧守之西行法師暫栖此處也庭有月見池

東福寺　號慧日山在稲荷山北洛陽禪刹五山之第四位也開基圓爾則所謂聖一國師也曾九條相國道家公於城東創大伽藍宏構鉅材爲都下之冠嘗曰我亞洪基於東大取盛業於興福故名東福寺俗呼新大佛未成先署圓爾住持立爲禪刹寛元四年相國以東福洪營晩成立普門寺令爾居之建長七年冬十月十七日曉國師病急於是上禪椅諸徒乞遺偈便書曰利生方便七十九年欲知端的佛祖不傳投筆而逝矣每年十月十七日修聖一忌世不稱其名直稱開山忌者是也假月橋額龜山法皇之勅筆也通天橋額大明國師之筆也橋下之楓葉洛陽之奇觀也方丈之什物舊書畫不可勝數寺產亦有千八百石餘

五大堂　在東福寺中古法性寺之一宇也御堂關白道長公記曰寛弘三年七月二十七日建法性寺五大堂辰剋上棟午時遣清通朝臣令行事賜祿各有差云々爾後法性寺絶移斯堂於東福寺中自此堂每年二月出寺字簡東福寺門前八町人家每門楣貼之則除疫疾免火災云寺字不解其義一説寺字從土從寸以生土佛神之威力守護之義也未知是否今此堂東福寺中同聚菴知之簡板在門前伽藍大工之家

萬壽寺　舊在五條今其處謂萬壽寺町此寺禪刹五山之第五位也今寺絶坊舍在東福寺中寺產纔有八十石

安國寺　禪宗十刹第四位也今寺絶始在萬壽寺傍今東福寺中永安院知斯寺事

法性寺　藤原忠通公之所創而始在東福寺門前鴨川之東岸上今舊址存土人稱寺屋敷本尊彌陀在東福寺佛殿內寺中五大堂是又法性寺諸堂之一員也凡寺屋敷幷五大堂東福寺中同聚菴知之到今每年自二月五日至同二十日預此堂地下人出五大尊寺字之札東福寺門前八町間土人則貼戸々之門楣如此則攘疫云不限是凡斯外古諸堂本尊今多在東福寺門前所々之小堂也

金剛性院　古在法性寺中今舊址存是美福門院藤得

子之所レ建也

寶塔寺　舊在二深草極樂寺村東一極樂寺今絶矣始極樂寺僧良桂聽二日蓮法孫日像之説法一改二眞言宗一爲二日蓮宗一請二日像一日像建二所レ書法華題目之塔一自レ玆號二寶塔寺一自二良桂一至二七代一此寺中絶然天正年中洛下日蓮宗妙顯寺住職日堯之弟子日銀再二興之一日銀俗姓爲二秀吉公家臣正木氏之種族一此人助二興立之資一自レ是爲二妙顯寺之末寺一

安樂行院　在二深草一始奉レ葬二仁明天皇一則有レ陵爾後主上若奉二火葬一則納二御骨於其下一舊陵古木陰森也然近世伐レ木平レ土建二堂於其上一惜哉今眞言新義僧守レ之

眞宗院　在二同處一開山圓空上人諱號二立信一淨土宗西山派深草立義之祖而　後深草院歸依之僧也古封境廣大而諸堂巍々然應仁年中兵亂悉爲二烏有一矣眞宗院舊額偶殘今見レ之非二凡筆一恐　後深草院之勅額乎圓空塔所號二棲眞一上人木像在二方丈一幷有二所持之鉦及柱杖一圓空能レ歌載在二新續古今集幷新拾遺集一此寺北古有二歡喜心寺一是亦圓空之所レ建也今寺絶田地名往々有二歡喜心寺幷佛殿等之號一眞言院本尊彌陀定朝之所レ作然小像也歡喜心寺本尊彌陀大而觀音勢至像亦存故今安二斯二尊於眞宗院一而號二龍護殿一是歡喜心寺佛殿之舊號也今用レ之近年京師誓願寺前住瑞山龍空來住後諸堂亦粗備凡自二此寺一至二寶塔寺一東方後山不毛赭石地總曰二霞谷一以三其土似二霞色一稱レ之者乎

卽成院　在二伏見一始號二光明山一傳言慧心僧都於二宇治一説法時八旬餘老翁來聽レ之謂二僧都一曰願須三來二臨吾草菴一僧都以爲異人也則訪二草菴一時老翁與二一飯一其香味非レ常其所レ説非二直也人一親示二淨土之體相一然後吾是南京伽藍之守護神也言已不レ見二其形一草菴亦無二其跡一僧都以爲維摩之化身也於レ玆命二佛工法橋定朝一前所レ示之彌陀三尊像幷二十五菩薩悉令レ雕二刻之一建レ堂安二置此像一號二光明院一　一條院正暦二年辛卯八月十五日有二開眼供養一其後　白河院時宣陽門院歸二依此寺一寄二門院家領下野國那須庄一一説元暦元年正月源義經平家追討日那須與一宗高從レ之而訪二此寺一拜二佛像一今度戰場無レ故而祈レ歸レ洛遂於二西海一得二武勇之譽一故私領内寄二幾許庄園一改爲二卽成院一今所レ存塔卽那須宗高也件々載

在緣起予思是附會之說乎始修理太夫橋俊綱山莊在伏見城山之南豐後橋邊其地向南山水在目前且其地形自有高低雪朝特添奇觀俊綱常以是誇人死後山莊爲寺號卽成院斯塔之爲體也官家之所設而非武人宗高之塔所寄斯寺之庄園在那須故斯塔亦爲宗高之塔者乎豐臣秀吉公被築伏見城時斯院亦移斯地此塔寶蓋大而難遷之予今在舊地

願成寺　在伏見而淨土宗也方丈謂威德院庭有深草少將幷小町之塔此又謬傳乎

墨染寺　在同處日蓮宗也相傳墨染櫻古在斯所予思　仁明天皇崩時遍昭之所詠深草之野邊櫻志心有者今年許墨染爾佐計之詠歌惣指深草之櫻而言之非必謂一本也自有此歌後此邊曰墨染此寺偶在其內故稱之者也

月橋院　在同處豐後橋北川上此邊稱四月所々河水月影照之自山上見之則月在四處故稱之一說非四月而指月也自山上臨月之在河水則在指點之中是南禪寺大明國師之法嗣某僧設一菴其時所命名也信濃國更級郡多山田月映之則每田水如有月故稱每田月又洛西廣澤池自西望之則月影必在兩所是皆隨所見而變者乎

久世郡

平等院　號朝日山在宇治川西斯處舊有左大臣源融公之別業也爾後　陽成院　宇多帝　朱雀帝三代主上屢御遊之地而被催遊獵燕飲之興行宮號宇治院　一條院時爲左大臣雅信公之領地也長德四年御堂關白道長公愛斯地之風水構別莊時々往來息男宇治關白賴通公永承七年捨宅爲寺其結構慕中華之模範堂象鳳凰形左右閣比兩翼後廊表尾是謂鳳凰造而至建外門其地勢向北之外無所構門然寺門之向北方者不見其類無奈之何予時大江匡房爲童形乘賴通公之車後而來斯所謂曰凡寺門之向北者非無其例在天竺則竹林精舍於震旦則那蘭陀寺於本朝則六波羅密寺也然則斯門向北而雖構之何害之有遂依斯一言而定之世以爲美談也本尊彌陀佛工定朝之所作也圓光中有梵字醍醐

寺成尊僧都之筆跡也堂内四壁畫有二釋尊八相成道體相幷二十五菩薩一也又四方扉淨土九品圖繪所長者爲成之所レ筆也色紙形之内文字　村上天皇孫堀河左府源俊房公之筆痕也傳言　應神天皇皇子菟道王宇治里豫知二佛法興立之靈地一而川上構二離宮一則今當寺鎭守離宮是也治曆二年上皇臨幸寶藏納二三國傳來佛像經論幷天下名器一諸堂落成日天喜元年四月四日請二四百口僧侶一慶レ之平康四年十月二十五日有二小三重塔供養一于レ今有二寶塔經藏之遺址一治曆二年十月十三日左大臣藤師實公建二五大堂一及造二鐘樓一凡世論レ鐘於二形模一則平等院鐘爲レ宜於二音響一則園城守鐘爲レ好而是稱二一雙一數度有二火難一然本堂外門鐘樓免二其災一此寺元眞言宗也天正年中玄譽上人自レ住二方丈一後至レ今十三代爲二淨土宗一而屬二知恩院一今最勝院一宇天台宗而屬二圓滿院門主一寺中有二六坊一方丈有二源三位賴政畫像幷甲冑一堂北有二賴政自殺處一扇芝于レ今存矣宇治大納言隆國卿毎夏厭二煩暑一納二涼于當寺南泉坊一今方丈之南有二其趾一宇治川螢世人之所二偏玩一也

藏勝菴　在二平等院南一建仁禪寺中大統菴柏庭淸祖之所レ建也柏庭鹿苑院義滿公之子也始有二諸堂幷坊舍一今悉絶爲二所々茶園之名一近世上林竹菴再興之請二大德寺寸松菴翠岩和尚爲二中興祖一

金色院　在二白川一本尊觀音也樓門有レ額然文字不二分明一諸堂亦零落有レ鐘建武年中之所レ鑄也元爲二天台宗一開基不レ知レ爲二何僧一也殘僧今多携二妻子一專製レ茶賣レ之宇治茶家尾崎坊等此寺僧之爲二茶人一者也連歌師宗長記自二薪里一赴二京師一時宿二此寺之辻坊一而修二連歌之會一云々辻坊今不レ知レ在二何處一矣

相樂郡

笠置寺　舊號二鹿鷺山一西方去二木津川渡一二里許賀茂村在二斯北一笠置寺中有二六坊一各眞言宗也山上岩石驚二心目一其間有二傑出之岩壁一其面雕二刻彌勒地藏之兩尊一雖レ不レ知二其作者一非二凡工之所一レ及也古伽藍魏々然此石像在二堂内一云釋無住沙石集載笠置彌勒地藏自レ施二彩色一以來諸人崇信淺靈驗亦滅矣今被レ侵二風雨一自不レ見レ有二粉彩一傳言　天武帝皇子大津王子獵二斯山一山神怒レ之雷雨頻發進退失レ度于レ時虛空藏現出救二皇子之難一於レ玆爲レ備二

後來之證一被レ置下所レ著之笠於此所上自レ茲改號二笠置一備後解脫上人設二盤若臺一而居レ之于レ今解脫自筆之講式一卷幷緣起一卷在二寺中福壽院一西北隅元弘年中有二後醍醐天皇々居之跡一眞要害之地也

淨瑠璃寺　在二木津東南西小田原一人皇六十四代　圓融院天元年中多田滿仲所二創建一而安二置行基菩薩所レ刻之藥師五尺坐像一故擬二瑠璃之寶珠一而號二淨瑠璃寺一則爲二眞言宗一寺產有二七百石餘一爾後　後冷泉院時有二義明上人者一再二興斯寺一又置二佛工定朝所レ刻彌陀大像九體一古諸堂巍然　二條院宸筆有二秘密莊嚴院之額一鎌倉右府源實朝公歸二依之一被レ寄二千石千貫之領地一寺中有二莊嚴理趣兩院幷四十九院等一今悉廢壞有二九體彌陀像之存一故世人不レ知二淨瑠璃寺之號一直稱二九體佛一而已

海住山寺　在二木津川渡東南山一本尊觀音解脫上人之所レ開也數年後唱二滅于此處一　後鳥羽院崇二解脫之德行一賜二七種之靈寶一眞言宗僧守レ之瓶原(ミカノハラ)幷鐵司在二斯邊一

神童寺　在二井出東南一行基之開基而本尊藏王權現也故稱二北吉野一眞言宗僧守レ之每年三月十一日有二鎮守勝手明神之祭禮一

光明山寺　在二同處一元眞言宗也今寺絕爲二村名一治承年中高倉宮以仁於二此山下鳥居之邊一中二流矢一遂薨逝矣

泉橋寺　在二木津一行基之開基也天平十三年行基造二橋於木津川一其時修二供養一所也　聖武　孝謙廢帝臨幸地也今爲二律院一

哀堂　在二木津一三位中將平重衡卿被レ誅處也土人建レ寺今其跡猶存

向觀音寺　在二同處一僧正遍昭住レ之於二木津橋邊一詠二末露本雫之歌一見二于肖柏集一

大智寺　在二和東莊湯船村一岩壁屹立高及二百丈一故號二百丈山一大觀禪師大有之開基而爲二禪刹一近世佛頂國師一絲之徒弟如雪再二興之一今屬二近江山上永源寺一

岩上院　在二和東村一而爲二律院一

正法寺　在二和東村一古爲二眞言宗一今屬二近江山上永源寺一爲二禪刹一

玉臺寺　在二平尾一本尊辨財天幷十六善神則弘法大師之所レ作而眞言宗僧守レ之

鷲峯山寺　在同鄉役行者開基而本尊彌勒也寺僧眞言宗而有四坊所謂新藏院多門院福壽院智德院也養老年中趣智泰澄再興之朗辨傳教等亦來棲東寺道賢上人嘗住之此人有道德親與當山鎭守天照太神金柱岩戸分之三神有問答後因金峯山藏王權現之託道賢改日藏所謂笙岩屋日藏是也嘗伏見院有行幸今寶塔此院之建立而本尊愛染也

蟹滿寺　號普門山古此所有小民合家善奉佛有女七歳誦法華普門品數月而終全部一日出遊村人捕蟹持去女問捕此何爲答曰充飧女曰以蟹惠我我家有魚相報酬村人與之女得放河中歸家多覡乾魚其父耕田中一蛇追蝦蟆而含之父憐而不意曰汝捨蝦蟆以汝爲婿蛇聞言見翁則吐蝦蟆而去父歸舍思念誤發言懊惱不食女問之父告實女曰莫患而早飧焉初夜有呼門人女曰是蛇也只言三日後來臨期果來開門有衣冠人曰依約來父告曰又三日後來於茲女謂父使擇良材固造小室女則入內閉居三日後衣冠人來見女屛室生忿恨心乃復本形長數丈以身纏室擧尾敲戸父母大恐不得奈何半夜後叩聲息有悲鳴聲頃刻悲聲又止明旦父見之大螃蟹一箇十手亂離蛇又被瘡百餘所相共死女開室出顏色不變曰我聞戸外大小蟹千百挾殺此蛇大蟹多歸小蟹死然是亦大於尋常我通夜誦普門品有一菩薩長尺餘語我曰無怖我擁護汝父母大悦便穿土埋衆蟹及蛇就其地營寺薦冥福故號蟹滿寺又曰紙幡寺今眞言宗僧守之

玉泉坊　在玉水村而爲律院

地藏院　在玉水東山本尊地藏相傳橘諸兄公之持佛也此邊有觀音寺藥師寺本尊皆是諸兄公之持佛也觀音寺之庭始有華藏塔三基二基今猶存一基金森法印在伏見時移之於第宅之假山云各曹洞宗僧守之東南田間有諸兄公第宅之遺址水石殘也又其西有橘諸兄公夫婦之塔

綴喜郡

神宮寺　在八幡山石清水麓眞言宗而爲八幡宮之供僧　光仁帝時始造八幡比賣神宮寺蓋此寺歟

藥師寺　在八幡山腹本尊藥師則當山之地主也大江匡房卿之願文此寺罹火災時爲烏有惜哉古田中

爲二斯寺別當一今使三眞言宗僧一交守二之

足立寺　在二男山西一自二樟葉村之南一登レ山之路也和氣淸麻呂觸二道鏡之怒一斷二脚筋一放二紫陽一依二宇佐八幡之加護一兩脚忽愈而步行如レ故於レ茲創二足立寺一八幡宮遷幸之日此寺亦建二斯山一今寺絕爲二山名一

神應寺　在二八幡山北一相傳行敎守二護八幡宮一移二此山一時建二斯寺一爲二應神天皇之牌所一故始號二應神寺一其後爲二曹洞宗峨山派一曾文祿年中豐臣秀吉公朝鮮征伐時先詣二八幡宮一追二慕神功皇后之吉兆一奉二社司一兩輩一欲レ使レ爲二前鋒一社司懼而不レ諾秀吉公怒レ之于レ時神應寺住僧進出謂此地則應神天皇之寺也首途莫レ如レ此秀吉公大悅則入二寺門一住職供二一獻一又獻二羽織衣服等一於レ茲著二羽織一歡喜之餘則賜二一百石之寺產一

善法寺　石淸水八幡宮之社僧善法寺新善法寺田中是稱二三門主一交爲二社務職一主二萬事一各眞言宗也其內善法寺新善法寺紀氏而武內宿禰之裔也田中元八幡山之地主藥師堂之別當也然加二兩門主之列一源賴朝卿時善法寺之祖有二社司成淸者一得二賴朝卿之寵遇一被レ免二門跡之號一其末裔宮淸蒙二後嵯峨院之恩顧一特賜二懷胎之宮女一遂產二男子一成長後號二尙淸一斯時被レ免レ著二僧正之緋衣一携二妻子一著二僧正衣一是爲レ始一說三門主之所レ著者所謂裘代而與二僧正之緋衣一大同小異也凡裘者元僧家若行者之所レ著而其色濃紫帶レ黑者也古行願寺行圓等著レ之故世稱二革堂上人一然僧家亦於二神前一忌レ裘故以二綿或布一代二用之一依稱二裘代一八幡三門主者社僧也故著レ之云尙淸有二子二人一兄通淸號二善法寺一弟康淸稱二新善法寺一其裔善法寺幸淸之女爲二寶篋院義詮公之後妻一而誕二詮滿一則鹿苑院義滿公之異母弟也詮滿號二養德院一大德寺之內養德院是也義滿公甚尊二崇八幡宮一自被レ勤二八月放生會之上卿一自レ茲公方家多被レ勤レ之爾來門主益得二繁榮一善法寺主二公方家之祈禱一田中修二禁裏院中之祈禱一善法寺新善法寺田中共住二八幡山下一一說源賴朝卿時武內裔安宗別當之嫡流有二光淸者一稱二常照房一光淸有二子數人一第二子謂二田中勝淸一第八子謂二善法寺成淸一故兩家有二嫡庶之別一賴朝卿是爲二兩惣領一云々歌人美濃局者成淸之姉也待宵小侍從者成淸之妹也爾後新善法寺出

レ自二善法寺一凡社司有二數家一田中善法寺西竹東竹北田中園竹或稱二柳殿一壇陵河小路新善法寺等是也今多絕

光明寺　在二八幡山下一眞言宗而善法寺知レ之

正法寺　號二德迎山一寺二八幡山下南志水斯地人菅原姓清水氏之先仕二右大將源頼朝卿一有レ功賴朝卿篤信二神社一遂以二清水氏一爲二八幡例幣使一中古此所有二阿佛者一甚歸二依三寶一而有二子數人一兄國元繼二父業一弟圓誓爲レ僧創二正法寺一阿佛三代孫高田宗久以三其居之隣二石清水一避二清水之清一而稱二志水一正法寺本尊彌陀源信之所レ刻也　後奈良院天文十六年第十一世傳譽上人近侍二玉席一有二七箇日之法談一甚稱レ旨自レ玆賜二勅額一則爲二勅願所一時々侯二便殿一遂補二知恩寺住職一則賜二紫衣一也志水尾州亞相義直卿之母堂相應院之枌里也故亞相再二興之一爲二相應院追薦之道場一自二公方家一被レ寄二五百石寺産一而爲二洛陽知恩寺之末寺一寺中聖賢院有二大惠禪師之袈裟一相傳古在二攝州吹田三寶寺一大日住職時自二中華一來物也三寶寺衰頽後在二泉南堺老尼之菴一有レ故寄二斯院一斯院舊在二八幡山東一號二光通寺一東福寺中莊嚴院別峯之所レ建也近世住僧移二院於正法寺中一改レ宗爲二淨土宗一號二聖賢院一大惠袈裟始所レ寄二光通寺一也

圓福寺　在二八幡山下東北一古珠林比丘尼之菴而無二寺號一然有二菴領少許一爾後妙心寺雜華院月澗和尚暫住レ之號二圓福寺一今所レ有達磨之像元和州片岡達磨寺之物也兵亂時有レ人奪二取斯像一而置二斯寺一一說當社田中氏一代有レ故蟄二居片岡一爾後歸二八幡一此時片岡住人有二右衛門尉者一自二片岡一携二來斯像一授二田中一以置二斯寺一云

淨德寺　在二橋本邑東北一曹洞宗春庭座元之所レ開レ基也春庭天文末長亨年中之人而爲二常德院義尚公之陣僧一凡室町家舊例而出レ軍時伴二僧侶一人一是稱二陣僧一依レ之則淨德寺元爲二常德寺一乎斯寺始在二八幡山下一而此處五箇禪刹之隨一也爾後一峯和尚住職時移二今處一豐臣秀吉公歸二依一峯一於二下奈良小川一賜二二十石寺産一會德善院玄以再二興此寺一請二妙心寺中蟠桃院一宙和尚一爲二住職一自レ玆爲二濟家一玄以推二擧一宙一爲二豐臣秀賴公讀書之師一又筑後久留米住毛利壹岐守在二大坂一時爲二斯寺之檀越一斯人甚

得ニ秀吉公之恩顧一故置ニ秀吉公像於斯寺一于レ今存

久修園院　在ニ八幡山東南一本尊釋迦行基之所レ作也俗謂ニ木津佛一此本尊之材出レ自ニ木津川一行基取レ之刻ニ釋尊之像一木與レ古倭音相近故謂ニ木津一者乎今律宗僧守レ之一說此本尊手有ニ擎レ鉢之印象一乞丐之体相也故稱ニ乞佛一者也

西方寺　在ニ飯岡一行基所レ置ニ山城州一葬場之隨一也淨土宗僧守レ之

妙勝菴　在ニ薪里一大德寺南浦紹明之所レ建而則有ニ木像一

酬恩菴　在ニ妙勝菴之中南浦先建ニ妙勝菴一隱ニ于茲一一休宗純慕ニ其跡一建ニ酬恩菴一棲レ焉今却謂ニ酬恩菴爲ニ方丈一一休雕像亦在ニ于茲一世人通識ニ一休一故如レ今專稱ニ酬恩菴一不レ知レ有ニ妙勝菴一寺產有ニ九十石一曾連歌師宗長構レ菴暫棲レ焉

默々寺　在ニ酬恩菴之南一永井信濃守尚政之家臣佐川田喜六昌俊晚年剃レ髮號ニ懸壺居士一建ニ此寺一隱ニ于茲一此人好ニ倭歌一嗜ニ茶會一士林之中風流人也

(補遺)石清水八幡禪宗五箇寺　神應寺洞家　常德寺濟家　全昌寺同　慶春菴同　巢林菴同

(補遺)同律院五箇寺　大乘院　金剛院　法恩寺　西寺　慈光院

雍州府志卷五終

雍州府志卷六

土產門上

藥品部

元日御藥載二延喜式三十七卷典藥寮部一

元日御藥

白散一劑　度嶂散一劑　屠蘇一劑　千瘡萬病膏一劑

臘月御藥

犀角丸六劑　芍藥丸三劑　温白丸四劑　千瘡萬病膏一劑　升麻膏二劑　耆婆膏一劑　調中丸一劑　芒硝黑丸一劑　豉丸一劑

中宮臘月御藥

四味理中丸　七氣丸　八味理中丸　乾姜丸　烏梅丸　呉茱萸丸　當歸丸　芍藥丸　神明膏　大萬病膏　千瘡萬病膏　耆婆膏　賦風膏　各一劑

東宮

白散一劑　度嶂散一劑　屠蘇一劑　七氣丸二劑

四味理中丸四劑

地黃煎料

生地黃二十石十石は和泉國十石は藥園凡山城國一町在二葛野十三條水谷下里一四至東限二岑山一南限二堀越山谷口一西限レ岑北限二辛河合一永爲下殖二地黃一之地上

諸國貢蘇依レ次貢來然以レ不レ在二山城國之土產一不レ載二于茲一

山城國年料雜藥三十二種載二延喜式三十七卷一

王不留行十二斤獨活十斤白朮三十五斤黃蓍地楡各十斤牛膝苦參各二十五斤桔梗三十斤香薷射干各十五斤菖蒲三斤枳實漏蘆藁本各九斤葈耳草小蘗各六斤龍膽通草各五斤紫菀三斤商陸八兩芍藥四兩厚朴十八斤白斂二斤二兩葛根三十二斤鼠尾草三斤桃仁九升杏仁一斗八升赤小豆四斗六升蜀椒一斗二升鼈甲一枚白粟大一斗

今考レ之倭藥有下古有而今無レ之者上王不留行鼈甲牛酥之類是也又有下古無而今有レ之者上當歸川芎茯苓之類是也斯外所々種レ之者不レ可二勝而計一レ之且寬永年中鷹

峯相依置藥園南北二箇所使和氣氏并丹波氏兩家醫生二人各守一方置種藥人種根蒔苗不愆期又採葉取實不違時是有便辨色香別眞贋者也是皆太平之餘標而諸民之所依賴也夫本朝神國也靈地名山不爲不多奕感精靈之氣而奇卉靈木之生也不可得而知之恨無識者之眼然如今也興絕擧廢他日置採藥之人亦不可識是所願也

山城國平安城八百年來不易之帝都而繁華之地也故至醫師之良不乏其人故諸家有救急之成藥今擧其大概

龍腦丸　醫家和氣氏祖廣世淸丸之長子也起家補文章生爲大學別當大學會諸儒講論陰陽書新撰藥經大素等廣世之子時雨自幼年學醫術承平三年秋七月被試賜醫博士號又稱鍼博士遂任典藥頭自是後世爲典藥頭今半井家此裔也半井宅元在烏丸正親町北今施藥院地家有大井隔其中間半用製藥之料半充雜用依之有半井之號曾和泉國界和氣氏有半井春蘭軒者是亦同出自一旦入中華從熊宗立而學醫歸朝時傳龍腦丸方且得銅人形等而歸春蘭軒有二子嫡子嗣其家于時京師和氣氏無男子春蘭軒之次男來京師爲和氣氏之養子今驢庵等其末裔也代々少年日暫結髮與道三家之嫡子交爲典藥頭常製龍腦丸而救急病然泉南春蘭軒定實弟卜養軒連綿而今仕東武

快氣散并柰調散　堂上山科家之所調合也

保童圓　堂上富小路家製之靈心丹亦然

屠蘇白散并度嶂散　丹波氏祖康賴出自後漢靈帝末元領丹波國矢田郡始賜丹波宿禰姓敘從五位上歷鍼博士醫術通神妙褒擧溢宇宙永觀二年十一月二十八日以醫心方三十卷獻納之其裔有雅康者專得明醫之擧自茲後末孫多以雅康呼之實丹波姓而氏號小森至其末裔醫術日衰纔領三十石之祿是爲屠蘇料每年臘月晦日製屠蘇白散并度嶂散獻禁裏院中且捧官家而已也舊記屠蘇之屠字加一點爲屠忘尸之字而加點者乎是本朝之故實也近世醫家曲直瀨道三傳丹家之術而大興家

延齡丹　曾寬正年中武藏國河越有道導諱三喜者自號範翁又稱支山人及中年入大明留居十二

年學ニ東垣丹溪之術一遂携ニ醫家之方書一歸ニ本朝一救ニ療蒼生一天文年中洛陽有ニ曲直瀨道三者一字一溪別號ニ雖知苦齋一始入ニ相國寺藏集軒一爲レ僧號ニ等皓一二十餘歲赴ニ關東一入ニ足利學校一學ニ群書一享祿四年始見ニ道導一窺ニ方書一傳ニ醫術一天文十四年歸ニ洛陽一遂遁ニ浮屠一專ニ醫術一施ニ大名於天下一然道三無ニ男子一而有ニ女子一於レ是門人玄朔爲レ婿傳ニ醫術一玄朔相續仕ニ公方家一號ニ延壽院一自製ニ延齡丹一而救レ人玄朔之末裔代々少年日暫東レ髮與ニ半井家之嫡子一交爲ニ典藥頭一遂稱ニ和丹兩家一今世業ニ醫術一者多出レ自ニ斯兩家之門一

蘇香圓　相傳源賴光五世之孫充角號ニ坂三郎一產ニ子和州一其後家系斷絕而後有ニ九佛者一嗣レ之興ニ醫業一其子十佛博學多聞而療ニ養蒼生一光明帝使レ任ニ民部卿法印一足利尊氏公恩遇特渥其子諱慧勇號ニ健叟一醫術通レ神後光嚴院後圓融院後小松院三朝相續賜ニ上池院號一鹿苑相公寵顧又渥呼號ニ士佛一以ニ士字從レ十從レ一而亞ニ十佛一之謂也其末裔連綿而仕ニ公方家一曾製ニ蘇香合圓一傳レ家救ニ人之急一又庶流專有ニ業レ鍼之人一

萬病解毒圓　古有ニ片山隆盈者一剃髮後號ニ道正一古斯邊惣號ニ松木島一松樹數株其蔭繁茂景愛尼寺等亦在ニ其間一因或稱ニ木下一故世稱ニ木下道正一曾從ニ永平寺開祖道元和尙一入レ宋道元遍參ニ中華宿德一所々經歷之間山中俄爾病發氣息將レ絕時一老翁忽然來謂於ニ我國一近隣之名祠也如何失レ之哉則與ニ一丸藥一病立痊斯時老翁謂ニ道正一爾不レ辭ニ跋涉一從レ師之志惟深今我授ニ所レ用一丸之藥方一歸ニ本朝一至ニ子孫一爲ニ家業一須レ救ニ諸人之疾苦一我是日本稲荷神也言終失ニ其所レ往則今解毒圓是也歸朝後家內勸ニ請稲荷明神一于レ今存矣道元始在ニ深草佛德山興正寺一寺去ニ稲荷社一不レ遠故被レ稱ニ近隣一爾後興聖寺中絕近世再建ニ興正寺於宇治郡一凡解毒圓流ニ布日本國裏一至ニ兒童走卒一無下不レ識ニ道正解毒一者上且自ニ元祖道正一至レ今二十七代相ニ續其家一誠奇哉是皆依ニ稲荷神之冥助一者乎

外郎透頂香　禮部員外郎陳宗敬別號台山中華台州人也舊爲ニ大元之老臣一也至正年中元朝爲ニ大明一所レ滅宗敬以爲忠臣不レ事ニ二君一遂投ニ化本朝一家ニ筑前博多津一于レ時本朝應安之始也宗敬文材博達兼

通古相且傳靈方調奇藥鹿苑相公聞其名雖被招之不應命創小院於郡之妙樂禪刹內號明照後入洪福寺無方和尚之室受衣鉢行年七十有餘而死其末裔來往洛下西洞院製透頂香而賣之相州小田原透頂香此餘流而斯家之庶流也大覺禪師來朝在鎌倉傳斯藥於小田原土人云今小田原人來賣京師

蕪荑仁湯　近世有八坂祟舉者以醫聞于世後花園院時被敍法眼號大進法眼祟舉七代孫宗德改八坂稱板坂其爲人挺出物表而不爲世所拘束平日對病施藥無不愈故無貴賤使其門而求治家方有蕪荑仁湯其藥煎汁至濃故至七度煎之頭汁至末汁相合而用之故世稱七度煎虛極之病傳用之間有得効驗者

產前後藥　相傳二條殿至昭實公養父晴良公自室町御池町西至烏丸東方一町有亭地池水在其內二條殿家司有安藝氏大膳亮者得產前後之療養大膳亮宅在池水側一時少女來大膳亮宅求治療大膳亮問其病診其脈則刺鍼授藥其病忽痊少女不堪欣喜謝之謂我病苦因療養忽得快復然無一物之可表謝者我有產婦之靈藥凡產前產後不論虛實用之則無不愈須授之與一卷書而去神仙散安榮湯之黑藥類在書中大膳亮怪之使人從其所歸終於池水邊失其所往歸而告之大膳亮彌不會于時見前婦人之座席龍鱗三片現然而存於茲大膳亮以爲前少女知池中之神龍而殘鱗爲其徵者也則以鱗爲家珍以靈方治產婦則無不愈依之大膳亮或稱大蛇亮家有綸旨幷御教書等爾後安藝氏出二條殿亭地住洛北今茂庵幷吉田長因等其裔也各大膳亮爲稱號龍鱗在茂庵家云藥品之中號黑藥者名數產後之血暈故世人爭求之此外一橋幷吉益流中條流有數家本朝治金瘡家兼治產婦

牛黃圓　閑院太政大臣公季公八世之裔公經公之子竹田清水谷中納言公定卿十四代之孫昌慶稱山城守始學醫術今竹田祖是也其末裔代々仕公方家家傳之靈方製牛黃圓

保童圓　古堂上富小路家代々製保童圓今醫家製之

牛黄淸心圓　古有二施藥院一製二數品丸散一而救二良賤之疾苦一其中牛黄淸心圓特有二救レ急之功一爾後施藥院絕豐臣秀吉公時有二全宗者一元山門之僧而俗稱近江人也中年遁二浮屠一就二大醫一溪翁一而學二醫術一有レ名二于世一秀吉恩遇特渥而常侍二左右一天正年中請レ朝叙二法印一令レ任二施藥院使一於レ玆大開二藥局一招二集疾病之人一而療レ之家傳牛黄淸心圓特有二效驗一全宗末裔予レ今仕二公方家一

鳳髓丹　近江國佐々木三郎秀義二男六郎嚴秀受二封邑於洲之吉田一故子孫稱二吉田一八世孫德春有レ故去二本邦一到二洛陽一謁二鹿苑相公一又仕二義持公一晚年嗜二醫術一退二居城西嵯峨角倉之地一種族有二淨快者一仕二豐臣秀吉公一叙二法印一賜二盛方院之號一此家良方鳳髓丹世之所二遍識一也或說德春父從二天龍寺策彥一入二大明一德春有二二子一兄了意得二水利一弟意庵宗恂專傳二醫術一

神明圓　相傳伊勢皇太神宮託宣之藥方也細末爲レ丸抹茶爲レ衣五條邊有二賣レ之家一用レ之治二諸病一云

金屑丸　山科四宮村有二製レ之家一京師人傚レ之處々賣レ之專治二食傷腹痛等一世稱二山科藥一或謂二樣(タメシ)金屑丸一倭俗試レ之謂レ樣此藥試レ之有レ驗謂也山科製レ之人有二數家一然其內滋井田氏加二樣字一其餘不レ能レ書二樣字一此家金屑丸家乎

豐心丹　傳言興正菩薩叡尊住二南都西大寺一於レ玆爲レ救二諸人之疾苦一製二斯藥一以傳二于世一稱二西大寺藥一今省二藥字一專謂二西大寺一、說斯方元投化人張三官之家方而叡尊傳レ之者也南京人苗村氏家有二巨鼓之筒一裏面刻二西大寺之字一傍雕二豐心丹之方一傳言此胴出レ自二西大寺一者也思後世恐三斯方之失二其傳一而雕二胴內一者乎世稱二西大寺方一者足レ信レ之斯筒今在二泉南堺浦西本願寺派之道場一云

返魂丹　一名麝香丸足利家之良方而畠山家亦傳レ之一切積聚食傷霍亂等用レ之則無レ不レ有レ驗是又倭方之內特爲レ奇

阿加陀圓　治二一切食毒霍亂腹痛一

發毒圓　奧州仙臺之醫師入レ宋而所レ傳レ之也治二食毒霍亂等之急證一

奇應丸　治二食毒霍亂腹痛一

青黄丸　其功粗同レ上

赤龍丹　今川家傳レ之世所謂今川赤藥是也治二一切之

病馬一

和氣瀉下湯　俗稱二和氣下一跌撲傷損用レ之有レ妙瀉下為レ度倭俗以レ藥催二瀉下一謂二下藥一

梁瀬篩藥　所レ出レ自二近江梁瀬一之妙方也倭俗小兒浸淫瘡稱レ草言雖二恒有レ之春草生時與二秋草萎時一特多故號レ草乎凡諸病春初秋始易レ發故俗謂二草生草枯諸病發一凡草瘡其膿汁點處隨發其浸淫蕃延難レ治始發時以レ是瀉二瘡毒一則治此藥劑絹包漬二熱湯一用二其汁一是謂二篩藥一

金德妙功丸　一切食毒腹痛小兒急慢驚風用レ之則妙傳言高麗金德之家方而所レ傳二本朝之人一者也

圓齋妙功丸　醫師圓齋之家傳而專治二小兒之諸病一又一方有二萬能丸一是亦與二妙功丸一兼二用之一則有二効驗一

正法寺篩藥　治二產前產後撲損金瘡蟲獸咬一絹包漬二熱湯一用二其汁一

伯耆藥　杉原伯耆守之家傳也故世專稱二伯耆藥一專治二癰疽瘡毒一之煎劑也

山名湯　山名家之所レ傳也專治二婦人之諸病特血暈一

調血散　久志本家之良方也治二婦人產前後之病一也一說日蓮宗僧奇驗坊之所レ製也

奇驗坊　專治二楊梅瘡一方中主二土茯苓一者也

鷄藥　是亦楊梅瘡之煎劑服用時燒レ鷄食レ之其煎劑稱二鷄藥一

涎藥　是又楊梅瘡之一方也用レ之則大流レ涎瘡毒隨二涎之垂一則盡云

齅藥　同楊梅瘡之散藥也絹裹當レ鼻使レ齅レ之毒氣隨出

接骨良方　倭俗稱二骨續一此方以二白楊梅皮一為レ主少加二輕粉一以二紺屋之糊一粘二合之一貼二跌摩痛所一則立愈

治痢丸　柳馬場五條北有二菅姓堀氏長順者一元近江人也自二祖父長順一往二京師一以二一丸藥一治二數十度之痢一夏季秋初每二痢病流行一求レ之者滿レ門應酬不レ暇相傳斯方元出レ自二近江國小田村一也

定齋藥　豐臣秀吉公在二大坂城一時城下藥店有二定齋者一天性好二俳優一故公被レ催二猿樂一時定齋作二狂言一曾遊擊將軍沈惟敬自二大明國一歷二朝鮮國一來二本朝一時沈惟敬奉レ授二靈藥方於秀吉公一公以二斯方一被レ授二定齋一賞レ之使レ為二恒產一此藥治二諸病一世稱二定

齋藥一其孫來二洛陽一住二東洞院綾小路一今稱二木青屋一

鴨脚藥　堺町二條南某賣二産前産後散藥一家有二鴨脚樹一故世稱二鴨脚藥一

木斛藥　木斛葉似二山茶一至レ冬不レ落伐二斯木一陰乾去二其外皮一剉レ之是爲二主藥一治二食傷腹痛一木斛於二中華一未レ詳レ爲二何樹一

桂藥　在二室町四條南一斯方元出レ自二桂里一凡瘡毒濕氣用レ之瀉下則痊

東山小粒　在二西洞院五條南一相傳東山殿之方也日蓮宗要法寺之僧傳レ之小兒急驚慢驚五疳一切病用レ之有レ效

桑山小粒　其功粗同レ上今洛下處々賣レ之是亦專用二小兒之諸病一

膏藥　凡本朝外科有二兩流一一本朝所二傳來一也一傳二西洋耶蘇治療之法一治二癰瘍幷金瘡一是謂二南蠻流一今以二斯傳一爲レ良太乙膏萬應膏楊柳膏等所々賣レ之

眼目藥　眼科醫有二數家一佐々木青木間島須磨穗積祐乘坊泉南界海乘坊等是也各住二京師一皆良峯源算上人製二眼藥一而救レ之彼等僧到レ今製レ之凡僧徒之療眼疾一者處々多

齒牙藥　丹波康頼之孫俊雅任二近江掾一其子俊通爲二侍醫一叙二從五位下一聽二半昇殿一自レ玆代々醫術爲レ業任二典藥頭一爲二施藥院使一二十五世孫賴元有二數子一山城州人賀茂玄泰依下與二賴元一爲中親族上養二其子一傳二醫術一是號二兼康一治二諸病一特得下療二齒牙一之術上自レ玆爲下治二口舌一之醫上賴元嫡流絶兼康孫子レ今連綿然不レ稱二賀茂氏一直以二兼康一爲レ號仕二公方家一近世避二御諱一稱二金保一在二京師一者以二兼康一稱レ之凡中華醫通二治諸病一本朝人材力不レ足故治二大人病一者稱二本道一治二婦人病一者號二血道醫一治二小兒一者一稱二小兒醫者一治二齒牙一者謂二齒藥師一眼科號二目醫者一治二癰瘍一人專稱二外科一又一種有二御坊藥一凡本朝京師邊有二五三昧一主二土葬及火葬一之者是稱二御坊一此事始僧徒勤レ之倭俗僧謂二御坊一近世僧徒使下葬場之士人爲上レ之故今雖二束髮人一又稱二御坊一傳言此人有二新死之者一則尋二其病一若有二積聚癥瘕入レ火不レ燒者一竊取二其不レ燒之癖塊一再燒爲レ霜授二其有レ病者一是從治之法乎凡御坊之於二治療一也多此類乎今專稱二御坊藥師一又謂二御坊藥一

成藥店　俗藥品末經剉刻謂木藥近世藥店主擇眞僞精麁法製而剉之篩之應需而賣之元雖不及醫家之修治又於草醫甚得便中華所謂見成藥是也今所々有之是稱成藥屋又近世市中庶稱虎屋藤屋者製丸散之藥而賣之庶人得其便

香具　倭俗薰物并匂袋等所用沈香丁香白檀麝香之類惣稱香具凡薰物方有梅花菊花等之名香劑依其方而有輕重之品各麁末之其調合法改衣服禁不淨則於一室之內先鳥子紙四折之如井字之形置是淨几上香劑各以權衡量之鳥子紙四折之內中間限方六寸比置所量之香劑於其處各量之有香劑之次第是謂疊遂次重疊之謂也量了後合之以匙香劑間爲境界如溝洫之形而後點麝香於白兎毛之員捕頭灑溝間是謂打麝香其次第前後一失其次則調合後香氣不發而後混合之香劑入藥臼和白煉蜜杵之至二千或三千隨杵數之多而有香氣爾後納囊內或與壺藏風雨所不侵之中土隨歷歲月而馨香芬發是稱薰物又謂燒物點香爐并火爐又一種有香囊或謂匂袋於其方也有花世界兵部卿等之名是亦麁末香劑各有輕重多少之差別各量之而後合之其盛絹囊而囊左右著緒繫項懷其袋故元稱掛香今無其儀徒納之諸懷是謂匂袋倭俗匂字代香字而用之本朝流風於斯二物也重調合之法故主上亦御手疊之合之近臣一兩輩外不預斯事故謂勅作諸家亦有所傳之方於今市中亦有調合之家凡香具各自肥前長崎港來京師藤播磨買之而採擇之以充其用其外諸品藥劑亦所在播磨家爲眞也薰物匂袋斯家之所調合爲堪用

造釀部

茶　凡本朝賞茶也舊矣　嵯峨天皇時既玩之中世建仁禪寺開祖千光國師榮西入宋得茶而歸本朝治源實朝公之條癒明惠上人種茶實於栂尾其所種之深瀨等園名至今存矣曾來朝僧淸拙正澄與夢窓獨芳遊栂尾之詩中稱栂尾爲茶山宜哉義滿公適在伏見時夢羽仙傳授植茗摘鮮之術始使大內介某植茗於菟道爾後宇縣有森祝

長井氏之入ニ而製レ茶其中森川下預ニ公方家之茶事一武衛家之園謂ニ朝日一京極家之園謂ニ祝奥山一至ニ法住寺義澄公一特賞レ之故命ニ彼等一益精ニ選之一或稱レ極或稱ニ上揃一或謂ニ別義揃一倭俗毎レ物各比並而撰レ之取ニ用其良物一惣謂レ揃近世上林峯順幷竹庵等茶人自ニ丹波上林鄉一遷ニ居於斯所一逐レ日富榮凡宇治中十一家茶師納ニ公方家之茶於壺一而獻レ之其餘各所レ製之茶或一袋或二袋納ニ十一家所レ詰之壺內一是謂ニ御通一倭俗不レ能ニ獨立一而逐レ隊連屬是謂レ通周密納レ物曰レ詰至レ茶特密極茶十錢目納ニ小紙袋一壹雙謂ニ壹袋一故袋壹箇稱レ半凡小袋二十則約壹斤而其重二百目也極極品之謂也於レ今茶園所々有レ之皆煎レ葉而用レ之者也至ニ抹茶之極品一則宇治之外不レ堪レ用且宇治橋自レ西第三柱之間於ニ一河中一水特淸冷堪レ用ニ點レ茶之湯一又此地山間茶磨石出彼此茶之事畢矣凡橋以東宇治郡也橋以西久世郡也今製レ茶之大家多在ニ橋西一然古茶家多在レ東故依レ舊謂ニ宇治茶一

酒　凡京師井水其性淸而柔其味淡而芳以ニ斯水一釀レ酒故其味甘美惣謂ニ京酒一又稱ニ地酒一凡其地之出生其所之造釀惣謂レ地　堀川大炊通北花橋酒近世又有ニ蘭菊酒等一爲ニ特宜一又京北町口一條北酒店有下稱ニ重衡一者上平重衡滅ニ南都伽藍一凡酒自レ古以ニ南都一爲レ勝此酒味勝ニ南都之酒一故有ニ此號一

白醴酒　今所々製レ之元倣ニ筑前博多練酒一而釀レ之其色白如レ練故稱ニ練酒一其中油小路出水通北幷衣棚三條北酒店之製特爲レ美

山川酒　六條油小路酒店釀レ之凡山間流水多白而濁此酒似ニ其色一而甘美因號レ之又曾此邊有ニ常薰者一釀ニ醴酒一今有下倣ニ其製一而造レ之者上其味甘而帶ニ微酸一夏日造レ之

醤油　倭俗豉汁謂ニ醤油一其製法煮ニ大豆一熬ニ大麥一各有ニ其量兩種一共合レ之爲レ麴及ニ其熟一則盛ニ大桶一合レ水加レ鹽是亦有ニ其量一而後毎日兩三度以レ械滾ニ合レ之一械竿頭橫ニ小片木一其滾レ之也似下以ニ櫓械一操上レ舟故謂レ械倭俗櫓棹謂レ械又滾レ之謂レ掻凡及ニ七十日餘一盛ニ其糟於布囊一置ニ石於其上一而搾ニ取其滴汁一以レ是煮ニ諸物一而食レ之又有下取ニ末醤汁一者上是謂ニ多磨利一比ニ醤油一則味恬二物共泉洲堺酒家多造レ之世稱ニ堺醤油一爲ニ名產一然如レ今則京師酒店多造

レ之又人家製レ之堺醬油雖レ在ニ京師一不レ及レ用レ之

醋汁　以レ米造レ之謂ニ米醋一伏見之所ニ釀造一世稱ニ伏見醋一而爲ニ名產一猶レ稱ニ駿河國善德寺醋一然今京師之所レ製其味酸美而不レ及レ取ニ他邦一又一方有ニ酒酢一始米醋醇酒等分合レ之盛ニ是於壺一緊掩レ口夏六月土用中與レ壺置ニ庭園一曝ニ炎日一經ニ七十日餘一斟ニ取之一而用レ之隨ニ其所レ斟之器大小一又酒并水等分量レ之則亦如レ舊入ニ其壺內一歷レ年不レ腐用レ之有レ餘故謂ニ萬年醋一或又菖蒲葉細剉少許加ニ其內一則發ニ芳氣一故或謂ニ菖蒲醋一

油　山崎土人釀レ酒搾レ油離宮神職人亦造レ之凡賣レ油家多書ニ八字於門帷一是稱ニ八文字屋一是依ニ八幡地人ニ而取ニ八字一爲ニ稱號一凡攝洲大坂人以レ槌大擊レ之取レ油其油多然傳言八幡神忌ニ其音響一故轆轤搾レ之

餅　處々店製レ之其中京北渡邊道喜并道和五條御影堂前方廣寺大佛殿前店製レ之但稱ニ大佛餅一家者擔願寺前在レ之外不レ聞レ之各形色風味爲レ勝粟餅北野茶店爲レ佳

角黍(チマキ)　烏丸土御門南渡邊氏道喜道和兩家製造爲ニ第一第二ニ道喜家每日獻ニ餅粢於禁裏一茅卷亦時々供レ之故稱ニ內裏茅卷一其粉色精潔其風味淡美非ニ他家之所レ及也角黍或謂ニ粉團一舊以レ黍造レ之以ニ青茅一裹レ之蒸而食レ之其茅包之末尖而似ニ牛角一故謂ニ角黍一元以レ茅裹ニ包之一故謂ニ茅卷一如レ今多以ニ篠葉一裹ニ米粉團一以ニ藺穀一纏レ之然依レ舊惣稱ニ茅卷一又稱ニ篠粽一此篠葉出レ自ニ洛北鞍馬山一他產不レ堪レ用此家又造ニ强飯一亦白隨ニ其所レ好

饅頭　古建仁寺第二世龍山禪師入レ宋于レ時中華人林和靖末裔林淨因執ニ弟子禮一斯人於ニ中華一製ニ造饅頭一元順宗至正元年龍山歸ニ本朝一日林淨因相從來在ニ本朝一改ニ氏鹽瀨一始住ニ南都一製レ之其形狀片團是稱ニ奈良饅頭一是本朝饅頭之始也於ニ中華一始レ自ニ諸葛孔明一曾鹽瀨淨因有ニ數子一其內一人爲レ僧從ニ龍山一則建仁寺中兩足院祖無等以倫是也故到レ今鹽瀨一家悉爲ニ兩足院之檀越一以倫弟某於ニ北京一造レ之今烏丸鹽瀨之祖也一說淨因晚年歸ニ中華一云又一條虎屋饅頭祖ニ官亦中華投化人也如レ今製レ之家所々有レ之松屋鳥屋ニ口屋寶來屋等互爭競造ニ饅頭一外皮貴ニ精白一內杏重ニ甘美一凡饅頭并餅納ニ砂糖

幷赤小豆紛於其內一蒸而食レ之其所二包裹一之物如二杏之仁一故稱レ杏或作レ餌此外羊羹月羹外郎餅高麗仙袂類亦此等家之製造也

索麪　諸國之名產雖レ有二數品一洛陽舟橋幷堺町二條北麪家之製造非二他邦之所一レ及是稱二地索麪一因二京師土地之造釀一也

饂飩　所々在レ之其內中御門通丸屋幷長濱屋一條虎屋二口屋之所レ造爲レ宜蕎麥麪亦然油小路下立賣南日野屋湯煮二饂飩一雖レ歷二數十町一不レ冷云饂飩切麥蕎麪是謂レ打以レ棒打成爲レ片細截レ之謂也凡京師水至淸故其色潔白凡造釀之物非二他鄉之所一レ及也

地黃煎　古禁裏命二醫家一令レ製二地黃煎一其法穀芽末粉合二地黃汁一入二鐺內一熳火錬レ之而用レ之則潤二腸胃一益二氣血一今不レ用二地黃汁一以二淸水一煎二錬之一其味雖レ美其功能爲レ劣又東福寺門前菊一文字屋之滑飴爲二精品一食レ之不レ粘二齒牙一不レ滯二胸膈一

飴糖　東福寺門前菊一文字屋之所レ製爲レ佳又桂里之製造細密而甘美形如二竹管一是謂二桂飴一或稱二管飴一又南都春日禰宜春正月錬レ糕贈二堂上地下一是稱二滑糕一又謂二禰宜糕一是亦在二京師一

豆腐　中華書所謂白豆磨碎煮作レ腐俗呼二豆腐一是也洛下所々製レ之然五條御影堂前店建仁寺門前之所レ造其形色精白而和柔至二其調味一則有二諸品之製法一祇園樓門外東西兩茶店薄切二豆腐一竹串貫レ之火燒レ之與二連串燒餅一合以二味噌稀汁一煮レ之麨粉點二其上一而食レ之其風味淡脆非二他之所一レ及是稱二祇園豆腐一自二遠方一來者食レ之爲二口實一祇園東西兩店北野七軒茶屋是洛陽茶店之本也公方家祇園幷北野社造營日此兩店亦必令レ改二造之一山門行者滿散日詣二諸社一時此兩店必爲二休憩之場一故然也自レ古公武兩家因レ有レ歸二依山門一又豆腐調和圓山靈山長樂寺雙林寺僧互相爭而盡レ美

麩　處々造レ之然西洞院東四條通河棚之製造爲レ勝近世糟藏而送二他邦一其所レ到是稱二京麩一而專賞レ之凡釀造物專依二水之善惡一而有二麁惡一者乎

蒟蒻　蒟蒻根至レ冬採レ之俗謂二蒟蒻玉一然去二麁皮一入二石臼一緊急杵レ之細末後以レ手採レ之而加二石灰少許一釜煮レ之乘レ熱而盛二幅五寸許之長筥一然後截レ之方五寸許入レ水而賣レ之買者再湯煮去二石灰氣一而後隨レ意調二和之一

洲濱飴　或謂二豆飴一麥芽大豆細末煉レ之作二三角竿形一然以二竹皮一包二裹之一食去二竹皮一薄截レ之其狀似二海濱洲一故今專謂二洲濱一所々製レ之然四條南室町松本町所レ製爲レ佳

興米　室町四條南松本町所レ有爲レ宜近世二口屋幷虎屋之製亦佳其製法熬レ米以滑飴粘二固之一或長或圓造レ之是自二粘固之中一挽二興之一謂也

麩ノ燒　所々製レ之其法小麥粉合レ水淡濃適レ宜而以レ匙斟レ之盛二片鍍子一火燒レ之則隨二鍍形一而爲二片圓一以レ刀起レ之其外面如二浮漚一而其內柔脆塗二味噌於其表一卷レ之食レ之倭俗末醬謂二味噌一麩燒其粉細末其色潔白者是稱二沈燒一民門二月八月彼岸中逢二親族忌日一則招二親族朋友一供二菓實一給二團餅一又饗二麩燒一是稱二茶子一是以レ茶表レ父以レ菓表レ子之謂也卷二麩燒一之狀似二經卷一當二斯時一也食レ之謂レ續二經幾卷一或燒レ之點二罌粟子於其上一以レ刀細截而食レ之亦可也饗終煎二黃茶一而令レ服レ之是謂レ立レ茶或謂二供養茶一又謂二彼岸茶一倭俗抹茶幷煎茶以二茶筅一攪二合之一曰レ立レ茶

燒餅　以二糯米粉一爲二小片團一其內盛二赤小豆幷砂糖一片鍍上燒過以二其形之相似一或謂二銀鐔一清水坂之製是爲レ始近世京極清淨華院前店製レ之然不レ及二渡邊道和之製造一

團子　粉團或謂二團子一所々製レ之每年六月晦日社司於二御手洗河一修レ祓其前日自二十九日一京師男女參詣掬二社外之井水一而祓二署穢一又林間設二茶店一賣二飲食一其中小粉團每二五箇一以二青竹串一貫レ之五十枚或百枚社家敷二篠葉於臺一盛二其上一獻二高貴家一又於二茶店一而賣レ之良賤買レ之以二生竹葉一裹レ之攜レ家賺二兒女一又贈二朋友一是謂二御手洗團子一又清水坂茶店所レ賣是謂二清水團子一又賣二蒲鉾一是蘆蒲莖所レ生者也凡蒲莖中間長尺許黃綿色物團二繞之一是謂二蒲鉾一言似レ鉾之謂也塗レ油日乾兒女點レ火照レ之倭俗以レ刀取二鱧魚肉一細敲石臼磨レ之加レ鹽而尺許圓竹莖外爲レ心面圓長塗レ之燒而食レ之是謂二蒲鉾一元依レ似二此穗一而稱レ之今誤貼二板面一曰二蒲鉾一又以レ竹貫レ之曰二竹輪一其名雖二相當一實蒲鉾是也然則竹輪古式而所レ貼二杉板一者近世之製也凡蒲鉾之製中華人稱二肉餅一

缺（カキ）餅　凡倭俗新年所レ用之餅有二數品一鏡餅又菱花片

菱比二菱花形一花片則圓而比レ葩謂也又有二小戴子持之號一小戴則戴餅而子持其形小而比二子孫之繁榮一者也以二片團餅一獻二宗親一又供二神佛一是謂レ鏡以二其狀相似一稱レ之其小者謂二温(アタケ)餅一或士農工商共聚二常所レ用之器物於一所一施二注連一供二鏡餅一注連則中華所謂葦索也是禁二不淨一之謂也醫師供二藥籠一又士人供二甲冑一是謂二具足餅一倭俗身甲一具謂二具足一凡甲冑有二六具一悉具足之謂也其所レ供之鏡餅以レ刀截二食之一是稱レ開レ鏡又謂レ祝レ鏡至二甲冑一忌二斬殺之詞一故以レ手破レ餅缺二一片一食レ之故是謂二缺餅一於レ今一切稱二缺餅一圓山安養寺幷雙林寺靈山正法寺僧嚴冬製レ餅是爲二片團一乘二半乾一三寸許薄切レ之陰乾以二文火一遠焙レ之而後納二壺內一每レ有二賓客一供之凡家々惣雖レ有レ之不レ及二三寺之製一其內安養寺製造爲二特勝一故專謂二圓山缺餅一近世盛レ営送二遠方一充二方物一

煎餅　六條製レ之故謂二六條煎餅一或稱二仙袂一又斯邊醒井之人家所レ製片(ヘギ)餅亦此類而倣二近江國醒井之製一者也然煎餅經レ火故其外皰面膨脹而似二鬼形面一故或謂二鬼煎餅一片餅不レ歷レ火故燒而食レ之輕燒氷

雪燒雪燒等雜品近世所々製レ之

古賀志　倭俗糯米陳皮山椒茴香各細末點レ湯而用レ之謂二香煎一又稱二古賀志一近世祇園町製レ之故稱二祇園古賀志一洛人專賞レ之遠邦人亦求レ之還レ鄉贈レ人而充二方物一其盛二香煎一筒苦竹五寸許截レ之存レ節爲レ底盛二香煎於內一以二檜木一爲レ蓋其體製實都樣也醫家吉田盛方院之香煎是又爲二上品一

炒(イリ)豆　北野眞盛寺尼炒二黑豆一磨二青芥菜一水解爲二黑豆衣一別粳餅方三分許切レ之熬雜二炒豆一食レ之是稱二眞盛衣豆一寺尼紙囊盛レ之贈二檀越家一倭俗團餅細截之熬過者是謂レ霰以二其形相似一稱レ之

納豆　大豆煮レ之加二生姜紫蘇葉芥子等物一製二造之一所々有レ之然大德寺中眞珠庵之所レ製也倣二一休和尚之製法一故謂二一休納豆一又聚樂淨福寺參倉法雲寺嵯峨清凉寺之製造爲レ佳凡納豆中華所謂豆豉也又一方有下稱二金山寺味噌一者上案食物宜忌所レ載八寶豉之類也則以レ出二金山一爲レ勝矣云々然則本朝所レ傳倣二斯製法一者乎

搗(ウチ)豆　六條本願寺寺內製レ之大豆少煮レ之乾後或十箇或五七枚大小隨レ心並二置紙上一置二白紙一片於其

上隔紙以槌打成而爲片是稱六條打豆以是滾乾菜汁煮而食之其味甘美也

鹿茸　豆腐薄截之板面盛灰隔紙並置豆腐取水氣傳鹽少許而陰乾或剉之或斲之浸酒而食之其始形色似鹿茸故名之一說六條邊人始製之云六條鹿茸倭語相同故彼此互稱之

法論味噌　在柳馬場五條洛下唯一家也倭俗末醬謂味噌凡製法論味噌法黑豆煮之碎而作豆豉南都所製布巾搾之取汁爲煮物之料是謂伊呂採其汁者乾燥而不堪食之洛下製造不取汁故滑潤而味美相傳南都元興寺小塔院僧正護命始製之講問時爲衆僧半齋之添菜故號法論味噌又或稱護命味噌護命一日使止山門戒壇之人也

梅諸(ウメツケ)　五月梅子黃熟後鹽藏之其內梅子少許碎之泥其內經日後所碎之梅子糜爛而與全形之梅子滾合兩種共其味甘而帶微酸圓山安養寺靈山正法寺之製造特爲美醬亦斯寺之珍味也

木目漬(キノメ)　洛北鞍馬土人春末夏初採通草葉與忍冬葉木天蓼(タヽビ)葉合細剉之以鹽水漬之然後陰乾用之倭俗草木萠芽謂目(メ)

烏頭布漬(ウト)　醍醐土人製之多似木目漬以諸木之萠葉鹽藏者也

飯鮓　六條人家製之精飯長三寸許四圍寸許物相盛之貼乾魚皮一片堅密壓之而出之再盛桶以別飯鮓藏之然以石壓之是謂飯鮓或號月夜以其色白也熟後盛磁器灌冷酒加生蓼葉而食之是又夏日珍味也倭俗量飯之器謂物相或一合或二合或三合隨用而有之相木形之謂也每年西本願寺門主待藤花開而與飯鮓被獻禁裏院中禁松蕈竹筍茄子皆倣魚鮓而藏之又有酒糟藏之者俗謂糟漬凡至魚禽肉及野菜根無不藏之

菓木部

山椒實　出自但馬國朝倉者爲佳京師富小路賣之

山椒皮　洛北鞍馬土人山椒木不擇大小各三寸許切之入大釜煮之而後剝其皮以葭條挿之賣市中買物去串再浸水以刀劉麁皮細剉漬醬汁而食之或糟藏亦可也今細剉日乾贈遠方又

出レ自二丹波一者皮厚而其味爲レ劣

茅栗（シバグリ） 鞍馬並矢背大原土人九月初旬中三日間各有二遊樂之日一斯時村中新婦各入二山林一採二茅栗一或稱二芝栗一其形小而內實去二其外皮一湯煮レ之盛二是於布囊一新婦戴二頭上一賣二京師一而聚二所レ賣之錢一是充二新婦一年中之費用一又一種有二大者一風味形狀比二丹波之產一則爲レ劣不レ脫二其毛毬一謂二伊賀栗一倭俗毛毬謂二伊賀一湯煮去二外皮一碎二其實一而篩レ之糝レ餠而食レ之是謂二栗粉餠一斯製法西洞院餠店幷本阿彌辻子所レ有爲レ勝矣延喜式載山城國貢二平栗子一此栗類乎

柿實 柿有二雜品一其內以二木練（コネリ）一爲レ上在レ木則練熟之謂也多出レ自二嵯峨一然不レ及二頂妙寺柿一日蓮宗頂妙寺始在二高倉通北一斯土地宜レ柿形色風味異二于他產一近世頂妙寺雖レ遷二二條河原一其柿所々接レ枝今不レ乏二其用一大和國五所之產爲レ次俗稱二五所柿一又有二安西柿一傳言慈照院義政公在二東山東求堂一時安西氏人從レ之宅邊有レ柿其味恬到レ今安西氏裔在二淨土寺村一古柿樹猶存矣今所々接レ之又御室柿形肥大而霜後味至甘

木醂柿（キザハシ） 不レ用二藁湯煮一レ之柿在二枝頭一自然成熟者也嵯峨之產爲レ佳

筆柿 柿頭尖立而似二筆尖一故稱レ之熟則其色紅而其味甘洛北村婦盛二是於平盆一戴二頭上一賣二市中一此外八王子幷佐伊志牟等柿或以二其所レ產之土地一稱レ之又以二形狀一呼レ之者種類多々不レ及二枚擧一

澁柿 所々有レ之然宇治郡山科七鄉特多矣土人初秋柿未レ熟時採レ之盛レ籠賣二京師一買レ之者去二其蔕一舂杵レ之以二布囊一搾二取其油一是謂二一番澁一又稱二木澁一倭俗每レ物第一謂二一番一第二謂二二番一又不レ雜二他物一隨二其自然之體一者惣謂レ木言木訥質樸之謂而其義亦相當然後以二其所レ搾之滓一盛二壺或桶一入レ水經二二三日一後再杵レ之取二其油一是謂二二番澁一凡柿油之爲レ用也染二衣服一又塗二强紙一張二筐筥一倭俗貼二紙於諸物一謂レ張又以二澁糊一續二綴强紙一或方一丈或二丈塗二柿油於其兩面一日乾又塗レ之如レ此數遍是謂二澁紙一以レ是包二裹器物一則雖レ致二遠方一無二雨濕浸淫之害一凡漆器始以レ糊貼二紙於外面一塗二漆於其上一是稱二糊地一又塗二柿油於紙一而張二器物一塗二漆於其上一是謂二澁地一至二上品器一則自二其始一塗二漆於

布張其外而再漆其上是稱曝地

醂柿　安居院人家自洛北郊外買來澁柿實以新鍋湯煮一二沸新鍋湯之煎汁謂灰然則苦澁忽去變甘味是謂醂柿以新鍋之煎汁煮之故外皮壞爛依之謂爛柿京極眞如堂每年十月十夜法事之間爲節物故堂前賣之又販市中或謂十夜柿

釣柿　澁柿削其外皮以絲繫其蔕揭屋檐下而曝之則經日後其色變而爲淡黒其味至甘是謂釣柿又謂甘乾或謂生干苦澁甚者又變甘味爲至也所々有之

轉柿　宇治土人新秋採澁柿之小者去皮并蔕以蔓繫之陰乾至初冬外面帶霜色則其味甚甜此柿形元小陰乾後圓成連轉故俗謂轉柿茶家盛宮爲方物贈買茶之人家

梅子　所々有之其中多出自北山梅畑

桃實　伏見產形大而味宜賣京師

杏實　所々出家園者其味爲佳巴且杏子今亦在諸處

李實　出自處々

梨實　凡梨有數種其內水梨味尤美又陸奥國會津郷松尾梨近江國觀音寺梨西州宮圓梨類悉接其枝在京師又樺梨實煉之爲膏

林檎　嵯峨產爲良京師大宮所出亦不爲劣丹波國所出次之

葡萄　嵯峨產堪食京師大宮亦不爲不可

柚　所々出嵯峨幷水尾所有其形大而味亦佳

橘　凡橘類倭俗總稱柑類蜜柑柑子白柑子雲州橘九年母橙等雜品悉在京師凡柑類南方海濱產者風味甘美也京師所賣多出自木津河邊鐵司鐵司地在山腹背北向南故一切柑類并至米穀其味爲宜是因土地和暖者乎按鐵司地古鐵司之領地乎

楊梅實　處々出醍醐山中出者爲佳□種色白者形狀風味爲優中華人是謂水精楊梅近世浸楊梅實於酒中而飲之號楊梅酒

椎實　椎子所々山縣出其內矢背大原產爲佳本草綱目不見之泉州府志柯樹實條下載江東人呼柯樹爲珠樹因呼其子爲珠子閩人呼爲椎者音近而訛耳云々

榧子　所々出然大和國吉野山紀伊國高野山攝津國野

瀨村之產爲㆑宜又美濃國多羅之所㆑產殼內無㆓澁皮㆒其實至白其味亦宜悉在㆓京師㆒

銀杏 在㆓京師㆒鴨脚樹之實也

胡頽子 所々山林出

懸鉤子 凡伊知古種類多桑椹桑樹之所㆑生也覆盆子蔓草而其實甚紅高麗伊知古其實黑懸鉤子樹似㆓酴醾㆒而其實紅黃色也其味爲㆑佳

烏芋 黑白俱和惠之中其白者味爲㆑佳烏芋亦其味淡脆而堪㆑食其賣㆓京師㆒

著木 俗稱㆓著萩㆒是又萩一種也所々出然卜筮家嵯峨龜山之產專用㆑之近世又伏見城山所㆑生者採㆑之是狼谷誤依㆑稱㆓大龜谷㆒也

諸木幷花草 北野種樹家諸品樹木高低大小應㆑所㆑好而賣㆑之又接㆓柿梨橘㆒凡一切果實或花木無㆑不㆑有至㆓草部㆒凡有㆑花類悉種㆑之是謂㆓草花㆒近世草花上中下分㆓三段㆒限㆓百種㆒應㆓價之貴賤㆒而賣㆑之北野外亦所々有㆑之又近世河內國土人携㆓藕根㆒來種㆓家園池中㆒其歲必花開赤白隨㆓其所㆑好一種自㆓中華㆒所㆑來紅蓮花小而色紅尤堪㆓愛玩㆒

樹枝 倭俗伐㆓諸木條㆒雜㆓草花㆒挿㆑瓶貯㆑水爲㆓山水之粧㆒是謂㆓立花㆒或銅鉢或磁器盛㆓白砂㆒挿㆓花草或枯條㆒是稱㆓砂物㆒近世六角堂池坊泉能江州盧浦寺泉州堺木阿彌筑紫朱阿彌京師珠慶坊等爲㆓巧手㆒今玩㆑之人多出㆑自㆓池坊泉光㆒凡催㆓立花㆒前自登㆓山岳㆒擇㆘其枝幹之堪㆑用者㆖手伐㆑之泉涌寺山清閑寺山所㆑生爲㆑宜凡一瓶之中一條高挺出者謂㆑眞其次稱㆓小眞㆒自㆓眞木幷小眞㆒合有㆓七種枝名㆒雜㆓挿小枝及草花於其間㆒凡眞雖㆑用㆓諸木或竹莖㆒多以㆑松爲㆑本此兩山松多屈曲而葉短色靑爲㆑堪㆑用故市中人亦伐㆑之販㆑之又賣㆓雜品花草㆒是謂㆓花屋㆒凡立花元出㆑自㆓假山㆒供㆓座上之觀㆒各有㆓其式㆒或松或楓或蓮花或菊花或水仙其一種專用㆑之者是謂㆓一色㆒不㆑堪㆓其技㆒者不㆑能㆑作㆑之

松葉 倭俗書院幷茶亭之庭謂㆓露地㆒其徑點㆓平石㆒賓客步㆓其上㆒是謂㆓飛石㆒又種㆓樹木㆒模㆓山野之風致㆒其下撒㆓枯松葉㆒是謂㆑敷㆓松葉㆒松葉貴㆓赤色㆒所々雖㆑有㆑之近江勢多山出者爲㆑宜其葉長大而其色淡紅也土人携來賣㆓京師㆒又所㆑種之苔專用㆓龍安寺山之杉苔㆒

雜穀部

米穀　近江丹波播磨之所レ產爲レ宜自二所々一齎二來於京師米店一賣レ之

大冬米　其外皮帶二赤色一比二白米一則風味爲レ劣謂二大唐米一則謬也中華書稱二大冬米一

黑大豆　所々出近江產爲レ勝黑大豆之中一種至小者俗謂二呑豆一每朝生呑レ之則治レ痰調レ胃悉在二京師米店一菽豆惠年豆部年豆悉在二大宮三條南一

赤小豆　是亦自二近江一來者爲レ良其色淡黑而帶二紫色一者外面不レ麗民間謂二鄰虛蒙（ホコリカブリ）一風味爲レ佳外面色偏赤者其味不レ堪レ用

角豆　白赤角豆實日乾而用レ之是稱二實角豆一在二三條南大宮一延喜式載山城國交易雜物大角豆六石云々

麥　麥有二大小之異一是亦所々有レ之多大宮米店之所レ賣爲レ宜延喜式載山城國交易雜物大麥三石小麥三十石云々

黍稷　凡黍稷粟麩麥諸豆之雜穀多在二大宮通三條四條之間一葛粉蕨粉之類亦在二斯所一

罌粟子幷芥子　凡罌粟子赤白芥子胡麻之類三條四條一大宮店有レ之山城國交易雜物有二荏子四石一今不レ聞レ有二斯儀一

靑豆　西京田疇種レ之熟時去二其莢一村婦盛二圓盆一戴二頭上一賣二京師一自二季夏一至二仲秋一曉出二西京一昧爽賣二來京師一故民間昧爽謂二靑豆時一

雜菜部　凡瓜類幷水菜芝橘附二斯條下一

甜瓜　倭俗專賞レ之所々有レ之然東寺邊其味爲レ勝世稱二東寺眞桑一然其種每年用二美濃國眞桑瓜之瞪核一也故亦稱二眞桑瓜一至レ今略二瓜字一直謂二眞桑一上賀茂邊所レ產謂二賀茂田瓜一其形肥大然其味劣凡東寺邊爲二腴田一依レ近二京師一不淨之穢水流二委溝洫一故乎所レ住之瓜土人自擇二其良者一貼二黑印於瓜皮面一而賣レ之是謂二判ノ瓜一倭俗印稱二印判一其風味不レ及レ擇レ之倭俗於レ瓜十箇謂二一頭一近世西郊川勝寺村谷川甜瓜風味爲レ勝又和州南都梵天瓜泉州堺艫松瓜亦在二京師一

越瓜（シロウリ）　越瓜諸處皆有特山城狛（コマノ）邊多種レ之賣二京師一此外茄子角豆生薑等物亦多出レ自二斯所一凡瓜茄子等早熟者俗謂二初物一皆出レ自二斯邊一此邊專謂二山城一

此地向レ陽故土地和暖依レ之諸物早生果實然至二越瓜一風味不レ及二賀茂河東吉田邊之所レ種泉州府志菁瓜質長而色白或名二白瓜一或稱二菜瓜一云々依レ此則越瓜或稱二菁爪一又稱二稍爪一又一種有二青瓜一其形狀小而味又甘美也倭俗一切賣二野菜一家謂二八百屋一凡諸菜幷瓜類芝栭類八百萬物無レ不レ有レ之義也又自二四方一携來者買而居レ之謂二會屋(トヒヤ)一會家出レ自二日本紀神會(カミツドヒ)之會一者也今誤爲二問字一矣其所二聚居一謂レ市絹帛之類在二室町及西陣一野菜之類在二五條橋東南一凡自二正月二日一至二十二月晦日一朝暮二時商賈群集惣稱レ市

乾瓜　三條曇華院尼寺而禪宗也皇女多爲レ尼住レ之侍尼夏日寂寥之餘割二胡瓜一或四或六去レ瓤塗レ鹽日乾其色青變レ白其味至美被レ獻二禁裏院中一

冬瓜(カモウリ)　倭俗謂二加茂宇利一西郊山內庄之所レ種爲二名產一

西瓜(スイカ)　近世所々種レ之南瓜(ボウブラ)亦然也

絲瓜　倭俗所謂倍知麻是也去二肉幷瓤一陰乾則其形狀如二紗巾一如二羅網一故有二絲瓜之名一剃レ髮時以レ是浸レ湯洗二頭髮一則柔軟而易レ剃或亦洗二鍋釜底一亦可也故中華村人呼爲二洗鍋羅瓜一或藉二韈履一所々有レ之然稻荷社前町所レ有爲レ佳

姬瓜　出レ自二九條田間一其大如レ梨其色至白故以レ姬稱レ之女兒求二斯瓜一少留レ蔕傅二白粉於其面一以レ墨畫二鬟髮眉目口鼻一以二水引一結二其蔕一提携爲二玩具一

壺盧　或謂二葫盧一又稱二瓠瓜一又謂二匏瓜一倭俗謂二瓢簞一又稱二浮壺便一凡壺酒器也盧飯器也老硬者作二盛レ藥佳器一或盛二山椒粒一或用レ繩繫レ腰盛二酒茶一爲二遊山之具一是稱二約腹壺一以三其腹有二約束一也其大者盛レ飯又一種長如二越瓜一而首尾如レ一者爲レ瓠又瓠之一頭有レ腹長柄者爲二懸瓠一又稱二杓瓢一老硬者作レ杓輕快堪レ用倭俗謂二柄杓瓢簞一又短柄大腹者存二短柄之心一伐二其側之左右一盛二炭於腹內一以レ手提二携短柄之所一存二置爐邊一倭俗稱二手浮壺便(テフクベ)一又一切伐二短柄一盛レ炭者是謂二炭斗(スミナリ)浮壺便一茶人專用レ之是亦爲二茶亭之一具一凡瓠瓢小者處々有レ之其大而盛レ炭者自二近江國武佐一來又洛東田中村人農業暇種レ之到レ秋成レ實其未レ熟時好事茶人自行二其棚頭一就二蔓上之所レ有而約二其形狀之所レ稱レ心者一或以レ繩縛レ之則其形隨レ所レ好而成後伐レ之陰乾而用レ之

其外皮微膩而有斑點者為良又大瓢去瓢核緊塞其口著胸膈之間以緒縛胴而浮水則不沈有便游泳故倭俗或稱浮壺便

茄子　處々種之或有紫茄黃茄白茄之異然紫色者為佳其於形狀也或有細長者民間稱長茄然風味不及圓大者洛東河原之產為殊絕

角豆幷刀豆　處々有之然角豆東河原之產為佳刀豆九條邊之所種特為良

山藥　凡長條者為山藥大塊者為薯蕷今處々有之然山城國狛里之產為佳又山間有自然生者風味特勝民間直稱自然生堪充藥劑之料

芋魁幷芋莖　九條邊專種之其根一塊形如老茄子是謂芋頭煮而食之其莖謂土芋莖里芋莖其色青其味不佳其根專用之一種有稱唐芋者其莖薄紫色也長大者有至六尺餘者其味甘而堪食之其根比里芋則為劣矣

水菜　東寺九條邊專種之元不用糞穢而引入流水於畦間耳故稱水入菜或謂麻俱利菜倭俗每物拂蓋謂麻俱留農民採此菜自田地之本至田末次第麻久利登留凡此菜成熟後不堪久用之故然如他菜成長日久故採之其始生自兩葉至三四葉者其繁茂間採用之是謂摘菜既生長中擇其稍小者用之是謂間引菜或間引羅蔔其大者次第採之凡麻俱留與間引為表裏勢多判官家領在九條每年載水菜於臺插梅花於其上獻禁裏院中近年東寺僧亦破生竹插水菜以藤蔓約束之贈人家

葱　處々出然此菜幷胡羅蔔菠薐菜者東寺幷油小路南不動堂邊之產為宜

藍　九條邊專種之凡染家之所用夏夷共需九條之藍其染色青而麗也

蕪菁幷羅蔔根　凡洛外西山蕪菁東山大根是為一雙珍味蕪根扁大為良凡西山赭土而堅故蕪根入土淺而扁大風味又和柔故西山產為佳然近世民家得種之法下賀茂邊之所種其形大而其味宜東山吉田邊土地多砂而和柔也故大根入土深而自然長大其味為佳此外伏見淀南御牧村之所出亦長大而似尾張宮茂之產然其味不佳攝州森口來者其形細而長糟藏者為佳倭俗羅蔔根為大根其名雖卑俚其義相當者乎

牛蒡　八幡山東園村之産爲二名産一專稱二八幡牛蒡一園村去二八幡一半里許元社家大臣氏之所レ住也今京師北野幷小山堀河所々産者亦爲レ宜一說八幡園牛蒡非二園村一而社人家圃之所レ種者也

野老（トコロ）　案草薢之類也洛北鞍馬山之産爲レ佳土人掘二其根一水洗煮レ之後村婦盛二布囊一戴二頭上一賣二京師一一種有下稱二江戸野老一者上其狀長大而其味甘美也

蓴菜　伏見澤廣澤大澤池所々生採來賣二京師一然伏見之産滑而煮レ之則白粘汁浮俗謂レ銀言白色似レ銀之謂也

芹菜　芹所々河邊生葉莖短根鬚長者爲レ佳出レ自二宇治一者根長而白多去二其莖葉一而用二其白根一又防風萱草菠薐草及木天蓼（マタヽビ）山梔花等亦賣レ之

菅藻（スカモ）　古出二宇治川一載在二萬葉集一今不レ聞レ有レ之凡海苔海濱之所レ産其種類甚多惣謂二海苔（ノリ）一今雖二川産一又准稱二海苔一川海苔之所レ出大和布留川安藝吉田川肥後水前寺斯外亦在二處々一

昆布　出羽國松前宇賀出者其狀細薄其色黃赤其味甘而帶二微酸一又若狹昆布爲レ宜倭俗高貴之所レ食是謂二召上一其味美而堪二高貴之所一レ食故謂二召昆布一今悉在二京極西竹屋町一

欵冬（フキ）莖（クキ）　倭俗是謂レ蕗所々有レ之欵冬好レ濕故竹田邊濕地生者長大而柔脆風味爲レ宜又嵯峨産爲レ佳矣

唐芥子　所々有レ之稻荷邊所レ種爲レ佳唐芥子中華所謂番椒是也

蓮藕　近年處々洪水氾濫伏見南巨椋塘下亦爲二沼沚一故土人專種レ蓮京師七月中元所レ用之蓮葉幷蓮華悉出レ自二斯所一藕根亦採レ之賣二四方一其花開日不レ劣二近江國支那一遊人棹二小舡一遊二其間一

菖蒲　伏見美豆多二菖蒲一洛下端午所レ用悉出レ自二斯所一

松蕈　所々山多採レ之然洛西龍安寺山之所レ産特爲レ優風味馨香非二他産之所一レ及也凡松蕈洛陽四邊山之産馨香有レ餘是中土地氣之所レ使レ然者乎他邦之産不レ然於二洛下一是謂二田舍松蕈一凡洛人山城之外稱二田舍一又或謂二伊奈加一五月黴雨節因二濕蒸一偶生二松蕈一是謂二早松一秋初黃纖蕈爲レ始初蕈紅菰雜生紅菰是倭俗所謂胭脂蕈也藋菌蘑菰蕈類次第生又一種有二豫志蕈一自二季秋一至二季冬一生

多波古　倭俗莨菪謂二多波古一然其形狀氣味小異本草

洞詮所栽烟草是也中華人專好之名稱烟酒近世本朝之流風而家々有來賓則寒暄談未了中先出烟草盛是於筥埋火於銅鐵器或磁器是稱火入幷棄所吸之渣滓灰燼器幷火入等之物居方盆或圓盤是謂多波古盆多波古山城州山科華山攝津服部丹波斯田河内和泉新田產爲宜悉賣京師

諸魚部

魚店　在所々其中武者小路幷大炊通及四條北錦小路爲盛至川魚則三條幷二條生洲町以板或簾圍流水養諸魚諸鳥應人之需而賣之

氷魚　延喜式載山城國御贄有氷魚今不知在何所

鯉魚　所々有之其中淀橋下所產爲勝是稱淀鯉嵯峨大井川深淵所有味美近江湖水之所出又爲宜

鮒魚　處々有之然近江國湖水中自大津松本浦至膳所濱所取之鮒其狀風味與他產大異其大者稱鱠鮒又謂源五郎鮒其次謂煮古呂又謂鮓鮒源五郎稱不知其義一說元漁人源五郎專取此鮒去甚而切之爲鱠特爲珍味倭俗恰好謂古呂或鮒燒之後煮而食之是謂煮漬煮漬鮒其大者却不宜恰好堪其用者謂近江煮古呂鮓鮒亦然也湖水之中檜原之所取其形狀與膳所邊之所有大異而其味又劣

波須幷和多加　此二魚湖水之所有而他邦無之斯魚春初多出酢藏者佳矣二魚共似鮒狀勢多橋下之蜆貝其味異他至伊佐々魚至冬出是又他邦之所無也

鰻鱺魚　近江國勢多之產爲勝其下流宇治川之所取亦美以其形肥大稱宇治丸燒而用之是謂樺燒其所燒之色紅黑而似樺皮之謂也鮓藏者亦佳也贈遠方不損

鱸魚　河海共有之宇治川所產稱河鱸特爲珍味伏見川之產亦次之今按延喜式山城國贄有鱸魚然則自古賞之者乎

鱒魚　在嵯峨大井川是稱川鱒其味至美又川鱒是世人之所賞也

鰷魚　夏日所々取來八瀨川高野川邊多禁裏之御領也

夏月毎日獻レ之此運漕村中寡婦主レ之鴨川幷嵯峨大井川之産爲二味美一丹波所レ出次レ之春末岩水張處小鰷群聚泝レ之以二木杓一酌二取之一是謂二杓鰷一至二其大一則鵜幷網取レ之至レ秋則設レ梁大取レ之

鮠魚　所々川有レ之賀茂川其水至淸小鮠魚其味甘美魚背有レ紋如二鷹羽一者特勝是稱二鷹羽鮠魚一此外波惠遠伊加波互利石茂知之類各美也是皆夏日珍味也

鰕魚　鰕有二數種一淀川之所レ産其形小而其鬚至長湯煮一沸則其色如レ朱兩脚屈蟠如二老翁之倚一レ杖土人稱二杖衝鰕一又自二近江堅田一來者稱二蒸鰕一其味美與二勢多蜆貝一爲二一雙一凡淀川伏見澤至二嚴冬一積二柴薪於水中一魚避レ寒入二其内一以レ簿圍レ之又下レ網執レ之是謂二下木（シタキノ）魚一立春後水漸温故魚不レ聚於レ玆止矣下木或謂二布志都計一中華所謂罧也或作レ槮又謂レ涔

諸鳥部 蟲幷獸附レ下

鵁鶄（アヲサギ）　倭俗所謂靑鷺也幷白鷺五位鷺所々捉レ之於二魚店一賣レ之凡生捉レ之謂レ落レ鳥又謂レ執レ之入レ籠而畜レ之謂二飼鳥一於二山林原野一捉レ之則以レ手殺レ之謂レ縮（シムル）又謂二野縮一縮二取命根一之謂也凡鷄鶩類賣レ之一説中華所謂鵁鶄本朝所レ有之五位鷺也

鴻鴈　洛外於二所々一竊執レ之賣二市中一黑鶴亦飼レ之應二人之需一而賣レ之

鴨　所々來在其種類多其中眞鴨風味爲レ勝

雉　洛外山林執レ之賣二市中一凡雉在二寒谷一而不レ飲二海潮一者形小而脂多其味爲レ良

鷸　鷸於二中華書一未レ見レ之夏初在二澤邊一者有二大小之異一其大者謂二大鷸一又稱二水鳥一羽毛偏佳而風味麁惡也其小者謂二小鷸一又號二梅首鷄一其頂有二赤毛點一故稱レ之羽毛淡黑而兩脚淡黃其味爲レ佳是又夏初之珍味也與等（ヨド）幷伏見澤多一説中華所謂秧鷄是也

鶉　鶉多レ品其狀圓而肥者味堪二調和一是謂二保土志義一自二夏末一至二新秋一特賞レ之都倶美幷加志鳥及秘惠鳥類亦有レ之

鷚幷藁雀（ヒバリ）　凡一切魚鳥水草淸潔地其風味大勝故洛邊所レ有其風味與二他郷之所一レ産爲レ異矣鷚幷藁雀其餘雜禽其形小者惣稱二小鳥一自レ秋至レ冬賣レ之

諸禽　凡諸品鳥入レ籠而飼レ之應二人之求一而賣レ之是謂二鳥屋一四條京極西特多

諸蟲　凡諸蟲堪レ飼者蛩松蟲鈴蟲之類入レ籠而賣レ之京俗新秋入レ夜點レ燈行ニ叢間一松蟲鈴蟲就ニ燈光一而飛來以ニ紗籠一受ニ納之一是謂レ吹レ蟲洛北蓮臺野小栗栖野幷相國寺及建仁寺叢間特多入レ夜人群集聽ニ其音一又吹ニ執之一

螢　近世洛人專賞ニ螢火一五月始上賀茂幷水上村北野西平野特多入レ夜行觀レ之又執而入ニ紗籠一掲レ檐而玩レ之石山寺西黒津田上八島之螢其形倍レ常其光亦大洛人行而見レ之又執レ之歸ニ京師一或勢多土人賣レ之遊人爭而買レ之是又好事之風流也

鹿猪幷兎　一條堀河西有ニ屠人一至レ冬屠ニ麋鹿幷野猪家狼兎之類一而販レ之故是處謂ニ鹿屋町一倭俗屠人稱ニ穢多一其名相當洛東田中村幷天部村屠人專剝ニ牛馬皮幷麋鹿一而鬻レ之

竹木部 炭幷硫黄附レ下

竹　所々有レ之西郊產特大也其至巨者直破レ之其本末留ニ一節一其餘悉刳ニ去其節一橫ニ屋檐一受ニ屋上所レ滴之雨水一自ニ端末圓穴一傳ニ竪通樋一是謂ニ橫通樋一又不レ破レ之內刳ニ去其節一建ニ橫通桶雨水落所之穴下一是謂ニ竪通桶一朝市毎レ屋無レ不レ用レ之其次半割レ之代ニ屋瓦一又爲ニ屋椽一其次小者編ニ取之一爲レ床又貼ニ窻牖一其外竹之爲レ用也不レ可ニ勝數一其中苦竹爲レ良凡諸竹陸地黑壤生者多巨大然竹性柔脆也生ニ山間石地一者其性堅實而不レ蠧近江國園城寺山之產剛直宜レ作レ弓其細者用爲ニ旗竿一倭俗謂ニ農保利一旗竿或上賀茂幷石淸永八幡山生者伐ニ用之一是爲下依ニ神力之冥助一而得中勝利上也凡伐レ竹自ニ秋八月一至ニ冬十月一是謂ニ秋切冬切一他月伐レ之則速朽腐而不レ堪レ用一種其莖細長而其葉片大也是稱ニ女竹一又謂ニ忍竹一建レ是比並而爲レ垣又半破レ之縱橫結ニ束之一爲ニ墻壁之骨一或貼ニ窓間一又一種篠葉毎ニ一枚一葉端周圍細白似ニ刀及一是謂ニ及篠一此篠莖短而著レ土茶人愛レ之種ニ茶亭之前庭一凡洛北山上寒氣甚而霜雪重故葉端痒白土人掘來而鬻ニ京師一

竹筍　處々出凡苦竹之外惣謂ニ淡竹一又名ニ雷竹一或號ニ恬竹一倭俗稱ニ半竹一也淡竹所レ生之筍其生也早矣然其味淡脆醍醐邊苦竹多俗稱ニ眞竹一眞竹所レ生之筍其形大而味厚煮食レ之籜皮有ニ斑點一者爲レ佳醍醐寺僧蒸レ之而食レ之世稱ニ醍醐蒸筍一是爲ニ春末之

珍味一蒸レ之法不レ去ニ穰皮一連レ根入ニ大釜一盛レ水燒ニ
大榾柮一蒸レ之二三日柔脆至レ如レ綿則止然後晶而截
レ之合ニ醋醬或蒸酒一而食レ之近世彼寺僧以ニ靑竹一揷
レ之贈ニ遠方一雖レ歷ニ數日一不ニ朽腐一

材木　凡丹波國多レ山故材木不レ可ニ勝用一其中杉樹特
多大小共直立如レ竹木客伐レ之先剝ニ其外皮一長三尺
許伐レ之而幅隨ニ其廣狹一是謂ニ杉皮一小民以レ是葢
レ屋又貼レ壁防ニ風雨一或以レ竹挿レ之爲レ牆其木乾後
於ニ山城國大悲山之東麓一以レ藤編連爲レ筏其長或二
十丈或三十丈浮ニ是於溪水流一篙工操レ之傍レ流避
レ岩下レ灘而到ニ丹波國鳥羽一於レ玆艤ニ載舟舡一來ニ山
城國嵯峨一其間十里餘也隨ニ水之多少一或三日或五
日而來嵯峨土人買レ之又賣レ之其材木之形狀大小長
短共圓而長惣是謂ニ嵯峨丸多一倭俗多字爲ニ助語之
辭一丸多者則圓木之謂也凡松杉共去ニ外麁皮一建ニ路
頭一置ニ屋上一曝ニ風雨一則其外面淡白而黑斑點出是
謂ニ鏽木一猶ニ刀刄之生レ鏽或稱ニ曝木一風雨曝レ之謂
也良賤共賞レ之爲ニ書院幷茶亭之柱一或不レ去ニ外麁
皮一而用レ之者是謂ニ皮著柱一於ニ京師二條北東堀河
幷春日通西一賣レ之則號ニ丸多町一凡材木大和國吉野
郡幷土佐國山岳之產爲レ堪レ用其長圓者謂ニ丸多一其
四角者稱ニ角物一其四面幅有ニ方五寸一則稱ニ五寸角一
有ニ三寸一則號ニ三寸角一其大者有下及ニ一圍一者上是則
棟梁之用也木匠是謂ニ引物一引ニ橫兩柱間一之謂也其
長者或稱ニ二間木三間木一又謂ニ五間物六間物一又土
佐國產有下稱ニ鹿料一者上相傳昔時春日明神乘レ鹿自ニ
常陸國鹿島一遷ニ大和國春日里三笠山一故南都甚重
レ鹿故山林市中麋鹿成レ群縱令雖下食ニ田疇之黍稷一
啄中棚頭之米豆上畏レ之不レ能レ追レ之故古寄ニ斯木於
春日社一伐ニ米穀一飼ニ三笠山幷市中遊行之麋鹿一又
以レ此野外田畝幷市中棚頭結レ墻遮レ鹿故斯木稱ニ鹿
料一同國野根山所レ出之材其條理直而宜レ割レ板是
稱ニ野根板一又謂ニ長片一又方而細長者是謂ニ月役一凡
杉或檜尺餘伐レ之以レ刀割レ之爲ニ片板一掩レ屋是謂ニ
葺板一又稱ニ曾木一或號レ桁古多出レ自ニ安藝國一故庭
訓稱ニ安藝桁一然京師所ニ專用一信濃國木曾山之產佐
和羅木爲レ良倭俗以ニ片板幷芻藁或茅莖一掩ニ屋宇一
是謂レ葺ニ屋根一業レ之者稱ニ屋根葺一多住ニ西京一以ニ
小片刀一加ニ木端一以レ槌搗レ之割レ板謂レ上レ桁屋上所
々修ニ補朽腐一是謂レ挿ニ屋根一言挿ニ新板於屋上一而

防雨漏之謂也悉以竹釘貼板或山上風烈處以鐵釘打成之

檜皮（ヒハダ）　凡禁裏院中及神社檜木外皮細割之假束之緊掩屋宇是謂檜皮葺檜皮屋久右衛門專主之

黑木　多出自洛北矢背大原鞍馬土人入山伐木尺餘然後作土窟於山中窟內四方積所伐之木其中央燒生薪薫乾依之其色黑故謂黑木又稱竈木或號燒物三四日薫後出之知志也木皮五尺許長割之以是束之其大者稱大束以長二三尺皮束之謂小束又薪柴并炭毎日村婦載頭上村夫負肩背又牛馬載之來賣京師近世矢背土人土窟內薫黑木終後取棄其所燒之餘燼敷鹽薦於其跡而男女有溫氣之病者裸而入土窟乘熱坐薦上是謂竈風呂三四月間多來入者潤肌膚和筋骨與攝州有馬之溫湯相比並又自二條河原町東至五條橋於河邊專賣薪木并炭是謂樵木町又稱木屋町自諸國運漕之

炭　所々出然於山城國鞍馬山并小野里山產爲宜是俗稱燒炭又茶亭爐中之所用是謂切炭攝津池田丹波倉土人燒之柞木或櫟木隨其木之狀長三尺許伐之連皮燒之而後或五寸或三寸任心以鋸截之是謂切炭其圓大者謂胴炭置是於爐中央自是左右比並小炭猶人身之胴加手足或其大者薄切之其狀如車輪是號輪炭或半割而用之謂割炭又河內國光瀧土人伐樹枝五七寸許連小枝而燒之其色白灰色也是稱白炭又謂細炭雜置黑切炭之間爲爐中之飾今躑躅枝又連葉松柯連葉竹枝燒用之

硫黃　凡檜木長五寸許割之爲小片塗硫黃少許於其端末點火於其末著薪柴是謂硫黃木稻荷社前并伏見墨染人家所造爲宜則中華所謂引光奴也上賀茂神惡硫黃故以燧石鑽火点之棄又民家點松木之有油者是謂肥松

土石部

敲土（タヽキ）　凡山間黃土之交礇磩者是謂志也禮土採斯土加石灰少許以水粘之而敷檐下并飛石間以木槌緊擣之其堅硬如石是又他邦之所不爲也斯土自泉涌寺并等持院山間取來

土砂　處々山有之然自古持律僧取栂尾山之土砂

清水洗淨數過然後盛壺置護摩壇上七箇日間加持之是謂土砂加持傳言撒加持土砂少許於新死之尸則其筋骨雖歷數日不强直有便納棺內也

聚樂土　京師良賤屋壁悉採用之特塗倉廩爲宜土性周密而雖逢火災不使火氣入內

遊行鏽土　東山淸水山之麓法國寺邊其土赭用之塗壁則其色淡紅而有斑點圬者採之茶亭壁用之然不及大坂之產法國寺遊行一遍上人之派也故俗專稱遊行土

中山赭土　東山中山所有之土也倭俗菜店謂八百屋凡菜菓八百萬之物無不有故號八百屋或栗實生菓類蓄藏者以此土覆藏之則經月而不腐

岡崎黑土　洛東岡崎村土民間謂黑保古利其色黑而輕俗鄰處稱保古利纖塵之義也又鍛工鑄刀時取斯土埏埴塗之然則去火氣云

窟土　俗龜謂窟土厚板爲臺座建片細竹又橫片倭縱橫以藁結之是爲骨塗赭土釜鐺或二或三居之提携隨所欲置便宜之處是謂置窟土二條三條河原町圬者製造之倭俗圬者謂壁塗又謂左官不解其義一說砂官也然則其義粗通者乎

石　凡山城國處々出者有雜品上粟田北白川山土中悉白石也村民農業之暇事石工故隨其用而斫取之大鑿採者至長二三丈凡朝廷宮殿之柱礎市鄽溝渠之界石幷石壁石橋井欄磴石碑碣石塔等物無不用之其鑿穿時所碎散之砂石至白是謂白砂禁廷及行路敷之而淸道是謂撒砂高貴來臨處門前左右各一堆高盛砂是號立砂又北白川山北淨土寺山幷鹿谷有一種石其狀多平夷而淺紫色也宜置庭園洛北高野川石其色靑其狀堅硬而沈重也然無砂礫之累故酒店搾酒糟時以此石貼酒囊之上置桶於其下而承其汁又山科鄕小山邊多大石其色紫黑方廣寺大佛殿之樓門左右石壁多採於斯處云西山嵯峨大井川石其狀有大者其色純靑而間有白條宜置假山又其小者有宜硯者或有安盆者洛東淸閑寺山石高低磊落自有峯巒之體勢且濕潤而含水氣自然凹處堪種樹木貯水於平盆安其內是稱盆山爲座上之觀又小者自有存峰巒體勢者敷白砂於盆

裏安其上是謂盆石多有其名故或謂名石撒白砂於盆中俗謂打言打成之謂乎打之有式凡石之大小有峯巒之體者置假山其經營之人稱庭作又大小石面平者比置露地賓主取次踏之而超行是稱飛石倭俗家園謂露地凡飛石之安排布置多傳好事之茶人而使置之是謂作露地又謂直石倭俗萬事布置適宜謂直使為正直之謂乎又所敷露地之青小石是稱青石荒神河原幷二條河原人擇拾之而應其求近世取河邊砂石以竹簁篩過取大小齊者撒庭園是謂豆砂以其形狀相似而稱之又洛西紙屋川赤小石敷園而可也是稱紙屋川石此外近江國木戸石紀伊國海青石攝津御影山石備前國小豆島石之類悉於二條河原町賣之

礪砥　凡砥石有數品細礪石俗所謂眞砥也麁礪石俗所謂阿羅斗也礛礥俗所謂青礪石也細礪石洛西鳴瀧山之所出為良麁礪石瀬原為堪用為凡本阿彌一家自中古以來從公方家磨刀之事專用鳴瀧砥然近世粗至穿盡故高雄之産間又用之依禁他人濫取之是謂止山言止他不使取用之謂也

倭俗山之於村木及松蕈也川之於砂石幷諸魚主人獨取用之遏濫取之惣謂止山止川又制刈採薪柴是謂鎌止河內國禁野古主上遊獵場而所禁外人之妄捕鳥獸也故稱禁野之類也凡鳴瀧山地中悉石也其色淡白而間有紅條理石性柔也故鑿之則必為一片大小長短從所欲取來置假山安露地

燧石　處々出然鞍馬山之産為堪發火鞍馬松尾東山腹造小堂一人居其內著長繩於蒭蕢有往來之人則卸是蕢於往來之路頭求燧石則多少隨其心入錢於蕢內於茲提擧蒭蕢應其錢之多少而盛燧石於蕢內再卸之買者取得之而歸是謂鞍馬蕢下凡鞍馬山下土豪多剃髪故謂鞍馬坊主倭俗謂僧稱坊主其餘亦剃髪者惣謂坊主卸斯蕢者土豪坊主中二三家主斯事或又賣市中

金玉部

水銀　倭俗汞專謂水銀鬻之者在處々白粉屋買之燒粉硃座求之燒造硃

硃　凡硃各権レ之而賣レ之他人不レ能二濫賣レ之是謂二硃座一在二兩替町一自レ古権沽世之所レ禁也然硃金銀三座蒙二免許一者也此事不レ交二他人一住二此職一而不レ去故謂レ座

金銀　凡金銀出レ自二諸方山一未レ經二鍛錬一者謂レ鑛金於二小判師之宅一以二橐鑰一鍛二錬之一倭俗是謂レ吹預二此事一者稱二金吹一吹レ火鍛レ之謂也金之品以二壹歩判一爲レ上小判次レ之大判又次レ之製造後行二後藤家一請二極印幷判倭俗古未レ作レ印之前以二其人諱字一代レ印是稱二草字印一又謂レ判印證明之謂也判依二其諱一而分二判其人一之謂也銀於二兩替町中村常是宅一吹レ之其始謂二灰吹一後加二鉛少許一再吹レ之而造二板銀豆板銀一凡銀爲二大小片一其形似レ板故稱レ之凡預二其事一者謂二銀座一兩座中老年人謀二萬事一是謂二年寄一

銅　賣レ之者在二處々一俗謂二赤金一赤金屋吹レ之或作二片團之形一又作二竹竿形一五寸許是謂二竿金一凡赤金元有二金氣一先吹二取金氣一而別作二純金一銅之取二金氣一者是謂二搾金一傚二搾レ油之例一而稱レ之鍛錬而後色黑者稱二唐金一赤金器物烏丸二條之北幷下粟田口及五條東音羽橋邊造レ之唐銅具七條油小路佛具屋造レ之又或於二下粟田一亦造レ之又有下稱二登多牟一者上鉛之類也合レ銅而用レ之

鐵　鐵西州處々山出三條釜座人鑄二大小鐵器一是謂二鑄物師一又刀鍛冶以二橐鑰一燒レ鐵乘レ熱以二鐵槌一打成鍛錬及二數度一而作二大小刀一是謂二打物一又造二細大釘及鎖鑰等物一家是謂二鍛冶屋一

鉛　多出レ自二銀山之邊一者爲レ好豐後州之所レ出爲レ勝其色似レ銀新町二條北及五條東以レ鉛造二數品物一工人橐鑰吹レ之依二模範一粗作二其形一而後以二轆轤一削二磨其形一是謂二錫挽一又稱二錫屋一凡錫銀山邊所レ出爲レ良銅金山側所レ掘爲レ佳

土圭　自鳴鐘倭俗謂二土圭一元自二阿蘭陀國一來今本朝人傚二彼所レ製而處々造レ之其內御幸町二條北所レ造爲レ宜又砂土圭漏刻亦今造レ之

銅鏡　處々鑄レ之然一條南松下有二青氏者一代々鑄二禁裏院中之鏡一故有二家領一其餘室町鏡屋町武藏之所レ作爲レ良凡鏡元表レ月故始所レ鑄如二大彈丸一搨二之於屋宇一照二座間一爾後打成爲二一片一或圓或方隨二其所レ好而背後紋始多用二菱花一又或圓形中四邊有下到二成八葉菱花之形一者上凡諸花元屬レ陽故多五出也

至雪花與菱花則是陰氣之所結成是故六出也鏡表月且屬陰故用菱花依之婦人呼鏡或稱花形

鍼鐵　五條高倉人家伸銅鐵如絲是謂鍼鐵以是纒諸物柄又造綱貼窓櫳又作籠爲薫籠是謂伏籠籠中置香爐被衣服於籠外薫之取其香或作飼鳥蟲之籠是謂蟲籠

金銀鍼　處々磨之然四條南京極彌左衛門之所作爲佳故鍼術人多取用之

金銀薄　處々有之凡倭俗以黄金壹錢壹分五厘爲方片金是謂壹歩合四片爲金子壹兩壹歩金性爲上品截少許載石盤上隔紙以鐵搥綏綏擣之凡壹歩金分爲方四寸薄五六百枚百鍊剛爲繞指之柔又磨斧爲鍼亦比打薄之末足爲奇也凡打薄交宇和須美則易打云

撒金具　凡細末金銀爲粉撒漆器或作花草鳥獸形倭俗謂蒔繪金銀粉其麁者撒漆器是謂梨地斑紋似梨皮之謂也蒔繪五十嵐田付山本等爲近世之巧手曾慈照院義政公嗜蒔繪器硯筥文臺香合等于今所殘是謂東山殿御物世人珍藏之義政晩年閑居東山東求堂故時稱東山殿又或謂時代物東山殿時代之謂也然東山殿以前 高倉帝之時既有撒金具是爲上品至近世酢屋五十嵐田付原田山本等五家互爭巧或新婦婚姻時所携行蒔繪具多於烏丸通二條北蒔繪町製之是謂烏丸物或謂祝言道具倭俗婚姻謂祝言凡蒔繪具 高倉院時代之物今偶存來知其以前始于何時也寫蒔繪之筆別有造之家

玉石具　御幸町三條北多玉人水精并珍石以金剛砂磨琢之作雜品物是謂玉屋金剛砂出自大和國金剛山凡此處所製之靉靆勝蠻舶所載來者靉靆眼鏡之一名也

（補遺）

按本朝古六十六州每レ州有二風土記一今出雲豐後之殘篇纔存而已頃偶得二山城風土記之脫簡一不レ堪二歡喜一其內文字連續者摘レ之載二于茲一矣於二其處一也今不レ知レ爲二何地一也土產亦今不レ能レ詳二其有無一然擧レ茲備二他日之考索一而已

久世郡　風土記曰一郡東西十三里南北十里東限二長野川一西限二藤岡一南限二百舌鳥原一北限二小川一凡當郡川多山少民家富有而出二竹木奇沙一

名杉靈竹　風土記曰久世郡平間山出二名杉靈竹一每歲冬至之後初申日兵庫寮之掌取レ竹便二箭用一

大材諸鳥　風土記曰久世郡尾山出二材并鳥一稚日本根子彥大日日天皇三年丙戌冬此山出レ光數日土人恐レ之又奇レ之而告二巹川宮一某連淸城往而察レ之課二士人一令レ狩レ山出二一鳥一士人不レ曉レ之形賤而黑色淸城搏レ之奉二巹川宮一又無レ難

鱗類奇沙　風土記曰久世郡柚野目良川之末秦賀川者小而少二鱗類一出二奇沙一似レ金大者如レ玉

鮎并鮐　風土記曰久世郡小川之末畦日川出二鮎鮐一

麥　風土記曰久世郡藤岡岡頭神座天德日命二座以二仲夏初癸一祭レ之土人以レ麥爲二神供料一

藥草　風土記曰紀伊郡友田保出二藥草三十種一充二寮之公田一

馬栖仙草　風土記曰紀伊郡松保出二馬栖仙草一充二寮用一

藥劑　風土記曰宇治郡宇治野出二柴胡氣連草川實等一多二狐狸一而往還西後又無レ見

沙并石　風土記曰宇治郡宇治野東四女地野出二奇沙及奇石一

雍州府志卷六終

雍州府志卷七

土產門下

服器部 凡諸品器物類附二條下一

冠　洛下造レ之者多矣近世木村某造レ之獻二禁裏及武家一綏亦雖レ製レ之不レ及二中華之所一レ作其良者插レ冠則每如下帶二微風一而戰搖上又天冠幷烏冑有下造レ之家上

烏帽子　製レ之家在二室町三條南一板面書二十一之字一而揭二門楣一爲二烏帽子屋之證一買者認レ之然今不レ解二其意一案始製二烏帽子一之家以二十一屋一呼レ之乎一說十表二立烏帽子之形一一表二士烏帽子之狀一者也是亦可レ取者乎凡造二烏帽子一謂レ折出レ自二風折烏帽子一之詞而屈折之謂也風折烏帽子倣二中華折角巾一者乎烏帽子元烏帽而烏紗巾類也後世漆レ之著レ緒而蒙レ之凡烏帽子前額左邊有二凹處一者源家著レ之右邊凹處一者諸家共用レ之凡左右之內一方有レ凹者是謂二片額一俗誤爲二左折右折一左右共有レ凹者是謂二諸額一又平禮幷士烏烏帽子造レ之

(補遺)烏帽子洛下烏帽子。屋之棚頭有レ簡書二十一之字一爲二烏帽子屋之徵一如二立烏帽子一其製法以二幅一寸許強紙一縱橫貼レ之而以レ紙又張二其表一其始縱橫之紙其體如二十字一如レ此則烏帽子堅固而耐レ久故烏帽子之良者謂二十文字一一字則表二士烏帽子一者也

烏帽子屋多在二洛南一也

裝束　此一具洛下裝束師受二山科高倉兩家之命一而裁二縫之一斯兩家主二裝束衣紋之事一也其內山科奉二禁裏裝束之事一高倉被レ參二仕公方家之衣紋一也凡裝束絹塗レ糊貼二板面一而及二其乾一則取二起之一是謂二板引一兩家人手自作レ之法糊製法各家秘而不レ漏二他人一又石帶石多用二瑪瑙一其至良者色靑是謂レ石上品之謂也倭俗百工堪二其事一者以レ師呼レ之所謂裝束師豐田氏冠師木村氏之類是也

笏　笏音倭音與レ骨同故忌レ之爲二尺音一且以レ笏量二物之長短一故借二尺音一而用二其義一多以二飛驒位山櫟木一造レ之授與二一位一倭語相同故取二一位之義一而

祝ニ昇進一之謂也

檜扇　有ニ製レ之家一其板數隨ニ位之品一而有ニ多少高貴之所レ携至ニ二十五枚餘一此外古男女共用ニ蝙蝠扇一其體似ニ蝙蝠羽一故稱レ之其後用ニ摺扇一從ニ其輕一者也

扇　元鷹司通城殿駒井氏製レ之今良賤常用之扇小川幷所々有レ之然不レ及ニ御影堂之製一也其寺僧尼共造レ之是謂レ折屈折而摺疊之謂也號レ之謂ニ某阿彌折一

舞扇　凡能太夫起舞時所レ用謂ニ舞扇一製レ之家在ニ小川一條北一

扇骨幷要　麩屋町四條南造レ之扇心以レ竹造レ之是謂レ骨十本或十二本以ニ木釘或砲頭銀釘一聚ニ貫其骨於一所一是謂レ要干要之義也古製扇長一尺一寸今多一尺也是謂ニ尺扇一端末之骨斲ニ竹皮一其幅與下所ニ摺疊一之紙幅上相齊而掩ニ兩端一是謂ニ平骨一是皆傚ニ中華之製一者也

網代團扇　油小路一條北專有下製ニ團扇一之家上以レ竹編レ之其狀似ニ取レ魚之網代一網代編レ竹横ニ河水一遮レ魚而漁レ之以レ是代レ網之謂也故細割レ竹編ニ連之一是謂ニ網代團扇一其兩面塗レ漆是謂ニ漆團扇一近世或以ニ圓竹一爲レ柄細割ニ其末一是爲レ心貼ニ紙或紗一婦人女子專用レ之中華所謂輕羅小扇之類也又自ニ南都一來者以レ紙貼レ竹其體製至輕有レ便レ生レ風多春日社禰宜製レ之是稱ニ奈良團扇一

木綿蹈皮　在ニ綾小路一革蹈皮在ニ所々皮匠家一三條通特多

韈履　六波羅密寺門前感神院犬神人製ニ韈幷襪或僧家帽子一鳥皮襪又官家馬上所レ用之襪等亦製レ之

淺沓　以ニ桐木一造レ之塗ニ漆於外面一其內貼レ紙是官家著ニ衣冠一時所レ用也京極下御靈前造レ之凡造レ沓家多作ニ笏及柳筥等一一說淺沓元麻沓也以ニ麻莩一製レ之元絲鞋類也今淺沓誤ニ木履一者也一說今所謂淺沓取ニ去鼻高之鼻一者也

緒太　北野有ニ造レ之家一又丹波姬栗谷人交侍ニ禁裏清所一取ニ穢物一勤ニ洒掃一其酋長號ニ八十一傳言　後陽成院時八十歲酋長强健而勤レ之帝以ニ八十一呼レ之子孫遂爲レ名斯徒獻ニ緒太於禁裏一其所レ被レ用レ厠之鞋以レ藁造レ之其形似ニ蝦蟆一凡緒太以レ藺造レ之其形如ニ草鞋一而鼻緒圓大也故號ニ緒太一

甲冑　所々製レ之然御幸町岩井氏某爲ニ巧手一凡身甲一具有ニ六物一悉足而不レ闕謂ニ其足一造レ之家謂ニ具

是屋凡製甲冑謂威是耀武威之謂也以紅絲飾之稱緋威以黑絲飾之稱黑絲威結冑緒謂忍緒倭俗每事秘之不使外人知之謂忍著冑時不令人知結之法忍緒在烏丸賣鼓調之家倭俗縮鼓革於筒之緒謂調元以此緒結束兩端革而後擊之操調子故稱調

弓矢　在京極五條北凡造弓者謂弓打造矢者謂矢師凡造弓者多又作矢是稱矢矯其法以苦竹之堅實而直者為幹其末貼鳥羽三片其本以鐵為鏃又造弓法苦竹堅實者破之為二片存外皮削裏面又波是樹削之與竹齊長短以牛膠挾兩片竹之間為心揉之作弓苦竹性堅剛而波是樹其性軟柔也故剛柔相須而為一張一弛之用而得飛箭之便也凡其外面或五所或七所以枯籐皮緊纏之其謂村繁籐引自弓本至末悉卷纏之謂繁籐漆其上謂黑繁籐以之卷之則強張時為使不至破裂也倭俗物之不等謂村言野外村居散在所々不如市中街衢一齊之謂也新造弓後若少有所曲所反則揉而直之是謂取村工人元雖為之射藝巧手謂於直村也有勝工人之所為者是謂誰某村而是為日實如此後為施弦放箭也始感神院犬神人專製弓矢幷弓弦故或謂弦指此徒居清水坂西隸感神院六月七日十四日祇園社祭禮日各著甲冑先神輿遊行疾馳大路有臭穢不淨之物則取去之至死尸之類猶然也日本紀神代卷火闌命之盟曰吠犬而須護御藩云々今神人亦護御藩者也故所著之白巾表白犬之微意也其為體半薙髮不僧不俗橫大刀常出入武門賣弓矢每年正月上旬身著赤布衣頭戴白布巾覆頭面纔露兩眼而賣紙符於市中是謂懸想文男女祈所懸念之事或祈良緣或索富貴又求得買賣之利或祈有君臣之遇弦指因其所願而口唱其事則授其符十四日夜與爆竹同焚之然則化而令如願云爾此人又製造僧徒之革履也

楊弓　相傳自古公家之所玩也楊弓射禮舊本有一卷曰楊弓七月七日唐玄宗與楊貴妃相其所弄之物也則伐未央宮之楊柳而為弓取太液池之芙蓉而為矢故號楊弓云凡弓本懸弦所謂本管長二寸是表牽牛織女之二星其弓挿弦所謂裏

筈ニ其長二寸八分表ニ二十八宿之星一其餘亦滑稽爲レ文凡矢二本稱二一手一二百本謂二百手(モヽテ)一繫レ格臺謂レ垜格中央有二小穴一是謂二喜利穴一中二其穴一者稱二美之一凡射者座去レ垜七間半也近世能射者二百本之內其中者至二百九十餘一今造二楊弓幷矢一人在二所々一京極下御靈前小倉出羽之製造爲レ良近世雀小弓亦玩レ之又一種有二吹矢一長三尺或四尺圓木穿二貫其內一入二矢於其頭一以レ息吹レ矢其矢中レ鳥則立斃其所レ用之筒長短應二吹レ之人氣息强弱一

空穗(ウツボ) 盛レ矢器也凡造二長竹籠一其內盛レ矢其籠之尾端貼二獸毛一以レ緒括二其中央一橫二繫武人之腰間一或稱二毛空穗一其內空虛而其尾末毛頭似二麥穗一故稱二空穗一云又其大者似二米囊一故謂二土俵空穗一凡米囊編二藁蒭一而造レ之盛二諸穀一倭俗是謂レ俵其穀用盡後充レ土置二河邊一防二水之氾監一是謂二土俵一空穗之大者形似レ是故稱レ之凡空穗一條北小川每レ家造レ之又所レ盛レ矢之籙(ヤナクヒ)有二數品一壺籙平籙等各有二造レ之家一

太刀 太刀有二數品一衞府太刀卓緒太刀銀作太刀蒔繪太刀木地螺鈿太刀細太刀毛拔太刀持太刀帶太刀打太刀打刀等是也其名異而實多相同其外有下稱二使太刀一者上多於二一條北小川人家一造レ之倭俗爲レ表二賀儀一遣二使者於他所一時高檀紙橫折レ之後竪三折レ之於二其中間一記二太刀一腰馬一疋誰某一而爲レ贄此太刀鐵片爲レ眞鞘之粧甚麁惡而不レ堪レ用レ之馬爲二馬料一贈二金銀一黃金一片謂二大馬代一白銀一片稱二小馬代一使者合二太刀一而携行故是稱二使太刀一又有下稱二眞太刀一者上是治工之所レ打而有二上中下品一然悉適レ用之物也故其粧亦盡レ美平緒油小路一條北有二造レ之者一然自二中華一來者爲レ佳

刀 山城國自レ古有二巧手一粟田口治工當麻丞等之所レ打爲二上作一於レ今也二條北西洞院正俊國俊金道徒是爲レ良俗謂二刀鍛冶一金道小刀(タカンナ)堪レ用故每年獻二禁裏院中一親王元服所レ用之笄刀亦依二舊例一金道調二進之一凡高貴之息男童形時長髮垂二背後一元服日以二笄刀一剪二其末一髮包裹レ之是謂二深殺(フカソギ)一然忌二殺字一作二深曾義一然後聚二髮於頂上一所一而結レ之則加レ冠是謂二元服一凡鑄レ刀謂レ打依レ之太刀刀稱二打物一又自二南都一來者謂二奈良刀一或稱二奈良物一又謂二束刀一言自二南都一携來時或五柄或十柄以二藁索一束レ之故有二此稱一非二上品一京極四條南人家買二奈良

物作鞘以金銀飾之鮫皮幷色絲粧之長短隨其所求賣之是稱寺町物又謂拵物倭俗之製物謂拵二條油小路亦賣之比寺町物則爲佳矣倭俗誤鍛治訓加治

鐵炮　凡本朝之鐵炮中華所謂鳥嘴銃也曾弘治元年南蠻人氏宇志倶智者超海行琉球國教造鐵炮自琉球來薩摩國多禰島又教之傳其術同年三月入京師見將軍家義輝公遂使是傳本朝人而後命佐々木家義秀使居江州國友村義秀則與百貫地古百貫祖與今百石之領地粗同自茲本朝工人倣彼之製今處々作之特和泉國堺造之家多其內箕形氏人爲巧手凡製鐵炮謂張言張鐵片而作筒之義乎堺之所張又賣京師京師亦鐵炮張間又有之又造發熕幷佛狼機等盛鐵炮藥之器等於二條京極邊造之

鎗長刀　倭俗鎗謂鑓所々鍛冶鑄之利鈍擇之可也

磨刀　相傳足利尊氏卿之時相州鎌倉有妙本阿彌者專相刀劔之新舊眞贋幷事磨礪尊氏卿入洛日從之後而來遂住京師元松田氏也然始妙本嫡流一人以本阿彌爲稱號自茲後一家中爲嫡子者亦稱本阿彌至庶子不能稱本阿彌用本氏松田今專以光字加諱字上普廣院義教公時有本阿彌淸信者此人有功一家剃髮稱本光自是後一家人用光字凡擇刀及之新舊眞贋則嫡流本阿彌某宅聚一族相共撰擇之定眞贋幷莖無治工之名則擇其所作之巧謂何國誰某之所作也倭俗是謂目利於茲本家嫡流一人出折紙其法白紙橫折之其中央書鍛工誰某作而價幾何也其終貼印凡價黃金五枚以上稱折紙自黃金一枚至四枚謂之札物白紙細切之其表記誰氏作代幾何也上古無紙元簡木札記字其後以紙雖代之直謂札倭俗諸物價謂代言以金銀代之而取之義也凡本阿彌一族多住本阿彌辻子

彫鐫物　後藤祖祐乘得彫鐫之巧凡小刀柄髮搔目貫是太刀刀一具之飾而是謂三所物不可一物而缺之者也一所彫刻花木則兩所又相同自祐乘至宗乘光乘爲巧手特光乘與狩野越前守元信居處相近交接又親光乘欲彫花草或鳥獸則先令元信畫其物然依其樣而摸之鐫之元信畫工之傑出而任越前守剃髮後亦用諱字而以其音

呼レ之又曾叙ニ法眼一爾後元信子正榮相續叙ニ法眼一故元信稱ニ古法眼一元信之粉本于レ今在ニ祐乘末裔之家ニ祐乘所レ作之三所物價至ニ黃金三十枚或五十片一其內赤銅魚子上彫ニ人物鳥獸一爲ニ上品一草木次レ之凡地紋有ニ細點一如ニ魚子一是稱ニ奈々古一

鮫皮　凡鮫魚皮阿蘭陀人齎ニ來長崎港一京師二條商賈行買レ之歸ニ二條店一浸レ水數日而纖細割レ竹尺許以ニ麻苧一結ニ束之一是稱ニ編竹(サヽラ)一以レ是洗ニ鮫皮於水中一則其色潔白其礫砢狀大而其粧相齊者粧ニ刀柄一是謂ニ柄鮫一又粒間交ニ花點狀一者謂ニ梅花鮫(カヒラギ)一又小點帶ニ青白色一者是謂ニ鰷鮫(アイ)一此等類有ニ數品一是稱ニ室(サヤ)鮫一則粧ニ刀室外一漆ニ其上一

刀袋　倭俗漆革大小縫レ之爲レ袋裹ニ刀室(サヤ)一是謂ニ寸袋一言應ニ刀劍長短之寸尺一而造レ之義也行旅人多用レ之幷裹ニ金銀一袋及座氈等悉烏丸春日通製レ之又馬之所レ用切付肌付幷泥障(アフリ)馬氈雨(アマ)鞍覆等於ニ斯所一製レ之

剃刀幷鐵鐔　所々製レ之然不レ及ニ埋忠之所レ作伏見文殊四郎之小刀幷剪(ハサミ)刀或謂レ鋏爲レ堪レ用剃刀京師金義之所レ造次レ之至ニ剃刀鐵一鐔埋忠爲レ勝倭俗作ニ有レ及者一謂レ打作レ鐔謂レ磨琢磨之義也古埋忠宅前有ニ大池一無レ力レ埋レ之于レ時以ニ木巧作ニ鳧鷲之形一浮レ水大人小兒以ニ瓦礫一擊レ之爲レ戲無レ幾而其池水枯爲レ土倭俗不レ及レ價而取レ物謂レ直直與レ忠倭語相同埋レ池不レ及ニ資料一而成故世謂ニ埋忠一自レ爾來爲ニ稱號一

庖丁　凡於ニ庖厨一截ニ魚肉一之刀不レ論ニ大小一倭俗總謂ニ庖丁一是出レ自ニ庖丁解レ牛之義一者乎多於ニ鍛冶屋町一打レ之又截レ魚時插ニ一雙鐵箸於左手一以レ是插ニ魚肉一右手以ニ庖丁一任レ心而截レ之是謂ニ眞那(マナ)箸一截ニ魚肉一之盤謂ニ眞那板一倭俗謂レ魚曰ニ眞那一又截ニ野菜一之短片刀是謂ニ菜刀一北野通西鍛工口人之所レ打爲レ宜

鞍鐙　始平貞盛之裔有ニ伊勢攝津守貞孝者一其先貞繼任ニ伊勢守一爾來以ニ伊勢一爲ニ稱號一世仕ニ室町家一而爲ニ執事之一員一又兼ニ勢州之任一伊勢守貞繼嘗傳ニ乘馬之法於大坪道禪一而受下作ニ鞍鐙一之巧上其後祈ニ鹿島神一而益得ニ其妙一因レ茲彼所レ造始謂ニ神作一爾後省ニ神字一號ニ作鞍作鐙一其形模異ニ于他一且雖レ行ニ遠方一其鞍不レ裂其馬不レ痛今伊勢祐仙其裔也

因幡守亦一流乎凡鞍一具前輪後輪居木其外處々有二其號一鞍一具謂二一口一就二馬一口一而謂レ之者乎又謂二一背一安二馬背一之義乎於レ鐙也一雙謂二一掛一依レ掛二鞍之左右一也倭俗造二臺席馬鞍假面一惣曰レ打故造レ之人稱二鞍打一言打成之義乎又以レ鐵製レ鐙以二金銀一細鏤二花鳥一是謂二藏舍一中華所謂鉗也京師友眞友重等造レ之又自二加賀國一來是謂二加賀掛一凡倭俗所レ粧レ馬之物全備謂二皆具一

啣　倶都和所々製レ之然大佛門前明珍所レ作爲レ良又攝津國磐田一口所レ作亦好倭俗造レ啣謂レ磨謂レ啣家又作レ燧能鑽レ火野沓等又有二製レ之家一

火繩　鐵砲火繩所々有レ之多削二取志濃邊竹篦皮絢レ之木綿火繩東福寺門前唯有二一家一號二刀石又右衛門一

鷹鈴　凡本朝高貴之所レ玩在二馬與一レ鷹故至二馬具一各有二其家一製レ之鷹䋲所々製レ之鈴作レ之者稀春日通新町西有レ造レ之家一是爲二巧手一鷹隼追レ鳥無レ不レ到動失二其所一レ之故尾本繫二小鈴一雖レ入二茂林一鷹工尋二其鈴音一尋レ之以二策或紙幣一招二呼之一鷹必還二鷹師之拳頭一鈴者以二銅鐵一製レ之此家又造二鐵鉢一律僧求レ之又攝州大阪有二作レ之家一不レ及二京師春日通之製造一

翠簾　禁裏院中之翠簾谷口和泉守製レ之公方家之所レ用者望月某造レ之其餘簾箔大佛邊伏見町造レ之茶亭窓間所レ掲之伊豫國産細竹簾別有二其家一

車　凡造レ車者所々有レ之其内造二禁裏院中之車一時預二其事一者其侍長號二惣司久右衛門一有二家領五百石餘一常住二京北柳原一轄大工中井氏造レ之所レ駕牛仙納彌市兩家常飼レ之稛二載雜品物一者謂二雜車一洛下三條橋西南鳥羽橫大路造レ之

輿　京師新町作二竹輿一倭俗專謂二乘物一并板輿手輿等亦造レ之長櫃小袖櫃擔子臺子爐臺水風爐之類多於二二條南北新町一造レ之

柳筥　載二諸品物一之臺也或謂二柳筥一凡柳樹削二篦皮一則其木色潔白故始用レ柳今間雖レ用二檜木一惣稱二柳筥一造レ之法削レ柳爲二小片木一以二紙捻一編二連之一爲レ座座之下左右著二編木脚一凡編木之數吉事用二陽數一故五七九十一爲レ式凶事用二陰數一故六八十十二爲レ式凡雖レ有二大小長短一不レ過二陰陽之定數一檜物屋造レ之或造二木笏淺沓一家亦製レ之一說上古未レ知

レ割レ板時伐二樹枝一編二連之一大小隨二其用一而爲二載
レ物之臺一故編レ木無二定數一云此義可レ取者乎
石硯　京極通造レ之又二條通有二巧手一凡硯石洛西嵯
峨大井川洛東高野川間又有二宜レ硯者一於二餘國一則
以二丹波石王寺之石一爲二上品一然稀出多出レ自二周防
國土佐國美作國高田瓦硯大佛殿南造瓦者燒レ之又
嵯峨大井川石偶有二宜レ硯者一妙澤之馬蹄硯是也
筆　筆工小法師造二大筆小筆一獻二禁裏院中一其外河原
町祐仁京極南裏辻等爲二巧手一凡造レ筆謂レ結レ筆其
造レ之者稱二筆結一多以二福字一爲レ氏相傳弘法大師入
唐歸朝日誘二中華工福氏人一來今稱レ福者其裔也本
朝筆道專宗二青蓮院之家風一故其筆法稱二御家樣一其
所レ用之筆謂二御家樣筆一
墨　近江武佐丹波貝原幷洛下太平墨之製造自レ古有
レ之然其色淡黑而俺薄中世南都興福寺二諦坊取下持
佛堂燈火烟之薫二滯屋宇一者上和二牛膠一而製レ之是南
都油烟墨之始也今偶存爾後南都土人傚レ之取二油
烟一造レ之今洛陽稱二墨所一者亦其製造精密而不レ愧二
中華之所レ作也
紙　凡加賀奉書越前鳥子以レ是爲二紙之最一杉原紙之
所レ出也始謂二杉原紙一今省二紙字一直稱二杉原一本朝
高貴之侍臣奉二主人之命令一而告二之於下一謂二奉書一
其紙用二堅硬而純白者一是謂二奉書紙一今略二紙字一而
言レ之加州產爲レ堪レ用鳥子其紙色似二鷄卯色一故稱二
鳥子一越前產爲レ宜至二雜紙一則美濃紙關東紙修禪寺
紙小杉紙周防安藝諸口片口厚紙五色紙等悉齎二來
京師一而賣レ之至二宿紙檀紙一則他邦之所レ不レ能レ造
也古禁裏院中書捨反古堆盈或有二艶書戀慕之詞等一
厭二人見レ之則裂レ之直使三紙師二再漉上レ之漉レ紙者以二
故紙屋川水一洗レ之數囘合二登呂々根汁一而漉レ之登
呂呂葉幷花似二木綿花一至二仲秋一花開其浸レ水間經二
三五日一故宿二紙屋川邊一而造レ之故俗謂二宿紙一其
製レ紙處號二宿紙村一今於二西洞院河邊一造レ之數遍雖
レ洗二墨汚一猶帶二淡墨色一依レ之號二水雲紙一凡職事雜
辨官預二萬事一依レ之筆記者多故遣二此紙於職事一
用或使下書二口宜案等一遣中外記上外記因レ之寫二綸旨
於檀紙一世人見二其案紙一多誤謂二薄墨綸旨一今造二宿
紙一者兩家在二西洞院西綾小路通西一也兩家小佐治
氏也是則紙師座會長也至二近世一自二諸方一齎レ紙來
者悉譏而征レ之是謂レ取二運上一今無二其儀一檀紙自二

備中來其漉之人自古有家領此紙綸旨口宣懷紙等用之或號大高小高或稱引合又謂引大小高則紙大小之號也引合此紙三屆折之其體如引合衣領其紙有礫碙而似松皮故中華人稱松皮紙其名相當凡所用神社之宣命紙於伊勢內外宮用青色紙其餘悉黃紙也外記書之此紙亦兩家之紙師造之凡造紙謂漉楮汁幷登呂々汁相合和水壓日後後漉渣滓容淺筥以竹簾貼之而後取起謂張板面日乾用之也此外打曇雲紙墨流等白紙施文采者也又擣紙於石盤之上而施雲母汁於其上則其紙透徹宜臨寫書畫或謂雲母紙又稱玉盤紙臨寫之際若有損失則忽拭之又如舊又一種有湊紙舊於泉州湊濱造之其色淡黑其狀麁惡多以赤紙片貼之於紙面所々是謂附廛是用質素野樸者也茶人貼茶亭壁又張障子兩面此謂太鼓張湊紙今於洛下亦製之此外扇地紙亦於西洞院製之又近世白紙半截之以糊續之爲一卷書事了隨其長短而切用之依稱切紙又謂手紙近世專用之是亦西洞院製之

（補遺）　本朝人近世多用楮皮造紙檀紙漉檀皮以製之檀訓麻由美考延喜式圖書寮條下凡紙以穀皮斐皮製之穀訓加治不見以檀製之穀斐內有與檀皮同者乎可考之又所出自羽州相馬郡之松皮紙實以松肉皮相雜而漉之紙一枚內所々有皮點

文匣　以紙貼筥之內外塗漆於其上或盛書冊或藏雜品紙是稱文匣此外一切器物無不爲之近世挾箱亦造之古行他處人以竹挾衣服或袴羽織等令僕擔之適寒暄用是號挾竹今嫌其不便而造箱其蓋上施棒令僕擔之元出自挾竹故號挾箱開闔自由而有便往來烏丸勘解由小路稱豐後者其巧美而堅固也近世枕屋宗源所製之枕是謂塗枕是亦柔軟而堪用

樂器　凡樂器琴箏琵鼓笙篳篥鉦鼓羯鼓太鼓三鼓羅太鼓等之物各有製之家近世筑紫琴三味線之流行也非古樂之所及也依是巧人亦多

琴箏琵琶　所々造之然京極四條有數家凡至箏琵琶有稱號者多矣是謂名絃

笛尺八　所々造之內宜竹之所作爲妙近世指田某

所造亦佳也吹笛有數流所謂牛尾流一草流守田流是也尺八倭俗爲洞簫今按洞簫其製與尺八異考之中華所謂短笛是也是俗專弄之近世吹之有兩流所謂宗左流西實流是也宗左弟子有理菴宗勳者而於尺八也世稱美之其次謂宗捃今西實流絶凡弄尺八者多出自宗勳者也尺八之發好音者多有稱號是謂名管

(補遺)日本紀神代卷云猿女君祖天鈿女命採天香山竹其節間雕風穴通和氣是笛之始也

大太鼓　太鼓之大者亦以馬革製之天部居人貼之於筒筒自近江山中穿之來天部村居人買之再改之而貼馬革於兩端俗人之所用羯鼓三鼓龜太鼓及猿樂所用之太鼓於茲處張之猿樂之鳴太鼓各有數流

鼓筒　大小鼓筒多以櫻木造之凡造筒謂衕筒外如球子而內貫通故衝突之義乎古於和州多武峯有造之者則稱談岑又折居者稱傑作也爾後代々以折居稱之其祖先所造謂古折居又一代巧手老後爲瞽此人所作謂盲折居近世彌助筒是又爲良寺院所用之大鼓筒近江山中庇工造之賣京師天部幷田中居人改斲之而張馬革

大小鼓革　京師二條加賀屋幷鳥丸三條南貴之元出自加賀國其製之人謂丁金彼所張爲良猿樂之所用大鼓亦在二條通加賀幷鳥丸懸革於筒兩端以緒結之是稱調纏緒後調其音之謂也大凡調緒用紅禁裏貴紫色故堪其藝者被許紫色又公方家鼓調絲貴青色故猿樂等中能之者免青調或紫調凡擊鼓有數流所謂大倉流觀世流之類是也又絢調家製冑緒是謂忍緒倭俗不使人知其事謂忍結冑緒也於我有便爲良不使他人知之謂也

黑漆器　凡造諸漆器是謂塗師屋倭俗凡製造萬物之人多以師呼之佛師鑄物師之類是也或又工人有泰阿彌幷清阿彌等之稱號是古慈照院義政公退老後在東山東求堂聚古畫古器以慰心目或又隨其所好新製諸品物至今有存者是世謂東山殿御物其製造多使近侍同朋而從其事其裔直爲家業今某阿彌何阿彌是也塗師之中造椀具折敷膳重箱等物是謂家具屋倭俗凡椀幷膳專

稱家具洛下道甚道志之製造是爲宜又盛抹茶之漆器有數品是稱棗屋其茶器之狀有似棗形者故號之又有稱藤重者元樽井氏而南京之漆工也是漆羽田氏之類也至今藤巖十一代也第七世人剃髮號藤重特爲巧手自茲後不稱樽井從倭訓號藤重是專製中次茶器其圍五寸餘高一寸半徑一寸半以轆轤削內外函蓋中分之故謂中次其合縫緊密而不令風濕浸抹茶斯家又以漆補盛茶磁器之缺又修鑄漏

疊　倭俗堂室之座席是謂疊凡疊量法長六尺三寸幅三尺一寸五分是謂一間先以藁造臺厚三寸許又別以藺莚編席藺中華所謂燈心草也其編之或謂打是則所謂疊面也自備後來者爲良丹波近江之所打是爲下品以斯面敷蓆牀上處々以麻苧縫之而後著縁於兩端是謂疊一帖凡疊縁白地織雲象是謂雲繝縁是禁裏院中及諸親王攝關家諸門主爲准后時用之白地有小紋之縁是謂高麗縁元此帛自高麗來者也是公卿以上用之其赤色地下人之所座也黃色又其次也於今藍染縁武家及地下良賤通用之按古所謂疊今縁取也稱厚疊者今所用之疊也今世其厚倍常疊者謂厚疊是謬傳也凡造疊人稱疊刺以鍼刺縫之謂也其家謂疊屋京師大針氏幷伊阿彌等爲長禁裏院中之疊製之延喜式載調廣布二百八拾枚挾席百九拾枚折薦八百五拾八枚葉薦四百六枚食薦一千五百枚依時有損益云々今無其儀

草履　草鞋謂草履又稱金剛始金剛氏人使造之云一說其製法堅密而雖行遠方不損故俗謂金剛云

雪蹈　藁鞋底敷革故雖履霜雪蹈濕地不沾濡依之稱雪蹈然其所敷之革亦滑而蹈石則有轉仆之患故重敷革於其下是謂裏著倭名鈔履釘下賤之人以牛皮補著革履下者也然則履釘今所謂雪蹈乎

笠傘　凡諸品之笠幷陰晴所共用之傘悉二條新町製之挑燈等亦多在此所竹籜笠大和大路古法性寺邊造之故專謂法性寺笠凡笠細竹輪爲骨以絲縫籜皮依之造笠謂縫笠

合羽　倭俗綴紙傳油爲雨衣代簑著之是謂合羽人之著此也其體似鳥之合兩翼依之號合

羽ニ者乎合羽之有ニ雙袖ニ者裳短是謂ニ徒合羽ニ徒歩人之所レ用也其無レ袖者長大也旅人馬上著レ之以ニ短領ニ纏レ頂其下左右合レ領如レ著レ衣其裳掩ニ馬背之荷包ニ不レ使ニ雨濕ニ侵一之是謂ニ馬合羽ニ又稱ニ圓合羽ニ又武人騎レ馬時著レ之者粗如ニ徒合羽ニ自ニ柳馬場ニ二條ニ至ニ四條ニ家々製レ之其造レ之法以レ糊綴レ紙後傳ニ桐油ニ數遍天晴則毎日北方自ニ荒神河原ニ南至ニ五條河原ニ乾レ之而無ニ隙地ニ其製造之多也可ニ推而知レ之也又有下以レ絹製レ之者上

椀折敷　二條南北新町所レ製謂レ縹椀ニ黒漆上以ニ縹色幷赤白之漆ニ畫ニ花鳥ニ臺盤謂レ膳或謂ニ折敷ニ元折レ板而敷レ之居ニ椀具ニ故謂ニ折敷ニ近世上品椀亦造レ之此外方盆又圓盆亦造レ之圓案中華所謂棂而倭俗稱レ臺者是也重箱提合水風爐張村障子緣書院床緣凡諸品物以レ漆塗レ之類無レ不レ有

白箸　在ニ四條坊門ニ箸木者美豆木或宇利木用レ之元出レ自ニ丹波幷若狹ニ於レ茲又改ニ斲之ニ杉箸專用レ杉

楊枝　所々斲レ之其内下粟田口猿屋爲レ本百本或五十本入ニ桐筥幷紙袋ニ贈ニ遠方ニ今自ニ四條京極西ニ至ニ祇園町ニ特多其木自ニ河内國玉串村ニ出者爲レ良豐前國立石之楊枝木爲ニ純品ニ各在ニ京師ニ立石村堂上萩原家領地也

權衡　權衡斗量寸尺天下所ニ通用ニ而有ニ少違ニ則大誤レ人故近世被レ定ニ其人ニ關西洛下善四郎所レ作權衡用レ之關東江戸守隨所レ製用レ之權衡倭俗稱ニ禮伊氐牟具ニ中華人今謂ニ厘厘等具ニ倭俗禮伊氐牟具謨ニ厘等具ニ者乎

天秤　泉南針口屋製レ之其餘流今在ニ洛下ニ賣レ之法馬後藤家製レ之俗所謂分銅也

算盤　倭俗謂ニ十露盤ニ凡算盤以ニ竹串ニ貫ニ十箇木顆ニ並ニ置盤上ニ數行凡算レ物時以ニ斯木顆ニ爲ニ逐一之徵ニ而算レ之十露呈ニ露十箇顆ニ之義也造レ之人多在ニ京師京極北ニ又於ニ山科郷大谷ニ製レ之

斗量　凡盛ニ米穀一升ニ之方器是直謂レ舛其式四方内自ニ一隅ニ至ニ一隅ニ上横ニ鐵準ニ量ニ米穀ニ時滿ニ其準ニ爲レ限是謂ニ弦掛舛ニ鐵準之横ニ舛上ニ也似レ施ニ弓弦ニ之謂也洛下伊豆倉屋幷鍛冶屋淸水某斯兩家造レ之貼ニ鐵印ニ而賣レ之其外不レ能レ造レ之

革匠　以レ革製ニ諸品物ニ是謂ニ革屋ニ造ニ蹈皮幷革袴及

革頭巾革道服多在三條通又以不去毛皮造物是謂毛皮屋在春日通西

植虎虎　以虎毛插他皮其紋采不與眞虎皮相違是謂植虎屋插其毛猶植草木故稱之在烏丸二條北

菖蒲革　八幡山下大谷染之傳言準神功皇后征三韓之鎧威而以革染之故名高麗勝武也源義家朝臣奉勅伐東夷時祈石清水八幡宮從大谷獻高麗勝武義家悅爲鎧威立軍功故歷代幕下稱此革其後豐臣秀吉公征朝鮮時倣神后嘉兆詣石清水祈戰利且使陪臣木下半助吉政徵勝武革即獻高麗勝武革秀吉公賜書嘉之其書今在矣當時名爲菖蒲革者以仲夏節染成之故歟

象牙　以象牙幷水牛角造器物或盛碾茶之磁器用象牙爲蓋造之人稱蓋挽又作印章及雙陸賽之類凡書畫卷末軸多用之近世婦人櫛笄又用之

釜　煮湯之具也中古於筑前葦屋里所鑄號葦屋釜其所畫之紋畫倩雪舟之所圖者間有之雪舟備中人也去葦屋不遠且雪舟應大內氏之招而時時往來周防長門之間治工請之使畫釜之模範而鑄之多有松杉或梅竹之圖是謂下畫下野國天明之所鑄是謂天明釜或作天猫葦屋天明如今不鑄釜廚料之大釜或大鑵貫之伊勢國之所鑄草花竹樹等之紋甚細密是謂伊勢釜倭俗暖酒之鐵器謂間鍋今有狩野探幽幷永眞等之下畫也又於釜環出自南都爲良凡釜左右有耳其內有空以一双環貫左右耳以兩手提之不用環則不堪熱奈良鍛冶所造之環千鍊而製之故金性冷茶人暗中摸索而知奈良之製造也曾豐臣秀吉公浴有馬溫湯千利休從之於阿彌陀堂庭構茶亭秀吉公來臨斯亭利休煮湯點茶而獻之其所用之釜形狀相宜茶人甚慕利休模此釜而所鑄者不論新舊號阿彌陀堂釜今京師釜座彌右衛門幷孫三郎等代々爲巧手釜鑪類悉鑄之近世大鐘亦於治工後園設踏鞴而鑄之

風爐　以銅鐵鑄之者釜屋製之埏埴而造之者號土風爐元南都宗善之所造爲上品依之或號奈良風爐有赤黑之二色然赤者不及黑色自琉球所來之知牟加羅風爐是亦珍物也

埴田焙爐具　茶人入ニ炭火於埴田一盛ニ末灰於焙爐具一以ニ末灰一粧ニ爐中一而置レ炭安レ釜也古行基於ニ河內國埴田陶器一始令ニ人作ニ磁器一盛ニ遺骨一或納ニ經卷一而藏ニ土中一今偶有ニ存者一世號ニ行基壺一或稱ニ行基燒一茶人取レ之盛レ水挿レ花多懸レ壁爲ニ席上之觀一此兩所如レ今也燒ニ埴田幷焙爐具一而已

土器　北山幡枝土器村人造ニ三度七度幷塞鼻等之器一凡土器名出レ自ニ九獻之盃一凡盃自ニ一獻一至ニ九獻一每レ度次第用ニ大者一故謂ニ何度一於ニ幡枝土器村一造レ之者新年著ニ烏帽子蘇芳一獻ニ禁裏淸所一或於ニ深草幷上嵯峨三軒村一亦製レ之斯處元土器師之始也此人有ニ土器之土一處則移レ居而取レ之燒レ之故家有ニ公方家之御敎書一

磁器　今洛內外所々燒レ之ニ條南押小路之製造稱ニ內燒一家內設レ窰燒レ之謂也淸水坊音羽山下粟田御泥池其外窰爐在ニ處々一隨ニ人之嗜好一而造ニ諸品物一近世仁和寺門前仁淸之所ニ製造一是稱ニ御室燒一始令ニ狩野探幽幷永眞等ニ畫中其土上依ニ其畫樣一而燒者多矣自ニ中華一所レ來之磁器有ニ畫僧牧溪之下畫一者往々有レ之多畫ニ鯉魚一是謂ニ牧溪鉢一之類也磁器之皿其大者倭俗謂レ鉢准ニ鐵鉢一而稱レ之者乎豐臣秀吉公在ニ聚樂城一時千利休招下朝鮮人之造ニ陶器一者上使レ燒ニ茶碗一利休取ニ朝鮮之朝字一名ニ朝次郎一其茶碗有ニ赤黑二色一其底樂字突起取ニ聚樂之樂字一者也依レ是號ニ樂燒一又稱ニ樂茶碗一今其子孫在ニ聚樂邊一燒レ之然不レ及ニ利休時之製一傳言今長門國萩之所レ燒是稱ニ萩燒一是亦毛利輝元自ニ高麗一招下造ニ陶器一之人上是號ニ高麗左衞門一今造レ之者其末流也云

面桶片口　片口盛レ水器也其吐レ水口在ニ一方一故稱ニ片口一面桶或稱ニ覆面桶一元一人所ニ服食一之飯盛ニ此一器一携ニ遠方一爲ニ行厨一五人十人隨ニ人之多少一就ニ一人面一而與ニ一器一依レ之號ニ面桶一今每ニ一人一與ニ飯料一是如レ謂ニ顏扶持一或爲ニ覆レ水之器一茶人點レ茶時湯或水之餘瀝納ニ此器一凡面桶片口或有下以ニ銅鐵一造レ之者上又有下用ニ磁器一者上然千利休所レ好杉片口杉面桶外未レ見ニ勝レ之者一宜哉茶人之宗ニ利休一也其時所レ造其末孫今猶存此外棗行燈短檠燭臺一切器物稱ニ利休形一者皆以爲レ宜也又以ニ薄杉板幷片檜板一製ニ造諸物一者是謂ニ檜物屋一

覆茶物　凡裹ニ茶器一拭ニ茶杓一之紫方巾惣謂ニ覆茶物一

或稱覆茶絹雖有青白黃之別不及紫色洛下鹽瀬裁縫爲宜依之世號鹽瀬覆茶又其大者謂打敷是敷佛前之具也是多裁縫僧衣之家製之家製之帛蓋等亦然

茶巾　白布七寸許裁之拭茶碗是號茶巾南都曝布雖用之不及朝鮮照布此布乾濕甚速也京師室町卷物屋賣之

茶杓　採竹片掬抹茶是謂茶杓利休之所造專爲珍常盛茶杓於竹筒而藏之其筒亦作茶杓人之所設也或筒上記茶杓號又有作者名者間有之故無筒則不爲眞凡於茶杓專謂斲之今洛下人依前作之模樣而造之者多

茶筅　河內國高山并寶來人製之賣京師其內寶來之所造者是利休之所好也比尋常所用之茶筅則良大而滾茶爲宜四條坊門極樂寺內也上人之徒亦專造之然施工而充滾煎茶之用而已

藥罐(ヤクワン)　以銅製之今造諸品物然元出自煎藥器故總號藥罐屋

火箸灰匙　大炊御門田中氏人造之茶亭所用之火箸長火箸火匙灰匕又香爐之所用灰押香箸木箸等物悉在斯家

蠟燭　凡中華山中人養蜂取蜜其色白者爲白蜜黃者爲黃蜜藥店求之再煉充藥劑之用又取起黃白蜜之凝滯壺底者再煉爲蠟燭其內之堅固者取之大小隨意注其內兩蓋相應造盛丹藥之器是稱蠟香合兩蓋合縫之間以小刀撫之則緊合而無罅隙欲取其蓋則又以小刀截合縫之間其開闔自由而不入風濕甚爲有便於本朝肥後豐後及石見紀伊山中土民取蜂蜜其良者非中華之所及也唯充藥劑之用偶造香合而已如蠟燭之蠟也自漆樹取之凡製蠟燭法其良者以髮捻爲心纏燈心數莖然後灌懸所煉之蠟是稱木掛又謂生掛倭俗不交他物惣謂木又稱生言木訥質樸之謂也凡造蠟燭謂懸之倭俗灌水并油謂懸凡蠟燭之大小數量謂幾拾錢目懸幾挺其輕重自一拾錢目掛至五百錢目又其麁惡者以藁葭條爲心卷燈心蠟亦加牛油其心大而其光不赫奕是謂牛蠟少有臭氣而逢雨濕之時則易爛故點火則蠟淚如流速爲燼而易見跋凡蠟燭自越後來者爲上蠟色潔白而燭光

明陸奥會津越前福居次レ之

喜世留　倭俗良賤好二煙草一吸レ之筒謂二喜世留一是朝鮮所謂烟筒也今處々製レ之然洛下間町幷大佛邊所レ造爲レ本

竹屋　近世二條京極所々幷四條京極東以レ竹造二諸品物一第一傚二茶人之舊製一而以二大竹一切二挿レ花之筒一又削二掬レ茶之杓一或引切或柄製悉製レ之倭俗圓竹徑二寸許長二寸餘存レ節切レ之置二爐邊一安二釜蓋於竹頭一是謂二引切一言以レ鋸引二切之一謂也或稱二竹輪一又謂二蓋置一柄杓汲レ湯之具也竹筒存レ節二寸許切レ之横貫二竹柄一以レ之杓二湯幷水一檜杉柄杓檜物屋造レ之

竹具　建仁寺町大佛前亦以レ竹造二諸品物一竹輿竹床竹椅竹枕竹簾竹杖及菓籠等物無レ不レ有

桶屋　凡外圍二繞片木一內以レ板爲レ底別割二青竹二條一互纏レ之以レ是爲レ輪約二束片木圍繞之外面一或三所或五所是謂レ桶在二堀河一條南一大小桶無レ不レ有レ之專盛レ水謂二田子桶一駿河國田子浦土人汲レ潮燒レ鹽時傚二所レ汲レ潮之桶形一者也今略二桶字一專謂二田子一竹輪中華所謂篾箍也或以レ鐵有二造レ輪者一是謂二鐵箍一

棕櫚帚　五條大佛邊人製レ之又八幡山南樟葉村之內中芝土人是爲二巧手一來二賣京師一造レ之法至レ秋剝二取棕櫚毛皮一束レ之以二圓竹一爲レ柄是謂二棕櫚帚一近世棕櫚葉細割束レ之作レ帚然不レ及二毛皮一

糊刷　以レ板挿二鹿毛一浸二糊及柿油幷漆一張二紙於諸物一是謂二刷毛一二條京極藤田某所レ造爲レ佳矣糊刷中華所謂鬖筆也

繪具　凡畫工之所レ用彩色雜品有二十五六種一倭俗總稱二繪具一賣レ之家在二五條邊一號二繪具屋一所レ畫之筆是謂二畫筆一別有二造レ之家一

屛風　所々製二造之一特四條通沿津某家兩曲六曲大小屛風撒金墨畫隨レ所レ好而有レ之

表具　凡書畫縱橫之裝潢其卷末著レ緒卷本著二牙軸一竪卷レ之以二卷末之緒一結レ之是謂二表具一又書畫橫至二數尺一者著レ軸卷レ之以レ緒結レ之是謂二卷物一唯有レ橫而無レ縱經師屋多製レ之凡表具與二卷物一橫竪之異而已然表具師之卷物不レ堪レ用經師屋之表具又不レ宜物各有二能不能一擇二其能者一使レ造レ之可也

額　凡神社佛閣記二其名於版面一揭二門闌上或殿堂簷一是謂レ額言顏レ之謂也主上之宸翰是稱二勅額一勅額西

堀河菓彫ニ刻之一地下良賤宅亦記ニ其第宅名一或記ニ其所レ見之風景一而掲ニ檐下一倭俗掲レ額謂レ打レ額謂レ打レ額

絹帛　大凡以ニ白黃絲一織ニ絹帛一其白謂ニ白羽二重一其中有ニ諸練無垢練之異一白羽二重中是爲ニ上品一凡黃絲比ニ白絲一則下品也其內擇ニ其善者一而織レ之謂ニ撰絲羽二重一中古斯兩品於ニ白雲村一織レ之白雲村舊新在家之地也凡練レ絲專擇レ水舊新在家土地井水性惡故豐臣秀吉公使レ移ニ今新在家一然如レ今織レ之家漸絕其外所々製レ之羽二重或熨斗目或片色綾島龜屋島等物於ニ西陣一多織レ之凡絹帛以ニ染色絲一織ニ數品紋采一始專造ニ島嶼洲渚之狀一故稱ニ島絹一或號ニ島木綿島曬布一之類亦然於レ今雖レ有ニ縱橫條理之紋一一切文采之於ニ絹帛木綿一也總謂レ島

卷物　大凡每年番舶所レ載ニ來長崎港一之絹綿倭俗稱ニ卷物一每ニ一疋一卷レ之謂也商賈於ニ長崎港一買レ之京師室町賣レ之

金襴唐織　近世西陣人倣ニ中華之巧一而金襴緞子繻子細綾縐紗紋紗類無レ不レ織レ之又倣ニ阿蘭陀製一而天鵞絨羅紗及木綿織物悉織レ之一種有下稱ニ唐織一者上以ニ五色絲一織ニ成花鳥或菱花等雜品之紋一倣ニ蜀江錦一者也故號ニ唐織一伶人之裝束猿樂之衣裳婦人之臥具等用レ之今所レ用之金襴以ニ西陣野本氏一爲レ始唐織以ニ俵屋一爲レ本

綸絹　寫レ綸之白絹也所々雖レ織レ之三本木綸絹屋之所レ織細密而爲レ堪レ用

木綿　丹波并河內及攝津近江其外所々出大宮三條四條邊人買居而賣レ之

倭錦（一名神錦一名文錦一名東錦一名雲繝錦）　染ニ五色絲一織ニ成其文章如ニ蜀錦一故名ニ倭錦一山海經東海有ニ冰蠶一其繭(ケン)五色織爲ニ文錦一入レ水不レ濕又六帖大倭國貢ニ神錦一冰蠶絲織レ之龍文鳳彩殆非ニ人工一卽是也萬葉集名ニ東錦一延喜式稱ニ雲繝錦一禁裏用レ之縕ニ內侍所神鏡之御奩一及大社之斗帳飾ニ神輿一悉用レ之今織レ之所東洞院二條南櫟氏隼人良元家織レ之他無レ之（櫟或作ニ市井一）本錦織氏也

布　南都之所レ織特擇レ苧織得後湯加レ灰煮レ之數沸而後木臼搗レ之其後洗ニ淨清水一曬ニ沙場或原上一如レ此數遍故其色至白是謂ニ奈良曬布一有ニ紋采一者謂ニ島曬一凡隨レ織不レ曬而用レ之謂ニ木曬一倭俗每レ物本色

而不レ交レ他謂レ木質樸木訥之謂也八講布出レ自ニ加賀國一古修ニ法華八講一時施ニ僧徒一多用ニ此布一依レ之始稱ニ八講布一今省ニ布字一稱ニ八講一又近江高宮布丹波布等爲ニ下品一京師所々賣レ之

紙衣　倭俗糊合ニ柿油少許一續ニ白强紙一然後塗ニ柿油一日乾如レ此數度其色自赤爾後晴天一夜露宿則發レ色於レ是兩手揉ニ和之一以レ是製ニ衣服一是謂ニ紙衣一又稱ニ紙子一有レ便レ禦ニ寒氣一洛下白山通四條邊製レ之中古清水坂人亦造レ之是謂ニ清水紙子一又稱ニ素紙子一倭俗毎レ物不レ雜レ他總謂レ素或作レ空所謂素面素謠之類是也又與ニ賓客一相對互交レ語而不レ饗ニ酒食一曰ニ素咄一倭俗談話謂ニ波奈志一又紀伊國根來土人以下白紙不レ塗ニ柿油一者上爲ニ紙衣一是謂ニ白紙子一是不レ經ニ女子之手一而成者也故持律僧及南都東大寺二月堂參籠僧徒各著レ之其色潔白是稱ニ白紙子一好事俗士亦偶著レ之傳言二月堂參籠僧徒所レ著之紙衣截レ之爲レ帶使レ著ニ立婦一則易レ產故婦人爭ニ求之一

澁紙　五條松原通東造レ之是油單類也强紙綴ニ續方五六尺一重レ紙三遍然後塗ニ柿油一日乾又灌ニ柿油一數度以レ此裹ニ旅裝之具一則無ニ雨濕之患一倭俗柿油稱レ澁苦澁之謂也倭俗所謂澁柿中華所謂椑小而綠者也或名ニ漆柿一漆柿打破浸レ油造ニ傘褶油紙一云凡席薦繩之類或□(原本缺)澁紙一旅裝之具在ニ四條京極西一是謂ニ奈良物町一此類古自ニ南都一來又曇華院東堀端町井正親町通西堀河賣レ之染色家所レ用之楊梅皮柞木皮黃蘗皮又五島麩海苔太凝菜(トコロテングサ)等亦有レ之

蚊帳　中華所謂蚊幬也以ニ青布一裁ニ縫之一或以レ紗造レ之凡其大小廣狹隨レ所レ欲而無レ不レ有矣三條東洞院至ニ京極邊多有レ之凡蚊帳限ニ幾布幅一或稱ニ幾布幅一又限ニ疊幾帖一故謂ニ何疊釣蚊屋一屋之四隅角掛ニ環鉤一著レ緒鉤ニ蚊帳四隅角一是謂ニ鉤手一下賤人不レ能レ設ニ布帳一者以ニ白紙一作レ之是謂ニ紙帳一又竪レ竹以レ布掩ニ其上一纔覆ニ小兒頭面一者是謂ニ枕蚊屋一是亦下賤之所レ用而雖ニ大人一有ニ用レ之者一又有下以ニ木綿或絹帛一造レ之者上是謂ニ綿帳一冬日釣レ之禦ニ寒氣一

紅梅　以ニ臙脂一染ニ絹帛一是謂ニ茂美一染家謂ニ臙脂屋一近世有下稱ニ中紅一者上倭俗毎レ物其善惡以ニ上中下一稱レ之此色不レ及ニ本朝茂美一故以ニ中紅一稱レ之斯染色元是倣ニ中華之方一而臙脂加ニ蘇枋木汁槐花等一者也其價廉而難レ辨ニ眞假一又唐染暹邏染佐羅佐染紫

染梅染茶染紺屋染茶屋染吉長染等各有二染レ之家一
茜染井紫染者山科多二染家一

吉岡染　西洞院四條吉岡氏人始染二黒茶色一故謂二吉岡染一倭俗每事如法行レ之稱二憲法一斯染家吉岡祖每事如レ此故世稱二憲法染一此人得二劔術一是稱二吉岡流一而行二于今一也

結鹿子　凡以レ絲緊聚二結絹帛一爲レ紋而後染二所レ好之色一日乾後解二其絲一則所レ期之紋現存其跡如二鹿兒之皮紋一是總號二鹿子目結一一領衣服悉有二此紋一謂二惣鹿子一所々有レ紋謂二村鹿子一是則婦人之業而是稱二鹿子結一此外摺繪縫箔縊物志保利染等各有二其家一而存矣

絲具　凡以レ絲造二諸品一是謂二組屋一倭俗絢合謂レ組或謂レ打所々製レ之其內室町出水通南鶴屋鼠屋之所レ作甚爲レ佳凡經卷之緒多以二青白黒絲一相交組レ之其形狀似二松皮之礫砢一故曰二松皮一又稱二啄木一傳言其高低斑點似下啄木鳥以レ喙撲二樹皮一之跡上故云レ爾又稱二高低一啄木與二多賀尾一俱倭語相近未レ知レ爲二何眞一也

鍼　女工之所レ用元姉小路人家製レ之又山科東大谷造レ之號二池川針屋一然近世三條通河原町東翠簾屋之所レ磨是爲レ堪レ用夏夷共求レ之

籐枕　以二細小片木五寸許一縱橫四角造二枕形一是謂レ指レ枕而後縱纒二籐蔓一兩端貼レ板漆二黒漆一是謂二籐枕一良賤嫁娶夜必用レ之故新婦携二一雙一而行是又婚禮之一端也或謂二殿枕一倭俗崇二男子一稱レ殿故爾造レ之者唯一家在二室町南草枕　疊枕模　形枕黒　漆塗枕等在二烏丸下立賣通北一

表插囊(ウハザシ)　凡裁二唐織一而縫二大小囊一以レ緒括二諸物出入之口一又別赤色組緒自二囊口四隅一垂二四方一是爲レ飾故謂二上插囊一是亦婦人嫁娶時其大者盛二衣服一二三領一其小者盛二簪櫛剃刀剪刀股等雜細之物一又赴二他方一時輿中携レ之甚爲レ有レ便其內小者或稱二調度囊一倭俗男女常用雜細之器物謂二調度一今誤二調度一謂二數珠囊一製二此囊一者室町三條南有二一兩家一此家以二錦或唐織一又造二婚禮一雙枕一又製二簡守一倭俗竹筒尺許截レ之內盛二禁厭之靈符一以二唐織絹一卷二裹之一兩端以レ金造レ環自二左右一著二紅緒一自二兩端一釣レ之兒女他行則必懸二乘輿前一是爲レ避二邪祟一也元出レ自二城殿所レ製之天兒(アマカツ)一者也城殿其家之稱號而駒井氏也

相傳元三韓之投化人而始住近江東坂本邊駒井自茲終爲氏斯人來住京師始製扇爾後製雛并張子等之物獻禁裏代々有受領之號倭俗雜工中堪其巧者受國守之號爲其名是謂受領准領其國之義者乎天兒一尺餘竹筒上以白絹造偶人首建之於尺餘竹筒頭又別以尺許竹筒横首下是爲肩必置小兒之枕頭若有邪崇則代小兒爲使觸斯偶人也或又以白絹造人形內充糟糠外施白粉是謂御伽母子倭俗陪從左右而交語謂御伽相伴之義也此偶人元造大小母子之形始稱母子人形今略人形字而言之別以紙張犬形一雙是亦置小兒之傍凡邪必欲害正故置犬則邪鬼以爲己類而不加害男女共爲小兒時幼名號虎或犬或猿又稱棄或拾之類亦是也人家門闌懸擁劍蟛蜞殼又懸蒜亦此遺風也茶壺茶器之網并袋在釜座二條北

被綿　婦人以手摘白綿爲片而造被綿其狀形有大小之異然總稱綿帽子老女多蒙頭所々造之一條北入江殿尼寺而號三時知恩寺此所曰入江辻子故世此尼寺曰入江殿淨土宗而屬清淨華院近世爲知恩院派皇姫或攝家姫公多爲尼住斯寺有寺產二百石侍尼多閒暇也寂寥之餘製婦人之綿帽子或尺長帶或被帷子是出自尻懸者乎又頰蒙又奇特頭巾或長半頭巾等處々製之

櫛篦　處々造之其內京極二條北舟木屋之所作爲良舟木長門國而所造櫛之黃楊木并伊須木之所產也近世或又以玳瑁象牙造之

眉作　或稱眉掃五寸許竹管兩頭挾白兎毛其末點白粉而粧面顏其狀如筆頭之亂良賤婦人以是點白末粉粧面又傳竈突墨造眉倭俗女子至十六七歲則存眉過是則剃眉別以竈突墨粧眉形是謂作眉曾　後白川院時甚重男色故堂上男子及十六七歲剃眉毛別以突墨造雙眉以白粉粧面顏鐵漿染齒牙臙脂傳爪端專爲婦人之粧自茲爲流例雖爲大人染齒牙聚頭髮於頂上而結之以是別堂上地下聚頭髮而結之謂四方髮前後左右共依存髮也爾後寺院之喝食小兒亦倣之垂頭髮於背後又前髮少許截其末垂下以油貼是於額上其垂髮之形狀如鴨脚葉而傳白粉於面顏刷突墨於眉毛是

昔以眉揃稱之古仁和寺門前有造童形侍兒眉揃之家依之世專謂仁和寺眉作於今處々製之凡喝食之於體也元如今所畫寒山拾得之貌然室町家蕃歸依禪宗旨時々來臨五山之寺院于時僧徒喝食之中擇其容貌之美者傅白粉粧臙脂著華飾之衣服黑衣內緣紅色之絹使供膳獻茶自是爲流風粗如婦人之粧公方家亦間寵之僧徒爲之甚蕃長違戒法識者嘆息凡大人之倹簡也亦文身黑齒之遺風乎

白粉　凡製白粉者入水銀於釜燒之故其本家謂之釜本所々雖有之不及洛陽之製故稱京白粉其中櫛笥通中菜所造爲洛陽第一禁裏東院中女子專用之

髢心　凡倭俗婦人頭髮稀少者別束長髮是爲髢心或而添髮結之或下之結者所圍繞而置頂上之髮垂下者束髮於所垂其水於背後是謂下又寄其髮垂之髮於下是謂滑女子髮添號加文字加髮之下束字者也凡婦人每物多略下字以何文字呼之洛西富森里婦人戴布帛於頭上徘徊市中鬨洛有否若有蓄髢髮之髮者則買之清水洗淨數通而後大小長短擇之聚之隨婦人之所求而造髢添近世男子亦治容而少髮者添他人之蓄髮相加自己之頭髮今俗所稱野郎亦少髮者如此又少年著假髮之長爲婦人之粧而歌舞凡造假髮家謂髢屋凡每町有髮結床諸人來令結之又巡市中取錢剃月額是謂一錢剃

假髯　凡髯丈夫之證也故男子爲俳優無髯者著假髯假髯俗謂作髯

髮捻　今本結元謂髮捻中華所謂髻也倭俗杉原紙或奉書紙又長永紙幅一寸許直切之長二三丈捻之是謂捻髮捻而後浸水或米泔而取出之左右束張之以布巾緊急拭之是謂遽而日乾短長隨其所欲而截之束髮而結之

假面　凡舞樂幷猿樂依其事掛數品之假面於面頭而舞造其面謂打面凡面有十作倭俗巧手造之物總稱作其於作舞面也古今內十人有得其名者近世井關近江爲巧手猿樂面自中華來者多

韈幷履　所々製造之其內町口竹屋某所造爲良韈鞠時所著兩足之履亦然也於鞠是謂括充韈於

華裏而嚢括之謂也又一種有手鞠其大如橙自始以綿絲纏環之婦人女子於家園或板床上以手擊之是謂衝手鞠其堪之者以千算之

棊盤　一條通人家棊盤將棊盤共以榧木造之雙陸盤以櫻木或黑柿製之圍棊之所用黑白石始自紀伊海濱來其形之大小自然有適其用者今絕故多磨白貝黑石而作之倭俗爲棊雙陸之戲謂打凡能棊者其會長稱棊所代々仕公方家受祿

將棊盤　於二條東或京極造之以榧木製之馬亦然也其所用之簡是稱馬大凡樗蒲之賽摠稱馬者也至其文字則擇堪筆法之人而使記馬名近世所用之馬多有水無瀨家之筆跡始水無瀨家兼成卿無男子養高倉藤大納言永家卿子號親具朝臣于時兼成產實子成長後號氏成於是親具辭家督剃髮號一齋頗有能書之名豐臣秀次公使一齋書將棊馬名是水無瀨家書馬名之始也凡將棊有小將棊中將棊大將棊大大將棊摩訶大將棊之品堪其事者有家領猶稱棊所倭俗爲將棊之戲謂指以指點馬之謂也

貝　倭俗婦人合貝爲遊戲其法三百六十之貝左右分之圍並床上空其中央貝一隻內右貝稱地而並床上左貝稱出每一箇而出置中央之隙地各圍坐視之則出貝與地貝其紋采有合者則取出貝合地貝其所合之貝多者爲勝少者爲負其貝大蛤蜊也始出自伊勢桑名海濱今大者絕故多用朝鮮貝也桑名貝其形色麗而有溫潤朝鮮貝形色共麁惡而不及之畫草子屋幷張子屋多製貝幷桶而賣之凡盛貝器其形似桶故稱貝桶

青貝　螺鈿之所用二條河原町人家磨之賣漆匠家阿蘭陀不滅貝並琉球貝是螺鈿之上品也古代器物木地螺鈿悉用斯貝今多磨石決明千里光貝而用之古器多木質而不漆之直施螺鈿是謂木地螺鈿高倉院時既有此製其始末不知始于何時

鈴蟲籠　下賀茂社司婦人造養松虫鈴虫之籠其式纖細刳竹爲籠內安小筒盛土敷苔種露草少許倭俗所謂露草則鴨跖草也而以紫白絲作藤花形自籠上垂下其體堪供觀到秋入蟲揭簷下或掛簾眉晝見之悅日夜聽之娛耳

藥玉幷燈籠　小川人家正月兒女所用球杖羽子幷板

上巳所用板横端午所用木刀或謂菖蒲刀以其狀之相似准節物而稱之兒童横腰間端午石戰戲後多以斯刀相戰是謂菖蒲切菖蒲與勝負倭語相近故寓一戰勝負之義者乎本朝所謂印地朝鮮人稱石戰戲又木長刀木甲冑山伏之頭巾袈裟幷藥玉等物賣之以彩絲作花枝貼白紙上掛之於女兒背後是謂藥玉古以藥丸交其間避穢氣則中華所謂長命縷之類也倭俗中元夜家々張燈至二十四日夜故豫造種々之燈籠也又兒女踊躍所用之具太鼓梅花鮫室之木刀假髻團扇編笠金銀箔紋所倭俗以金銀之箔紙剪裁雜品形草木鳥獸隨其所好求之貼衣上是謂紋所女兒踊躍衣貼之又以色絲縫製諸品形是謂縫紋所一切是等之具悉賣之八月朔日之行器幷波伊波伊重陽之行器等物又雛遊具無不有之

（補遺）長命縷　關白道長公寛弘二年記曰五月五日壬子京師絲所持來藥玉云々藥玉則長命縷也絲所則今所謂組所或組屋是也

張子　凡以木造人形及鳥獸之形狀幷諸品之模範然後貼稀紬於白紙而張其外面數遍日乾後縱或横中分之以小刀截所張之中間二別之爾後再合之爲函蓋是謂張子子助語之辭也又至人形鳥獸則中間二截之出所在內之模範別以紙補其合縫之間而爲全形而施彩色於其上分面顏衣服之彩是稱張脫細工貼紙後脫出模範之義也中華人張脫謂脫砂始以泥砂塑造其範模而貼紙於外面之謂也今多以木爲模範凡爲諸品雜細之巧總稱細工凡以紙造之物比木板製造者則甚輕易故旅裝之具文匣幷挑燈之類悉張脫之又以板造小箱諸色絹裁之貼外面又以絹造貼鳥獸花草之形是謂御所文匣凡本朝高貴所住稱御所萬事盡風流也故每物美麗稱御所樣或謂內裏風中華所謂都樣幷宮樣也故斯細工亦謂御所文匣也

作花　京師一條烏丸西人家造之所著長絹之菊花等在此家於今處々製諸品與眞花無差別

衣裳人形　木偶人作男女老少形施衣裳其小者謂芥子人形芥子比至小者其外作雜品玩具今所々有之其內京極東四條多造之麁惡者在五條

橋西一

水引　元城殿之所レ製爲レ始近世兼康町八木（キ）某多造レ之如レ今所々製レ之其式杉原紙或奉書紙隨二紙之長短一幅一寸許直切レ之以二手指一捻レ之其長一尺餘而暫浸二米泔水一取二起之一以二白巾一絞二引之一故謂二水引一日乾而後半塗二臙脂一是謂二赤白水引一半白所爲レ本半赤所爲レ末以レ是括二短冊一結二玄猪一其外括二諸物一至二近世一則金箔臙脂鬱金汁藍汁段々彩レ之而以二箔細紙一毎二十條一束レ之是謂二一把一至二百把或三百把一爲二婦人之贄一其剛堪レ結二束諸物一又鳥子紙一枚段々彩二各色一細切不レ及レ捻而用レ之是謂二平水引一是又近世之製也

書冊　倭俗書冊總謂二物本一以二倭字一撰レ之謂二草子一賣レ之謂二物家本屋一多在二京極一

繪草子　在二烏丸二條北一倭俗以二國字假名一作レ之書謂二草子一言草稿之謂也其間加レ繪稱二繪草子一或謂二繪入一倭俗以レ紙作二小偶人夫婦之形一是謂二雛壹對一其外大人小兒之形各造レ之女子並二置座上一供二酒食一爲二人間一而玩レ之是謂二雛遊一又稱二雛事一女子平生雖レ玩レ雛三月三日專爲二此戯一凡雛諸鳥之子也誤稱レ之者乎此外色紙短冊等之物多於二此家一造レ之

淨瑠璃本　二條鶴屋幷九兵衛店淨瑠璃本類無レ不レ有レ之倭俗書冊專稱レ本

風車　所々製レ之然祇園町爲レ本春初多造レ之以二片細竹一造二小花輪一貼二青紅之紙片一摸二花葩之狀一或五箇或十箇貼二竹輪或二或三一插二一莖竹頭一觸レ風則花輪悉轉舞是稱二風車一建二置藁臺一而賣レ之是兒女之玩具而其介二和風一之體自有二春初發生之氣一又兒童造二紙鳶一著レ絲乘レ風而操レ之使レ飛二揚空中一至二夏節一則不レ揚是又足レ見二春陽上升之氣一其高擧者衝レ天動失二其形一納レ之時徐々而受レ風牽二下之一若緊急牽レ之則絲絕失二紙鳶所一レ之或以レ紙造二烏賊之形一故或謂二烏賊旗一

韓（カラ）紙　倭俗是謂二加羅加美一今處々製レ之然東洞院二條南岩佐氏所レ製尤爲レ宜張二襖障子一專用レ之

賀留多　六條坊門製レ之其良者稱二三池一以二金銀箔一飾レ之者謂二箔賀留多一是於二繪草子屋一造レ之元阿蘭陀人玩レ之長崎港土人傚レ之爲レ戯凡賀留多有二四種紋一一種各十二枚通計四十八枚也一種紋謂二伊須一

蠻國稱劍曰伊須波多此紋形似劍自一數至九第十畫法師之形是表僧形者也第十一畫騎馬人是表士者也第十二畫踞床之人是表庶人者也一種稱波字蠻國稱青色曰波字此紋自一數至九數第十第十一第十二同前一種紋謂古津不蠻國酒盃謂古津不是表酒盃者也一種紋謂於宇留蠻國稱玉謂於宇留是表玉者也其玩之法其始三人或五人圍坐其內一人左手取持賀留多以裏面上下混雜不見其畫配分而置各々之前是謂切賀留多其爲戲謂打賀留多然後人々所得之札數一二三次第早拂盡所持之札是爲勝是謂讀倭俗每事算之謂讀又互所得之札合其紋之同者其紋無相同者爲負是謂合言合其紋之義也或又謂加宇又謂比伊幾戲又謂宇牟須牟加留多其法有若干畢竟博奕之戲也又賀留多札百枚半五十札書古歌一首之上句圍並床上中央餘隙地是謂地又半五十枚書上歌之下句是謂出前所謂中央隙地出置所應手之下句一枚圍座人各視之所在床上之上句與今所出置之下句有相合者則取之然後其所合取之札算多者爲勝算少者爲負是謂歌賀留多元出自貝合之戲者也

細物（コマモノ）　倭俗雜細具總謂細物多在京極三條南北幷四條京極東革或絹製小袋倭俗謂巾著又謂下物自中華來肥前國長崎港人是謂荷包或稱銀包其內盛貯救急之丸散藥以絲緒囊括其口而丸石幷角珠穿小穴縮束其緒是稱緒締（フシメ）又謂緒止（オトメ）此石珠御幸町玉人攻之又小片香合塗之以金銀粉畫外面或三重或五重疊之左右耳貫通細穴著緒與巾著插腰間又以玉石[illegible]緒是謂印籠每重盛丹藥印籠元盛印石幷印色之器而始以竹籃造之其後用堆朱堆烏剔金累々之漆器而第一重盛印石第二藏印肉自茲後大小重疊隨其所好而製造之盛菓實供賓客其小者蓄密丸丹剤然依舊總謂印籠凡巾著緒與印籠緒聚其端末於一所以銅象牙輪等物貫之以是插帶垂腰間是謂根著著其本根之義也又別以革或絹縫片囊其內盛丸散藥或藏耳爬石筆等之物與鼻紙合而懷之是謂鼻紙袋古疊紙之遺風乎或鼻紙亦有納斯袋內者倭

俗小片紙一帖豎折而懷之或拭鼻涕又拭不淨始稱懷紙今專謂鼻紙凡目貫髮搔小刀柄香合匕匙﨟箆銅鑷硯筆墨瑣細之物無不有故稱細物屋一說細物元高麗物也

蔀遣戸并障子　倭俗良賤家宅庭際座上以板壁隔中間是謂蔀又開闔戸謂遣戸言排遣之義也又縱橫以細木爲骨貼白紙於外面以二枚建六尺三寸一間之際左右便開闔遮日又防風是謂障子言障風日之義也又號明障子隔紙一片而因引明也內外兩面貼紙是謂太鼓張是亦雖引明不如一方張之者又兩面以厚紙張之謂襖障子未張紙之前號障子骨又一間厚板四方以矮板爲緣方隅穿小穴常以圓木塞其穴其內畜水洗淨諸物然後祓圓木之杭則濁水落自其穴是謂走令洗物水自床底之穴而走流之謂也其大小品隨其家之豐險又造井欄倭俗井欄謂井筒或作盛水櫃倭俗謂水船又民家所置之長櫃唐櫃戸棚等物悉西堀河三條邊造之長櫃大者其底兩所施小車輪著繩而牽之出入有便是謂車長持長持元謬長櫃者乎近世小袖櫃肴棚半長持及眞那板等物亦造之

工匠　倭俗造家屋者總稱大工其長謂棟梁自十二三歲從大工學其術者稱番匠番匠元侍大家勤其役之謂也今誤稱之其所作工之處謂木屋凡從禁裏經營之事者謂木子總官近世勤公方家之事者謂中井氏元是大和國法隆寺邊之人也於今禁裏院中之造營亦中井氏主之所屬其下之大工矢倉氏并池上氏是自古爲公方家之棟梁於今有家領然近世中井氏得公方家之眷遇自茲皆屬其下凡本朝於伽藍也盡其巧者多謂飛驒工匠之所作也然是非斥一人而言之者也飛驒國并大和國工匠多出大抵爲巧手故謂飛驒工人所作之義也

板匠　凡桐杉并紫檀黑檀楨椰樹樺梨桑板黑柳等諸品木造笥并棚或椅子机案卓子之類凡倭俗以板造器總謂指造之家號指物屋所々有之然二條北指物町有巧手

剞劂　倭俗鏤書冊於櫻板是謂板木雕中華所謂剞劂氏也二條河原町并出水通西聚樂邊有刻之家傳書之中寫所雕板之字則用楷法正者是

謂二板下書一備書中其人稀也

鋸　所々鍛工打レ之其内專造レ之家多號二天王寺屋一始攝州天王寺門前鍛冶造レ之倭俗山人木客謂レ杣杣人自二新秋一至二初冬一入二山林一伐二取材木一其所レ用之大鋸伏見中屋之所レ鍛爲レ好人求レ之

（補遺）　今以二大鋸一挽二割材木一者稱二大鋸挽一倭語大鋸與二於我一音相近故謂二於我一者乎

鐁（カンナ）　倭工以二片木板一爲レ臺中間横鑿二細穴一其間挿二片刀一其刃少許一齊出二板外一以二是臺一削レ木則平而麗是謂二加牟奈一是近世之所レ製也始造二短鉾一以レ木爲レ柄以レ之削レ木故板面有二高低一而不二平夷一是謂二鑓加牟奈一大和大路稻荷之所レ有爲レ堪レ用也

錐　所々製レ之然是亦稻荷社前人家得二其巧一

鐵槌　其大者謂二玄翁一古武藏國那須野有二怪石一時々作二妖怪一且鳥獸觸二斯石一則立斃依レ之號二殺生石一洞家僧玄翁和尚誦レ咒以二大鐵槌一碎二其石一然後怪止世稱二石破玄翁一自レ茲石工謂二大鐵槌一直曰二玄翁一其小者謂二鐵槌一工匠專用レ之所々鍛工造レ之

鑿　小鑿五寸許以レ木爲レ柄穿二穴於木一時建二鑿於其所一以二木槌一敲レ之隨レ手則穴成其槌謂二佐伊都知一其鑿及徑有二三分一者謂二三分鑿一五分者謂二五分鑿一廣狹隨二其用一而有レ之稻荷社前打レ之

手斧　工匠用レ之徑五寸許及以二曲木二尺餘一爲レ柄脚踏二材木一以二兩手一持二手斧一大削レ木是謂二手斧一又稱レ釿大和大路稻荷邊鍛冶屋造レ之

鑪錫（ガンギヤスリ）　倭俗是謂二賀牟義并也須利一工匠以レ是磨二鋸及之所一レ禿則及乾立而有レ利レ伐レ木所々鍛工造レ之

規矩準繩　工匠專用レ之各有二製造之家一

圓座　以二藺莖并蒻葉一造レ之爲レ座禁裏院中及神社至二地下人一總用レ之元出レ自二讃岐國一依レ之或稱二讃岐藁座一又稱二讃岐圓座一

繪席　倭俗彩席謂二繪席一依レ有二雜品之文彩一也元來レ自二長崎港一今四條通并三條繩大和橋北編レ之毛氈室町賣レ之又有二御座席備後浮世御座丹波御座近江御座及琉球筵一

佛工　倭俗造二佛像一者謂二佛師一曾　光孝天皇皇子是忠親王御子曰二英我王一英我王之子日向守康行其子康高凡僧而爲二清水寺別當一是本朝佛師之祖也其子兄康助京師佛工之始而大佛師左京其　末裔也世住二今七條金光寺地一故稱二七條大佛師一豐臣秀吉公時

移ニ金光寺於今所一左京令レ住ニ四條烏丸一康助弟定朝佛師之祖而叙ニ法橋一是佛工綱位之始也自ニ定朝一第六代裔運慶其子湛慶特得ニ巧手之名一父子像在ニ六波羅密寺一近世佛工在ニ所々一皆是康助定朝之餘流也又有ニ大宮流一也

繪所　狩野家幷土佐流及俵屋野々村氏又友松末裔海北等之外專畫ニ佛像一者稱ニ繪所一其酋長謂ニ別當一古大寺大社各有ニ繪所一所レ住ニ京師一者多是重氏也今三條南室町有ニ繪所一號ニ了琢一代々有ニ家領一中古有ニ畫工土倉者一仕ニ足利家一是亦繪所而彩ニ佛像一其裔今仕ニ西本願寺一古造ニ佛像一者刻レ木造ニ其全軀一而已也彩色令ニ能畫人一施レ之故佛像嚴然

佛具　凡所レ供レ佛之花瓶香爐銅燈臺倭俗是稱ニ三具足一三物具足之謂也或鐘鐃鈸磬鈴獨鈷三鈷五鈷花皿金剛盤之類總謂ニ佛具一所々製レ之然七條奥州幷羽州兩家之所レ鑄爲レ良

經卷　凡摺ニ經卷一或製ニ褾袟一幷書畫之類横卷レ之者俗謂ニ卷物一悉製レ之是稱ニ經師屋一其内酋長内匠一人謂ニ大經師一每年受ニ南都幸德井賀茂氏所レ考之新曆一鏤レ梓而行ニ于世一今專謂ニ大經師曆一其餘或稱ニ御經藏之經師一又謂ニ承仕經師一傳言經師屋多田滿仲子美女御前之末裔也昔時富榮超ニ百工一凡佛經之外本朝所レ玩之歌書紙色紙短册幷表帙等一切以レ紙製レ之者悉此家事也故多有下帶ニ綸旨院宣一者上爾後日日衰或侍ニ禁闕一而有下兼ニ伶人一者上或剃レ髮入ニ寺門一而有下勤ニ承仕一者上又製ニ散華之花一凡花有ニ盛花片花之異一其爲レ製也元表ニ蓮華散亂之體一故古製之一片之内靑レ上紫レ下以ニ赤黄絲一相交覆ニ其緣一或有下加ニ金銀箔一者上如レ今失ニ舊製一金碧上畫ニ婦人女子之形一者間有レ之大失ニ其眞一者也古各在ニ四條南烏丸一今在ニ所々一

三衣　三條衣棚專裁ニ縫之一如法衣割截一切僧家之衣服坐具等之物幷天蓋幢幡之類悉製レ之又山伏所レ著頭巾袈裟烏丸六角堂南袈裟屋岡田但馬製レ之

念珠　在ニ京極通一以ニ雜品木一造レ之或菩提樹實或水精琥珀之類又婦人之所レ用念珠百八箇内半用ニ黑檀顆一半用ニ水精顆一是謂ニ半裝束數珠一又山伏之所レ用其顆小匾而有ニ圭角一是謂ニ最多角數珠一各隨レ所レ好而有レ之是謂ニ數珠屋一近世黄檗山萬福寺所レ用之十八遍念珠世人多用レ之與正菩薩宇治橋供養日製ニ水精

念珠百連施衆僧今纔殘在所々其水精非今世之所有也

撞木　在東洞院三條北造之者稱因果某横圓木五寸許者以木爲柄以其所横之端末撃鉦是謂撞木

葬具并石塔　凡棺槨幡蓋紗籠一切葬送之具誓願寺門前通造之木牌等亦然石塔自京極二條北至今出川北所々造之

宮殿屋　近世工匠擬造大小宮殿并須彌壇持佛堂等而賣之故稱宮殿屋始在大佛殿門前大和大路今京師所々有之

古金棚　凡在人家久用敗壞之器又無用物或大小恰好不叶主人之心者又久用之而後嫌厭之者或破鍋缺銅槽等一切銅鐵則總稱舊物又謂古金斯類物聚賣處是謂古金見世棚使他人見之之謂也或傳之謂仕舞物棚倭俗一切止其事謂仕舞不限古器至材木遣戸障子疊簾其舊號仕舞物或隨屋具近世所々搆棚賣舊本是謂古本屋仕舞物棚在所々其中二條南押小路并西堀河一條西及佛光寺通又六條坊門醒井通専有之或置市而賣之凡倭俗毎物多聚一所賣之買者亦聚會是謂立市故謂仕舞物市或入夜張燈而賣之是謂夜市多亂眞僞或欺新舊不可不戒矣

雍州府志卷七終

雍州府志卷八

古蹟門上

夫本朝自レ古玩ニ倭歌一風花雪月外或有下賦ニ山水一者上其所レ詠ニ倭歌一是謂ニ名所一是因レ歌而顯レ名者也凡山城國中名所多載ニ山川門一其外有ニ古蹟之可レ記者一則列ニ于玆一

愛宕郡

洛中之舊蹟從ニ古記之所レ有而載ニ于玆一然多不レ詳ニ其處一今見ニ其跡之所レ存者一粗列ニ于下一

世尊寺　在ニ一條北大宮西舊小路東一貞純親王家而藤伊尹公亦住レ之

桃園　世尊寺南保光卿家行成卿傳レ之

一條院　一條南大宮東二町　謙德公家又爲ニ法住寺大臣爲光公之家一

東北院　一條南京極東上東門院御所西北院一條南京極西也

井戸殿　或稱ニ縣井戸一一條北東洞院西隅

染殿　正親町北京極西二町忠仁公家或言舊染殿淸和院同所也

淸和院　正親町南京極西淸和天皇母后之宮也

宇多院　在ニ西京土御門北木辻東一

北邊亭　土御門北西洞院西左大臣源信公家

棗院　土御門南東洞院二町左大臣家

高倉院　土御門南高倉西一町昭宣公家又入道大相國家又左大臣仲平公家云

鷹司殿　同萬里小路東從一位倫子家或富小路

土御門內裏　在ニ土御門南烏丸西一離宮在ニ同室町東一

京極殿　土御門南京極西南北二町其南町入道道長家或謂入道家上東門院是也　後一條院　後朱雀院　後冷泉院三代帝於ニ此處一誕生匡衡宅皇后四人誕生此家稱ニ紀伊島一

枇杷殿　左大臣仲平公宅昭宣公家近衞南室町東或鷹司南東洞院西一町云

小一條　近衞南洞院西藤師尹公家一云大山吹殿　淸和天皇誕生處貞信公家

華山院　近衞南東洞院東一町舊名東一條云式部卿貞保親王家貞信公傳ニ領之一住ニ居小一條之間一號ニ東

家㆒冷泉院時爲㆓東宮坊㆒花山院傳㆓領之㆒
菅原院　勘解由小路南烏丸西一町菅贈太政大臣御所或云參議是善家也當時號㆓歡喜光寺㆒北野祭日神氏來㆓此處㆒取㆓枇杷㆒供㆑神云
富家殿　民部卿忠文家也
貫之宅　在㆓京極中御門北㆒按今九條殿之亭地也
櫻町　在㆓中御門北萬里小路東南㆒斯處多㆑櫻故號云一説是亦歌仙貫之家也
石井　同東洞院東源重信公家
內記井　中御門南東洞院東惡所云
菅是善宅　在㆓烏丸中御門北㆒又綾小路西菅太神社是亦宅地也
滋野井　中御門北西洞院西滋野貞主卿家
本院　中御門北堀河東一町右大臣時平公依㆑訴而勅勘之時籠㆓居此家㆒
高陽門　同南在㆓堀川㆒東南二町西北一町後有㆓賀陽親王家㆒
常盤井　春日南京極太政大臣實氏公之家也
近院　春日北烏丸東號㆓松殿㆒左大臣能有公家今松殿押㆓四分一㆒

小松殿　大炊御門北町東　光孝天皇誕生處云
冷泉院　大炊御門南堀川西嵯峨天皇御宇此所爲㆓累代院㆒舊名冷然院依㆓火災㆒爲㆑泉
小野宮　大炊御門南烏丸西惟喬親王家定賴公傳㆓領之㆒又傳㆓清愼公㆒
伊勢宅　在㆓二條東洞院㆒然今不㆑詳㆓其處㆒清輔袋草子載能因乘㆓兼房車後㆒時於㆑茲俄下㆑車徒步過㆓其前㆒兼房驚而問㆑之曰歌道達人伊勢之舊跡也何乘㆑車而徒過㆑之哉遂限㆓前園松梢之不㆑見處㆒於㆑茲又乘㆑之云一説在㆓高辻室町西㆒伊勢後爲㆓枇杷左大臣妾㆒書㆓詠歌於鼠須茂知之木葉㆒而贈㆓左大臣㆒自㆑茲斯處謂㆓鼠須茂知町㆒
二條院　二條北堀川東天曆母公領所也
町尻殿　二條北町東關白道兼公家
陽成院　大炊御門南西洞院西則　陽成院誕生處也
法興院　二條北京極東舊號㆓東二條㆒二條關白傳領
小二條　俊賢卿家師尹公家御堂殿以下大二條殿傳領
二條南東洞院東南北二町或號㆓山吹殿㆒二條后宅地也
二條殿　二條南東洞院東入道大相國道長公造㆑之二

條關白傳領
堀川殿　二條南堀河東南北一町　昭宣公家忠義公傳ニ領之一
閑院　二條南西洞院西一町冬嗣大臣家金岡疊ニ水石一公季公傳領
神祇館　古在ニ今所司廳之西屋敷地一　近世移ニ吉田神樂岡一今齋場所是也倭俗宅地曰ニ屋敷一
神泉苑　在ニ二條南大宮西一　古所レ謂乾臨閣之跡而主上遊覽之地也弘法大師於レ茲祈レ雨是則世人之所ニ遍識一也爾後爲レ寺今池水殘中島有ニ辨財天宮幷寶塔一東寺寶菩提院知ニ寺事一
東三條　四條院誕生處或重明親王家云々二條南南北二町忠仁公家貞信公大入道傳ニ領之一
鴨院　二條南室町西一町南北二町或作ニ鴨井一堀河院誕生處一説古有レ井鴨常栖云
押小路殿　或號ニ二條殿一押小路南室町東普光園殿下住レ之又號ニ二條殿一
竹三條　押小路南洞院東或説二條院内也
蠅松殿　姉小路北堀河東橋逸勢家居也
高松殿　姉小路北西洞院東高明親王家
大西殿　三條坊門北萬里小路大臣定方公家
中西殿　同富小路西同人家
山ノ井殿　三條坊門北京極西惡所云三位永賴卿家信家卿通家卿傳レ之
御子左　三條坊門南大宮東兼明親王家長家卿亦住レ之
御倉町　三條北烏丸東今七條院御所也
西三條　三條北朱雀藤原良相大臣舊居號ニ百花亭一是屬ニ西京一
三條院　三條堀河廉義公宅
三條内裏　舊濟家卿宅埋ニ千金於地中一云
梅園　三條南京極東朝綱卿家也
鬼殿　三條南西洞院東有ニ佐卿宅一惡所云
南院　四條北壬生西是忠親王宅
西院　四條北西大宮東橋太后家
公任宅　在ニ西洞院四條南一倭漢朗詠集之撰者四條大納言公任卿之所レ住也一説勸修寺家有下稱ニ爲隆一之人上是亦稱ニ四條大納言一西洞院宅則斯人之所レ住而非ニ公任一未レ知ニ孰是一也爲隆卿富有之人而深信ニ佛法一是永昌記之作者也

四條宮　四條南西洞院東廉義公家又大納言公任家
紅梅殿　五條坊門北北野御子宗或言天神御所
天神御所　高辻北西洞院東
東五條　五條后宮
大江公資宅　古在ニ五條東洞院一今不レ詳ニ其處一能因法師句ニ春歌ニ見ニ洛陽花一自ニ古曾部一來ニ京師一公資宅爲ニ止宿一云
北院　陽梅北烏丸西又號ニ小六條一小六條院領所也
[illegible]院　六條北東洞院東號ニ六條院一光孝天皇御所
中院　六條北烏丸西淳和院御領給ニ信家卿一而更爲ニ麗淳子內親王ニ云
[illegible]宮一町　六條北西洞院西
中六條院　六條北東洞院西寛平御所
六條內裏　六條北東洞院東高倉二町萬壽寺地是也
南院　六條北烏丸西小一條院御領也
六條院　六條南室町東號ニ天橋立一有ニ連理樹一祭主輔親家也
千種殿　六條坊門南西洞院東中務卿具平親王家保昌傳領
池亭　六條坊門南町尻東隅保胤卿宅也

河原院　六條坊門南萬里小路東源融大臣家後寛平法皇御所舊在ニ六條京極西一號ニ東六條院一
六宮　八條北朱雀西今遍照心院也
亭子院　七條坊門北西洞院西二町　寛平法皇御所亦東七條后亭也
弘誓院　八條南東洞院東大納言教家卿宅
九條殿　九條坊門南町尻東右大臣師輔公家
花園　九條北朱雀西二町
城興寺　九條北烏丸西太政大臣信長公家
(自レ是以下今新考レ之)
四際封彊　豐臣秀吉公當レ權日平安城之四方高築ニ土手一植ニ修竹一爲ニ四至之封境一今現存俗隄防曰ニ土手一近世民戶日增板倉內膳正重矩爲ニ所司一時以ニ東方封疆既爲ニ民家一後自レ茲以東限ニ賀茂川西岸一新築ニ石壁一爲ニ隄防一
白川馳道　織田信長公在ニ近江安土城一自ニ京師一赴ニ安土一人多歷ニ此道一至ニ上粟田白川一經ニ山中越一自ニ東坂本一乘レ船至ニ安土一今自ニ今出川口一至ニ白川村一間處々挿レ道並木松蓋倭俗行路曰ニ海道一元出レ自ニ東海道南海道之稱號一凡海道之左右築ニ短堤一一列

植レ松爲二路傍限一是謂二並木一相比並之義也

滅苦寺跡　在二北白川勝軍山西北麓一古斯處置二葬場一有レ寺號二滅苦寺一今寺絶葬場殘土人誤二滅苦寺一稱二目抉一滅苦寺與二目抉一因二倭語相近一也猶下誤二苦集滅道一而稱二倶知奈波辻子一之類上也且因二目抉之誤一而遂悪七兵衞景清爲二六波羅一稱下被レ抉二兩目一之處上是謬傳之甚者也

勝軍山城址　在二勝軍山上一斯山在二白川北一山上有二勝軍地藏堂一故號二勝軍山一曾三好筑前守長慶與二佐々木承禎一對捍時承禎搆二城於斯處一洛中在二目下一眞要害地也

北白川城址　在二北白川山上一亨祿三年三月晦日前將軍義晴公及義輝公入二北白川城一斯時近衞准后植家公聖護院門主大覺寺門主日野大納言晴光卿烏丸大納言光康卿高倉中納言永家卿日野中納言資行卿從二位賀茂在富等從レ之行

萬松院城址　在二慈照寺大嵩中尾一義晴公斯處搆レ城欲レ移レ之然不レ終二其事一遂於二東坂本穴太一而薨今其跡猶存

眞明寺　在二神樂岡北上粟田之南一左大臣在衡公別業之所レ有也於レ玆有二尙齒會一今其跡存

齋場　曾卜部兼倶造二立大元宮八角壇於如意嶽山上一爾後移二吉田山今處一

鹿谷　在二東山如意嶽麓一古平相國淸盛公之別莊在二斯處一云

談合谷　在二鹿谷一法勝寺執行俊寬僧都丹波少將成經平判官泰頼等各聚二斯處一廻下滅二平家一之謀上其事發覺三人同謫二鬼界島一倭俗相共謀レ事謂二談合一

大塔屋敷　在二吉田神樂岡之東麓舊眞如堂之西南一相傳始眞如堂中多寶塔之所レ在也自レ玆出二白川一之徑路稱二大塔道一一説古大塔宮尊雲法親王之別院在二此處一云是謬傳乎

龍澤池　在二神樂岡春日社南溪一傳言比二南都猿澤池一而後鑿二開之一者也

日降坂　在二吉田社西一傳言日輪降臨之地也按臘月除夜正月十九日夜淸祓時參詣人執二松明一依レ之號二火揮坂一乎

明星水　在二吉田社前橋之東溪一

風車軒　在二吉田山神光院之西一隱士風車軒牧野任他之所レ棲也

法勝寺跡　在岡崎村今掘地則所蓋屋之檜皮幷金紋瓦等出自地中

塔壇　在岡崎村西古法勝寺九層塔之所有也其外諸堂今爲田疇之名

五大尊　在塔壇西北古法勝寺中五大尊堂之所在也今爲田疇民間直以五大尊呼之

元應寺跡　在岡崎村西今爲田疇土人稱元茂元應之應與元茂之茂倭音相近故誤之者乎

新羅杜　在黑谷道北聖護院杜東寛治年中聖護院祖增譽僧正勸請新羅明神於斯處今社絶爲杜名

泉殿　新羅明神杜北田有泉殿之號未知始爲何時泉殿之跡也

佛佛　在泉殿北古佛寺之所有乎今爲田民間以佛々呼之

聖護院杜　隔黑谷道在南北兩處南有熊野權現社北有聖護院幷民家數百家斯邊則聖護院門主之院領也

廣田明神跡　在聖護院南杜之西南今社絶爲田疇之號也

西天王旅所　古吉田天王旅所在聖護院杜東今絶然六月十五日祭禮日以杉葉假構神輿屋暫御神輿而獻供物土人斯祭稱角豆祭也

彌勒川　在吉田村之西始斯河邊有石彌勒堂近世斯像埋土中爾後有人再興一宇堂安石地藏然依舊名斯水出自斯邊井出也倭俗所引田間水稱井出

月輪川　在彌勒川之西土人相傳月輪相國兼實公甚歸依法然上人毎詣黑谷則於斯河邊必下車徒行是依崇上人也是故號月輪川云今按法然上人傳上人始出自叡山西谷黑谷先移西山廣谷爾後住東山大谷寺今金戒光明寺雖稱新黑谷不聞法然之住斯寺然則月輪川之說不足信之一說聖護院之門徒古有月輪院住斯河邊云因斯院名而爲川之號乎又因川而號院者乎未知其實

近衛河原　在月輪川之西清荒神社東古徳大寺實定卿姉前后宮在斯邊稱大宮殿爾後爲尼寺移三條北東洞院則今曇華尼院而號通玄寺者也

崇徳田　在近衛河原東北古大炊通東建崇徳天皇社祭之云按大炊通今椹木町乎此田稱崇徳昔

社之所レ有乎惜哉

荒神河原　淸荒神社東川原惣謂ニ荒神河原一每年五月五日洛下兒輩聚ニ斯河邊一左右相別抛ニ礫石一互相戰倭俗是謂ニ印地一或又雖ニ字訓ニ伊牟地一東國通鑑所謂石戰戲是也荒神川原外今出川口聚樂郊外五條大佛殿前亦各群集及ニ晚景一則大人亦出帶ニ弓矢一拔ニ刀劍ニ而相戰遂至レ殺レ人於レ茲近世一切禁レ之

辨慶芝　在ニ二條河原東南一相傳武藏坊辨慶從ニ義經一在レ京日構ニ寓居於斯處一土佐房昌俊襲ニ義經堀河館一時亦宿ニ茲處一則馳レ馬而行終捕ニ昌俊一此地于レ今不ニ耕種一倭俗原野謂レ芝

鵺杜　在ニ東三條烏居小路西一傳言　近衞院時怪鳥每夜出レ自ニ斯杜一經ニ押小路一翔ニ禁闕上一於レ茲主上必弗豫源賴政射レ之今押小路烏丸以西塞レ路而不レ通斯時禁闕在ニ押小路西一故塞ニ鵺鳥飛翔道一之微ニレ意乎此怪鳥音似ニ鵺音一故直稱レ鵺今民間誤謂ニ榆(ノキノモリ)木杜一者依ニ鵺榆倭語相近一也

南禪寺三門　禪刹五山之上也斯寺三門中絕慶長年中攝州大坂陣後藤堂高虎暫寓ニ聽松院一時歎レ之再ニ興山門一高虎大坂之役有ニ大功一相從者數人戰死於レ茲爲ニ自他之結緣一建ニ各位之牌於閣上一而追ニ薦之一

同寺十境　所謂獨秀峯羊角峯歸雲洞攀龍池曇華堂鎖春亭蘿月菴綾戶廟愈好亭薝蔔林是也

聽松院　在ニ南禪寺中一始號ニ瑞松院一淸拙禪師之塔所也細川滿元剃髮號ニ岩栖院道悅一或稱ニ聽松軒一曾歸ニ依瑞松院一而再ニ興斯院一改號ニ聽松院一普廣相公暫栖ニ斯院一萬松院義晴公亦久在レ茲於レ今見有ニ古僧堂屋敷處四壁跡一義晴公爲ニ要害一所レ設也又松井佐渡守者光源院義輝公之寵童而爲ニ斯院之檀越一義輝公有レ事後建ニ斯院一薦ニ義輝公一松井後仕ニ細川家一其裔于レ今在ニ彼家一爾後信長公暫被レ寓ニ斯院一蒲生氏卿藤堂高虎等亦寓居高虎所レ設之書院到レ今存

慈聖院　在ニ南禪寺中一應仁年中細川山名爭亂日南禪寺爲ニ焦土一矣斯院幸免ニ火災一于レ時畠山率ニ兵士一寓ニ居斯寺一凡士卒施ニ弦於弓一時靠ニ彇(コハツ)於柱面一矯ニ弓幹一以レ弦張ニ弓之本末一是謂レ張レ弓斯院方丈柱處々靠ニ弓末一之瘢痕到レ今存

大草河　自ニ駒瀑一流出歷ニ南禪寺楞伽栖雲後一則經ニ東三條河原一入ニ鴨河一南禪寺中出レ自ニ少林慈聖之間一曰ニ小草河一

駒瀑　在南禪寺山上、具載山川門

東岩倉山　在下粟田上、古王城四方山納經爲地鎮、是則東岩倉也豐臣秀吉公構樓於斯山下視洛陽也

城址　在東岩倉山之東南山上、未詳何時何人之所構也

阿彌陀峯　在東岩倉山之西南下粟田東、是火葬場也近世南禪寺金地院山上勸請東照宮、後忌火葬之臭氣移葬場於花頂山上

悲田寺　古在京師、今在東三條、古施藥院爲救大人之病惱而設之悲田院爲小兒之藥局、施藥院悲田院始不詳在何處、凡小兒有病於悲田院而療養之、其後至乞兒有病者寓、茲藥師之事無幾而絕爲大人小兒乞丐之寓居、今專乞人會長居之惣謂與次郎、常造草鞋爲業而賣之按中華書纊譜下卷所載卑田院則中華乞兒之所聚居也偶與本朝悲田院符合且書中載乞兒請憐之詞曰小乞兒捧定一個瓢自不曾有頓飽有那個官人每穿破了的綿襖裁破了的舊帽殘羹剩飯捨些與小吃兒喫又叫著那個官人們娘子們有甚麼吃不盡的饅頭皮兒包子嘴兒糖餅屑兒饊子股兒其饞饞捨些與小乞兒也強似南寺燒香北寺看經請著和尚喚著尼姑洴々澎々叮々咚々打著鐃鉢持齋把素念彌陀又載卑田院的下司劉九兒宗枝鄭元和之事所謂卑田院的下司劉九兒本朝所謂與次郎之類乎宗枝則宗子也劉元和自稱吾名以乞憐之謂也於本朝凡每年自臘月二十一日斯徒小草笠上插貫首葉蒙頭上又以赤布巾覆面顏纔出兩眼四人或六人入人家庭踊躍是稱節季候倭俗臘月謂節季候一決之辭也每家告歲終而請米又自元日至十五日著笠以白布覆面而敲手唱祝語倚門戶請米錢是號敲與次郎又稱鳥追元民間出自追拂田疇鳥之辭者也又二月八月彼岸亦携米囊入人家請憐其人同而稱號依時異耳大凡良賤家每有吉凶各往其家高聲請米錢且飽喫酒食而歸此徒在門則他乞兒不能欄其家故吉凶家暫置斯人也東三條南有天部村此處與悲田寺爲一雙然此處居人而專剝牛馬皮爲革以此張大鼓又以此革縫草鞋底每日出市中携

小宮一入二鍼幷絲革一補二履破一此天部悲田寺共號二穢多一元剝二取牛馬皮一故觸レ穢多因稱二穢多一或號二皮太一太字倭俗助語之詞也其家富者多然世人忌レ之不レ共二家居一不レ同二座席一兩村共建レ堂安二彌陀像一修二念佛一又以二蟬丸一爲二開祖一每年八月二十八日揭二畫像一修レ忌相傳蟬丸在二逢坂關一餬二往來之人一以レ此爲二乞兒之祖一者眞可レ笑而堪レ痛凡所レ在二洛內外一之紺屋以二藍汁一染二衣服一者號二靑屋一又稱二藍屋一如レ今紺屋爲二染家之通稱一其中靑屋元穢多之種類也穢多幷靑屋每レ有二刑戮一此徒必出二其場一預二斯事一或磔レ尸或梟レ首凡穢多之始吉祥院南小島爲レ本此處有下稱二乃保里一者上是有レ罪人曝二道路一時紙旗記二罪狀一書二姓名一先以レ竿捧二持此旗一以唱二道路一者也斯徒每日輪次掃二除二條城外之塵埃一是出レ自レ棄二不淨一者也禁裏院中掃二棄塵埃一者謂レ覆是丹波山國人而京師與下棄二不淨一之徒上其類同者乎

大嘗會跡　在下二條與二三條一之間上鴨川東面今頂妙寺邊傳言古大嘗會終後公卿雲客聚二斯處一祝レ之被レ催二遊宴一之處也今專稱二大嘗會跡一

三條橋　在二三條東賀茂川上一斯橋同五條橋每二朽廢一自二公方家一令レ改二造之一俗稱二公儀橋一倭俗公事謂二公儀一凡自二東北一入二京師一者必經二斯橋一是謂二三條大橋一在二斯西一者謂二小橋一伏見往來之舡船自二此小橋下一過

惠比須山　下粟田神明社之所レ有也傳言傳教大師所レ刻惠美須在二斯山上一今宮絕其像在二靑蓮院一斯山或稱二日山一故麓謂二日岡一一說今所謂日岡始稱二入日岡一云不レ知二何是一也

松坂　在下下粟田與二日岡一之間上或謂二袖角(ソデクラベ)一

小鍛冶宗近鐵盤石　在二知恩院西門內一斯地東二條而鍛工宗近打レ刀處也故號二三條宗近一倭俗鑄レ刀謂レ打

瓜生石　在二鐵盤石之東一相傳牛頭天王來二現此石上一依レ之建二社於今祇園一始現二洛東瓜生山一又現二斯處一故此石亦號二瓜生石一世謂二慈鎭和尙坐禪石一者謬傳乎瓜生與二和尙一倭俗語相同故誤レ之者乎

坐禪石　在二同寺方丈池水西一相傳慈鎭和尙之坐禪石也

紫雲水　在二同寺勢至堂之東南隅一紫雲石則在二其側一

眞葛原(マクヅ)　在二同寺山門南一今鎭守八幡社在レ焉慈鎭和

尚所詠歌之眞葛原是也台徒說曰叡山橫川有眞葛原慈鎭和尚所詠歌之眞葛原者其處也未知何是也

常在光院跡　古在眞葛原邊此院五山諸老宿德之人交退隱之地也今寺絕然院領在相國禪寺々產之內

（補遺）常在光院號花頂山古五山之宿德退休地而住之爲榮知恩院滿譽上人建今堂時斯邊之寺院還處々常在光院亦相國寺承兌長老移相國寺鹿苑院內寺產百石餘附相國寺產之中今所在知恩院堂之東南巨松古所在常在光院者也

吉水　在丸山下凡斯邊依此水總稱吉水傳言每旱歲祈斯水則必有靈應也法然上人所住之吉水院今知恩院山上勢至堂之地也然後附慈鎭和尚故世稱吉水和尚慈鎭和尚於天台宗青蓮院第三世也依舊例青蓮院主灌頂時取斯吉水爲阿伽水取水人著甲胄來而有其式

雙林寺假山　雙林寺文阿彌庭有假山相傳東山殿同朋相阿彌之所壘也倭俗作假山曰壘水石又曰作庭

祇園女御屋敷　在雙林寺之前今爲田疇堀地則石出是古石壁之所用者也間又有假山之石此女御白川院之所愛而元源仲宗之妻也常聽其美麗則託源仲宗於罪過而後貶謫之爾後置斯處因稱祇園女御

祇園興聖寺跡　興聖寺傳言在東山祇園今不知其處是満拙正澄之徒弟曇獨房之所住也與深草興聖寺同名而異實也

種玉菴　連歌幷倭歌之達人宗祇法師所棲也傳言在東山一說在園池邊然則大宮一條邊也不知孰是

青塚　祇園南高臺寺西野稱青塚未詳其由傳言古雲居寺在斯地

建仁寺十境　建仁寺在四條南大和大路禪刹五山之第三位也斯寺有十境所謂慈視閣望闕樓大悟堂群玉林入定塔樂神廟無盡燈淸水山第五橋鴨川水是也

苦集滅道（クスメチ）　在東山觀勝寺前自祇園林南經建仁寺竹林東所出六波羅密寺東宮辻之路也古敎待和尚著木屐自三井寺赴山崎別業時過斯路

履音似苦集滅道之音響故斯道號苦集滅道俗誤謂久知奈和之辻子此辻子南六波羅東岐謂宮辻

高臺寺十境　山謂鷲峯十境所謂白山巓菊潭水岩栖洞蟠蛇池湖月堂安閑窟棋哆墳雙林溪祇園林長樂鐘是也

芝居　在四條河原大凡傀儡場歌舞妓田樂猿樂幷狂言舞々之類衆人所擧見之場倭俗惣謂芝居元原野謂芝故人々坐芝而見之義也一說芝居之號元起自南都南大門薪能者也人形芝居或謂操其式中央正面設舞臺横長五間構矮欄其上下設幕操偶人者居幕內出人形於上下幕間上段幕稱顏隱操偶人者以此幕隱顏面之謂也幕內惣謂幕屋近世准舞樂之樂屋而稱樂屋也凡芝居之外圍緊結垣傍之舞臺左右二方幷正面高架床是謂棧敷遊覽人或登見之棧敷元假庋(サスキ)也今專謂棧敷芝居外門闌上高設床外張幕其體似城樓故稱櫓曾板倉伊賀守勝重爲京尹時免櫓七箇七箇所芝居之外不能構之無櫓者稱小芝居凡天晴則早朝於櫓上大鳴大鼓招聚諸人洛人早晨考此鼓聲有無則卜一日之陰晴又櫓下板壁設小屋二箇所是稱鼠戶口入芝居人屈曲背肩越門限而入之如鼠之入竇鼠戶之傍設床代札於錢而賣之札小牘貼印爲徵者也不携此札者不得入鼠戶口其說淨瑠理人稱太夫倭俗每諸藝其一部曰一座其一座之長稱太夫其次謂脇太夫太夫比胴其次比脇之謂也凡淨瑠理之詞始出自源義經愛妾淨瑠理御前之事其詞織田信長公夫人之侍女小野御通作之然太夫居樂屋幕內高聲曲節作文而談說之是謂談淨瑠璃自茲後雖說他事悉稱淨瑠璃三味線助其曲節木偶人男女老少應其事而出之於舞臺之上下幕間操之故謂操又謂舞人形或謂使人形淨瑠璃之間又作狂言是亦木偶人作俳優之事淨瑠璃太夫自文祿年中及慶長監物某幷次郎兵衛某招攝州西宮之傀儡師相共經營之監物幷次郎兵衛談淨瑠璃西宮人舞人形其始纔張幕於兩楹之間舞人形於其上河內介是淨瑠璃太夫受領之始也次郎兵衛後稱上總介自茲左內宮內相續而盛行常芝居元在五條橋南豐臣秀吉公自伏見城入京師之路也故嫌其喧雜

移今四條河原傀儡之外雲舞幷幻術連飛輪脱緒小桶水撑及珍禽奇獸或矮人長女又施雜品藝術者各開場是近世之流風也貞和五年六月足利尊氏公構桟敷於四條河原觀田樂直義卿諫之尊氏公曰天下事既附汝我以般樂爲業而已遂往焉以是觀之則四條河原者室町家時既爲俳優場者乎然斯時依其年依其人而催之者也如今爲常舞臺地者始自秀吉公時者乎又一種有歌舞妓者元出雲大社巫女有號國女者一轉神樂而歌舞是古所謂白拍子之類而元神樂之變風也永祿年中有名護屋三左衛門者元武人而落魄生也在京師則與國女密通共謀之作歌舞妓之曲歌舞妓中古所稱狂言樣也其稱猿若者三左衛門所每赴之唱家奴隸男有猿者性魯鈍而不通人情三左衛門常玩之至今有狂言猿若是皆所假爲猿若者也倭俗少年人稱若衆或謂何若某弱又老少稱老若然不解其義若與弱倭音相同以弱字代若字則其義亦粗通者乎遂於洛東祇園社南門開場催之是歌舞妓之濫觴也自茲遊女長佐渡島某使遊女妓者教歌舞幷施能藝良賤群集而見之誠誑人心者無過此於茲禁女藝近世又使小娼施藝是稱狂言盡男風之流行不減女流故又有法制美少年剃前額髮頂上少許留髮以髮捻結之是稱野郎施藝時蒙紫巾覆前額與有前髮者不異凡野郎之號元出自薩摩國彼國風專嗜武勇輕率爲行故不好美麗凡爲男子者至十四五歲則悉剃前髮今小娼似是故稱之中華所賞之小娼頗有遊治郎然則稱治郎亦可乎又一種有舞舞凡舞有兩流越前幸若流幷大柏流是也幸若自稱桃井直常之裔代々領公方家之祿其舞詞或戰場之事盛衰之變戀慕之情種々有三十番其後所作是號新曲其所唱曲節音聲與猿樂之所唱大同小異是亦有太夫其左右二人連舞是稱連又謂脇大小鼓助之又一種有猿樂或謂謠樂古所謂散樂乎今謂能各依施其所能之藝能也猿樂神代猿田彥之餘流也然彼徒忌猿字是謂神樂之變風而除神之示篇猿代申字而用之狂言專作俳優之事於今也有兩流中古猿樂有兩座觀世金春是也凡自能太夫脇太夫狂言太夫以下至笛大小鼓太鼓地謠者悉備

是謂一座一座中通達諸藝者是謂權頭在
樂屋主裁萬事也擊鼓者以宮松彌左衞門爲
祖其中助能太夫之音者十人或二十人同音唱之
謂地謠凡謠曲有三百餘番狂言亦有百餘番近
世能藝盛行故自觀世座保生一座相分自金春座
金剛座相別終爲四家是謂四座猿樂觀世出自
伊賀國服部氏結崎等亦其種族也金春出自秦河
勝其家系雖先觀世觀世太夫偶爲公方家之能
太夫且中古有世阿彌音阿彌者甚得公方家之
寵遇故於今觀世爲第一座凡自歌舞妓幷舞藝
及猿樂舞臺式與淨瑠璃異其爲場也觀世太夫
之爲勸進能時棧敷有六十六軒是表本朝六十
餘州者也其中設舞臺正當處高構之謂公方棧
敷芝居中央建舞臺方三間餘是則施藝術之場
也舞臺之後構一室是謂樂屋於此所各刷裝
束廻橋懸出舞臺其橋懸之長自五間七間九間
十一間至十三間横一間餘左右設欄干倭俗諸
物體相曰懸其經營似板橋故號之施藝人經鏡
間使揚幕出自橋懸能太夫於樂屋刷裝束
臨橋懸之處謂幕際斯處懸大圓鏡照見吾形

故或謂鏡間若有不正之事則使著其衣裳者
改正之其人稱衣裳著凡猿樂之中能幷脇及狂言
堪其事者稱太夫故此三太夫出橋懸時樂屋之
幕使二人揚幕之左右是謂諸幕而爲榮也倭
俗每事一雙謂諸至笛鼓則雖堪其事者無
太夫號出橋懸時使揚幕右一方而已是稱片
幕大小鼓幷大鼓能其事者被免紫調凡大小鼓
幷大鼓以紅緒縛兩面革於筒兩端此緒謂調本
朝貴紫色故堪其藝者用紫又公方家所用之鼓
以青色調結之小鼓役者中上手人常預此鼓倭
俗諸藝堪其事者稱上手携常所預之青調鼓
出舞臺擊之是預鼓之徵而其人是爲榮凡萬事
從役是悉役者也然倭俗近世之流風所預能幷歌
舞妓等者專謂役者凡四座太夫一代一度必於京
師施能是專非貪利而已爲施其人之名也
是稱代能凡三箇日也公方家歸路多來臨三管領
之宅每一家有饗凡稱勸進能者中古以來沙
門堂塔建立時構芝居必請觀世太夫而催猿樂
其始北山鞍馬寺有僧號青松院法印善成自慈照
院義政公至普廣院義輝公世壽保一百餘歲斯

僧爲再興鞍馬寺請觀世太夫而於只洲河原催之是勸進能之始也勸進勸人使赴善之謂也中世以來爲佛神供給請米錢是亦謂勸進如今專爲乞取諸物之義也倭俗沙門稱聖凡能未始數日以前揭籍於洛中所々十字街頭之門柱其板面記何月何日觀世太夫殿於其處有勸進能有一覽念望之人則須來見終有年號月日其下有勸進聖誰某之字以其所聚之金銀爲建立資料故元因倩公方家之觀世太夫板面用殿字今觀世雖自催勸進能依此舊例用殿字倭俗貴其人稱殿猶稱殿下閣下之類也又一種有田樂是又有本座新座謠曲亦有數十番兩座共法師而施藝術寺社修神事佛事時多有之是賤術也

（補遺）　凡舞曲有兩流其一幸若其一大柏傳言中古桃井氏之童爲小兒在比叡山岩松家童亦然是稱幸若丸兩童共在山門爲戀寺僧作舞曲唱之是稱幸若流又有一家其家紋大柏葉二枚相並依之其一流稱大柏流至今有兩流今稱大頭者誤大柏者乎倭俗僧家之侍童在天台眞言稱小兒於禪刹謂喝食其體大同小異

北御門　在六波羅密寺西土人誤謂古禁闕之北門在茲也思中古京師監護兩六波羅第宅之北門在斯處時世人稱北御門者乎本朝高貴之門以御稱之倭俗御或謂美今傳謬謂北美加登乃町

五條橋　在五條東賀茂川斯橋始毎朽腐清水寺本願成就院爲勸進聖請諸人聚米錢而經營之是謂勸進橋豐臣秀吉公時被營之以來到今自公方家被命之是又謂公儀橋凡自南方來京師者多入自斯橋

籠谷　在鳥戸町西相傳惡七兵衛藤景清爲源頼朝所執暫在斯處之獄舍故稱籠谷國俗謂獄爲籠

鳥戸野（トリヘノ）　在鳥戸山麓六波羅密寺東南古葬人之場也豐臣秀頼公爲秀吉公被建豐國神廟於鳥戸山予時火葬之臭氣通社頭依之厭不淨移葬場於建仁禪寺前鶴林今六體石地藏殘焉土人斯處稱南無地藏中世時衆一遍上人第三世他阿上人設保福寺於斯地今寺絕一遍上人幷他阿上人之塔存寺物舊記等今在四條道場金蓮寺一説行基所定置之京師五三昧場之延年寺斯地也今自鳥部

山一所レ出二清水寺西門前一之徑路號二延年寺辻子一三代實錄第二十卷載貞觀十三年閏八月二十八日辛未制定二百姓葬送之地一其一在二山城國葛野郡五條荒木西里一其二在二六條久受原里一其三在二紀伊郡十條下石原西外里一其四十一條下左比里其五十二條上佐比里云々

山井　在二東山靈山一古山井中務栖二斯處一事見二于顯註密勘一近世隱士長嘯子棲二斯處一爾後移二居於大原野山上一

鏡池　在二正法寺堂北一傳言當寺開基國阿上人九十一歲時臨二斯水一而刻二所レ映レ水之影於木像一今所レ有者是也

普廣院城址　在二同寺山上一室町家義敎公構レ城而暫棲レ之

嘉元菴　大燈國師住二大德寺一後暫栖二東山嘉元菴一又再住二大德寺一遂於二雲門菴一遷化嘉元菴爲二台徒一被レ滅云今不レ詳二其處一

春浦宗熈跡　傳言大德寺春浦曾暫住二東山靈山麓一今不レ詳二其處一

北斗堂　古在二三年坂上一今不レ知二其處一

轟橋　在二清水寺堂西一參詣人歷二斯橋一入レ堂古慈心院在二斯傍一故稱二轟坊一今在二鐘樓東一

鵂鶹（フクロ）ノ水　在二轟橋下一參詣諸人用二此水一而洗レ手處也安二大石盆一溪水自二盆脚石裏一迸上常洋溢其石脚外面彫二刻鵂鶹形一故號二鵂鶹水一自レ古所レ有之石千利休取レ之爲二茶寮洗レ手之石盆一今所レ存其時新造レ之者也

竹谷　在二清水寺東南一曾法然上人徒弟乘願房之所レ住也性好二隱逸一始隱二醍醐菩提寺澗一爾後棲二斯處一

觀勝寺谷　在二清水山北一古觀勝寺在二斯谷一乎或下粟田山觀勝寺所レ領之山乎靈山正法寺有二釋迦像一傳言觀勝寺之本尊也然則與二下粟田之觀勝寺一又別者乎

小廬峯　傳言在二東山淸閑寺南一古道我僧正棲二斯處一云思昔年有二瀑布一乎道我僧正之名出二兼好徒然草一然不レ詳二其傳一一說小廬峯則清水山也或言山科牛尾山也自レ是愛宕郡中自二東北一至二西南一

大追物場　在二河合社東北一傳言慈照院義政公之時於二斯處一有二大追物一云

下松　在一乘寺村數里洛西北野七本松是亦稱下松

詩仙堂　在同處隱士石川丈山傚本朝歌仙三十六人之例擇中華詩人三十六人各圖其像於板面記其所作之詩於其上而揭壁是號詩仙堂則擇詩仙之始也丈山既沒其堂殘又有十境所謂老梅關嘯月樓獵芸窠洗蒙瀑流葉陌小有洞百花塢躍淵軒膏肓泉加詩仙堂為十數又有凹凸窠十二景所謂滿蹊櫻花前村犁雨嚴牆瀑泉砌池印月溪邊紅葉四山高雪台橋閑雲鴨川長流洛陽晩烟難波城樓園外松聲隣曲叢祠是也

比羅木杜　在下松西北今所在下賀茂之比羅木宮古在斯處云

籔里　始在比羅木社西南高野川水年々氾濫民人不得安居近世移一乘寺村內數里下松邊古屬山門此兩處人動起兵與山門

那多藪　在高野村曾法然上人與台徒論法於茲處熊谷蓮生法師藏那多於衣袖而從上人來倭俗伐木之短刀謂那多蓮生以為上人若有負之則以那多碎台徒首上人豫識之大戒蓮生蓮生悔愧棄所携之那多於斯竹林云

相逢杜　在叡山西麓每年夏五月時節入夜數點火自南北飛行於斯杜則其光滅矣黴雨陰濕之夜特多土人是謂逢火傳言昔日山門有淫僧其僧所寵愛之美童在北谷其童病死僧亦尋卒其愛著之所凝死後不散亡魂化鬼燐飛行於斯杜相逢則滅依之稱逢火云此節叡山西面自所々見之自大德寺邊見之則特現然也非野火非鬼燐每五月時節斯邊五位鷺多飛行倦則各入斯杜而休然林茂不見其光是謂相逢則消滅凡夏夜諸所山林多有此事或稱蜘蛛火是謂大蜘蛛之所為怪然是五位鷺羽毛之所為也夜在陸地而為光者五位鷺也又在海中而有光者多平魚之鱗光也非可怪者也

王塚殿　在松崎西南王塚南倭俗一條道路謂繩手似牽繩之義乎古語王塚之路乎

上賀茂山　號武雷山傳言賀茂明神始現御生所地則此山也每年夏四月初酉日葵祭以松杉葉構假宮於此所山南謂境春末夏初躑躅花多都人來遊謂境躑躅見到秋則採松蕈於斯山

御生所野　或作二御陵野一上賀茂神山西北之地而賀茂明神始出現之處也每年四月初酉日社家設二假宮於斯處一社司氏人及土人各懸二葵桂於衣領一而詣レ之也葵桂謂二諸蔓（モロカツラ）一凡賀茂祭是神社祭之始也故不レ稱二其神社一專稱レ祭限二斯宮一者也

蛇塚　在二上賀茂內一今不レ詳二其處一土人傳言古其邊碩鼠多出而害二米粟一民間以レ是爲レ患一時大蛇出逐二田鼠一鼠急逃二堆石之間一蛇亦入二其內一土人怪レ之除レ石而視レ之則呑二碩鼠一鼠尾猶在二口邊一蛇亦遂死近來衆鼠所レ取之米粟在二處々之石間或穴中一諸民悅而採二納之一於レ玆埋二死蛇一築レ塚自レ是後土人不二妄殺レ蛇云

西賀茂山　鴨川西惣謂二西賀茂山一麓有二賀茂神宮寺幷水上村等一連二雲畑山一

大門村　在二上賀茂西南紫竹村之北一今愛宕山權現宮始在二斯村西一時東大門在レ玆云愛宕社跡于レ今石門存

若狹川　在二鷹峯東麓一源出レ自二若狹國一經二大德寺門前一入二安居院一出二一條反橋一

菩提瀑　在二千東村菩明菴之北一

長坂　自二千東村一至二丹波一之路也

氷室山　在二千東村北一古山城州氷室在二斯山一清原賴業眞人任二主水正一主二斯山一至レ今爲二船橋淸家之傳領一

法然筋　今上御靈社西白壁辻子也古相國禪寺之地北有二賀茂神宮寺一法然上人住レ之上人甚信二上賀茂明神一自レ玆時々詣二賀茂神宮一其往來之道稱二法然筋一倭俗稱二道路一謂レ筋比二人身之筋骨一而稱レ之者乎爾後以二斯寺一附二法嗣源智上人一自レ玆專爲二淨土宗一號二知恩寺一後移二京極北一近年又遷二北白川一

子捨馬場　在二上賀茂南一平敦盛密二通大納言源資方卿之女一得二一男子一未レ離二襁褓一時壽永亂起敦盛遂赴二西海一於レ玆資方卿女棄二幼兒於斯處一法然上人拾二得之一成長後爲レ僧舊記載法然上人詣二大賀茂社一之次於二下松邊一拾二得之一云然則子捨馬場是紫野今宮旅所邊乎

安居院法印井　大宮通東寺內人家後園有レ井相傳古安居院法印聖覺之里坊在二斯處一其井今猶存水至淸冷今安居院絕則爲二町號一凡不レ限二安居院一古山門僧徒於二京北斯邊一處々構二別院一入レ京日寄二宿之一俗

稱里坊曾賀茂河水不時而洋溢自山門出京時動不得渉今出川此邊高野川與賀茂川於河合社南合動水溢自此以北賀茂川一條流耳故雖大雨水又大不洋溢依上賀茂南大宮通北御園堤上有大橋是謂御園橋故山門僧多枉道經斯橋而入京師依之寄寓坊舍多在京北今處々爲町號

寺內　安居院通東寶鏡院前石橋西謂寺內相傳古悲田院境內自今大應寺至斯邊故斯處到今稱寺內

千代野井　在洛北日蓮宗本隆寺夫人千代野剃髮後號如大禪師無著尼曾慕大惠禪師之弟子無著尼自號無著云斯尼元金澤越後守顯時之女而足利讃岐守源貞氏之後妻也貞氏則尊氏公之父也弘安八年冬十一月平貞時信長崎賴綱之讒而殺泰盛及其子宗景其族類皆罹難顯時雖有外家之睦而以北條之親故無咎然殃々過日及卒如大身親香火口誦經咒追薦之則自有出家之志一日潜行就美濃國松見寺老尼斯徒日夜坐禪勤行如大爲賤婢爲諸尼採薪汲水身不顧勞有暇則坐禪床不臥不眠貌悴神疲一尼憐之語以坐禪之要術爾後八月望夜月明無雲如大下澗汲水于時桶底脫落水隨盡忽然大悟而詠倭歌曰兎仁角仁多具美志桶濃底奴計天水多末良爾波月毛也登羅須世傳稱之然後歸鎌倉到建長寺就佛光國師薙紺髮著禪衣爾後入京師參惠日聖一國師又歸鎌倉從佛光寺國師爲證明一說再入京師周遊名藍偶逢妙超侍者於第五橋上與超有問答超則大德寺開山大燈國師也然今考之千代野遷化時大燈國師纔十歲許也然則豈有問答之事乎於茲上杉民部太輔二階堂山城守及諸檀越巨施淨財鼎建一宇於洛北松木島名景愛寺則升位于尼寺五山之甲今本隆寺地亦古松木島之內而距景愛寺不遠故稱斯井曰千代野井則爲賦桶底脫落之倭歌處然斯歌於美濃國松見寺賦之非景愛寺住職之時彼此謬傳之甚者也一說桶底脫落比開悟通徹而言之者也元非實汲水之謂也後世因斯歌而後爲汲水之井者也斯義可取者乎今本隆寺地佐々木種族杉若若狹守之宅地而始其門向西故今斯寺西町謂前町言門

之謂也若狹守領紀伊國新宮城豐臣秀吉公時有故被沒收若狹守塔今在日蓮宗本能寺爾後本隆寺移此地

大門村　在上賀茂西南紫竹村之北今愛宕山權現社始在此ロ西時東大門在茲云愛宕社跡于今石門存

筋違橋　在安居院北應仁年中山名細川兩家爭亂日斯橋邊多爲戰場又一處在京極北是亦爲戰場依其戰而可擇之

曼陀羅辻子　在大宮通東埋忠町北古歡喜寺內曼陀羅堂在斯處云々

橋次井　在西陣五辻南櫻井辻子相傳此處賣金商橋次末春之宅地也此井大而水又淸冷也源義經從橋次東行時自此處首途又妙心寺南門東有木辻村是古官家木辻之領所而于今有第宅之跡土人誤木辻爲橋次村中一箇井亦號出門之水是義經首途日所用之井也云皆是謬傳也

百々橋　在妙顯寺通二股川末橫東西橋西寶鏡院前町謂百々町依之爲橋號乎古百々氏人住斯町乎百々之稱號未詳其實近世改板橋爲石橋應仁年中山名與細川對捍時隔斯橋相戰數度也又永正四年八月三好筑前守長輝與細川政元家臣香西又六隔此橋每度相戰

水落橋　在上立賣小川西凡小川水及上立賣通直南流過橋下則水東屈折又南流故纔數步間而橋有兩箇其一過上立賣通者渉東西橋又南行者流水屈折而東流處過南北橋上此南一町則謂水落町

千利休宅　在本法寺前豐臣秀吉公賜之利休所設鏁ノ間于今存倭俗以鐵鏁釣釜置爐上煮茶故斯處稱鏁間倭俗床上稱何間或號某間呼其稱號以別之

御三間町　今報恩寺北有稱御三間處俗傳室町公方家三軒廐之所有也然今按斯波細川畠山三家之宅地也乎其時三管領比藤氏五攝家故稱御三家者乎

射場寺　報恩寺前町也曾室町家之射場在斯處今東面人家之後園有大石傳言掌射場者在斯石陰擇見射者之中與不中也斯石號虎石

大心院町　在安樂小路北曾大心院細川政元宅在

此處今爲民家

西倉口　在京師之北是自四方入京師之七口隨一也古御倉在斯處乎今誤稱西藏口又謂清藏口

道正菴　在京北木下曾從永平寺道元和尚入宋道正菴亦從之道元在宋國遍歷之中於途病急發一老翁現出謂於日本我近隣之名詣也不可失則與一丸藥其疾立愈老翁又謂吾日本稻荷神也於玆告道正菴曰爾從師不辭跋涉吾憐爾志則授此藥方歸本朝以是須救諸人之疾苦老翁忽失其所之今道正解毒圓是也道正所設之興正寺始在深草故稱近隣者乎歸朝後因道元之遺誡曹洞宗僧出世幷賜禪師號時自諸邦入京師日必寓道正菴道正菴主則自斯時憑洞家之諸寺施賣解毒圓於群國

岩栖院町　在室町柳原北曾岩栖院細川滿元之宅地而俗謂賀世伊辻子曾後藤長乘合岩栖院幷崇禪寺兩寺之地而爲宅地兩寺移京極北

塔壇　在今出川北上御靈社西相傳相國寺九重塔之跡也一說東北院塔在此所或言古毘沙門堂在斯處未知孰是也

鑑町　自京北塔壇所出寺町之路也南北兩方民家屈曲出入如鑑及之齟齬故謂鑑町

細川宅　應仁年中細川家構宅於上御靈社西北是處也

三好長好宅　弘治四年四月二十三日三好長好築第宅於上立賣北木下町而請將軍義輝公也

針屋宗春宅　在上立賣室町西宗春茶人也豐臣秀吉公一時來臨宗春宅茶亭釜湯沸騰宗春則供菓獻茶秀吉公大感宗春之嗜茶則賜祿子孫於今傳領之自玆後每年九月獻盛炭之康瓠一箇於東武

山名辻子　在船橋西山名家代々之宅地也船橋川西而石壁則山名宗全時所築也

羅漢橋　在飛鳥井町東小川上相傳東山戒光寺在斯邊舊誓願寺北町斯時此橋亦戒光寺之境內也橋上有瓦屋而左右欄干板壁畫羅漢像是故於今稱羅漢橋

御料人辻子　上立賣南小川東櫻御前西門前也櫻御所中世以來近衞殿之所有也世所謂近衞殿絲櫻久在斯所曾近衞植家公之息女有故不嫁豐臣秀吉公

以二斯邊之地子錢一被レ寄二此息女之厨料一爾後被レ免二京師民家之地子一時以二五十石之家領一易二地子錢一至レ今然故斯處謂二御料人辻子一民間誤稱二御靈殿辻子一倭俗高貴女子稱二御料人一言爲二誰某妻女料一之義乎

白雲町　舊新在家也始在二白雲村一故爲二町號一爾後移二一條南今新在家一

辨財天町　在二兼康町南一傳言古辨財天社在二斯處一社前有二池水一今社絶池水亦無レ之然每年春末蘆芽生レ自二地中一是古蘆根之所レ致乎

常盤井辻子　在二西洞院一條北一古常盤井相國實氏公之第宅在二斯處一井水今猶存而水至清矣凡常盤井在二三處一第一斯處第二飛鳥井殿町第三船岡山東田間各常盤井相國第宅之地也未レ知二孰是一也

徒斯(ディス)ノ辻子　在下一條北油小路與二堀河一之間上近世耶蘇宗門之寺在二斯町一倭俗誤二徒斯一謂二太宇須一故今稱二大宇須辻子一

德大寺町　在二新町武者小路北一古堂上德大寺家宅在二斯處一云

狩野辻子　在二小川東新町德大寺町西一畫工狩野越前守元信宅在二此所一故此町稱二狩野辻子一元信宅末裔至レ今知レ之元信剃髮後直以二元信一稱レ之則世所謂古法眼也凡　本朝畫工無二勝レ之者一故從二繪事一者無レ不レ慕レ之曾織田信長公在レ京時一日微行過二古法眼宅一見レ寫二畫於扇面一于レ時元信伸二兩脚於几下一傍若レ無レ人而寫レ畫自若信長公心感二其量大一而歸然後近隣人各聚賀二信長公之來臨一且笑二其無一レ禮古法眼謂信長公微行而過レ我我亦假爲レ不レ知レ之者一而過レ之何害之有乎且來臨爲レ見レ畫也然則於レ我也亦不レ足レ悅矣

出雲寺町　在二相國寺慈昭院之北一則其町南有レ門通二慈昭院中一是古上出雲寺之所レ有也

相國寺十境　相國寺在二烏丸東今出川北一曾鹿苑相國義滿公正中三年定二禪刹五山之位次一相國寺爲二第二位一寺中十境所謂般若林、妙莊嚴域、圓通閣、覺皇寶殿、洪音樓、龍淵水、功德池、天界橋、護國廟、祝釐堂是也

石橋　石橋處々有レ之其內不レ謂二稱號一專稱二石橋一者相國寺門前之橋也

慈照院　在二同寺中一則是慈照院義政公之塔所而相國

寺十三塔頭之隨一也斯院開基在中中淹也始織田信長公入洛時寓斯院列侯達官及地下良賤來執謁時今川氏眞亦來見獻千鳥青磁香爐是宗祇法師之珍藏而千鳥名取古歌之義而號之者也信長公豫聞氏眞能蹴鞠爲見其藝乃有遊庭會三條大納言實條烏丸高倉飛鳥井廣橋五辻庭田及氏眞爲其人數也其時方丈今猶存玄關之模樣恰好非凡工之所及爾後構玄關者來視而依斯樣云倭俗蹴鞠場稱遊庭又謂懸也倭俗諸物之體相謂懸舞臺之橋懸家屋之庭懸類是也凡鞠場方六間或八間或十二間各有廣狹西方竪細圓竹而圍之四隅植松竹楓柳是謂四本懸於懸之大者有植松六本者飛鳥井家之設遊庭四方竪柱以細木横圍之是謂横算倭俗細木稱算依似卜筮家之算木也飛鳥井家之懸四隅共植松凡四本松幷懸横算飛鳥井難波兩家之外不能爲之蹴鞠時所著之裝束幷履依其家因其藝之工拙而有差飛鳥井家擇其器而免之是謂免古御子左爲冷泉家亦事蹴鞠也然於今無其儀於倭歌之題者飛鳥井幷冷泉家交出之凡倭俗詠風花雪月之時豫取其題號以詠其歌是謂兼日題又各會其席而詠其事是謂當座自飛鳥井家所出之題是稱飛鳥井題自冷泉家所出之題是謂冷泉題

大光明寺　始在伏見豐臣秀吉公時斯寺造營日仁叔孝公藏主尼爲勸進尼上自秀吉公下至列侯悉募之請金銀米錢而爲建立之資料孝藏主所作倭字幹緣疏于今存成畢後令承兌長老住之秀吉公築伏見城時此寺在城地之中故移相國寺中

豐光寺　豐臣秀吉公欲建斯寺於相國寺中然無隙地假方丈之地而營之故納地子錢於方丈倭俗出金錢而假他地稱地子言以地比母其所出之利息比子之義也豐光因豐臣威光之謂乎

鶯宿梅　大鏡卷第八云　村上帝天曆年中清涼殿前之梅樹枯萎勅令寺索可代之梅有人奏曰西京某家有梅花開則其色深其香濃是應其選者乎於茲令人掘之主女曰枝間有短冊著之可獻斯梅樹既移於禁廷主上偶覽之則有歌曰勅奈禮波最茂加志古志鶯之宿和登々和波如何古多邊牟云々主上憐之令問其主女爲何人也其邊人荅曰是主女則紀貫之女也自是此梅曰鶯宿梅云

其殘種猶在二舊主宅一爾後足利義嗣建三林光院於二其宅地一且賞二梅花一應仁亂後移二此院於相國寺中一梅亦移二種方丈前庭一今檜存每年暮春花開其色白而有二斑紅一其香至濃也

摠門辻　今出川室町南辻也俗傳室町殿之摠門在レ茲云一說古相國寺法界門之所レ有也倭俗外門稱二摠門一

(補遺)　室町一條辻也相國禪師中古封境廣大而法界門南在二一條通一爾後南方幷東西爲二公用一被レ滅法界門亦北退今所謂總門辻則法界門之所レ有也至二近世一守二室町斯辻一者相國寺有二大齋會一則此人來二寺門一請二佛供之餘一是元守二摠門一之徵乎又每歲此人獻二緒大幷草鞋於寺僧一

八幡町　在二烏丸北上立賣南一傳言古斯邊伏見殿之宅地而斯處勸二請五箇所八幡宮一其社近世遷二京北小山口一古斯處社之所レ有此町之西北隅也至レ今人不レ得レ住二其地一若棲レ之則必爲レ祟一說斯地古相國寺鎭守今八幡宮之所レ有也

足利公方家室町殿　在二今出川北室町築山町邊一足利家代々被レ住二斯所一因稱二室町殿一其結構盡レ美康正三年慈照院義政公又被レ營二新館一是號二花亭一世所レ謂花御所是也假山亦在二其內一倭俗高貴之所レ住謂二御所一此處與二相國寺一比並故鹿苑院五山左右僧錄司自二院內一日々入二御所一執二達萬事一住二蔭凉軒一者西堂也從二僧錄司一而謀レ事應永四年四月鹿苑相國義滿公讓二此京於義持公一隱二北山鹿苑寺一永祿八年乙丑六月十九日光源院義輝公爲二三好一遭レ害爾後第宅廢頹終爲二民家一盛衰誠堪二感慨一

鹿苑院町　自二相國寺門前一出二烏丸通一之町也古花御所在二此西一鹿苑院在二此町一僧錄司日々入二花御所一爲レ有レ便也

上下出雲路　京北京極通南北有二上下出雲路一桓武天皇遷都十三年後勸二請幸(サイ)神於出雲路一條北一今小社纔存其處稱二幸神町一上出雲路下出雲路猶二今上寺町下寺町之號一乎昔日傳敎大師其地建レ寺在レ上者稱二上出雲寺一在レ下者稱二下出雲寺一眞濟法師於二斯寺一法花講談之事見二于舊記一上出雲寺町今在二相國寺中慈照院後一小門通二慈照院內一此町人隷二慈照院一

中川　今寺町川是也斯源出レ自二今出川邊一在下京極殿與二御堂一之間上故有二斯號一中古京極之南今四條道場

金蓮寺半是佐々木道譽之宅地而後寄附道場者也

只洲河原　下鴨社南也北有社高野川與鴨川於斯社南而合流故稱河合社寬正五年四月五日於糺河原有勸進猿樂青松院法印善成爲勸進聖觀世音阿彌及子又三郎爲太夫其外優者役人多慈照院義政公構假庪而覽之管領細川勝元獻盃酒還御時被枉駕於勝元宅七日又有猿樂義政公亦覽之畠山政長獻盃酒歸路政長假勝元亭而饗之十日又有猿樂斯波治部太輔義廉進盃酒還御時入義廉宅每度猿樂纒頭衣服細川畠山斯波各授一萬疋相伴衆幷供奉人以下亦各脫衣服而畀之吉良石橋京極大內土岐六角等謂之相伴衆三管領及吉良石橋不及免許而乘輿其餘無免許則不能濫乘也倭俗侍高貴之食謂相伴中華所謂館伴之義乎中古射者多賭鳥獸以鳥目十錢充鳥一疋故鳥目百文錢謂十疋一貫稱百疋千疋萬疋可推而知之倭俗錢謂鳥目則出自鵝眼之詞乎

畠山辻子　在今出川室町西古畠山氏在此所今町內有大井是謂畠山殿井

伊勢守宅地　今近衛殿第地內今出川通之一方元伊勢守之宅地而到近世稱伊勢守屋敷伊勢守每日近侍公方家而執達萬事斯處近公方家花御所宜哉有伊勢守之宅也爾後爲近衛殿之第京北櫻御所號上御所今處稱下御所

阿古是池　在後水尾院之御園未知因何而號之也一說婦人阿古是者宅地之池也一說古東北院內之池水也

半井　在烏丸正親町北相傳古施樂院之所在而醫家和氣氏住之家內大井中間以板隔之半充製藥之用半爲雜用之水自玆和氣氏有半井之稱號

一條殿町　在一條室町九條道家公之二男實經公爲左府時使家司備前守行範加修理十月二十九日移徙之其跡今悉爲民家然于今號一條殿町

堀河　源出自鷹峯過大德寺前入都城出鳥羽國史曰天長十年六月太政官所分課左右京戶令輸檜柱一萬五千株爲東西堀河杭料今堀河乃古東堀河而都城之溝渠也西堀河在西京京極中川之外或又此川有稱中川者依舊可擇之一說西堀河今堀河在西者也東堀河則今京極中川

而比ニ中華涇渭一則自與ニ涇濁淸渭一符合

一條反橋（モドリ） 在ニ堀河一條一曾三善淸行卒于レ時淸行子淨藏貴所自ニ雲居寺一訪レ病來於ニ橋上一逢ニ告レ死之使者一淨藏貴所大驚祈レ之因淸行暫蘇生與ニ淨藏一通レ詞自レ是世號ニ反橋一言返魂之義也曾安倍晴明通ニ天文一且得ニ妖術一十二式神爲ニ使令一晴明妻甚怖ニ畏其形一故置ニ十二式神於反橋下一有ニ所用一則呼レ之式神得ニ通力一豫識ニ他人之吉凶一藉ニ往來之人言一而告レ之自レ茲世人欲レ知ニ事之吉凶一則出ニ反橋一聞ニ往來之人言一而占レ之是謂ニ辻占一婦人特信レ之倭俗四通街衢謂レ辻

更級川（サラシナ） 小川與ニ堀川一之間一條通西流川是稱ニ更級川一不レ知ニ其故一也

村雲 在ニ西堀川舊誓願寺之北一太平記所レ載村雲妙吉侍者所レ住之大休寺今村雲瑞龍尼寺之地乎

福大明神町 在ニ一條北堀河西一白狐之社號ニ福大明神一元在ニ京師下出雲路南今九條殿之内一九條殿造營之時移ニ斯處一今社絶所ニ併祭一之藤忠實公像今在ニ本國寺中勸持院一建レ社祭レ之具載ニ福大明神社條下一此社爲ニ貫之一者誤也

紹巴町 在ニ新在家中町通堀河之西一里村紹巴得ニ豐臣秀吉之寵遇一於ニ其處一賜ニ宅地一其裔分ニ領之一依號ニ紹巴町一

聚樂 天正十三年閏八月豐臣秀吉公南北自ニ一條一至ニ二條一東至ニ堀河一西限ニ内野一爲ニ城地一築ニ大第一自號ニ聚樂一 正親町院有ニ行幸一爾後讓ニ斯城於關白秀次公一公亦被レ催ニ行幸一文祿甲午三年秀吉公別築ニ伏見城一而移レ之同四年乙未七月十五日秀次公於ニ紀州高野山一有レ事後聚樂城樓門廡離折而移ニ處々一其跡爲ニ民家一又爲ニ田疇一天守二丸彼樓某閣此門某池幷山里等名爲ニ町號一又爲ニ田字一又列侯第宅亦移ニ大坂幷伏見一其名殘爲ニ民家之町號一或稱ニ如水町一是黑田甲斐守入道如水圓淸館舍之所レ有也又號ニ有馬町一是有馬玄蕃頭豐氏之所レ住也凡斯類處々多矣

松丸殿町 在ニ西洞院中立賣北一豐臣秀吉公愛妾松丸殿秀吉公薨逝後棲ニ斯處一始在ニ伏見城一時斯人在ニ松丸一依レ之稱ニ松丸殿一京極長門守之女也

獄門町 在ニ近衞通西洞院西一古斯所有ニ獄舍一罪重者斬レ之則梟ニ首於獄舍之門外一倭俗自レ是梟首直稱ニ

獄門一故爲二斯町號一至二近世一其跡有二大槐木一罪重者於二此樹木一斬レ之則梟二首斯處一及二近世一卽位改元等行レ赦時五判官來二此所一粗有二其式一今直至二小川二條獄舍一古斯獄舍邊有二西福寺一本尊藥師聖德太子之所レ作而眞言宗僧守レ之薦二刑死者一因俗稱二獄門寺一今在二京北一具在二獄門寺條下一

大方町　在二近衞通南下立賣北一倭俗高貴之夫人謂二北御方一高貴之母公稱二大御方一故慈照院義政公之母公亦稱二大方殿一故世或謂二御大方一古其宅在二斯所一云

梅ツ雨ユ穴　在二烏丸正親町南西禁門之側一每年每二梅雨節一此處水涌出其邊人掘レ之爲レ井梅雨節家々井水多濁此水純淸故自二處々一來汲レ之梅雨晴則此水亦枯一說古此處有レ井　桓武天皇遷都日傳敎大師誦レ呪而封レ之云梅雨又謂二黴雨一此雨濕侵レ物甚故諸物黴腐黴倭俗訓二加美留一

白雲村　今新在家元在二今所謂舊新在家一其地近二村雲一是稱二白雲村一始此一村不レ交二他人一互爲二婚姻一代々各互相親猶二朱陳村一村人織二白絹一爲レ業充二高貴衣服之料一然此地井水性不レ淸以二是水一練二白絹一其色不二潔白一故移二今新在家井水純淸之地一然猶因二舊號一稱二白雲村一古來因二紅織之事一有二公方家御敎書數通一于レ今存是故終爲二公方家之被官一倭俗隸二其家一者號二被官一

寶珠菴　在二白雲村中町東一是又連歌師里村紹巴之所レ棲也其亭向二東山如意嶽一故號二寶珠菴一豐臣秀吉公時々來二臨斯處一加藤肥後守淸正少年時每度從來侯レ門其間以二小刀一彫二刻寶塔之形於紹巴門柱一至二近世一現存寬文年中火災爲二烏有一兵始舊新在家號二白雲村一爾後雖レ移二今新在家地一猶隨二舊稱二白雲村一

安倍晴明宅　古在二河口土御門一町口今新町也寬和二年六月二十三日夜　花山院潛出二土御門皇居一路過二土御門町口晴明宅前一于レ時晴明遙レ署在二庭中一遽擊レ掌謂帝退レ位旣出二皇居一大變不レ過レ之須レ椎レ車欲下入二皇居一而窺上之帝聞二斯言一急過レ之於レ玆晴明先遣下所二使令一之式神於禁内上式神開レ戸出忽還謂今已過二門前一帝遂赴二花山寺一薙レ髮此宅自二土御門一赴二花山寺一街衢也

仕丁町　在二新町中立賣通南一此處人昇二鳳輦一故

謂二仕丁町一是故無二課役一

御靈町　新町出水通北中古下御靈社在二玆處一

頂妙寺町　新町中町北日蓮宗頂妙寺始在二斯地一

武衞陣　在二下立賣南室町一古武衞陣在二此處一云一說武衞者三管領之斯波而住二斯地一云

革堂町　在二東洞院東椹木町通一中古行願寺革堂在二斯處一

白山町　在二今麩屋町通南一古白山社在二斯通南一自レ是此通衢謂二白山通一

御幸町　斯通衢在二京極一町西一豐臣秀吉公在二伏見城一時自二伏見一歷二五條橋一自二此道一詣二禁闕一世人崇二秀吉公一准二院中一而稱二御幸一

淸少納言宅地　中御門與二春日通一之間萬里小路西南有二淸少納言所レ住之跡一今爲二民家一淸少納言墓在二阿波國撫養郡里蟹村一

妙顯寺町　在二西洞院二條南一日蓮宗妙顯寺中古在二斯處一爾後移二今地一

御池町　在二室町二條南一古二條殿在二斯邊一庭設二假山一池水縈廻此水至淸冷二條殿至二盛夏一則漬二甜瓜一而被レ獻二禁裏一今第宅雖レ不レ在二斯處一依二舊例一夏日被レ獻二甜瓜一古御池今纔殘在二兩替町久米某之後園一古池殿有二十景一所謂水明樓梅香軒御楊閣藏春閣政平水古靈景綠楊橋觀舊臺洗著臺龍躍池是也一說此地元尊氏卿之庭池而今稱二御池氏一者其裔也然此說不レ足レ信者乎

妙覺寺町　在二衣棚突拔二條南一始日蓮宗妙覺寺在二斯處一曾織田信長公有レ事時秋田城介信忠君被レ寓二斯寺一陽光院邸近二斯寺一故誠仁親王避レ亂入二禁裏一信忠君慮二妙覺寺要害之不一レ便則入二親王之邸一且拒二明智光秀之士卒一然小不レ敵レ大遂於二斯處一戰死

少將井町　在二烏丸二條之北一古少將尼宅地之井也今在二人家中一中世祇園三社神與祭禮遊行日稻田姬神輿偶安二斯處一自レ玆斯神稱二少將殿一一座神輿安二大政所一今烏丸四條南大善院地也近世三座之族所同移二四條京極辻一

慈照院義政公第　寶德元年二月構二第於北小路一云北小路在二一條北車屋町一

二王門町　二條通東洞院西也斯處不レ知レ有二何寺一至二近世一二王門存二王像運慶作也今在二淸水坂愛宕寺門一

足利直義第宅　始在三條北東洞院與高倉通之間元高倉宮以仁親王之宅地而今曇華院之地是也然直義構宅時其外門在高倉通東面故直義剃髮後稱高倉禪門慧源倭俗男子薙髮後多稱何禪門某禪門倭俗尙佛道故薙髮入禪定之義也直義甍後歷歲月而移近衞河原大宮於斯處則爲通玄寺曇華尼院今按太平記直義稱高倉殿又稱錦小路殿又稱三條院然則今高倉誓願寺通之南淺井氏之宅地乎

等持院尊氏公第宅　在萬里小路二條南第宅後爲寺故今號等持寺町御所八幡宮尊氏公家內之八幡宮而則爲等持寺之鎭守今寺絕

等持寺十境　所謂妥帖菴淸晏齋故鄕處寶雲閣觀音殿香雪亭聽雨軒聚星樓宗鏡堂八講堂芙蓉池萬年松是也今與寺絕

虎石　始在柳馬場二條南此石狀似虎傳言日蓮上人踞斯石唱法故於今謂虎石町斯石今在深草寶塔寺方丈庭

二條城跡　曾靈陽院義照公在本國寺時敵織田信長公之亡三好一族大圍之信長公急入洛於茲三好軍退營中無恙爾後信長公築二條城相共移之今高倉二條北謂天守町二條城在斯處乎

耳敏河　古在二條邊今不知其河水之所流也

御供町　在三條大宮西古神泉苑池及斯池每年六月十四日祇園會祭禮神輿遊行日三基神輿必安置斯池邊而備供物今池多埋沒而爲民家然依舊例安神輿備供物近世其處民家之後園構小社勸請祇園神祭禮日斯家前別築壇建幣三本表祇園神三座安神輿於其前也

洲濱町　在岩神通三條南倭俗假山池水謂洲濱泉石之模樣象水隈洲濱之謂也今專稱洲濱或謂泉水斯處今不知何水之爲泉水也

最勝河原　在三條西封疆之外良賤火葬之場也相傳古最勝寺在斯處今按謂三條河原者乎倭俗葬場謂三昧自古有綸旨及御敎書下知狀職事勤之

鶴林　在同處始在鳥戶野豐國社造營時忌臭氣之通社頭故移建仁寺門前近世又移斯地

伊藤町　在新町三條南始豐臣秀吉公未領天下時入洛日必寓斯町伊藤道光家道光在京師掌洛外處々稅租收納之事者也今代官之類乎

武藤町　在三條烏丸與東洞院之間今所司之廳古在斯町南而向北矣

了頓辻子　三條南室町與新町之間也相傳廣野了頓祖元足利家之從臣而至義晴公義輝公之時有采地少許至末裔流落民間住斯所剃髮號了頓甚嗜茶故構茶亭常置釜於爐人來訪則供菓點茶而遇之豐臣秀吉公在播州姬路城時入洛日必被寓新町三條南伊藤某之宅伊藤與了頓其居相近秀吉公豫不告了頓一時俄然入了頓宅於茲逆履而出迎之請茶亭于時釜湯沸騰則點茶而獻之秀吉公亦嗜茶故大感了頓之志則賜家領其末孫到今然故此町號了頓辻子凡倭俗多嗜茶或雖貧窶間有設茶寮者是謂和徹數奇和徹貧窶之稱而數奇不遇之義也凡茶亭多茅屋而萬事之經營假爲貧窶不遇者故謂和徹數奇又稱數奇

武衞家宅地　在三條南六角堂前相傳武衞家世々住焉故此家到今無課役近世爲長谷川氏之宅地

鹿苑院義滿公亭　應永十六年十月義滿公自北山亭被移居於三條坊門云今不知其處

卜者道滿宅　在大宮三條南道滿法師者播州人也常與安倍晴明爭占術互嫉忌之曾因堀河右大臣之命而咒咀御堂關白道長公之時人皆知道滿之所爲然不知其所寓居因晴明之術畫鷺於片紙而隨風放之飛揚任風遂落其宅上則使人捕之

手洗水　在烏丸三條坊門中古祇園神旅所在南地六月祭禮時第三神輿在烏丸二條北少將井町牛頭天王幷蛇毒神此神輿二基有烏丸四條南而此井在中間凡詣旅所者必汲斯水洗面手爾後拜兩旅所

大黑菴跡　在室町四條北茶人武野紹鷗始名武田因播守仲村則武田信光之裔也祖父仲淸應仁亂戰死父信久爲孤寓泉州界其子仲村成長後專嗜茶入京師住四條室町惠美須社南隣倭俗以惠美須大黑爲一雙以其居在其隣稱大黑菴終剃髮號一閑齋武野紹鷗隱遁後避武田氏改稱武野今其跡爲民家

茶屋宅　在新町三條伊藤町南所謂中島情延者在斯處茶屋其家號也天正十四年春東照神宮入洛日

暫被寓斯宅豐臣秀吉公大悦神君之入洛則馳駕而來賀之至今及八十年餘斯宅不罹水火之難現然存是亦神君餘光之所及乎

柳水　在西洞院三條南元内府織田信雄公之宅井也斯水至淸冷也植柳於井上避日色因號柳水千利休專賞此水點茶故茶人無不汲之一說柳水元在本能寺之舊地今茶屋中島之宅地然今無其井

古田織部正重能茶亭　今堀河三條南藤堂和泉之第宅元織部正重能之所住也故茶亭幷露地猶存

本能寺跡　在三條柳水町中古日蓮宗本能寺在斯處織田信長公有事之地也爾後本能寺移京極二條南其跡古田織部正重能暫住之然後重能移堀河三條南附與其跡於重能之從者茶人木村宗智宗智慶長年中大坂陣時企逆謀依之宗喜磔於下粟田其家被沒收爾後茶屋中島長右衞門拜受之子孫至今住之

賴有松　在大宮四條南俗謂古源義經之宅在此處庭上遊覽時掛刀故稱刀掛松然義經堀川館非斯所也此地細川賴有戰死場而後人植松爲徵者也

賴有建仁寺永源菴之檀越而所著之甲冑幷旗竿等今在此院

笠鷺橋　堀河通中御門北板橋也昔日時平大臣里亭號本院在中御門北一町泉大將定國沈醉乘夜入本院大臣驚問自何處來大將隨身壬生忠岑草卒詠歌曰加佐々義乃渡世留橋乃霜乃上遠夜半爾踏分古登佐羅爾古曾大臣甚感之云々於斯處依詠斯歌是號笠鷺橋

雀杜　在四條大宮西古藤氏勸學院之所在也此處所有之雀亦倣唔咿之音其鳴聲似唱蒙求題目呂望非熊之音故俗謂勸學院之雀囀蒙求其在更雀寺之條下

杜鵑松　在四條道場金蓮寺中慶松菴庭每年春末夏初杜鵑早遷此松發音普廣院義教公每春末枉駕聽杜鵑自茲號杜鵑松古來倭俗專愛杜鵑愛惡與中華異故春末早聽其音爲口實凡嗜詩歌人特賞之傾耳於樹林也此外堀河東中立賣西町稱杜鵑岡中古京師人來斯處聽杜鵑云

千鳥池　在同處金蓮寺後竹林

棧敷跡　中古六月七日祇園會祭禮月四條通高倉東町

向北有公方家之棧敷而覽山鉾之渡行雜色等侍棧敷前而警固之其跡今爲民家倭俗神輿遊行時供奉之人列行是謂渡又稱錬於山鉾亦然如今雖無公方棧敷依舊例雜色等列坐而視之以戒非常凡七月前六日朝雜色等於頂法寺六角堂前聚所出山鉾之町人七日行列前後之次第使執鬮而授與所記一二三次第之紙符每一枚有所司之印七日山鉾供奉之町人於茲還納昨朝所受之紙符於雜色十四日之祭禮所渡飾山之次第前後亦如七日之式然斯時雜色在三條通東洞院東於茲還納紙符古雜色之會長有二人今萩野五十嵐是也稱上雜色又所屬其下者有數人是謂下雜色行幸御幸日著烏帽子蘇芳攜行鐵棒下雜色持黑色棒前驅而追其前各有法式或野行幸時鐵棒著紅緒驚諸人耳目等之義也曾普廣院義教公時有故加會長二人所謂松尾松村是也然則萩野五十嵐者禁裏之雜色而松尾松村者公方家之雜色也於今四人上雜色幷下雜色悉隸所司廳

松本井　在四條東洞院茶人松本正樂接焉常汲斯水點茶今爲他人之有

小結棚　凡造烏帽子者在處々其內室町三條南所有爲本造小結烏帽子者古在新町四條北此町稱小結棚今誤謂戀棚小結少年之所著也以班紋五色之紙捻結烏帽子角爲飾凡元日上巳端午中元重陽兒女之所玩物悉於茲賣之元起自少年所著之小結烏帽子者乎

陳外郎町　在西洞院四條北陳外郎事在土產門透頂香條下

金佛寺　在油小路五條南延壽寺始在斯處本尊彌陀銅像至大也俗不謂寺名稱金佛斯寺　白河帝之本願而平忠盛爲監事近世移五條東南一說金佛元在長講堂中

萬壽寺十境　萬壽寺禪刹五山之第五位而舊在五條南室町西今寺絕然寺僧纔殘在東福寺中十境雖無其跡擧其名而存古所謂十[illegible]起閣大雄寶殿三山神廟千松客徑枯木回春新花更雨東軒南院琴臺鏡沼是也

源義經宅　油小路與堀河之間六條南有跡世所謂堀河御所是處也

醒井　在六條堀河佐目牛通西此水至清故茶人專用之相傳茶人珠光元南都淨家稱名寺之僧也還俗後來往此所慈政相公專嗜茶故時々有來臨珠光以此水點茶而獻之今井垣石織田有樂齋改築之者也建仁寺古澗長老作記以雕石今猶存按醒井誤佐目牛者乎

鹽竈跡　在六條河原古左大臣源融公戲使人夫自攝州難波浦汲海潮於玆令燒鹽是摸千賀鹽竈之景而寓遊興者也

文覺町　在七條坊門古獄舍在斯處文覺因勸進帳之嗷訴暫彼囚玆故于今號文覺町

佐藤忠信屋敷　在京日棲斯處至今其地不耕種忠信有一男子成長後號坊門三郎凡在武家則稱坊門者多是忠信之裔也

月見橋　在油小路七條南相傳於東山自清閑寺山與阿彌陀峯之間所出之月似所出自信濃國姨棄山之月故自古賞月地也故斯橋稱月見橋云一說左大臣源融公見月之處也又曰小松重盛公亦斯處構亭賞月云一說重盛公之小松殿在堀河與猪熊之間梅小路南稲荷社之北然則小松殿去此橋不遠一說小松殿在滑谷東

阿彌陀峰　在鳥部山古小松内府平重盛公此山下建四十八精舍每夜點四十八燈每月十四日十五日修大念佛自是斯山稱阿彌陀峰到近世阿彌陀堂猶存一年日蓮宗與親鸞徒論法義日蓮宗大怒欲滅山科本願寺時途過斯山日蓮徒以爲滅淨土門之吉兆也於玆燒斯諸堂本尊阿彌陀幸免火難今在山科草堂

（自是愛宕郡西北至東南）

鷹峰　在洛北乾隅斯處有三峰所謂天峰鷲峰鷹峰是也中古至秋冬此峰上設鷹網以執鷂是謂打鷹峰是稱網懸鷹世謂鷹峰鷹或有月輪鷹自此兩處打來者間有逸物云倭俗大鷹幷猫之俊逸者是稱逸物

愛宕跡　在鷹峰北溪今愛宕權現始在斯處故號愛宕權現古石門于今存爾後慶俊移之於手白山此山雖爲葛野郡因神號稱愛宕山者乎

氷室　氷室山同在鷹峰乾隅古此山有氷室清原眞人賴業領斯處任主水正預藏氷之事今氷室

絕

藥師山　在二鷹峰東北一斯山古屬二比叡山一傳敎大師斯山絕頂建レ堂安二置藥師像一爾後此山爲二大德寺大燈國師封內之山一藥師像在二叡山西麓修學寺村一二百年餘然後大德寺古溪和尚請二斯像一暫置二大德寺門巷一又移二安居院之一院一近世古溪和尚之法孫淸巖宗渭置二高桐院裏一于レ時大醫法印野間玄琢買二斯山一淸巖授二與醫王靈像一夫藥師本朝之習俗而醫家特尊二崇之一故玄琢不レ堪二歡喜一則建レ堂而安二置之一到レ今存

鏡石　在二洛北鷹峰北鷲峰下一其石橫出二丈許高半レ之其石面平如レ砥光如レ鏡因名二鏡石一俗言昔日源義經臨二斯石一整二戎衣一也

利休松　始豐臣秀次公在二聚樂城一時々赴二鷹峰一以二鳥銃一使レ打レ町而覽レ之倭俗放二鐵炮一限二何町幾間一建レ格試二中與レ不レ中是謂レ打レ町凡　本朝量法三尺二寸半爲二間半一六尺五寸爲二一間一六十三間爲二一町一倭俗鳥銃謂二鐵炮一正鵠謂レ格擊二鐵炮一謂レ放或謂レ打于レ時千利休於二鷹峰土手上一向レ南設二茶亭一爲二秀次公休憩之處一自點レ茶而獻レ之倭俗謂レ堤曰二土手一前山鷲峰植レ松爲二茶亭寔前之眺望一今猶存土人稱二利休松一

白馬池　在二鷹峰北山一中古此山有二仙人一一旦乘二白馬一入二此池一云

兒井(チゴノ)　在二同處一大德寺徹翁和尚一旦棲二此邊一然苦レ無レ水一時兒童忽然現又自二其所一入二地中一徹翁以爲龍女現來示二水之所レ出而去則其所掘レ井于レ今存雖二水旱一曾無二增減一云

産湯(ウブユ)水　在二紫竹村大德寺之末寺大源菴方丈之南庭相傳斯地源義朝之第宅而義朝之愛妾常盤在二此所一産二源牛弱一其時汲二此井一煮二産湯一也倭俗兒産時則以二溫湯一洗二浴之一是謂二産湯一土人此地稱二古御所一

和泉式部井　在二栗栖野中御前社邊一傳言和泉式部汲二斯水一滴レ硯詠レ歌云

菩提瀑　在二鷹峰西北千束村之北一倭俗瀑字爲レ瀧

千本　凡松岡西南總稱二千本一其內上品蓮臺寺東北船岡山西麓有二火葬場一俗呼二斯處一專謂二千本一火葬之資料蓮臺寺中六坊僧分二領之一古感神院犬神人祇園會祭禮日先二神幸一取二棄前路不淨之物一若有二死屍一

則携レ之埋二他所一平生亦巡二祇園境內一若有二死屍一則如二祭日一依レ之埋二死人一則於二他處一亦爲二已所レ作之事一每年巡二察諸寺院之墓地一有二新葬之跡一則就二其寺院一請二葬埋之料一近世諸寺院共正月七月每年兩度預施二米錢於犬神人一自レ是後不レ及レ見二墓地一蓮臺寺六坊其坊中各有二土葬場一是亦春秋兩度贈二米錢於犬神人一犬神人今淸水坂之弦指也

賴光屋敷　在二安居院西北筋違橋北一今爲二民家一傳言古源賴光構二第宅於斯處一其時所レ勸二請家內一之八幡宮猶存今雖レ爲二民家一土人稱二賴光屋敷一

船岡山舊壘　在二船岡山上一　應仁二年一色左京大夫山名相模守據レ之細川家攻レ之無レ幾而城潰矣　後柏原院永正八年二月細川右馬助政賢聚二四國東國之士卒一欲レ攻二將軍義尹室町之館一於レ玆義尹慮下小軍之不上レ可レ當二大敵一遂退二京師一赴二丹波一大內介義興亦從レ之行政賢遂入レ洛義尹催二大軍一歸レ洛陣二于船岡山一政賢攻レ之義興勵二武勇一政賢遂死義尹暫寓二高雄山一秋九月遂入レ洛居二妙本寺一爾後入二室町之柳營一同年冬大內介義興挾二室町家一自立二威望一欲レ施レ於二令於天下一諸人妬レ之于レ時丹波半國領主竹內大夫欲レ滅二大內氏一之意念不レ止遂出二丹波一構二塁於船岡山一大內氏率二五百騎兵一急攻レ之竹內諸卒太半戰死其纔存者亦離散竹內大夫不二少退一則於二山下一死

爐壇　在二船岡山西一弘法大師在二蓮臺寺一時於二斯所鑿二岩石一爲二爐壇一修二護摩一又岩壁有下弘法大師所二彫刻一之彌陀像上

大德寺十境　所謂達磨峰瑞雲軒看雲亭金剛軒古岩松起龍軒官池梅橋雲門菴明月橋是也

同寺三門　斯寺至二中世一無二三門一連歌師宗長寄二白銀百片一爲二資料一而建レ門然無二構レ閣之力一千利休重施二白銀一門上設レ閣造二自已像一著レ履置二閣上一豐臣秀吉公怒二其僭踰一則殺二利休一肆下所レ置二閣上一之木像於一條反橋上使レ辱レ之此時住職古溪和尚亦負下妄使レ置レ像之罪上故遂出二大德寺一隱二市原常樂菴一

五老松　在二大德寺方丈東南一五株老松現存開山塔始在二斯處一

明智門　同寺方丈南門明智日向守光秀建レ之故謂二明智門一

和泉式部井　在二同寺中眞珠菴一相傳斯地和泉式部之

所棲也爾後爲レ寺井猶存一休宗純號二斯井一曰二聖泉一

金森法印茶亭　在二同寺中金龍院一豐臣秀吉公在二伏見城一時金森法印設二書院幷茶亭一屢饗二秀吉公一爾後移二書院幷茶亭於金龍院中一今現存

威德井　在二大德寺門前石壁下一相傳中古密宗僧於二此處一修二大威德法一時此井水爲二閼加水一故號レ之

梅雨水　在大德寺門前人家後園一相傳近隣御泥池大蛇化爲二婦人一時々來二大德寺中德禪寺一聽二徹翁和尚之法一往來過二此處一故每年梅雨節水漲出

水石跡　在二大德寺南田間一傳言梶井門主竹影之別院在二斯處一曾設二假山一摸二近江湖水之景象一云應仁兵亂寺院爲二烏有一然到レ今水石跡粗殘

常盤井　在二大德寺之南船岡山東田間一傳言常盤井相國實氏公宅地之井也此外又在二常盤井辻子幷飛鳥井殿町一未レ知二孰眞一相傳北京有二九井一所謂常盤井縣井石井少將井鴨井松井滋野井飛鳥井等是也

（補遺）

古阿彌谷　在二大德寺西北一中世於二本朝一亦有二五葬一所謂火葬土葬水葬野葬林葬是也斯處巨松下有二大石一其形似二大鼓一依レ之謂二大鼓石一土人林葬場而有二新死之人一則棄二屍於斯石一覆レ衣而去入レ夜狐狸食レ之誠不仁之甚也近世無二斯儀一石亦今亡其松存耳古阿彌之號不レ知二其謂一也野僧古阿彌住レ之乎斯地今屬二大德寺中寸松菴而一爲二後山一

西河　在二西倉口一而自レ西流レ東俗謂二千賀川一恐誤二西河一者乎

塔壇　在二相國禪寺之東一元毘沙門堂之地而爾後相國寺九重塔之所レ有也今考二相國寺塔供養記一方角地位符合者乎

二本松　在下東河原彌勒堂與二吉田一之間上古勸二請春日大宮一之處也

長塚　在二同處彌勒堂之東南一始勸二請春日若宮於茲處一爾後山蔭中納言遷二大宮若宮於今吉田山中一

勅使塚　在二吉田山中春日社前一古奉幣勅使之所レ座也于レ今芝墳殘一一說吉田元地名而卜部家之稱號室町也近世避二室町家之稱號一稱二吉田一然則世所謂吉田兼好亦就二地名一而呼レ之則可也就二吉田家之稱號一而言レ之則誤也兼好法師之時卜部家專稱二室町一者也

頹ノ岡　在二吉田神樂岡之北岸一傳言古高野山與二神樂岡一相連、且雷神擘開爲レ二斯處則擘レ之跡也

妙德石　在二建仁寺方丈後東北隅溝洫之中一出レ地纔三尺許搖レ之不レ動其入レ地深不レ知二幾尺一也傳言時々作二妖怪一也

青塚　在下七觀音院與二苦集滅道一之間上

宮辻　若集滅道之南所レ出レ自二六波羅一之十字街頭也

三本卒都婆　在二六波羅野一傳言熊谷直實於二西國一討二平敦盛一終於二此處一其所レ携之弓三折レ之棄二斯地一而入二法然上人之室一薙レ髮爲レ僧後人於二斯地一建二卒都婆三箇一表二三折之弓一以爲レ徵

釘藏町(クギカクシ)　在二佛光寺通烏丸西一近世洛下有二三富人一其一角倉其二十四屋倉其三醍醐倉是也斯內十四屋倉在二此町一其家之結構盡レ美倭俗高貴家構二書院一於二上下閾之內一上閾兩面添二片木一是倭俗稱二長押一觀以爲レ美其長押以二鐵釘一貼レ之嫌二其鐵釘之現出一別以二鍮或銅一鳥獸草木造二其狀一介レ蒙二其上一是稱二釘藏一是柱頭之護朽門扉之泡頭類也斯時民間用二釘藏一之家稀故世人來觀者多依レ有二斯家一爲二町號一于レ時京師三富人之外有二三太夫一所謂虎屋湛屋深江是也倭俗藝能之中堪二舞曲一者稱二能太夫一

小醒井　在二西本願寺之庭一世醒井通水稱二大醒井一是謂二小醒井一是此寺未レ移時旣有レ之

柳原　今方廣寺大佛邊始稱二柳原一堂上柳原家住二斯處一慶長年中豐臣秀吉公建二大佛殿一時改二柳原領地一於二紫野邊一別賜レ之云

定朝宅地　始七條金光寺者佛工定朝之宅地而子孫連綿住レ之稱二大佛師一後世其地爲二金光寺一凡遊行派遠方僧徒出蒙參　內時先入二京師一暫寓二金光寺一憑二大佛師左京一達二觀修寺家一自レ是執奏而遂二參內一斯寺元依レ爲二左京之宅地一旅寓僧必告二地主左京一者也是爲二舊例一

歌中山　伊勢守記云寬正六年八月今出川殿夫人安產當年巽吉方也伊勢守著二直垂一典樂頭著二狩衣一從行先經二滑谷一赴二歌中山一於二斯處一擇レ地自二清水寺一出二清閑寺一處自二清閑寺門前一弓杖十四五許之地也河原者四五輩先行預掘レ土置レ壺胞衣桶以二赤白絹一二遍裹レ之典樂頭取レ之納二壺內一掩レ蓋埋レ土植二松

於其上ニ而歸此時住ニ河原ニ者主ニ納藏掃除等之事ニ

雍州府志卷八終

雍州府志卷九

古蹟門下

葛野郡

一夜松　天暦九年三月十二日菅神託曰北野右近馬場一夜松千本當生則果如託宣是號一夜松今七本松原是也北野舊名松岡也

玉座屋敷　一條院北野行幸時設行宮於今德松院地依之稱玉座屋敷倭俗宅地謂屋敷

利休井　在北野西方尼寺東南竹木中曾豐臣秀吉公使列侯及部下良賤嗜茶人於北野社南林間各從所好而結構茶亭千利休茶亭汲此水煮湯自茲後號利休水

(補遺)聚樂城　傳言天正十五年豐臣秀吉公於洛北内野東南築城號聚樂其結構非言語之所及也本丸内有假山有山里又外門有黒門日暮門之號黒門以鐵飾之日暮門其門闌彫刻鳥獸草木諸人眺之不覺及日暮依之世稱之斯城荒廢後其地爲民家或爲町號又埋爲開田疇其外列侯宅地亦名存耳

茶亭跡　豐臣秀吉公在聚樂城時天正十三年十月令命洛下嗜茶人不擇良賤於北野經王堂東北各使構茶亭互盡風流又爭奇巧秀吉公遊行其間若有所適心則入之喫茶菓遺雅興是稱北野大茶湯倭俗茶會謂茶湯雖列侯亦有預斯會者細川三齋於影向松西營茶亭扁曰松向菴面影向松之義也自茲後自稱松向菴

(補遺)朝日園　倭俗種茗處專稱園古此地有茶園稱朝日園傳言此茗園先栂尾也今無茗然原上存數株松

影向松　在北野經王堂前相傳菅神託曰初雪降時必可有來現斯松上故松梅院冬毎初雪必於斯松下遙拜云

紙屋川　在北野社西源出自千束村北南經吉祥院東自下鳥羽西入淀川北野南有宿紙村古於斯川製宿紙故號紙屋川云

(補遺)高橋　自二北野社西北一越二紙谷川一到二大北山一之橋也

御輿岡　在二紙屋川西一昔　嵯峨天皇嵯峨野遊獵時於二斯處一卸二御輿一暫休憩之處也後世爲二北野社旅所一今所レ有之松勝定院義持公之所レ植也

(補遺)八町畷　自二西京紙谷川一西到二宇多川一之行程凡八町餘也

衣洗池　在二北野西南御輿岡一菅神旅所在レ茲其邊西王寺古爲二神宮寺一今爲二禪宗一

鹿苑寺八景　鹿苑寺在二大北山一屬二萬年山相國寺一世所レ謂金閣在二斯寺一鹿苑院義滿公退隱之地也八景則法水院潮音閣究竟頂鏡湖池龍門瀑安民澤岩下水銀河泉是也

位山　衣笠山西北第一峯而斯山當二洛陽一條通衢一云

眞如寺境致　眞如寺在二衣笠山西南麓一十禪刹之一員而屬二相國寺一開山塔曰二正脉院一此内有二三塔一中曰二常照一是佛光塔也東曰二普濟一是佛國塔也西曰二心宗一是夢窓塔也此外歸元菴寶光院聖果院鈎深軒到レ今存矣

原壇(ハラノダン)　在二鹿苑寺西一

宇多野　在二御室山北山間一古仁和寺別院又在二斯處一山間方十里餘悉原野也近世闢二土地一耕種時天長通寶錢幷佛器銅鏡及磁器出レ自二地中一古有二寺院一者乎於レ是新建二小社一納二銅鏡幷天長錢等一而爲二地神一也　宇多天皇葬二斯處一故奉レ稱二宇多天皇一此野西南有二岩窟一是則爲二天皇之陵一也必矣惜哉今識レ之者稀也土人多是不レ識二宇多野之號一直呼二御室屋敷一凡來二斯處一者入レ自二鹿苑寺西衣笠山北山間一自レ是行二西方一者經二龍安寺山西溪間一出二仁和寺之東一

宇多河　在二妙心寺北門前東一源出レ自二宇多野一凡此邊悉宇多村之内也太平記所謂六本杉處在二宇多川板橋西南妙心寺中智勝院之竹林一

(補遺)大坂　越二宇多川板橋一至二妙心寺北門前一之處也太平記所謂六本杉跡在二此坂南妙心寺中智勝院後竹林一

妙心寺十境　所謂萬歲山拈華室度香橋百花洞宇多河舊籍田南華塔齋宮社鷄足嶺高安灘是也

吉次宅　在二妙心寺東南木辻村一斯處元官家木辻之所レ領也今土人稱二吉次之宅地一者木辻之宅地乎是可

レ謂二謬傳一也

(補遺)天授院山　在二妙心寺西北一元仁和寺之境內而中古妙心寺中天授院之所レ領也又佐都寺暫分二領之一故或稱二都寺山一近世爲二妙心寺之延壽堂一

覺鑁爐壇跡　在二仁和寺內外二門之間一傳言覺鑁於レ茲修二護摩一今植レ松爲レ徵傳言覺鑁之院古在二鳴瀧東南一今土人謂二覺鑁屋敷一

舊御室　仁和寺中世衰頹堂幷院纔存在二雙岡溪間一爾後移二今處一故斯地稱二舊御室一

內山　在二法金剛院中一　嵯峨太上皇遊獵時登臨處也依レ之授二從五位下一故土人稱二五位山一

雙池　在二法金剛院門前一今池絕其地爲二村居一號二池上村一

御所屋敷　在二安井村一古安井門主之所レ住也土人專稱二御所屋敷一

木島　在二安井村西一曾斯處有二老翁一能解二遊仙窟一篇一學士伊時就レ之而學二訓點一翁則木島明神之化現也

御手洗川　在二太秦東北一古此邊有二賀茂齋院一故有二御手洗河一于レ今每年六月晦日廣隆寺僧徒來二斯河上一修レ祓

槻坊跡　法橋顯昭住二太秦廣隆寺中槻坊一或謂二陽春坊一今坊絕其跡爲二竹林一

妙光寺十境　降魔堂對神軒五通廟大徹堂紫金臺甘露井寶陀閣歲寒庵坐禪石應供岩是也

七處古蹟　在二栂尾高山寺一明惠上人再二興高山寺一定二七境一所謂石水院華空殿羅婆坊三伽禪定心石遺跡窟而禪堂院上人之昭堂也

深瀨三本木　在二同處橋東北一古明惠上人始種二茗實一之園地也中華來朝僧淸拙禪師呼二栂尾山一稱二茶山一

御所口　在二栂尾一瀨村護法神善明明神社傍一傳言建禮門院暫來二住斯處一自レ茲赴二大原草尾寂光院一也倭俗高貴所レ住稱二御所一又所レ入二其處一之門戶謂レ口凡口出入之路也故云レ爾乎

帶取池　在二鳴瀧西千代舊道東北一中古斯池有二大龜一其妖靈浮二帶於水上一誑二往來人一見者欲レ取レ之而游二泳水上一則大龜牽二其人於水中一而食レ之云其帶亦實水萍也

千代ノ古道　在二帶取池西南一是則自レ京所レ赴二上嵯峨一而是道稱二上道一傍レ北所レ行也藤原定家卿千代

古道跡登米氏之詠歌人所ニ遍識一也
京見峠　在ニ鳴瀑西北一是自ニ丹波一出ニ嵯峨并仁和寺西一之坂路也洛下在ニ一望之中一峠有ニ大松一是稱ニ山神一故民間或稱ニ山神峠一
廣澤池　在ニ千代舊道西一自レ古賞レ月之處也池西有ニ月見壇一八月十五六日之間洛人來遊月出ニ東山一則其影映ニ池水一或爲レ二或爲レ三是月影浮下無ニ萍藻一處上之故也
八軒屋　在ニ廣澤西南上嵯峨東一土人専以ニ赭土一造ニ燈盞一倭俗謂ニ土器一（カハラケ）
六兩　廣澤與ニ大澤一之間南北松連處也　嵯峨天皇在ニ嵯峨一時是道街路廣而六兩車並行故民間斯處稱ニ六兩一
大澤池　在ニ大覺寺東一一池之中有ニ杜衞（カキツバタ）一之處謂ニ杜衞池一
菖蒲谷　在ニ大覺寺之北一菖蒲谷通稱而其中有ニ別稱一今所レ稱之細谷則元所レ謂寶藏院谷也保曾與ニ寶藏院一倭語相近故誤レ之者也斯谷南平維盛卿幼男六代御前之所ニ逃居一也今其處稱ニ六代屋敷一倭俗無ニ男女一稱ニ高貴一謂ニ御前一六代元服後稱ニ高盛一寶藏院大覺寺之寺僧也
六代屋敷　在ニ大覺寺之東北菖蒲谷之麓一平重盛公之嫡孫維盛卿之息男也彼卿從ニ　安德帝之潜幸一赴ニ西海一日使ニ妻女幼息六代一隱中斯處上源家一統日搜ニ出六代一此人平家之嫡孫也故既欲レ斬レ之文覺上人請ニ彼命一剃髪號ニ妙覺一爾後束レ髪爲ニ一丈夫一源家忌ニ疑之一遂斬死于レ時十八九歲也
名（ナ）社（コソ）ノ瀑　在ニ大覺寺北山一
月輪山　在ニ愛宕東山腹一古九條相國藤兼實公暫栖レ之故稱ニ月輪一相國別莊今爲レ寺中古初冬於ニ此山一設レ網執レ鶍是稱ニ月輪鷹一云
小倉山　在ニ上嵯峨一二尊院往生院三寶院常寂光寺等皆在ニ此山中一
定家卿跡　在ニ小倉山常寂光寺前一藤定家卿山莊跡今建ニ小祉一其處有ニ大松一土人是謂ニ軒端松一予思定家卿所レ詠レ歌之軒端松總指ニ山莊傍レ軒之松一而言レ之者乎非下必謂ニ一木一而已上乎
西行菴跡　在ニ小倉山二尊院東南隅竹林之中一
歌石　在ニ三寶寺門前一曾建禮門院雜司女横笛尋ニ訪瀧口入道之閑居一然不ニ許ニ一面一『横笛恨レ之書ニ一

首歌於寺門石一而去遂沒二大井川一（寺門石今稱二歎石一也）

阿大志野　在二小倉山下之西北一嵯峨土人之葬處也倭俗化字訓二阿太一變化無常之謂而其義相當者乎

後龜山院跡　南帝熙成王文中二年卽レ位明德三年十二月與二北帝一平而出二吉野山一居二嵯峨一應永三十一年四月十二日崩二於嵯峨一今不レ詳二其處一

小倉院跡　後龜山院王子滿雅一旦世保持賴等奉レ爲二主將一然爲二北軍一被レ破滿雅戰死爾後小倉宮與二北帝一和平小倉院跡今不レ詳二其處一

野依宮　東寺一長者安井宮大僧正道尊高倉宮以仁親王之子也以仁於二光明山下一有レ事後木曾義仲欲レ爲二義主一而令二還俗一世稱二木曾宮一後住二嵯峨野依一云々野依今不レ知二其處一

維康親王跡　維康親王後歸レ自二鎌倉一住二嵯峨一云今不レ知二其處一

人見岡　在二清少納言之記一傳言嵯峨邊也今不レ知二其處一

勾當內侍跡　傳言新田義貞寵女內侍隱二往生院邊一義貞於二北國一有レ事後其處建レ塔修二追薦一然今不レ詳二其處一新田義貞社今在二二三寶寺一是則勾當內侍之所レ建也

八宗論池　在二清涼寺中一弘法大師於二斯池邊一與二諸宗僧一有二法論一云

中院　在二清涼寺西愛宕山之路一藤定家卿山莊在二斯所一故爲家亦住レ之故爲家謂二中院大納言一定家卿塚則在レ玆近世二條家墳墓亦在二玆處一

中書水　在二龜山一前中書兼明親王營二菟裘一隱二斯山一嘗祈二水於龜山一作二祭文一時滴二斯水於硯一而書レ之云

歌詰橋　自二二尊院一到二天龍寺一之間也

有栖川　在二天龍寺東一又一所在二洛東南稻荷社西一

芹川　今自二清涼寺樓門前一西歷二民家外一過二金剛院前一而入二大井川一者也又一所在下下鳥羽與二竹田一之間上是昭宣公祈二深草極樂寺本尊一所レ拾二得箏爪一也

小督櫻　在二天龍寺西林外三軒茶屋之東一相傳小督局高倉院所レ愛之女房也倭俗女子謂二女房一建禮門院之父平相國淸盛甚妬レ之小督遂出二宮中一而栖二斯所一然非二斯地一大井川西法輪寺東北松林之所レ有也平家物語所レ記與三彈正大弼仲國所二尋來一符合者也

天龍寺十境　天龍寺在二大井川東一禪刹五山之第一位

也寺有二十境一所謂普明閣絕唱溪靈妣廟曹源池拈花嶺三級岩萬松洞龍門亭龜頂塔加二渡月橋一爲二十數一也

水石跡　在二同寺方丈後一夢窓國師性好二水石一故每レ所レ住水石之跡多凡本朝作二假山一有二兩流一嵯峨流四條流是也其內所謂嵯峨流者夢窓國師之模範也

赤松岩　在二同寺妙智院方丈之前庭一傳言赤松氏之所二寄附一也

渡月橋　是則同寺十景之隨一也古出レ自二天龍寺山門前一西橫二大井川一到二嵐山麓一今按二舊地圖一三軒茶屋之南今所レ赴二法輪寺一之橋北竹林所レ有之前也俗誤臨川寺門前所レ臨二大井川一之石壁臺是謂二渡月橋之所一有也倭俗營レ橋謂レ懸レ橋又謂レ渡レ橋所レ懸レ橋之本末謂二橋臺一

臨川寺境致　梵音閣圓融道場枯木堂篩月軒三會院靈龜山密附冥資天厨院是也

寶幢寺故蹟　覺雄山鹿王院大福田是也

七處古蹟　惺窩藤歛夫屢遊二大井川一嵐山千光寺麓七處命レ名所謂浪花隈舊名大瀨叫猿峽舊名猿飛群書岩舊名出合烏船灘舊名鵜川觀瀾盤陀舊名鷹巢石門關蒙山是也

椎野瀑　在二嵐山一

戸灘瀑　在二同處一

千本櫻　古植二千本櫻於嵐山一而模二吉野山之景一且建二藏王權現堂一至レ今櫻處々殘堂跡絕

扇流　在二大井川一中古高貴遊覽時浮二金銀扇於斯川一而遣レ興云倭俗以二金銀箔一飾二扇面一

赤太郎石　大井川中臨川寺前水底有二一箇赤石一俗號二赤太郎一傳言龍神之枕石也旱歲村民祈二雨於斯石一必有二效驗一云

投身松　在二同處河岸一此松枝垂臨レ水婦人女子有レ怨者動自二松上一投二身於淵一

千鳥淵　在二大井川中一傳言建禮門院雜司橫笛怨二慕瀧口入道一遂投レ身而所レ沒也

香西城址　在二嵐山上一後柏原院永正四年六月細川右京大夫政元家臣香西又六企二逆謀一與二賄賂於政元之近臣小倉某一竊伺三政元之在二浴室一令レ弑レ之政元常行二魔法一長爲二潔齋一故無レ子養二下屋形細川讚岐守元勝子六郎澄元一爲レ子然澄元未レ來レ洛於レ玆香西等請二九條關白尙經公之季子一爲二政元之嗣一

號九郎澄之洛中大亂香西等挾澄之嵐山上構城同年七月三好筑前守長輝自阿州入京八月香西亦赴洛隔百々橋相戰波々伯部進出殺戶倉香西亦中矢死九郎澄之遂爲長輝所殺

車前石　龜山帝嵯峨嵐山行幸車駕過淸原眞人賴業社前於此石邊所駕之牛臥地而不進行供奉人怪之始知有斯社主上則下御車自茲稱車前石凡自斯邊南謂下嵯峨一說非主上之御車而關白之車也此說近是者乎

伏原堤　在賴業社西大井川東自茲到松尾古斯邊船橋淸家之所領也今庶流有伏原稱號則斯由也

(補遺)角藏屋敷　嵯峨釋迦堂西門外中院內有此屋敷之跡古王城之四方置御倉蓄米穀以備凶荒此處則西方之所有也始吉田了意父了德自丹波國保津來住斯屋敷依之了意束髮時稱角藏與市角藏以音呼之板倉伊賀守勝重爲京尹日謂了意曰角藏其號不雅則賜板倉之倉字自今後以訓呼之須稱角倉與市則從命於今其種類繁榮於嵯峨稱倉方又稱堀氏此兩家土豪而堀氏則了德之本姓也

野ノ寺　在伏原堤東南下嵯峨士人之墓所也

帷子辻　傳言檀林皇后任遺勅奉野葬時所著御之帷子殘斯處云

安堵橋　自下嵯峨赴京師之路是稱下道傍南所行者也斯橋在下道傳言一時異香聞比叡山山徒聞以爲此香氣非常赤栴檀之香氣也疑是淸涼寺有火災本尊釋尊罹災也驚下山於茲知無火災其心定倭俗其心定謂安堵言安其居之義乎

衣手社　在嵐山與松尾之間

西行櫻　在同處古西行設菴而愛櫻爾後爲寺今眞言宗證菩提院是也

萬石寺畷　自松尾前出京師之路也松尾社之神宮寺號萬石寺斯道路自此寺前始故稱萬石寺畷倭俗野外通衢謂畷舊記山名率大軍自豐繩口入京師云元豐繩午而與萬石寺畷同者

松尾神降臨石　在下山田最福寺跡傳言松尾明神來現石上聽延朗上人之法西芳寺池東亦有影向石明神出現聽夢窓國師之法處也

月讀山　在二月讀宮上一
廣野城趾　在二松尾近隣井戸邊一未レ知レ爲二何人之所一レ構也
丹波道　在二下山田村一赴二丹波一之坂路而古來往還之道也行程雖レ近險隘難レ攀故近世老坂爲二順路一
西芳寺故蹟　西山西芳精舍有二十境一西來堂無縫塔瑠璃殿藏密釣寂礪精惜烟賣風店緬遠亭合同船是也
道場畷　自二梅津村一到二葉室村一之路也道場畷之號不レ知二其由一
小泉城趾　在二道場畷東南一嘗應仁亂後公方家之威權日衰自レ古所レ附二屬公方家一之譜代三十六人衆中多離散其中細川松井小泉等纔殘細川松井等在二西郊一小泉據二斯處一倭俗代々所レ附二屬其家一者謂二譜代衆一
傾城町　在二朱雀西七條北一俗稱二遊女一專謂二傾城一言一笑則傾レ城傾レ國之謂也始在二六條室町西幷西洞院中道寺町一寛永年中移二今處朱雀西一方二町餘其內有二三條街衢一故謂二三筋町一而外面塗レ壁掘レ溝東一方有レ門凡入レ夜則不レ許二妄出二入其內一當二斯時一也肥前島原耶蘇徒蜂起據レ山構レ寨設レ壁深レ湟此遊女町粗似レ之故世俗稱二島原一中華書淫肆謂二不夜城一然則城寨之號亦偶相當者乎於レ今雖二高貴人一間稱二島原一流風之所レ使レ然乎始六條外荒神河原口幷三條四條之樵木町下粟田口松坂五條及北野等有二遊女町一近世島原外悉禁レ之
藥師井　在二鹽小路鹽通山藥師堂之西一斯井至淸冷而溢流相傳平相國入道淨海憂二熱病一汲二斯水一浴則暫覺二淸涼一然水忽變爲レ湯云
唐橋　在二東寺西梅小路南山崎路一古蕃客來朝時自二河陽一歷二斯橋一入二鴻臚館一故稱二唐橋一河陽今山崎乎在二阿西一而向二東南一依稱レ之者也鴻臚館之所レ有則今東寺地也古漢唐代多通二日本一依レ之倭俗稱二中華一謂レ漢或稱レ唐於レ今多是稱レ唐而已相傳豊臣秀吉公爲レ征二三韓一赴二肥前名護屋一時出二京師一渡二斯橋一赴二山崎道一自レ是稱二唐橋一是謬傳也秀吉公時山崎道幷此橋在二今道北一秀吉公嫌二其迂遠一易二道於今處一斯橋亦於レ茲改二造之一云々凡斯邊菅家唐橋之家領也高武藏守師直請二此地於唐橋家一欲レ作二第宅一唐橋謂先祖廟在二茲所一不レ忍二改葬一故不レ肯レ之師直大怒遂殺二唐橋某一此事見二舊記一按三韓自レ古

通二日本一故稱二加羅一者非二唐字一而或用二韓字一則於レ義又有二相通者一也依レ處依レ事則擇レ之而可也

多武杜　豐臣秀吉公欲レ征二伐三韓一出レ京赴二肥前名護屋一路過二唐橋一前程有レ杜使三人問二其名一土人謂是多武杜也秀吉公則使レ燒二斯杜一多武與レ唐倭語其音相同倭俗稱二外國一謂レ唐今征レ唐首途之吉兆何加レ焉大悅過レ之無レ幾而到二桂川一勝與レ桂倭訓又相近於レ心增悅レ之云

葉室屋敷　在二葉室一則予レ今葉室家之采地而古別莊之所レ有也

淨住寺　在二葉室南一其跡猶存矣今稱二法華山寺一

德大寺　在二淨住寺南一予レ今德大寺家之傳領而別莊之遺址存矣

桂別莊　桂村八條殿之領所也智仁親王之別莊其跡今尚存矣

板井清水　在二久世卿迎鍚山福田寺東田間一俊惠法師所レ棲之歌林苑菴在二斯邊一俊惠暫赴二他鄉一歸レ菴汲二斯井一自詠レ歌曰古里之板井之清水水草生月佐邊須磨須奈利爾計留加奈云々

向月　在二福田寺邊一

乙訓郡

弟國宮城　今不レ知二其處一一作二乙訓一實墮國也國史曰　垂仁帝喚二丹波五女一納二於掖庭一日葉酸媛立爲二皇后一以二其弟葉田瓊入媛眞砥野媛薊瓊入媛三女一並爲二皇妃一唯竹野媛(古事記作二圓野比賣一)者因二形姿醜一返二於本土一羞二其見レ返到二葛野地一自レ輿墮死故號二其地一謂二墮國一始以二乙訓山一爲二府山一而其地向レ東高然則古宮城在二此地一乎

長岡宮城　在二大原野杜北一遺趾猶存　桓武帝始先遷二都於斯地一土人今稱二內裏跡一倭俗禁闕謂二內裏一

上野城址　西郊神足村南北有二二村一南謂二下上野一北稱二上上野一斯處有二城趾一是中世室町家之臣上野氏之所レ居也凡西郊三十六人衆者公方家譜代之士也今纔二三家存而已

見返杜　在二西岡古川邊一菅神貶謫時出レ自二吉祥院一於二斯處一顧二故園樹梢一而所レ詠レ歌也

明星野　在二西郊今里西北一傳言　推古帝離宮在二斯地一故近隣法皇寺則　推古帝之所レ建也寬平法皇脫

屣日暫爲二離宮一因名二法皇寺一弘法大師當二推古帝一百囘忌之日一於レ茲修二曼陀羅供一大師之像秘在二民家一爾後安二置法皇寺一今現存世所謂合體像是也

勝龍寺城址　在二勝龍寺村一文明二年冬十月畠山築二斯城一而據レ之爾後明智光秀亦山崎敗北前暫在二斯城一

大原野　凡自二勝持寺邊一至二奥海印寺前一總稱二大原野一

天哉翁跡　如隱士長嘯子栖二京師東山靈山一晩年移二幽居於大原野勝持寺北山一號二天哉翁一其所二詠歌一之櫻樹并玄賓石驢象岩猶今存

柳谷　在二勝持寺東南一古有レ寺慧心僧都閑居之地也

汲レ潮井　在二小鹽山一傳言在原業平令二人夫一自二難波津濱一汲レ潮入二斯井一再燒レ之矣今纔存二其跡一而已予思非二蓄レ潮之井一疑是鹽井乎中華歸州及四川諸郡皆有二鹽井一汲二其水一以レ火煎作レ鹽如二煮レ海法一也

阿彌陀峯　在二今里東南舊法皇寺西一是處亦古有レ寺僧慧心僧都所二暫捿一也舊法皇寺跡今廢井存

御倉山　在二圓明寺村上一或謂二小倉山一傳言古米穀之官倉在二斯山下一或謂伐二採此山之薪柴一納二官倉一小倉明神社在二斯麓一

鞆岡　在二圓明寺村東北一土人今稱二登茂加一是催馬樂所レ歌之鞆岡也

福井村　在二山崎西北一相傳眞如親王暫捿二斯處一云

宿院村　在二山崎東北一古在二河東一爲二八幡宮宿院一年々逢二洪水一故移二村於河西一然到レ今勤二放生會之供奉一倭俗從二高貴之左右一而行謂二供奉一從二神輿遊行一亦然

五位川　在二山崎北界一不レ知三因レ何號二五位川一也一說古五位鷺多在二斯河邊一也

河陽離宮　在二大山崎一始山城國以二乙訓一爲二國府一源唱爲二山城守一時奏以二河陽離宮一欲レ爲二國府一遂許レ之

天皇山城址　文明二年山名是豐築二山崎天王山城一據レ之室町殿兵士宇野上野守入道并浦上美作守等攻レ之不レ克而還二京師一天正十年六月十三日豐臣秀吉公張レ陣一戰而破二明知一同年秀吉公視二山崎天皇山一構二城郭一土木之役未レ畢同十一年九月秀吉公

見二山崎土地不レ廣移二攝州難波一名曰二大坂一然城址石壁猶存二斯山上一

千利休茶亭　在二山崎寶積寺麓妙喜菴之中一妙喜菴慧日山東福寺末院也千利休構二茶亭於斯菴一而時々來棲レ之豐臣秀吉公亦屢有二來臨一凡六尺三寸床敷二疊一帖一其外有二一疊一設二爐於其處一是謂二一帖臺一世人之設二一帖臺一也必以二此茶亭一爲レ本而倣レ之

關戸　在二大山崎南一傳言古斯處置レ關戒二非常一又征二商賈一故有二關戸一古一代主上讓レ位後構二院於斯處一故有二關戸院之號一今處々有二御所內車路等之名一今所レ有之關戸明神社故在二水無瀨川之北塘上一一年爲二洪水一漂流到二斯處一土人建レ之依レ是稱二關戸明神一始此明神社在二山城南界一今此社依レ移二斯處一自レ是關戸自爲二山城南界一是以南屬二河內國一

紀伊郡

御所屋敷　在二西八條一平相國清盛公之別莊也今田間有二泉石之跡一年々梅雨節水草生育白蓮華亦偶開云

羅城門　平安城之南門也東寺之西千本通南九條通南面田間有二其跡一柱礎今在二地中六尺許下一今東寺中觀音堂有二八臂毘沙門天像一寺僧是謂二羅城門本尊一古所レ置二羅城門上一者也案唐帝時屢有二西蕃之寇一使下僧不空上壓レ之西蕃果敗走不空奏曰予元無二別法一一向念二毘沙門天一依レ之神兵現出而破レ之者也自レ茲後城樓上安二毘沙門天像一云然則傳教大師之徒亦倣レ之然乎爾後羅城門絕本尊毘沙門天像移二近隣東寺中一者乎昔日　桓武天皇自二長岡一又欲レ遷二都於今平安城一經二營宮殿一故時々行幸視レ之于レ時羅城門漸成於二門前一留二御輿一詔曰今蓋レ瓦葺レ墻經營既成然斯地勢郊外風烈處也特獨立之門至高則恐有二倒仆之患一每二柱根一須レ伐二一尺一門卑則風又不レ侵也工匠心謂構レ門甚堅固何有二風難一哉然王事靡レ盬應レ命而竊半截二五寸一再幸日又詔曰始伐二一尺一則可也今視レ之則未也五寸又須レ伐レ之工匠大驚懼二天眼之不一レ掩直告レ之帝曰遷都日近然則須レ被レ期二他日一而事止矣遷都之後二度顚倒每度改二造之一到二圓融院時一又仆爾後不レ改二作之一著聞集載二羅城門上有二女盜一

款冬田　在二東寺西北一今東寺役人等住レ之傳言門脇中納言敎盛卿之所レ領也遍照心院四至境圖南以二餘

釀田一爲レ界云々
上石原(カミ) 在ニ東寺西南一今吉祥院在ニ斯處一凡此邊有ニ
城址三箇所一未レ詳ニ誰某住一レ焉
田中社跡 在ニ九條一今稻荷社前田中社古在ニ斯處一凡
此邊地主之神也年々洪水侵ニ斯地一故遷ニ今處一古和
泉式部詣ニ稻荷社一時於ニ田中社前一借ニ襖於牛豎一則
斯處也
九條村 在ニ東九條一凡九條有ニ三箇村一九條烏丸宇賀
辻子是也
烏丸村 在ニ同所一今京師烏丸通之始也
御所屋敷 在ニ東九條一古九條家之所ニ住居一也家領
于レ今在ニ斯處一
古城跡 在ニ吉祥院西北一西岡住吉村與市依ニ細川晴
國之命一而守ニ斯城一云
紀僧正跡 傳言今吉祥院舊紀僧正所レ栖之跡也
造リ道 自ニ上鳥羽一至ニ下鳥羽一之間是謂ニ造道一傳言
元良親王新年奏賀之音聞ニ鳥羽造道一斯事見ニ吏部
王記一然則造道之稱號其所ニ從來一既舊矣然不レ詳ニ
誰某闢ニ此路一
今里 在ニ上鳥羽一覺明有ニ詠歌一

秋山 在ニ上鳥羽南一昔 鳥羽法皇設ニ離宮於斯處一東
庭築レ山種ニ花木一愛ニ春光一西庭植ニ楓樹一賞ニ秋色一
南方避レ暑北方見レ雪各有ニ其趣一今悉爲ニ田疇一秋山
纔殘其麓有レ寺淨土專念宗僧守レ之
田中御所 在ニ城南神邊一是亦 鳥羽法皇離宮之所
レ有也于レ今水石之跡殘
洲濱殿 在ニ同處一新大納言成親卿之別莊也今水石跡
殘凡水濱謂ニ洲濱一倭俗作ニ假山一置ニ水石一其體模ニ
水濱一故今專池水謂ニ洲濱一
壇ノ上(ウヘ) 在ニ鳥羽上下之間一古斯所有ニ眞言宗寺一爲ニ
鳥羽院之勅願所一故住僧爲ニ護持僧一而常修ニ護摩
於壇上一奉レ祈ニ寶祚之長久一故土人稱ニ壇上一斯僧被
レ許ニ牛車一故駕レ車牛常在ニ門前一于レ時人或假レ之駕
レ車自レ茲後土人別飼レ牛駕レ車定ニ其價一假レ人而使
レ乘レ之爾後運ニ漕米穀薪炭一如レ今自ニ上下鳥羽一至ニ
斯處一有ニ車八十輛餘一
久我畷 涉ニ下鳥羽西久我渡一到ニ久我村一自レ是西南
到ニ山崎一之一條路是謂ニ久我畷一
見月池(ツキミノイケ) 在ニ竹田安樂壽院西南西行寺之中一傳言西行
法師暫栖ニ斯寺一見ニ月於斯池水邊一云

草津　治承四年三月　高倉上皇安藝國嚴島御幸時於二鳥羽草津一被レ御レ舟云草津今不レ知二其所一疑與二古川一同處乎

古川　在二下鳥羽西一古西國遷謫人多自二斯川一乘レ舟出二狐川一菅神亦自二吉祥院一來二此處一乘レ舟時有二故里乃杜乃木末遠行行茂加具留々麻氐爾眺社也禮之詠歌一依レ之此處杜稱二見返杜一

眞阿淵　在二下鳥羽一念寺之前一斯寺開基眞阿上人投二此河一而遷化則從二遺言一水二葬斯川一此淵南北四町間予レ今禁二殺生一具記二于一念寺下一相傳眞阿村上天皇之皇子也

赤井河原　在二下鳥羽西南一元弘年中千種頭中將忠顯渉二淀大渡一而屯二赤井河原一自レ茲向二京軍一

羽束杜　在二淀西一土人謂二耻不レ知杜一杜中有レ社所三勸二請高產火神一也

一口　在二與等之東南一世所謂淀一口是也然伊茂阿羅井之訓不レ解レ之今文字與二古所一書異乎

御牧　在二一口之東一古養二御馬一處也

淀美豆ノ渡リ　凡大河以レ舟濟レ之謂レ渡近世築二淀城一時二川合爲レ一而大橋成矣

同郡（自レ東至レ南）

門跡町　大佛前伏見道自二五條橋南一至二第七町一古妙法院門主在二斯處一故雖レ爲二妙法院之境内一此一町無二課役一依二舊例一毎年十一月子日被レ招二斯町人於院内一被レ饗二酒食一至二近世一門主之境内不レ漏二一宇一悉被レ饗レ之

池田　在二蓮華王院南瓦町東南一古　白川法皇之離宮法住寺殿千畝池之所レ有也今悉爲レ田依レ之稱二池田一今法住寺法皇堂之前有レ池是表二千畝池一者也

鳥居崎　在二泉涌寺前東西通衢之中間一古新熊野社繁時鳥居在二斯處一向レ南御幸歴二大和大路一而入レ自二斯道一今社頭東面石柱後世設レ之乎

今村城址　在二泉涌寺通衢鳥居崎之西大和大路之東南田間一中古今村氏斯處構レ寨未審今尚存

一二ノ橋　凡大和大路自二京師三條橋東一歴レ南到二伏見豐後橋一之通稱也三條與二四條一之間有二大和橋一經二斯道一南方到二大和國一木津河南有二山城大和之境界一斯道在二方廣寺前一謂二大佛門前一其南有二一橋二橋一一橋之所レ有謂二菅谷一是愛宕郡與二紀伊郡一之

境界也其南謂法性寺八町畷或稱稲荷前又號深草前其名在處々雖異其實一條通衢也傳言平家沒落後平知盛卿之男暫隱菅谷遂自六波羅執之被誅

晴明屋敷　在大和大路一橋東南傳言天文博士大膳太夫安陪晴明之別莊也方二町餘于今無課役陰陽師住斯中是晴明之餘流乎

御所屋敷　在東福寺門前人家後鴨川東岸上法性寺忠通公之宅地也今東福寺中同聚菴知斯處

釜カ淵　在東福寺門前鴨水之中傳言天正年中有石川五右衞門者家藤杜南是强盜之酋長而率其徒濫入豪民家盜竊金銀衣服等京師人畏之豐臣秀吉公命京兆尹德善院玄以法印令捕之遂大釜熬之於三條橋南傳言五右衞門及斯時貪欲之意念猶未止竊懷黃鐐一錠身體既鎔化然黃鐐亦鎔解而粘貼釜底則預斯事之穢多探起之云斯釜久存其處一年洪水漲出斯釜流止御所屋敷前川其處爲淵釜猶在水底云

井ノ町　在東福寺門前二町之門故土人以上下呼之則遣迎院之前路也古弘法大師於斯處修護摩時以獨鈷杵穿井爲閼伽水依之有井町之號爾後西山上人善惠證空其處建遣迎院又阿倍晴明塚在斯寺後竹林之中

東福寺十境　東福寺在太和大路一橋南禪刹五山之第四位也斯寺有十境所謂妙雲閣選佛場潮音堂栴檀林恩遠池成就宮通天橋千松林甘露井洗玉磵是也

繪具谷　在東福寺東山倭俗畫圖彩色之藥石總謂繪具傳言東福寺明兆之於畫眞妙手也粉彩特爲觀其中硃色絕類寺僧相傳此硃出自斯谷是謂得山靈之神助乎思不然斯邊古高貴之墓所也棺內所納屍之硃所存土中者偶掘得之者乎明兆專稱兆殿司

自然居士屋敷　在東福寺龍吟菴東溪泉石跡殘居士爲南禪寺開山大明國師之弟子而龍吟菴國師之本菴而則爲塔所宜哉居士之菴在斯所也

凌霄山　在東福寺中十刹中普門寺之山號也

三峯　在稲荷山上三峯相連是稲荷神始鎭座之處也土人或謂御墳影向杉樹在斯處倭俗神之降臨曰影向每年正月五日社家各詣斯處稱御山參

車坂　自東福寺南山中至三峯之路也古行幸之車

自レ是過云一說田中社亦古在二斯路一然則是古詣二稻荷社一之人過二斯路一者乎

御前溪　三峯之前溪也溪間楓樹多到レ秋紅葉可レ愛世所謂稻荷山楓葉是也

雷石　在二御前溪之北一傳言昔年神僧誦レ咒縛二雷於斯岩一神僧今不レ知二其名一疑是淨藏貴所乎古記曰淨藏或棲二稻荷山一令三神童一取二瓶花水一云然則任レ心使二令鬼神一者乎

房ノ崖(キシ)　在二同所一古僧房在二斯處一昔日溪間有二瀑布泉一今則亡唯水涓々而若遇二炎旱一則村民叩レ岩求レ雨必有レ應云

竹葉山　在二稻荷山南一

芹川　在二深草西一昔　仁明帝行二幸芹川一于レ時昭宣公爲二少年一然在二供奉之列一　仁明帝落二御愛之琴爪一帝惜レ之甚帝顧二左右一命レ公覓レ焉公奉レ命物二色原野一心念二三寶一且誓曰吾若不レ辱レ命就二得レ爪處一創二一精舍一酬二三寶德一果於二深草一得レ之遂造二極樂寺一今日蓮宗寶塔寺則古極樂寺此地稱二極樂寺村一芹川今一處在二嵯峨一

月見岡　在二伏見一源平盛衰記曰源軍或自二伏見一赴二尾山月見岡一到二法性寺一二橋一月見岡今不レ知二其處一伏見與二深草山一之間乎

日蓮石　在二深草寶塔寺之中一日蓮上人踞二斯石一說レ法云

霞谷　在二深草一凡寶塔寺之後山赭赤之地總號二霞谷一土人今謂二霞岡一昔日蓮宗詩僧元政隱二斯谷一

奥山　在二藤杜東一相傳猿丸大夫深草郷人也於レ茲詠二奥山爾紅葉蹈分鳴鹿之歌一因二此歌一而斯山稱二奥山一者乎

墨染井　在二伏見墨染地一其水至淸冷也往來人必掬二斯水一或言深草四位少將所レ汲之水也故又稱二少將井一

城山　在二伏見一豐臣秀吉公讓二聚樂城於秀次公一而後命二佐久間河內守瀧川豐前守佐藤駿河守水野龜介石尾貞右衞門等一令レ築二城於斯山一慶長五年城潰後不二再造一之天守今所レ在二備後福山城中一是也城山中于レ今淺野彈正曲輪石田治部曲輪等之跡其名存倭俗城中一部處各稱二曲輪一一圍似レ輪之謂乎或又稱レ丸

舊御香山　在二城山北矢島畔一中世御香宮暫移二斯地一

爾後又遷二始處一故斯處稱二舊御香一近世建二小社一

櫃川　源平盛衰記曰源軍自二宇治一渉二櫃川一至二木幡一云々依レ之則櫃川今六地藏村之川乎

澤田　自二六地藏村一到二太和田一之間道路之西畔也

枇杷庄　在二伏見南一是五箇庄之隨一也斯處有二怪松一往來人必見レ之

狠茂屋　在二寺戸邊一此處狠多而動害レ人茶店老翁作二陷穽一悉殺レ之自レ是稱二狠茶屋一

草内渡　在下長池與二玉水一之間上斯川亦木津之下流也天正十年六月二日織田信長公於二京師本能寺一有レ事時翌三日穴山梅雪自二泉南一欲レ赴二近江國信樂邊一自二枚方一到二斯處一土豪蜂起終殺二梅雪於草内村中一後人憐レ之葬二草内渡西岸一築レ墖近世年々洪水欲レ頽レ岸故改二葬飯岡淨土宗寺一移二墖於其處一

梨間村　在二長池南一太平記第三卷載元弘年中　後醍醐天皇移二官軍於笠置山一時自二鎌倉一催二山陰道八箇國士卒一萬千餘騎一自二斯村東南一廻二市野邊山麓一向二笠置山之當面一云

玉水　在二伏見南南都往來之路一相傳古此南有二藤爲時卿之山莊一或言爲時玉井別業在二泉州一然按二歌枕一城州有二玉井一和州有二王井沼一常州有二玉井里一於二泉州一無二斯名一

井出里　在二玉水南一敏達天皇之胤美奴王之子橘諸兄公之別業在レ玆水石之跡于レ今存諸兄初名葛城　持統天皇時依二諸兄之力一而遂翼二定珂瑠王於儲君一文武帝是也天平七年勅賜二橘姓一革レ名號二諸兄一世稱二井手左大臣一酴醾花今纔殘在二高堤邊一又井手南山下御園浦所レ有之蛙其音聲淸朗世所レ謂井出蛙是也

俊寬屋敷　在二井手東南有王山麓一思俊寬僧都之寺產在二斯處一故構二別院一者乎僧都所二使令一之有王則斯處之人而屬二俊寬一者乎

柞杜　在二木津村西北一日本紀載　崇神天皇十年秋九月武埴安彥反自二山背一將レ攻二入大和瑞籬宮一于レ時天皇命二彥國葺一而迎戰彥國葺射二武埴安彥一殺レ之相從者悉被レ斬屍骨溢二平地一依レ之名二其地一曰二羽振苑一今稱二柞杜一斯時安彥士卒甚怖走屎漏二于褌一依レ之其處曰二屎褌一今河内國樟葉是也按今俗垂レ屎而逃者本二于此一者乎

（補遺）

彫崎　在泉涌寺山東南倭俗製衣服衣領之外有遠具微其形上尖而下方也今此地泉涌寺疆之餘分而東南地形似遠具微之狀故稱彫訓遠具微凡山川共突出之處稱崎又謂鼻

雙蛾石　古東福寺中莊嚴院庭有池々中龍出聽聖一國師之法遂令龍埋地則建岩二箇爲徵今雙娥石是也

相樂郡

相樂山　在相樂郡中西北

泉川　在相樂山東南元挑河也爾後誤稱泉川

一隔山　在泉川邊

恭仁宮跡　在泉川之側恭仁或作久邇天平十二年聖武帝移都於久邇鄕

石原　在恭仁鄕續日本紀曰　聖武帝天平十五年正月登石原宮樓云々

鹿背山　在恭仁鄕泉川北斯山麓行基創建寺跡殘土人稱古寺此山中有御谷

馬咋山　在泉川前柿本人丸詠泉川邊歌有春草馬咋山之詞

狛里　在木津東南木津里東山號狛里

念佛石　在木津一坂源空上人來一坂坐斯石唱念佛之號云

笠置山　在木津東南解脫上人之所住也　後醍醐天皇之城址在山上

綴喜郡

金橋　在橋本南是山城與河內之境界也斯橋改造時隔中間自兩國互半造之造畢渡初之日自山城國所出之監事人與河內國經營之人各互渡橋而於中間行逢互別歸是表兩國境界之徵意也倭俗處々橋改造時成就日始渡者稱渡初而祝之

橋本　在金橋北古山崎大渡橋在斯處故稱橋本八幡之神人又在斯處

大谷　八幡山下神寶所十九人之所住也斯人放生會時携神寶從神輿之遊行

放生川　在八幡山下每年八月十五日放生會放諸魚於斯川

八幡五井　所謂石淸水獨鈷水阿伽井藤井筒井是也

山ノ井　在二八幡山東一古八幡神人大臣氏之所レ領也大臣氏并紀氏自二宇佐宮一從來神人也然今於二神職人一則斯氏絶伶人山井氏其裔也

園　在二同處一世所レ稱八幡名產牛蒡出レ自二斯處一也一說園天家園之謂也

遙拜（フシヲカミ）　在二八幡山南一是則洞峠而八幡遙拜地也此處有二大楠一是則山城河内之境界也

美濃山　在二八幡山南方伏拜之東一善法寺光清第三女子美濃局　後鳥羽院之所レ寵也斯處構二別殿一捿二此局一帝時々有二臨幸一園號二美濃山一則寄二斯處一爲二局之粧田一倭俗女中所レ領之田稱二粧田一言爲二女中脂粉料一之義也

御幸谷　則上所謂別殿之所レ有也

三國橋　在二洞峠麓西南一是則山城河内攝津之境界也

宇治郡

宇治宮城　萬葉集有二額田王菟道之宮借舍之歌一然則菟道稚郎子之宮乎今不レ詳二其處一也恐宇治川東離宮之所レ在乎

扇芝　在二平等院之中一源三位賴政從二高倉宮以仁王一起レ兵然其軍敗績賴政斯所敷レ扇坐二其上一而自裁後人憐レ之存二扇跡一草茅繁二茂其上一又宇治川螢火世人之所レ稱也 每年五月二十三日夜特多飛散土人傳言源三位賴政治承四年今月今日戰死亡魂化爲レ螢云

橘小島崎　在二宇治橋南平等院艮隅一承久年中佐々木梶原互爭レ魁自二小島崎上下一騎レ馬涉レ川向二平軍一云々宇治川邊至二夏初一陰雲夜螢火散亂如二星點一人群集見レ之是謂二螢見一

經島　在二宇治橋南河中一曾興正菩薩戒二殺生之罪一使三土人一棄二綱代一悉埋中斯處上納レ經建レ塔爲二供養一其塔今猶存

酴醾瀨　在二宇治川一今不レ知二其所一

三ノ間ノ水　宇治橋自二西方一第三柱間其流水至清點レ茶人必汲二斯水一然川流或爲レ淵爲レ瀨故清水之所レ有今必不レ限二其處一

通圓茶店　在二宇治橋東一傳言近世宇治橋邊有二通圓法師者一構二茶店於宇治川側一施二茶於諸人一爲二結緣一近世有レ人構二茶店於其跡一賣レ茶往來人得レ便而茶店中設レ棚置二古通圓像一故世稱二通圓茶屋一中

[illegible]茶家作二置同像一居レ肉家安二樊噲像一之類乎聊舉レ[illegible]二嘲嗤一

宇治大路方　凡宇治橋東到二三室一之道路稱二宇治大路一是古自二宇治一經二木幡一到二京師一之道路也今土人誤稱二寺恩加多一

宇治十帖跡　紫式部女所レ撰之源氏物語末十帖記二宇治之事一是謂二宇治十帖一今自二宇治一至二御室一田間十帖跡存或建二小社一或安二觀音石像一然是皆後人之附託而不レ足レ取レ之者乎

森觀茶園　凡所レ在二宇治一之茗園年々鬪レ之各有二其稱號一然森祝朝日等自レ古所レ稱之園也始茶園多在二宇治橋以東一製レ茶人亦家二橋以東一故世專謂二宇治茶一近世上林等茶人在二橋西一茶園亦多闢レ之然橋以西久世郡而非二宇治一今依レ舊而總稱二宇治一者也今橋東土人謂二大路方一則宇治大路也古自二南都一入二京師一者過二斯路一經二木幡山一而出二大和大路一所レ載二延喜式一之宇治彼方神社則在二大路方一

百夜月井　在二宇治茶人橋本氏後園一其水至清冷橋本家在二宇治橋西一傳言聖德太子自二南都一來二臨今京一時掬二斯水一止レ渴云

觀音淵　在二御室戶山東溪一御室戶寺本尊觀音出現處也或稱二岩淵一傳言斯邊有二宗休者一一旦得二感應一入二斯淵一負二觀音像一來云

御殿屋敷　今黃檗山萬福寺中松陰堂之地也後水尾院母公中和門院之所レ棲也乎今稱二女院御殿屋敷一

岡屋跡　在二太和田宇治川東岸一古岡屋關白兼經公別莊之所レ有也乎今近衞殿傳二領之一

關山　在二木幡一是古木幡關之所レ有也

淨名寺跡　在二關山之北一是古藤氏建立之寺而昭宣公基經公御堂關白道長公塔之所レ有也

方丈石　在二日野外山一此處鴨長明方丈堂之所レ有而今大石存其石面平而可レ容二數十人一石面一丈許也俗或名二千人石一登レ之則西南在二一望中一

石田　在下栗栖與二木幡一之間上神明宮在二斯杜中一始稱二伊和田一萬葉集所レ謂山品石田是也自レ古稱二勝境一

鉢尾　在二山崎山上一會慈信棲レ茲而埋二空鉢一之處也

相場川　在二日野一本三位中將重衡卿就レ囚自二鎌倉一赴二南都一路經二斯處一于レ時重衡婦烏飼中納言惟實女大納言佐局自二西海一歸與二姉太夫三位一寓在二日

野一於二斯處一相逢述二永訣之情一
(補遺)白鳥越　自二一桑寺村一出二叡山東坂本一之坂路
也
(補遺)小野小町宅地　在二小野一今樹木陰森然土人不
レ能レ折レ之若誤伐レ之則一村爲レ祟又其間小徑有レ竹
然不レ見レ生レ笋傳言四位少將訪二小町一之路也故不
レ生レ笋按岩石在二土中一故無レ笋者乎
琴良山　在二相場川東一重衡卿惜二離別一彈二琴於斯山
下一云
大佛古跡　在二大塚村一俗謂二土大佛一思古泥塑大佛像
在二斯處一乎
大宅寺趾　在二大宅村一相傳　延喜帝爲二外祖父母宮
道彌益夫婦追薦一所レ建レ之也今按大宅寺今勸修寺
乎此事具在二小世繼物語一
御所杜　在二同所一俗謂二內裏跡一也元亨釋書曰　聖武
天皇天平十二年橘廣嗣於二築紫一叛于レ時遷二都於山
城州山階恭仁鄉一傳言恭仁卿則斯所也日本紀云
聖武天皇十二年八月行二幸伊勢國一奉二幣太神宮一還
幸經二美濃伊賀一歸二南都一遂遷二都於山城國相樂郡一
是稱二久邇都一恭仁則訓二久邇一然則恭仁久邇同名

而相樂宇治異レ郡者乎未レ知二何是一也
山階寺跡　在二旅辻村三宮明神社之邊一始鎌足公建二
山階寺於斯所一然後移二南都一改號二興福寺一其跡東
野村妙知院之所レ知也土人今謂二景信坊舊跡一思中
世景信坊者亦住二斯處一乎俗或謂二竹內藪一
長者池　在二同處一相傳此所有二權藤太者一家甚富倭俗
富有人稱二長者一則藤太宅地之池水也故稱二長者池一
招月菴　釋正徹世稱二徹書記一因二諷レ世之詠歌一而謫二
山科一時構二招月菴一而棲レ之云今不レ知二其處一
三宮杜　在二栗栖野一
本願寺舊址　在二東野村一一向宗本願寺始在二斯處一爾
後移二攝州大坂天滿一又移二京師六條今處一
四宮河原　在二四宮村一
四辻　在二同處一
泉水藪　在二四宮村一人康親王舊跡也親王　光孝天皇
之介弟也遁レ世在二斯所一世稱二禪師宮一蟬丸到二斯
處一詠レ歌曰世中者兎底茂角底茂阿里奈麻志宮茂藁
屋茂波底志奈計禮波云々
神無杜　在二四宮村一諸羽大明神之旅所也此杜名見二
于源平盛衰記一

追分　在下四宮東京路與二伏見道一之兩岐間上凡左右相別之岐所レ稱二追分一者在二處々一追二分牛馬於兩岐一之謂也一說斯處元負分也相傳嘉禎年中佛工有下號二安阿彌一者上世稱二巧手一于レ時東與僧來求レ造二立無量壽佛一造得日其體相甚適二安阿彌之意一惜下與二斯佛一相別上安阿彌至二斯處一送レ之佛亦憐二其志一一體忽爲二二軀一全形不レ違レ寸依レ之二人大悅東與人負二一軀一安阿彌亦負二一軀一互相二別東西一故號二負分一此處則山城近江之境界也

足摺池　在二柳山麓四宮村之中一也俗謂二蟬丸御手洗水一斯人修レ祓處乎足摺義不レ知レ爲二如何一

坐禪地　在二北華山元慶寺境內一僧正遍昭之坐禪石在二斯處一

佛法僧谷　在二北華山一土人言古斯谷有レ寺故號二佛法僧谷一一說斯谷有二三寶鳥一偶鳴故稱レ之云本朝深山幽谷有レ鳥形類二鶺鴒一多入レ夜則鳴靜聽レ之則其音聲如レ謂二佛法僧一故號二三寶鳥一又稱二佛法僧一紀州高野山亦偶鳴山僧傳言斯鳥鳴則山中宿德僧出弘法大師性靈集有二三寶鳥之詩一然斯詩弘法住二河內國高貴山一時所レ賦レ之也

蛇岡　在二同處一事見二于世繼物語一

陵村　在二北華山東北一斯村北謂二御廟野一　天智天皇陵在二斯處一古六家人掌二斯陵之事一云是古守陵之戶乎

陵山　天智天皇之陵也

鏡山　在二陵山東一斯麓有二鏡池一傳言昔　天智天皇所レ寫二宸影一也至清冷而水旱無二增減一云

蹴舉水　在二下粟田一源義經爲二牛弱一時出二鞍馬山一從二黃金商橘次末春一而東行於レ玆逢二關原與市一與市美濃國之士也騎レ馬入二京師一其從者十人意氣揚々然列行誤蹴二斯水一汚二義經衣一義經怒二其無禮一拔レ刀斬二從者十人一殺二與市之耳鼻一而放レ之義經喜以爲東行首途之吉兆也今誤二斯水一稱二關清水一關清水在二近江國大津之西追分東一

血洗池　義經斬二與市徒一而後洗レ刀處也

六軒茶屋　在二蹴上水之邊一土人稱二蹴上六軒茶屋一

九體町　在二同處一相傳與市徒九人於二斯處一被レ斬土人憐レ之葬二斯處一造二九體石彌陀佛一薦レ之今其像纔殘

(補遺)山城近江界　在下上醍醐與二岩間一之間上

雍州府志卷九終

雍州府志卷十

陵墓門

愛宕郡

俊芿塔　東山泉涌寺之開山也塔在二方丈之東南一

四條院陵　在二泉涌寺一

稱光院陵　在二同處一

後柏原院陵　在二同處一

後奈良院陵　在二同處一

正親町院陵　在二同處一

陽光院陵　在二同處一

後陽成院陵　在二同處一

後水尾院陵　在二同處一

後光明院陵　在二同處一

豐樂門院塔　在二同處一　後奈良院之母公而觀修寺贈左府敎秀公之女也

新上東門院塔　在二同處一　後陽成院之母公而觀修寺內府晴秀公之女也

中和門院塔　在二同處一　後水尾院之母公而近衞太政大臣前久公之女也

東福門院塔　在二同處一　後水尾院之皇后而本院興子之母公也

壬生院塔　在二同處一　後光明院之母后而園贈左府基任公之女也

新廣義門院塔　在二同處一當今之母后而園贈左府基音公之女也

後光嚴院陵　在二泉涌寺中雲龍院後山一

後圓融院陵　在二同處一

後小松院陵　在二同處一

法親王良純塔　後陽成院第八宮也一旦爲二知恩院門主一還俗後號二以心菴一被レ寓二泉涌寺中樂音院一故斯院有レ塔

光明峯寺塔　在二泉涌寺後山光明峯一九條道家公薨日任二遺言一火葬而建二十三重塔於斯處一毘沙門天木像爲二本尊一納二遺骨於塔下一應仁兵亂悉爲二焦土一然其跡殘其處號二毘沙門堂谷一本尊今在二東福寺常樂菴閣上一

三基塔　在同寺山上相傳御子左長家卿并法性寺忠通公及息慈鎭和尚之塔也未知然否

永井右近太夫直勝塔　在同寺中悲田院武藏國久我城主也

永井日向守直淸塔　在同寺中悲田院攝津國高槻城主也

本多豐前守正貫塔　在同寺中法音院山

忠仁公塔　藤原良房公而在東山蓮華王院東竹林中

白河院陵　在蓮華王院東法住院是則古法住寺之跡也其內有堂安白河院彫像每年三月十三日開帳威儀嚴然

妙法院門主堯然塔　近世妙法院門主塔多在法住院

國泰院俊山雲龍塔　在東山方廣寺大佛殿之南豐臣秀吉公也慶長年中贈豐國大明神之神位而改號國泰院築塔於茲處然實在鳥戸山上

耳塚　在同大佛殿樓門之外豐臣秀吉公朝鮮征伐時軍士每得韓人首級厭海陸運遭之煩勞斬耳鼻贈日本秀吉公悉令納埋斯所建塔於一堆墳上是號耳塚爾後朝鮮入貢日使三使見大佛殿其所相從之人若有先祖死斯戰者之子孫則下馬拜斯塚昔源賴義東奥之戰得敵首則殺片耳攜歸京師是爲捷然後於賴義所往之京師內納其馘於一所築塚傍建寺號耳納寺追薦之秀吉公追其舊例而有斯擧者乎凡本朝軍士得敵首謂取首或謂高名依忠功高得武名之謂也敵之所隨身物或冑或刀等物添首取之來謂分取高名倭俗一種謂一分依之一種分來故稱分取敵首攜歸入主君之一覽是謂實檢蓋檢軍實之義乎記首多少之書謂首帖

本光院塔　在方廣寺大佛殿之北慈芳院山中山城守而號無夢自性

慈芳院塔　在同處山中山城守之夫人也

二基塔　滑谷有十三重華藏塔二基土人傳言佐藤忠信夫婦之塔也然不知其實今考之石塔臺座表記永仁三年二月二十日施主法西之字案永仁年號伏見院之時也正法爲人而建之者乎又所自爲而立之乎不知之正法亦未詳何人也或謂山伏也一說鳥部野自葬岩淵勤操以來爲良賤之葬場斯處去鳥部野不遠然則此一基勤操塔而一基納經塔乎

妙本阿彌塔　在滑谷西北本國寺所領之山中妙本阿彌元相州鎌倉之人而天性得相刀劍之術從等持院尊氏公而來京師鎌倉松葉谷本國寺住職日靜上人尊氏公之族叔父也至日靜上人移本國寺於京師今處妙本歸依本國寺而爲檀越寺中一行院爲宿坊故死後築塔於本國寺墓所滑谷北山四月三日正當忌日本阿彌一家詣斯塔是報恩之微意也曾普廣院時文明年中妙本末裔有清信者一日義敎公將赴赤松滿祐之饗應干時所帶之中刀自拔乃命清信令迫之倭俗以片紙或木片固刀於室口是謂迫清信雖緊迫之自拔及第三度是則逢赤松害之前兆乎義敎公不解之大怒以爲清信之用心淺而囚清信于時日親亦令入獄舍在獄清信聞日親之說法甚歸依之爾後二人共出獄清信剃髮日親授法號名本光本阿彌元姓菅原氏松田自元祖妙本代々相刀劍事磨勵清信特爲傑出凡妙本以後不稱松田而直本阿彌爲氏一家祝髮後使冐光字於諱上者取本光之光字者也自本光以下塔悉在本法寺

高倉院陵　在滑谷北清閑寺宸影有御贊者元清閑寺之什物而今在祇園竹坊

小督局塔　在同處相傳小督局仕高倉院特得寵始小督局葬此寺高倉院愛慕之依遺勅奉葬小督局塔側云

西本願寺代々塔　本願寺開山親鸞上人以來代々塔舊在東山大谷知恩院自山上移今處時門主塔移鳥戸山則其處稱大谷而再與正久寺爲一向宗斯庭有大岩窟傳言親鸞上人之學室也然斯寺之移此地近世之事而與親鸞之時迥異矣案古高貴之塚而盜發之者乎

鹿間塚　在清水寺中清水寺緣起云始延鎭欲建伽藍於斯山然樹木陰森岩石屹立不堪設之一夜風雷急起山鳴谷應就明視之樹倒岩頹地勢粗平而有便建堂傍有鹿死鎭以爲此鹿之所作也則築塚葬之今猶存

一竹塚　盛衰記云一時禁裏有怪鳥于時平清盛爲左衞門佐命之使執此鳥鳥驚入清盛袖內執之則大老鼠也於茲令取南臺竹伐之籠鼠於竹筒中埋清水寺岡則謂一竹塚云今考之不知其處

本法寺親塔　在鳥戸山本法寺墓地日親元洛陽人也赴上總國埴谷妙宣寺事權大僧都日英十四歳登正中山拜日暹上人爲師中年開法筵於本法寺　花園院永享十一年諫將軍義教公之疎日蓮宗公大怒曰此度不加罰吾未下命也汝若再諫必當斬于時於相國禪寺有鹿苑相國之追薦日親又作立正治國論一卷獻之謂君公信邪法爲亂天下之本於是因日親被禁獄逢幾許之呵責然不少動搖遂燒鐺紅色蒙頭上皮肉雖爛燒忍受之自是世稱鐺蒙上人遂被赦

源頼朝卿塔　在鳥戸山

鳥戸野陵　在鳥戸野　圓融院之皇后詮子而稱東三條一條院之母公也又一箇在東山舊眞如堂山

他阿彌塔　在鳥戸野保福寺之跡此處火葬場移三條西今鶴林是也始所在火葬場之石地藏殘矣土人今不謂鳥戸野專謂南無地藏又有一遍第三世他阿彌陀佛之塔是相州藤澤道場之開基而又住保福寺

平淨海塔　平淸盛入道淨海塔幷木像在淸水坂六波羅密寺之中

井伊兵部直之塔　在同寺

千光國師塔　在東山建仁寺中護國院是則斯寺開基榮西而護國院其塔所也各院祖塔在寺中諸塔頭

安國寺塔　在同寺方丈之後東福寺退耕菴惠瓊瑤甫和尚塔而世所謂安國寺是也曾建建仁寺方丈慶長年中有故而刑死

武野紹鷗塔　在建仁禪寺中正傳院斯院織田有樂齋之息男左門長好之所建也左門中年剃髮號道八性嗜茶故慕茶人武野紹鷗之風故建塔於斯院而祭之紹鷗始號武野因幡守仲村祖父仲淸應仁亂戰死父信久爲孤寓和泉堺浦其子仲村甚嗜茶又詠歌遂剃髮號一閑居士紹鷗避武田改武野爾後居四條北室町大黑菴隣家有惠美須社倭俗以惠美須大黑天爲一雙故自稱大黑菴

石塔　盲人傳言曾　光孝天皇一人王子日盲故稱雨夜御子依之　天皇特憫盲人置田若干被惠無所歸之瞽者二月十六日雨夜御子忌日也盲人各集淸聚菴於王子畫影前誦心經數遍而修法事爾後各臨四條河邊以石建塔供香華而拜之是謂石塔會又盲人納涼會六月十九日也其

式組同二今日之儀一
織田有樂齋一家塔　在二同院一
崇德天皇廟　在二東山眞性院一此院多二紫藤一春末洛人群觀故世謂二藤寺一有二宸影一每年八月二十六日修二御忌一近世移二東岩倉觀勝寺於此寺東一合爲二一寺一
東本願寺門主代々塔　在二東漸寺北一以三斯地近二古大谷一近年卜二此山一又稱二大谷一築二開山親鸞以後代々之塔一
政所湖月尼公塔　在二鷲峯山高臺寺一尼公豐臣秀吉公之正妃而世所レ謂政所殿也則創二建高臺寺一被レ寄二寺產一倭俗博陸候之母公稱二政所一
木下二位法印夫婦塔　在二同寺一始號二肥後守家定一高臺寺湖月尼公之叔父也剃髮後敍二二位法印一號二岡林院長翁量公一爾後改稱二常光院茂叔一
長嘯子塔　在二同寺一若狹少將勝俊者木下肥後守家利入道二位法印之子而政所之姪弟也關原陣以後有レ故遁レ世剃髮號二長嘯一蟄二居東山靈山山井邊一天性嗜二和歌一得二其名一老後隱二西山大原野一改號二天哉翁一八十餘歲而薨矣
木下一家塔　木下宮內少輔利房同右衞門大夫延俊是皆金吾中納言秀秋幷長嘯子弟也利房號二圓德院一今所レ在二高臺寺一是也其子淡路守利當號二大光院一其子淡路守宗利號二劍峯院一木下右衞門大夫延俊號二慈光院一淡路守備中國足守城守也右衞門太夫豐後國日出城主也此外木下一家塔多在二此寺一木下法印夫婦木像在二同寺開山三江和尙之昭堂一堀監物直矩與二開山一爲二方外交一且昭堂建立時助二資料一依レ之直矩木像亦置二於開山像之傍一
龜井豐前守政矩塔　高臺寺之檀越而塔在二山上一石見國津和野城主也父龜井武藏守玆矩始領二出雲國一豐臣秀吉公欲レ加二賜因幡半國一玆矩辭曰某於二日本一無レ所レ望願賜二琉球國一須二征伐而取一レ之秀吉公感二其志之大一則秀吉公所レ持之團扇面自書二龜井流球介一而賜レ之旣艤出海上逢二逆風一而歸惜哉
平泰賴入道塔　在二高臺寺北雙林寺一平判官泰賴入道號二性照一曾歸レ自二鬼界島一後隱二東山雙林寺山庄一於レ玆撰二寶物集一今大德寺山門西南一堆墳上之松亦是康賴之跡也
藤周光塔　古在二雙林寺一今不レ知二其處一
西行法師塔　在二同寺一

頓阿法師塔　在二雙林寺西行法師塔之側一近世好事者所レ建レ之乎

慈鎭和尙塔　在二圓山安養寺吉水之傍一古法然上人所レ附二屬慈鎭和尙一之吉水院在二今知恩院山上勢至堂之地也是則古知恩院也

雲生寺道八塔　在二同寺良阿彌之庭一織田左門者有樂之子而信長公之孫也剃髮號二道八一行狀似二風狂一嘗用二達磨畫像一爲二自己之肖像一自加二贊於其上一所謂昔達磨今道八之詠歌世人之所二徧識一也其畫影亦今在二良阿之菴一左門子號二三五郎長好一法名空八

將軍塚　在二圓山頂一相傳　桓武天皇遷二都於平安城一時造二大土偶人一使下著二甲冑一帶中太刀上而向二帝都一納二斯山上一則爲二王城之鎭護一故至二後世一天下若將レ有變則斯山必鳴動而豫告二前表一又上粟田北白川有二勝軍山一世人多誤謂二將軍塚一然在二斯山一者則將軍塚也彼有二勝軍地藏堂一故號二勝軍山一者也（今按將軍塔今所レ在二泉涌寺山上一者是也所名二花園帝之陵也其傍二　在二圓山上一花園帝陵下一）

法然上人塔　在二東山大谷知恩院一

忍性塔　南都極樂寺忍性後住二東山大谷速成就院一世所謂太子堂也終於レ茲遷化則二葬松林中一知恩院自二山上一移二今處一時移二速成就院於五條南一于レ時忍性塔大而無レ力レ改二移之一今猶在二知恩院堂西一每年七月速成就院僧來二塔所一有二諷經一

尊光法親王塔　在二同寺山上一知恩院門主良純法親王之後住而　後水尾院之王子也

大猷院殿魄屋　在二同所知恩院方丈東北一倭俗高貴廟稱二魄屋一

天壽院殿塔　在二同寺一豐臣秀賴公之室也

廉貞院殿塔　在二同寺一九條攝政道房公之室也父松平三河守忠直卿母高田尼公也忠直後號二一白一

尊智院塔　在二同寺一尊智院淸譽源覺光普者三時智恩寺一代之住尼而近衞信尋公之息女也三時智恩寺代々葬二淸淨華院一至二尊智院一有レ故葬二東山智恩院一智恩寺在二入江町一故世稱二入江殿一

池田輝政塔　在二同院一俗名三左衞門

良正院塔　在二同寺中良正院一東照宮之嫡君而池田輝政之室也號二良正院一

松平忠雄塔　在二同院一號二宮內少輔一

酒井忠次塔　在二知恩院中先求院一酒井左衞門尉忠次於二京北西陣櫻井辻子一而病死號二先求院高月綠心一

生前預建二斯院一世崇二斯人一稱二尉殿一
大乘院勇哲政運塔　在二同院一忠次之父而叙二四品一號二酒井攝津守一
光樹院宗月九心塔　在二同院一忠次之室而東照宮之叔母也
長壽院法安養生塔　在二同院一忠次之子而同號二酒井左衞門尉一
欣末院拾譽淨哲塔　在二同院一忠次之弟而號二酒井下總守恒城一
梅香院輝巖綠崇塔　在二同院一忠次之次男而號二本多縫殿介一
養修院皎月光輝塔　在二同院一牧野右馬允之祖父也
月照院翁譽榮感塔　在二同院一牧野右馬允之父也
淸巖院德崇興和塔　在二同院一牧野右馬允友和也
超雄院利岳乘見塔　在二同院一牧野飛驒守也
正宗院向東宗陽塔　在二同院一松浦肥前守鎭信之父也
專光院俊白淨有塔　在二同院一近江國膳所之城主本多下總守俊次也
安倍晴明塚　在二三條橋東心光寺一相傳古賀茂川年々漲出人家動壞流故安倍晴明咒レ水水忽乾則咒レ水處五條橋北建レ寺號二法城寺一言水去成レ土之謂也眞言宗僧住レ焉晴明死後葬二斯寺一建二塔婆一後世又每二梅雨一洪水漲斯寺不レ得二安居一遂移二今所一淨土僧中二興之一改名二心光寺一晴明塚亦改二築斯處一
須藤刑部俊通墓　在二東三條白川橋東南靑蓮院境內人家後園一斯人平治元年於二六條河原一與二源義朝一相戰而死遺骸葬二斯處一
明智光秀墓　在二下粟田谷川町民家後一斯西有レ川號二草內(クサヂ)川一
安井門主塔　在二下粟田山上觀勝寺之跡一是安井門主祖道尊法親王而高倉宮以仁王之息也
無關普門塔所　在二瑞龍山南禪寺天授菴一則斯寺之開基而所謂大明國師是也
規菴祖圓塔所　在二同寺中歸雲院一號二南院國師一自レ得二龜山法皇之歸依一而後此寺大成故稱二兩開山一
寧一山塔　在二同寺中雲門菴一來朝之僧也
俊明極塔　在二同寺中少林菴一來朝之僧也
澄淸拙塔　在二同寺中聽松院一來朝之僧也
俊伯英塔　在二同寺中金地院一斯人入唐之僧也
滑太淸塔　在二同寺雲門菴一

信義堂塔　在ニ同寺慈氏院一

京極安智塔　在ニ同寺天授菴一始爲ニ丹後國宮津之城主ニ而稱ニ丹後守一有レ故隱ニ洛東一死後葬ニ斯菴一

松井佐渡守塔　在ニ同寺聽松院一始名新介康之元山城國西郊人也少年而仕ニ光源院義輝公一義輝公有レ事後屬ニ細川幽齋一文武之材超レ人世稱ニ名人佐渡一倭俗萬品堪ニ其事一者總謂ニ名人一

大鏡院定譽一法塔　在ニ東山禪林寺一伊勢國桑名城主松平越中守定綱也

松巖院光山徹源塔　在ニ同寺一松平但馬守直留而越前國大野城主也

德本院前大僧正澄存塔　在ニ若王子一是則若王子之住職而爲ニ聖護院門主兩峯之大先達一聖護院門主入峯時山伏內先ニ門主ニ而啓レ行者是稱ニ先達一本山當山之先達在ニ處々一澄存今川氏眞之子而八千枚行人兩峯十一度也七十有餘歲而遷化

今川氏眞塔　在ニ同寺一

細川遠江守塔　在ニ二條河原頂妙寺一斯寺創建之大檀越而號ニ頂妙寺一未レ詳レ爲ニ何人一也

役優婆塞塔　在ニ二條之東善導寺一舊在ニ頂法寺六角堂中ニ元和四年有レ故移ニ斯寺內一

里村一家塔　在ニ同寺一自ニ連歌師昌休昌叱一至ニ法眼昌琢一各々塔在ニ同所一

澁谷一家塔　在ニ同寺一倭俗所レ謂能太夫也自ニ元祖一至ニ澁谷紀伊守一勤ニ禁裏之能一其先二代剃髮後敍ニ法眼一

善正寺前殿下高嚴道意塔　在ニ東山善正寺一則豐臣秀次公而斯寺之大檀越也

建性院三位法印日海塔　在ニ同寺一豐臣秀次公之父也

瑞龍寺日秀塔　在ニ同寺一豐臣秀吉公之姊而秀次公之母公也自レ茲瑞龍寺尼公代々葬ニ斯處一

致祥院榮岳利生塔　在ニ同寺一秀次公之室而稱ニ政所一

妙泉道喜妙喜妙授各靈塔　各在ニ同寺一秀次公之初息也

光德院前參議淸巖塔　在ニ同寺一秀次公之弟丹波少將秀勝也

瑞光院贈亞相花嶽妙喜塔　在ニ同寺一秀次公之季弟也

自蓮院塔　在ニ同寺一大和大納言秀長卿之母公也

景光院一品前右府月叟常榮塔　在ニ同寺一今出川宣季卿而本國寺日桓僧正之父也

山王塚　在二黑谷西聖護院杜東人家後園一曾三井寺智證大師本院謂二山王院一然則智證之塔乎又古日吉神社在レ茲乎

萬無和尙塔　在二鹿谷善氣山萬無寺一心阿萬無智恩院二十八世住職而斯寺之開基也

法然上人塔　在二黑谷紫雲山金戒光明寺一

往譽渕吞塔　在二同所一金戒光明寺二十八世住職而爲二中興之祖一晚年於二山中一建二淸心院一而棲レ之

平敦盛塔　在二同所一號二容顏擴莊一

熊谷直實塔　在二同所一直實於二一谷一斬二敦盛一不レ堪二悲慕一遂剃髮爲レ僧號二蓮生一蓮生豫識二死期一自二鎌倉一來二斯寺一而逝矣今所レ存之蓮池院則蓮生在二黑谷一時所レ住之菴也菴有下蓮生所二自作一之像上

崇源院殿塔　在二同寺一台德相公之正妃也

相應院殿塔　在二同寺一尾張亞相義直卿之母公也

正淸院殿塔　在二同寺一東照宮之妃君而淺野但馬守長晟之室也

廣橋家塔　近世二三代及儀同兼賢公等之塔在二斯寺一

庭田家塔　在二同寺一

樋口家塔　在二同寺一

雲峯院淨閑塔　在二同寺一石見國濱田城主松平周防守康映也

普王院存秀塔　在二同寺一丹波國龜山城主松平伊賀守忠昭也

石川主馬佐吉信碑　在二同寺一松平薩摩守忠吉薨去日與二稻垣將監幷小笠原監物等共殉死之人也

澤村大學介碑　在二同寺一仕二細川越中守忠興入道三齋一至二同越中守忠利同肥後守光利一數度有二戰功一

天野半介正淸碑　在二同時一元三河國人也慶長年中攝津國難波之役屬二松倉豐後守一而有二武功一爾後遊二事西藝一

山本權兵衛尉源義安碑　在二同寺一慶長年中攝州難波之役屬二松倉豐後守重政一而於二河州片山一大坂方之先軍後藤又兵衛與二重政一挑鬪義安合二一番鎗一獲二首級一世多稱レ之爾後遊二事豫陽一

王鞬南塔　在二同寺一中華投化人而在二京師一醫術爲レ業好作二詩文一且精二筆法一黑谷山中西雲院開基宗嚴元爲二朝鮮人一於二京師一死則必葬二斯山一

東三條女院塔　在二神樂岡東舊眞如堂前山一古山門戒算上人夢中因二如來之告一而移二尊像於聚洛一欲レ利二

衆生一然三昧衆生不レ背レ之斯尊像慈覺大師之所レ作而豐臣某多依レ之不レ能ニ強拒一之於レ茲先移ニ山西雲母坂地藏堂一于レ時本尊又入ニ東三條女院之夢一有下須レ移ニ女院離宮一之告上於レ茲上人益隨喜先移ニ斯處一爾後建ニ鈴聲山眞正極樂寺於京師一條一像ニ尊像一女院　一條院之母公也薨後則葬ニ離宮地一故有レ塔斯處小龕則號ニ舊眞如堂一屬ニ本寺一

猫塚　在ニ神樂岡西北田圃一古此邊田中村有ニ淨蓮寺一是勸修寺家代々墳墓之地也猫塚去レ斯不レ遠疑是勸修寺家祖猫間中納言藤原清隆卿之塚而後世誤稱ニ猫塚一者乎

福塚　在ニ神樂岡西北知恩寺之東一案勸修寺家一代五條大納言國綱卿家甚富嘗造ニ五條內裏一又治承四年因ニ平相國清盛公之勸一而遷ニ都於攝津國福原一于レ時令ニ國綱一造ニ里內裏上然則此塚國綱卿之墳乎元富有之人也故稱ニ福塚一者乎又有下稱ニ佛々一處上今土人所謂二體佛之石地藏始所レ有乎

法然上人塔　在ニ知恩寺一元祖上人塔在ニ中央一第二世勢觀源智上人塔在レ傍其外自ニ第三世住職一至ニ三十九世上人其塔在ニ左右二行一

光譽滿靈塔　知恩寺三十九世中興之祖而三十八年爲ニ住職一九十二歲而遷化塔在ニ開山塔東方一

六條局塔　在ニ知恩寺一號ニ貞松院蓮生一　後西院之女房而六條家之女也八條宮幷曇華院尼公入江殿尼公又聖護院及毘沙門堂等之母公也實佛光寺中眞乘院之息女而清閑寺一位之姪女也

小一條局塔　在ニ同寺一號ニ榮雲院一　後光明院之局而女一宮之母也庭田家源正純之娣也

中御門家塔　代々多在ニ斯寺一

日野家塔　始在ニ報恩寺一近世代々多在ニ斯寺一

陽春院塔　在ニ同處一日野家晴光卿之室而晴光薨後爲ニ光源義輝之乳母一則葬ニ斯寺一

廣橋家塔　廣橋家之塔始多在ニ知恩寺一近世二三代葬ニ紫雲山金戒光明寺一

天崇院塔　在ニ洛東田中村知恩院之末寺豐光寺一台德相公之姬君而松平三河守入道一白之室也號ニ高田殿一薨後稱ニ天崇院隱譽泰安尼公一

豐光院塔　在ニ同寺一九條道房公之姬君而高田殿之孫女也嫁ニ松平下野守一薨後號ニ豐光院貞譽祐清尼公一斯寺始號ニ福禪寺一近年有レ故改號ニ豐光寺一

後二條院陵　在二北白川一今不レ詳二其處一

後伏見院陵　古在二同處一今不レ知二其處一

照高院門主道澄塔　在二北白川山中一

同門主道晃塔　在二同處一

聖護院門主道寛塔　道寛法親王葬二三井寺一然塔又在二白川照高院山中一

石川丈山塚　在二一乘寺南鑑山上一丈山元三河之產而仕二幕下一嘗難波之役不レ願二軍令一先登而得二首級一其後不レ歸二幕下一遊二事西藝一中年辭レ祿而隱二四明山下一乘寺村一誓不レ入二朝市一二十年餘平生嗜二詩文一八十有餘而卒

王塚　在二御泥池南一不レ知レ爲二何帝一也惜哉其西有下一路之通二西南一者上是稱二王塚畷一古參詣人往來之道路乎

魔滅塚　在二御泥池艮隅一相傳寛平年中洛下疫癘流行依二神詫一而斯處勸二請貴船神一除夜土人舁二神輿一而巡二此池一爾後入二炒豆於舛一而撒二四方一追二疫鬼一然後納二殘豆幷升於土中一故其處稱二豆塚一又號二舛塚一倭俗斗量摠謂レ舛

小野毛人墳　在二高野川北蓮華寺西南山一中世斯地土人蹈レ之則爲レ響怪レ之年舊矣一旦掘レ之則有二石棺一内存二金牌一枚一表有二飛鳥淨御原宮治天下天皇御朝任太政官兼刑部大卿位大錦上之字一裏面有二小野毛人朝臣之墓營造歲次丁丑年十二月上旬即葬之字一則知二小野毛人之墓一大驚金牌寄二高野村法幢寺一石棺則掩レ土其跡猶存

叡空塔　在二叡山西麓黑谷一法然上人始從二源光一爾後師二叡空一故取二兩師之諱字一自號二源空一

後鳥羽院陵　後鳥羽院因二遺勅一納二御骨於大原山一云順德院御製在二續古今集一然今不レ知二其處一惜哉

惟高親王塔　在二大原山上野鄕之東北一有二大杉一土人斯處稱二一本杉一

小野篁塔　在二同處上野鄕一其邊有二舊址一小野篁時々來二棲斯處一云案家領在二斯處一乎一說篁塔在二雲林院白毫院東北一也

建禮門院塔　在二大原草尾寂光院一高倉院之皇后而安德帝之母公號二德子一平相國清盛公之女也

空也塔　在二貴船末社梅宮後山壇上一嘗空也上人暫栖レ之其住菴跡今猶存凡極樂寺徒敲レ瓢之竹枝於二斯處一伐二用之一嘗平定盛於二斯邊一殺二空也所レ愛之

鹿

林家祠堂　在二瀨林道春本朝博學廣材之人也諸儒多出自斯門明暦三年丁酉正月二十三日七十三歲而卒于江戸令嗣春齋始賜弘文院號父子二代本朝中興之儒宗也延寶八年五月六日六十二歲而卒于江戸二瀨代々之傳領也

小野山陵　在市原常壽寺皇后藤歡子之陵也常壽寺今稱慶壽寺也

四位少將塔　在市原今所謂補陀落寺世傳少將戀小野小町然終不遂婚合而卒少將今不知爲何人也

小野小町塔　在同處寺有少將幷小町之畫影幷緣起一卷

今出川入道相國塔　在京極北鞍馬口淨土宗淨善寺是藤兼季公而今出川家之祖也自此代々葬斯寺自公季公以來葬日蓮宗本國寺末寺下鳥羽常高院倭俗剃髮人稱入道言入道心之義也

籔家塔　在同寺近世多葬斯寺

西園寺公經公塔　在京極北西園寺曾因公經公之遺命而以慧心僧都所作之地藏爲公塔而祭之自是西園寺家代々葬斯寺

式子內親王塔　在西園寺南大歡喜寺此寺舊在千本五辻西北所謂歡喜寺町今五辻北聖天堂大聖歡喜寺一宇也相傳藤定家卿時雨亭始在千本斯寺地凡稱時雨亭跡者在處々相國寺林光院中幷嵯峨常寂光寺亦有之然定家塔在近隣般舟院然此門前南稱定家辻子且式子內親王塔在此寺則時雨亭爲斯處明矣

織田信長公同信忠公塔　在大歡喜寺南阿彌陀寺信長公於本能寺有事後貞安和尚納遺骨於斯寺

本能寺戰死百二十人墓　在同寺是亦貞安和尚聚骸骨葬斯處

德大寺家塔　多在同寺

西洞院家塔　多在同寺

陽雲院塔　在佛陀寺中永孝軒後水尾院之乳母也

伏見宮代々塔　在相國寺中大光明寺此寺始在伏見豐臣秀吉使築伏見城時寫相國寺中

藤原定家卿塔　在同寺普廣院斯地舊定家卿之末裔冷泉家之宅地也傳後爲寺斯塔即元冷泉之家裔也同寺中慶德院亦有定家塔傳言患虐人祈斯塔

則痊
八條殿代々塔　在二同寺慈照院一
廣幡家塔　在二同院一斯家中興祖忠幸者八條宮智忠親王之令弟也自レ茲以來葬二斯院一
唯心院林岳松公塔　在二同院一日野亞相輝資卿也
日峯院心叔明公塔　在二同院一日野家資勝卿也
寶慈院澤甫周林尼塔　在二同院一日野家之尼而住二寶慈尼院一
寶慈院覺林周眞尼塔　在二同院一同レ上
中正藏主塔　在二同寺普廣院一此僧筆蹟世人重レ之
藤歛夫塔　在二同院一世所謂妙壽院惺齋也本朝儒風興起之人而林道春林永喜堀正意那道圓等出レ自二斯門一
足利義滿公塔　在二同寺鹿苑院一法諱號二道義一
足利義持公塔　在二同寺勝定院一法諱號二道詮一
足利義量公塔　在二同寺長德院一法諱號二道基一
足利義教公塔　在二同寺普廣院一法諱號二道惠一
足利義勝公塔　在二同寺慶雲院一法諱號二道春一
足利義政公塔　在二同寺慈照院一法諱號二道成一
足利義尚公塔　在二同寺常德院一法諱號二道怡一
足利義視公塔　在二同寺大智院一法諱號二道存一
足利義澄公塔　在二同寺法住院一法諱號二道舜一
足利義晴公塔　在二同寺萬松院一法諱號二道照一
足利義輝公塔　在二同寺光源院一法諱號二道圓一
足利義嗣卿塔　在二同寺林光院一法諱號二道純一斯院始在二西京一是則古鶯宿梅之所レ有也近世移二斯寺中一鶯宿梅之殘種猶在二斯庭一
足利義昭公塔　豐臣秀吉公以二常德院之寮舍養源軒一欲レ爲二義昭之塔所一于レ時朝鮮征伐之事起不レ果今在二常德院中一
齋藤内藏助塔　明智光秀之家臣也號二忘諦利三一山崎敗北時於二大津一自殺眞如堂中東陽坊僧葬二遺骸於眞如堂墓地一秀吉公使レ發レ塚而梟二首於下粟田一爾後東陽坊又竊盜二其首一再葬レ之
和泉式部墓　在二眞如堂南東北院一古所謂東北院在二今出川之東一後世移二斯處一又在二三條京極誠心院一
蓮葉院尼塔　在二京極本漸寺一大久保氏之女而於二三河一侍二東照宮一于レ時稱二西鄉殿一
大久保家塔　凡公方家麾下大久保氏塔多在二斯院一
竹屋家塔　在二京極勝定院一

敬法上人塔　在二京極清淨華院一上人淨華院中松林院之開基而後移二住方丈一彼徒傳言曾爲二龜山法皇之戒師一

等熙上人塔　在二同院一清淨華院第三世之住職也傳言曾爲二後圓融後小松稱光三帝之戒師一勅賜二佛立惠照國師號一俗稱萬里小路家之人也黒谷金戒光明寺一旦廢壞斯人住二彼地一而中二興之一爾後清淨華院住職七人老後隱二斯寺一故或稱二淨華院退隱之地一

入江殿塔　在二清淨華院一三時知恩寺或稱二入江殿一斯寺尼公多爲二攝家之息女一代々清淨華院之僧爲二戒師一遷化後則葬二斯院一近衞植家公之息女爲二中興祖一近世同家信尋公之息女住職時歸二依知恩院一遷化後始葬二知恩院一

峯松院塔　在二同院一甘露寺前亞相嗣長公也

瑞光院塔　在二同院一葉室前亞相頼業卿而號二雲晴一

龍雲院塔　在二同院一山科家言綱卿也

華岳院塔　在二同院一同家言繼卿也

韶景院塔　在二同院一同家教利卿也

岳春院塔　在二同院一同家言經卿也

清陽院塔　在二同院一同家言總卿也

龍光院塔　在二同院一同家言行卿也

眞容院塔　在二同院一阿野家公福卿也

慈順院塔　在二同院一清水谷家實任卿也

香林院塔　在二同院一姉小路公景卿也

梅樹院塔　在二同院一同家濟俊卿也

正議太夫塔　在二同院一同家實道也

峯松院塔　在二同院一勸修寺家嗣長卿而法諱號二一茇一

曉覺院塔　在二同院一松木家宗保而號二喜屋一

林光院塔　在二同院一山本家勝忠也

清樹院塔　在二同院一園家基定卿而號二桃岸一

春松院塔　在二同院一贈左大臣基任卿而號二雲岩一

南崇院塔　在二同院一贈左大臣基音卿也右二基幷斯外塔亦近世多在二誓願寺一

冬松院塔　在二同院一東園家中興祖基景卿也

松林院塔　在二同院一同家賢房公則寺中松林院創二建之一人而號二眞覺一

建聖院塔　在二同院一萬里小路家時房公也

能讃院塔　在二同院一同家秀房公而號二等祺一

崇恩院塔　在二同院一同家惟房卿而號二文溪一

松柏院塔　在二同院一同家充房卿而號二潤利一

惣觀院塔　在₂同院₁同家兼房卿而號₂空月₁
松月院塔　在₂同院₁同家總房卿而號₂雲岩₁
瑞雲院塔　在₂同院₁同家雅房卿號₂性方₁
淨法身院塔　在₂淨華院南廬山寺₁東山靈鑑寺谷宮而
後水尾院之皇女也
久我家塔　在₂同寺₁
照一院塔　在₂同院₁今出川家右府宣季公而號₂歡日₁
三條家代々塔　在₂同寺₁
西三條代々塔　在₂同寺₁
清光院塔　在₂同院₁正親町家季康卿而號₂正圓₁
禪廣院塔　在₂同院₁同家季俊卿而號₂花伯₁
中山家塔　在₂同院₁
永壽院塔　在₂同院₁持明院家基久卿而號₂松月₁
善立院塔　在₂同院₁同家基定卿而號₂性雲₁
光淨院塔　在₂同院₁同家英親卿而號₂圓屋₁
慈西院塔　在₂同院₁中院家通爲卿而號₂月亭₁
竹溪院塔　在₂同院₁同家通勝卿而號₂素然₁
後十輪院塔　在₂同院₁同家通村卿而號₂虛觀₁
榮玄院塔　在₂同院₁同家通純卿而號₂貞山₁
高照院塔　在₂同院₁北畠家信意卿而號₂高岳₁

松岩院塔　在₂同院₁白河家顯成卿而號₂立雪₁
現光院塔　在₂同院₁同家雅陳卿而號₂本譽₁
瑞雲院塔　在₂同院₁甘露寺家時長卿而號₂瑞雲院₁
了廣院塔　在₂同院₁西三條家實福卿而號₂月空₁
已心院塔　在₂同院₁同家實秀卿而號₂歡空₁
園家塔　代々多在₂斯院₁
清水谷家塔　同レ上
野々宮家塔　同レ上
櫛笥家塔　同レ上
武者小路家塔　同レ上
押小路家塔　同レ上
園池家塔　同レ上
西洞院家塔　同レ上
萩原家塔　同レ上
見性院塔　在₂京極遣迎院₁當今　識仁帝之第二宮而
母公少將內侍五條菅爲庸卿之女也延寶五年七月十
八日三歲薨
冷光院塔　在₂同院₁飛鳥井家雅敦卿也
芳光院塔　在₂同院₁飛鳥井家雅知卿也
知覺院塔　在₂同院₁飛鳥井家雅賢卿也

青雲院塔　在同院小河坊城賴豐卿也
花岳院塔　在同院山科家言繼卿而號月峯
淸陽院塔　在同院山科家言經卿而號天眞
韶景院塔　在同院山科家敎遠卿而號覺夢
岳春院塔　在同院山科家言緒卿而號唯月
言總卿塔　在同院山科家准大臣正二位也
龍光院塔　在同院山科家言行卿而號覺了
香林院塔　在同院姉小路基綱卿而號華岳
濟俊塔　在同院同家也
慈願院塔　在同院淸水谷家實任卿而號心月
淨光院塔　在同院五條家菅爲庸卿也
大炊御門一家塔　自經宗公以後多在遣迎院南西方寺此寺舊在大炊通豐臣秀吉公時移此處
德善院法印玄以塔　在西方寺南專念寺
松光院道譽塔　在同寺
革堂塔　行願寺或稱革堂傳言行圓上人信上賀茂神曾建斯堂日勸請賀茂明神於斯塔中
堂上竹內家塔　在京極春日通南正行寺
光孝天皇陵　在西方寺南聞名寺此寺始在油小路一條北而元眞言宗也曾　光孝天皇仁和年中再興今仁和寺故　陵在仁和寺西田間此寺亦有故建塔後斯寺移大炊通改宗門爲時衆故世稱大炊道場
四條家塔　在聞名寺南妙傳寺
日隆上人塔　在日蓮宗本能寺則斯寺開山也
織田信長公塔　在同寺此寺始在西洞院今茶屋中島氏之宅地而信長公有事處也兵火後移此處
杉和賀若狹守塔　在同寺元佐々木之氏族而爲紀伊國新宮城主豐臣秀吉公時有故被沒收
淸光院淨心信敬塔　在同寺當今內侍局而五條菅爲庸卿之女也故稱菅內侍妙法院堯恕法親王之資第五宮之母也
畜生塚　在三條橋西瑞泉寺豐臣秀次公忤秀吉公之旨終於紀州高野山而自裁置其首於三條橋下而使幼息幷三十四人侍女等拜之遂斬之於玆秀次之首幷幼息遺骸悉納斯處高築墳依秀吉公之命世稱畜生塚
園家塔　代々多在三條誓願寺
勸修寺家塔　多在同寺
油小路家塔　多在同寺

橋本家塔　多在二同寺一
福正院梅雲妙白尼塔　在二同寺福正院一是東福門院侍女權大納言局也福正院之額　後水尾院之宸翰也斯院有二妙白尼紫衣之像一又置二板倉伊賀守勝重衣冠之像一
壽芳院月晃盛久禪尼塔　在二同寺一豐臣秀吉公之愛妾而始在二若狹國一爲二武田元明之室一產二長嘯子一元明生害後在二伏見城松丸一故稱二松丸殿一倭俗城中主人之所レ居謂二本丸一又謂二天守一其次謂二二丸三丸一外郭謂二大手一松丸殿斯寺再二興之一大檀越也
漏世院雲山智西塔　在二同寺一豐臣秀賴公之幼子國松君也
薩摩守忠吉公塔　在二同寺一尾州亞相義直卿之舍兄也忠吉無レ子故從士多屬二義直卿一
小笠原監物忠重塔　在二同寺一忠吉公之家臣而公薨日殉死之人也
佐々紀内墓　在二小笠原監物塔之傍一是監物寵童而爲二監物一殉死人也
曾我丹波守古祐塔　在二同寺一
池田備中守長幸塔　在二同寺一
池田帶刀長賢塔　在二同寺一
渡邊華菴墓　在二同寺一始仕二中村式部少輔一而相州小田原陣時從二式部少輔一攻二北條氏直城一華菴挿二天月之指物一先二登山中城一直入二秀吉公之一覽一甚被二褒稱一其後仕二藤堂和泉守高虎一難波之役施二武功一始名二勘兵衞一晚年隱二東山大佛殿南一倭俗稱下武將挿二甲背一之符上而謂二指物一指挿レ之謂也是亦農保利之類也華菴以レ竹造二大輪一挿二鷄尾毛一表二月輪形一故俗斯指物稱二鳥毛天月一實葬二妙心寺光國院一
和泉式部塔　在二誓願寺南誠心院一塔前有二軒端梅一傳言式部之所レ愛物也斯寺元在二一條北一誓願寺移二斯地一時此寺亦移二于茲一云
山口玄蕃塔　在二同寺一凡山口家代々多葬二斯寺一父甚介塔在二同寺一
村井春長軒塔　在二京極四條南春長寺一村井長門守貞勝也
織田信長公塔　在二京極四條南龍池山大雲院一
織田信忠公塔　在二同寺一信長公之息男城介信忠公天正十年戰死而葬二斯寺一號二大雲院一
德善院玄以塔　在二同寺一前田法印玄以以豐臣秀吉公時

爲五奉行之隨一而兼京兆尹倭俗奉主君之命令而施行是謂奉行

頓阿塔　在四條道場金蓮寺頓阿和歌之達人也

石塔　每年二月十六日衆盲檢校於四條河原建之替者傳言　光孝天皇王子一人日盲故奉號雨夜御子特憐衆盲故於上賀茂封境之中置田疇若干而被惠無所歸之盲人今其田爲賀茂社司之有依之遠方盲人始來京師未定宿者先寓上賀茂社家爾後點宿而移之是故衆盲專崇　光孝天皇又日吉二十一社中取十社祭之是稱守替神又依彈琵琶尊妙音辨財天今日　光孝天皇之御忌日也盲人檢校以下至衆分自昧爽聚清聚菴總檢校在座上壁揭守替神幷妙音天之畫像各拜之然後誦心經修御忌爾後有獻於鼓酌太瓶酒盲人六派之中於四派擇檢校之能說平家物語者交使談平家是謂石塔會一會終後及晩衆盲於四條河原傍以石建塔各拜之故世專謂石塔每年六月十六日又各會清聚菴而有納凉之會是謂凉一座之式粗如石塔會之儀倭俗總稱衆盲曰座頭其間官位有階級上首謂總檢校其次謂二老三老是稱二老凡自一老惣檢校下至十人是謂十老至十老之座常住京師不能行他邦於十老之外檢校中擇有材之者四人而使掌官祿之出納萬事之算勘是謂結解衆又有主宰雜件之事者兩人是稱職事是有髮之男子而於清聚菴有事之日著烏帽子蘇芳而預其事清聚菴者盲人衆會之場也常使關山派僧守之凡衆盲之中有六派而生佛爲始祖爾後如一檢校是人有二弟子曰覺一曰城一城一弟子城元住洛東八坂鄉城元弟子曰城意城意弟子曰城存覺一弟子有四人曰通一曰靈一曰景一曰清一是也所謂六派者城方之中大山派妙文派都方之中志道派戶島派玄正派是也然城方兩派盲人少都方中戶島玄正派亦人少故此兩派之中各隔年而勤之故六派之中四人檢校談平家平家未始前總檢校大音唱太平之詞其終高呼鳥羽湊船著衆盲一同揭大音呼惠伊々々也古檢校中之所領在日向國至秋稻載米於大船到山城鳥羽津今雖無其事是祝語而存古之徵意也

蜘蛛塚　在五條北烏丸大善院中古斯處大蜘蛛爲

妖怪一遂殺レ之埋二土中一是號二蜘蛛塚一

日印上人塔　在二本國寺一日印日蓮上人之徒弟而斯寺之開基也始於二相州鎌倉松葉谷一創二建斯寺一爾後移二京師一

日靜上人塔　在二同寺一是則本國寺第二世而俗種足利尊氏卿之叔父也

僧正遍昭塔　元在二山科元慶寺一加藤肥後守清正日蓮宗也曾寓二本國寺中觀持院一日設二茶亭一饗二賓客一時取二元慶寺遍昭之塔一中間鑿二燈龕一爲二石燈臺一夜會饗レ客時點レ燈于レ今在二勸修院一

瑞雲院塔　在二同寺瑞雲院一瑞雲院秀巖日詮而所謂金吾中納言秀秋卿也斯寺有二百石之寺產一也

今出川家塔　今出川家或稱二菊亭一本國寺一代住職僧正日桓爲二今出川右府宣季公之伯父一故此一家先代人多葬二斯寺一

六條家塔　在二同寺一

加藤肥後守清正塔　在二同寺堂東一肥後國主也

加藤肥後守忠廣塔　在二同寺一清正之子而肥後國主也有レ故被レ謫二出羽國庄內一而薨

清淨院日壽塔　在二同寺一是紀州亞相賴宣卿之室而加藤清正之女也

松永彈正久秀塔　在二同寺一久秀大和國多聞城主也本國寺之大檀越而今封境半是彈正寄進之地也倭俗施二與田地幷金銀米錢及器物等於寺社一是謂二寄進一

青木法印塔　在二同寺一號二勸持院淨憲一是五法印之一員也

大野道犬一家塔　在二同寺一

多賀高忠塔　在二五條橋通南宗仙寺一是多賀豐後守高忠也應仁文明之際京極持淸補二京師之所司一于レ時高忠爲二所司代一掌二雜務一聞二訴事一時人服二善政一稱二德化一歸二依曹洞宗一而建二此寺一曾永平寺道元之遺誡而曹洞宗寺院所レ在二京師一者少矣宗仙寺慈眼寺天寧寺等也

騰蓮社玉翁塔　在二同處本覺寺一斯寺之開祖而俗種越後國上杉之族也方丈有二畫像一建仁寺雪嶺加二贊詞一此僧因二細川政元之命一而與二日蓮宗一有二法論一

山村觀夢塔　在二同寺一永正年中斯寺創建之大檀越而爲二京兆尹一也不レ詳二其諱名幷稱號一惜哉

佐竹氏塔　佐竹家一二代塔在二同寺一

秀山淨輝塔　在二同寺一佐竹家之執事而號二澁谷內

膳一

(自レ是愛宕郡至二西南一)

日圓塔　始在二西京一中世移二一條北大峯辻子一日圓役行者十代法孫而有レ功二於修驗道一者也今誤二此塔一爲二役行者一或又謂二辨財天勸請之塔一

藤原定家卿塔　在二大宮西般舟三昧院一此門前南號二定家辻子一傳言古斯邊定家卿之宅地也

元證院塔　在二同寺一　後水尾院第三王子也

正源院塔　在二同寺一　後西院第一王子也

日蓮上人塔　在二京北妙覺寺一始日蓮上人少年日暫棲二比叡山西谷之中樺尾谷一上人於二武州池上本門寺一雖二遷化一樺尾谷定光院亦築レ塔近世妙覺寺住職請二斯塔一改二建妙覺寺中一云

藤原家隆卿塔　在二千本家隆山石像寺一未レ詳二其故一

後花園院陵　在二金剛山大應寺一元泉涌寺末院悲田院在二斯處一曾　後花園院避二應仁亂一入二御足利家室町亭一終於二此亭一崩于レ時泉涌寺爲二兵火一所レ燒悲田院去二室町殿一近故竊奉レ出二白雲安禪尼寺一遂奉レ葬二斯院一近世悲田院移二泉涌寺中一而後建二大應寺於其跡一

狩野古法眼元信墓　在二日蓮宗妙覺寺一凡本朝畫工之秀逸不レ乏二其人一畫僧有二雪舟周文揚月等一於二俗家一有二土佐一家光茂等幷狩野家之種族其外能阿彌能之子藝阿彌藝之子相阿彌及蘇我蛇足小栗宗湛等各有二出藍之青一其勢奇而甚巧也然動有二企及者一只至二元信一筆法有二格式一一草一木無レ不レ盡レ力非下他人之可二髣髴一者上也本朝畫工之品評以二中華之牧溪一比二本朝之雪舟一以二中華之馬遠一比二本朝之元信一斯論爲二適當一者乎

狩野法眼榮德墓　在二同寺一斯外近世狩野一家墓多在二此寺一

慶譽和尚塔　在二上立賣西北淨土宗報恩寺一則斯寺開基而　後柏原院歸依之僧也

清閑寺代々塔　在二同寺一

黑田長政塔　黑田古筑前守以レ病死二斯寺一

仁叔周孝尼藏主塔　在二同寺一曾豐臣秀吉公之侍尼而甚得二寵遇一世專稱二孝藏主一此寺前橋斯人之所レ造也欄干銅護朽頭有二慶長七年周孝首座寄進之字一依レ之則後轉二藏主一又號二首座一者乎山科西山明

應菴者東福寺善惠軒忠長老退隱之地也忠長老孝藏主俗種共官家西洞院之族也故依二斯好一實葬二明應菴一者也

源賴光塚　在二船岡山南田間一或言蓮臺寺中眞言院之後壇上所レ有是也

天皇塚　在二紫野雲林院南一傳言　圓融院陵也案榮花物語云　圓融院奉レ葬二紫野一閑院左大將朝光不レ堪二懷舊之情一詠レ歌曰紫之雲之懸氐茂思幾也春乃霞爾奈志氐見牟登者云々依レ之則　圓融院之爲レ陵也爲レ必者乎土人今專稱二天皇塚一

二條院陵　在二洛北船岡山北麓一　陵上有二五重石塔一然千利休取二其九輪一爲二己塔一于レ今在二大德寺中聚光院一其餘鑿二凹處一爲下洗二面手一之水盆上利休因二斯祟一遂不レ克レ終

後冷泉院陵　在二船岡一今不レ知二其處一　一說千利休之所二取用一者斯陵之塔也未レ知二孰是一也

乙弱龜弱鶴弱天王丸塔　舊在二船岡山一然今不レ詳二其處一斯四人源爲義之幼息也保元亂後爲義被レ殺時此四人亦於二斯處一殺レ之

信貴圓能塔　在二同處一

阿刀氏塔　在二千本蓮臺寺中光明院一弘法大師之母而光明院大師之所二創建一也

後藤祐乘墓　在二同寺石藏坊一祐乘元美濃國之武人而仕二普廣院義教公一一旦觸二義教公之忿怒一而使レ入二獄舍一于レ時季夏暑氣逼レ肌而難レ堪守獄者憐レ之以二桃實壹箇一與二祐乘一祐乘大悅食二其肉一爾後核面以二小刀一彫二刻日吉二十一社幷猿六十六疋一其細密也非二言語之所一レ及也遂聞二義教公一公一覽レ之大爲レ奇則免二其罪一使レ出二獄舍一則命二祐乘一以二金銀銅一使レ造下粧二刀劍一之具上是俗所謂目貫髮搔小柄也是稱二三所物一其所二彫刻一之花鳥人形眞如レ生也世人甚爲レ珍前所謂桃核今在二常陸國一　土人爲二日吉社之神一云其次宗乘光乘特爲二傑作一祐乘與二古法眼元信一同レ時家居亦相近故欲レ彫二刻人物花鳥一則先使下元信一寫中其圖上而依二其樣一彫レ之元信之粉本幷榮德之畫本于レ今在二末裔家一到レ今八代連綿凡斯一家之所レ造世謂二家作一今見下祐乘畫像之在二末裔一者上則著二烏帽子蘇芳一然則祐乘始諱而剃髮後直以レ吾呼レ之者乎

大森宗勳墓　在二同寺一是吹二尺八一之巧手也近世東山

黑谷亦築ㇾ塔

紫式部塔　元在二紫野白毫院一白毫院近世移二千本引接寺中一然今無二其塔一引接寺閻魔堂前元有二大華藏塔一寺僧以ㇾ是爲二紫式部塔一塔臺有二至德三年丙寅八月二十二日圓阿彌之字一然則圓阿彌爲二式部一建ㇾ之者乎抑又爲二萬靈結緣一所ㇾ設ㇾ之者乎未ㇾ知二其實一

大燈國師塔　在二龍寶山大德寺方丈雲門菴一是則宗峯妙超而大德寺之開祖也

南浦紹明塔　南浦曾入ㇾ宋傳二虛堂之法一而歸二本朝一住二龍翔寺一大燈國師嗣二法於南浦一龍翔寺始在二洛西安井村西一後世移二寺中一置二像於茲一然塔猶在二舊龍翔寺跡一塔同龍翔寺第二世南浦法嗣松岩宗友塔同在二其地一土人其處稱二大德寺屋敷一

徹翁義亨塔　徹翁大德寺第二世也塔在二寺中德禪寺一

言外宗忠塔　在二寺中如意菴一

華叟宗曇塔　大德寺中無二塔所一近江國堅田祥瑞寺祖也

養叟宗頤塔　在二寺中大用菴一

春浦宗熙塔　在二寺中松源院一

東溪宗牧塔　在二寺中龍源院一東溪者實傳宗眞之法嗣也

陽峯宗韶塔　在二寺中龍泉庵一

實傳宗眞塔　在二寺中養德院一

古嶽宗亘塔　在二寺中大仙院一古嶽者實傳之法嗣而爲二大德寺北派之始祖一

大林宗套塔　寺中無二塔所一泉南界南宗寺是也

笑嶺宗訢塔　在二寺中聚光院一

春屋宗園塔　在二寺中三玄院一

以天宗淸塔　在二寺中龍泉菴一陽峯者北條早雲所二歸依一也遂應二其招一而住二相模國早雲寺一故斯派稱二關東派一

近衞殿二代塔　近衞信尋公尙嗣公二代始爲二大德寺之檀越一故方丈有ㇾ塔

一休宗純塔　在二同寺中眞珠菴一此僧之法流爲二一休派一北派南派關東派一休派是稱二大德寺四派一

江月宗玩塔　在二同寺中龍光院一則斯院之開祖也

高松殿塔　在二同院一高松宮好塔親王而　後陽成院之王子也

妙靑祥院塔　在二同院一號二聖輔義英太夫人一好仁親王

之姬君而　後西院之女御也
黑田如水圓淸塔　在同院始號小寺官兵衞孝高爾後號黑田甲斐守剃髮後稱龍光院如水圓淸
黑田筑前守長政塔　在同院以病於報恩寺薨
養德院塔　在同寺養德院鹿苑相國義滿公之異母弟詮滿而號養德院
傑山竹影塔　在同院梶井門主也被歸依徹翁和尙
智泉尼塔　通玄寺曇華尼院之開祖而俗稱四辻宮左府義成公之女也始葬大德寺中德禪寺之寮舍淸源院爾後移同寺中昌林院自智泉尼以下曇華院住尼代々葬斯院
織田信長公塔　豐臣秀吉公爲信長公追薦建惣見院於大德寺中寄寺產有塔幷影像
織田信忠公塔　在同院又有影像
同常眞公塔　在同院內府織田信雄公剃髮號常眞信忠公之弟也織田一家塔多在斯院
花屋壽永尼塔　在同院信長公之母公也
天瑞寺殿塔　在同寺天瑞寺豐臣秀吉公之母公而世所謂大政所也
豐臣一家塔　多在天瑞寺

岡崎殿塔　在同寺信長公之女而松平三郞信康公之室也信康公始號岡崎三郞故此室稱岡崎殿信康公自裁後久在京師烏丸中御門南
佐々成政塔　在同寺肥後國守佐々陸奥守也
大光院塔　在同寺中大光院豐臣秀次公之舍弟而所謂大和大納言秀長卿也
豐臣秀俊塔　在同寺秀長卿之長男也
藤堂高虎塔　在同寺始藤堂和泉守高虎仕大和大納言秀長卿爾後領伊勢伊賀兩國大光院舊在伊賀國高虎移大德寺中號寒松院權少都高山道賢
要仲玄英塔　在同寺中金龍院飛驒國主而始號兵部大輔剃髮後叙法印
雲峯閑公塔　在同院玄英之養子而號飛驒守自玆以下代々斯院建塔
春溪宗梅尼塔　在同院法印玄英之室也
三要隆玄塔　在同寺眞珠菴入明醫家半井春蘭軒也畫像狩野元信之所圖而贊詞惟高妙安之所作也自玆後半井家塔多在斯菴
長生亘松塔　在同菴半井氏醫家而叙法印號友

竹院一

昌室瑞桂塔　在二同院一號二半井通仙院一仲菴休菴驢菴等之父而高壽人也

宗鑑上座塔　在二同菴一世所レ謂山崎宗鑑也始爲二常德院義尚公之侍童一也

夫泉宗丈塔　在二同菴一曾我式部入道號二蛇足軒一元武人而寓二越前朝倉家一且有二能畫之名一曾開二禪法於大德寺一休和尚一故眞珠菴畫幅多末裔今仕二飛驒國金森家一

茶人珠光塔　在二同菴一珠光始爲二南都稱名寺僧一元嗜レ茶而得二點レ茶之法一慈照院義政公愛レ之遂使レ還レ俗後來二住京師六條邊一而構二茶亭一義政公屢有二來臨一曾學二插レ花之法於相阿彌一凡倭俗點レ茶法珠光紹鷗利休等爲レ本而倣レ之俗其長謂二和尚一准二法中和尚之例一而專尊二崇之一謂也珠光子稱二宗珠一

久菴宗長塔　在二同菴一連歌達人而宗祇法師之高弟也晩年得二今川氏之眷遇一棲二駿河國丸子村柴屋一爾後柴屋爲レ寺屬二京師正法山妙心寺一宗長時憂二大德寺之無二三門一捨二白銀壹佰兩一而建レ之然後千利休重設二閣於門上一今號二金毛閣一

眠室進公塔　在二同寺聚光院一三好修理大夫長好而則號二聚光院一

千宗易塔　在二同院一世所レ謂抛筌齋利休也元和泉國界之人而田中氏也斯祖仕二室町家一而爲二同朋一號二千阿彌一其裔終以レ千爲二稱號一也曾鹿苑院義滿公時漸世治而良賤事二過奢一俗風好二諂諛一故細川賴之憂レ之使三剃髮徒四人一著二斑紋之衣服一橫二大小之刀劍一徘二徊殿中一而於二群士列座之前一作二俳優一而爲中諂笑上是稱二同朋一或謂二童謀一自レ玆後呼二面諛之人一而專謂レ爲二同朋之事一故士大夫諂諛之流風自己而愧二悔之一今公方家同朋亦職此由也一說泉南時衆千阿彌之子而專嗜レ茶者也

里村紹巴塔幷一家塔　在二同寺正受院一

大友宗麟塔　在二同寺瑞峯院一豐後國主也然家系斷絕

蒲生氏鄉塔　在二同院一世所謂蒲生飛驒守而會津百二十萬石之領主也始名二忠三郎一薨後號二昌林院高岩宗忠一

蒲生秀行塔　在二同院一氏鄉之男也自レ玆代々建二塔於斯院一號二弘眞院覺山靜雲一

蒲生忠鄉塔　在二同院一秀行之息男而號二松平下野守一

法名見樹院得譽玄光
蒲生忠知塔　在二同院一忠鄉之息男而號二中務大輔一法名興聖院華岳宗榮至二斯時一蒲生家系斷絕
福昌院怡伯宗悅塔　在二同院一前田又左衞門利昌之息男而肥前守利勝之弟前田孫四郞利政也始領二能登國一有レ故被二沒收一
松倉重次塔　在二同院一松倉豐後守重次始名右近仕二大和國筒井順慶一爾後事二豐臣秀吉公一領二豐後國內某地一大有二武名一號二龍珠院雲岩宗關一其子長門守重政有レ故而於二東武一自裁號二切外院久叔宗遠一自レ茲後家系斷絕
前黃門隆景塔　在二同寺中黃梅院一毛利元就子而爲二毛利家之執事一領二筑前筑後兩國一世謂二小早川隆景一死後號二黃梅院泰雲一生前任二中納言一文武兼備之人也
天樹院雲岩宗瑞塔　在二同寺一毛利輝元而長門周防兩國之主也
春谷正榮塔　在二同寺中淸泉院一世所謂桑山法印而號二果法院一
佐竹義宣塔　在二同寺中玉林院一佐竹修理大夫也

春林院如夢道長塔　在二同院一有馬玄番頭賴利也
瓊林院龍雄道雄塔　在二同院一有馬中書也
靈源院賢峯道哲塔　在二同院一有馬玄番頭也
祥雲院眞英宗英塔　在二同院一片桐出雲守也
東井玄朔塔　在二同院一世所謂延壽院也啓廸院玄治塔亦在二斯院之派下鷹峯普明菴一
緣翁正因塔　在二同院一醫家亨德院也
小出播磨守塔　凡小出一家之塔多在二同院一
古溪宗陳塔　在二同寺大仙院一
正幽因公塔　在二三玄院一石田治部少輔三成而號二江東院一刑死後葬二斯院一
先翁宗進塔　在二同院一森美作守而號二本源院一
休甫宗可塔　在二同院一寺澤志摩守也
金甫宗屋塔　在二同院一古田織部正重能也
天叟紹運塔　在二同寺大慈院一立花飛驒守忠貞也斯一家塔多在二斯院一
村上周防守塔　在二同院一
大雲用公塔　在二同院一四品拾遺補闕筒井伊賀守也
心月宗安塔　在二同院一山口左馬頭也
機翁宗法諾　在二同院一田中民部少輔也

順翁宗曲塔　在二同院一分部左京亮也

松隱宗茂塔　在二同寺碧玉菴一立花立齋也

傳翁德胤塔　在二同寺興臨院一畠山家而斯院創建之大檀越也則號二興臨院一

前田利昌塔　在二同院一能登太守前田又左衛門也

畠山入菴塔　在二同院一號二長門守一法名宗波

同　一菴塔　在二同院一法名紹閑

蜂須賀蜂菴一家塔　在二同寺大源菴一始號二阿波守一自レ玆以下代々、至鎮忠英元隆等塔在二斯菴一

水野忠重塔　在二同寺瑞源菴一水野和泉守而號二瑞源院一自レ玆以下代々日向守勝成美作守勝重等斯寺有レ塔

松浦隆信塔　在二同寺正宗院一松浦壹岐守而正宗院大檀越也號二向東宗陽一

咸德院塔　在二同寺咸德院一宗對馬守義智之室而宗對馬守義成之母也號二月桂宗江一

玉甫紹琮塔　在二同寺高桐院一則此院之祖而俗稱細川幽齋之弟也

以南宗薫塔　在二同院一三淵加賀守晴員之養子而細川幽齋之實父也幽齋三齋共爲二細川刑部太輔之養子一故稱二細川一

細川幽齋塔　在二同院一兵部太輔藤孝而死後號二泰勝院徹宗玄旨一

細川三齋塔　在二同院一豐後小倉城主細川越中守忠興而剃髮號二松向菴三齋宗立一此人武藝之暇甚好レ茶茶亭庭有二所レ愛之石燈臺一遺言謂死後以レ是爲レ塔故從レ之

細川忠利塔　在二同院一細川越中守而領二肥後國一其息肥後守光利塔亦在二同處一

細川光尚塔　在二同院一越中守之男而稱二肥後守一薨後號二眞解院囘巖宗夢一

山崎家盛塔　在二同寺派瑞光院一號二山崎左馬頭一斯人瑞光院創建之大檀越而自レ玆以下代々塔在二斯院一

山崎家治塔　在二同院一山崎甲斐守而號二桂岩院正溪遊覺一

淺野長治塔　在二同院一備後國三次領主而號二因幡守一

城外宗擲墓　在二同院一觀世彥右衛門是世所レ謂御山而擊鼓之名手也

牛翁道叱墓　在二同院一觀世又次郎也

鐵叟宗治墓　在二同院一觀世新九郎也

貞岳榮公塔　在二同院一別所豐後守而號二德岩院一
玉室宗珀塔　同寺芳春院之開祖也
芳春院塔　在二同院一羽柴肥前守利常之室而　臺德院殿之姫君也斯院創建之檀越而號二芳春院華岩宗富一
聖山英賢塔　在二同院一贈亞相羽柴肥前守　利長卿而號二瑞龍院一
一峯克乾塔　在二同院一前　黄門松平肥前守　利常卿而號二微妙院一
將岩天良塔　在二同院一松平筑前守光高而號二陽廣院一肥前守利常卿之息男也
瑞岩良祥塔　在二同院一肥前守利常卿之次男而越中富山城主號二松平淡路守利次一死後稱二龍光院一
機雲宗甫塔　在二同院一松平淡路守利次之弟而稱二松平飛驒守利治一加賀國大聖寺之城主也死後號二實性院一
靜山宗光塔　在二同院一丹後國宮津城主京極丹後守高國而號二淵龍院一
春室宗信塔　在二同院一青山伯耆守而號二泰雲院一
靑山因幡守塔　在二同院一
全齋性圓塔　在二同院一建部丹後守而號二自德院一

山陰宗可塔　在二同寺寸松菴一作久間將監眞勝而或號二匡數齋一斯菴創建之大檀越也
大有宗甫塔　在二同寺孤蓬菴一小堀遠江守政一而斯菴之大檀越也
三叔宗圓塔　在二同寺高林菴一片桐石見守貞昌而此菴之檀越也
平判官泰賴塔　始在二大德寺三門前一始建二二石地藏一爲二泰賴夫婦塔一石地藏今置二門外大將軍社後一其跡老松數株存相傳此邊元泰賴之宅地也
野間玄琢塔　在二鷹峯白雲溪一以二醫業一叙二法印一號二壽昌院一
武田道安塔　在二同處北山一以二醫術一叙二法印一號二獵德院一
慈光院塔　在二同處太虛山光悅寺一京兆尹板倉伊賀守勝重法名傑山源英也寛永年中勝重奉二台德相公之命一令三本阿彌光悅一闢二鷹峰之地一爲二田疇一且置二一村一爲中丹波往來之馬驛上人民得レ便最初先所レ置之南北四町土人稱二光悅町一光悅爲二日蓮宗一故斯地建レ寺請二日蓮宗本法寺法性坊一爲二開祖一號二興壽院日蓮一此寺中東岡設二伊賀守塔一則爲二鷹峯之守護神一

毎年四月二十九日正當忌日光悅聚ニ村民ヲ使レ祭レ之自ニ光悅光瑳ヲ至ニ光甫ニ代々監ニ護鷹峯ヲ人民從レ之近世由信院日得於ニ光悅寺中ニ建ニ一宇堂ヲ晝夜修ニ不退轉之常題目ヲ米錢施入之人不レ絕以レ是爲ニ資料ヲ晝夜限ニ一時或半時ヲ交唱ニ法華題目ヲ

松雲院塔　在ニ同寺ニ板倉勝重之男同氏周防守重宗號ニ松雲院ト法諱秀峯源俊相續爲ニ京兆尹ト光悅特得ニ寵遇ヲ

了寂院光悅墓　在ニ同寺ニ本阿彌光悅能相ニ刀劍ヲ甚得ニ磨拭之術ヲ凡本阿彌家之三事第一相レ刀是倭俗謂ニ目利ト第二磨礪是謂レ磨第三淨拭是謂レ拭是也相レ刀易レ爲レ之磨礪次レ之至ニ淨拭ニ甚爲レ難光悅兼ニ三事ヲ特長ニ淨拭之事ニ且精ニ筆法ニ而遂作ニ一家ヲ世稱ニ光悅流ト八十有餘而死法諱日豫

空中院甫光墓　在ニ同寺ニ本阿彌家之三事共兼ニ能之ヲ其內淨拭法超ニ祖父光悅ニ世人見レ之必知ニ光甫之所レ爲也凡不レ名而知ニ其人所ニ爲是非常之巧手也光甫平生嗜レ茶構ニ茶亭於鷹峯千利休亭之跡ニ招ニ貴賤ヲ人又不レ辭ニ遠方ヲ而來八十有餘歲而死法諱日諦

柳原家塔　始在ニ大德寺北紫竹村淨德寺ニ近世有レ故移ニ聚樂西北淨福寺ニ淨德寺則柳原家一代之號也

(補遺)

後花園院陵　一說奉レ火ニ葬京北悲田院ニ納ニ御骨於丹波常照寺中　光嚴院之陵傍ニ云悲田院今京北大應寺之地也近世移ニ泉涌寺ニ今大應寺有レ陵常照寺無ニ其跡ニ

小倉家塔　在ニ西賀茂正傳寺中瑞泉菴ニ菅玄同石碑亦在レ茲

清和天皇陵　奉レ火ニ葬下粟田山ニ納ニ御骨於水尾山ニ云今粟田山無レ陵在ニ丹波水尾山ニ水尾始屬ニ山城國ニ

花園院陵　中山定親薩戒記曰　花園院崩東山太子堂山上築レ山奉レ葬レ之則於ニ太子堂ニ修ニ法事ヲ十樂院上人主ニ斯事ヲ故於ニ萩原殿ニ無ニ法事ニ云々按蓮成就院太子堂忍性之開基而始在ニ今知恩院之地ニ十樂院之地者靑蓮院之別號而今東山知恩院山者悉靑蓮院之所レ知也其山上有ニ俗所謂將軍塚ニ依ニ薩戒記ニ則斯塚是　花園院之陵也　桓武帝時所レ設之將軍塚今所レ在ニ東山泉涌寺上ニ之者是也　花園帝廬ニ後世之變遷ニ七處置レ陵七處置ニ宸影ニ今萩原所レ存俗

謂二王塚一則　花園帝之陵而此地則萩原殿之跡也西
梅津長福寺所レ置之宸影者法印豪信奉レ命而寫レ之
者也觀應元年八月洞院公賢卿詣二長福寺一奉レ拜二
宸影一之事幷公賢卿令下季忠一寫中宸影上之事詳見二于
園太曆一

源爲義塔　按二保元物語一源爲義入道義法於二七條朱
雀一被レ斬レ首則納二圓覺寺一云々今朱雀權現堂前竹
林塔之所レ存則古圓覺寺之跡乎

人丸塚　古在二日蓮宗本國寺中一斯寺舊記云本國寺第
二世日靜上人自二相州鎌倉松葉谷一遷二斯寺於洛陽一
時上人載二本尊等於舡艜一北自二一條堀河一從レ流而
下於二其舡止處一須レ建レ寺則於二人丸塚前一舡止而不
レ行遂建二寺於茲處一云案倭歌三神社內今於二洛下一
有二住吉社玉津島一而無二人丸社一依レ之則人丸社在二
本國寺中一也爲レ必矣今所レ在二八坂鄉法觀寺北一之
人丸塚始在二本國寺地一而建二斯寺一時移二人丸塚於
今處一以建二社於塚上一者乎

在原行平塔　在二五條等善寺一未レ知二因レ何在レ茲此寺
淨土宗深草立義而屬二東山禪林寺

國阿上人塔　在二靈山正法寺一傳言雙林寺上人行法之
地而正法寺墓地也

實忠塔　實忠者南都東大寺之僧而始修二二月堂之行
法一人也遷化後洛東鷲峯山金山寺築レ塔云金山寺今
高臺寺之地也然今不レ知二其塔之所レ有也

須藤刑部俊通塔　在二東三條白川橋西南人家後園一一
說非二俊通一佐藤忠信愛妾力士之塚也

本多三彌塔　在二南禪寺一稱二忠烈廟一

竺仙梵仙塔　在二南禪寺楞嚴院一來朝之僧也

本杯椿庭塔　在二同寺語心院一入元之僧而或名二海壽一
欲了菴錄所謂日本壽藏主也傳言俗種足利尊氏卿之
季子也

得岩惟肖塔　在二同寺雙桂軒一是少林院之寮而此軒之
祖也

太滑宗滑塔　在二同寺一

蘭坡景茝塔　在二同寺正因菴一

靈彥村菴塔　在二同寺聽松院一

太白眞玄塔　在二同寺雲門菴一

景南英文塔　在二同寺東禪菴一

玉畹梵芳塔　在二同寺一

藍田塔　在二同寺金地院一

大有有諸塔　在二同寺一製二南禪記一之人也
兀菴普寧塔　在二西賀茂正傳寺一則斯寺之開基而來
　朝之僧也晚年歸レ宋
等連笠雲塔　在二天龍禪寺妙智院一
淸曇獨芳塔　在二同寺一
謙岩原冲塔　在二同寺一
無礙中膺塔　在二同寺一
妙澤龍湫塔　在二同寺南芳院一
絕海中津塔　在二同寺靈松菴一近世靈松菴絕絕海像幷
　遺書等在二寮舍招慶菴一此僧入明見二太祖一賦二熊野
　詩一太祖則賜二和章一
汝霖妙佐塔　在二同寺鹿王院一此僧與二絕海一入明見二
　太祖一受二宸筆一
海印善幢塔　在二同寺藏光菴一
海門承朝塔　在二同寺慶壽菴一
鐵舟塔　在二同寺一善二草書一之人也
東岳塔　在二同寺一入明出世俗種一條禪閤之令弟也
策彥周良塔　在二同寺妙智院一
江心塔　在二同寺一
古劍妙快塔　在二等持寺一

臥雲周鳳塔　在二相國禪寺慶雲院一此院今絕寮舍慈雲
　菴殘周鳳所謂鳳瑞溪是也
嚴仲周噩塔　在二同寺大智院一
周興彥龍塔　在二同寺一
觀中中諦塔　在二同寺普廣院一
仲芳中正塔　在二同寺蔭涼軒一入レ明施二楷書之名一仕二
　鹿苑勝定普廣三相公一蔭涼之號始レ自二斯人一
橫川景三塔　在二同寺小補軒一
叔英寶播塔　在二同寺雲頂院一
宗山等貴塔　在二同寺萬松院一俗稱伏見殿之息男也
一菴一麟塔　在二建仁禪寺靈泉院一入元得下讀二柳文一
　之法上
中岩圓月塔　在二同寺妙喜菴一嘗撰二日本紀一然有二朝
　議一不レ行
雪村友梅塔　在二同寺大龍菴一十八歲入元及二四十一而
　歸朝曾在レ元與二趙子昂一結レ交
九鼎器重塔　在二同寺大中菴一
相山良永塔　在二同寺祥雲菴一入宋之僧也
南堂良楷塔　在二同寺一
山叟慧雲塔　在二同寺一

天興清啓塔　在二同寺禪居菴一兩囘入明有二再渡集一
此山妙在塔　在二同寺如是院一
桂林德昌塔　在二同寺一
子建淨業塔　在二同寺妙喜菴一入明之僧而終二彼地一
嚴竹隱塔　在二同寺五葉菴一
章建藏主塔　在二同寺靈洞院一
玖石梁塔　在二同寺興雲菴一來朝之僧而爲二斯院之開
祖一世傳懺法節石梁始唱レ之云
蘭洲良芳塔　在二同寺清住院一鹿苑花相國之歸依僧也
德久藏主塔　在二同院一入明與二諸老一結レ交勸住二嘉興
府圓通寺一
祖德濬塔　在二同寺瑞光院一世稱暗二誦大般若經一之人
也
月舟壽桂塔　在二同寺一葉軒一
河清祖淵塔　在二同寺興雲菴一
東輝永杲塔　在二同寺十如院一
無雲義天塔　在二同寺光澤菴一與二月中岩一交然妬二中
岩之材一一夜中岩自二僧堂一歸無雲竊窺レ之則放レ矢
射レ之矢中二僧堂簾一不レ中二中岩一
魯菴宗連塔　在二同寺靈雲院一

元方正棱塔　在二同寺洞春寺一
鏡堂覺圓塔　在二同寺瑞光菴一來朝之僧而此院之開祖
也
義翁紹仁塔　在二同寺正傳菴一
心田周播塔　在二同寺大統菴一
楞元芳塔　在二同寺洞春院一
蘭室圓伊塔　在二同寺長慶菴一
豩菴龍派塔　在二同寺靈泉院一
虎關師錬塔　在二東福寺海藏院一此僧著二元亨釋書禪
儀外文濟北集佛語心論聚分韻等一
岐陽方秀塔　在二同寺不二菴一爲二勝定院義持公之師一
雲章寶清塔　在二同寺本成寺一俗稱成恩寺經嗣公之男
也
夢岩祖應塔　在二同寺一與二月中岩一同レ時互以レ文鳴レ世
愚極禮才塔　在二同寺曹源院一善二草書一諸方寺院額
就二斯翁一求レ之僉曰免二火難一又因二靈夢一多畫二菅神
之像一
十地覺空塔　古在二萬壽禪寺一是聖一國師之法嗣而斯
寺之開祖也萬壽寺則北京五山之一員也
後三條院陵　奉レ火二葬神樂岡一源中納言資綱卿奉

懸御骨納山陵云然今不知其處

醍醐天皇陵　扶桑略紀二十四卷云長元九年四月十七日崩葬神樂岡東邊今菩提樹院是也云々今考之無其跡爾後奉改葬醍醐者乎今實有陵

堂上七條家塔　多在舊眞如堂山

鳥井彦右衛門塔　在知恩寺中龍見院慶長五年伏見城戰死之人也

後鳥羽院陵　在大原理性院邊今不詳其處

惠信僧都塔　在叡山横川阿彌陀峯

日蓮上人塔　在同上樺生谷定光院近世遷洛北妙覺寺中

葛野郡

釋日本紀曰諸陵寮式所謂日向國埃山陵天津彦火々瓊々杵尊陵在日向國無陵戸日向高屋山上陵彦火々出見尊在日向國無陵戸日向吾平山上陵彦波瀲武鸕鷀草不葺合尊在日向國無陵戸已上三陵於山城國葛野郡田邑陵南原祭之云々田邑松尾南今下山田也

無準塔　在北野社中輪藏之西傳言菅神靈入徑山無準師範之夢親傳無準之衣鉢今世所傳渡唐天神圖是也然虛妄之說而難信者乎一說此塔納經者也是可取者乎

辨財天塔　在同所東塔内納辨財天銅像也

山名氏清塔　在北野經堂之隅山名氏清於内野爲鹿苑相國義滿公敗死一旦爲敵其罪雖重勇武亦有餘故義滿公載氏清首於案使諸卒拜之且建堂於内野埋其首於堂之艮隅而且爲死斯役者聚衆僧轉讀法華經萬部爾後雖移堂於斯處氏清之塔亦遷于艮隅

忌明塔　在北野宮右鳥居西南相傳菅神之父善卿之塔也故倭俗失父母人五十日忌明後詣斯塔使東向觀音寺僧誦經今無讀誦之儀凡倭俗重神故貴生嫌死凡親戚死時各有長短之忌於父母五十日間謂之穢其間忌憚而不詣神社又不交外人故謂忌又其間止萬事故或謂暇他人之入其家則是謂觸穢凡俗止其事謂明隙故忌憚之日數過終謂忌明一說此塔謂三善清行也此人菅神之友也依其子淨藏貴所之祈誓而暫蘇生矣故祈蘇生之徵意也或謂佛工稽文會稽主勳父子之墓也文會入唐學造佛之法在唐間有妻文會歸朝後生男子成長日向母問父母謂汝父稽文

會日本人也於レ茲尋レ父之志不レ能レ止遂來二日本一果逢二稽文會一然父子之親無レ可レ爲レ徵文會謂二主勳一曰互當レ造二佛軀半片一造立後合レ之無レ違則爲二眞父子一也主勳祈二春日明神一謂今不レ知二寸法一互造二佛半軀一願與二文會之作一無二毫釐之差一明神憐レ之夢中與二佛指一箇一夢醒見レ之儼然在レ傍凡作二佛像一則指爲レ始隨二指之長短一有二佛軀之大小一主勳得レ之不レ堪レ歡以二夢中所レ得之指一爲レ範刻二佛軀一造立日合レ之則一體無レ差於レ是知下依二神助一有中父子値遇之緣上此塔則稽氏父子之塔也故失二父母一人詣レ之祈二再生値遇一凡此父子所レ作之人佛像世謂二春日神作一猶下大坪道禪弟子伊勢氏受二鹿島明神之託宣一造二馬鞍一是謂中神作上一說古北野社官逢二重輕服一則以二除服日一修二禊於神谷川一忌中所レ用之具悉納二斯所一因建レ塔故據二假服除齋之由緣一至レ今有二餘習一云光源義輝公薨後四十九日忌辰齋饌畢後使三高和泉守師宣一爲レ使代レ公詣中北野石華表上然則中古以來雖二高貴一有二斯儀一者乎

一條院陵　在二大北山石影一

後三條院陵　在二同所一

瑞華尼院塔　瑞華尼院代々塔多在二西京華開院一

寶慈尼院塔　在二同寺一

仙壽院塔　在二萬年山眞如寺一寶鏡尼寺之一代久嶽昌長老而　後水尾院第六皇女也

淨藏貴所塔　在二鹿苑寺林間一傳言患レ瘧而祈レ之則痊

平清盛公塚　在二衣笠山東麓六所明神社南一斯處蹈レ地則有レ響土人傳言平相國葬二斯處一是則石櫃之響應レ扣者也然案淸盛入道淨海治承五年閏二月四日於二洛東六波羅亭一薨同七日於二愛宕寺一火葬圓實法眼繫二遺骨於頸一納二攝津國經島一云々然則淸盛塚謬傳而古高貴之塚乎

等持院尊氏卿塔　在二衣笠山南麓等持院一

寶篋院義詮卿塔　在二同處一凡公方家十五代塔在二斯院一

淨名寺貞氏塔　在二同處一讚州太守法名道觀尊氏卿之父也

果證院雪庭心公尼塔　在二同處一貞氏之室尊氏卿之母而上杉安房守之女也

大休寺古山源公塔　在二同處一尊氏卿之弟直義也

登眞院定海尼塔　在二同處一尊氏卿之室而赤橋氏之女

也

藤業寺塔　在二同處一鹿苑院義滿公之室而日野大納言時光卿之息女也

三寶院義覺塔　在二同處一慈照院義政公之三男也

知足軒直山道性塔　在二同處一諱義在義昭卿甞居二泉南一所レ誕之子也有レ故到レ薩受二島津家祿一妻二永山氏女一稱二永山休兵衛尉一領二武卒一監二城外十四里地一

法源院高山禪定門塔　在二同處一初南都大乘院門主也落墮住レ京也靈陽院義昭卿之子也

細川植國塔　在二同處清源院一細川高國之子也

中川秀盛塔　在二同寺中大圓院一號二修理大夫一豐後國岡城主也

中川久盛塔　在二同院一號二內膳正一秀盛之男也

日峯禪師塔　在二大雲山龍安寺一則斯寺之開祖也始細川勝元歸依妙心寺義天和尚一則建二一寺一號二龍安寺一而請二義天一然義天讓二第一祖於其師日峯和尚一故建二塔於斯寺一

細川勝元塔　在二同時一則號二龍安寺一斯寺創建之大檀越也

石川宗林塔　在二同寺中大珠院一始號二石川備前守一美濃國犬山之城守也爾後剃髮號二宗林一來住京師一此外石川家塔又別在二妙心寺中陽德院一

細川家代々塔　在二同時清源院一

關山惠玄塔　在二正法山妙心寺一則斯則寺之開祖而既有二國師號一爾後修二三百年遠忌一時萬治帝重賜二佛心覺照國師號一

花園院陵　在二同寺中玉鳳院一有二宸影一是謂二鏡御影一言以レ鏡照二覽御容一則以二宸筆一被レ摸寫之一者也

授翁宗弼塔　第二世而在二天授院一

無因宗因塔　在二退藏院一

日峯宗舜塔　在二養源院一

義天玄承塔　在二如是院一

雪江宗深塔　在二衡梅院一自二第一祖關山一至二第六世雪江一謂二六祖一

景川紹隆塔　在二龍泉菴一

悟溪宗頓塔　在二東海菴一

特芳禪傑塔　在二靈雲院一

東陽英朝塔　在二聖澤院一自二景川一至二東陽一各雪江之徒弟而是妙心寺四派之一也

麟公童子塔　在微笑菴前豐臣秀吉公之息男而秀頼公之令兄也號棄君夭亡號祥雲院玉君岩麟公

武田信玄塔　在同玉鳳院

武田勝頼塔　在同院武田信玄之令子也

武田信勝塔　在同院勝頼之息男也

織田信忠塔　在同寺大雲院

細川勝元塔　在同寺大心院

細川政元塔　在同寺同院

松平下總守塔　在同寺天祥院號天祥院心巖

松平美作守信昌塔　在同院號久昌院泰雲道安斯一家塔又在同寺光國院并實相院

鹿納殿塔　在同寺盛德院東照神君之第一姫君而松平下總守信昌之室也

松岳壽保塔　在同寺長慶院是則政所高臺寺湖月尼公之姉君也

長翁量公塔　在同院木下肥後守入道二位法印而長慶院之令兄也建仁寺常光院是也

三折全友菴主塔　在同院長慶院之夫而業醫術元尾張國之人也

桂昌尼塔　在同寺盛岳院池田勝入之母而織田信長公之乳母也

池田勝入塔　在同寺護國院近世移斯塔於備前國岡山城下

前田玄以塔　在同寺蟠桃院所謂德善院玄以法印也

石川一族塔　在同寺養德院

眞田信仍塔　在同院是世所謂眞田左衛門尉而有武名之人也龍安寺大珠院亦有塔號大光院道白

大野一家塔　在同寺雜華院大野主馬佑之類亦在斯院

瀧川一益塔　在同院瀧川左近將監一益也

石田隱岐守塔　在同寺壽聖院同治部少輔三成塔亦在斯院

津田與菴塔　在同寺長興院始號津田小平次長興歴仕公方家老後退隱京師屢招賓客爲茶會又放鵠隼爲獵遊

徹菴禪高塔　在同寺中東林菴山名豐國入道號東林菴徹菴禪高

稻葉一鐵塔　在同寺智勝院

福島正則塔　在同寺海福院世所謂左衛門大夫也

堀尾帯刀塔　在同寺春光院

脇坂氏一家塔　在二同寺麟華院一脇坂中書少卿安治以下塔多在二斯院一

生駒氏一家塔　在二同寺玉龍院一生駒雅樂頭近規以下塔在二斯院一

山内一豐塔　在二同寺中大通院一山內對馬守一豐土佐國守也薨後葬二斯寺一號二大通院一使下其弟僧湘南和尚一住中斯院上一豐男號二土佐守一賜二松平氏一自レ是改二山內一爲二松平一斯一家塔多在二斯院一

春日局塔　在二同寺麟祥院一則號二麟祥院一稻葉內匠頭之妻而丹後守之母也

池ノ上墳　在二妙心寺北門前西田間一斯地屬二池上村一疑是一代主上之陵乎今不レ詳二其實一

宇多天皇陵　在二仁和寺北宇多野一故奉レ號二宇多院一

光孝天皇陵　在二同寺西田間一今大秦東北有下稱二小松一之處上恐奉レ葬二斯地一依レ之奉レ稱二小松帝一者乎

圓融院陵　在二同寺圓融院一今不レ知二其處一惜哉一說雲林院東南天皇塚是也

車塚　在二同寺樓門西南一土人謂二車僧塚一然車僧塚在二仁和寺西南太秦市川村海生寺一案天子陵前必納二所レ御之車一是謂二車塚一是亦一代主上之車塚也依二車字一誤稱二車僧塚一者乎惜哉然不レ詳二其實一

後宇多院陵　在二同寺西北蓮華峯寺一此寺中絕明曆年中江城人再二興之一安二置五智如來石像一故世謂二五體佛一傳言　後宇多院葬二蓮華峯寺一今山頭有二岩窟一疑是　後宇多帝之陵後人發レ之者乎今置二石不動像一

在中中瀧塔　在二鳴瀧村西南一相國寺中慈照院之開基而龍湫周澤之弟子也龍湫建二梅熟軒於鳴瀧村斯處一栖レ之在中亦晚年隱二于斯軒一而遷化故有レ塔爾後梅熟軒移二于相國寺慈照院內一今鳴瀧土人斯塔謂二相國寺墓一每年七月慈照院幷梅熟軒住僧詣二斯塔一有二諷經一也

藤忠季朝臣塔　在二鳴瀧村妙光寺一清華花山院庶流二品內府藤師繼公仕二南朝一一日薨二長男右少將忠季爲二追薦一請二仁和寺紫金臺一爲二妙光寺一是依二忠季之幼名號二妙光一忠季之介弟二品內府師信公適二父命一奉二斯寺一請二法燈國師一爲二開山第一祖一

宅間法眼塔　在二鳴瀧北一繪所宅間勝賀依二願望一寫二梅尾春日明神之神影一歸レ京時於二竹藪一墮レ馬而死是親依下拜二神像一之祟上也則葬二斯處一建レ塔

平族一家塔　在二鳴瀑北梅畑蓮華谷一曾壽永年中平家奉レ帝出レ京終沒二西海一其妻女爲レ尼多隱二斯地善妙尼寺一而爲二亡夫一築二塔於斯地一尼衆亦葬二此谷一其外源家人亦所レ歸二依明惠上人一之徒多建二塔於茲一今石塔婆多存然文字漫滅而不レ見惜哉且尼衆爲レ薦二亡夫等一所二自書寫一之蓮筆華嚴經一部元善妙寺之所レ有也今在二栂尾寶藏一每二卷尾一有二尼衆之名一雖レ爲二女筆一其體不レ凡然不レ知二其族譜一也

阿難塔　在二鳴瀑北梅畑善妙尼寺一斯寺屬二栂尾一明惠上人遷化三十三年後文永八年冬十月建レ之其記今現在二塔陰一阿難尊者始度レ尼故尼寺建二其塔一猶下大乘修行之寺建二文殊塔一比丘衆會之院建中賓頭盧塔上

文覺上人塔　在二高尾神護國祚眞言寺山上一

上覺上人塔　在二同處一

明惠上人塔　在二栂尾高山寺禪堂院之後山一

同上人母塔　在二同所一瀨村歡喜苑一案紀伊國湯淺鄕明惠上人之舊里也上人建二歡喜寺一此寺有二上人母之塔一故栂尾墓地亦名二歡喜苑一者乎

清原夏野塔　在二雙岡北第一高峯一其次稱二二岡三岡一然一峯總號二雙岡一

兼好法師塔　吉田兼好法師塔在二二岡麓長泉寺一園太曆云兼好於二伊賀國一卒塔在二同州國見山麓國分寺一

任助法親王塔　在二法金剛院内山上一仁和寺一代之門主而伏見宮二品式部卿邦高親王之息也則爲二一路之資一一路仁門還俗之人也任助法親王有レ故久被レ住二藝州嚴島西方院一故稱二嚴島御室一天正十二年甲申十一月二十九日寂葬二此山一

覺深法親王塔　在二同寺一仁和寺門主而號二後南御室一後陽成院之王子也

性承法親王塔　在二同寺一仁和寺門主而號二後大御室一

慈祥院塔　在二同寺一性承法親王之母后也

大塚　在二千代古道南一來レ知爲二何人塚一也或號二冑塚一

烏丸光廣卿塔　在二太秦法雲寺一烏丸亞相光廣卿號二法雲院泰翁山公一光廣卿之息男光賢卿同息資慶卿塔亦在二斯寺一

勘解由小路資忠塔　在二同處一

井伊靭負尉塔　同二在處一號二峻德院天涯文淸一

車僧深山正虎塔　在二太秦鄉七村内市川村海生寺一

常盤井相國實氏公塔　在二常盤村田間一

後宇多院塔　在二安井村一

嘉陽門院塔　在二同村龍翔寺舊址之内一嘉陽門院禮子後鳥羽院之皇女而爲二賀茂齋院一古斯邊有二齋院一依レ之葬二斯所一者乎

南浦紹明塔　在二同村南浦明紹所レ住之龍翔寺舊地一曾南浦入宋歸朝後大燈國師從レ之嗣レ法近世遷二龍翔寺於大德寺中一然南浦塔猶在二斯處一毎年七月龍翔寺輪住僧來有二諷經一此時嘉陽門院塔亦拜レ之土人斯處謂二大德寺屋敷一村民守レ之

嵯峨天皇陵　在二廣澤池西北隅八角堂一

法然上人塔　在二嵯峨二尊院一有二碑銘一文字漫滅而難二讀遍一惜哉一說碑文宋景濂之所レ作也

二條殿塔　代々多在二同院一

鷹司殿塔　信房公以下多在二同院一

高政院竹子塔　在二同院一鷹司前關白房輔公之室而毛利長門守秀就之息女也稱二政所一

西三條實塔　在二同院一

熊谷直之塔　在二同院一熊谷大膳直之者爲二豐臣秀次公之傅一秀次公於二紀州高野山一有レ事後直之於二斯寺一因二秀吉公之命一而自裁

嵯峨天皇陵　在二嵯峨清涼寺一

檀林皇后塔　在二同寺一

恒寂法師塔　在二同寺一以上三箇塔在二同處一恒寂淳和天皇之皇子而大覺寺祖也世謂爲二源融公之塔一也

奝然塔　在二嵯峨棲霞寺竹林一

藤原定家塔　在二同中院北田間一

日禎僧正塔　日禎上人日野輝資卿入道唯心之息男而元日蓮宗本國寺之住職也爾後小倉山麓建二常寂光寺一而隱二斯處一遷化後建レ塔

小笠原兵部大輔并信濃守塔　在二同寺一斯人難波役戰死之人而與二上人一有二俗縁一故葬二斯寺一

瀧口入道墓　在二同三寶院一

横笛墓　在二同院邊一

妓王妓女并佛女三尼塔　在二同往生院一

刀自尼塔　在二同院一刀自妓王妓女之母也

平相國淸盛塔　在二同院一

新田義貞塔　傳言義貞寵女勾當内侍隱二往生院邊一義貞於二北國一有レ事後内侍爲レ尼建二義貞塔於此地一今不レ詳二其處一

夢窓疎石塔　在二天龍寺三會院一則天龍寺之開山而爲二七朝國師一惠福兼備之人也其餘各院祖塔在二寺中諸塔頭一

後醍醐天皇陵　在二同寺多寶院一

松蔭和尚塔　在二同寺松岩院一松蔭和尚俗種　順德院之彥孫源善成公之子也善成明德五年六月五日任二內大臣一爾後任二左大臣一剃髮後號二常勝一稱二松岩寺一此左府源氏物語河海鈔之作者也松蔭爲二父善成公一建二松岩寺一依レ之則松岩院天龍寺以前之創建乎

松岩寺左府塔　在二同院一前所レ謂源義成公而稱二四辻宮一

智泉尼塔　曇華尼院開祖智泉尼松岩寺左府善成公之息女而與二松蔭和尚一爲二兄弟一故葬二斯院一自レ茲以下代々住職尼公同葬二此處一

杉本法印大道墓　在二同院一智泉尼之外祖父也

二階堂駿河守滿春塔　在二同寺南芳院一滿春爲二斯院之檀越一故滿春幷諸族塔亦多在二茲處一

細川持元塔　在二同寺性智院一賴元之息男也

細川持之塔　在二同寺弘源院一持元之舍弟也

細川澄元塔　在二同寺眞乘院一元義春之子而政元養レ之爲レ子

細川稙國塔　在二同寺淸源院一高國之息男也

細川紹高全隆塔　在二同寺眞乘院一

二階堂家塔　在二同寺招慶菴一自二二階堂出羽入道道蘊一以下塔多在二斯菴一今悉絕

藤原俊成卿妻塔　傳言在二嵯峨法輪寺邊一曾俊成卿詣二斯墓一而詠二稀聞夜半茂佐美志幾松風乎多惠須也岩之下爾聞覽之歌一也今不レ詳二其處一

吉田了意塔　在二大井川西嵐山北千光寺一了意鑿二開大井川一之人也

吉田素菴塔　在二同處一是了意之子而解二文字一精二筆法一

舟橋淸家塔　下嵯峨天龍寺末寺寶珠菴中有二淸原眞人賴業社一今稱二櫻宮一自レ茲淸家代々之塔多在二斯處一每年正月十五日淸家之裔詣二賴業社一

淸和天皇陵　在二水尾村一故或號二水尾帝一三代實錄三十六卷載　淸和天皇所々歷覽自二勝尾山一歸二山城國海印寺一俄而入二水尾山一爲二終焉之地一一說水尾村古屬二丹波國一云

明智坊塔　在二松尾北山腹一相傳中古叡山有二僧明智

坊者一依レ違二寺法一山徒擯二斥之一斯僧出レ山寓二斯地一遂發レ憤而將レ死謂二徒弟一曰吾死後葬二斯山一以レ石造二吾像一向二叡山一須レ建レ之死後必當レ滅二山門一曾織田信長公滅二山門一時明智光秀爲二部將一然則明智光秀者明智坊之再誕乎可レ怪

王塚　在二谷地藏院門前一疑是一代主上之車塚也今不レ詳二其實一惜哉

王墓　在二梅津村東萩原一一堆墳存土人謂二王墓一按花園法皇慮二後世之變遷一七所設レ陵又置二宸影於七箇寺一　花園帝稱二萩原院一今此陵在二萩原一土人又稱二王墓一則彼此爲二　花園帝之陵一者乎且歸二依梅津長福寺之開基月林和尚一被レ置二宸影於當寺一是則宸影七所七幅之隨一乎

山名宗全塔　在二梅津長福寺一

梅津清景塔　在二梅津邑一曾梅津邑長梅津豐前左衞門清景藤原惟隆十八世之孫也清景代々爲二院之北面一清景歸二禪法一請二月林於長福寺一清景剃髮號二是心一

大岡墓　相傳　桓武天皇夫人從二位藤氏墳古在二斯邊一今不レ詳二其所一下山田田間有二一堆塚一土人謂二大岡墓一是疑藤氏之墓乎

細川家塔　細川家賴之以下塔多在二谷地藏院一應仁亂山名徒濫二入斯寺一發レ墓今有二其處一而已

願應塚　在二葉室一願應未レ詳レ爲二何人一也

文德天皇陵　在二田邑鄕一故或本レ稱二田邑帝一斯地始稱二眞原(サネハラ)一後號二田邑一今稱二下山田一

桓武天皇陵　在二柏原御陵村東北一

(補遺)

二陵　今大北山、田間有二大石一人蹈レ之則爲レ祟云榮花物語曰石影西園寺東北野北云々西園寺跡今鹿園寺也依レ之則　一條院　三條院奉レ葬二石影一云此處則是石影而一堆墳上石二陵之跡乎

北院御室塔　在二仁和寺西北宇多野山腹一

藤時平公塔　舊記云在二愛宕護一案愛宕權現始在二愛宕郡鷹峯北愛宕山一于レ今石門存矣　一條院天應元年釋慶俊移二權現於葛野郡手白山一自レ玆號二愛宕山一則今所レ謂愛宕山是也藤時平延喜年中之人而薨去在下權現未レ遷二今愛宕一之以前上也然則時平塔在二舊愛宕一者乎然今考レ之未レ詳二其處一然近世俗言所レ在二今愛宕權現堂傍一之塔是也遂語二愛宕權現一者

直以レ詣ニ北野天滿宮一爲ニ禁忌一是可レ謂ニ謬傳一也今愛宕山寺僧棄ニ護摩灰一之處禁レ棄ニ不淨之物一故建レ塔爲レ證者而非ニ時平之塔一也爲レ必矣一說時平之塔在ニ愛宕山腹月輪一

乙訓郡

名護屋高家墓　所レ謂尾張守也在ニ久我畷一則於ニ斯處一戰死

長岡陵　在ニ長岡山一　桓武帝皇后乙牟漏之陵也

物集女(モツメ)陵　承和七年五月八日　淳和天皇崩任ニ遺勅一奉レ火ニ葬乙訓郡物集目村一碎ニ　御骨一撒ニ大原野西嶺上一

般若塚　在ニ西郊成就院一古斯寺眞言宗而有下弘法大師所ニ自筆一之大般若經上多破壞故埋ニ土中一號ニ般若塚一今淨土宗僧守レ之屬ニ京師誓願寺一

在原業平父母塔　在ニ小鹽上羽(アゲハ)村一

在原業平塔　在ニ小鹽山下十輪院一好事者所レ設レ之乎

花山院定好公塔　在ニ同寺一斯地元淸華家花山院代々爲ニ傳領一故近世自レ葬ニ從一位左大臣定好公一後一家多葬ニ斯寺一

藤忠長卿塔　在ニ同寺一則花山院定好公之父也號ニ霜松院一

大光院塔　在ニ同寺一則定好公之母也

法然上人塔　在ニ粟生光明寺一

行基塔　在ニ勝持寺之山上一斯寺元行基之開基也故名ニ行基山一

源算塔　在ニ西山善峯寺一承德三年三月二十九日寂壽一百十七歲也

善惠證空塔　在ニ同處一

蓮生法師塔　在ニ同處一宇都宮彌三郎賴綱出家後號ニ實信房蓮生一世誤爲ニ熊谷一然則與ニ熊谷入道蓮生一同名而蓮生歌人也其所レ詠多載ニ歌集一故誤以ニ實信之歌一爲ニ熊谷蓮生之所レ詠者往々有レ之矣

金原陵　在ニ金原一所レ納ニ　土御門院御骨一之金原御堂是也

大塚小塚　在ニ今里東田間一今見レ之大塚則主上之陵而小塚則車塚也今不レ詳ニ其實一痛哉

(補遺)

法然上人塔　在ニ處々一然粟生光明寺上人火葬之地而納ニ骨灰一之處也上人一生之事跡具在ニ四十八卷

緣起㆒又貶㆓讃岐㆒時號㆓俗形之名㆒稱㆓藤井善仲㆒法橋定禪所㆑寫烏帽子淨衣之畫像今現存

綴喜郡

杉山塔　在㆓男山北杉山麓㆒土人父母忌五十日過後必詣㆑之猶㆑詣㆓北野塔㆒未㆑知㆑爲㆓何故㆒也

景清塔　在㆓八幡山七曲坂之中間㆒相傳惡七兵衛藤原景清於㆓斯所㆒竄㆓源頼朝卿八幡參詣㆒欲㆑殺㆑之然其事忽露不㆑遂㆓其志㆒土人憐㆑之建㆑石爲㆑徵示㆓義士之志㆒後世呼稱㆓景清塔㆒

如法塚　在㆓同處㆒是納㆑經之塚也俗言經塚是也

相應院殿塔　在㆓志水正法寺㆒

竹腰山城守塔　在㆓同寺㆒尾州源敬公之庶兄而相應院之男也父竹腰氏之武人也

志水氏墓　代々多在㆓斯寺㆒志水氏八幡山下志水之人而所㆑屬㆓八幡社㆒之邑長也相應院亦出㆑自㆓志水家㆒

男女塔　在㆓男山南萬稱寺前㆒相傳男山麓有㆓頼風者㆒男山幷京師有㆓兩妻㆒一時頼風久在㆑京不㆑歸男山妻以爲棄㆑我也甚恨㆑之遂投㆓河水㆒而沒無㆑幾頼風歸㆑家不㆑見㆑妻心怪㆑之尋㆓河邊㆒于㆑時河岸其妻投㆑水日有㆓脫去之衣㆒頼風知㆑爲㆓亡妻之衣㆒遽然大驚遂於㆓下流㆒得㆓其屍㆒也頼風悔㆓己非㆒忽投㆓河水㆒而死土人憐㆑之埋㆓夫妻之屍於東西兩所㆒是稱㆓男塚女塚㆒

今小路古新宗春塔　在㆓薪酬恩庵㆒一休和尚設㆓此庵㆒時助㆓資料㆒之人也

宍山梅雪墓　在㆓木津川西南飯岡㆒織田信長公於㆓京師本能寺㆒有㆑事時梅雪在㆓泉南界浦㆒大驚則出㆓彼地㆒到㆓枚方(ヒラカタ)㆒自㆑是不㆑入㆓京師㆒歷㆓河內山城近江伊賀伊勢尾張㆒欲㆑歸㆓三河國㆒於㆓山城普賢寺谷㆒梅雪從者斬㆓鄉導者㆒奪㆓其太刀之銀鐔㆒於㆑茲土人蜂起遂殺㆓梅雪於草內(クサチ)村西㆒

久世郡

七帝陵　在㆓伏見南平川㆒七陵儼然土人稱㆓七帝㆒然不㆑知㆑爲㆓何帝㆒也其外山陵多在㆓斯邊㆒惜哉不㆑詳㆓其實㆒也

平重衡卿塔　在㆓木津之中上津村㆒本三位中將重衡卿於㆓斯處㆒斬死故築㆓塔於斯處㆒又建㆑寺稱㆓哀堂㆒近世改號㆓安福寺㆒此寺有㆓重衡卿之畫像㆒幷有㆓重衡卿所㆑著之烏帽子狩衣等㆒六十年以前斯寺炎上時是

亦燒失北去二安福寺一一町許有レ池相傳洗二重衡卿之首一處也依レ之稱二重衡池一又其邊有二柿樹一然終不レ成レ實故俗稱二不實柿一又宇治郡日野有二重衡之塔一曾此卿妻女遁レ世在二日野一故請二其首一而葬二斯處一云

（補遺）

田原陵　光仁天皇之尊父白壁皇子而是十陵之一也今有二其跡一

泰澄和尚塔　在二田原鷲峯山寺一則斯寺泰澄開基而今新義眞言宗僧守レ之

相樂郡

貞慶塔　在二笠置寺一所レ謂笠置解脫上人也

寒松院權大僧都塔　在二同寺一伊勢國主藤堂和泉守高虎法名號二寒松院高山道賢一笠置寺在二高虎采地之內一故建レ塔

大通院權大僧都塔　在二同寺一藤堂和泉守之男而號二藤堂大學頭高次一相續領二伊勢國一法名號二大通院智智堂一

紀伊郡

源爲義塔　在二朱雀祇陀林寺前竹林中一此外有二一基一不レ知レ爲二何人之墳一

六孫王源經基塔　在二遍照心院一所レ謂六宮是也故稱二六孫王一遍照心院者源家代々連綿之宅而後爲レ寺

眞空廻心塔　在二同院一源實朝公室八條禪尼請二斯僧於遍照心院一而爲二住職一寺號二大通寺一眞空亞相藤定能卿之孫親衞將軍安能之子也

八條禪尼塔　在二同院一禪尼坊門內府雅親公之女而源實朝公之室也實朝公有レ事後爲レ尼號二本覺一遂斯處爲レ寺號二大通寺照院一

守敏法師塔　在二東寺西田間一斯處則古西寺之跡也一說守敏塚在二大和國檉生山一

狐塚　在二東寺西野一凡鳥戶野中山最勝河原鶴林狐塚是謂二京師五墓所一也倭俗葬レ人場謂二三昧一或謂二墓所一三昧梵語也此云二正受一又云二正定一思人死歸レ一之義乎一說五墓所東寺四塚三條河原千本中山延年寺是也案今所レ謂最勝河原誤二三條河原一者乎

日蓮幷日像寺　在二上鳥羽實相寺一凡日蓮上人塔宗門寺院處々存其內以二斯寺塔一爲レ舊矣

戀塚　在二上鳥羽一曾遠藤盛遠中誤斬二源渡妻之首一携來於レ茲始見レ之大驚且悔則埋二首於斯處一盛遠不

堪悲歎終剃髮爲僧號文覺時々詣斯塚戀慕之依號戀塚永井日向守直清領攝州高槻日請林道春使作碑銘建塚上然斯所元鯉塚也中古此邊有大池池有巨鯉作妖怪土人殺之埋此所源渡妻塚在此南境上戀塚寺然誤建碑於斯處惜哉

本御塔　在竹田安樂壽院鳥羽法皇奉葬斯處

新御塔　在同處則美福門院之塔也

安倍晴明墓　在東福寺門前遣迎院之竹林

圓爾塔　在惠日山東福寺斯寺開基而所謂師一國師也其餘各院祖塔在寺中諸塔頭

普門塔　在龍吟菴無關普門而南禪寺之開山大明國師也

近衞殿塔　東求院龍山公三藐院信尹公二代塔在同寺海藏院幷信尹公之息女塔亦在同院

光明心院塔　後水尾院第二姬宮而近衞尙嗣公之室也是又在海藏院海藏院虎關以來至今爲近衞殿之宿院也

九條殿塔　代々在同寺常樂菴姬君等之塔在常樂菴西寺中大機院爲九條殿之宿院

一條殿塔　在同寺芬陀利華院斯院爲一條殿之宿院

南明院殿塔　在同寺南明院東照宮之夫人而豐臣秀吉公息女也於伏見城而夭死

藤原俊成卿塔　在同院古斯處亦爲法性寺之境內故淨如尼所自筆之遺誡有法性寺俊成卿墓地山林境界等三箇條之制終有弘安三年八月五日淨如之判雖爲女筆其體不凡今現在南明院依之則俊成卿之塔此地屬法性寺時所設而東福寺建立以前之經營也案九條道家公建東福寺於斯地後設斯院於永明院南故號南明院者乎案弘安三年十月十七日聖一國師遷化然則開山遷化後建此院者也

淨如尼塔　在俊成卿塔西傳言俊成卿之母也案俊成卿爲釋阿後有九十賀然則俊成死後豈有老母之存乎且淨如記中甚尊崇俊成卿斯則元久元年逝與弘安三年相去七十年也然則淨女者俊成卿之女乎或又孫女乎

吉山明兆塔　在同院相傳明兆赴鎌倉圓覺寺寫思恭所畫之五百羅漢圖像百幅斯時老母在淡路

罹ニ疾病一故思ニ明兆之歸レ鄉明兆以爲老母之心雖レ不レ得レ已繪事亦半途而不レ忍レ措レ之於レ玆自寫ニ我像一贈ニ老母一慰ニ愛慕之情一老母見レ之於レ心爲レ足矣其畫像所レ著黑衣處々破裂退耕菴性海加ニ贊於其上一有下衣破戒不レ破身貧道不レ貧之句上其圖于レ今在ニ斯院一又有下虎關所ニ自筆一之元亨釋書六冊上其外大道等加レ筆是亦爲ニ斯院之什物一

島津修理大夫義久塔　在ニ同寺卽宗院一

島津義弘塔　在ニ同院一

島津陸奥守氏久塔　在ニ同院一剃髮號ニ龍伯一

多賀高忠塔　在ニ同院一是多賀豐後守高忠而號ニ大源本公一

日像上人塔　在ニ深草寶塔寺一日像所レ置ニ京師七口一之法華經題目之石塔婆亦在ニ斯寺一是處所謂伏見口也

仁明天皇陵　在ニ深草安樂行院一爾後主上奉ニ火葬一則納ニ遺骨於此陵一此院今新義眞言宗也

立信上人塔　在ニ深草眞宗院一立信號ニ圓空上人一淨土宗西山派深草立義之祖而斯寺之開基也

寺本氏墓　在ニ深草山上一織田信長公與ニ足利家義昭公一相ニ戰於六條河原一時寺本氏從ニ信長公一而戰死斯人深草極樂寺村人也故築ニ塚於斯山一

昭宣公基經塔　在ニ木幡山淨妙寺之跡一近世移ニ寺於六地藏村一改號ニ大善寺一淨土宗僧住レ之屬ニ東山大谷知恩院一

御堂關白塔　在ニ同所一所謂藤原道長公也

宇治山陵　在ニ宇治一贈正一位王氏之墓而所謂八基之一也王氏諱斑子　桓武帝孫式部卿仲野親王之陵也光孝帝潛龍時納爲ニ中饋一而生ニ　宇多帝一遂爲ニ皇后一

中宇治陵　在ニ同處一　圓融院母后安子之陵也右大臣藤師輔公之女也　村上帝在ニ儲宮一時爲レ妃生ニ　冷泉院一天德二年十月爲ニ中宮一三年爲ニ皇后一生ニ　圓融院一

今宇治陵　在ニ同處一　後三條院皇后諱茂子之陵也白河院母公而贈太政大臣藤能信公之女也

後宇治陵　在ニ同處一藤茨子陵也　堀河院皇后而生ニ鳥羽院一贈太政大臣藤實季公之女也

閑院冬嗣公塔　在ニ同處一

永井信濃守尚政塔　在ニ宇治興聖寺一尚長剃髮號ニ信

齋ニ斯寺建立之人也故斯一家塔多在レ玆

道正菴塔　傳言道正菴祖從ニ永平道元和尙一入レ宋於ニ彼地一傳ニ解毒圓方一到レ今二十七代相續守レ家

宇治川塔　昔興正菩薩新ニ宇治橋一時悉取ニ漁舟一埋ニ之水底一造ニ石人塔一建ニ乎其上一乃敎下漁人一驛レ布爲中活業上又建ニ橋寺一置ニ茶房一惠ニ存亡一接ニ來往一其願力不レ可レ則也嘗考ニ興正感身記一云弘安七年正月奏破ニ宇治網代一蓋是年始修ニ宇治橋一未レ成時年八十四夫感身記興正自錄ニ一生事業一至ニ八十五歲絕レ筆然興正年九十而卒則其埋レ舟造レ塔等之事盡在ニ後五年之間一者乎（宇治橋供養時製ニ永精念珠百連一施ニ衆僧一今猶殘）

隆禪塔　在ニ宇治御室戶寺杉山之頂一元三井寺僧而爲ニ此寺中興之祖一

橘俊綱塔　俊綱富有之人也設ニ山莊於伏見一而建ニ卽成院一故塔在ニ伏見卽成院一世誤謂ニ那須與市宗高之塔一也一說斯寺始在ニ伏見豐後橋傍一豐臣秀吉公築ニ城於伏見山上一時移ニ此處一云

四位少將塔　在ニ伏見黑染井南願成寺一此寺爲ニ淨土宗門一

小野小町塔　在ニ同處一

二基塔　在ニ伏見南井出里一此處橘諸兄公之宅地而泉石跡猶殘二基塔傳言橘諸兄公夫婦也

宇治郡

僧正遍昭塔　在ニ山科元慶寺一良峯宗貞奉レ悲ニ仁明天皇崩一剃レ髮爲レ僧住ニ斯寺一遂爲ニ僧正一且得ニ和歌之名一墨染櫻之詠歌奉レ悼ニ　天皇一者也斯寺有ニ塔及木像一相傳像所ニ自刻一也

花山院陵　在ニ元慶寺前一土人謂ニ遍昭塔也然其體爲レ陵也爲レ必者乎

仁叔尼孝藏主塔　在ニ山科西山明應菴一豐臣秀吉公之侍尼而甚得ニ寵遇一

天智天皇陵　在ニ山科御廟野一前村謂ニ陵村一此村民家有ニ數十戶一其內十六家預ニ此陵之事一特有ニ尊長爲ニ之長一此家有ニ綸旨幷緣起等一此十六家古守陵之戶乎

蟬丸塔　在ニ四宮地藏堂前一

本願寺蓮如塔　在ニ同處東野村一始本願寺在ニ斯處一移ニ攝州大坂天滿宮側一時憚ニ改葬一從レ舊置ニ斯處一

白河院塔　在ニ同處白河寺一傳言　後白川院之陵也然

不レ知二其故一

空也上人塔　在二同處東野村三宮邊一傳言空也上人建二西光寺於斯處一而住レ之處々經歷後九月十一日於二斯寺一遷化則有レ塔其後西光寺絕坊舍之名存其內有二小菴之存一稱二妙德一天和二年京極大雲院前住性愚和尙再二興西光寺一改二築空也塔一京師極樂院住二上人之言一出京之日爲二忌日一用二十二月十三日一然上人於二關東一遷化正當忌日九月十一日也故關東所レ有之上人寺院用二九月十一正當忌日一宜哉今斯寺亦用二九月十一日一

平定盛塔　在二西光寺空也塔側一空也上人留二貴船菴一時每夜鹿來鳴上人愛レ之一夜不二來鳴一於レ兹則知二定盛殺レ之上人大悲レ之定盛亦悔二其罪一終發二菩提心一今京師極樂院中十八家之造二茶筅一者定盛之末流也其所レ著之衣定盛狩衣之遺風也

一元禪師塔　在二牛尾山下白石菴一南禪寺天授菴一代住僧一元隱二于兹一而遷化故有レ塔

醍醐天皇陵　在二醍醐山東北麓一天皇慕二外祖父母宮道彌益夫婦之所レ出故依二遺勅一而築二陵於兹處一云

朱雀天皇陵　在二下醍醐陵村一則理性院家司內匠某宅後竹林內也

村上天皇陵　在二同處一

宣陽門院塔　在二醍醐山南鶴谷一此院　後白河院之皇女而　高倉院之妹也

日野資業卿塔　在二日野法界寺一資業卿日野家之一代而晚年隱二法界寺一此地自二家宗一以來爲二日野代々之傳領一世稱二日野三位一而建二法界寺文庫一是故斯寺有二衣冠之肖像一

平重衡塔　在二同處日野茶園之中一則本三位重衡卿於二木津河邊一被レ殺于レ時重衡卿之室大納言局住二日野村一請二重衡卿之首一埋二斯處一土人今是地稱二武士田一

坂上田村丸塔　在二勸修寺北小栗栖茶園中一

(補遺)經塚　在二宇治興聖寺山上一傳言洞家道元住二宇治一時火災連起元誦レ經咒レ之則止納二其經於斯處一云一說興聖寺元在二宇治一故今茶園之號有二興聖名一云或言在二深草里一

十陵　此內八箇陵在二雍州內一其餘散二在他邦一今擧レ所レ在二雍州一者上

山階　天智天皇陵在二宇治郡山階一

柏原　桓武天皇陵在二伏見山一按與二今所一有大異可レ考

深草　仁明天皇陵

後田原　光孝天皇陵在二仁和寺内大敎院丑寅方一

後山階　醍醐天皇陵在二醍醐寺北曼陀羅堂丑寅方一

中宇治　贈皇太后宮藤安子

後宇治　贈皇太后宮藤茂子

後宇治　贈皇太后宮藤芡子

九墓是内擧レ所レ在二雍州一者上

愛宕護　贈太政大臣

葛野　贈一品太政大臣仲野親王

後葛野　贈正一當宗氏

宇治

小野

後小野

後宇治

今宇治

古荷前使十陵九墓其使有レ差今舊記之中擧レ所レ在二雍州一之名上而已

貞享三丙寅年九月吉日

書林

雍州府志卷十終

和州舊跡幽考序

智愚不同飛沈有異余生洛陽銅駝坊住寧樂植槻傍家素匱窶而乏恵子之五車性特閑散而抱季仁之三願蓋夫惟此山跡國者兩尊鼻子之洲八荒首開之地于帝都于神籬梵王之所盧仙客之所茇歷世遠矣累年久矣物換星移而陵谷易位彼之三笠之山呼皇祚之萬代四社之靈護后宮之千秋洋々乎盛矣豈非信美之土哉其餘名區勝踪或詠於倭歌或載於唐典者不寡矣余不自揣竊欲爲之志者有年矣而學不富二酉材不兼三長求諸舊史則昧沿革綴諸新語則感適莫而素志益堅確乎不拔既而擢揚古記二百餘部囊括成二十卷名曰和州舊跡幽考唯憾不洗仁裕之腸胃而淬江淹之筆鋒也非敢傳之好事聊以備遺忘而已

延寶九年歳次辛酉孟夏吉旦林氏宗甫涉筆和州添下郡郡山之草舍

和州舊跡幽考第一巻

林　宗甫　撰

添上郡

春日明神

春日明神の御鎮座は人王四十八代稱徳天皇神護景雲元年六月廿一日たけみかづちの神常陸國かしまより御住所たづねに出させ給ひて伊賀國なばりの郡なつみの郷にうつり給ふ供奉の人は時風秀行（時風の末は神宮の預秀行の末は造とねり）は乙野丸（禰宜の祖森木氏）同年十二月七日薦生の中山につかせ給ふそこにして時風秀行供御に栗を奉りしかば神感ましく〳〵て殖栗の姓をぞ給ひき時風秀行が末葉中臣の姓の下に殖栗氏をあらはすの根元なり同二年正月九日大和國安部山同十一月九日に三笠山に跡をたれ給ふ（春日記）公事根源の説とはたがふ所どもあり又神白き鹿にめして鞍の上に榊をたてそのうへに五色の雲あり雲の上に五つのかゞみあらはれさせてりかゞやきて三笠山にうつり給ふともいふ説あり（盛衰記）さる程に天兒屋根命は河内の平岡より齋主命は下總の香取より姫御神は伊勢の渡會より來り給ふ天照太神の分神なり託宣の事によりて御門より勅使をたてられ三笠山の下津岩根に宮柱ふとしくたて、かの四柱の明神をあがめ奉らる景雲二年より延寶七年まで凡九百十四年靈驗日日に新なり

此所に鳥居あり大鳥居といふ是よりはるかの東に春日の大宮四社若宮一社あり其道すがら古き名どころあり左に記す

大鳥居

緋の鳥居の二柱に青榊一本をたてそへたりこゝをよめる

（春日古記）榊葉にゆふして付て打はらふ
　　　身にはけがれの雲霧もなし

此所より東は春日のやしろのほとりまでを春日野といふ此鳥居のわづか東にちいさき橋あり馬

出橋といふその北に二基の塔の跡あり

春日野

萬葉
千早振神のやしろしなかりせは
　春日の里に粟まかましを　娘子

堀川太郎
野日野の若葉はやくと見えなくに
　下もえわたるはるの早蕨　公實

一宮紀伊集
はるたつときくにつけても春日野の
　若なをなとか人のわする丶

拾玉集
おもはなん思へは袖に露ふかし
　そよ春日野の棹鹿の聲　慈鎮

拾遺愚草
朝日さす春日の小野のをのつから
　まつあらはる丶雲の下草　定家

壬二
春日野やいつくみむろの梅かえに
　霞たな引うくひすそなく　家隆

難題百首
春日野は昨日の雪の消かてに
　ふりはへ出る袖そかすそふ　定家

師兼千首
春日野や霜にかれにし冬草の
　又もえ出てゆくほたるかな

草根
春日野もやまとにはあれとからなつなの
　もろこし人の摘むとてもなし　正徹

榮花物がたりはつはなの巻にとの丶(道長)わか君たつぎみ(宇治殿頼通)少將にならせ給ひて二月に春日のつかひにたち給ふ略との丶はしめたるうゐごとにおぼされていといみじういそぎた丶せ給ふもことはりなり略たせ給ぬる又の日雪のいみじうふりぬればとの丶おまへ

わかなつむ春日の野邊に雪ふれは
　心つかひをけふさへそやる

御かへし四條大納言公任

身をつみておほつかなきはゆきやらぬ
　春日の野邊のわかななりけり

是きこしめして花山院

我すらにおもひこそやれ春日野の
　雪まをいかてたつのすくらん

馬出橋(まだしのはし)

春日古記
千早振甲斐の黑駒引よせて
　　のりていさむる春日野の原

二基塔 號二新御願一

傳へ聞東塔は天安二年そめどのゝ大臣良房公の御願本尊は釋迦藥師地藏觀音此尊容と申は貞觀三年に遣唐使感得して來朝の靈佛赤旃檀の像なり其後覺信僧正一乘院に御入室の時父師實公時の長者にておはしければ一門の繁榮をねがひ僧正にぞゆづられける僧正かほどの靈像をいかでかよのつねにせんやと此塔にすへられしとぞ扨西塔もおなじやうに銀の釋藥地觀の四佛を安置す前僧正覺昭造營せられて後文珠を作りそへ五佛ともに師子を座とせられて其後應永十八年壬十月廿五日二基の塔雷火にかゝりて灰盡となる後は興福寺一乘院に御座ありけるが寬永十九年十一月廿七日に又炎上ありされども靈佛はつゝがなくてぞおはしましき扨長講堂延寶元年再興ありての後はそこにうつされ同二年九月に衆緣を結ばしめなんとて開戶ありしには人群集せりとぞきこえし

片岡

所をしらず撰集抄に春日野のけしき二もとの塔のありさま馬出の橋をあしもとゝろにふみけんわかむらさきのゆかりあればすみれつむなる小笹原玉笹のうへには玉あられつもりひろはむ事もかたをかの松のみどりは君がため千代の色をやふくむらんとかゝれしはこのほとりにや

　わづか東に若宮の御旅所あり

若宮御旅所

御旅所つねは宮居もなく芝生の露をむすび尾花霜がれて木の葉を踏分る道もなし只霜月の祭禮に黑木の柱靑松葉の軒形ばかりなる御殿を立て若宮の出御なし給ふ

　猶東に行南へ分入ほそ道に雪消の澤あり

雪消澤

堀川太郎百首
春日野の雪消の澤に袖ふれて　　仲實

藏玉集
春日野や雪けの澤に引まくさ
　君かためにそ小芹をそつむ
　花ひらきけり雪におはれて　　同
大道の東にほそきながれあり參詣の人手洗にむすぶ是を率川といふ

率川（いさかは）附鹿道善趣橋

萬葉
はねかつらいまする妹をうらわかみ
　いさ率川のをとのさやけさ
むかし率川の祭の秡ありし川なり爰を鹿道といふ事は春日明神鹿にめしてうつり給ふ道なればなり神職家には鹿道とかけり西行法師は六道とかゝれたり爰に又板橋あり石橋あり板にてかけたるを古鄉の橋といひ石にてわたせるを善趣の橋といひ撰集抄に六のみちわかれたる六道のちまたに是を擬せりまさしき道やこれならんと善趣橋を過ぬればみやしろもやう〳〵近づきぬとぞかゝれし
扨行するに車屋殿五位橋二の鳥居あり五位の橋をよめる

春日古記
うちわたす橋に五色の雲たちて
　まことの神の御秡をそなす

二鳥居

春日古記
鳥居たつ左右も高間の原なれや
　あつまり給へ四方の神々
鳥居の内の秡戸宮は瀨織津比咩神也春日記其東の北づらに神垣の森の跡わづかにあり

神垣森

風雅集
神垣の森の草葉はちりしきて
　尾花そのこる春日野の原　　院兵衞督

神垣山

神垣の森と同所にや類字名所大和國と云々もしほ草に春日なるとよめりさかきなどもよめりと云々まづ爰にあらはすあらためらるべし
後撰集
千早振神垣山の榊葉は
　時雨に色もかはらさりけり　　讀人不知

玉吟集
千早振神垣山をこえん日や
　物おもふ戀のかきりなるへき　家隆

神垣の森のほとりに左右にわかてる道二筋あり
まづ右のかたの道をこゝにしるす

著到殿附地獄谷

著到殿は延喜十六年二月に造立也此所は春日祭の勅使つきしたがふ役人等を著到にのせられて後神前にまうでらるゝより此名あり此南に地獄谷といふ所ありむかしならの京に少輔僧都璋圓とて解脱上人の御弟子に碩學の人あり遷化の後いかなればにや有女身に詑て種々口ばしる中に我大明神の御方便よりいみじきはなし假にも値遇したらんものはたとへいかなる深重の罪人なり共他方の地獄へはつかはすまじ春日野の下に地獄をかまへそれにあつめ入洒水をそゝぎ經陀羅尼などを聞せたすけ給ひなんとなり我も魔道に沈つれども慈悲方便の洒水口に入て三熱の苦みをはなれ和光垂跡の說法を耳にふれて九泉の樂をきはめん事ありがたくはあらずやとかたりければ聞人みな感歎をなせり沙石集これらを地獄の證とやせん

東のほとりに榎本宮あり

榎本宮

猿田彥神春日記春日山の地主といへり春日明神大和國あべ山にうつり給ひける時猿田彥神あべ山に行まして是より北に我領する靈山あり三笠山と申かしこにうつりいまして此安部山を替代に給へかし明神忽にうつりて三笠山に跡をたれ給ふ春夜神記此社に毘沙門の像あり

榎本の宮の前に青瀧といふあり橋ありそれを青瀧の橋といひ瀧は青瀧の瀧ともいふ是より若宮に中間道とてほそ道ありそこにかたらひの橋とてさゝやかなる橋あり

青龍橋

春日古記
青龍の橋をとをりし神水を　解脱上人
　うけ祝ぞ卽身則佛

中間道

（同）何事もかなふ三笠の中間道
杉の下枝やかたらひの橋

立かへりて左のかたの道筋を記す前段に申す秡戸宮神垣森のほとりに劍先の石といふありいかなる濫觴にやこの石をわすれてもふりなばあしかりなんといひつたへけるひがしに行て藤の鳥居あり

藤鳥居

むかし此鳥居に藤あり春毎に咲みだれて栄ありければ藤の鳥居とはいひけりその藤かれ果て後は鳥居の左右のつゐひちのうら板に釘をつらぬきてかの藤のさかりを表してなが／＼傳へしと或説にあり

新千載集の言葉書に元弘三年立后月次の屏風に春日祭の儀式ある所を

立よらはつかさ／＼も心せよ　後醍醐天皇
藤の鳥居の花の下蔭

回廊に三の門あり北は内侍門中は僧正門といふ南の慶賀門は治承二年に門となしけるとぞ（春日舊記）此回廊の東のもとにほそきながれありみたらし川といふ

御手洗川（みたらし）

（京極御息所歌合）春日野の松のかれすはみたらしの
川のなかれて絶しとそ思ふ

みたらし川は山城の賀茂にかぎらず（歌枕）神の前の川をいふ御手洗川とかけり（袖中抄）

小社

内侍門をいりて北顔の忠隆金剛童子社は（伊弉諾尊）其東に椿本の明神の社は（三見宿禰命）此社の南に風神の社は（立田瑞明神）籬を越て椙本明神の社は（大山上咋神）其東に佐軍神の社は（因心姫）次の栗幸明神の社は（火酢芹尊）此社の南に海本明神の社は（大物毛命）其東に西にむかふ社は八雷神の社いづれも春日記にくはしく見えたり

春日大宮四社明神

二階の樓門そばたちて三の廊のかけ燈籠光をあらそ

ひ四の御殿南にむかひ給ふまづ東の一の御殿は武甕槌神又の御名は武雷神又建布都神又豐布都の神ともいふ常陸國かしまの神なり抑此神はいざなぎの尊火の神かぐつちをきり給ふつるぎのつばより血したゝりそゝぎこえてなり給ふ神なり（日本紀）二の御殿は經津主神又の御名は齋主神又齋之大人ともいふ下總國香取の明神也（舊事紀）○神明景雲二年此所にうつり給ふ（春日記）是はいざなぎの尊火の神をきり給ふつるぎの刄よりしたゝる血化してなり給ふ神なり此神天にましまし時高皇産靈尊諸神たちをつどへて葦原の中國につかはすべき神をえらび給ふに只經津ぬしの神をつかはすべしとあり其時たけみかづちの神すゝみ出ましてふつぬしの神ひとりのみ丈夫にして我ますらおにあらずやと詞をいらゝき仰られしかばすなはち經津主の神にたけみかづちの神をそへて葦原の中國をたいらげしめ給へとなり二神出雲國五十田狹の小汀にあまくだり終に此國をしづめ給ふ（日本紀）

三の御殿は天兒屋根尊（中臣氏祖神也）興台産靈の神の兒（日本紀）河内國平岡明神なり此神天照太神あまの岩屋にとぢこもり給ひて國のうち常闇になりければ太玉の命と共に天香山の五百箇眞坂樹をねこしにして上つえには八坂瓊の五百箇御統をかけ中つえには八咫のかゞみをかけ下つえには青和幣白にぎてをかけもろ神だちとあひともにいのり給へば其時岩戸をひらき給ふより終に常闇の雲はれ晝夜をわかてり（日本紀）抑天兒屋根尊の御鎭座は人王四十八代稱德天皇神護景雲二年四社明神ともに三笠山に御鎭座のよし公事根源又其外の文どもにもあり然ども春日社家の記錄には天兒屋根尊は人王卅七代孝德天皇四年十一月戊申日鎭座あり三神にさきだつ事王代十一代年暦百二十一年なり爰に人王四十五代聖武天皇天平十二年大中臣淸麿三笠山の春日の社より攝津國島下郡壽久山にうつし奉りて本座の山の名にしたがひて壽久山をあらため三笠山と名附たり三神にさきだちて春日山に鎭座あきらかなるよし見えたり（春日記）

四の御殿は大日孁貴又の御名は天照大日孁尊又天照太神とも伊勢國五十鈴河上の内宮にてまします

内院小社附中院小社

内院の小社二座西にむかふ南の一座は手力雄明神北の一

座は飛來天神社天御中主尊中院の小社は四所明神の坤に岩本明神の社住吉明神四所明神の東顔に神護寺の社次の南の青榊明神社青和幣次の南の辛榊明神の社白和幣次の南の穴栗明神の社穴次神次の南の井栗明神の社高魂尊くはしくは春日記にあり

直會殿（なほゑどの）又號二八講屋一 附幣殿

直會殿は古今集に大直日（おほなほみ）といへるに同じ諸社に直會殿とて神事にしたがふ人の來る所也梁塵愚案抄又八講の屋と號せる事は法華八講修せられしより此かたの名也此ならびに幣殿あり祭の勅使幣を奉らるゝ所なり

△八講のはじめは人王六十二代村上天皇天暦元年より二季にをこなはれき其時の長者は貞信公別當は平源大僧正なり又の説に人王六十八代後一條院寛仁元年二月廿日にはしまるともあり其後人王七十代後冷泉院康平八年より四月九日九月四日にぞをこなはれける舊記それより中絶て年經たりけるが去寛文十二年十二月五日より九日までをこなはれしなり

此つゞきに舞殿あり貞觀元年の造立陪従のかぐらは爰にして奏せらるゝ此まへに林檎の木ありりんごの場と號して春日祭の奉幣をさゝげらるる所なり又二つの橋あり北を一位の橋南を二位の橋といふ

藻鹽草
八乙女のふるてふすゝのころ〳〵と
ならのやしろは宮ゐをりとぞ

南門

南門は承保二年に二階の樓門となる又治承元年播磨宿禰光親造建ともいふ瑞籬回廊等は同三年に造立あり

當門の南のほとりに赤童子影向の岩あり近き南に如意石あり此石は康保四年此所に底かぎりもなき穴のあきけるほどに神主祐任大般若經一部萬座の秡を納めし所とぞ布生の橋とも御間の橋ともいふ橋あり

布生橋（ふしやうの）

春日古記
ありかたや布生の橋をうちわたり
手向のかくらきくそ嬉しき

若宮外院小社

一童子明神の社（三輪神）次の南の南宮明神の社（金山彦神）次の東の兵主明神の社（諏訪明神）

若宮附内院小社

若宮は天押雲命（天兒屋命之兒也）此よし名法要集に書つれども只若宮の神は神主一家の秘説にして他にしる事なしとぞ春日の記に見えたり夫若宮御鎮座は長保五年三月三日二三の御殿のあいだにあらはれ給ひしを時風五代の孫中臣連是忠三の御殿にうつし祝を奉る其後百卅一年を經て長承四年二月廿七日時風八世の孫祐房別に御殿をたてゝうつし奉る今の若宮是なり（春日記）内院に小社二座あり南に一座（手力雄神）北に一座（通合神）抑通合神は中臣祐房朝臣の靈社なり祐房若宮をうつし奉りて後仁平二年十二月廿四日に卒して廿七年を經て治承二年に神託ありて通合神と祟め申（春日記）因に此やしろに春日曼陀羅あり壽永年中普賢寺殿基通公の御夢想の圖なり長承四年に若宮生ましてより延寶七年まで凡五百四十五年か

若宮外院小社

廣瀬明神の社（俗云鬼子母神）次の南に懸橋明神の社（葛城神）其南に卅八所明神の社（神日本磐余彦尊伊弉諾伊弉冊）其南に佐良氣明神社（蛭兒神）しばらく南に辨財天の社又南に紀伊御社四座（日前神五十猛神大屋姫命孤津姫命）春日記にあり卅八所の南方に居石あり解脱上人明神を禮拜ありし跡といふ又明惠上人にて侍るともいふ解脱上人堂舎の閑居に明神を請じ給ひければ童子のかたちにて上人の頭上に乘てわたらせ給て

我ゆかむ行てまもらん般若臺
　釋迦の御法のあらんかぎりは

と神詠ありけるとぞ（沙石集）

是より本宮嶽に行道あり

△春日明神は嘉祥三年九月に正一位を授け奉り給ふ勅使は藤原助朝臣也

△行幸の始は一條院永祚元年三月廿二日（拾芥抄）

後一條院の御時はじめて行幸ありけるに一條院の御時の例をおぼしめし出させ給ひてよませ給ひける

千載集
三笠山さしてきにけりいそのかみ　上東門院
　ふるき御幸の跡をたつねて
此行幸の時の事は榮花物語しづくの巻にくはし
くあり又建保二年春日の社に行幸ありとぞあり
がたきほどいどみつくしおもしろうも侍りけれ
さてその又の年御百首のうたよませ給ひけるに
　去年の事おぼしいでゝ内の御製
増鏡
春日山こそのやよひの花の香に
　そめし心は神そしるらん
▲神供領三千四百七十五石九斗餘社家領千五百五十
四石二斗餘燈明領禰宜方千六百五十一石八斗餘都合
六千七百十五石餘
△春日祭といふは大宮の神事なり二月十一月の申日
一年に兩度あり勅使など立せ給ふ抑此祭は仁明天皇
嘉祥三年九月に中臣秀基はじめて奏聞を經て後に淸
和天皇貞觀十一年十一月九日庚申の夜はじめて祭あ
り舊記嘉祥三年より延寶七年まで凡八百卅一年か
辨乳母集
一と丶せにふたゝひまつる三笠山　常　陸
　さしてちとせのかけとこそみれ

堀川二郎
まつらるゝ神の御前の乙女子も　忠　房
　花も紐とくかすか山かな
榮花物語
けふまつる春日の山の神ませは　範　永
　あめの下にや君そさかへむ
拾遺愚草
けふまつるしるしにとてやそのかみは
　三笠とゝもに天くたりけん
法性寺のおとゞ忠通公まだおさなくおはしまし
し時春日のまつりのつかひせさせ給ひしに内侍
周防のごまへりて行事辨ためたかに申をくりけ
る
續世繼
いかはかり神もうれしと三笠山
　ふたはの松の千世のけしきを
△霜月の御祭といふは若宮の神事なり此祭は保延二
年九月十七日にはじまれり注進狀其後寛正年中より十
一月廿七日に日をかへられたり舊記春日凡此祭の例式左
にあらはすまづもちゐ殿の町大宿所と號す遍照院爰にして
願主人長谷川黨あつまり毎十月晦日に龍田川に行て
垢離ありそれより明神を勸請申十一月廿五日に御湯

を奏し廿六日春日に社參せり是を遍照院のわたりといふ此院にかり屋立つゞけて雉一千二百五十六羽兎百卅四耳狸百四十二疋の贄をかけならべ公饗のかざりもの献菓子けどうづたかくもりて規式おほし

（未勘）野邊に栖けたの丶我に緣なくは

　　うかりし闇に猶よはまし

此歌は春日の神詠に侍るよし或ふみに見えたり霜月廿六日の夜御旅所に出御なりて亂拍子あり廿七日の祭禮大鳥居の東のほとりにして例式あり鳥井の東の南顏は南都御奉行の御陣其東は衆徒褻頭にてたつ仕丁白杖を持てしたがふ鳥居の東の北顏は御門主の御陣なり例式凡次第

一番伶人赤衣の仕丁二人共にちはやかけ布を引其一人は奉幣を持一人は白杖を持つきしたがふ仕丁二人あり冠緌にて馬上の伶人あまたあり又冠に藤の花をさして一騎行關白殿の御名とかや

二番神子馬にのりてあまた行扈從の法師くろ衣にて馬にのり行又立ゑぼしに白張の歩行一人著笠をもちて行是は春日明神影向の時めされし笠とかや

三番細男六騎白張に立ゑぼし笛太鼓を持

四番四座の役者開口のまひあり今春金剛は弓矢の祝言をうたひ觀世寶生は船の祝言をうたふ

五番馬頭兒紅手笠に山鳥の尾をさしてうしろに牡丹の花をおふもの五騎其一騎毎に一つものとて異形の出立にてしたがふ又龍の笠をかぶり木履をわきはさむものあり

六番競馬五騎

七番的持立ゑぼしに赤衣をきて行兒五騎尻籠の矢をおひ馬にのる又隨兵五騎よろひかぶとにて行又張替持馬にてしたがふ

八番將馬數十口

九番野太刀大小百腰長太刀あまたあり

十番願主人十騎是はむかし大和侍のまつりをつとめし例なりとぞ長谷川黨といふ

十一番長柄の鑓千餘筋

十二番田樂法師本座新座ともに廿六人かたなだま編木高足などいふ曲あり

右行列の内に願主人長谷川黨の事は貞觀十年壬十二月廿五日勅をやまとの國にくだし給て春日の齋女參社の時供奉にとて騎兵四十人執杖士六十人をさだめ

させ給ふよし三代實錄に見えたりもしはこれらのすゑにもありけるにや

扨廿七日の夜御旅所にして流鏑馬伶人の舞百廿番ならびにすまふ十番せいなふの舞あり深更にして還御あり廿八日の夜四座の役者の能あり後日の能これなり又田樂法師のうち入といふ曲などあり抑せいなふの舞は神功皇后三韓退治の時礒良の神をめせども綸命にしたがひ給はず遲參いかにとあれば我海底にありて一ねぶりに十日を經るほどにかほに蠣がらつけり是をはぢおもひてすゝみも出ずと勅答ありさらば謀をしてめさるべしその謀はかの神せいなふの舞をこのみ給ふなればその舞奏したらんになじかは來り給はざらんやとて舞を奏せらるゝ神舞曲にひかれてきたりますにも御袂を顏におほひ給ひしより例としてせいなふの舞にふくめんをたるゝなり又なら舞ともいふ（譽田八幡緣起）崇德院保延二年より延寶七年迄凡五百三十一年か

屋

屋はあまたある中にまづ五ケの屋をあらはす新造の屋瓦の屋上の屋西の屋本談儀の屋中院の屋ともに六箇の屋なりそれが中に西の屋には地藏の靈尊をすへたり本談儀の屋には弘法大師の細字の法華經平宗盛公の願狀鎭守府將軍維茂公のよろひ住吉法眼の競馬の屛風ならびに萬里小路の宣房卿の一字香花三禮の五部の大乘經あり此經は太平記にも見えたり扨村上天皇より仲算已講へ給はりしあふぎには勅筆の歌あり

君か代は天の羽衣まれにきて
　なつともつきぬ巖ならなん

白玉かをのれか色はそれなから
　もみちにをけばくれなゐの露

抑此扇は村上天皇應和三年淸涼殿にして法華講あり南京北京の名德二十八五日十座の論義ありしに仲算已講ことばのはなあざやかに義の實をそなへて光あり（釋書）みかど叡感のあまりに給ひしと也

公方家の御屋は松の屋近衞殿の御屋は但馬の屋此二ケの屋は零落して其跡のみあり九條殿の御屋は舟戸の屋一乘院御門主の屋は杉の屋大宮神主は椿の屋若宮神主は三大社の屋社家は渡の屋又竹の屋菊の屋な

どといふもあり般若の屋はむかし大般若經講書の法師こもりゐけるより此名ありとかや內侍房又は細藏といひ赤藏といふ皇后春日行啓の時典侍內侍などのけしやう所なり永祚元年三月廿二日一條院行幸の時上東門院此屋におはしましき其後大宮炎燒の時四所明神をうしろの山にうつし奉けるに白雲たなびきをのづから御垣をなしけるとかやされば其夜二ヶの屋にうつし奉る赤藏の內に影向の間といふあり神鏡四面あり至德三年內侍房の回廊にうつし奉りて細藏赤藏となづけゝる安居の屋に後白川法皇の紺紙金字の一切經あり

水屋社

社の北のほとりに水屋川あり

水屋社は第一そさのおの尊第二稻田姫第三南海神女也こゝに毎四月五日に能あり世に水屋の能といふ是なり濫觴は伏見院の御宇世の中疫病になやまされけるほどにさらば此社をなだめ奉らんとて神樂を奏し舞曲をなしぬれば靈驗たちまちにありしより恒例となれり社傳

水屋川

類聚　春日山水屋の水のすゑまても　神にまかせて身を頼む哉　衣笠

夫木　水屋川すゑせきかけて春日野の　野田のさなへはけふそとるなる　為家

千首　おもふ事今はやさらは水屋川　なかれをしらは春日野の神　為尹

天地院

此院絶果て後は俗に天神山といふ

濫觴をしらず延義法師一日此院にして七大寺の僧みなつどへてその講師をつとめられしよし釋書にあり

廢亡は石淵寺の所にあらはす

三笠山

春日山に三笠山とてひきくだりてちいさき山に春日の社おはします春日山は總名なり三笠山は

別なり 題注密勘

萬葉
春日なる三笠の山にゐる雲を
出みることに君をしそ思ふ

同
大君の御笠の山を帶にせる　人丸
細谷川の音のさやけさ

月清集
うき世にも露かゝるへき我身かは
三笠の森の陰にかくれて

壬二集
からにしきたれ手向せん大和なる　家隆
三笠のもみぢ春日野の萩

春日山

仁明天皇承和八年春日大神の神山の内にして狩獵伐木の事當國の郡司におほせて禁制し給ふよし續日本後紀に見えたり

萬葉
冬過て春は來ぬらし朝日さす
滓鹿能山に霞たな引

久安百首
春日山麓の野邊のねのひこそ　親隆
神のしるしを待心地すれ

長秋詠藻
いつしかとたかきにうつれ春日山　俊成卿
谷の古巣を出る鶯

月清集
朝日さす春日の嶺の空はれて　良經
其名殘なる秋の夜の月

龜山殿七百首
君か代に契りありてそ春日山　經繼卿
しかもさかへん北の藤波

備香山（かりかの）

八雲御抄にはるひ山はるべ山ともよめりと云々

備香山は歌枕にいはく是春日山にや然ども八雲御抄に備香山春日山別に立らるゝやもしほ草に大和國と云々萬葉集第十卷に備香能山同十二卷に衣備香之宜木（よしき）川と點じたり正義をわきまへず

歌枕
かりかねの聲きくなへにあすよりは
かりかの山はもみちそめけん

武藏塚 號手向山

或人いはく此塚は東大寺の八幡宮のうしろの山を手向山といふ又此山を武藏塚とも號するなり

と云々此山は春日の社より北にあたれりいかが
とぞおぼゆる澄月歌枕に武藏つかは春日の社の
南に森ありそれぞ安世卿の墓所なりと云々
むさしづかは大納言兼武藏守良岑安世卿の墓所むさ
しづかと號しかの卿を神にあがめし所也歌枕能因 素性法
師爰にまうでゝよめる古今抄

古今 手向にはつゝりの袖もきるへきに
もみぢにあける神やかへさん

此歌よりして手向山ともいふとぞ

本宮嵩

本宮嵩は春日明神はじめて御鎭座の所也其後景雲四
年正月十二日中臣時風今の社にうつしかへ奉る春日記
又の説弘法大師うつしかへられしといふ本宮の社水
谷の社あり

香山

爰にして大明神つねに般若を説給ふよし沙石集にあ
りうぐひすの瀧は花山のほとりにあり

鶯瀧

夫木 三笠山春は音にてしらせけり
氷をたゝくうぐひすの瀧　西　行

高圓山

三笠山の南にならびて俗に白毫寺山といふ高圓
山高松山同山歟津と登と五音通秋枕高松山やまと
の國但不審と藻鹽草にあり萬葉集には高松山と
あまた所に點あり然ども古人たかまつとよめる
あり次下にたかまつをしるしぬ

萬葉 春日野に時雨ふるみゆ明日よりは
栬かざらん高圓の山

靈龜三年九月志貴親王薨の時

同 あつさ弓手にとりもちてますらおのとも矢手はさ
みたちむかふ高圓山に春野やき野火と見るまても
ゆる火をいかにとゝへは玉ほこのみちくる人のな
くなみた

萬葉 鳫かねのきゝつるなへに高松の

野の上の草そ色つきにけり

萬代集
あつさ弓春の心に入るものは　大炊御門
高圓山の櫻なりけり

新撰和歌集
高圓の野路の篠原風さえて　俊惠法師
たまくる袖にあられたはしる

此山に白毫寺あり燒春日といふ所あり南の尾さきに鹿野薗寺ありそのうへの岡を尾上の宮のふる跡といふとかや

高松山

もしほ草にやまとの國と云々

家集
春雨のしき〱ふるに高松の　家持
山の櫻はいかゝあるらん

夫木
夕されは衣手寒したかまつの　讀人不知
山の麓に雪はふるらし

高松野山は丹波國なり　藻鹽草

白毫寺（びやくがうじ）　寺領五拾石

高圓山白毫寺は天智天皇の御願開山は勤操僧正といふさだかにしらず

燒春日

燒春日は平岡明神御影向まし〱て後は本宮の嵩にうつり給ひき遷宮の後雷火に社燒しより俗に燒春日といへり　春夜神記　當代二座のやしろは一社は春日明神一社は法明房忍覺をいはひしとなり　社傳

尾上宮

尾上の宮いづれの御子の離宮といふをしらず元明天皇和銅元年九月春日の離宮にいらせ給ふよし續日本紀にあり又天平寶字二年二月依レ興各思ニ高圓離宮處一作歌

萬葉
高圓の尾のうへの宮はあれぬとも
たゝしき君のみなわすれめや

後京極百番歌合
ふるき跡ぞ霞果ぬる高圓の
尾上の宮の春の明ほの

壬二集
雪おれの聲しきるなり高圓の
宮の梢やあれまさるらん

草根集 高圓の尾上の雲の上八も
わけゝん露や野邊の萩原

若草山

俗につゞらおりの山といふ三笠山の北にならび
てあり

夫木 今も猶妻やこもれる春日野の
若草山に鶯そなく　　中務親王

歌枕 春日野の若草山に立雉子
今朝の羽音に目をさましつゝ　　好忠

羽買山

三笠山は中にあり南にならびて高圓山北に若草
山此三山をいふとぞ

萬葉 春日なる羽買の山ゆさほのうちへ
鳴行なるによふこ鳥かも

大鳥の羽易の山ともよめり 藻鹽草

能登川

三笠山に近き川なり 八雲御抄 高圓山三笠南山の中よ
り出て西にながれ行

萬葉 能登川の水底さへに照までに
三笠の山は咲にけるかな

此歌の五文字を新登川とかきてもしほ草に萬葉
とあり世流布の萬葉集には能登川とあり

飯合川

俗にいや川といふ高圓山の南より出て西は大安
寺の東にて能登川に落合又郡山の大橋川も落合
てながれ行

萬葉 山きはの雪はきえぬかありやみつ
飯合川のそへはせくとも

和州舊跡幽考第一巻終

和州舊跡幽考第二卷

添上郡

東大寺 寺領二千二百拾一石四斗餘

東大寺は大華嚴寺又恒説華嚴寺又城大寺ともいふ佛法傳通記又は國分寺又は金光明四天王護國之寺と申續日本紀

當寺は聖武天皇の御願天平勝寶元年に成就せりそれより延寶七年迄凡九百三十一年八宗兼學の窓の雪消やらず七堂伽藍の軒の苔青やかにふりて金銅十六丈の尊容儼然あらはれ給ふ誠に天竺震旦にも石木の大佛はありといへどもかゝる金銅の像はいまだきかずと弘憲僧正の筆の跡おかむにたよりあり

△西大門の額は金光明四天王護國之寺弘法大師の御筆その國の字形おほきにてその中の王の字體又おほきなりしは國ひろくさかへ帝德普天にみちみてん事を表せり額の二邊に梵釋四王金剛力士の像をすへられしは國を守護の相の表示なり大宗高祖傳に此寺を城大寺と號し國分寺の門たりとのせられたり佛法傳通記此門なくなりし時代をしらず雲井坂の東のほとりに礎石あり

△南大門の額は大華嚴寺と弘法大師の御筆なり佛法傳通記いにしへ東南院の寺務一代の御門主此寺は八宗兼學といへども三論華嚴を殊にせりいかでか華嚴にかぎるべしとて西南兩門の額おろされしと也傳聞應永二年八月柱をのづからくちてたふれしを再興ありけるとぞ二王の像うしろに石の獅子あり中門は礎のみ

△大佛の大殿は二重樓の軒にかけられし恒説華嚴院の額は弘法大師の御筆佛法傳通記殿の高さは十五丈六尺東西二十九丈南北十七丈基砌の高さ七尺東西の砌卅二丈七尺南北の砌二十丈六尺柱八十四枚殿戸十六間天壺(あまつぼ)三千百二十二蓋歩廊一廻(わたり)の戸二十間東西の經五十四丈南北の經六十丈番匠は從五位下猪名部百世從五下益田繩手とぞ聞えし朝野群載斯る靈跡も時あればにや絶果てむかしをしのぶ礎に正徹和尚とかや目なれぬ寺はおほくなり古きはあれまさると詠せられしも思ひ出られたり

△遮那の大像は大殿絶はてぬれどもつゝがなくたゝせ給ひしが烏瑟高くあらはれ曉の露珠をかざり白毫あらたにおがまれさせ給ひて秋の月光をそへて星霜を經給へり抑遮那の僧の濫觴は聖武天皇の御歸依に良辨僧正とて智行やん事なき人ありある夜聖武天皇御まどろみありけるに僧正の前身はもろこしの僧にて佛法修行に思ひをよせ渡天におもむく流沙川にいたりし時備貨なくして渡る事をえずその時天皇は渡守にてかの僧の心ざしをあはれみわたしてえさせたり僧いとよろこびて汝來世はかならず國王とならんとちかひしが君今日域の主たり僧正はその時の僧なりと御夢御覽まし〳〵て後大佛御造營の御心あり（釋書）又の說あり御門河內國大縣郡の智識寺の盧舍那佛を禮拜まし〳〵てより此事叡慮に絶やらせ給はず（續日本紀）終に天平十三年行基僧正を勅使として皇太神宮につかはれしに造建なさせ給へと神詫ありしかれども法師を廟使となす事神國の義に非ずとかさねて右大臣橘公を勅使に遣す（釋書）又豐前國宇佐郡廣幡の八幡宮に勅使をたてらるゝ（續日本紀）兩社の詫宣叡慮にかなひしかば天平十五年十月十五日あふみの國紫香宮にして盧舍那の大像つくり給なんと同十七日寺の地をひらかせ（續日本紀）又行基僧正勅をうけ天下の士庶を勸進す其發願の跡は帝の御筆かけまくもかしこき御みことのりなり同十六年十一月あふみの國甲賀寺にして四大寺の僧みなつどへ音樂を奏し骨柱をたてゝ大像の模をとゝのへ御門みづがら繩を引給ふされども事ならずして同十七年四月にならのみやこに還幸成て（續日本紀）同八月廿三日更に大像をゐさせ給ひなんと御門御衣の袂に土をつゝみ御座をぞつかれける（朝野群載）同十八年十月聖武天皇元正上皇光明皇后金鐘寺に行幸なりて大像の御供養あるには佛の前後に一萬五千七百餘のともし火をかゝげさせ給ふ（續日本紀）同十九年九月廿九日にはじめて天平勝寶元年十月廿四日に其功成就す三年を經て八箇度改め鑄たり（朝野群載）同年十二月ひのとのい七日孝謙天皇聖武上皇光明太后行幸なり給ふに路次の行粧を事〳〵し僧五十人禮佛讀經の威儀をとゝのへ（續日本紀）婆羅門僧正の導師行基僧正の咒願師又なき御供養にぞありける（東鑑）しかれども行基僧正は十ヶ月已前二月に遷化のよし續日本紀に見えたり行基僧正の導師いとおぼつかなし同四年正月行幸なりて二萬燈を

かゝげさせ給ひき釋書同四年三月十四日はじめて金を
ぬるその功いまだ終ざれども開眼あり朝野群載
△開眼供養は天平勝寶四年四月きのとのとり九日と
續日本紀に見えたり釋書曰三年盛衰記曰天平寶字四年四月八日云々 扨開眼の日
は文武百官供奉して行幸あり齋會の儀式は元日に
おなじ此時大小灌頂二十流の具樂は胡樂中散樂高麗
樂珍寶等を奉納あり朝野群載 萬人の僧をまねぎ物の音東
西にひゞき釋書導師は菩提僧正咒願師は道濟律師講師
は隆尊讀師は延福帝王編年とぞ聞えし

此供養の日元興寺より奉ける

御順禮記
法のもと花さきにたりけふよりは
佛の御のりさかへ給はん

又聖武天皇

同
うるはしきわかおもふ君はこれとりて
みかとかよはせ萬代迄に

これよりはじめ行基僧正を開眼の導師にと宣下を給
ひしが僧正加程の導師凡僧の身に應はぬ事にて侍る
只ちかき程に異朝の僧來たらんそれぞ導師に足れり
と辭し申されしが天平八年すでに來朝の期なりとむ
かひ船をよそひ難波の磯を浦はなるゝに法衣の袂は
只百花の風にひるがへるにことならず伎樂の響はと
もに萬水の波のしらべるにこそあれ去程に沖波はる
かによせ來る船ありたがひにそれぞとやおもひけん
ろかいに船を飛せしほどに見るがうちにちかづきぬ
ればたがひに打笑たゞ舊友にことならず帝王編年

行基僧正

靈山の釋迦の御前に契てし
眞如朽せす逢見つる哉

返し婆羅門

迦毘羅衞にともに契りしかひありて
文珠のみかほあひみつるかな

此二首は拾遺集扶桑略記などにも見えたり
△舍那の大像の薄となすべき黃金をあつめさせ給ふ
に本朝いまだ黃金なし御門和州金峯山の金剛藏王に
いのりてかの山の黃金を見て箔のたすけとせよ良辨
僧正勅言を蒙り丹誠に祈られしかば藏王の御告あり
その靈瑞にまかせあふみの國勢多の里に行しに老翁
石上に釣をたるゝあり僧正老翁は誰ぞ老翁我は比良
明神なり此地は觀音の靈地なりといひ果て消すがご

とくに見え給はず神約何たがふべきやとそこにいほりを結び如意輪の像をすへていのらるゝ釋書いく程なくして天平廿一年二月奥州よりはじめて黄金を奉りしかば帝叡感ましくて同四月に改元あり天平感寳元年と號す續日本紀此時よめる歌

萬葉
すへらきの御代さかへんとあつまなる　家持
陸奥山にこかね花咲く

扨御門行幸なりて舍那佛を拜禮し給ふ時橘宿禰諸兄宣命をよむ其詞

白レ佛三寳乃奴止仕奉流天皇羅我命乎盧舍那像能大前仁奏賜部止奏久此大倭國者天地開闢以來爾黄金波人國用理獻波有登毛斯地者無物止念部流爾聞看食國中能東方陸奥國守從五位上百濟王敬福伊部內少田郡仁黄金在奏氐獻此遠聞食驚伎悅備貴備念久波盧舍那佛乃慈賜比福渡倍賜物爾有止念閉受賜里恐里戴持百官乃人等率天禮拜仕奉事遠挂畏三寳乃太前爾恐毛無久奏賜波久止奏須續日本紀

又かさねて黄金九百兩を奥州より捧ぐる續日本紀此功によりて敬福に銀青光祿太夫の位を授らるゝ釋書

△舍那の大像の佛身量ならびに鑄具の斤目の事は朝野群載にいはく舍那の大像結跏座にして其高さ五丈三尺五寸續日本紀五丈釋書一十六丈面長さ一丈六尺廣九尺五寸眉五尺四寸五分目三尺九寸口長さ三尺七寸頤一尺六寸耳長さ八尺五寸頸長さ二尺六寸五分肩徑長二丈八尺七寸胸長さ一丈九尺腹長さ一丈三尺臂長さ一丈九尺掌長さ五尺六寸肘至レ腕長さ一丈五尺中指長さ五尺脛長さ二丈三尺八寸五分膝前徑三丈九尺膝厚さ七尺足下一丈三尺

△螺形九百六十六箇高谷一尺經谷三尺六寸朝野群載

△銅座高さ一丈徑□八尺周二十一丈四寸基周二十三丈九尺

△石座高さ八尺上周三十四丈七尺基周卅九丈五尺

△圓光一基高さ十一丈四尺廣さ九丈六尺此圓光絕果てなし

△鑄具用熟銅七千三萬九千五百六十斤白鑞一萬二千六百三十八斤練金一萬四百三十六兩銅五萬八千六百二十兩炭一萬六千三百五十六石

△狹侍菩薩二軀高さ各三丈ならびに繡觀自在菩薩二鋪各高さ五丈廣さ三丈八尺四寸

△四天王像四柱高さ各四丈右の分量ともいづれも朝

野群載にあり此四天王の像は炎上の後元久元年十一月卅日に供養ありと帝王編年に見えたりおもふに大佛供養より八年後なり然ば狹侍の二菩薩四天王の像等も永祿年の炎上に絶果けん今は敷石のみのこれり

△鑄師は從五位下柿本男玉從五位下高市眞國從五位下高市眞麿大佛師は從四位下國公麿（朝野群載）扨是よりはじめ大像修造の時あへて手をくはふべきたくみなかりし時此公麿といふはすぐれてたくみふかき人にて終に鑄奉り成就せり此功勳によりて四位をさづけられ官は造東大寺の次官兼但馬員外介を給はりき扨寶字二年大和國葛下郡國中村に居住の人なればとて氏を國と給はりしより國公麿とはいへり（續日本紀）誠にためしまれなる伽藍なれば聖武天皇我寺興復せば天下興福せん我寺衰弊せば天下衰弊すべしとの御記文あり（盛衰記）又慈鎭和尚此みほとけをよめる歌

（拾玉）是體如は東大寺なる盧遮那佛
けにあかかねの大佛かな

△最初の再興は齊衡二年五月二十三日（帝王編年五月二十五日平家物語齊衡三年三月八日云々）毘盧舍那の大像のみぐしをのづから地におちさせ給ふ（平家物語方丈記等には大地震に落ると云々）同六月七日に參議從四位上藤原朝臣氏宗を勅使として佛頭（みぐし）の樣を見せしめられ九月に修理の上奏あり其詞東大寺司檢校傳燈修行大法師位眞如大納言正三位兼行右近衞大將藤原朝臣良相奏言謹案去天平勝寶四年勅書稱朕發菩薩大願奉造盧舍那佛廣及法界知識夫有天下之富者朕也有天下之勢者朕也以此富勢造彼尊像事也易成心也難至但恐從有勞人預無能感諸知識者發至誠心各人招福宜每日三拜盧舍那佛自當存念各造盧舍那佛像如更有人願持一枝花一合土造像者勿禁勿障同進百姓催命加造者郎知先皇本願以一切人衆爲善知識欲共其福利不專於一己而今佛大佛已爲大破修理所順殆及新造案佛所說莊嚴佛事修理舊物所得功德勝於新造而獨用官物以充給恐乖弘濟之本願望請命天下人不論一文錢一合米隨力多少以得加進又一切神祇不望功德勝利者蓋寡矣故先皇始自八幡太神以爲善知識賴其冥助果彼大願若諸神祇望預件功德者命所司隨其所願辨送料物然則先皇大願始終不違人神福利古今如一勅許之於是命郡國以米及輕貨等遣使運送

云々文德實錄にくはしくありその頃大佛の御ぐしをつぎ奉るべき人なかりしに爰に文山といふ人ありいとたくみふかき人にて轆轤の術をもつてはるかに高きはしをかまへ御ぐしを引のぼせ終につぎ奉りてむかしにかはらずことなり給ふ此功によりて從五位下を給ひしなりさる程に貞觀二年四月八日眞如法親王は修理大佛檢校になり給ふ又賀陽親王大納言弘中納言善男等に勅を下し給ひてくやう大佛會の事をつかさどらしめ給き同三年正月廿一日宣下ありすでに大佛修造ことなれりしかあれば三月十四日無遮の大會をまうけさせ給ひて御くやうあるべし十一日より廿日にいたるまで諸國の殺生をとゞめ會の日にいたりては國分二寺に僧尼をまねきあつめくやうせよとの御事なり扨三月十四日になりければ賀陽親王三品中務卿（光孝天皇）本康親王中納言善男右中辨藤原冬緒右京大夫在原行平左衞門佐紀春枝布留宿禰清貞三善宿禰清江少外記正安常等にいたりて會の事をとりをこなはれし也開眼の佛師は籠に入轆轤にて引あげられて御眼に點じてぞありける伎樂かざりものいふべくもあらず（三代實錄）其時の咒願文は菅原是善つくられたり其文の詞三代實錄五の卷にあり導師は藥師寺の惠達律師也（帝王編年）此日つどへる人に十善戒をさづけ給ひしなり（三代實錄）齊衡二年より延寶七年迄凡八百二十六年か

△文德天皇より十二代を經て人王六十七代三條院萬壽四年七月廿六日大佛殿のはしらを引人夫の事を奏聞のよし野府記にありもし又炎上再興の料にや又修理の料にやしらず

△第二の再興は人王八十代高倉院治承四年十二月廿八日平重衡卿の兵火にかゝりて伽藍は煙となる三國無双の舍那の像も御ぐし鎔ながれておちさせ給ふ（平家）再興なくてやあるべきとて醍醐俊乘坊重源上人に勅して大勸進の職に補せられき（法然御傳）上人むかしの例をおもひ皇太神宮にまうでゝ造修の事をいのられしに風の社のほとりにして二の寶珠を得たり扨は成就にこそあれとてかの寶珠を東大寺勅府の倉にぞ納ける（東鑑）上人たくみある人にて身をいるゝばかりの小車一輪をつくり左に勅書を右に幹䟽をつけて諸國を勸進し萬民をすゝめらるゝに寄進の梁柱ありながさ二百尺つたふるに只神のなすかとうたがふばかりにぞ侍る（釋書）治承五年三月三日大佛殿の事始なりその奉

行は前左少辨行隆なり先年やはたにこもりしに菩薩夢に告させ給ふ大佛殿の事始の奉行の時もつべしとて笏を給ひしとぞおぼえてさめて後枕上にまことの笏はありけり終にけふ奉行とは成たりけり（盛衰記）扨元暦二年三月七日幕下（頼朝）八木一萬石沙金一千兩上絹一千疋を御奉加にぞよせられける又重源上人に約諾ありて西行法師は沙金を勸進せんとて奥州に行又佐々木の高綱は畿内西海より柱を引よするの奉行せりその一本のはしらには牛百貳拾頭をかけてぞひかせける建久元年七月廿七日はじめて柱二本を立つ去壽永二年四月十九日大宋國陳和卿御ぐしを鑄奉るに五月二十五日に至りて成就し給ふ卅餘日を經て鑄かへ奉る事十四度なり（東鑑）或說に鑄師は陳和桂日本草部是助佛師は康慶運慶定覺快慶大工は伊勢の國物部爲里櫻島國宗なりといへり文治元年八月二十七日法皇（後白川院）ならに御幸なり給ふには公卿殿上人供奉をつらね伊豫守義經淨衣にして後陣をうたれしたがふ兵六十騎なり（盛衰記）此日太上法皇みづから御開眼あり法皇は數重の足代にのぼらせ給へども供奉の卿相その外目くるめきあしふるひてはしのなかばにとゞまりてのぼりえずその時の唱導師は東大寺の定遍僧正咒願師は興福寺權僧正信圓講師は大僧都覺憲とぞ聞えし（東鑑）扨建久五年大佛の御光料とて沙金貳百兩佛師院尊にくだしをかるゝ同六年三月十一日幕下（頼朝）若公御臺所奈良にいらせ給ひて馬千疋を施入せられ米一萬石黃金一千兩上絹一千疋御奉加にぞよせられき（東鑑）同十二日供養の導師は覺憲咒願師は勝憲なりこの日御門も行幸なり給ひて百官供奉せられき（釋書）扨壽永二年より二百十餘年を經て應永二十四年九月將軍勝定院（義持）此寺にまうで給ひて舍那佛に箔をぬらせ給ひし時耕雲といひし人

世を照す君か光をかりてこそ　明魏
　佛ももとのすかたみせたれ

となん詠じけるとぞ（緣起）治承四年より延寶七年迄凡五百一年か

△第三の再興は人王七代正親町永祿十年十月十日當國信貴の城主松永彈正忠の兵火にかゝりて大殿けぶりとぞなりける舍那佛の御ぐしおち給ひしがその世につぎ奉るべきたくみもなくして月をかさねけるがこゝにやまとの國に山田道安といふあり弓馬の家に

して給に妙ありいとたくみやふかかりけん御ぐしを鑄奉るべき料にとて能の術をとゝのへ良匠冶工等にをしへてつぎ奉らしめて佛は猶もとのごとく成就し給ひつれども大殿は造營あらずしていしずへのみのこれり永祿十年より凡百十三年

△舍那佛の瑞相あまたの中にしばらくしるす伽藍建立のはじめ鯖を賣翁きたれり聖武天皇かれをめしよせ給ひて大會の講師とせさせ給ふに翁鯖を經机におきしが變じて八十華嚴とぞなる講說のあいだ梵語をさえつる法會の中間に高座より忽に失さりき又の說は鯖賣翁高座に杖をもちて鯖をになふ其鯖八十なり變じて八十華嚴經とぞなる件の杖の木を大殿のうち東の回廊の前につきたてけるが忽枝葉をなして白榛木とぞなりけるそれよりはるかの年經て後にはかれながらたてりしが平家の兵火にやけゝるとぞ聞え侍る東大寺に法會あり華嚴會といふ大佛殿のうちに高座をかまへ講師のぼりて堂のうしろよりかひけつやうにしてにげて終る事なりかの鯖賣翁よりはじまりてながく例となりしなり續古事談

供養の日生れながら成人にいたる泣瘂子あり法會の場にのぞみて天皇の御前にひざをつき南謨阿梨耶波盧枳帝爍鉢羅耶菩提薩埵波耶ととなへ拜してけつがごとくうせさりぬ又南大門の木像の獅子ほえのゝしりたり御願のかたじけなきを感じけるにや盛衰記

平重衡卿源空上人に奉り給ひしかゝみあり緣をむすばしめんとて佛を鑄奉る鑪の中に入たりしかども飛出々遂に湯とはならざりし程に後は大殿の柱にうちつけて置けるとぞ盛衰記

舍那の像重源上人の枕上に立おはしまして我右の手そこねておもふかたきあれどもうつべうもなし鑄つかずしてなどかたきはうたせぬぞよと夢につげ給ふさめて後いそぎ御手をつきたり扨重衡卿のとらはれ給ひしと佛手成就の日とかはらざりけるこそふしぎなれ盛衰記

建久年中再興供養の日午の時より風あらく雨しきりになへゆりたりけふ雨師風伯の降臨天衆地類の影向その瑞ならんか盛衰記

建長元年七月二十四日舍那像おのづから鳴動する事漸久しかりけるとぞ帝王編年

東大寺諸堂

講堂

講堂は天平勝寶年中の造建本尊は五丈の千手觀音也一萬僧會のくやうありしには天人あまくだり花ふり異香しけるとかや是より十天樂はつくりはじめて奏しけるとぞ（盛衰記）

△延喜十七年十二月（正統錄十二月一日）此堂三面の僧坊炎上其後承平五年に再興あり（盛衰記）

△治承四年に炎上其後嘉禎三年四月十九日棟上（編年記）再興あり

△永祿年中炎上それより絕果て大佛のうしろに石ずへのこれり

鐘樓

鐘の高さ一丈三尺六寸口の徑九尺一寸三分厚さ八寸用熟銅五萬二千六百八十斤白鑞二千三百斤（朝野群載）

奈良八景

おく霜の花いつくしき名もたかし　前大納言善成

古ぬる寺の鐘のひゞきは

念佛堂

念佛堂は又淨土院と號す（舍利塔銘）本尊地藏菩薩是は重源上人上の醍醐にして不斷念佛を興せられしより其外七ヶ所におかれしなりまづ東大寺の念佛堂高野山新別所等なり（法然御傳）此堂に重源上人のゐはいありおもてに大勸進上人阿彌陀佛其うらに俊乘坊重源元久二年六月五日入滅春秋八十六（法然御傳曰建久六年六月六日）とかけまくもかたじけなき土御門院の宸筆をそめさせ給ひ朱の陳和桂えりつけけるとかや每六月五日位牌脇息等を出さるゝ人群をなしてぞをがみ侍る抑上人の名を南無阿彌陀とつかせ給ひしもとは道俗炎魔王宮にしてひざまづきまづ名字をとはれん事うたがひなししかあらんに我名につきしかばやはかわするべき南無阿彌陀佛とこたへたらんにいかでか蓮臺にいたらざらんやとてみづからつき給ひき阿彌陀佛の名此上人よりぞはじまりける（法然御傳）爰につたへし聖武天皇の御冠に納め給ひし舍利は今更金塔の內にあざやかにかゞやき鞁坂の圓空法師夢に見し地藏尊は蓮の葉の笠をめし横笛をならして

笛をふき蓮の葉かふる地藏尊
　伊勢や河内の弓矢納る
となんさめてみづから繪にうつしき年の經ぬるから
にぞ綵色はげて當堂の柱にのこれり
此北に淨土堂の古跡あり阿波民部重能の建立に
て侍りしとかやさだかにことのよしをしらず
重能は經島つかれける時の奉行のよし平家物語
に見えたりこゝに源義朝公頼朝公俊乘坊ならび
に重能などの石塔あり當代奈良後藤代代の墓所
あり

後藤墓所

永祿年中の事かとよ奈良後藤乘意吉正とてほりもの
に妙をえたる人あり東大寺をいとたふとみつゝ常に
忠功人にこえたり乘意大衆にむかひて我末々まで菩
提のたねならしめん東大寺の内に墓どころを申請な
ましといひつゝありければ當の忠功を感じてゆるし
てけり此所は鐘樓の西のほとり後藤代々の石塔あり
其末葉奈良に居住して此事は東大寺の記錄にもあり
とかやがたられしまゝにうち捨難くてかきつけゝる

俊乘坊重源上人遺像堂

俊乘坊重源上人は黑谷源空上人の御弟子なり仁安二
年もろこしにわたり台山にのぼりて阿羅漢を拜し明
州にして舍利の瑞光を見給ふ三年を經て歸朝あり其
後東大寺再興の勸進し給ひしなり（釋書）かの上人の杖ぼ
くり笠など當堂にあり此杖ほくりの事は釋書にのせ
て上人の威風を感歎あり

良辨杉

良辨杉は良辨僧正童子の時ゐ給へる跡なりもとは櫟
の木にてありしが鳥羽院天永九年九月におのづから
たふれ（御願禮記）其跡に杉生たちけるより俗に良辨杉とよ
ぶ夫良辨僧正は百濟氏あふみの國志賀の里の人なり
又さがみの國ともいふ其母年のさかりまでも子なか
りければ觀音にいのりて此良辨をうみけり二歲の時
母桑をとるにその木陰に子をすへおきけるがおも
ひあへぬ鷲のきたりて子をつかみ行けりあなやとは
しり行ども翅はかろきものにてかいけつやうに雲に
入にき孔子の鯉にわかれ樂天のさきだてしおもひは

さる事なれどもこれはためしなきなげきにこそ侍らめ其頃南都に義淵僧正といふあり春日の神祠にまうで給ふに鷲ひとりの兒を弄するあり人音にやをどろきけん兒を野に殘して遠く飛さりき僧正見捨がたくやありけんとりてそだてられしに五歳といふには一ををしへぬれば十はやすくわきまへけり其後相宗に入華嚴の奥旨をえ給ひ聖武天皇の歸依僧となり東大大寺大佛なども良辨のすゝめ給ふなり天平寶字四年に僧正になり寶龜四年壬十一月十六日にをはりをとるはじめ鷲のつかみ行しを母たづねさまよひてしらぬ山路はるかの海を越晝は野原の草をわけて子をおもふ雉の鳴にもなみだをさそはれ夜は孤村の辻に臥し親をしたふいぬころにあはれをもよふされ一擧の粮とぼしく半日の命のうき事幾度こそかありつらめきのふ過けふくれ卅年ぞさまよひける心は老驥の千里をおもへどもつかれは飢鷹の一呼をまつにたえがたくやありけん古郷にかへりなましとて淀舟にのるしらぬ國しらぬ里の人もあひのりければをもひ〳〵にさえづり出ける中に世にめづらしき事こそ侍れ奈良の京にすみおはします良辨僧正は御門の御歸依あつく世のきこえもためしなく侍るがこの僧正はをさなき時鷲のつかみきて捨たりし人にてありとぞかたりける餘所ながらに聞に心もそゞろに飛立ばかりにてならの京にきたりとかくしてわが子の良辨僧正にぞあひける僧正母公をうやまひ又なくつかへて終に母公うせ給ひきくはしくは釋書にあり其後子安の神と祝してやしろたてゝ大佛の西のかたに今にあり

三昧堂

三昧堂は本尊普賢三昧なれは三昧堂とも普賢堂ともいふ俗に四月堂といふ二月堂に對してこそかくはいふらめ此堂の濫觴をしらず或は治安元年仁安法師助慶上人たてられしとかや

二月堂

羂索院俗に二月堂とよぶ天平勝寶年のはしめ勅定によりての造營なり

△小觀音菩薩これは良辨僧正の御弟子に實忠和尚といふありある時夢見給ふに兜率の内宮常念觀音院に

法事ありたうとかりければ聖衆にこひて法事のやうをならひえたりさめて後それよりかの法を修せんとおもひ給ひしかども尊像なし常にこれをもとめんといのられけりあるころほひ攝州難波の津にさまよひ給ひしに閼伽器の波にうかべてきたるありけり峯によりぬるを見れば十一面大悲の像器のうちにいますそのたけ七寸の銅像にしてあたゝかなる事人のはだへのごとし頂戴禮拜してぞかへられける釋書それより山城國笠置山の洞にしてをこなひゐ給ひけるが縁起これをきこしめさせ給ひて勅をくだし東大寺にして羂索院をたてゝ和尚をすへ給ひしなり和尚年ごとの二月朔日にかの法事をはじめ十四日の明かたにことをはり十五日に後堂にて涅槃會あり二月の行ひは天平勝寶四年にはじまり延寶七年迄凡九百二十九年涅槃會は天平寶字五年にはじまりて凡九百十九年がほど共に闕事なし釋書又鳥羽院の御宇日本國の靈驗の觀音をしるしおはします中に二月堂の觀音肉身となんかゝせ給ひきこゝに法守護の天狗常にあつまりゐられしよりけがれいとうとがめ給ふと縁起に見えたり今の世もあやしき迄そのしるしはある事にぞ侍る

△大觀音は實忠和尚補陀洛山の觀音を勸請してすゝ奉り懺悔の法を行ひ給ふよし佛法傳通記に見えたり

△炎上再興は正嘉二年二月九日おもひあへぬ瓦の隙より煙の立のぼりし程に大衆いかなればにやと扉をひらくに煙火内陣にみち〳〵佛壇やけをちながら觀音の厨子ならびにつくり花などはけぶりもかゝらずそれが中にふるき水引はうへにかけあたらしき水引は下にかさねかけたりけるにうへなる水引はなにのつゝがもなく下にかゝりつるあたらしき一重こそやけたれ大衆あやしみ僉議まち〳〵なる所に繪師のいふ水引をもひあへず葬家にとり入てしばしをき侍りしぞかし扨こそそのとがめとはしられけれ又治承年の兵火に此堂の南のはし彩しうもえかゝりけれども俄に風變りをのづからに消けるとぞ縁起又寛文七年二月十五日卯の時ばかりに内陣より火玉飛出てはしらにあたると見しより延燒灰燼となるしかれども小觀音は東大寺の住僧出し奉りしばし三月堂にすへ奉りき大觀音はけぶりの中に立給ひしが持物の數珠のふさだにも火にそこなはれさせ給はず巨材をちぬれども像のあたりは除たり又聖武天皇の宸筆の涅槃經光

明后の親書の華嚴經午王の印板夢ばかりも火にそこなはれずこの事は當堂の鐘の銘にもしるされたり

△閼伽水は俗に若狹の水といふ當初二月堂の行ひの初夜に諸神の名帳をよみ供養せらるゝに若狹の國遠敷明神此會にまし〳〵てねがはくはわれ閼伽水を奉らん實忠和尙ことうけし給ふにたち所に黑白の鵜二羽飛來り地をうがつかと見しに甘泉わきながれ和尙石をたゝみ閼伽井とし給へり一年てりつゞきて井の水ある事なし修中のあか水はなにをかせんや衆僧さらばとて井のほとりにあつまり若狹のかたにむかひていのられしかば見るがうちに水盈滿せり二月十二日の夜なりその時わかさの國の神祠の前のみたるし川ながれを絕て音なしその後國の人此事をきゝて河水あか水に通せし事をしれりそれよりかの川を音無川とぞ名づけき又やまひあるもの此あか水をのみぬればおほくは平愈しけるとなん釋書所につたへて黑白二鵜を神にいはひ井の南のほとりに宮たてゝ鵜のやしろとぞ申

　二月堂の北の小社は遠敷大明神南の小社は飯食大明神いひみちともいふ

法華堂

法華堂又は金鐘寺又は羂索堂ともいふ佛法傳通記俗に三月堂とよぶ又金熟寺ともいふこれは優婆塞金熟といふありその住給ひしより寺號とす釋書或は金鐘行者といふ御順禮記或は金鷲仙人ともいふ佛法傳通書その名ひとしからず只良辨僧正のもとの名にて侍る御順禮記優婆塞は執金剛神御順禮記の脛に繩をつけて晝夜をわかたず引うごかして行ひゐたり釋書聖朝安穩增長寶算とゝなふ御順禮記或夜像の脛より光をはなちて宮中をてらす天皇あやしみおぼしめして勅してたづねさせ給ひしかばかのひかりのもとに入きたり汝なにをかおもひてかくはをこなふにや優婆塞得度をもとめなんとこたふ帝聞しめし給ひしより得度をゆるし給ひき時の人金熟菩薩と申帝この地の勝區たる事をきこしめしてかの執金剛神をすへ給ふなり釋書又の說優婆塞大伽藍をたてんとをもふと勅答を申すなはちまづこの堂を造營ありて其後東大寺をたてさせ給ふと佛法傳通記にあり

　抑執金剛神は此院の後戸に安置して俗には蜂の宮と

いふ當初天慶三年前將軍平良持の男將門關東にして反逆のさたあり其時此金剛神の前にしてかれを降伏の法を修するにいかにかしたりけん像たち所にうせて見え給はず官軍利をうしなひけるにやありけんと大衆色には出さねども心は空になりながらも修したりき扨二十餘日過て像をのづからかへりてもとの座にたゝせ給ふ見れば天冠衣巾所々かけて御はだへに汗ながれたり將門は二月十四日に貞盛の矢先にかけ秀郷かの首をとるすなはち像のうせ給ひしも其時に侍りき（傳法通記）又の說あり調伏修法の中蜂堂の內にみちくたり其時俄の風にして金剛神の髻糸を吹折東に行かの蜂相したがひて飛けり終に敵軍の甲の穴に入てさしころしてほろぼしたり（帝王編年）それより蜂の宮とはいふとぞ

△本尊彌勒菩薩は良辨僧正みづからつくりてすへ給ふとなり（傳法通記）又拾芥抄に此堂の丈六の千手觀音は道基上人つくられしよしあれども內陣には見えず

此南のほとりに新造の屋といふあり善導大師つくり給ひし五劫思惟の靈像ならびに市守長者の大黑天安阿彌のつくりし彌陀などあり

八幡宮

鎮守八幡宮は中の殿は八幡大神右の殿は姬大神（玉依姬）左の殿は神功皇后（宇佐緣起）天平勝寶元年十一月十九日內裏にして年七つの童子に神うつらせ給てわれみやこにうつりなましとなり（宇佐緣起）同二十四日甲寅石川朝臣年足藤原朝臣魚名等を宇佐八幡太神をむかへ奉るの勅使として道すがらのけがれをきよめさせたり（續日本紀）神御のりものなきよし神勅ありしによりてみかどの玉輿をたてまつらせ給ふ（詞林採葉）禰宜左太朝臣社女神輿におなしくのりぬれば田麿神驛にのりたり（宇佐緣起）同十二月十九日五位十人散位二十人六衞府舍人をのくく二十人神を平群郡に迎へて此日戌寅みやこに入奉り宮南の梨原宮に新殿をつくり神宮となして僧卌口にして七日行ひき同十二月丁亥の日みかど行幸なり給ふ禰宜左太朝臣社女東大寺をおがむ僧五千口禮佛讀經あり太神に一品比咩神に二品を奉り給ひ又尼の社女に從四位下大神朝臣田麿に外從五位下を給ひしなり左大臣橘宿禰諸兄みことのりを申

天皇我御命爾坐申賜止申久去辰年河內國大縣郡乃智識

寺爾坐盧舍那佛遠禮奉天則朕毛欲レ奉レ造止思登毛得不レ爲之間爾豐前國宇佐郡爾坐廣幡乃八幡大神爾申賜閉止勅久神我天神地祇乎水止成我身遠草木土爾交天障事無久奈左牟止勅賜奈我良成奴禮波歡美貴美奈毛念食流然猶止事不レ得爲天恐家禮登毛御獻事乎恐毛恐美毛申賜久止申上巳續日本紀

しかあれば梨原の宮より大佛殿のほとりにうつし奉るそれより後鎌倉の西明寺殿のおほせによりて三月堂の南のほとりにうつし奉るそのやしろ寛永十九年十一月二十七日に炎上してその後くろ木の神殿にうつし奉りてより造宮なし

抑宇佐八幡太神は欽明天皇の御宇にはしめて神となり給ふつくし肥後の國菱形の池といふ所にあらはれ給ふ我は人皇十六代譽田の八幡丸也との給ふ譽田はもとの御名八幡は垂跡の御名なり後に豐前の國宇佐の宮にしつまり給ひしなり東大寺にうつり給ひし時の神託に御出家の義あり神皇正統記又延暦元年五月四日うさのみや託宣し給ふやうわれ無量劫のなかに三界に化生して方便をめぐらし衆生をみちびく名は大自在王菩薩となんいふとの給ひきたうとく侍る也水鏡

手向山 俗呼八幡山

古今
此たびはぬさもとりあへず手向山
　もみちのにしき神のまに〳〵

此歌は北野の御製にして朱雀院ならに行幸の時手向山にて詠じ給ふとなり又萬葉第六に

木綿たゝみ手向の山をけふ越えて
　いつれの野邊にいほりせんこら

とよめるはあふみの會坂山にてよめるなりかの山も手向山といふなりくわしくは澄月歌枕にあり

壬二
手向山紅葉の錦ぬさはあれと
　猶月影のかゝるしらゆふ　家隆

東塔

野田の入口に礎のこれり

朝野群載に七重高さ二十三丈八寸釋書二十三丈露盤の高さ八丈八尺二寸

西塔

氣比氣多明神の邊に礎のみあり

同書に七重高に二十三丈六尺七寸釋書二十三丈露盤の高さ東塔におなじ兩塔露盤の鑄具熟銅七萬五千五百二斤五兩白鑞四百九斤拾兩練金千五拾兩或說に天平勝寶五年三月三日造立あり東塔は一條院長保二年十月十九日炎上西塔は朱雀院の御宇いかづちおちて燒火す其後後宇多院建治元年二月二十九日西塔の日どり時どりをさだめ帝王編年再興ありて後兩塔なくなりし時代をしらず

東大寺寺中の事

東坊

南大門の東のわきにそのかたばかり殘りてあり俗に聖寶堂と申又東南院ともいふといへりさだかにしらずすなはち東南院を別にあらはす

東坊に鬼ありこれにをそれて居る人なし聖寶僧正こひうけて住給ひしかば鬼あらはれてあらそふ僧正終にかつ事をえ給ひしより後更にきたらず又あるころほひ燈下にして書をよみ給ひしにねぶりをさまさんと茶をくみてかたはらにをき給ひしがなをしきりにして漸しばしねふり給ひてみ給ふに梁の間より大蛇のくだる影茶盞のうちにうつりたりあふのきて虵とにらまへ叱とをどろかされてたちまちに消うせて見えず釋書其後絶々に住僧もありしが中比より住める僧もなし然とも修理をくはへて只形ばかり今にあり

東南院

有人東坊と當院は同院なりといへりしからば東坊はさきの名にして聖寶僧正建立の後東南院と申にやさだかにしらざれば今別段にこれをあらはす聖寶僧正の造營三論のもとにして代々院主となり宗の長者となれり殊七十一代後三條院勅書をくだし給ひて納院務となり宗の長者たるべきとなり佛法傳通記又大佛供養の時將軍家賴朝の宿坊にせさせ給ひき東鑑嘉暦二年に後醍醐天皇みやこをゝさせ給ひて此院に入せ給ふと也太平記かた〳〵故ある院とは聞えし聖寶僧正の傳はくはしく釋書に見えける爰にかの僧正わかくおはしける時東大寺に上座法師のいみじくたのしきありけり露ばかりも人に物をあたふる事なく只慳貪にいと

つみふかく見えければあさましきにとてわざともの
あらがひをせられける學坊何事したらんに大衆に僧
供ひき給ひなんやといひければ上座おもふやう負た
らんに僧供ひかんもよしなしさありとて大衆の中に
てこたへせぬもほゐなし只かれがえすまじき事をお
もひめぐらしていふやう扨賀茂の祭の日眞裸にてた
うさきばかりをして干鮭をたちにはきてやせたる女
牛に乘て一條の大路を大宮より川原まで我は東大寺
の聖寶なりとたかく名乘てわたり給へしからば此御
寺の大衆より下部まで大僧供ひかんといふ聖寶大衆
みなもよふし集めて大佛の御前にて金うちてたがへ
じ／＼とてさりぬその期ちかくなりて一條富の小路
に棧敷うちて聖寶がわたりなんそれこそ見めとて大
衆あつまりぬ上座もありけりしばらくありて大路の
見物のものどもおびたゝしくのゝしる事ありいかに
やと首さし出して西のかたを見やればやくそくのご
とくのかたちして東大寺の聖寶こそ上座とあらがひ
して渡れとたかくいひけり扨をの／＼寺にかへりて
上座に大僧供ひかせたりけり此事みかどきこしめし
て聖寶は身を捨て人をみちびくものにこそ有けれい
かでかゝる貴人のありけんとてめし出されて僧正ま
でなしあげさせ給ひけるとぞ（宇治拾遺）

△此坊に聖寶僧正のもち給ひける如意ありおもてに
三鈷杵を背に五師子をえりつけて顯密をあらはせり
僧正遷化の後此院につたへたりいにしへ興福寺の維
摩會にして賢聖義及二空比量義の法門を聖寶僧正は
じめて三論宗に立給ひしより後は興福寺の維摩會に
講師かならずこの如意をもつ事になりぬもし東大興
福の兩寺不和なる時はかの如意をかす事をせず如意
あらねば興福寺の會を行ふ事ならずしかある時みか
どに奏聞を經ねれば勅を東大寺にくだし給ひてより
如意をかしぬるとなり（釋書）なが／＼恒例のよし當代猶
東大寺の寶藏にあり

△託宣の池は三社の託宣水上にうかべしより此名あ
りとぞ此説まち／＼にして明ならず只愚童訓に神護
景雲三年丙午七月十一日東大寺の前の池水に三社託
宣うかみしよりおきとゞめて末の世につたはれりと
ありたゞし丙午は天平神護二年なり是を勘へらるへ
し此池は此院の泉水にてありとかやしかあらば聖寶
僧正の金峰山よりせおひきたり給ふ巖石は庭にすへ

られしよし釋書に見え侍れば今の世までもありぬべけれどもいづれといふをしらず

西のかたに西南院の古跡あり藤原貞子の建立とかや

眞言院

眞言院は善無畏三藏と云あり天竺の人にして甘露飯王の末なり元正天皇養老年に此國に渡り給へり釋書年代たしかならずいまだ東大寺の造營もなかりし以前にいほりをむすびて八十日住給ひき其所は東大寺の西南今の眞言院なり其後高市郡米目寺の東院にいほりを立ておはしましけりかの三藏のむすび給ひし東大寺のいほりのむかしを忍給ひて弘法大師此眞言院を立給ひし也又南院とも號す佛法傳通記承和三年五月去ぬる冬大雪ふれりこれ水害疫氣の難あらんといへりすなはち此院に灌頂の場をたて給ひて二十一僧を置て夏中ならびに三長の齋月に息災增益の法を修し鎭護國家をいのり給ひしより恒例とせしとぞ續日本後紀寛永十年に炎上してわづかに一宇あり

此のへんの新禪院は開基明珍僧都中興は中道上人なり

戒壇院

戒壇院は聖武天皇の勅使として從四位上眞吉備鑑眞和尙のもとにゆきて申みかど東大寺を御建立より十年を經給へりしかれども本朝にいまだ戒壇なし和尙これをいとなみ給ふべしとなり和尙みことのりをうけ奉りて釋書まづ大佛殿の南の前に釋書曰西戒壇をきづく佛法傳通記和尙來朝の時天竺那蘭陀寺の戒壇の土をもて來り給ふありその土こゝの地味におなじきなればとてこゝにぞつき給ひき中納言高房勅使にたち給ひて天平勝寶七年九月に成就せり盛衰記又六年四月といふ說もあり天皇皇后太子菩薩の戒をうけさせ給ふ其外受戒四百四十人佛法傳通記に人數の不同あり又もとの戒をあらためてけふ受戒の僧八十餘人なり其後大佛殿の西にうつされしにはみかど受戒ありし壇なればとてその土をうつしてきづきぬるとぞ今の戒壇院是也佛法傳通記其後伏見院永仁中に法皇日吉の社に御幸をはしまして御受戒あり東大寺此事をうらみ奉りて鎭守八幡の神輿三基をふりたてまつりて富小路内裏の陳

外にすへ奉りしかばまづ東寺に神輿を入奉らしめ給ふとなり帝王編年
△受戒堂再興は大和大納言豊臣秀長卿の後室慈雲院殿の造立なり

惣持院の地藏

俗に文づがひの地藏と申東大寺の縁起に造寺の長官左少辨行隆大佛殿再興事終て病死せりいとけなきむすめありしが父にをくれしをふかくなげきてせんすべをしらず父のとしごろ歸敬せらせし地藏菩薩の御手に文かきてむすびつけ大聖は六道の能化にましますなれば父のもとにをくりて返事とりてたうべよといのりしかば七日にあたるあした像の御手にあたらしき文ありとりて見れば父の手跡にして返事ありその詞に
生者必滅は分段の常のことはり會者定離は有爲の定まれるならひなりしかば生をへだてぬる事は力及ざる事なれども我東大寺を奉行して造寺修佛の功をいたし興法利生の誠をもつはらにせし故に都卒の內院に生れて彌勒慈尊の說法を聽聞す身心安樂にして勝妙自在なる事第三禪の快樂にもすぐれたり更に歎きかなしふ事あるべからず常に東大寺に參詣し給ひて大佛を拜み給はゞかならず一佛淨土の生を受べしなに事もその時くはしく申べしと書たりとぞその文此院に今にありとかや

勅府倉

勅府の倉正倉院は知足院にあり和漢兩朝の珍寶あまたの中に名香二種あり蘭奢待もとの名は黃熟香重目三貫三百五拾目又大紅塵重目四貫六百目ありとかや
△寬嘉二年十月廿七日の夜盜人火をつけ戶をひらきて寶物をうばふ同十二月四日興福寺の衆徒かれをからめたり只御かゝみ八面うちわりしと也帝王編年
△建長六年六月十七日雷火にやけあがりしを戶をひらきてしづめしよりなにの事もあらざりしとなり帝王編年
△開封の勅使むかしより數ヶ度あり其規式舊例のごとく寬文六年三月四日破損內見の時開封の勅使日野右中辨上使川口氏のなにがし奉行は南都の所司代土屋氏同七日勅府あり其時も右の勅使いづれもおなじ

此邊に玄武山ともいひ二十五所山ともいふあり治承年中大佛再興の時精進潔齋の巧匠二十五人あり成就の後此山に飛入二十五菩薩と化して雲に入しより其跡に社たてけるとぞ今に上生院といふ坊の内にあり此北に空海寺は弘法大師の建立洞の内に石佛の地藏をすへ給ひしより俗に穴の地藏といふ

宜本川

東大寺南大門の南のほとりにはしをわたせる川あり俗に高橋といふこれなり

萬葉 わぎも子に衣借香の宜木川
　　よしもあらぬかいもが目をみん

同 世の中は衣かすがのよろし川
　　こゝろもよろしくぬるゝ袖かな

吉城川宜寸（よしき）河ともかけり萬葉よろし川ともよめり

藻鹽草 此のならびのかしひに禰宜の住所あり野田といふ

野田

萬葉 吉城川水せきとめてわぎも子が
　　野田のさなへを今やとるらん

夫木 水屋川末せきかけて春日野の
　　野田のさなへはけふそとるなる　爲家

此ほとりの四恩院に十三重の塔又内院に春日明神の御笠杖などありとかや浮雲の明神あり

浮雲社

春雨抄 かしまよりかせきにのりて春日なる
　　三笠の山のうき雲の宮

此歌は或説に春日第一の殿をよめるとあり此所の勸請をしらす一往浮雲の宮の名によりてあらはす

飛火野（とぶひの）

東大寺の前に北向の荒神といふ社ありその所を飛火野といへり

飛火野は春日明神はじめて御出現の時八代尊をめしぐし給へり夜半にならの里につき給ひしに道いとくらかりけるほどに尊の口より火を出し給ひきその火

とびて空にもえけるひかりにみちをゆき給ふその火きえやらずしておりおり飛ければ聖武天皇の御守に佐丸宿禰といふ人を野守にさだめさせ給ひて此火をまもらせけるとなり玉傳神秘抄此火のとぶといふ說は烽火をしらざりけるが是は他國のいくさおそひ來る時たかき岡にのぼりて火をたきぬればそれをみつぎて次第に火をたく是をしるしにて軍あつまりて日本をかためけるなり袖中抄かくあれば遠き國にも一日のうちにしらせるなりその野をまもるものを野守とはいふなり奧義抄又あぐる火をみつぎて告申を火の飛行心にたとへて飛火とはいふなり顯注密勘抑春日野の烽火はなどにあるべきに野はたがひたるやうにこそ侍れ童蒙抄此義もつとものやうには侍れども今みるにこの野は春日山の上にしてしかもいとひろくぞ侍る平城の宮より見わたしさだかなる所なり

古今　春日野の飛火ののもり出て見よ　讀人不知
　今いくか有てわかなつみてん

此歌につきて飛火の野守又飛火の森といふ說あり袖中抄奧義抄などにくはしく見えたり

久安百首　若菜摘袖とぞ見ゆる春日野の　教長
　飛火の野邊の雪のむら消

壬二　むかしおもふ飛火や螢春日野の　家隆
　野守よいかに夕闇の空

草根　出て見よ寺のまへなる春日野の
　飛火も法の光ならずや

此ほとりにさゞ原といふ所にいさゝかなる水あり野守の池といふ

野守池

野守の池は雄畧天皇と申御門かりをこのみ給ひけり野に出て狩し給ひけるに御鷹それて見えず野守をめしてとはれけるに御鷹のあり所を申いかにしてこゝにゐながらたなごゝろをさすがごとくにはさだかに申ぞと問せ給ひければ此野にある水に鷹のかけうつりて侍れば申よし奏したてまつりけるによりて野にある水を野守のかゞみとは申傳へたり無名抄には天智天皇の御時とかけり顯昭は雄畧天皇と申說につき

て侍りこの天皇狩をこのみ給ふ事國史に見えたれば
その説をもちひ侍る也（集義抄）

此野守につきてさだかにおもひさだめがたく侍
る春日野の野守は人王四十五代聖武天皇のをか
れしといふ一説玉傳神秘抄にあり又四十三代元
明天皇和銅五年に烽火を爰にをかれしと續日本
紀にあり此時さだめて野守もをかれけん然ども
爰に野守のかゞみといふその時代をおもふに無
名抄の義によりても天智天皇の御狩なれば人王
卅九代なり顯昭の説にしては雄畧天皇は人王二
十二代也兩説ともにはるかの已前に侍るもしこ
ゝにいふ野守は烽火をまもる野守にはあらずし
てたゞ野をまもるものにやしらず

（新後撰）春日野の野守のかゝみ是なれや
　　よそに三笠の山のはの月

和州舊跡幽考第二卷終

和州舊跡幽考第三卷

添上郡

興福寺　寺領二萬千百拾九石五斗餘

興福寺又の名は山階寺といふ夫山階寺は大織冠山城國宇智郡小野郷山階の村陶原(すへはら)の家に居住し給ひし時造營ありしより山階寺となづけられしなり帝王編年其時齊明天皇三年也釋書又の說天智天皇即位八年嫡室鏡女王大織冠の御ためにたてられしともあり御順禮記しかありて後に天武天皇白鳳元年やまとの國高市郡廐坂にうつされて廐坂寺と申盛衰記それより元明天皇和銅三年春日の地にうつしかへられ淡海公の造營ありてもとの名をあらため興福寺と申釋書盛衰記には和銅二年とあり齊明天皇三年より延寶七年迄凡千二十四年か和銅三年より凡百七十一年か五重唯識の法水は佐保川のながれ絶ずつたはり四所明神の擁護は三笠山の風萬代をよぶなればにや度每の炎上はあれどもむかしにかわらぬ甍の軒又なくこそおぼえ侍れ

△南大門は二王の像をすへたり爰にして薪の能あり四座の太夫每二月七日よりつとめて十四日にをはる夫薪の能は弘仁十二年興福寺の東金堂二十八相の花西金堂三十二相の花六十種の香花をかざり擁護の祖神權實の諸神を勸請して供養せらる此法會には晝夜をわかたずおほくの薪をたきけりとかや此時もろこし八西金堂の場にして舞かなでけるとぞ其後淸和天皇貞觀六年より五とせがほど絶たり貞觀十年の事かとよ空のけしきかはりて風木をきりいかづち山をくづすかとうたがふ吹行末は芝をひるがへす事大象の田かへすよりもはやく土のほれ行は土龍の穴をうがつはおろかにして終穴(つゐに)一つ西金堂の前にあきて其すゑは南大門の芝にぬけ出夥しう吹ほどに空に飛瓦は秋の木の木の葉のみだるゝにことならず地にたふるる柱は夏草ののべふすよりもしげく扇は只雁などのかけるやうにぞありけるこはいかなる事にやと大衆仰天せし所に空晴雲きえしはがれ聲して天に俗星出は天子の愁四海に戎(エビス)おこらば我國の正法つきなんと

空によばはりてこそ行けれ大衆僉議まち〳〵にして只是擁護の神の法會のなきとがめにぞ侍りなんと滿座同じて絶たるをおこし西金堂の法會を南大門にうつしてをこなはるゝ是は風穴南大門にぬけたるゆへとぞ聞えしかのもろこし人舞かなでける舊例なればとて能をぞ勤られき是薪の能の濫觴也舊記延寶七年迄凡八百十二年か抑四座の役者のむかしをたづぬるに其說まち〳〵なる中に聖德太子臣下秦河勝におほせて六十六番の面をつくらせ紫宸殿の前にして舞をぞつかうまつらしめ給ふ其舞神樂(かぐら)のかたはらなればとて神の字をわかちて申樂(さるがく)とぞ名づけ給けるとかや源氏抄扨堀川院の御時内侍所の御神樂の夜職事家綱をめしてこよひめづらしからん申樂つかうまつれとおほせことありうけ給はりて弟の行綱をまねぎよせておほせごとのさふらへ家綱がおもふやうあり庭火しろく燒たるにはかまたかく引あげてほそはぎをいだしてよりに〳〵夜のふけてさりにさりにさむきにふりちうふぐりをありちうあぶらんといひて庭火を三めぐりばかり走りて入なんと思ふはいかに行綱さもありなんしかあれど大やけの御前にてはびんなくやといひければ家綱むべなりとうなづく殿上にはなに事をかせんずらんとまたせ給ふに家綱めすとめせば家綱出てさせる事なきやうにて入けりまたすゝみて行綱めすといへばまことにさむげなるけしきをしてひざをもゝまでかきあげてほそはぎをいだしわなゝきさむげなるこゑしてよりに〳〵夜のふけてさりに〳〵さむきにふりちうふぐりをありちうあぶらんといひて庭火を十二三度ばかりめぐりはしりて入けり上中下大かたどよみたりけり家綱はかられたるはにくけれども兄弟の中たがふべくもあらずとてありしにかはらざりけるとぞ是はむかしの申樂といふものにぞ侍る宇治拾遺それより後今の世の能にはなりたりけりその時代をしらず中門にして四月八日に佛生會あり伶人の樂あり俗はな高のまつりといふ

△中金堂は釋迦如來二菩薩なり釋書此東西に二基の鐘樓あり此堂造營のもとは皇極天皇元年日本紀二年十一月蘇我入鹿山背大兄王子をうち奉りしよりいきほいまうにあくまでおごれり我家を宮闕といひ子を王子などゝいふ又逆心ほのかにあらはるゝ程に中大兄王子天智帝中臣鎌足となげき給ふ帝と輕王子孝德帝かの入鹿

を誅し給なんの謀を運し給ふ又鎌足誓を立て丈六の釋迦の像をつくらるゝ終に四年六月宮中にして入鹿を討給ふ（釋書）此時のさた日本紀に詳し是より而藤氏の繁昌あり父鎌足公の遺言あればとて淡海公興福寺をたてゝ此釋迦の像を置られたり（釋書）中金堂是なり扨此釋迦の像のみぐしの内には大織冠のもとゞりの中に收てつねに信じ給ひし銀の釋迦三寸の像を込られたり（帝王編年）食堂は金堂同時に淡海公建立とぞ聞えし

△東金堂は神龜元年（御順禮記盛衰記水鏡帝王編年三年云々）七月太上天皇（元正帝）御惱の時玉體安穩の御いのりに聖武天皇の御建立藥師の像をたて給ひしよし釋書にあり

當堂の後戸に釋迦三尊の靈佛あり濫觴は敏達天皇八年十月新羅國より枳叱政奈未みつぎものならびに此三尊を奉る其文に此像甚靈なり是をたうとみぬればわざわひをのがれさいはひをうる若なひがしろにせばわざはひをまねぎ命をつゞめん（日本紀）しかありしより帝敬崇供養ましく〳〵て後此堂にすへさせ給ふ（釋書）此尊像は大織冠の御本尊にして觀音虚空藏の三尊なり（御順禮記）此佛は印度波斯匿王のつくり給ひて御たけ一尺二寸（拜見の人曰坐像二尺五寸と云々）はじめ五臺山にうつし奉り其後百濟の國王たうとみ給ひ次に新羅王是をうやまひ給ひて後此國にをくり給ひしを蘇我大臣こひうけ奉りて本元興寺をたてゝそれにぞ安置せられけるかの寺の後こゝにぞうつされける（玉林抄）

△西金堂は天平六年正月十一日光明皇后御母橘公の氏の御ためにたて給ひぬ（水鏡）本尊釋迦如來二菩薩羅漢神王等の像をすへられたり（釋書）此尊像は印度健馱羅國王の后あり生身の觀音をおがみ奉らすばあらじとちかひ給ふに御枕上に人ま見へて日本の國王の后光明子こそ生身の觀音にてましませと告奉るとおぼえ給ひて御夢はさめたり此事臣下におほせごとありければ群臣儀して此人きたるべき人にあらず后又ゆき給ふべきにあらず只そのかたちをうつし奉らんにはしかじとて巧匠を日本國にぞわたされける巧匠此土につきてかくと奏聞を經る光明皇后我母君の御ために佛をつくりなんさいはひ汝きざみてゐさせよ則釋迦の像をつくり眉間の玉を入なんとせしに像をのづからに光明をはなち給ひしかば信仰胸にみち感涙袖にあまりていやよしなしとて玉をは入ずなりにき當堂の本尊是なり扨光明皇后の御かたちをうつし奉り

もろこしにかへりけるとぞ（御順禮記）又自然涌出の觀音の像（平家物語）當堂にあり抑此像はむかし傳法院の修圓僧都とてありけり壽廣巳講を相ぐして尾張の國よりのぼられしに賀茂坂といふ所のすがたの池のほとりにして巳講〳〵と呼聲あり誰にやとかへり見れども人さらになし又こなたにおもむけば呼かへす程にいとあやしくてこゑにつきて行ぬれば田の中に十一面觀音の像いますにぞありけるゆめうつゝともわきまへずいだき上背負奉りてぞ南都にかへりける先南大門にすへ奉りいづれの堂にいらせ給ふなんやと大衆僉議して金堂よりはしめ扉をひらき入奉らんとすれども像おもくなり給ひて千萬人のちからにもかないつべくもあらず堂毎にうかゞへどもかろくもなり給はず只西金堂といふにぞいとかろくあがらせ給ひしより西金堂にすへられけるとぞ（盛衰記）

△南圓堂は弘仁四年に造立（釋書）不空羂索ならびに四天王の像をすへたり（釋書）是は内麿のつくり給ひけるとなり（本鑑）又弘法大師つくり給ふともいへり（盛衰記）此羂索の像は三目八臂丈六にして（御順禮記）左の御肩に鹿の皮をかけさせ給ふ春日大明神鹿をあひし給ふよりその因緣とぞ聞へし抑南圓堂の濫觴は淡海公の後參議中衛大將房前その子大納言眞楯その子右大臣内麿の三代は上二代のごとくさかへずやありけむ内麿の子冬嗣の大臣藤原のおとろへぬる事をなげきて弘法大師に申あはせて興福寺に南圓堂をたてゝいのり申されけり（正統記）しかありけれどもいまだ佛殿つくらざるに弘仁三年十月六日内麿五十六にしてうせ給ふより冬嗣先考の心ざしをおもひて弘仁四年に造建あり（御順禮記）扨此地底に銀の觀音の像一千躰をおさめ（詞林採葉）壇をつき給ふには春日明神老翁と現し匹夫にまじはり一首をうたひ給ふ（盛衰記）

（新古今）
補陀洛の南の岸に堂たてゝ
　　北の藤なみ今ぞさかへん

此歌は鬼の來りてよめるともいふそれはいはれなし只春日明神の御使として率河明神詠じ給ふと袖中抄には見えたり又觀音の淨土補陀洛山は其山のかたち八角にして藤波常盤にありその山を表して此堂も八角にはつくられたり（盛衰記）其後藤氏繁營のよしくはしく釋書にあり房前大臣は藤氏四家のうちに北家の

祖にぞありける又こゝにして法華會をおこなはるゝ當世は三年に一度なりむかしは毎九月晦日にはじめて十月六日にをはりき內麿公の御忌日なればなり公事根源にくはしくあり此堂の前に俗に茶臼山といふあり是はむかし興福寺の南大門に日輪山の額をかけられしにあやしき事侍りつれば爰にうづみしより額塚と號す

△北圓堂は梅多隷佛（彌勒寶號）をすへたり養老五年八月三日元正天皇元明天皇御心をひとつにして淡海公周忌のをはりに御建立あり（水鏡）淡海公は養老四年八月三日にうせ給ふなり（大鏡）

△講堂は彌陀三尊あり又淨名居士の像をすへたり（盛衰記）是は長岡大臣の建立武智麿の女ならびに同惠美大臣など母君のために造立あり又光明皇后の御建立ともいへりいづれも出書をしらず爰にして維摩會をつとめらるゝむかしは十月十日より十六日にをはりき（延喜式）大織冠の御忌日なり（公事根源）當世は其年月さだまらず此會には勅使などたゝせふ給ふ又つとめられしには僧正の任をぞ給ふ夫維摩會は齊明天皇二年大織冠山城國宇治郡小野鄉山階村陶原の家にして（多武峰記）こち例ならずいとたのみすくなくなかりけり百濟國の人にて法明といふ尼ぞありける大臣に申さく我大乘を持す名を維摩經といふその經の中に問疾品あり是を讀誦し給はゞ御なやみなをらせ給てんと申さらばとて此一品を誦するにいまだをはらざりしに病はなをらせ給ひき大臣稽首合掌して生々世々大乘に歸依せんとちかひ給ふ（公事根源）しかあれば齊明天皇三年此繪を山階寺にてはじめ十二年つゞきておこなひ給ふ（釋書）天智天皇八年己巳年大織冠薨じ給ひてより三十六年ぞ絕たりける文武天皇慶雲元年更にはじめておこなはれしなり（帝王編年）又の說に元明天皇和銅七年此會を興福寺にうつし給ひき此會九所にておこなはれしに其事中たえて四十二年にぞなり侍りしとあり（水鏡）それより後絕る事あらざりけるとぞ（公事根源）扨又延曆二十一年此會外にて行ふべからざるよし宣旨ありてもとのやうに興福寺にてぞおこなはれける（水鏡）かゝる會はもろこしまでも聞え侍るとかや此會によむなる緣起は北野天神の御筆かけまくもかしこき神のみことのりに名は三國にきこえ會は興福寺にとゞまり朝の朝たる事は此會のちからなどゝあそばされしとなん

公事根源又むかし此會の講師の僧は宮中最勝會の講師をつとめ續日本後紀又帝釋天の御札にしるされ撰集抄いとたぐひなき會とぞ聞え侍る

後拾遺集　山階寺の涅槃講にまうでゝ讀み侍ける

古の別れの庭にあへりとも　光源法師
けふの涙ぞなみだならまし

維摩會をよめる　新大納言顯朝

白川殿七百首　神無月時雨ふりをける御法とて
ならの都に殘る言の葉

五重塔は天平二年四月藤の皇后ならびに僕射房前文武のつかさ〳〵をまねき材を引かせ地をならし給ひて建立あり釋書貞觀十八年七月七日寅の時此塔震動して十九日までやまざるよし三代實錄に見えたり

此邊に月日の宮ありむかしは手わけの森にありけるとぞ東には東院山こゝに天平寶字八年藤原豐成の草創の東院の東堂同四年惠美の大臣の造立の西堂寶龜二年建立の地藏堂など絶果て跡なし

窪辨財天

窪辨財天は弘仁年中に弘法大師天川の辨財天に參籠して南圓堂建立をいのり給ひしかば生身の宇賀辨財天現じ給ふを觀請し給ふ宮なり此時南都に七辨財天を勸請せられきそのやしろも所々につたへてあり勸請の時の供物に餠飯をとゝのへて七ヶ日法施にたてまつりしよりもちゐ殿の町とぞなづける餠飯殿町緣起

此ほとりに吒天の宮ねふりの明神などゝいふやしろあり三重の塔又般若波羅蜜の五字を表示せる石五川聖天宮

一言主社 俗聖天宮といふ

興福寺の坤の隅にいましてかけらき一言主の神なり社の前に木患樹ありしが平家南都をやきける時の餘煙此木の穴にいりてけぶり彩しうのぼりしほどに水をそゝげどもつゐにきゆる事なく七十餘日ぞけぶりける淸盛入道淨海公熱病にかゝり給ひし時木の穴より猛火もえ出しが淨海公命をはり給ひし時にぞをのづから消果たり其後枝葉しげりぬれば人あやしき事にぞいひけるとなん盛衰記年經て後かれけるにや當世はの木とてもなし

△第一の炎上は人王五十七代陽成天皇元慶二年堂宇僧房燒失類聚國史再興をしらず人王六十八代後一條の院萬壽四年八月二十三日興福寺の塔を立る野府記十一月二十日關白左大臣賴通公供養あり帝王編年かくあるは再興にや又新塔建立にやしらず重てあらため給ふべし

△第二の炎上は人王七十代後冷泉院永承元年十二月二十四日諸堂燒失此時佛像けぶりをまぬかれさせつゝがなくたゝせ給ふ朝野群載御門いとたうとき事におぼしめして勅使をたて聖武天皇の陵などへ御ことのりをさゝげさせ給ふ其みことのりの詞は聖武天皇の陵の所にあらはす抑永承二年柱立棟上朝野群載同三年三月供養あり此時宇治殿

ふかき海のちかひはしらず三笠山
心たかくも見えし君かな

是は弘誓深如海の心なり願海のほどはしらねども心だかくをほきにくはだてたりと見えしことかなとよめり奥義抄

△第三の炎上は後冷泉院康平三年五月四日廻廊僧坊南大門燒失同御宇再興あり治暦元年二月二十五日供養帝王編年

△第四の炎上は人王七十三代堀河院寛治元年二月東金堂燒失帝王編年

△第五の炎上は寛治元年より九年を經て堀河院永長元年九月二十五日金堂燒失此時佛の眉間の玉中の釋迦の小佛灰の中よりとり出し奉るその玉のうちに佛像をいれし跡夢ばかりもなし佛師定朝拜禮して希有のおもひをなし感涙をそゝぎけるとぞ帝王編年抑眉間の水精はもろこしよりわたり給ひきまことに左右前後より拜し奉るに釋迦三尊の影像うるはしくうつり給ひきとなり盛衰記人王七十六代近衞康治三年五月四日金堂棟上帝王編年再興あり

△第六の炎上は人王八十代高倉院治承四年十二月二十八日平家の兵火にかゝりて伽藍一字ものこらず一時のけぶりとなる清涼院は清水の學窓大聖文珠の靈應あり一乘院は定照僧都の聖跡貞松房の松室ならびに興靜僧都の喜多院大乘院松陽院東北院發志院五大院傳法院眞言圓成院一言主の社辨財天の宮龍藏惣宮住吉の社等炭灰となる盛衰記人王八十二代後鳥羽院建久五年五月二十二日再興の供養あり

△第七の炎上は人王九十代後宇多院建治三年七月二

十六日日宮火にかゝりてけぶりとなる同年八月朔日廻祿實檢の勅使は頭左大辨經長卿なり（帝王編年）此年春宮御げんぶく八月と聞えしを興福寺の火の事によりてのびさせ給ひて十二月十九日にぞせさせ給ひける（增鏡）同御宇弘安二年二月棟上ありしかども其後造營遲々せし程に同九年十月二十七日春日の神木を興福寺にうつし奉り此事うつたへ申にしきりなりと云々又人王九十一代伏見院正應四年正月三日院の御所常盤井殿に行幸なり給ひなんと内大臣已下供奉のよそほひならざりけるが春日の神木金堂にうつりいますよし聞えしかば行幸のさたもなかりきすでに同二十日神木木津川迄渡御まし〳〵て遲々の事あながちにうつたへ申にとかくしてまづなだめられけるほどに二十三日に神木木津より御歸座まし〳〵きさありければ廿七日にぞ行幸はなり給ふ只藤氏の公卿は神木の事によりて供奉をせられざりけり其後正安二年五月十九日供養の日時をさだめ同十一月二十一日再興の供養をとげられたり（帝王編年）

△第八の炎上は人王九十五代後醍醐天皇嘉暦二年の春南都大乘禪師房六方の大衆と確執の事ありて合戰におよびしほどに金堂南圓堂西金堂兵火の餘煙とぞなりける（太平記）人王百一代後小松院應永六年三月十一日公方鹿園院義滿公の御建立此時の佛師は藤山とぞ聞えし嘉暦二年より延寶七年迄凡二百八十年か

△法相宗傳來は玄昉僧正歸朝せられて興福寺につたへられしよし神皇正統記にあり

△仁明天皇寶算の賀嘉祥二年三月朔日興福寺の法師たち天皇の四十にみてさせ給ふを賀し奉られき聖像三十軀つくり奉り金剛壽命陀羅尼經三十卷をうつし轉讀のかずかさなりて四万八十卷にぞなりける更に天人芥（けし）をひはろざれば天女うすものをもて石をはらふ事あらず天衣をひるがへして御くすりをさゝげなどせしやうのもの浦島が子の雲漢にのぼりて長生をえぬれば芳野の天女上天より通ひきて五湯御をかへしてさりぬるかたちなど只みるやうにぞつくれり其時の歌

日の本のやまとの國は言玉のさき國とぞふることにつたへきたれる神ごとにつたへきたれるつたへきたれる事のまゝにむかしの事をたづぬればうたのこと葉によみかへして神事に

もちゐきたれりと
續日本後紀にあり

興福寺の寺中

中院屋

中院の屋に春日相傳の舍利其外佛像あり只築山のたゞずまひ池水の涼しさけしきことにぞ見え侍る
一乘院は西のかたにあり寶倉あり

一乘院

一乘院は定照僧都の造立とかや此僧都は藤氏みやこの人なり仁斅の庵室にやみしては法相をまなび寛空の閑庵にこもりては密灌のうけつぐ東寺興福寺の長務を經たり門弟にかたり給ふわが屍更にやく事をせざれたとへ枯骨となるとも法華を誦し一切をすくひなんつゐに永觀元年三月二十一日定印端坐にしてをはりをとる遺言にまかせ墓につきけるに誦經の聲鈴の音などたえざりける此僧都幼年のむかし一指を女身にふるゝ事あり今更おもふに此一指清淨ならぬ事にさらばとて指燈となし三寶に供養し懺悔せられけるとなり又淀のわたし舟にのり給ひしには暴風いとあやうきまで吹て途をうしなへる所に十羅刹女十人の童子と化しやすらかに舟をぞ岸につけ給ひき兩岸に立やずかひて見し人感嘆せざるはなしかゝるやんごとなき人にてましませば一とせ此院の庭の橘をのづからに枯けるには大佛頂の咒をとなへられしかば更に枝葉しげりたりけり釋書當院と大乘とかはる〴〵の寺務職にぞおはします抑興福寺の寺務職は寶字元年慈訓僧都にはじまりて釋書後當世に絶ず

松室 一乘院のうしとら

松室貞松房は仲算已講の住給ひし所なり此仲算はいづれの所なりともさだかならず興福寺の北の門に六七歲の童子にてあそびゐられしがつねのうつはものにあらずとて空晴法師のそだてられし人なりいと身をしりぞける人にやありけん僧官を給ふれば辭して他にゆづり維摩會の宣下あれどもいなび給ふ事三度なり應和三年宮中に論義にほまれあり安和二年那智の瀧の本にして般若心經を講ぜられしには千手千眼の像あらはれ給ふその講をはりて岩上にのぼりて終

に見え給はずとも中又慈恩寺山に入て更に出給はず
只草鞋をのみ殘しをかれしともあり 釋書

八重櫻

觀禪院のうしろ集會堂の前に東圓堂の跡そのほ
とりに八重櫻なごりばかりにのこりてあり
八重櫻は東圓堂のまへにあり 沙石集 又東金堂にさかへ
たり 盛衰記 など書れたり八重櫻といふは一木にはか
ぎらざりけるにこそ又吉田の兼好は八重櫻はならの
みやこにのみありとぞかけるさもこそありけめ
一條院の御時ならの都の八重櫻を人のたてま
つりけるを御まへに侍りければそのはなをた
まはりて歌よめとおほせられければよめる

詞花集 いにしへのならのみやこの八重櫻　伊勢大輔
けふ九重ににほひぬるかな

建久六年大東寺供養に行幸の時興福寺の八重
櫻さかりなりけるを見て枝に結び侍る

新古今 古郷とおもひなはてそ花櫻　讀人不知
かゝる御幸にあふ世なりけり

又上東門院とて后おはしましける八重さくらをみ
やこにめされしかば大衆いとびんなしたとへいのち
はともあれ櫻をほりてはえこそまいらすまじといな
びてあながちなるわざなどもありとかや女院かくと
きこしめし給ひて奈良法師は心なきものとこそおも
ひしがまことに色ふかしとて櫻はめさずなりけりこ
とに伊賀國余野の庄をよみ給ひてそれより花のさか
り七日のあいだ宿直をしてまもらせ給ひけるかくあ
りければ余野の庄をあらためて花垣の庄とは名づけ
ける 沙石集 いまに此寺の領にぞ侍る又春日若宮の神主
祐茂といふあり八重櫻をつきとめてをのがせさいに
ぞうへける年を經て色香もことに侍りければいとめ
でたき物にぞおもひける此事大内に聞しめしあげら
れて其櫻をそめされけえほりて奉りながらいとなご
りやありけむ

八重櫻けふ九重にうつされて
古き都の春ぞさびしき

となんよみて花にぞ結びける大内にも此歌をめでさ
せ給ひてさくらはならにぞかへし給ひけるかの祐茂
は優にやさしき人にて撰集のありけるに

和歌の浦に跡つけなから濱千鳥
　人にしられぬ音をのみそ鳴
とよみてえらびには入けりそれより濱千鳥の神主とは人いひけり

花林院

松室の西に花林院の跡あり中筋といふ所なり
花林院は別當永圓僧正のすみ給ひし所なり僧正優にやさしき人にてほとゝぎすの鳴を聞て
金葉 聞度にめつらしけれはほとゝきす
　いつも初音の心地こそすれ
といふ歌を詠じてぞ初音の僧正とはいはれ給ひしぞかし治承四年平家の兵火に佛像經卷のけぶりとたちのぼらせ給ふを見まいらせあなあさましとてむねうちさはがれけるよりやまひづきて終にをはられけり
平家物語釋書五卷に興福寺永縁といふあり永圓とは別人にや永縁は人王七十五代崇德天院の御代の人永圓は八十代高倉院の御宇の人のやうになん見え侍る然共金葉和歌集に右の歌をのせて權僧正永縁とあり後の人さだかにせらるべし

勸修坊

山野邊といふ所にあり
勸修坊は周防得業聖佛の住坊なり文治三年源義經師檀のよしみありて逐電の時しばし身をかくし給ひし坊なり東鑑むかし此防のほとりに火の事侍りしに源の義經筆をそめ使をつかはされけるそのふみ此坊に今にありとぞ

菩提院 呼二大御堂一

興福寺南大門之東に鐘樓あり
本尊は無量壽佛右方の厨子に生身の菩薩兒觀音あり
鹿野園梵福寺の縁起曰一條院の御宇に朝欣上人といひしは菩提院にありて修學他事なししかあれども名刊にほだされ出離の道をろかなりしが種子生現行現行薫種子と云論文におどろきて出離の心ざしありしかども猶顯密修學のかたはらに心のにごる事をかなしみて毎月初瀬寺にまうでゝ此事をなげくに三とせを經たり寛弘四年十二月晦日にまうでゝ我道心開發と祈る事は是佛菩薩の本誓なり此願もしむなしくば

又悲願もむなしかるべし悲願又むなしくば誰かは菩提を頼べき我に菩提心をさづけ給へと泣かなしぶ夜あけぬれば山路をしのびてかへりしにならの京の辰巳鹿野園の松陰にして日はくれたりおもひあへぬに十二三ばかりのわらはの來りて我にしたしきものなし上人我を哀み給へとなげくいへあはれなりけりいさとよともなひて寺にかへりき其後上人につかへ奉りし事いふべくもあらずかくて六とせといふ長和二年三月十八日に童子今はいく程あるべしとも覺えず只師恩むなしくなさんこそかなしけれ我死にたらん後棺にをさめて初逢奉りし鹿野園の松の上にをき七日を經てひらき給ふべしといひて息絶ぬさのごとくにしてをくり捨かへりぬ上人心におもふやうつねづねの祈だにもかなへさせ給はずながらうき目を見せ給ふこそうらめしけれと長谷寺にまうでゝ菩薩にかこちなく／＼念誦してゐたりける夢にかの童子の棺のうちより觀世音の御正躰となりて飛來りて正面の御戸の上にかゝるとおぼしてさめたりかたはらなる僧のいひけるは此六とせうせ給へる御正躰の忽然として出來り給ふぞやといひあへるを見れば夢に見し御正躰にてぞをはしける上人いとあやしくおもふおもふ坊にかへりぬありし日も七日になりぬれば棺をひらきけるに金色生身の十一面觀世音いましき誠菩薩の利生方便となみだをながし詞をうしなひつゝいだき奉りて當院に安置せしなり世俗に兒觀音と申なり上人初は都卒の行者たりしが此後は觀世音を念じ兼て死期をしり臨終正念にをはりをとられける其後補陀洛山に生ずと門弟子どもにつげ給ひけるとかや

（鹿野苑縁起）

大乘院

傳へ聞大乘院は堀川院の御宇寛治元年二月に造立なり今の所は元興寺の別當の住坊たりし禪定院の跡とかやむかしの大乘院の跡は興福寺院の內龍雲院といふ僧坊のほとりなり本願は隆禪大僧都と申き左將藤原政兼朝臣の長男なり康和二年七月十四日に遷化ありて大安寺へ葬きその所は大安寺觀音堂の北のかたに松の一本生たる塚是なり

猿澤池

興福寺の南のほとりにあり此池の西に釆女の宮東に衣かけの柳などいふあり楊貴妃の櫻ありむかし興福寺に玄宗法師といふありいとあひせしさくらなればとて楊貴妃とは名づけゝるとかや

猿澤の池は天竺の獼猴池をうつせしよりこの名ありとぞ池の西北の方の松井坊に獼猴の形像あり弘法大師の作なり俗說玄などゝあり抑天竺毗舍利國に獼猴池ありその池の遠からぬ西にもろ／＼の猿ありて如來の鉢をもちて樹上にのぼり蜜をとる池の遠からぬ南にむらがれる猿ありて佛に蜜をさゝげ奉る所なり池の西北に獼猴の形像あり西域記かの獼猴池のほとりにして目蓮尊者無所有所定に坐せられしに象のなく聲猿のたはぶるゝ聲など耳に入て定を出られけるとぞ唯識述記むかしならのみかどにつかうまつるうねめありけりかほかたちいみじうきよらにて人々よばひ殿上人などもよばひけれどあはざりけりそのあはぬ心はみかどをかぎりなくめでたき物になんおもひ奉りけるみかどめしてけり扨後又もめさゞりければかぎりなく心うしとをもひ略世にふまじき心地しければよるみうかにいでゝ猿澤の池に身をなげてけりかくなげつとも御門はえしろしめさゞりけるを事のつゐでありて人のそうしければ聞しめしてけりいといたうあはれがり給ひて池のほとりにおほみゆきし給て人々に歌よませ給ふ

柿本人丸

わぎも子がねくたれ髪を猿澤の
池の玉藻と見るぞかなしき

とよめる時に御かど

猿澤の池もつらしなわぎも子が
玉もかつかは水ぞひなまし

とよみ給ひけり扨此池にはかせさせ給てなんかへらせおはしましけるとなん大和物語

玉計集
身を捨は哀とも見よ猿澤の
いける世にこそ情なからめ　忠度

轟橋

東大興福両寺の中間押明の門の南のほとり此橋のならびの北に雲井坂あり

奈良八景
うち渡る人めも絶す行駒の　　冬宗
　ふみこそならせ轟の橋

あられふり玉ゆりすへてなど丶よめるはあふみの國
のとゞろきのはしなり　澄月歌枕

雲井坂

同
村雨の晴間に越よ雲井坂　　爲重
　三笠の山は程ちかくとも

山城國は北に大和國は南にあり小坂といふ所兩
國の境なり大和國の名をあらはす

大和國

大和國はたゞ日本國の總名にしてわかちていへば大
和一箇國の名なり　釋日本紀
日本國といふは大己貴の幸魂奇魂日本國三諸山にす
み給はんと宣ひきすなはちかの所に宮たて丶三輪の
神とあがめ申より此名あり　日本紀
耶麻止とかけるは或は山に住止のゆへなり或はあめ
つちわかれていまだ土濕かはかず山を住家としてゆ
き丶の跡おほかりければとなり　釋日本紀曰弘仁私記序
山戸とかけるは山をより所にして住ゆへにといへり　釋日本紀曰延喜開題記
山跡とかけるは山にのぼるに人跡あらはる丶ゆへに
といへり　釋日本紀曰延喜開題記
大日本豐秋津洲といはふ陰陽の二神おほやしまをう
み給ふの時まづはじめに大日本豐秋津洲をうみ給ふ
神代といへどもやまとを國の最中とし給ふとなり大
はわが國をたうとみ豐はわが國をことぶくの心なり　釋日本紀
虚空見日本といふは饒速日命あまの岩ふねにめしてお
ほぞらをかけり此郷を見てあまくだり給ひし時そら
みつやまと丶宣ひしなり　日本紀
秋津嶋倭といふは神武天皇此國のかたちを見そなは
し給ひて内木綿眞迮國といへども蜻蛉のかたちに似
たりと宣ひしより此名あり　日本紀
秋津羽の國ともいへり
倭國といふは舊説にもろこしの人我國の名をとひし
程に我國やとこたへしかば我のはじめをとりて倭國
といへりとなり　纂疏

天御虚空豊秋津折別ともいふ舊事紀
浦安國ともいふ
細戈千足國ともいふ
磯輪上秀眞國ともいふこれらはみな伊弉諾尊のなづけさせ給ひし名なり釋日本紀
玉墻の國ともいふおほあなむちの神の宣ひけるとなり日本紀舊説曰玉墻は倭なり三輪の神すみ給ふ故なり
日本國といふは陰陽二神はじめて日の神をうみ給ふよりして日本を名とせり弘仁私記序にいはく日本國は大唐より東にして萬餘里日東より出て扶桑にのぼる故にかくはいへり又此國日邊にありし故此名あり
又倭國の名雅からざるによりてあらためて日本といふともいへり纂疏
耶馬臺國ともいふ倭の音をかりもちゆるのみといへり釋日本紀
大縣郡ともかけり養老四年に此勅あり拾芥抄
大養德國ともかけり天平九年十二月に此勅あり續日本紀
又もとの名にかへりて大倭國といへり又あらためて大和國といへり拾芥抄抑一國の名をもつて日本國の總名となせる事は神武天皇此國のかしは原にみやこをはじめてつくり給ひし時はじめて天皇と申奉り妃を皇后又嫡子を皇太子と申奉る只帝都の開基なるがゆへにとあり釋日本紀又世にやまとことばといへるも此國其もとなり大和國に言玉のまさ國とぞふることにつたへ來れり神語につたへきたれりと續日本後紀にかかれりたり言玉は詞なり無名抄大和國は畿內の國の第一にをきしかども平安城にうつし給ひて後に仁明天皇三年に勅をくだし給ひて山城國を第一とせさせ給ひしなり續日本後紀
郡は十五郡　添上、添下、平郡、廣瀨、葛下、忍海、宇智、吉野、葛上、城上、山邊、高市、宇陀、城下、十市也、延喜式
田の數は一萬七千九百五町九段百八十歩倭名類聚

倭路

倭路は聖德太子御年卅四と申に此國の大道をつくらせ人馬のつかれをやすめ給ひしとなり上津道は東にありて長谷の大道中津道は芳野の通路下津道は今の西の大道なり玉林抄
萬葉　わきも子を夢に見えこと倭路の

わたる瀬毎に手向我する

拾玉
ならよりと聞るうりを倭路や
いかて持夫にすこしゆるさん　慈鎮

草根
敷島やすゝなる中津道ゐるを
しらてやつゐに大和言の葉

奈良

平城　平　那羅　諾樂　寧樂　乃樂　楢ともかけり

萬葉集日本紀等書なとに大奈良は崇神天皇十年九月武埴安彦と妻の吾田媛と國家をかたぶけむと夫はやましろより婦は大坂よりいくさをゐて來る御門五十狭芹彦命をつかはしてあだひめを大坂にしてうちとりたり又武埴安彦のよせ來るやましろのかたへは大彦と和珥臣彦國葺をつかはし給ふ輪韓川又名いどみ川又泉川俗云木津川にしてたゝかふ敵の軍やぶれて武埴安彦をうちとり爰に忌瓮をもつて和珥の武鐰坂の上に鎮坐すなはちつはものをゐて那羅山にのぼる軍兵あつまりつどひて草木をふみならしけるよりして那羅山とはいひけり忌瓮は青瓮なり續中抄瓮は酒器なり詞林採葉抄又青瓮よしなら青丹吉なら青幣手ならともよめりくはしくは詞林採葉抄に見えたり

萬葉
あをによしならの都は咲花の
にほふかことくいまさかりなり

同
なら山を合丹紅葉は手折きて
こよひかさしのちらはちるとも

同
我宿の芽子咲にけりちらぬまに
はやきて見へしならの里人

玉吟集
なら山のこの手柏もめくむらん　家隆
ふるさと人のさくらおるころ

著楢里

勅撰名所類字名所等添上郡歌枕に奈良里なり

萬葉
君に戀いともすえなみ楢山の
小松か下に立なけくかも

同第十二
戀衣著楢の山に鳴鳥の
間無時無吾戀良苦者

澄月歌枕曰著猶とかくあり猶と楢と和訓不同か仍歌一所にのせたり或曰楢是正字也則奈良山也

著は助語字也先達著楢を奈良山とさだめらるゝうへはうたがふべくは侍らねども萬葉集第六卷に

幸二于難波宮一作歌四首の中に

萬葉 韓衣服楢の里の島待爾

服楢の島とよめるはもし津の國の名所にはあらずやかさねてあきらかにせらるべし

夫木 鳴をくれこちこせ山の時鳥　　後　　賴

きならの里の松の絶間に

奈良大路

萬葉 青丹吉ならのおほちはゆきよけと　　後　　賴

この山道はゆきあはしけり

奈良坂般若路 附酒野在家

奈良坂般若路の二つの道さだかならず今の大道の其東に伊賀よりの道路ありもし是らにや酒野在家もさだかならずむかし平家ならをせめぬべきよし聞へありし程に大衆も勢をまねきあつめ奈良坂般若路の二つの道にほりをほり城郷をかまへてまちたり治承四年十二月二十八日の事なりければ軍夜に入てくらかりければ大將軍平の重衡卿例の大たいまつはと下知せられし程に酒野在家に火をかけならをぞやきたりける 盛衰記

般若寺 寺領三拾石

般若寺は聖武天皇の御建立勅書の大般若經を地底に納めさせそのうへに十三重の塔をたて給ひしより般若寺と號せりといふ說あり然ども和州般若寺は觀賢僧正の開基と釋書に見えたり本尊文珠大士は忍性律師諸人に衆緣をむすばしめむとて丈六の文珠菩薩をつくり此寺にすへ給ひしなり 釋書

△開山觀賢僧正は秦氏にしてさぬきの國の人なり聖寶の御弟子たり延喜二十一年勅定によりて弘法大師の定扉をひらき御すがたをおがみ給ひしに御髮などいとながくおはしましければそり奉り又御門よりまいらせ給ひしむらさきの御衣 盛衰記 ひはだ色をめしかへさせ給ひし人なり延喜十九年醍醐寺の座主たり此職のはじめなり延長三年僧正になりその年の六月十一日に

をはりをとる釋書
△炎上は治承四年平重衡卿の兵火にかゝりて煙となり其後文永年中に西大寺の興正菩薩の再興なり年經て延德二年炎上して經藏樓門のみ殘しかば文珠大士を經藏にすへて年久しく經たり今の堂は寛文中の再興なり
△むかしは眞言たりしが文永年より此かた律宗たり寶物に大塔の宮御身をかくさせ給ひてあやうき御いのちをのがれさせ給ひし大般若經同櫃ありくはしくは太平記にあり
△此寺の山十町のうちに木をきる事を禁制の宣下あり
貞觀五年九月二十六日なり三代實錄
　是より南に三間卒都婆あり

三間卒都婆

平野の三間卒都婆と盛衰記いふこれなり石のはしらを左右にたてその頂上に石の蓋ありしより俗に笠卒都婆といふ左のはしらには諸行無常の文右には如來涅槃の文をえりつけたり石淵寺の勤操のたてをかれしとも中川寺の實範のたてられしともいふ

惡左府墓

所にいひつたへて今の大道より十町あまりひがしゑびすの宮はかの左府の墓のあとなりといふ今の大道は奈良坂かのゑびすの宮のほとりは般若路にやさだかにしらず
惡左府賴長はみやこのいくさにながれ矢にあたり給ひて大和路にをち給ひしが保元元年七月十四日御とし三十七にしてうせさせ給ひしかばこゝに葬したりき同二十五日實否の實驗とて死かばねをほり出しけるその所は添上郡川上村般若野の五三昧なり大道より東に入事一町あまり玄圓律師實濟得業の墓の猶ひがしゆがめる松のもとへ保元物語に見えたり其後治承二年中宮御產の御いのりに太政大臣正一位を送り給ひけり平家物語延寶七年迄凡五百二十四年か

奈良坂

草根
影そ見ぬ風は夕そなら坂や　正徹
　此手柏のまねく三ケ月

奈良坂癩人

いつの比よりにやありけん癩人の住宅となれり
むかし此所に手足もとはれて行歩もかなはざれば袖
こひもかなはず日を經るといへども物もくはざりけ
る癩人ありその比忍性律師は西大寺にぞ住おはしけ
るか丶る癩人を見給ひていとあはれがり曉ごとにな
ら坂のいほりにいたりて癩人をうしろにおひ來り市
中にすへをき暮ぬれば又をひてかれがいほりにをく
りかへし風雨寒暑にもをこたりなし癩人臨終の時ち
かひあり我かならず又此世界にうまれて師につかへ
て厚恩を報じ奉らん顏に一瘡を殘してしるしとせん
といひてぞをはりけるその後忍性律師につかへし人
の中にあながちにつかうまつるものありかほに一瘡
あり時の人癩者の後身とぞいへる忍性律師の修營の
伽藍八十三所塔婆二十基大藏經一十四藏諸國の川橋
一百八十九所嘉元元年七月十二日をはりをとる年八
十七 書釋

佐保川

今新在家町の石橋是なり水上は春日山より出て
西は眉間寺の南のふもとをながれ行眉間寺の山
號を佐保山といふ

萬葉
佐保過てならの手向にをく幣(ぬさ)は　妹をめかれすあひみしめとそ　長屋王

萬葉
梅柳過らくおしみ佐保の內に　あそひしことを宮も動々(とゞろ)に

持賢門院堀川
あみかくるさほの川瀨にたつ千鳥　又いつかたへなき渡るらん

覺雅僧都百首
佐穗川の淚にぬる丶から衣　おもひをかけぬをりのなきかな

後京極百番歌合
水上にたのみはかけきさほ川の　すゑの藤波なみにくたすな

佐保殿 所しらず

左大臣長屋王の佐保の宅にて

萬葉
はた薄尾花逆茨(さかふき)くろ木もて　作れる宿は萬代迄に　太上天皇

同
あをによしならの山なるくろ木もて　天皇

作れる宿はをれとあかぬかも

榮花物がたり紫野の卷にうちのおほとのゝ少將どの今は三位中將とてよになくはなやかなる御ありさまなり左のおとゞの御むこにぞなしたてまつらせ給へり略ほどなく中納言にならせ給て中將の中納言にてはるの春日まつりの上卿せさせ給ふ略こつがはなどわたらせ給ふほどえもいはずおもしろうおかしかりけりかくて佐保殿につかせ給ふてまつりのぎしきありさま世のつねならずめでたくまいらせ給ふとあり

梨子原（なしはら）

俗に内侍原町といふもしほ草にやまとの國と云云なしはらは二條の大路の南にあり

梨子原はむかし近衞府の領地なり春日祭の勅使まづ山城國淀の美豆御牧に一夜とまり中の日ならの梨子原につきて装束など正しくよそほひ山階寺の北ならびにひがしを經て裝殿の座につき神前の規式ごとをはりかへりきて緌をときもとゞりをはなちて梨子原につきてよもすがら醉あそび給ふとあり江家次第又東大寺八幡菩薩を宮南の梨子原の宮に新宮をつくりてうつし奉りきとあり續日本紀是も此所なるべし

夫木 君はかりおほゆる物はなし原の　讀人不知
むまや出こんたくひなきかな

こしかたはそむる時雨もなし原の　正三位
むまやありてふ山の紅葉は

率川坂本陵

林の小路韓國の社の奥なる念佛寺の境内にありと古老のつたへなり韓國の社は園韓神是名無雉なり社説俗に加伴古不の社といふ

率川坂本陵は和州添上郡にあり延喜式人王九代開化天皇の陵なり御宇六十年四月九日に崩御なり給ふ御年百十五歳古事記六十三歳その年の十月春日の率川坂本陵に葬り奉る日本紀延寶七年迄凡千七百七十六年か

率川宮

率川宮は開化天皇春日の地に都をうつし給ひて率川の宮といふ日本紀

古老傳へていふ率川の宮の跡は今の子守町にして率川の社あり俗に子守の宮といふ此ほとりに

率川のながれあり

率川社

率川社は春日の御やしろにはるか引のけていさがはと申けんぞくの神にしおはしますなり天下をもらさずはごくみ給ひなんとの御ちかひあり撰集抄率川にいます大神御子神の社三座延喜式第一は開化天皇第二は子守神第三は住吉の神なり小社二座巽(たつみ)の方は春日大明神坤(ひつじさる)の方は住吉大明神なり當世社は正一位にておはしますとかや或傳

△三枝(みくさ)祭は率川の祭ともいふ春日祭のあくる日をこなはるゝなり神祇令にのする三枝祭とおなじかるべくは四月にてあるべし公事根源令義解に孟夏の部に入て三枝祭は率川祭といふとあり延喜式に此祭四月なり夫三枝祭といふは華三枝を酒罇にかざるゆへに此名あり令義解藤原南家の口傳に率川の社は左大臣是公の建立と侍れどもおぼつかなし此故は令と申書は淡海公のえらばれて養老年中に奏覽あり是公の大臣は淡海公の曾孫なり既令に率川の社と侍なれば是公のはじめて建立にはあるべからざるや養老已前そもはやありける神社也是公の再興し給ひけるを建立と申やらんいとおぼつかなし公事根源三枝さきくさともさいくさともよめり此祭絶果ける時代をしらず

白川殿七百首

はふりこはやまつらんといさ川の　資　季
かみの宮井にぬさ手向なり

率川阿波の神社

此社は率川の大神御子神社とは別宮にして神名帳にも別宮にのせられたりいづれの所ともしらず仁壽二年十一月大和國率川阿波神に從五位下をさづけ給ひしよし文德實錄に見えたりかさねてあきらかにせらるべし

餅飯殿(もちいどの)町 附大宿所

もちゐ殿町は舊名福貴畠郷といふ是はあめのみかどの御宇に國司和氣利實卿五月一日に始て蕗の供御をさゝげしより此名あり其後窪の辨財天を祈請の時餅飯の供具を奉りしより餅飯殿の名ありくはしくは窪の辨財天の所にあらはす扨むかし役行者大峯の道をひらき給ひしより後中絶て榛葛河路をふさぐ聖寶僧

正入峯の絶ぬるをふかくなげき更にひらかんと出たち給ひしに當町の俗七人僧正の厚恩ありとて供奉せり終に二度ひらき給ふより當山とはいへりそれより相つゞきて此町の人々山上の峯入今に絶ず（餅飯殿町縁起）吉野より峯までその旅館のもてなし舊例にたがはず八百歳の年は經れども聖寶僧正の威風絶やらず扨大宿所といふあり遍照院と號す春日霜月の祭禮の贄をそなふる所なりくはしくは若宮祭禮の所にあらはす

悲田院

住僧のかたられしはむかしの悲田院は絶はてゝ中比より此院建立せしなり舊院の跡はさだかにしらずとなり釋書に興福寺の内にたてられしよし見えたり今此所は興福寺よりはるかの南にぞ侍る

悲田院の本尊は觀音菩薩にしてことやうにぞ侍る左の御手はひぢより藥師の立像につくり右は御ひぢより阿彌陀佛の立像につくれりむかし悲田院の佛かくぞ侍りけると住僧のかたられしなり元正天皇養老七年施藥悲田の二院を興福寺にたてられしなり（釋書）

誕生堂（鳴川町）

中將局の誕生の所なり父は藤原朝臣豐成なり此豐成の石塔は南都高坊といふ所にありしにいとふりてけしきえならぬ塔にありけれは世にいきほひあるかたのさぶらひとて人あまたぐして入きていなともいはせず石塔をはこびなんとせしほどに連歌師心前とかやおりふしゐられけるが無下にあさましくおもひて

引のこせ後も又見む石のたけ

と句をいひ出されたればさすがにおもひとまりて年久しくありけるが延寶五年といふには鳴川の大念佛寺にうつしかへすへたりと或人かたりけるより聞捨がたくかき侍る

元興寺（寺領五拾石　當代眞言宗）

元興寺はをとろへ果て五重の塔一基大日如來います又堂一宇觀音菩薩をすへたり此觀音の像は長谷の觀音をつくりし靈木の第二のきれにてきざみぬれば長谷にまうでぬる人はまづ此觀音にまうでぬれば事のかなふ事かならずに侍る（御順禮記）夫當寺は推古天皇四年

高市郡飛鳥の地にたて給ひて日本紀その四門の額は南に元興寺北に法滿寺東に飛鳥寺西に法興寺とかけられたり又建興寺又建通寺ともいへり玉林抄御順禮記其後人王四十三代元明天皇和銅三年高市郡藤原の宮より都をならにうつされし日御門飛鳥寺に行幸なり給ひて是佛法元興の場なり伴の寺奈良にうつし給ひなんと勅言おはしましき三代格くはしくは帝王編年にあり四十四代元正天皇靈龜二年五月元興寺をならにうつし左京の六條四坊にたつる續日本紀又同御宇養老二年八月法興寺を新京にうつせしよし見えたり續日本紀靈龜二年より養老二年迄はわづかに二三年を經る靈龜二年に元興寺をはじめて養老二年に成就せるにやかさねてあらため給ふべし元興寺法興寺異名同寺也扨高市郡元興寺は舊都にありて本元興寺といひ新京ならにはあらたにたてゝ新元興寺といへり帝王編年佛像などは半うつされしとかや玉林抄靈龜二年より延寶七年迄凡九百六十四年か

極樂坊

元興寺の北にありむかしは元興寺の寺中にて侍りしがいづれの年にや西大寺の法流になりたり

極樂坊は智光法師のこもり居給ひし所也夫智光法師は河內國の人釋書或は大和國の人とも申袖中抄むかしやまとの國に猛者ありけり家には山をつき池をほりいみじうつくりけり門守の嫗の子なりけるわらはの麻福田丸といひてありけり池のほとりにいたりて芹をつみけるが猛者のいつき姬君いでゝあそびけるを見しより此わらはおほけなき心つきつゝ病になりて其事となくふせりければ母あやしみおもふからにあながちにとひければわらは此よしをかたるにすべてあるべき事ならねば我子のしなん事をなげくほどに母も又病にふしぬ其時にかの家の女房此嫗のやどりに立いりけるに二人のものゝやみふせるを見てあやしみいかにととふに嫗のいはくさせるやまひにてもあらずしか〳〵の事の侍るをおもひなげくによりておやこしなんとするなりといふ女房わらひて此よしを姬君にかたるに姬君あはれがりてやすき事はや病をやめよといひければわらはもおやもかしこまりよろこびて起て物くひなどして例のごとくになりぬ姬君いふやうしのびてふみなどかよはさむに手かゝざらん口おし手ならふべしわらははよろこびて一二日にな

らひつ又いはく我父母しなん事ちかし其後はなに事も沙汰せさすべきに文字しらざらんわろし學問すべし童又學問して物見あかす程になりぬ又いふしのびかよはんにわらははみぐるし法師になるべし則なりぬ又いふそのことゝなき法師のちかづかんあやし心經大般若などよむべしいのりをさするやうにももちなさんといふ猶したがひてよみつ又いふはいさゝか修行せよ護身などするやうにて近づくべしといへば修行に出たつ姫君あはれみて藤のはかまを調じてとらす片袴をばみづからぬいつ是をきて修行しありくほどに姫君世になくなりにければそのよしを聞て道心をおこしひとへに極樂をねがひてたうときひじりにてうせぬ弟子ども後の事するに行基菩薩を導師にうけたり禮盤にのぼりていはくまふくだ丸が藤袴われぞぬひしかたはかまといひてかねうちてこと事もいはでをりぬ弟子あやしみてとひければ亡者智光はかならず往生すべき緣ありしものゝはからざるに世間に貪著(とんちやく)して惡道にゆかんとせしかば我方便にてかくはこしらへいれたりとなんありけり姫君は行基菩薩の化身行基は文殊なりまふくだ丸は智光なり智光賴光とて往生したるものは是なり是はうきたる事にもあらず人の文珠供養しける導師にて仁海正の宣けるなり袖中抄

芹つみしむかしの人も吾ことや
　心にものはかなはさりけん

此心をよめるとなんの給けるよ袖中抄にくはしく見えたり

抑智光法師は智行そなはりやんごとなき人なりその比行基菩薩といふあり聖武天皇の御歸依いとあつかりけり智光おもふやう行基はとしもわかく智も又何ほどの事かはあらん御門いかにして我をすてさせ給ふにかといとうらめしうて世をしりぞき山ふかき寺にぞすみける智光おもひあへぬに死せりつねに門弟子に遺言ありし程に日を經ぬれどもはうぶらざりけり十日といふにぞ蘇(よみがへり)て弟子等にいはく炎王宮の使我をおつたてゝ行其路邊に金殿あり我是を使者にとふ使者あれはとよな行基菩薩の生れぬべき所なりなを行て遠見すれば煙火虚空にみちてもえあがる所ありいかなる所かといふ使者これぞ汝を入なん獄よとておつたて行程に炎王の御前にぞひざまづきける炎王

おほせ給ふ汝閻浮提日本國にして行基菩薩を嫉惡の心あり今汝をよびてその罪を徵す則銅柱の炎にこがれたるを我にぞいだかしめられける我身筋骨ともにとろけぬれば終にゆるさるゝとをぼえて生出たり此事を行基菩薩に謝し奉らん其時行基菩薩は難波江の橋をつくりゐ給ひしか智光法師たづねて行ぬるに菩薩遙に見てそれぞと心にやしられけんゑみてぞたゝれける智光法師なみだをながし地にふし禮拜して罪をぞ謝したりけるとぞ（萬陀羅抄）かゝる妙なる人にてありければにや阿彌陀佛國の圖なども感得せられたり

△當坊に淨土萬陀羅あり（西譽曰方一尺二寸 白記曰方二尺）本朝最初曼陀羅は俗に智光曼陀羅といふ智光法師禮光法師とて智行やんごとなき二法師ありけり禮光法師年たけては無言を修せしながら終にをはり給ひけり智光法師つくづくとおもひしは無言の臨終はいとふかくこそおぼゆれその生所をしらずばえあるまじとて月をかさねて此事をぞいのりける一夜夢を見けるに禮光法師のもとにいたりてま見えぬるに其住ける所は七寶莊嚴五色の光明言葉にいふべくもあらずいかなる所なればかくはおはするぞや禮光法師是は極樂世界にぞいまそかりける我此年月言語を施して觀相の床（ゆか）をはなれざりし功德にかゝりてかくめでたき身とはなり侍れ智光法師しかあらばその觀相のやうをしらしめ給へかしといひければ禮光法師しかあらば阿彌陀佛の御前に將てまいりなんといざなひ行とおもひしが眞身の阿彌陀佛にま見え膝を屈し掌をあはせかうかうの事をぞさぶらひ侍れと奏し奉りしかば佛の宣はく極樂世界ならびに莊嚴を觀相せよとて見せしめられしかば智光法師莊嚴かぎりをしらず世界いとひろしいかでか凡身の觀相にかなひましやとなげくけしき侍れば佛右の掌をひらかせ給ひて小淨土を現じ給ふをおがみ奉るとおぼえて夢はさめにけりしかありければ小淨土を圖繪せられしなり今當坊にあり（釋書）いにしへ西譽上人といふあり應永廿四年十月十四日爰にまうでゝ曼陀羅ならびに佛舍利を拜禮せらるその事どもたづねられしかば長老此曼陀羅の畫師は西方極樂彌陀佛の左脇士の菩薩童子と化してかき給へり舍利は佛のたなごゝろに小淨土を現じ給ふ時娑婆衆生うたがひもありなんそのしるしにせよとて給ひし釋迦如來碎身の舍利なりとかたられしより西譽上

人滅作の曼陀羅の抄にかくぞのせられける

仙光院

ごくらく坊の北なるべし此跡さだかならず

仙光院は禮光法師住給ひて北にあり極樂坊は南にありて智光法師の住給ひき兩院元興寺の內にありと御順禮記に見えたり釋書又佛法傳通記等には禮光日本往生傳には賴光とかゝれたり此二法師は智藏に三論の深旨をつがれてやむごとなくましませば世に二光とぞいひける釋書此二法師は大化年中の人にて侍るよし水鏡にかゝれ侍れども大化の年は三十七代孝德天皇の御宇なり釋書によらば四十五代聖武天皇の御宇の人と見えたり此法師達より靈睿は三論をうけつがれたり今の三論家皆靈睿のすゑにぞ侍る釋書

少塔院

此跡は西の新屋といふ町なり

少塔院は元興寺の院內護命僧正の住院なり護命は秦氏美濃の國各務郡の人年十五にして元興寺の萬耀大法師につかへて吉野山の苦行又法相大乘をまなび月の上絃には山ふかく入てをこなひ下絃には本寺にかへりてまなぶ又物をくふ口の中に佛舍利一粒をえたりその後以上に一粒をえたり靈異しきりにあらはれ天長四年僧正たり同八十五にしてこの院にをはる臨終にいたりて同寺の僧善守石上寺より來るに音聲院中にきこへたり淨刹のむかひ天人の樂にぞ侍る續日本紀又世につたへて法論味噌といふあり護命僧正のはじめてつくられしより人みな護命味噌とぞいひける

禪院寺

此跡をしらず元興寺の別院然れども釋書に右京にこれをたつるよし見え侍ればもし郡山邊などには此跡あらずや先一往こゝにあらはす

禪院寺は元興寺の別院なり道昭法師もろこしより歸朝して本元興寺の東南のすみにたてらるゝ道昭法師本願記に眞身の舍利一切經論を納めしとのせられたり三代寶算平城にみやこをうつされしの時弟子等奏聞を經てならの右京に禪院を建立せりとあり釋書

奈良飛鳥 元興寺のほとりなりといふなるべし

元興寺の里をよめる

萬葉
古郷の飛鳥はあれと青丹吉
　ならの明日香をみらくしよしも

草根
明ほのにならのあすかはこゑたえて
　とよらの鐘そ西にのこれる

同
古郷とならのあすかに飛鳥の
　こゑも昔の夏やこひしき

飛鳥川

俗に元興寺の西のほとりにほそきながれあり奈良の飛鳥川といふいつの世よりかくはいひなせるぞや奈良の飛鳥川には川なきよしこそ古詠にも見え侍れ

草根
むかし今かはる淵瀬を世にや見ぬ
　ならの明日香に川はなけれと

此南に福智院あり土佛の地藏尊をすへたり

十輪院

元興寺の東にあり俗に十輪院を町の名によぶ

十輪院は弘法大師の開基といふさもこそあらめ御堂などを石にてつくられけるが世の人のなすべき事とも見へずその内に石佛の地藏尊の三四尺ばかりなるをおなじ石にぞつくりそへられたり院内に朝野宿禰魚養の塚といふあり碑銘あり果ぬれば一字として見えず

此南に南光院といふあり元興寺の道昭法師のすめる所といふ道昭は文武四年本元興寺にて入寂のよし釋書に見ゑたりそれより十七年を經て靈龜二年に新元興寺建立のよし續日本紀にあり本元興寺にて卒せる人こゝにすめるといふおぼつかなしかさねてあらため給ふべし

和州舊跡幽考第三卷終

和州舊跡幽考第四巻

添上郡

紀寺（きでら）　紀寺口といふ所にあり　寺領二十石

紀寺は舊名璉城寺行基菩薩の開基（縁起）桓武天皇延暦二年十二月封戸を給ひしより（釋書）其後破壊におよびしかば紀有當再興せられしより紀寺といふ又御靈の社は祟道天皇にてまします（宇智郡御靈縁起）

頭塔（づたう）

頭塔は玄昉僧正の枯髑髏を納し所也灑觴にまち〳〵ありその比太宰少貳従五位下藤原朝臣廣嗣といふあり廣嗣の妻みめかたち世になく心ばせいとゆうにやさしかりけり玄昉花鳥使をしのびやかに通はしけるに廣嗣ほの聞てうらみのもとゝなりけるとぞ（釋書）又光明皇后と玄昉とみそか事侍るよし廣嗣密奏せしにみかどきこしめしもいれ給はず更に后と玄昉と枕をならべ床をおなじうせさせ給ておはしますよしあながちに奏せし程にみかどひそかに后宮の簾隙より見給ふに后は十一面観音玄昉は千手観音にあらはれ見え給ひしよりみかど悪臣のおもひほのあらはるゝより廣嗣反逆のもとゝなれり（盛衰記）又廣嗣表を奉る時政の得失ならびに天地の災異をしるし玄昉僧正と下道朝臣眞備をのぞきなん事をうつたふ（續日本紀）又玄昉僧正廣嗣を調伏せられけるともあり（平家物語）さる程に廣嗣朝敵となりうたれて後天平十八年六月丙戌己亥つくし観音寺の供養たり導師玄昉僧正を虚空につかみて見えず人みな廣嗣が靈なりとぞいひあへりける（續日本紀）同十九年六月十八日枯髑髏に玄昉と銘をかきて興福寺の場にぞおとしける（平家物語）又唐院におとすともいふ（釋書）又南大門におとすといへり（盛衰記）是を墓につきけるより頭塔とはいへり●抑廣嗣國家をかたぶけ奉らんとて軍兵群をなすよし聞えしかば天平十二年九月大野朝臣東人を大將軍とし紀朝臣飯麿を副將軍として其勢一萬七千人をさし向らるゝ廣嗣遠珂郡の家にして軍をたて兵弩をまうけ烽火をあげ軍兵をまねぐ程こそありけれ十月廣嗣數萬騎を卒して板櫃川にたゝかふ二

十三日松浦郡値嘉島長野村にして廣嗣を生捕それより飛脚をもつて奏聞を經十二月一日肥前國松浦の郡にして廣嗣ならびに綱手を誅したり生捕る所の與黨死罪二十六人沒官五人流罪四十七人徒罪三十二人杖罪一百七十七人とぞ聞えし（續日本紀）又の說廣嗣名馬にのりて海中に馳入けるが其亡靈あれて常におそろしき事どもおほかりけり（平家物語）天平十八年より延寶七年まで凡九百三十九年歟

新藥師寺 清水といふ所にあり 寺領百石

新藥師寺は聖武天皇の御目をわづらはせ給ひしよりやくしの像御造立ありてすへさせ給ひしかば御目あきらかにならせ給ひしなり（御順禮記）

不空院 高畠といふ所にあり 寺領二十石

不空院の元來をしらず圓時大德の住院なり鳥羽天皇の御宇に中古戒律を弘通せられし人なり（佛法傳通記）

藤原 鹿野園の南にあり

八雲御抄に諸樂(なら)宮は藤原にありと見えたり然ども今さだかにおもひわけがたし平城宮は是より一里ばかり北に其跡あり藤原の宮は五六里南の高市郡に跡ありかさねてあらため給ふべし爰の藤原をよめる歌

（樂家歌合）三笠山神のちかひにたつ鹿の
　　聲かすかなる藤原の里

八島陵

藤原の南にあり帝王編年曰古市の里の南なり

八島は崇道天皇の陵にして添上郡にあり（延喜式 江家次第）抑此天皇は桓武天皇の皇弟にして早良親王とぞ申奉りき桓武天皇の御宇天應元年に春宮にたゝせ給ひしがよしなき御わざの侍りて延曆四年に春宮をおりさせおはします（續日本記）終に淡路國にながされ配所にてかくれさせ給ふ御いきどをりふかきによりて世中の人うるさきやまひにかゝりおほく死せり此事御門おどろきおぼしめして勅使を兩度淡路國につかはし給ひしかども官船風波にそこなはるゝ群臣議してかの親王のをひにてましますと宰相五百枝をかさねてつかはされてなだめさせ給ふべきにやと奏すすなはち延曆十七年三月五百枝を勅使として淡路國につかはし親

王の骨をむかへ奉りて大和國八島陵におさめられつくはしくは水鏡に見えたり其後延暦十九年早良皇太子を崇道天皇の後の御名を給ふべきよしの勅使は大伴宿禰是成又淡路國の陵に謝し奉りき又少納言稱城王をして追尊の事をかの陵につげ給ふ 類聚國史 延暦七年より延寶七年まで凡八百八十二年か

八島寺

是を山階の地といへるは 釋書 山階寺ちかき所なればば此名ありけるにやしらず

八島寺は延暦二十五年山階の地に造營あり天下に勅をくだし給ひて國々の稲をわかち別倉に入させ此寺にをさめて崇道天皇にはつ尾ものをすゝめ奉らしめ給ふ 釋書 天長九年八島の陵の國忌をとゝめ給ふとなり 拾芥抄 延暦二十五年より延寶七年迄凡八百七十四年か

永井里

八雲御抄にやまとの國なり又攝津國にも同名あり八島の西に永井の里あり

堀川後百首
すへらきの永井の池は底すみて
　長閑に千世の影そうつれる　常陸

龍腹寺 神殿村といふ所にあり

龍腹寺はむかし南都に日をかさねて照りける程に水かれ土さけて春の種をおろさねば秋の實をまつべきにあらずさらば雨のいのりに法華八講をとて講せれけるに人群をぞなしける講をはりて人みなかへりしに老翁只ひとり殘り講師にむかひ龍女成佛の文心肝に銘じ龍宮城をいとひ成佛土におもひをかくる此厚恩にわれ雨をまいらせん事いとやすけれどもわれは小龍たり大龍王のゆるしをいまだえずしてふらしぬれば命を害せらるゝ也よし／＼菩提にかへなん命は露よりもやすく塵よりもかろしわが命を捨て雨をまいらせん菩提は講師にまかせ奉るといひもはてぬに雲くだり翁は虚空にぞかくれける風俄に雲おこりて雨車軸のごとく泉舟檝をたつゞくたん人民は轍魚の三升の水を求め籠鳥の一天の雲に翔るおもひあり雨晴雲消て物ならば千引の石をおとしけるにやと夥しう響けりあやしやと見れば龍三つにきれてぞ落

たりけるさらばかれが菩提にとて龍頭寺龍尾寺龍腹寺とて三寺を立てとぶらひける今の龍腹寺その一つなり雜談集

山村

山村は欽明天皇元年二月百濟國の巳知部來れり添上郡山村にをらしめき今の山村の巳知部の先祖なりと日本紀にあり

和爾 山村の南

和爾は伊勢齋宮みやこにかへらせ給ふ時やまと都介の頓宮にして供御をそなへ和爾の川のはらひし給ひて卜部に祿など給はりそれより大安寺のほとりを經て奈良坂を越山城國相樂の頓宮に入給ふよし江家次第にあり

櫟本社 和爾の南

午頭天王山城の祇園同神也卜部兼俱社宮記

此社の鳥居の內に柿本寺ありその東に人丸の塚あり

人丸墳

人丸の墳は大和國添上郡治道の柿本寺にあり文明八年勸進帳清輔集にやまとのいそのかみといふ所の柿本寺といふ所の前にかの墳ありと聞て卒都婆に柿本の人丸の基としるしつけてかたはらに此歌をなんかきつけける

世を經てもあふへかりつる契とて　苔の下にもくちせさりけり

村のものどもあまたあやしき夢をなん見たりけりとあり

淸輔集にいそのかみとあるはたがひたるやうに侍れども和名類聚にいはく添上郡に石上郷あり此所は添上郡のはづれいそのかみの境なり

又鴨長明は人丸の墳は初瀨へまいる道なり所の人は歌墳といへり無名抄

此所なん淸輔長明などの詞にかなふやうにぞ見え侍る又是より道の程四五里南の葛下郡に人麿の墳ならびに柿本寺といふ草室あり又芳野の山中に人丸の墳あり

抑柿本人丸は生れ所又をはり所もさだかならず上世の歌人なりかの畫像に藤原敦光の贊は朝野群載に殘り雲と見し櫻は紀貫之の序にながくつたはり又時代の不明配流の香實等は詞林採葉にあらはれ又拾遺集にはもろこしのつかひにまかりける時の歌をのせられ侍れども上道の人丸玉手の人丸田口の人丸とて同名異人ありてあきらかならず扨いかなればにや近臣ならぬ淺官だに日本紀實錄等には見え侍けるにおほき三つのくらゐの大夫の事は見え侍らずその外のふるき文どもゝまち／＼のやうに侍り此事は和歌の奥秘とかや聞え侍れば今又贅せざるのみ

田原陵二基

鹿野園より二里ばかり東に陵一基あり俗に王の墓といふ殘一基其ある所をしらず

田原陵は春日宮の御宇の天皇なり大和國添上郡にあり（三代實錄）抑此天皇は天智天皇第七御子志貴親王と申奉りて靈龜元年六月にかくれさせ給ひき後の御名を春日の宮の天皇とおくり給ひしなり（續日本紀）後田原陵は人王四十九代天宗高紹天皇光仁やまとの國添上郡にあり（三代實錄）寶龜十一年十二月乙酉丁未崩御なり給ふ御とし七十三かのえ申日廣岡山陵にかくし奉る（或曰廣高陵）其後延喜三年八月陰陽師に勅して大和國に陵の地を見せしめ同五年十月甲子甲申の日陵をあらためて田原にうつし給ひしより（續日本紀）すなはち田原天皇とぞ申奉りき（正統記）

光仁天皇陵

人皇四十九代光仁天皇天應元年十二月に崩御なり給ひて廣岡陵にかくし奉る（續日本紀）其後田原陵に改葬り奉る田原村の北に廣岡あり

菩提山（寺領三百石　當代眞言宗）

ならより一里半ばかり巽にあり

菩提山正曆寺龍樹院は正曆年中勅をうけて兼俊僧正の建立此僧正は法興院攝政（兼家）の御子なり其後建保六年信圓大僧正の再興ありしより是を中興開山といふ此大僧正は月輪禪定公の御子なり本尊藥師佛は龍樹菩薩のつくらせ給ひしを善無畏三藏の來朝の時もて來り給ひき又佛牙の舍利あり是は法然上人の御弟子

蓮光法師のをさめられしなり寛永六年炎上の時も如來の像火にもそこなはれさせ給はず其年再興あり當寺舊記

石淵寺

高圓山の東に此寺の跡あり俗に石淵といふ

石淵寺に勤操僧都といふありて秦氏にして大和國高市郡の人なり大安寺の信靈を師として後は善議法師に三論をまなびその名をもえ給ひしより大極殿の最勝王經を講じさらに紫震殿にして諸宗の碩徳をあつめをの／＼義をたてられしかば座主にぞなさせ給ひき三論を君父とし法相を臣子とせられ終に僧都を經たり釋書

△石淵八講の濫觴は勤操僧都はじめ大安寺にゐ給ひし時隣房に榮好といひていとともしき法師あり老母をやしなふにひとりの童子をつかへものとせられしなり其比は七大寺の庫にて煙をたつる事なくして別院に飯をかしぎ午の時にいたりて僧坊に是をわかつ毎人に四升をつかはす事にぞありける榮好是をうけて一分は母のそなへに奉り一分は童子にあたへ一分は行丐に施し一分はみづからのかてとし給ひきこよなふ孝をぞつくされけるしかありて後に榮好なくなりけり童子は師にわかれぬるのみならず葬し奉らんにも物なし又老婦をけふよりのち誰ありてかそなへをせんとていとなげきしかば勤操僧都あはれがり給ひて童子と二人しのびやかにからをぞ葬せられける扨老婦には榮好此世にありがほにしらせよそなへは我たすけなんとて日ごとにつかはされしかば老婦久しく榮好の見えぬをあやしまれぬる時はけふはかうかうの事のさぶらひてまいり給はずきのふはさる事ありておはせずなどとあらぬ事どもつくり出ていひしかば榮好は世にあるぞとはおもはれける明年僧都に客あまた頓の事なりければ老婦のそなへをわすれ童子も酔てねぶりしがさめて見れば日はるかにたけたりいとあさましくてそなへをぞ奉りける老婦けふはいと日たけたり榮好をこたりけるにやとつぶやきうらめしげに侍れば童子そのことばをきくよりなみだ袖にかゝりぬれば老婦あやしみていかなればやなみだはおちぬるぞといたくとはれしにはこたふべきせんすべをしらず只ありし事どもかたり出たり

老婦榮好なくなりときくよりいとをどろき絶入たり童子いとかなしくて老婦の死せるは我あやまちにこそと只なげきになげきしかども終に同志七人して石淵寺のうしろにはうぶりけり僧都もあはれがり給ひて法華八巻をわかち八人してをの〳〵一巻つゝをよみて亡婦の追善とせんはいなや七人みなことうけありしかば四日二座の講席を修し給ひけりされば法華八講會といふ延暦十五年にはじまはりよし毎年をこたりなし世に石淵八講と申是なり天長四年五月七日西寺の北院にをはりをとり給ふ年七十三 釋書

△廢亡は古老つたへていふ天地院に兒あり石淵寺の僧なにのゆへにやありけん兒をやいばにかけてその身も若草山の西の麓にしておなじ枕にぞうせける此事天地院の法師等遺恨やすからず或はやなぐゐをおひ或三尺をよこたへて三笠山の東の山道を經て石淵寺にをしよせんとす石淵寺にはかくと聞てさらば逆よせにせんといでつ此法師等は西の大路を經てよせける程に兩陣道たがひて人もなき寺にたがひによせたり鬪をつくり火をはなちて兩寺おなじ時にぞけぶりとなるそれより兩寺はなが〳〵絶にけり天地院の跡は東大寺のうしとら若草山のひがしにありかの兒法師ら若草山の西のふもとに塚につきけるがおりおり火の出てたゝかふ事ありければ俗に逢火の塚とぞ

中川寺 奈良の東

中川寺成身院の開基實範大德は藤氏諫議大夫顯實の第四の子也はじめ忍辱山に居給ひし時花をもとめ給ひなんとて中川山に入給ひしがその地只ならず見えし程に官に申こひて伽藍をたて成身院と名づけられしとなり 釋書

忍辱山 奈良のうしとら二里ばかり 寺領二百三十五石眞言宗

忍辱山圓成寺はもろこしの虚瀧和尚の開基なり當山智恩院の位牌帳にあり

笠置山

かさぎ山やまとの國と拾芥抄にありしかれ共山城國にまぎれなし

佐保山

さほ川の末は南のふもとにながれ此山の北はやましろにつゞき西の尾さきは添下郡のさかひにあり

萬葉 我せこが見らん佐保道の靑柳を手折てたにも見る色にかも　大伴坂上郎女

源順集 羅にもがなきくもかれにし秋の野のもえにけるかな佐寶の山かつら

久安百首 狹穗山に霞の衣そめかけて四方の木のめもはるにあるらん　小大進

眉間寺（みけんじ） 寺領百石 律宗

前はさほ川うしろはさほ山なり

佐保山眉間寺は聖武天皇の御建立といへり

眉間寺の堂の軒につゞきて聖武天皇佐保山南の陵あり此わずか北に行てふるき墳三四基あり

聖武天皇陵

勝寶感神聖武天皇は佐保山南陵添上郡にあり 延喜式

天平勝寶八年五月二日に崩御なり給ふ同月みづのえさるの日此陵にかくし奉る 續日本紀 此天皇は行基菩薩に菩薩戒をうけ給ひて御年五十にして御かざりをおろし給ひて勝滿と申奉り五十八にしてうせさせ給ふ

△此陵には度每にみことのりありけりそれが中に一つ二つをかきのせ侍る齊衡三年五月東大寺大佛のみぐしおちさせ給ひし時のみことのり

遣ニ右大辨從四位上淸原眞人岑成一向ニ佐保山陵一曰天皇恐牟恐牟毛掛畏支佐保山陵爾奏賜閉止奏久御願止之天奉レ造理給江留東大寺乃盧舍那佛 代久經 爾太禮波自然爾毀損天去年五月二十三日頽落給江利因レ玆參議宮內卿從四位上源朝臣多安藝守從四位上淸原眞人瀧雄等遠差使天可ニ奉ニ造固一狀乎奏給江利而國家事繁久故障多之天今爾未天怠太利今奈毛始天的久奉ニ造固一留畏山陵乃御願爾相助護給爾依天之佛毛奉ニ造固一利乎久可在止之天奈毛右大辨從四位上淸原眞人岑成乎差使天恐牟恐牟毛奏久止奏 文德實錄

△興福寺炎上のみことのり

維永承二年歳次ニ丁亥二月十四日己未吉日良辰爾大日本國關白從一位行左大臣藤原朝臣掛毛畏支佐

保山推（なしのをかの）嵬廟乃廣前爾恐美恐美毛申賜久止申久興福寺波靈廟乃所ニ建立ー也其後次々乃皇后丞相乃加レ作禮焉堂塔毛有ニ其數一中略爰去年十二月二十四日夜不レ慮于有レ火天數宇乃堂舍一時于爲レ灰太利忽聞ニ此告ー天氏乃卿相等土引率之天參謁世留處爾堂宇雖レ爲レ爐毛佛像波免レ煙多麻惠利不レ覺之涙各下天不レ知レ所レ截眞云々 續日本紀

佐保山東陵 所なしらず

ならのみかどの大后ふぢはら氏はさほ山東の陵そふの上のこほりにあり延喜式 續日本紀曰く寶字六年七月丙午壬子にうせさせ給ふ八月丁卯千尋葛藤（かつら）高知天宮姫之尊と後の御名し給ひてさほ山に火葬し奉る

佐保山西陵

聖武天皇の陵より西にあり法蓮村の東なりもしこれらにや

平城帝の大后ふぢはら氏さほ山西の陵添上郡にあり延喜式 廢帝四年六月乙丑天平應眞仁正皇太后御年六十にしてうせさせ給ふ淡海公の御むすめ光明皇后と申奉りき高野天皇をよび皇太子をうみ給ふ同月癸卯爰にはうぶりたてまつりき續日本紀

淡海公墓

聖武天皇の陵の北にふるきつかと見えしもの三四基ありそれが中に一基所につたへて淡海公のつかと申

淡海公さほ山にはうぶりしとあり帝王編年しかれども延喜式江家次第など多武峯にありと見えたりくはしくはたふの峯の所にあらはす

欲良能夜麻（よらのやま）

八雲御抄もしほ草等によらの山は大和國にあり又よこの山ともいふ續日本紀曰蘂寶山雍良（よら）岑

萬葉 あつさ弓欲良能夜麻邊のしけかくに
いもろをたてゝさねとはらふも

元明天皇葬所

此所は聖武天皇推嵬陵の乾なり俗爰を七疋狐といふ事は七つの立石に狐のかたちあらはせるゆ

へにかくいひつたへける年經ぬればにや數なくなりて當代石一つ殘りたりその表に狐の杖をつき躍るすがたありその刻ざま世のつねの物とも見えず元明天皇爰にして葬し奉るよしいひつたへたり

人王四十三代元明天皇御惱たのみすくなくならせ給ひて養老五年十月癸未丁亥太上天皇右大臣長屋王參議藤原朝臣房前をめし給ひて勅あり朕聞よろづのものうまれて死あらざるといふはなし是則天地のことはり何によりてかなしみぬべきや葬をあつくしてなりはひをやぶり服をおもくして生をいたましめ是朕がこのまざる所也朕崩じて後は大和國添上郡藏寶山雍良峰にして煙となし外所へあらためず後のいみなは其國郡朝廷の御宇の天皇と號し後の世につたへよ葬具に金玉をちりばめ丹靑に繪かく事あるまじ只いやしくへりくだりてとりをこなふべし丘體けづる事なかれ山に竈をつくりそこをかりはらひ喪處とせよその地に常葉の樹をうへ碑をたてよとなり同十二月戊寅己卯崩御なり給ふ御年六十一大和國添上郡續日本紀養老五年より延寶七年迄凡九百六十二年か

不退寺

眉間寺より西五六町ばかり寺領五十石

不退轉法輪寺は濫觴さだかにしらず業平朝臣の建立にしてみづから觀自在菩薩をつくりすへ給ふといひ傳ふる說あり又は滋野宰相の家を寺となし慈恩寺と名づけられて城上郡三論里のほとりにありしを爰にうつされけるともいふ又その慈恩寺は業平朝臣の居住の所にて後爰にうつして不退寺といふとも玉林抄に見えたり

△此地は平城天皇の住給ひし宮なりといひつたへたり然ば平城天皇は大同四年平安城にて御位を春宮にゆづり給ひてならのみやこに遷幸のよし續日本後記に見えたり此所なるべし

△眞如法親王佛事料を奏し給ひしかば勅許ありて不退超昇の兩寺に絕入ありしよし三代實錄に見えたり

△業平朝臣のみづからかき給ふ遺法あり陽成院の宸翰の贊曰

右近衞權中將在原朝臣業平者平城天皇之權孫阿保親王之五男也元慶第四曆秈資廿八日行年五十六而

卒

大かたは月をもめでし是ぞ此
　つもれは人の老となるもの

法華滅罪之寺（寺領二百二十石）

法華寺は尼の國分寺にして法華滅罪之寺と申（延喜式）此所は淡海公の舊宅たりしを光明皇后の御建立なり（縁起）又の説榮花物語うたがひの巻に左大臣正二位藤原朝臣道長公雲山淨土釋迦尊の前にむかひて申給ふ詞に淡海公興福寺法華寺を建立と見えたり抑建立のもとをたづぬれば聖武天皇東大寺御造營ましくて内陳に女身をまうでさせ給はずしかありしより后も又此寺をはじめさせ給ひてをとこをまうでさせ給ふ事なし

△國分寺の事大和國にしては東大寺を僧の國分寺とし法華寺を尼の國分寺とせられしなり（延喜式）天平九年三月國々にみことのりして丈六釋迦ならびにぼさつをつくり大般若經一部六百巻をうつさせておさめ給ひしより國分寺ははじまれり（釋書）同十三年三月國國の僧の國分寺に封五十戸水田十町施入ありてかならず二十人の僧をすましめて金光明四天王護國之寺と號し尼の國分寺には水田十町かならず十人の尼をすませて法華滅罪之寺と號し兩寺の道のほどをへだてられたり扨勝寳元年大和國法華寺に墾田地一千町金光明寺に四千町給ひて（續日本紀）僧の寺の安居會には最勝王經を講じ尼の寺の滅罪の場には法華妙典をとかしめ給ふ（續日本後紀）爰より東大寺の道の程十八町なり光明皇后御順禮のたびごとにその道の左右に東大寺まで屏風をたてられしとかやその屏風は大佛くやうの日もろこしより卅よろひわたしけるなり鴨の毛の屏風といふ是なり其銘

種好田良　易以得穀　君賢臣忠　易以至豐
諂辭之語　多悅會情　正直之言　倒心逆耳
正直爲心　神明所祐　禍福無門　唯人所招
父母不愛　不孝之子　明君不納　不益之臣
清貧長樂　濁富恒憂　孝當竭力　忠則盡命
君臣不信　國政不安　父母不信　家國不睦

此屏風東大寺の勅符の倉にありとかや

△本尊十一面觀音菩薩は光明皇后みづからきざみしなり（縁起）又の説に天竺健達羅國の后のおほせによりて

光明皇后の御かたちをうつし奉らんとて來朝せし巧匠のつくりし象なりとあり帝王編年

△維摩象はむかし此寺にして維摩會ありその會を興福寺にうつされて後は西むきにすべ奉りし維摩の像たつみにねぢむき給ひしは興福寺の會をこひしたひ給ふと見えたり又五粒の舍利は光明皇后の御所持なり又小粒の舍利はもと一粒おはしましつれども分散ありていくばくといふ事なし緣起

△再興は北京嵯峨の堪空上人修理せられし後は西大寺興正菩薩の再興あり其後又破壞して堂一宇塔一基ありむかしの金堂の跡は今の堂の前にしていしずへのこれり此堂の御建立は慶長六年九月御母君の御ためになり幕下豐臣公御再興あり奉行は片桐市正銀帽子銘

△當代律宗たり寛元三年西大寺の興正菩薩を師として此寺の文筐沙尼戒をさづかり建長元年慈善等大比丘尼戒をうけつぎしより西大寺の末寺とはなりたり釋書

横笛堂

法華寺の東の門のうちに横笛の堂有

横笛といふ女あり建禮門院の雜司にぞ侍る小松殿の侍瀧口時頼にあひなれたり枕にかゝる青絲の髪筵にならぶ紅玉の膚世にあらばつらなる枝とちぎりをはらば星ともならんとたはぶれしが此事父にいみじういさめられせんすべをしらずかしらそりて嵯峨の法輪寺にぞこもりゐたりける女いとかなしくてたづね行たりしかども對面もせずしてそれより高野山にこもりゐたりぬ女もかみおろして侍けるよしほのかに聞て瀧口入道

そるまでは恨みしかとも梓弓
　眞の道に入そうれしき

尼かへし

そるとても何かうらみむあつさ弓
　引とゝむへき心ならねは

其後尼は法華寺にゐけるがおもひのつもりにやありけむ程なくなくなりけり平家物語又女はかつら川の水上大井川のはや瀬御幸の橋のもとにて身をなげたるともいふ又天野に瀧口入道ゐられしかば尼そこに行てせんだくなどしてまいらせけるともいふ盛衰記

阿閦寺（あしゆくじ）

法華寺の鳥居のたつみわづかにへだゝりて田の中に松の一木ありし所ぞ阿閦寺の跡なり 三語集 當代はとりゐもなく松も見えず

阿閦寺は光明皇后いみじう佛の道をたうとみおはしまして伽藍佛像御造營の後たゞほこる御心まし〳〵きをだやかなる夕ぐれの空に聲ありて后ほこり給ふ事なかれたゞ風呂をたき垢をさるの功德はいとすぐれりとよばゝりてぞつげゝる后あやしみ給ひて風呂をたてさせみづから千人の垢をかきなんとちかひ給ひこ終に九百九十九人の垢はかき給へり今ひとり來るものあり癩瘡とろけ膿ながれて目をそむけにほひ堪がたくて鼻をふり后かれが垢をばいかでかきなましやは只おもひすつればちかひにたがふ是ひとりにしてなにむなしくせんやとてことに念比に垢をすりてぞえさせ給へりかのもの云やうわれあしきやまひをうれふるにくすりなし人ありて申膿をすはしめば除愈せんとなりしかおもへども誰人かいかで是をすはましやただ后大悲あり膿をすひてたすけ給へかし后いなび給はずかしらよりあなうらにいたりてかさをすひうみをはき給ひしかばかのもの大光明をはなち后に申阿閦佛の垢をかきしと人にいふ事なかれとて妙相端嚴の阿閦佛となりてけつがごとくに見え給はず后おどろきながらよろこび伽藍をたて阿閦寺と號し給ひけるとなり 釋書

淨土院

或人の申法華寺より坤一町ばかり田中に石ありかの寺の跡なり

淨土院は皇太后 光明 の周忌をとぶらひ給ひなんとて法華寺の西南のかたに彌陀佛の淨土院をたてゝ年毎の忌日に僧十人つらなりて彌陀佛を一七日くやうし禮拜しけるとぞ 續日本紀

法華寺社 所さだかにしらず

貞觀元年四月十日法華寺の從三位薦枕高御座栖日神（こもまくらたかみむすび）に正三位又從四位下法華寺に坐神に從四位上をさづけ給ふよし三代實錄に見えたり

• 海龍王寺 法華寺の東北のならび 寺領百石

海龍王寺又の名は脇寺（續日本紀）角寺とも（帝王編年）かけり光明皇后天平三年七月に建立延實七年迄凡九百四十七年か
又玄昉僧正入唐の時風波をだやかにと願立て造營せられしともいふ
△玄昉僧正は阿刀氏義淵につかへて唯識を學び靈龜二年勅をうけ奉りてもろこしにわたり智周法師に相宗の源旨をうけたり（釋書）もろこしの御門玄昉をたうとみ給ひて准三品とし紫の袈裟をきせられ天平七年眞人廣成に友なひて歸朝あり經卷五千餘卷諸佛の像を將來せられたりむらさきの袈裟を施してきせしめられ內道場に侍らしめたうとみ給ふ事日にまし夜にさかむなり（續日本紀）扶翼の童子八人をそへられ九年八月僧正たり（釋書）かくありて後沙門の行にそむき給ふ事どもありとて時の人あしざまにさたしけるとかや（續日本紀）
△此寺の毘沙門の像より舍利三粒出現ましましき法華寺より此舍利をこひ奉られしかばをくり給ひける道の行粧美をつくし宣命などあり其詞續日本紀にくはしくあり

楊梅宮

法華寺西南邊に楊梅の天神といふ社あり此ほとりにや
楊梅の宮をたてゝ天皇うつり給ふて後五位以上を宴し給ふよしくはしくは續日本紀にあり

惠美押勝宅

大師押勝家は楊梅の宮の南にたつる東西に樓を高くかまへて內裏を見る世の人不臣のおもひありて目をそばめける（續日本紀）押勝は天平寶字八年太政官の印をさしてことををこなへり大納言仲丸といひし人なり（水鏡）贈太政大臣武智丸の男なり（系圖）藤原の姓に惠美といふ二字をくはへ給はせき又一人と世を押へをこなひて是に勝ものなければ仲丸の名をかへて押勝と付られたりこれらみな孝謙天皇の御おぼえならびなくてせさせ給ひしなりゑみといふ姓も御らんずるたびにゑましくおぼすとて給はせ給ふとぞ申あへり（水鏡）

楊梅陵

俗にうはなべといふ此南に楊梅の天神といふあり又平城天皇の陵のほとりに一字をたてゝ念佛

の地とせんとて善淵朝臣超勝寺の内にたてける
と三代實錄に見えたりその超勝寺も此ほとりな
りおほかたは此うはなべ楊梅の陵か
平安宮の御宇日本根子推國彦尊（平城）楊梅の陵にをさめ
奉る大和國添上郡にあり（延喜式）

奈保山東陵（なほ）　俗に大なべといふ

人王四十三代元明天皇奈保山東陵大和國添上郡
にあり（延喜式）藏寶山雍良岑にしてけぶりとなし奉る（續日本紀）
爰にうつしかへられし事のよしをしらずかさねて
あきらかにせらるべし

奈保山西陵

此陵は元明天皇の陵の西楊梅陵の北にあり
奈保山西の陵は人王四十四代淨足姫天皇（元正）大和國添
上郡にあり（延喜式）天平二十年四月庚申崩御なり給ふ御
年六十九同十二月佐保山の陵に納め奉る天平勝寶二
年十月丙辰朔癸酉奈保山の陵にうつしかへ奉る（續日本紀）
天平二十年より延寶七年迄凡九百三十二年か

諸高墓

典（すけ）侍從三位飯高宿禰諸高は奈良山に葬とあり（日本紀）

柏木杜（かしはぎもり）

六條の大道の北にかしは木村あり又是より南に
同名あり

新六帖　三笠山跡ふみ絶て柏木の
　　めづらしからぬ杜の木の下　　公　則

名寄　柏木の森のあたりをふり捨て
　　御笠の山に我はきにけり

近衛を三笠山兵衛を柏木など諸歌枕にかきつけたる
も堤中納言宰相中將より中納言になりて賭弓（のりゆみ）のかへ
りあるじの日ふるさとの三笠の山はとをけれどとよ
めり土御門中納言兵衛佐になるにはかしは木のもり
にし物をとよみたるよりさきに此三笠山柏木萬葉に
も近衛の本文見および侍らねど頓これらよりもつけ
てその〳〵中事にやとこそ侍れ（顯注密勘）

薦枕川（こもまくら）

俗にこも川といふ水上は法華寺より出て南にながれ行六條の大道の東に高橋あり西にこも川の橋あり

法華寺の鷹高御座栖日神社三代實錄是をおもふに鷹枕川なるべきを片言にこも川といふなるべし

大安寺

大安寺はもと熊凝精舍にはじまりて後百濟大寺といふ其後高市地にうつして大官大寺といふ和銅三年伽藍ならびに丈六の佛像等を奈良にうつされしに沙門道慈大唐西明寺の圖を奉りしかば御門よろこばせ給ひて天平元年此寺を御建立あり食封一百戸を給ふて二七年の間に造營なりたり扨大法會をひらき三百町の水田を施入あり同十七年大宮大寺をあらため大安寺と號せられき又東大西大兩寺に對して俗に南大寺とはいへりくはしくは聖廟の御筆の緣起に見えたり此大安寺は都率天の一院を天竺の祇園精舍にうつし祇園精舍をもろこしの西明寺にうつし西明寺の一院をうつせり水鏡夫大安寺は南都七大寺の一にして北野天神俗別當にておはしましければみづからの御詞聖書の緣起をのこし給ふ弘法大師は門弟子に告で當寺を本寺とさだめ給ひしとなり勸進帳

△むかし貧女此寺の本尊に福分を祈しかば錢四貫文をあたへさせ給ひてより增上大富貴の家となりけるとなり釋書天平元年より延寶七年まで凡九百二十七年か

△天平十九年聖武天皇の勅にしたがひ當寺の資財目錄を書して奉りしなり其眞軸ならびに後花園院の御宇の勸進帳の正卷菩提山正曆寺の院内にあり資財帳を見るに食封一千戸論定出擧本稻三十萬束墾田地九百三十二町水田二百一十四町今墾田地九百九十四町國々に此知行あり每年の未納六十九萬七千九百三十四束二把四分そのほか諸色金銀等詞にのべがたき中に布二萬四千七百二十端餘ありと見えたり

△聖廟の御筆の緣起は今の世に殘りて奈良の般若寺と海龍王寺隔年に預り置るゝ也

△廢亡をしらずわづか一むかしにやなりけん阿誰といふ盲人あり靈跡の絕なんをなげき觀音の像一軀のこらせ給ふを修補しわづかに二間四面の堂を建立して大安寺のしるしとなせり野府記にいはく八王六

十八代後一條院治安三年七月二十日大安寺柚の司材木をあつむる解文又柱十六本泝津よりひきよすべきのおほせあり撿非違使成通貞證等無事につとめけるよし見えたり人王百三代後花園院の御宇大地震に堂社僧坊あれ果ぬれば修理の勸進せり（勸進帳）それよりをのづからに絶はてけるとなり只靈山も鳥の宿り祇園も鹿のふしどのみ

△慶長年中淨家の和尚大安寺にまうでられしに諸像二間四面の草室にかさねをき本尊も分々にわかれ佛面は庭の芝生のしきものとなせり或和尚拾來て住檐にをかれしよし述作の書に見えたり

△鎭守八幡宮ありそのほとりに石清水の跡とて松一村あり行教和尚宇佐八幡神を勸請の時大菩薩本房につかせ給ひて御手水のために清水をめしけるに水なかりければをのづからかたはらの石より冷水ながれ出けるより御手水に奉る是を石清水の名のはじめとせり平安城男山の石清水も大安寺よりつかはしけるとなり然ども石清水の名は大安寺より已前男山にありといふ大安寺には男山は後といふ二義たがひにあり（石清水末社記）爰に天永四年四月興福寺の大衆うつたふべき事ありて大安寺本宮の神輿をみやこにふり奉らんと評定しけるが男山の石清水八幡護國寺は大安寺の末なり此度神輿上洛に供奉なくばあるべらざるよしの牒狀をつかはしけり男山護國寺に是を披見して此義案外至極せり夫行教和尚先男山に勸請して後大安寺にうつし其後榮昭大法師藥師寺にうつす其證跡をしりながら如何本宮とはかけるやとて一味同心はおもひもよらず結句欝憤のふくみけるとかやくはしくは朝野群載にありいにしへより前後のあらそひ不明に侍りけると見えたり

陵

大安寺村の東のはづれに一基あり

此陵いづれの御代いかなる山陵といふをしらず

辰市社（大安寺村の南にあり）

辰市社二座俗に鴻の宮といふ春日明神鹿島より春日山にうつり給ひし時供奉せし時風秀行の靈社なり（春日記）

辰市

一村の名によぶ八雲御抄勅撰名所等大和國とあり辰の日市のたつなり藻鹽草

拾遺愚草
辰の市や日を待賤のそれならは　あすしらぬみにかへてあはまし　定家

壬二
名におひて風もけふより辰の市や　たつあき人の袖そ涼しき　家隆

内裏名所
しきしまの道に我名は辰の市や　いさまたしらぬ大和ことのは

草庵集
龍田山夜半に越ける程見えて　また朝霧にたつの市人

此邊に倭文明神社あり俗にひづりの社といふそのひがしの東九條村に賣間の清水あり

賣間清水

建保百首
辰の市賣間の清水底澄て　人の心のくまも殘らず　康光

散木集
辰の市賣間の清水涼しくて　けふはかひある心地こそすれ　俊頼

美濃國に宇留馬あり勅撰名所に美濃國は市といふべからず宇留馬なり東路に愛をうるまといふことは行かふ人のあればなりけりと後拾遺集に見えけるは美濃國なり

帶解寺　辰市村のたつみ

帶解寺の地藏尊は文德天皇の皇后染殿后御產たいらかならず醫陰兩道の妙斷もかなはず有驗の高僧秘法もしるしなし一夜后の御夢に和州添上郡に裙帶の地藏尊ありなど是を念じ給はぬやと告げたりさめて後御願丹心にありしかば皇子御誕生ましまししかありければ帶解寺と號して御建立あり是より參詣市をなしければ其所を今市の里と名付たりと緣起にくはしく見えたり

眞野萩原

所しらず八雲御抄に大和國勅撰名所もし同草等に添上郡

萬葉第三
いざやこら倭へはやくしら菅の

まの丶萩原手折てゆかん

遠島御歌合
玉をぬくまの丶いと萩かたよりに
　をのれみたる丶秋の夕暮　　打　輔

千五百番歌合
秋風に絶間おしとやおもふらん
　にしきをさらすまの丶萩原　　顕　昭

山家
分かねし袖に露をはとめ置て
　霜にくちぬるまの丶萩原　　西　行

眞野の同名おほし眞野浦まの丶入江は近江國まの丶かやはらは陸奥なりとよ國のまの丶濱は豐前國まの丶池の小菅は攝津國まの丶萩原は大和國右井蛙抄に見えたり下總國葛餝(しかま)郡に眞野といふあり

類字名所集
眞野まゝのとよむにや

かつしかのまゝの井見れはたちならし
　水を汲けんてこなしそおもふ

是はむかし下總國勝鹿の眞間野の井に水汲下女(げす)ありあさましきあさきぬをきてはだしにて水をくむそのかたちたへにして貴女には千倍せり如レ望レ月如レ花咲一にてたてるを見て人々相きそふ夏虫の如レ入レ火如レ入ニ水門船一なり爰に女おもひあつかひて一生いくばくならぬよしを存じてその身を港になげけりその心をよめるなり又かつしまのまゝのてこななどよめりまゝの入江まゝのつきはしまゝのうらまゝの井まゝ野などよめり皆此所なり又日本らすげのまゝの萩原若はまの丶かや原などよめる歌あり或は大和國或は相模或は陸奥國によめり是らにまがひぬべし可レ用意なりと奥義抄に見えたり

奈良墓

所をしらす唯名のみをあらはす

般足媛命の墓 延喜式　太山守皇子の墓 日本紀　磐之媛の墓 日本紀

これら奈良山にありとぞ

大念佛宗大和國之本寺

大念佛宗は大和攝津河内などにのみさかりにして外の國にはなしそれ故大和國の本寺七ヶ寺をあらはす南都の徳融寺郡山の圓融寺櫻井村の來迎寺宇多の光明寺はいばら村の宗祐寺白石村の興善寺東谷村の二階堂より一里許大念佛寺也

△惣本寺は攝津國がけの郡にありて大原山諸佛護念院大念佛寺といふ開基は良忍上人それより後六代中

絕せり中興開山は攝津國深江村の法明上人なり
△開山良忍上人はおはりの國富田の人にして顯密にやんごとなき人なりあるころほひ異人來りていふやう上人なにとて融通念佛はとなへぬにや融通といふはひとり唱ふれば諸人に融通し諸人唱ぬれば我に又融通して功德他に越たり上人諸國の人民に是をすゝめよ我又天神地祇を友として唱へなまし上人いとあやしみ誰人に侍ればかくは宣ふにや我は是鞍馬寺の毘沙門天なりとて消がごとくうせ給ひきそれより上人融通念佛を唱へ諸人にすゝめられき天承二年二月一日をはりとる年六十一此上人は大原山に住て來迎院をたてられ又鬼魅の物がたりの聲をきく又待賢皇后の宮女は上人の凡人ならぬをしりてかざりをおろししかのみならず八字文珠の法を修せられしかば庭上の大石變じて獅子となり或時は持經の彌陀經時々光をはなち給ふとなり釋書
△中興開基法明上人は攝津の國深江村の俗なり男山八幡菩薩の神託にまかせ山城國におもむきしが河內國なすづくりの茶屋にして人あまた伴ふにあひけりそれがいふやう翁はいづくにか行深江村の法明上人といふめるをしれりやしらざりけるにや翁聞てされぱさある上人は侍らず法明といふは我名にて侍る我昨夜瑞夢ありし程に男山八幡宮にまうでなんとおもひたち侍れ扨をの〳〵はいづくよりいづかたに越給ふにやさればこなたやうのものは男山八幡の神人なり昨夜あまねく夢見けるは八幡の社內に融通念佛の祖師良忍おさめられし一佛十菩薩の畫像ならびに龜鉦鼓持經の法華などあり深江村の法明上人融通念佛をひろめ給ふべき時なりかの上人にこれらのものをあたへよとの瑞相にまかせ深江村をたづねしが扨はそなたざまの事にこそ侍らめ貌かたち誠に夢にたがはず神勅幸なりとてかの寶物をえさせたり法明瑞夢もさにて侍ればいとたうとくぞうけたりける此時の請取渡しの證文八幡山杉本坊にありその時元亨年中なり代々上人の位をぞつがれける抑一佛十菩薩の畫像は自然出現にして社內にあり龜鉦鼓といふは鳥羽院の御かゞみを良忍上人の御布施に給はりしかば御菩提の緣ともなれかしとて鉦鼓にぞ鑄られける一とせ上人攝州芦屋の浦を漕わたられけるに波風はげしく船あやうかりければ此鉦鼓や龍神のほしがるにこ

そあらめとて波にぞ入られけるそれより追風をだやかに著岸あり其後芦屋の浦にして鉦鼓戀しく見わたされけるに龜いたゞきて鉦鼓をぞ奉ける是より龜鉦鼓とは名づけられしとなり又天より降臨の旗一流あり扨大念佛寺は他力融通なりしを良忍上人の門弟子嵯峨の清涼にして自力融通の法を立られけるより後六代中絶しけるとかや

△惣本寺大念佛寺に舊例あり一佛十菩薩の畫像にそなへける初春の鏡の餅飯は芳野藏王の神人こひうけ奉るその法施は芳野の板をしき十數ならびに鳥目百疋なりかのもちゐをえて藏王權現の前にそなへ供養讀經ありて後かの餅飯を破碎してをほくの米の中にまじへかしぎてもちに調じて毎二月一日諸人に是を施せり芳野の餅くばりといふ是なり又二月十一日芳野の會式あり神輿三社出給ふに大念佛寺より苧一把もて來りて神輿にむすびつけそのすゑに善の綱をむすびけるとぞその苧をこひうけて子をうめる時腰にまとひぬればやすからずといふ事なし當代にいたりて此舊式絶ずくはしくは大念佛寺舊記に見えたり

南都七大寺

東大寺　興福寺　元興寺　大安寺　藥師寺
西大寺　法隆寺拾芥抄

十五大寺

東大寺　興福寺一寺長者宅云々　元興寺又豐福寺又建興寺
大安寺元大官大寺　藥師寺　西大寺
法隆寺　新藥師寺聖武天皇　大后寺
不退寺　超證寺眞如親王　京法華寺光明皇后號二法華滅罪寺一
招提寺新田部親王宅鑒眞和尚爲二戒壇一　龍興寺
宗鏡寺崇敬寺　弘福寺已上十六箇寺如拾芥抄

拾玉
いにしへの三つの三寶そしのはるゝ
　十五大寺の跡を見るにも

延喜式神名帳三十七座大九座小廿八座

鳴雷神社　率川坐大神御子神社三座
狹岡神社八座　率川阿波神社
宇奈太理坐高御魂神社

和爾坐赤坂比古神社　穴次神社
和爾下神社二座　奈良豆比古神社
大祝詞神社　高橋神社
神波多神社　宅布世神社
大和日向神社　夜支布山口神社
春日神社　賣太神社
春日祭神社四座　赤穗神社
島田神社　御前社原石立命神社
天の石吸神社　五百立神社
天石立神社

和州舊跡幽考第四卷終

和州舊跡幽考第五卷

添下郡

山城大和國境

山城國は北にして大和國は南にあり兩國のさかひはうたひめ村よりはるかの北にあり

萬葉 そらみつやまとの國あをによしなら山越て山城の管木の原などゝよめり

又當代添上郡春日の境地にかぎりて奈良といへりいにしへは添上添下の郡共に奈良にこそ侍らめ先は平城宮又古詠にならの菅原元亨釋書に奈良の古景殖槻これらの所とも添下郡にあり

平城宮

平城宮は又さながしまの宮ともいふ 御順禮記 此宮は東は添上郡西は添下郡なり 三代實錄 其跡超昇寺村二條といふ所に方八町あり今に九條の地の名のこれり抑平城宮の濫觴は元明天皇和銅元年九月すがはらに行幸なりて奈良を巡幸ましましみやこをたて給ふべき地形を叡覽あり十月伊勢太神宮に都うつしの事をうかゞひ給ふ奉幣使は正四位下犬上王とぞ十一月菅原地の民九十餘家を外にうつさるゝ其料とて布又米などを給ひて後地祭をせさせ給ふ終みやこととなりて同三年三月平城宮にうつりまします舊都の留守には正二位石上朝臣麿なりその後元明天皇は養老五年十二月にかくれさせ給ひて元正天皇御位をたもたせ給ひそれより聖武天皇御ゆづりをうけさせ給ひき此御宇天平十二年十二月都うつしの事又あり伊勢太神宮ならびに七道の諸神に幣を奉り新京の事をつげさせ給ふ此時みかのはらの宮ことなりて兵器をこの宮にはこびき此所は山城國鷲世山のひがしを左京とし西を右京としてかの山の東の川に橋をかけられき同十六年二月恭仁宮 みかの原の宮ともいふ の高御くらの大楯などを難波の宮にはこばしめ給ふしかれ共御心にかなふ宮もあら

ざりけるにや同十七年四月諸司宮人を太政官にめしていづくをみやこにさだめ給ひなんやと宣下ありかさねて四大寺の僧に勅ありしかば只ならの京を跡にと勅答申さるゝ此儀尤と同じて飯麿平城宮をさうじす恭仁宮の市人夜を日にかへて平城宮にあらそひ行終平城宮に行幸なる去程に時うつりて廢帝天平寶字五年又都をかへられてあふみの保良の宮にましま す同六年又平城宮に還幸なり給ふとなり右は續日本紀に見えたり其後延暦七年都を平安城長岡にうつし給ひしより七十七年を經て平城宮の跡も田畠となりけるよし三代實錄に見えたり和銅三年より延寶七年迄凡九百七十一年歟

藤原のみやこよりならの宮にうつる時よめる

反歌

萬葉 あをによしならの家には萬代に
われもかよはんわするとおもふな

佐紀山

うたひめ村の西にあり此山ならより見ゆるそれを佐紀山といふよし八雲御抄に見えたり

萬葉 春日なる三笠の山に月も出ぬかも
佐紀山にさける櫻の花の見るへき

佐紀山に陵三四基ありそれが中に神功皇后の陵といふものあり外はいづれの御代の陵にやありけむわかちがたし只陵の名のみ左に記す後の人のさだめをまつのみ

神功皇后陵

人王十五代神功皇后の陵は大和國添下郡にあり延喜式是を狹城盾列陵といふ日本紀又狹城盾列池上陵共いふ延喜式御宇六十九年四月に崩御なり給ふ御とし百歳同年十月此陵にかくし奉る延寶七年まで凡一千四百八十年か今此陵を見るに年ふりにければにや石棺土を出埴輪草むらのかげにのこりたり釋日本紀曰埴輪は山陵のめぐりにつちの人形つくりて立る只車の輪のごとし故にはにわといふ夫諸陵に勅使をたてらるゝは常の事なれども此陵にはわきてその事しげくそのみことのりふるき文どもに見えたりそれが中に仁明天皇承和十年三月十八日の食時に此陵いかづちのごとくなり出て赤氣風にひるがへるごとくにして南をさして飛行又申の時なり出て西をさして飛行是只事にあ

らずとて奏聞を經たといとあやしみおぼしめして參議正躬王をつかはされしに正躬王こゝにいたりて見けるに陵の木七十七本其外樣木はかずをしらずきりたり是陵守が科にあらずやとて勘當せり然ども天皇猶あやしみやみ給はず圖錄をかんがへさせ給ひしかば楯列の南北二の陵は北は神功皇后の陵南は成務天皇の陵なる事あきらけししかるを世の人南を神功皇后の陵北を成務天皇の陵といひつたへしかば神功皇后の陵に奉る弓劍のたぐひなど皆成務天皇の陵に奉りきおどろきおぼしめして成務天皇の陵にたがへ奉りし弓劍を更に神功皇后の陵にかへし納奉られき勅使は從四位上藤原朝臣助從五位下坂上大宿禰正野なりかの赤氣西南に飛行しも此たゝりにや聚國史に見えたり

成務天皇陵

人王十三代成務天皇の陵はやまとの國添下郡にあり延喜式是を狹城盾列陵といふ日本紀又沙紀多池那美陵とも古事記又狹城盾列池後陵ともいふ延喜式御宇六十年六月に崩御なり給ふ御年百七日本紀又九十五歲ともあり古事記明年九月に此陵に納奉るとなり日本紀延寶七年迄凡一千四百九十年か

鷹塚

神功皇后の陵の南にならびてあり

鷹塚は俗にむかし金の鷹をうづみ給ひしより此名ありとぞいふもしさもあらば豐前國宇佐郡の八幡菩薩は馬城峰に石體權現とあらはれその山の頂にみつの石となりそれより金色の光をはなち給ひしかば仁德天皇勅をたてゝ其光のもとを見せしめ給ふれば金色の鷹と現じ給へりそこに寶殿をたてられけるよし譽田八幡の緣起に見えたり是をおもふに八幡菩薩は神功皇后の御子なりかの皇后の陵に八幡化身の金の鷹をうづみならべて御母子のよろこびをなしけるにやたゞ後の人のあらためをまつのみ

孝謙天皇陵

人王四十六代孝謙天皇の陵は大和國添下郡佐貴鄉高野山陵といふ續日本紀寶龜元年八月に崩御なり給ふ御年五十三續日本紀此陵に納奉りしより高野天皇とも又寶字

孝謙稱德皇帝とも申奉る釋書抑此高野といふ所は故式部卿從二位鈴鹿王の舊宅にてありしを勅によりて此陵の地となりしより鈴鹿王の息三人に加階あり此勳功とぞ聞えし續日本紀延寶七年迄凡九百十年歟

高野

ならの宮の長皇子と志貴皇子佐紀の宮にともなひあそび給ふ歌

萬葉
秋さらは今も見る如妻戀に
　鹿鳴山そ高野の原のうへ

萬葉
見わたせは高野の野道のうつ木原
　みな白妙に𠸄にけらしな　文逸

日葉酢媛陵

日葉酢媛命の陵は狹木之寺間陵也古事記これらも佐貴山にやありけむ只狹木の名によりて書のせ侍り後の人正しくなさん事をまつのみ抑日葉酢媛命は景行天皇の母后丹波主王のむすめなり舊事紀垂仁天皇二十二年七月にかくれさせ給ふそのはうぶり奉るの時群卿をめして勅ありいける人を陵のめぐりに埋める事はむかしの法ながらいかにかはせんや野見宿禰すゝみ出て高市郡に倭彥命の陵にいける人を埋めりいとさがなしいかでかは末の世にかゝるためしをつたへむやすなはち出雲國の土部一百人をめしよせ土にして人馬ならびに種々の物のかたちをとゝのへてけふよりのち此土の物をいける人にかへて陵にうづみたらむになにのなげきかましまさんや天皇大に叡感ましく〳〵て末の世のためしともなれり此陵こそ埴輪のはじめに侍れ此勳功によりて本の姓をあらため土部臣を給ふ是より土部連等は天皇をはうぶるのつかさをとれり日本紀

狹城池

狹城池は俗に水上の池といふ譽田八幡緣起曰神功皇后池上にはうぶり奉ると云々もしくは池上の池といふべきを水上池とあやまりていふにやしらず夫狹城池は垂仁天皇三十五年十月に作りけるよし日本紀にあり又楯波池ともいふ

△神龜四年六月楯波池より飄風にはかにして南苑の樹二本吹おりたりその樹化して雉となりたり續日本紀

超昇寺

超昇寺三代實錄又超勝寺釋書ともかけり眞如法親王の御建立なり三代實錄天正年中に絶果て今は形ばかりなるいほりに大日如來一軀ありむかしは密法の華風にきほひて四方に薫じ今は民業の苗露になびきて一村のたのしみとなる誠に時あればにや白鷺池も水かれ華清宮も草しげしとかや夫眞如法親王は平城天皇第三の御子高岳親王と申奉りき御母は贈從三位伊勢朝臣繼子也大同年中のすゑに春宮の位にのぼり給ふ世の人蹤居太子と申奉る三代實錄しかありて後尙侍藤藥子ならびに兄の仲成の變にかゝりて春宮をしりぞき釋書弘仁元年九月十二日御年三十七にして御かざりおろさせ給ふて編年記東大寺の道詮律師の室にいらせて眞如親王となん申き宗叡僧都の禪林寺の閑居に閑籠給ひては鹿園の谷の水に見思の垢をすゝぎ修圓大德の傳法院にやすみしては覺知一心の悟をひらき弘法大師にしたがひて眞言宗をきはめ給へりかゝる有智高僧の人々も猶あきたらずおぼしめしけん撰集抄貞觀三年に入唐を經四年にもろこしにわたり給へりけるが是には明師なしとて天竺にわたり給へり釋書もろこしのみかと渡天の心ざしを感じ給ひておほくの寶をあたへ給へりけるにそれよしなしとて皆々返しまいらせて道の用意とて大柑子を三つとゞめ給へりけるとぞ宗叡は歸朝すれども友なひ給へる親王は見え給はねばもろこしへいきしにを尋給へりける其返事に渡天すとて師子州にて群れる虎の逢てくゐ奉らんとしけるに我身をおしむにはあらず我は是佛法のうつはものなりあやまつ事なかれとて錫杖にてあばへりけれどつゐに情なくくゐ奉るとほのかになん聞えしとこそかきたれ撰集抄又三代實錄元亨釋書等には在唐の僧中瓘申狀に親王羅越國にいたり逆旅に遷化すと云々弘仁元年眞如親王御落髪より延寶七年迄凡八百四十七年か

念佛堂

念佛堂は正曆年中夢の告にまかせ淸海法師超昇寺の院内に造立あり西迷陀羅抄かの法師は身のたけ七尺餘ちから人に越て武の道をこのみ給ひけるがいかにかおもひけん弓矢を捨かしらおろして興福寺の閑庵にこ

もれりある時寺中にあらそひ戰ふ事ありしに清海法師なじかはこらふべきよろひを肩にかけ三尺をこしによこたえてすゝみ出られけるがみづからおもふやう我はむかしを捨佛家に入今更むかしにかへりなんもいとはゐなし所がらこそ心もすみぬれとて興福寺を出超昇寺にうつり念佛三昧に入られきある時香煙の中に彌陀の像を現じ給ひ其たけ五六寸（釋書）只嵯峨の釋迦に面影ひとし（沙石集）かの法師感喜にたえず像をとりて安置せられける（釋書）又世に清海の曼陀羅といふは日本第三の曼陀羅也濫觴は清海法師蓮糸の絹三鋪をとゝのへ兩界ならびに九品の曼陀羅を圖せんとみやこにおもむく木幡山を越行にあやしの老翁あり其翁の夜一夜にかきてえさせられきいとあやしみかたはらなる松の枝にかけならべて拜禮せしに白黄の泥の光は七樹をのづからにかゞやき瑠璃の絹の色は寶地めのまへにあらはれ只觀相成就の思ひをなしよろこびにたえずしてかへりき又化女のかき侍るといふ說もあり（西曼陀羅鈔）此萬陀羅ならびに香烟の小佛洛陽の寺に今書ありとかや聞侍る扨又淨家西譽上人應永四年十月十五日超昇寺に入きて清海の曼陀羅ならびに香烟の小佛を拜禮あり其時清海法師の勤行の具とて一尺二寸の三鈷あり一尺三寸の鈴あり西京にして是をふられぬれば東京般若寺にひゞきけるとぞかの法師のちからの程おもへり又銅の彌陀の立像長六寸ばかりなるありいかなる小佛にかとたづねられしに是はむかし奥州におはせしが我は是西方極樂彌陀の化身の小佛也大和國超昇寺の曼陀羅は我か本身なり超昇寺にうつり給ふべきの告ありて此寺に納られき（西曼陀羅鈔）かゝるめでたき靈寺も終に天正年中井戸若狹守の兵亂にかゝりて跡なくなり靈寶は其名ばかり殘れりと或記に見えたり

善淵朝臣寺

此寺の跡をしらず超昇寺の内と見えたり

當寺の願主正五位下在原朝臣善淵は平城天皇の御孫高岳親王の御子なり天皇御いつくしみ人しれずいとあつかりければ崩御の後陵のほとりに一宇をむすび念佛の地となし天皇の御ぼだいとなしなんさいはい父の親王のたて給ひし超昇寺荒廢しながらも猶のこれり此内に一宇をたてん事を奏し奉られき貞觀四年

十二月二十五日勅ありて建立せられたり(三代實錄)年を經て貞觀八年二月二十八日此寺の修理の料にとてならの京の内田地十六町三段二十七歩よしぶちに給ひしよし三代實錄にあり

菅原 超昇寺の南

菅原は野見宿禰の末葉土師宿禰古人土師宿禰道長などのすみける所なり此人々姓をのぞまれしより光仁天皇土師の姓をあらためすゝめる所の名なればとて菅原の姓をぞ給ける(續日本紀)此野見宿禰は垂仁天皇の御宇野見の姓をあらため土師の姓を給ひけるとぞ(日本紀)天穗日命十四世の孫(系圖)因に菅原の池は推古天皇十五年にほる(日本紀)

萬葉　おほき海のみなそこ深く思ひつゝ　　石川女郎
こひしき奈良の菅原の里

古今　いざ爰に我世は經なん菅原や
伏見の里のあれまくもおし

此歌はふしみの翁といふ物がたりにありと惠心僧都の勸女往生義と申造紙にいまめきの中將長井の侍從伏見の翁なんどいふ古物がたりありとのせられたりさやうのもの丶ありさまをよみたりける歌にや又隆緣と申僧は伏見の仙人が歌とぞ申侍りし(顯注密勘)

菅原天神

菅原院は天神の御所是なり拾芥(もし)しか書ぬれども菅丞相はみやこうつしのはるか後に平安城にして出給ひしなり只このやしろは天神にして聖廟にあらずと或説にあり

菅原寺 寺領三十石

菅原寺は又喜光寺ともいふ行基菩薩の造營にして彌陀の坐像を安置す一とせ聖武天皇行幸ましくけるに如來光明をはなち給ひしより喜光寺の勅號あり元和年中のすゑに或和尚まうでゝ濫觴をたづねられしに寺住の僧かく物がたりせられけるよし和尚の述書に見えたり夫行基菩薩は高志氏いづみの國大鳥郡の人なり天平十七年大僧正の位を給ふこの任行基よりはじまれり天平二十一年正月大菩薩號を給ふくはしくは釋書に見えたり又の説あり靈異神驗ことにふれ

ておほし時の人行基菩薩といふ類聚國史にあり同年二月二日此寺の東南院にしてをはりをとる年八十二釋書それより延寶七年まで凡九百十六年か

伊駒山のふもとにてをはりける遺戒の歌

新勅撰 法の月久しくもかなとおもへとも　大僧正行基
さよふけにけり光かくしつ

續後撰 かり初の宿かる我ぞ今更に　同
ものなおもひそ佛とをなれ

菅原伏見陵二墓

今此所の見わたしに陵はあらず世々を經て年ふりにたればをのづから陵夷しけるにや

此陵二基はひがしは垂仁天皇の陵西は安康天皇の陵共に添下郡菅原の伏見にありと延喜式に見えたり又の說にこの陵二基は葛上郡の菅原の伏見にありと帝王編年にかけり然ども延喜式に見えけるうへは帝王編年もちゆるにたらず人王十一代垂仁天皇は御宇九十九年七月に崩御あり御年百四十同年十二月に陵にはうふり奉る日本紀又御年百五十三古事記延寶七年迄凡一千四百七十年か

人皇二十一代安康天皇は御宇三年八月に崩御あり三年の經て陵にはうふり奉る日本紀延寶七年迄一千二百二十四年か

田道間守（たぢまもり）墓

垂仁天皇の御宇に田道間守といふ人あり勅定にまかせ常世の國にいたりぬ天皇の御宇九十九年に崩御なり給ひて後田道間守非時香菓（ときじくのかくのこのみ）八ほこ八かけとりてかへりき田道間守天皇のましまさぬをなげきかなしみわれ勅をうけて萬里の波をしのぎて常世の國にいたりぬ十とせ經てやう／＼にこそかへれ天皇なくならせ給ひていづくにさゝげいづかたに奉らんや我此世に生けりて何かはせん天皇の陵のほとりにしてもだえこがれなきさけびかなしみておのれと死せり日本紀群臣いとあはれがりて陵のほとりに田道間守がからを納めけるよしある文に見えたり此基もこゝにこそあらめ此見わたしに見えず

此たちばなをよめる歌　家持

萬葉 かけまくもあやにかしこしすめろきのかみのおほみよにたちまもりとこ世にわたりやほこもちまい

てこしときしくのかくのこのみをかしこくも
のこしたまへ、れ國もせにおいたちさかへ後略

反歌

たちはなは花にも實にも見つれとも
　　いやときしくになほしみかほし

伏見岡 菅原寺の東のならび

此岡にふせる翁あり三とせがほど起もあがらぬ物もいはず時々杭をもたげてひがしをみるいみある時起たちしが時なるかな〳〵とうたひまひにき天平八年行基菩薩婆羅門僧菩提をむかへて菅原寺にかへり給ひし時翁起あがりて共に寺に入只舊友にことならず物など調じてまいらせなどしける程に二僧よろこびにたへで箸をとり拍板をならしてまひけり其後翁は行がたしらずこれより伏見の岡とぞいひける翁ひがしを時々見けるは東大寺をさしけるにや書釋又の説ありかの二僧金剛山を越てきたり給ひし時伏見の翁起あがりてあひたりと詞林採葉にあり是は又

古今
葛上郡の伏見のやうにぞ見えける
　いざ爰に我世は經なんすか原や　　讀人不知
　伏見の里のあれまくもおし

源氏
菅原や伏見の里のあれしより
　かよひし人の跡はたえにき
これらの歌はこゝろをよめるなり又

後撰
菅原や伏見のくれに見渡せば
　霞にまがう小初瀬の山
これらは葛上郡の伏見をよめるなり添下郡の伏見よりは小初瀬の山は三輪山にへだたりて見えず葛上郡よりは初瀬山打見わたしなり

興福尼院 伏見岡の南

興福尼院は舊名は弘文院むかし圓能法師といふあり信貴山にのぼりて物ならふに暗鈍にして教授なしつねに彌陀をねがふかの法師もとより大和國菅原の伏見の人なりしがその里の弘文院に丈六の藥師の像ありかの法師眞身の如來をおがませ給へと百日まうでの誓願をぞ立ける月日に鎖をさゝざれば行すゑ四日にせまりて終に廣野にして藥師の眞身虚空にみち阿彌陀の眞身三十尊文珠ぼさつ等現じ給ふを拜禮して後年五十七の三月晦日夜のふしどの枕ながらをはり

ぬ心胸あたゝかにして二七日をへたりその後かき出て野中に置つれどもけだものちかづかざれば烏猶やぶらず五月八日に蘇生して極樂國土ならびに地獄のやうを見けるとぞ仁平元年正月二十四日にをはる釋書その後年久しく經て寺もなかりしがひとりの尼あり舊地をしのび草庵をむすびてすみけり天正年中寺領を給ひしより阿彌陀堂をたてゝ弘文院の絕たるをぞおこしける年經て興福尼院とあらためたり其後寺領闕止ありしかども更に寛永年中に舊領二百石くだし給はる寛文年の初添上郡ならぬ賓間寺の西北にうつしかへたり

是より西に靈山寺あり追分といふ所の北也又此尼院の南に新田部親王の陵あり

靈山寺　寺領百石

鼻高山靈山寺は行基菩薩の草創鼻高を埋しより此山號あり又婆羅門菩提と行基菩薩はじめてあひ給ふの時靈山の釋迦の御まへにちぎりてしの詠歌になぞらへて此寺號あり緣起やくしの秘佛を安置せり零落の後弘安二年再興あり西のかたに行基菩薩の室の跡あり

新田部親王陵

新田部親王の陵は俗に蓬萊とよぶ親王をはうぶり奉りしよしは招提寺の舊記にありとぞ親王は天武天皇の御子御母は五百重姫日本紀天平七年に卒し給ふそれより延寶七年まで凡九百四十六年か

唐招提寺　蓬萊村の南　寺領三百石律眞言兼學

唐招提寺もとの名は建初律寺といふ孝謙天皇の勅額より此かた唐招提寺の名あり緣起抑當寺は天平寶字三年八年鑑眞大僧正聖武天皇をすゝめ奉られしより御草創あり此地は新田部親王の舊宅にてありしを大僧正に給ふ寶坊となしぬるには諸公卿沙門等心をひとつにして造營ありとぞ釋書延寶七年迄凡九百二十一年か

諸堂

△金堂はもろこしの僧如寶たてられて丈六の釋迦の像をすへをく釋書その光中に千佛をきざみ背後に二千躰三千佛を繪がく左脇のやくし如來はもろこしの思

詫の作右脇の千手觀音菩薩は天人の所造なり（縁起）
△講堂は平城の朝集殿を捨て造營あり彌勒菩薩狹侍の二菩薩もろこしの法力の作なり（釋書）
△食堂は藤の仲公の家を捨てたてられたり（釋書）
△經藏はもろこしの義靜建立して佛舍利半合佛菩薩經論寶物等にいたる迄納たり（釋書）賢璟法師鎭護國家のためにとて大藏四千二百卷を書寫して納をきしとなり（釋書賢治表寫二大藏五千四十八卷一云々）
△羂索堂は藤淸河家を施して不空冐索像二十八部神衆をすへられたり（釋書）
△御影堂はもろこしの思詫つくりて鑑眞の遺像をすへたり（縁起）
△西方院の阿彌陀堂は中興開山大悲菩薩の廟所也（縁起）
△開山鑑眞和尚はもろこし楊州龍興寺の大德なりもろこし天寶二年入唐の僧榮叡業行等和尚をすゝめて中佛法東流は我本國にありしかれとも是を傳ふる師なし和尚日本の土にわたり敎化をなし給へ和尚ことうけして楊州に船をもとめ海上はるかにこがれ行に風はげしう波しきりに船は箕をひるやうにぞなりにける和尚念佛せらるれは人みなおなじうしてやうやう死をまぬかれて後七年を經たり又海にうかみしに猶波風はげしう艫にも舳にもなじかはかなふべし終に日南に吹つけたり其時榮叡なくなりぬれば和尚かなしみの泪にたへ給はず終に又もろこしに歸られたり去程に勝寶四年日本の使もろこしに著岸せしに業行等又渡海のおもひあり和尚猶確乎としてぬけず終に弟子二十四人をともなひ副使大伴宿禰古麿が船にのりて東大寺に來朝せり（續日本紀）元亨釋書佛法傳通記縁起等にくはし此三四書其外互見するに其說繁多なり釋書曰く天平勝寶六年正月十二日太宰府につく（縁起五年十二月二十六日云々盛寶記二月來朝と云々）四月みやこに入（傳通記縁起等二月四日と云々）將來の佛舍利三千粒阿育王塔樣銅支提止觀玄義文句菩提子三斗晉王右軍が眞行の書一卷（縁起曰佛舍利三千粒天台止觀戒壇國行[illegible]陀寺戒壇玉白檀千手像此外經論等將來ト云々）聖武天皇に奉らる（釋書）其後勅によりて東大寺の戒壇院を立又招提寺を立る大僧都ならびに僧正に任す大僧正は後にをくられき（傳法傳通記）天平寶字七年五月六日にをはりをとる年七十七（釋書）又七十六歳（佛法傳通記）鑑眞和尚此國の大藏經論の文字あやまつ所をあらためらるゝに日南になかされし時害毒眼に入てあきらかならずおほくはのこりしとなり又藥種をあ

らためらるゝに色をもつて見わかつ事かたければ香をかぎてまことといつはりをわかてるに一つとしてたがはず釋書父人の相を見る事あきらかなりさる大臣のむすめ色かたちめでたく世にならぶ人なかりき和尚此人千人のおとこにあひ給ふ相おはすといはれしが父大臣軍にまけ給ひしにかたきの手にわたりて千人のおとこにあひけるとなり水鏡和尚の遺言にまかせ唐招提寺は如寶法載義靜等住寺せらるゝと佛法傳通記にあり

△中興開山覺盛和尚又名窮情上人四條院仁治年中に宮中にめして菩薩戒をうけさせ給ひて三朝國師の號を給はる建長元年五月十九日をはりをとる後深草院の御宇大悲菩薩と後の位をたまひけるとぞ縁起

△佛舍利三千粒佛法傳通記此寺第一の寶物なり此舍利は鑑眞和尚の將來其來朝の時海路風あらく客舟波にゆられてせんすべをしらすこはいかなればにやと仰天するところに金烏飛來て艫舳をやぶらんとかけり鐵魚うかみ出て櫓も舟もさまたぐるほどこそありけれすでにあやうかりけり是只龍神の佛舍利をほしがるにこそあらめ佛法弘通の海路なればなにかはくるしうあるべきとて則舍利を海に入れぬれば忽に波風しづかに日本の土につきたり扨招提寺建立の後かゝるめでたき佛舍利をいかでか海底の寶とせんやとりかへさずばえあるまじとて和尚火界の印をむすび眞言を修し三密則是の深秘をおこなはれければ龍宮城ほのほに身をせめられ龍神龜と化し此寺の小水に浮み出て舍利をさゝげけるしかありしより小水を龍池と名つけ社を立て舍利の護神とし輪蓋龍王と號す此時より日毎の午の時に舍利の戸をひらき供奉今年に絶す其時白淨衣の翁出てかならず拜禮をする是かの龍神の化人なりとぞ佛法傳通記

△桓武天皇二十年正月招提寺に官符をくだし給ひて猶律を講ずべし四分律一部七十卷疏一部十卷華嚴經一部八十卷涅槃經一部三十卷右は寺におかるゝならびに田地十三町在備前國水田六十町在越前國是は知識物のために買あたへらるゝ物なり帝王編年文德天皇仁壽三年十月田地百七十八町四段三百二十三歩傳法田に給ふよし文德實錄にありいにしへの戒律さかりの事これらにておもへり

招提寺の南のならびに藥師寺あり

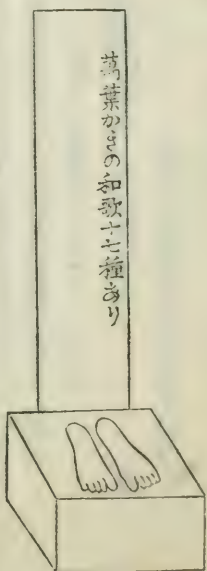
藥師寺　寺領三百石

藥師寺は天武天皇白鳳九年類聚國史又東塔銘等八年又拾芥抄ニ天智元年云々十一月皇后御やまひおもくまし〳〵ければ天皇藥師如來をつくり堂塔をたてんと御願ありて一百僧を供養し給ひしかば忽にたいらかにならせ給ふと日本紀に見えたり其比伽藍の模樣をしる人なし薛蓮和尚入定して龍宮の伽藍のやうをかきうつし奏聞を經る叡感まし〳〵て造營の勅定あり釋書しかれどもいまだ御造營ことならずして天武天皇清御原の宮にして崩御ならせ給ひき緣起先帝の御遺勅なればとて持統天皇十一年藥師の開眼あり日本紀扨文武天皇二年十月に藥師寺ことなりぬ續日本紀或は元年釋書此時はやまとの國高市郡圖本にたて〻藥師寺と號す其後元明天皇養老二年に高市郡より添下郡右京六條の二坊にうつしかへける今の藥師寺是なり緣起白鳳九年より延寶七年迄凡一千年又養老二年よりは凡九百七十一年

諸堂

△金堂の藥師如來は天武天皇の御願十二夜叉神觀音菩薩二軀一軀は孝德天皇御願一軀は水尾天皇御願此藥師如來は高市郡本藥師寺より車にして引けるが七日を經て此寺につき給ふよし緣起にあり又の說に當藥師寺のほとりに金置山といふあり藥師の像を鑄奉りし所とぞ或記に見えたり此堂にして造花會あり嘉承二年にはじまる二月一日より七日迄とりをこなふ今に絕ず緣起

△講堂爰にして最勝會をおこなはれしとぞ抑最勝會は仲繼律師といふあり淳和天皇天長六年六月二十一日此會をとりをこなふべき奏聞を經る同九月十四日勅許あり播磨國の寺田七十町をかの會の料にくだし給ふ最勝會表白翌年八月にはじめてとりをこなふ類聚國史又の說三月二十一日より二十七日まで行ひしよし緣起にあり仁明天皇承和年中に宣旨ありて三月七日にはじめて十三日に終る恒例として絕ず表白又延喜式等此會の講師の布施料は絹二疋綿五十屯調布二十端からびつ一合內藏寮よりをくらる〻よし西宮抄に見えたり後花園院文安二年炎上の後此會退轉せり緣起因に大般若經會毎年七月二十三日にはじめて二十九日にをはる儀式等延喜式にくはしくあり又慧達大德の年毎に修せられし萬燈會釋書かゝるめでたき三會も絕て名のみぞ

のこりける
△西院は舎人親王の御建立慶長元年七月十二日大地震にくづる丶（縁起）
△東院又東禪院ともいふ養老五年九月五日長屋親王の御造立本尊觀音菩薩は孝德天皇御造建其後雷火にそこなはれて修補したりしが年經て弘安二年三月十一日又修理あり（棟木之銘）一說に吉備内親王元明天皇の御ために養老年中に造營ともいへり（縁起）此堂は軒あれ柱かたぶきながら今にあり
△東塔は天平二年三月に立て（釋書）今にあり西塔各十一丈五尺（縁起）西塔は光仁天皇十一年正月雷光に燒失たり（續日本紀）再興の後慶長二年五月二十八日に又炎上の後は再興もあらず（縁起）今の文珠堂は西塔の跡なり孝德天皇の御願の食堂平超律師の傳法院其外伽藍も絕果て師錬和尚の宏壯麗妙の藥師の詞ぞ筆に殘りける
△鎭守八幡社此所を休息の岡ともいふ當寺の別當榮昭宇佐八幡菩薩を勸請して（朝野群載）寺家の南園にやしろたて丶いはひける（宇佐縁起）又休息の岡といふは貞觀元年行敎和尚大安寺に八幡菩薩をうつされし時しばらく此所に休息ありそれより此名あり（縁起）扨又今の社は豐臣前殿下の御修造也
△佛跡の石金堂のわづか西の草むらのかたはらにあり

佛足形に千輻輪相轂輞相具足魚鱗相　金剛杵相　足跟亦梵王頂相　衆蠡相の紋をえりつけたり此石は藥師の像御造立の時百濟國より奉る此佛足形をもと丶して丈六の像を鑄奉りしと縁起にあり然ども立石の面十七首の内第二の歌三十あまり二のかたちそなへたるむかしの人のふめる跡ぞこれとえりつけたる此歌は拾遺集にのせて其ことばに光明皇后山階寺にある佛跡にかきつけらる丶と見えたり山階寺より當寺にうつしぬる由來をしらず
△いにしへは八宗兼學たりしかども行基菩薩唯識の

法門をひらかれ戒明和尙入唐の後猶法相をもてあそばれしより當代まで法相宗にして眞言を兼たり又靈寶あまたの中に兩面の黑筒筒鼓是はいにしへ天人あまくだりて舞歌をなし雲に乘じてかへりし跡に殘し筒也とぞ其跡を拍堂と號す舊譯

△面あり名をふりおもてとぞいひつたへけるしからばならの京に舞の師博士晴遠といふものあり還城樂(げんじやうらく)といふ舞をして常につかふまつりけるほどにいまだ人につたへざりけるさきに死にけり炎魔王宮にて此舞の國にたへなん事いかにと議し給ひしより蘇生して人に傳へて後又うせにけり弟子は上府生季高とぞいひける晴遠が先祖の舞人に家に還城樂のおもてあまくだれりふりおもてと名づけて重代是をつたへもちけるがいまは南都の寶物にてありと聞ゆと十訓抄にありこれらのおもてにてもありけるにや

△炎上は人王六十四代圓融院天延元年二月二十七日諸堂一時のけふりとなるそれが中に金堂一字は神鎮禮宗等身を炎にこがすもいとはず命の消るもおもはず終に火をけしえて金堂もつゝがなかりき釋書此勳功にかゝり神鎮は三河の講師禮宗は大和の講師たるべきの宣旨を給はりき同三月五日實撿の勅使は左少辨源朝臣伊渉(これたか)たり同二十八日一宇を一國の役として修造なすべきのよし九箇國に宣下あり十五年を經て寛和三年正月八日にはじめて柱をたつるそれより二十一年を經て長和二年に成就す寺家は別當趁禪大德の修造なり扨又いまだ諸堂成就せざりしに永祚元年八月十三日の夜大風金堂の上の重閣を吹おとせしが別當平超律師修理してもとのごとし緣起人王百三代後花園院文安二年炎上たりその年柱立の儀式ありといへどもことなりがたく數十年を經て大乘院日記後先金堂を再興せり又百八代後陽成院慶長二年五月二十八日超昇寺のなにがしの兵火にかゝりてけふりとなる慶長五年再興のよし棟木の銘にありとぞ

やくし寺をよめる

無名抄

春日山峰こぐ舟の藥師寺　　廣足
あはちの島のからすきのへら

御在所

御在所その所をしらず俗にやくし寺のほとりを西の京といふもつとも右京にあたれり猶おもふに天平寶

寶元年孝謙天皇藥師寺の宮にうつり給ひて御在所とさだめられしよし續日本紀にあり又御出家釋書曰法名法基せさせ給ひてならの西の宮になんまし／＼けると正統記に見えたりかた／＼右京といへるもむかしの名殘とぞおぼゆる

勝間田之池

萬葉 獻ニ新田部親王ニ歌一首
勝間田之池者我知蓮無然言君之鬚無如之
右或有レ人聞レ之曰新田部親王出ニ遊于堵裡ニ御見ニ勝間田之池ニ感ニ緒御心之中ニ還レ自ニ彼地ニ不レ忍ニ憐愛ニ於時語ニ婦人ニ曰今日遊行見ニ勝間田之池ニ水影濤々蓮華灼々可レ憐斷レ腸不レ可レ得ニ言爾ニ乃婦人作ニ此戯歌ニ專輙吟詠也萬葉集

詞林採葉曰親王世に勝たる大鬚にておはしけるをなずらへて戯によめるなり

抑此池の在所不ニ分明ニ古歌枕には美作國に入畢雖レ然萬葉集に今相違歟新田部親王大和國藤原宮より當日遊覽して歸給ふ然は美作國なるべからず爰に顯仲卿作良玉集曰泊瀬へ參ける時むかしの勝間田池の跡を見てと云々此則奈良の藥師寺也むかし池水絕て後已に精舍を立たり水なしと詠せし事尤其謂歟帝國系圖曰白鳳九年十一月依ニ皇后病ニ造ニ藥師寺ニ是則彼池の跡と云々詞林採葉袖中抄曰勝間田池をば水絕たるよし申侍れどそれは如何とおぼゆかの親王の見給けむ事藥師寺の立けんよりさきといはんも知がたし又藥師寺の跡とも聞えずかつまたの池とてい非ばかり見ゆと書けりかの邊のあんない知人の申侍りしはかの寺の近き程に侍るとぞうけ給はると申きそれはたがはず侍歟新田部親王は天武天皇第七皇子なり天平七年九月に薨せらるゝことと云々文武天皇二年高市郡にやくし寺をたてられ元明天皇養老二年に添下郡奈良にうつされしなり

初瀬へまいりける勝間田の池を見て　道　齋
良玉　朽にたるくゐなかりせは勝間田の
　むかしの池とたれか見てまし

佐藤顯仲折レ花臨レ水といふ題にて
勝間田の池もみとりに見ゆる哉
　岸の柳のかけのかへりて

かの池に水なきゆへ時人わらひて勝間田の兵衞

佐と異名にいひけりとかや今案むかしは水あり
けるにや
　六帖歌に
勝間田の池にすむてふ戀々て
　　まれにもよそに見るそかなしき
云々澄月歌枕

勝間田形橋（すかたはし）

廣田社歌合
勝間田のすかたの橋のいはねとも
　うき名はなをや世にとまるらん
此歌こゝをよめるにや又美作國をよめるにや後
人あらためらるべし
雲見集
此山や道のかきりとおもへとも
　かつまたの見ゆとをきなりけり
此うたの詞書に美作國勝間田の湯をよめると云
々

羅城門

門の跡は俗に來世といふなりらいせは羅城の片
言か天正年中田の中よりいしすへの石を得たり
羅城門の銘ありとかや平城宮のはるか南にあた
れり
鑑眞和尚來朝の時しばらく此所にすへをかれ佛法傳通記
又天平十九年六月雨のいのりもこゝにしてつとめら
れけるとぞ續日本紀

藥園宮

舊地は郡山御城内にありいづれの御代にやうつ
しかへられけん鹽町ふくろ町にまたがりてあり
しを又うつしかへて矢田町にあり今の藥園の宮
これなり此所の舊圖にぞ見えける
此所は天平勝寶元年に南の藥園の新宮にして大嘗會
などをこなひ給ひしより續日本紀に見えたりしが代
々を經て藥園の名のみ殘りわづかのやしろたてゝ八
幡の地となせりまことに平城宮より南にあたれり

植槻道場

侍町にまじりてわづかに殘れりやしろたてゝ植
槻の八幡とよぶかたはらに觀音堂一宇あり

植槻の道場は和銅二年十月淡海公釋の淨達をまねぎて維摩會をこなひ給ひし所なり釋書當代安置の觀音菩薩は木像にして房前大臣尊敬の佛志度寺の觀音なりといひつたへたりいとおぼつかなし和銅二年より延寶七年まで凡九百七十二年を經るむかし此植槻寺のほとりに住ける人あり大悲の銅像二尺五寸なるをゐ奉り殿をかまへふかく信じあつくうやまひしが夫婦なくなりて後むすめひとりぞ住けるかたぶく垣は蔦かづらのかゝりて丹青の色をなしやぶれし壁は雪のふりつみてさながら白粉にぬりかくすより外に雨のもう風のすきまもさゝへる人もなくいとあはれにまづしかりけりつねに大悲の像にむかひうへをぞいのりける世にすむからにやありけんとなりよりみそかにかよふおとこありけり手枕の夜半もかさなれば面に紅粉を施ねども桃顔の笑よりもなづかしく身に羅騎を帶せざれども柳髮のみだれよりげにおとこはおもひをんなは待宵のかねもすゞろになみだをもよほし別れの曉の鳥のこゑもいたく身にしみ芝蘭のちぎり偕老のむつびわりなくこそ通ひけれおりふしきぬ／＼のあかつきの空雨しきりに蓬の窓をさそひ風はげしく竹の扉をたゝく又心もひかるゝにやありけんけふはとてかへらずなりにけり日くれぬれども調しぬべきそなへもあらず猶又あくるあしたはなにをかしくべきしのぶにあまるなみだながら大悲のまへにふしてぞなげきける誠に相如が破壁の風寒く劉仲が乾鍋の薪つきぬるよりも今のかなしさはさこそまさりけめやう／＼午の時もかたぶくに門たゝく音ありあやしや誰にかとひらきぬれば里人そなへなど調じてまらうとのもてなしにやとてもてきたりき病雀の花を喰て翅をのべ轍魚雨を得て唇を濕す心ちこそしたらめつかひの人にきぬゝぎてえさせたりあくるあしたをんな大悲菩薩のまへに手をあはせて見ればきのふとらせたりつる絹は大悲の肩のうへにかゝりてありけるとぞいとたうとくこそ侍れかゝるめでたき銅像もなくならせ給ふこそほゐなけれ釋書取意

美濃山二基陵　植槻の南

いづれの御代の陵にやしらず此わづか北にいぬづかといふあり

犬塚

いぬづかは聖德太子の白雪丸とめされしいぬをうづみし所なり郡山にあり太子傳抄そのほとりに鷹つかといふあり由來をしらず

赤檮基(いちひのつか)

美濃山よりはるか坤小泉村の南のはづれに赤檮(いちび)の基(つか)あり菩隣寺のほとりなり

赤檮は物部守屋を射たりし人なりくはしくは日本紀に見えたり

松尾寺　小泉村の坤の山

松尾寺延喜式西松尾寺又山號は補陀洛山此山のかたち補陀洛山に似たりとて舍人親王の御建立まし〳〵て玉林抄親王みづからきざみ給ひし十一面觀自在の像をすへ給ひしなり

△社あり寺住の僧此やしろは山城國松尾と同神といへりしかあらば大己貴神の御弟大年の神の御子大山咋の神なるべしやましろ葛野郡松尾にいますよし釋日本紀に見えたり

矢田寺　松尾寺の北

金剛山寺俗に矢田寺といふ釋書堂塔あまたあり本尊は地藏菩薩なり天武天皇の勅願開山は智通僧正釋書此僧正は齊明四年七月にもろこしにわたり玄奘三藏に唯識をまなび歸朝の後白鳳元年三月僧正たり釋書抑地藏菩薩はむかし此寺に住ける滿米(まんまい)上人とて戒行やんごとなきひじりあり小野篁と師檀のちぎりふかし篁はいとあやしき人にて身は朝廷にありながらたましゐは炎魔王宮にぞあそびけるある時炎王なげき宣くすゑの世の衆生罪重しその罪かへりてわが身をくるしむる事はなはだし時に炎王の臣只菩薩戒をうけさせ給ふにはしかじと奏す炎王さはおもへども陰府に戒師なしいかゞせんは篁すゝみて我師友に戒業純淨の人ありと奏す炎王その師をよびきたれ則篁かの上人のもとに行てしか〳〵の事侍ると申上人あやまたず篁と共行かとせしが琰宮にいたりき上人を獅子の床におふきすゑて炎王かふりをかたぶけ菩薩戒をうけ給ふて後なにかは布施に參らせん上人只地獄の苦

報を見んこそねがはしけれ則炎王上人を將て行給ひしが忽に阿鼻城にいたりき見わたせば鐵門の風銅釜の焔を吹なびかせ山には劒の枝をつらね池には血のけふりをたて其外受苦の衆生かずをしらずそれが中に法師ひとりほのほにこがるゝありけりいかなればにや身に三衣をまとひながらかく苦にせめらるゝといへば我は是地藏菩薩なり衆生の苦にかはりてかくのくるしみをうくるされども無緣の衆生はすくふにたよりなし汝娑婆世界にかへりて我に緣をむすばしめよ又かくの苦をうくる事をかたれ上人拜禮して立歸らるゝに冥使うるしぬりの箱一つを上人に奉る扨娑婆世界にかへりてかの箱をひらけるに白米みちたりけりとるにしたがひてみつるほどに生涯いとやすし（釋書）さらば地藏尊を造立せんとて良工をまねきぬれば化人のきたりてつくりけるとぞ長五尺今立せ給ふ地藏尊これなり（緣起）又上人のもとの名は滿慶かの白米をえられしより後は滿米上人とぞ申き（釋書）

△小野篁は岑守の息仁壽三年に卒す年五十七長六尺二寸破軍星の化身といへり（小野系圖）

東明寺　矢田寺の北

鍋藏山東明寺は舍人親王の御建立やくし如來を安置せり

河上陵　東明寺のうしとら

小和田村の東に陵又ふるき塚と見えしものあり富緒川の川上なればもしこれらや河上の陵ならんか

川上陵はやまとの國添下郡にあり贈皇后藤原氏川上の陵と延喜式にかけり

西大寺　小和田村の北 寺領三百石

西大寺は孝謙天皇の勅願天平勝寶元年にはじまり十七年を經て天平神護元年にことなりぬ（拾芥抄）孝謙天皇は高野天皇と申奉りきされば高野寺ともいふ又仁明天皇は此寺をもてあがめさせ給ひて兜率（とそつ）天宮ともおほせられき（類聚國史）開山は釋の常騰とかや或宗派に見えたり其後實敏僧都此寺に住て三論宗をひろめられしよりながく傳たり（佛法傳通記）常騰は人王五十二代嵯峨天

皇弘仁六年に卒せり實敏は五十五代文德天皇齊衡三年に卒せり兩僧の傳は釋書二三卷にあり

△四天王は長七尺の銅像なり天平神護元年にゐ奉るそれが中に增長天一軀ゐれども〳〵ことなり給はず七度におよびぬれは高野天皇治處に行幸なり朕此功勳にかゝりて來世女身を轉じて佛道なりなば洋銅を手にかゝんにみづから手にいたみなく像ことなり給へもしからずばたゞれて像なる事あらじとちかひ給ひて玉手にて洋銅をかき給ひしかども何のいたみもなく增長天もことゆへなく成就し給ひしなり（釋書）今の觀音堂の四天王是なり

△觀音堂は延寶二年に建立此丈六の觀音の立像は鳥羽院の御願にして洛陽に年を經給ひしが興正菩薩勅をうけ奉りてこの寺にうつしすへられけり此觀音ならびに四天王は文龜年中の炎上に御堂はげふりとなりしかども尊像はことゆへなく殘りましけるとぞ（舊記）

△愛染堂此愛染明王は化人の作とぞされば にや弘仁四年七月二十日蒙古降伏の御いのりありしに勅使光泰卿西大寺にむかひてはや〳〵降伏の法を修すべきよし再三におよべり辭するに所なくして興正菩薩まづ男山八幡宮にして七晝夜七壇のいのり護摩のけふりは空にみち鈴の音は山をうごかし伴僧八百人が修法の聲身の毛竪てぞ聞えける滿る夜の戌尅に鏑矢西をさして飛行終に太宰府博多金津にして異賊を對治せらるかの夜明王の持物の矢うせて見えざりしより後は此明王に持物の矢あらずとかや此時の僧名ならびに修法の錄三卷男山八幡宮に奉納ありとぞ聞えし（緣起）

△塔の礎此礎のあり所たづねしにさだかならず實龜元年二月西大寺東塔のいしずへの石わたり一丈余あつさ九尺なるを東大寺のひがし飯盛山にもとめ出て寺に引けるが時々に鳴聲ありあやしみおぼしめさるるよし宣下ありしかばすなはち博士かんがへ申祟石にしてをそらくは禍あらんと申さらばやきやぶるべきとておほくの薪をつみ火をかけ酒をそゝぐほどに三十石にみてり終に碎破して片々となりて後は道のかたはらにありけりいく程あらずして帝御なやみましましければ石のたゝりにこそあらめと片石をひろひ淨池にあつめつみける也（續日本紀）今東南のすみに此石ありと釋書には見えたり

△興正菩薩の塚は奥院とよぶ西大寺貞觀二年の回録より絕て三百七十八年を經て嘉禎二年興正菩薩更に立らるゝ中興開基といへり（緣起）もとは叡尊思圓上人とぞ申侍しが正安二年壬七月三日興正菩薩と謚し給ひき（帝王編年）抑興正菩薩は年十一にして家をはなれ醍醐山叡賢の室に入てかしらおろし秘乘をまなびもろこしの鑑眞の跡をしたひて律戒をしのばれしに世に戒師やあらざりけん嘉禎二年同志四人みづからちかひをたてゝ具足戒の正軌をまうけ律儀の紀綱をつき給ふそれより西大寺に居して戒法さかりなり寛元三年法華寺の文篋に沙彌戒をさづけられ建長元年に同寺の慈善等に大比丘戒をさづけらるゝ（釋書）それより此かた法華寺は此寺の末寺とぞなれる（緣起）又諸國に放生禁斷のをく事一千三百五十六箇所扨又文應上皇興正菩薩をたうとませ給ひて宮中にめして菩薩の大戒をさづかり給ひき（釋書）后妃をはじめ戒をさづかる人九萬七千六百人末寺五百九十餘箇寺（緣起）正應三年八月二十五日西大寺にをはりをとる年九十（釋書）

△道成會は三月十五日儀式延喜式にありいつの比より絕けるにやしらず當代毎八月十八日より七箇日光明眞言を勤修す是は文永年中よりはじまりけるとぞ

△炎上は承和十三年十二月十一日（續日本後紀）又貞觀の大日でりに西大寺の銅がはらとろけおつるそれより後土がはらをもちゐられけるよし貞觀の官符にのせられたり（帝王編年）又貞觀二年に炎上（緣起）文龜年中炎上（緣起）再興の主をしらず

△豐心丹俗に西大寺といふ此寺傳來の妙方なり或人曰西大寺豐心丹は律師道宣もろこし永徽元年に毘沙門天王より補心丹の方をうけられき今和劑となれりと佛祖統記に見えたり西大寺豐心丹是にてこそ侍らめ道宣の傳方律院によせあるといへり然ども醫書に補心丹は別方とぞ聞え侍る或人かたりけるは畠山のなにがしいにしへ河內紀伊の兩國を領せられし時もろこしの秘方をこひもとめられしに豐心丹の方をぞわたしきそれより畠山の家の秘方となれりしが其後西大寺の大衆軍場に心のはたらきあり此功勳にとて豐心丹の方を黃紙にかき三百石をそへてつかはされけるよし此記祿畠山の家にありとぞ聞傳へ侍りき

△西大寺の柳の跡は寺より東ほそきながれのほとりとかいひつたへける

西の大寺の柳をよめる

古今 あさみどり糸よりかけて白露を　玉にもぬける春の柳か　僧正遍昭

夫木 さりともと西の大寺頼む哉　そなたのねかひともしからしを　殷富門院大輔

西隆尼寺

西隆尼寺の跡さだかならず西大寺の乾に尼が谷といふ所ありこれらの所にや

西隆尼寺は高野天皇の御草創西大寺の衆僧の法衣を浣濯の所なりとぞ 三代實錄

秋篠寺 西大寺の北寺領百石眞言宗

秋篠寺は藥師如來を安置す光仁桓武兩帝の勅願 香水記 開山は善珠僧正と或宗派に見えたり此僧正は唯識宗をまなぶには心のたはむ事をしらず因明論にむかひてはまなこにあく期あらず延曆十六年四月にをはりをとる年七十五 釋書

△香水は寺內に井あり丹ぬりの祠をもとめて扉をとぢ常に人見る事をえずそのもとをたづぬるに山城國小栗栖の常曉阿闍梨もろこしにわたり花林寺の大德元照に大元帥の靈像秘法をうけつぎ歸朝の後小栗栖の法林寺にして此法をおこなひゐ給ひしが 釋書續日本後紀 一夜此やくし如來にこもり曉のあかをむすび給ひしに井のうちに大元明王の影像うかべて常曉のたもとにうつり給ふとかやそれより後七日の御修法は常曉阿闍梨をこなはれしと香水記に見えたりこれ御修法の濫觴は承和元年弘法大師もろこしの內道場になぞらへて宮中に眞言院をたてゝ曼陀羅を修法せんと奏聞あり勅許にまかせ毎正月一七日をかぎりてをこなはるゝ鎭護國家五穀豐饒のためとぞ聞えし後七日の御修法是なり 續日本後紀釋書 此奏狀は性靈集にくはしくあり其後大元法秘を修せんと常曉阿闍梨奏聞を經られしに承和七年に勅許あり 續日本後紀 恒例として今に絕す後七日の御修法は大元の法なり 平家物語 常曉の事釋書にくはし

△當寺は保延元年六月に炎上其後再興あり

秋篠

類字めいしよ集に平群郡とあり添下郡あきらかなり

壬二　長き夜の生駒おろしや寒からん
　　　秋篠の里にころもうつなり

草根　伊駒山めに見ぬかたのうき雲に
　　　身をあきしの丶里に時雨る

此北に清水のながれあり外山の里とよふ

外山里

新古今　秋しの丶外山の里や時雨らん
　　　伊駒の嵩に雲のか丶れる　西行法師

高山八幡 外山里のはるか乾

添下郡高山八幡宮は聖武天皇豊前國宇佐郡廣幡の八幡菩薩を東大寺にむかへさせ給ふにまづ此所にしばらくとゞまらせ給ひしより其跡にやしろたて丶今にありと或記にのせたりいとおぼつかなし此時のさたは續日本紀にくはしくありその詞に八幡神を平群郡にむかへてとこそ侍れもしいにしへは此所も平群郡にてありけるにやしらず

村國墓 所しらず

村國の墓やまとの國添下郡にあり贈正一位安倍命婦の墓と延喜式にあり

延喜式神名帳添下郡十座 大四座小六座

矢田坐久志玉比古神社二座
菅田比賣神社二座　佐紀神社
菅原神社　登彌神社
菅田神社　添御縣坐神社
伊射奈岐神社

和州舊跡幽考第五巻終

和州舊跡幽考第六卷

平群郡

青垣山

景行天皇十七年西國子湯縣(ゆのさと)に行幸ましましまして丹裳小野(にものをの)にあそび給ひ東を見そなはし野中の大石にのぼりまして都を忍び給ひてのうた(日本紀)

はしきよし(端清也)わきへのかたより(我家方與利也)雲居たちゐる(雲居立來也)やまとは(大和國也)國のまほろは(烏賊羽如掩藏之國也)たゞちつく(青山垣立之義)青垣山はこもれる(籠也)大和し(座人也)うるはしや(麗也)いのちの(壽也)ましけむ人は(座人也)たゝみこめ(平群山倍々安留之義今[illegible]也)へぐりのやまの(平群山也私記曰有大和國言諸山之中指平群山者命乎遠歴代而來也)しらがしがえをうずにさせこのこ(此子也天皇自稱也)日本紀に見えたり

註は釋日本紀によれり

法起寺(ほうこうじ)　小泉村の南

法起寺又は池後寺又岡本寺ともいふ夫池後寺は聖德太子法華經講說の時唄師きたらざりしに池の蛙唄聲を吟じぬれば講席ことゆへなくつとめ給ひしより法用池とぞいふなる又池の後の寺なればとて池後寺と號し給ふ(玉林抄)その池の跡草村しげりて只名のみ計也

又岡本寺といふは人皇三十四代推古天皇十四年聖德太子岡本宮にして法華經を講じ給ふ天皇いとよろこびおはしまして播磨國の水田百町太子にをくり給ひしかば太子班鳩寺に納給ひ侍りぬ(日本紀)岡本の皇居の跡なれば寺の名とせり但高市郡の岡本宮は三十五代舒明天皇二年にはじめて岡本宮をたてられし也(日本紀)異所同名なり

塔の露盤銘文曰上宮太子聖德皇壬午之年二月二十二日臨ニ崩之時ニ於山代兄王勅ニ御願旨ニ此山本宮殿宇卽處專爲レ作レ寺及ニ大和國田十二町近江國田三十町ニ至ニ于戊戌年ニ福亮僧正聖德皇御分敬造ニ彌勒像一軀ニ構ニ立金堂ニ至ニ于乙酉之年ニ惠施僧正將レ竟ニ御願ニ構ニ立堂塔ニ而丙午之年三月露盤營作云々(玉林抄)

△草創は舒明天皇十年戊戌の年なりそれより凡一千五十餘歳を經ぬれば堂舎佛閣をのづから朽たふれて觀音一尊たゝせ給ひしが延寶六年具足戒の律師再興ありて草室など建られしなり

瓦塚 玉林抄曰 法起寺の西の山

瓦塚は聖德太子數萬枚の瓦を地底に納給ひしより此名あり俗に猿塚ともいへり玉林抄

栗毛馬墓 玉林抄曰 岡の原又栗毛の岡ともいふ所也

聖德太子御手なれさせ給ひし栗毛馬の墓なり玉林抄

法琳寺 法起寺の西十町

法輪寺撰集鈔通要 法琳寺又は三井寺又は御井寺ともいふ推古年中の草創伽藍は法隆寺にかはらざりしかども星霜一千五十餘歳を經つれば只塔一基崩れながらかたばかりにあり願主は百濟國の開法師圓明法師下氷(したひの)新物(にゐもの)等心をあはせての建立なり下氷新物は聖德太子の御子山背の大兄王にてましますとかや玉林抄又資財雜物錄に「名二法琳寺一東は限二法起寺堺一南限二鹿田池堤一北限二氷室池堤一西限二板垣峰一

在二平詳郡夜麻鄕一

右寺斯奉下爲小治田宮御宇天皇御代歲次二壬午一年上宮太子起居不上安于レ時太子願二平複一即男山背大兄王并由義王等始立二此寺一也所三以高橋朝臣預二寺事一者膳三穗娘(かしはでのみほひめ)爲二太子妃一矣太子薨後以レ妣爲二檀越一今斯高橋朝臣等三穗娘之苗裔也維于レ時延長六年歲次二戊子一三百二十歲と云々玉林抄

富小川

川上は平群山より出て法隆寺の東を南にながれ行

辨乳母集
萬代をすめるかめ井の水やさは
富の小川のなかれなるらん

拾玉集
しるきものを富小川の流れにて
人をみち引底のこゝろは
前相國公經

高安里

高安村あり若河內國の高安里をよめるにや後人さだめらるへし

玉葉集
立田山嵐の音に高安の
　里はあれにし寺と答へよ　阿一上人

中宮寺

むかしの跡は法隆寺の東の田中につゐぢの跡の
これりその後うつしかへられて當世は斑鳩寺の
艮にあり
中宮寺又は鵤尼寺又は法興寺玉林抄推古天皇三年上宮
太子の母后間人皇后の御草創又二臂如意輪の像は上
宮太子の聖作なり年序かさなりて零落の時文永年中
河内國西林寺日淨上人の再興其後西大寺思圓上人再
興ありて眞如尼を寺主とせり當院に天壽國の曼陀羅
あり莊嚴微妙にしてめぐりに大錢の如なる龜甲一百
ばかりつらなり一甲に四字をぬひあらはせり瑞應つ
ねならぬよし或上人の述書に見えたり

駒墓 玉林抄曰中宮寺の南

聖德太子崩じ給ひし日黑駒悲鳴して水草を喫によし
なし御墓所にいたりて一躍して斃しぬれは群臣あは
れがりて墓につかれけり平氏傳此駒は甲斐國より奉り
き驛かれに乘御ありて虚空をかけり給ひしには秦川
勝一人御馬の口そへにぞ侍る是隨身の濫觴也河海抄
此南のならびに松一本生たる塚あり調子丸がつ
かともいへり

舟塚 駒墓の西

舟塚といひつたへしかども舊記にも見えずして年經
けるが十とせばかりにもやなりけんをのづからに土
うげて樟の舟地底にあり又きづきてもとのことし

調子丸家地

此跡鵤宮の乾法隆寺の艮の隅にあり玉林抄
調子丸は百濟國の調宰相が男にして聖德太子の御馬
飼なり玉林抄

斑鳩里

斑鳩の里は常に斑鳩群居せしより此名あり推古天皇
九年聖德太子宮をたて給ひて日本紀斑鳩の宮といへり
今の法隆寺の東院の地これなり玉林抄かの斑鳩の宿せ
し木は鵤居といふ所の民家の内にありしが一むかし

にもやなりけんなさけなく斧をくだして伐けるとぞ聞えし

因可乃池（よるか）

いづくとしふ事尋ねしにしれず當世蓮池院の地はむかし蓮池にて侍りしより此院號ありもし爰の事にや侍なん法隆寺の寺中にあり

萬葉 斑鳩のよるかの池のよろしくも　君をいはねばおもひそわかする

夫木 いかるかやよるかの池は氷れとも　富小川そなかれたえせぬ　公朝

法隆寺 寺領一千石四斗 法相宗八宗兼學

法隆寺又は七德寺又は聖國寺又は寶龍寺又は來立寺又は法隆學問寺又は鳥路寺又は往生所寺玉林抄抑法隆寺は用明天皇の御惱の御いのりに藥師の像を造營し佛閣を建立し給ひなんとなり然ども終に崩御なり給ひしかば造營も絶たりしかども聖德太子いかでか止給なんと推古天皇十五年丁卯の年終に佛閣こととなりたり玉林抄延寶七年迄一千七十三年か

金堂藥師如來の光銘曰池邊大宮治ニ天下一天皇大御身勞賜時歲次ニ丙午一年召ニ於大王一天皇與太子而誓願賜我大御病大平而欲レ坐故將造レ寺藥師像作仕奉詔然當レ時ニ崩賜ニ造不レ堪者小治田大宮治ニ天下一大王天皇及東宮聖王大命受給而歲次ニ丁卯一年仕奉云々玉林抄

△同堂釋迦如來は聖德太子の御不豫御平復の願ありて山背大兄王の御造營その年推古天皇三十一年癸未なり

釋迦光後の銘文曰法興元世一年歲次ニ辛巳一十二月鬼前（きさき）大后崩明年正月二十二日上宮法皇枕病弗レ悆干食王后仍以ニ勞疾一並著ニ於床一時王后王子等及與ニ諸臣一深懷ニ愁毒一共相發願仰依ニ三寶一當造ニ釋迦像尺寸身一蒙ニ此願力一轉レ病延レ壽安ニ住世間一若是定業以背レ世者往登ニ淨土一早昇ニ妙果一二月二十一日癸酉王后即世翌日法皇登遐癸未年三月中如レ願敬造ニ釋迦尊像並脇侍（わきだち）及莊嚴（しやうごん）一具竟乘ニ斯微福一信道智識現在安穩出生入死隨ニ奉三主一紹ニ隆三寶一遂共至ニ彼岸一普ニ遍六道法界含識一得ニ脫苦緣一同趣ニ菩提一使ニ司馬鞍首止利佛師一造云々玉林抄

△金堂儼然して七德寺と名づけたり西に輪藏そばた

ちて鳥路寺と號せり東に鐘樓あり北に講堂をかまへて聖國寺とよふ乾に鎮守の社頭を祠して寶龍の寺號あり南に法隆學問寺の門巍々として金鼓の二口をかけたり上堂奥院大湯屋伽藍若生して松風寶鐸にをとづるれば法のこゑをのづからなり

△五重塔婆は彌勒慈尊の三尊維摩居士不二の説法の相釋迦涅槃の相荼毘人棺の相を土にして鞍作の鳥のつくりけるが只生ける像の物いはぬばかりにぞおがまれける此塔婆を往生所寺と號する事は山背大兄王ならびに子弟妃妾二十五人西方に飛行して現身往生の塔なれは此名あり玉林抄夫山背大兄王は斑鳩宮におはしましけるに皇極天皇二年十一月蘇我臣入鹿大軍を引率して宮を圍み手痛く攻たりしかば宮の奴三成一人當千の勢をあらはし拒にけれ共味方は退きに退きて負色にぞ見えたりける爲方なく山背大兄王馬骨を寢殿に投入圍みをもれて膽駒山に入らせ給ひしかば敵勝に乘じて火をはなち斑鳩宮を燒たりけるが灰の中に白骨あらはれしかば大兄王御自害との丶しりて圍みをこそときにけれ大兄王五日を經て山を出給ひしが群臣に命じて我兵を起して入鹿を伐なん事掌にありといへども我一身によりていかでか百姓をやぶらんや唯一身を入鹿に給ふならんとて子弟妃妾ともに縊てをはり給ひしに五色の幡蓋種々の伎樂虚空に照かゞやき寺におほふ衆人仰觀せずといふはなし只入鹿が眼には幡蓋反じて黑雲と見えけるとぞ聞えし日本紀廻廊の西の三經院には安居の日說年序ながくつたはり此寺の安居の事は三代實錄にも見え侍る八軒寶形の藥師堂は靈驗瑞應ことにふる丶毎にあらたに侍れば奉納の武具太刀かたな堂内にみちみてり廻廊の東の聖靈院は俗に太子堂といふなり聖德太子みづから沈水香をきざませ給ひし攝政束帶の遺像也西東兩院の中路に門をひらきて來立寺と號しほとりに守屋退治堂見えたり

法隆寺東院

東院は斑鳩宮の地なり三代實錄聖德太子御圓寂の後佛閣となる玉林抄斑鳩寺と號せり又は鵤僧寺又は鵤寺ともあり平氏傳

△八角寶形の堂は夢殿又は上光院又は上宮王院共いふ聖武天皇の御宇かとよ此院退轉の事ありしには行

信僧正建立あり又其後退轉の事ありしには福貴寺の道詮律師建立その時八角の堂につくられけるとなり會式表白此夢殿は聖德太子三昧定に入せ給ひてもろこし衡山にありし前身所持の法華經をとり來り給ふも此院なり平氏傳此經は崩じ給ひての冬十月二十三日夜半に忽うせて行所をしらず往生傳或は崩御より二十一年後或は七年後明ならず唯六年後にうせけるよしを決定とせり玉林抄

△本尊は二臂の如意輪觀音ともいひ或は十一面觀音にして佛量は一尺一寸ともいひ或は俗形に太刀を帶し給ふともいふいにしへより錦帳ふかく戸ざせる秘佛にましませば舊記もまち〳〵なり

△沈水香木にて聖德太子の聖作の觀音菩薩あり年毎の正月十二日に此院の南西に出し奉り諸人拜禮をなす事にぞ侍る

治安三年に御堂入道殿道長まいらせ給ふて東院の南門のほとりにて

御順禮記
大君の御名をはきけと又も見ぬ
夢殿まではいかてきつらん

風雅集
般若臺に納めをきてし法華經も
夢殿よりもうつゝにはこし

△舍利堂は護持堂といふ御順禮記毎日午の上刻に鯨江七聲をかぎりて舍利講をはじめ錦袋七重をひらき玉塔の舍利を出さるゝ誠萬德圓滿の形あらはれさせ利益衆生の光あざやかにましますこの南無佛の舍利は月の朔に黑點一つを現じ日々にましまして十五點を滿り十六日より日々に減じて三十日には一點として有事なし

舊記
南無佛の舍利を出せる七つ鐘　紫式部
むかしもさぞや今の双調子

法隆寺の舍利の御はこの歌を見て　敦富門院
かきりありし鶴の林のかたみをは
とゝめ置けるいかるかの里

夫南無佛の舍利は聖德太子二歳の春二月十五日東にむかひ合掌して南無佛と唱させ給ひしが平氏傳御掌の内に出現し給ひし舍利なれば南無佛の尊號あり又佛法最初なればとて見佛聞法の舍利とも申奉る抑此舍利は聖德太子の前生印度にして勝鬘夫人と申奉けるが世尊の御說法に垢衣を心水にすゝがれ迷雲を覺月にはらひ給へるにやありけん涅槃のけふりの後世尊の左眼の舍利をえ給ひけり拜禮に御膝を屈し香花に

つかふまつり給ひしより本朝まで此舍利のきたらせ給ふならんかし此事扶桑畧記玉林抄通要ならびに七卷抄などにはのせられけれどもかゝる尊敬の舍利をいかなればにや日本記平氏傳釋書などにはかきもらしけるぞいとほゐなし軒につゞき西にならびて繪堂あり武殿院と號して聖德太子の一生を金岡が筆にあらはせり年ふりにたれは綵色いとかすかに所々は消侍りしを延寶三年參河國高橋の庄山田氏心空といふあり絕なんをかなしみ畫工におほせて更に綵色をくはへける伽藍諸佛等は傳記に見え侍れども毫毛に堪がたく畧し侍るものなり

△聖德太子は用明天皇第一の皇子母后は穴穗部間人なり生ながら能言聖智ましく〱て御年のさかりには一度に十人の訴をきこしめしてあやまち給ふ事もあらず內敎はもろこしの惠慈を師範とし外典は博士覺哿にならひ物にふれ給ふごとに達し給はずといふ事なし御父の天皇いつくしみましく〱て宮南の上殿にすへさせ給ひしより上宮厩戶豐聰(とよと)耳太子と申又は厩戶皇子又は耳聰聖德又は豐聰耳法大王又は法主王日本紀又厩戶豐聰耳皇子平氏傳とも申奉りき厩の ほとりにて生れさせ給ふより厩戶の御名あり平氏傳くわしくは平氏傳日本記などに見えたり

△靈寶あまたの中に聖德太子の御手皮の題の梵網經又義疏の草木三經とも又蘇我妹子が將來の法華經此經の事は水鏡平氏傳釋書其外等にも見えたり舊事紀古事記日本紀などには見えず又鈴子あり賢聖瓢あり

△道詮法師奏言にまかせ法隆寺東院修理ならびに忌日轉念の功德料を給ひしよし三代實錄にあり

△推古天皇十五年丁卯四月三十日扶桑略記同十八年庚午四月三十日斑鳩寺炎上平氏傳此二義虛說のよし玉林抄にあり

△天智天皇八年十二月斑鳩寺炎上日本紀

△同九年四月夜半の後法隆寺炎滅一屋も殘らず類聚國史百七十三卷然ども寺僧の曰法隆寺の記錄に見えず又古老の傳もなし建立已來火災をしらずといへり

叶堂

法隆寺より三十町ばかり乾安明寺村にあり

傳聞安明寺叶堂は聖德太子守屋大連を對治の御誓願いとやすくあきらかにかなひしかば安明寺叶堂の名

あり本尊は太子みづから斧をくだし給ふ觀音の像なり年經て破損したりしかば解脫上人再興ありて後又久しく年經ぬれば寺塔なくなりてたゞ一宇ぞのこり侍る守屋大連對治の御出陣の官軍をそろへ御幡をあげさせ給ひし所は當寺の西五六町を經て旗岡と名づけて今にあり

常樂寺

法隆寺村の巽古市場に一宇かたぶきながらのこりてあり

常樂寺は聖德太子四十六箇御建立の其一つなりといへり

御廟

太子の御廟にまうでゝよめる　花山院入道左大臣

玉葉集　消にしをうしとばかりは御墓山
さきだつ雲の行衞しらせよ

歌枕に大和國と云々一往爰に記す聖德太子の御廟は河内國科長(しなが)にあり平氏傳

蘆墻宮(あしがき)

古今目錄抄曰聖德太子崩じ給ふのところなり俗に神屋といふ當世神屋村あり然ども通要曰神屋を上宮と書と見えたり今見るに崩御の地とて蘆垣の宮の名殘りて法隆寺より五六町ばかり巽の方神屋村といふあり又聖廟神亳の大安寺緣起に飽波宮にて崩じ給ふと見えたりこの邊に飽波村あり只おもふに上宮王院も蘆垣宮も共に御住所なるべし

蘆墻宮は聖德太子の宮にして蘆もて垣をかこはせ給ひしより此名あり七卷抄わづかに草室殘れり

新龍田社

法隆寺より六七町坤に民屋軒をつらねて龍田の町といふ

龍田比古龍田比女神社二座延喜式

新龍田は推古天皇十四年二月十五日聖德太子法隆寺を建給ひなんの勝地をたづねて巡行あり平群の川より西坂の東をおもひよせ給ひしに龍田明神老翁に化

しまし〳〵て伽藍の勝地をゝしへられ我又守護神とならんとの神誓あり則法隆寺の地是なり此時神約に龍田の祭禮に法施の僧三十人奉りなんとなりそれよりながくつたはりてつとめられけるが立野迄は程遠しとて爰にうつし法隆寺の鎭守新龍田明神とぞ祠ける撰集抄通要

竹原井（たかはらのゐ）一所しらず往爰にあらはす

上宮聖德皇子出遊二竹原井一也時見二龍田山死人一悲傷御二作歌一首一

萬葉
家ならは妹か手まかん草枕
　客にふしたる此旅人あはれ　人　丸

夫木
朝な〳〵立朝霧の寒きにも
　たかはら山の紅葉そめけん　光　俊

歌枕
たかはらの石井の水やあまるらん
　龍田の山の五月雨の比

藻鹽草に竹原の石井竹原山大和國と云々澄月歌枕に龍田山歟

清水墓

新龍田より三四町南の淸水といふ所に淸水山吉田寺とて堂一宇塔一基ありその二町ばかり南の田中につかあり是ならんか

淸水墓は間人女王の墓なり大和國平群郡龍田の淸水にあり延喜式孝德天皇の后舒明天皇の皇女天智天皇御妹也釋日本紀

菀部墓（そのべ）

法隆寺西里といふ所の道の北俗に陵といふあり是ならんか

菀部墓は大和國平群郡龍田菀部にあり石前王女墓也延喜式

推坂

聖德太子信貴山の北の推坂にして尺八を吹つゝ通らせ給ふに其曲音に感をもよはされ山神かたちをあらはせりそれを天王寺の伶人舞にうつしてつかうまつりけり蘇莫者の樂のもと是なり傳　菩薩（せや）かの山神のために仙香寺を御建立あり勢益の里に今にあり

北岡墓

玉林抄曰推坂の北岡は法隆寺より二十町ばかり西平群川の西なり

北岡墓は大和國平群郡北岡にあり山背大兄王墓なり延喜式聖德太子の御子なり日本紀

平群山

萬葉韓國の虎とふ神をいけどりに八頭とりもちきその皮をたゝみにさして八重疊平群の山に四月とや五月の程に藥狩つかふる時にあし引の此片山にふたり立伊智比何本爾略　乞食者詠

大野墓　所なしらず

大野墓は太皇太后先大枝氏の墓なり大和國平群郡にあり延喜式

福貴寺

玉林抄曰福貴寺は平群の里にあり平群の里は推坂の北廣き谷なり

福貴寺は道詮法師の求聞持の法を修せられし寺なりはじめは法隆寺にして三輪をまなびのちには自然慧を得たり貞觀十八年をはりをとる國は武州の人なり釋書

平隆寺

玉林抄曰勢益原にあり勢益の里は法隆寺より三十町ばかり西立野の通路也

平隆寺は推古天皇の御造營緣起又仲範曰持統天皇かくはしくは玉林抄十九卷にあり

龍田

龍田といふ事はむかし此所に雷神落てあがる事をえずして童子となりたりけるを農夫やしなひて子とせり比しも夏の初なりけるが隣村にはふらざれども此農夫が田のうへに白雨時々そゝぎ稻花をなし熟して秋のおさめおもふまゝにしてけり其後此童子いとまこひて小龍となりて天にのぼるかれが作る田を龍とぞ云けるをやがて所の名とせり龍田は正字立田は半假名也詞林採葉

龍田山

萬葉
大伴のみつのとまりに舟は出て
　龍田の山はいつかこえけん

八雲御抄
大伴の御門に近し立田山

同
妹が紐解とむすひて立田山
　今こそ紅葉はしめたりけれ

風吹は沖津白波龍田山
　夜半にや君かひとり越らん

此歌伊勢物語大和物語の詞書おほくたがひて見え侍る

大和物語
人のむすめをぬすみてかきいだきて馬にうちのせてにげていにけり略龍田山にやどりぬ草の中にあふりをときしきてふせりけり女おそろしとおもふ事かぎりなしわびしとおもひて男のものいへどいらへせで泣ければおとこ
たかみそきゆふつけ鳥かから衣
　龍田の山にをりはへて鳴
女かへし
龍田川岩ねをさして行水の
　行末しらぬ我かことやなく
とよみてしにけるいとあさましうてなん男いだきもちてなきける

奥義抄
風ふけは雲のきぬかさ龍田山
　絲にのはせるあさかほの花

拾遺愚草
絲田山神のみけしにたむくとや　定家
　くれ行秋のにしきをからん

難題百首
立田山木葉の下のかり枕　同
　かはすもあたに露こほれつゝ

龍田社 社領十二石

龍田本社は立野にあり法隆寺より一里餘

龍田坐天御柱國御柱神社二座延喜式
夫龍田明神の御鎮座は天武天皇四年四月小紫美濃龍小錦下佐伯連廣足をつかはしめて龍田の立野に風神を祠給ふ又大山中曾禰韓犬をして廣瀬の川曲に大忌神を祭らしめ給ふ日本紀抑此神は伊弉諾伊弉冊尊大八洲の國を生給ひて後伊弉諾尊我所生の國唯朝霧のみありてかほりみてるかなと宣ひて則吹撥の氣化して神となる御號を級長戸邊命女神又曰級長津彦命男神是風

神なり日本紀又飢し時生給ふを倉稻魂命（うかのみたま）と申釋日本紀第一の社は東向級長戸邊命（しなとべ）纂疏曰級長とは息氣長しといふがごとくなり戸は語助字にして邊は姫也女神にていますより龍田姫と申

第二社は東向級長津彦命纂疏曰津語助字にして彦は男なり風神にてまします又北に向社二座南に向社三座坤方に一座有

△瀧祭神又寶山といふ事は伊弉諾伊弉册尊海を探給ひし神の天瓊矛（あまのとほこ）を納められしより瀧祭の仙宮といふ纂疏唯瀧祭神と廣瀨龍田神則同體異名にして水氣の神なり故廣瀨龍田の神の御名を天御柱國御柱と申是天逆矛の守護のもとなり神祇本紀かの天瓊矛の神寶を龍田に納しとなり又の說に瀧祭宮は御裳（みも）濯（すそ）川原坐御神也寶殿はあらず地底にいます天逆太刀を納し神仙也元長記其瀧祭仙宮は常世鄕と號して是龍宮なり天地麗氣府錄倭姫命世紀元長記纂疏天地麗氣府錄等に粗見え侍れども鹿毫に堪がたく畧し侍る

△神階は貞觀元年正月廿七日廣瀨神立田神正一位を授給ふ註式額は正一位立田大明神と小野道風の筆也又三代實錄には貞觀元年正月廿七日廣瀨神龍田神正三位を加へられしよし見えたり

△祭は天武天皇五年四月朔龍田風神廣瀨大忌神をはじめてまつり給ふ日本紀又大忌神風神祭並て四月四日七月四日なり釋日本紀くはしくは神祇令延喜式西宮抄等にあり定日しばらく異あるか當世は九月十三日也風神祭二座祝詞曰御名者天乃御柱乃命國乃御柱乃命止御名者悟奉氏中略龍田乃立野爾小野爾吾宮波定奉氏中略公民乃作々物乎惡風荒水爾不相賜皇神乃成幸閇賜者初穗者𤭖（ミカ）乃閇高智𤭖腹（ミカノハラ）滿雙（ツカ）氏汁爾母穎爾母八百稻千稻爾引居置氏秋祭爾奉乎止延喜式

立野

もしほ草に大和國又武藏國にあり

壬二 行まゝに立野の野邊の霞かな
　わくとやよその人は見るらん

神南

本宮より三町餘勅撰名所に倭國又丹波國備中國に同名もしほ草に山城國攝津國に同名

古今 立田川紅葉はなかる神なひの

三室の山に時雨ふるらし

井蛙抄曰大和國なり神なひ山神南の三室の山不二混亂一神南の森とよめるも大和國あり

親子内親王家庚申歌合
山吹の花やさくらんひまもなく
神なひ川に蛙なくなり

新撰和歌集
ゆふかけて鳴そあやしき時鳥
こは神なひの森にこそきけ

正治歌合
立田姫ちへの錦をそめたて丶
梢にさらす神南の森

拾玉
紅葉はをぬさと手向て行秋を
おしみとめぬや神なひの森

壬二　家隆
忍ひ佗おもひやかる丶神南備の
三室の山に鹿そ鳴なる

同　同
名もつらしはつきの嵐たつ田姫
しはしなそめそ神南備の山

神南川

萬葉
蛙鳴甘南備河にかけ見えて
今やさくらん山ふきの花

淺小竹原

叕のほとりにや所しらす澄月歌枕に神南備篇に入レ之

萬葉
神南備の淺小竹原の美妾
おもひやる君か聲のしるけく

夫木　衣笠
かれぬるか衣のあきの神なひの
あさしの原の霜の下草

三田屋附垣津田池

萬葉　澄月歌枕に神南備篇入レ之
神なひのきよき三田屋の垣津田の池の堤の百たらす五十槻枝に水枝さす秋の黄葉

占手山

名寄　澄月歌枕に神南備篇入レ之
惠慶法師
ふく風にすまひやすらん神なひの
うらての山の峯の紅葉は

毛無乃岳

澄月歌枕に神南備篇入レ之

萬葉
神なひの磐瀬の森の時鳥

毛無乃岳にいつかきなかん

神邊山

神邊山萬葉集にかみなひ山と點ありみつもろは三室なるべし龍田山は西に三笠山は東にありさしむかへり此歌龍田の三室をよめる

萬葉
みつもろの神への山にたちむかひ三笠の山に秋萩の妻をまかんと朝つくよ明まくおしみ足引の山彦とよみよひたち鳴も

龍田川

堀川太郎
龍田川しからみかけて神なひの

三室の山のもみちをそ見る　俊頼

北院御室御集
龍田川瀬おちの波も色つきて

五十首和歌津守國冬
木葉の下に聲むせふらし

秋ならはにしきも絕し龍田川

わたる人なき五月雨の比

紅葉川　立田川の異名か

月
秋風の龍田山よりなかれきて

紅葉の川をくゝる白波　後京極良經

三室山

本宮より四町ばかり三室は神の社をいへり神樂註抄

三室山は神のいます山なり顯注密勘

新古今
立田川三室の山のちかけれは

紅葉を波に染ぬ日そなき　關白左大臣

三室岸　三室の内

壬二
神なひの三室の岸にゐる衞(ちどり)

龍田川原の風やはけしき　家隆

那良志岡

三室山につゞけり八雲御抄にいはく大和國又紀伊國に同名

新勅撰 神なひの岩瀬の森の時鳥

ならしの岡にいつかきなかん　田原天皇

草根 又そふく誰にちきりをかしは木の

宿にならしの岡の松蔭

秋枕 忘きしまやふるき都はうつもれて

ならしの岡に雪つもりつゝ　長方

岩瀬森

神南備より六町あり八雲御抄に大和國也越中國

同名

萬葉 武士の岩瀬の森の霍公鳥

今もなかぬか山の常影爾(とかげに)

後撰 立田川立なは君か名をおしみ

岩瀬の杜のいはしとそおもふ　元方

續後拾遺 神なひの岩瀬の森の冬枯に

三室の山は雪ふりにけり　信實朝臣

四月四日祭禮に岩瀬に簗をうち此日神供の魚をとる

の舊例今の世に絕す

龍田關

立田より河内國の通路に關屋戶といふあり此所

ならんか

天武天皇八年十一月龍田山に關をはじめてすへられ

しとなり日本紀

龜瀨山

龜瀨越龍田の南又往駒越等の河内國の通路は聖

德太子のひらき給ふ道也玉林抄

桓武天皇いまだ東宮にもたゝせ給はざりし時龜瀨山

の峯にあそび給ひしに師子無畏の身忽然と出現し大

聖老翁の姿を變じ又本形にかへりて後童子の形をあ

らはす是五髻文殊童子にやあらん等定法師も拜禮し

て臨幸を我住河内國西林寺になし奉りしなり佛法傳通記

信貴(しぎ)山附信貴畑

拾芥抄宇治拾遺等に河内國と云々緣起にいはく

大和國と云々此山南國の境なり

信貴山觀喜院朝護國孫子寺は開山大明蓮上人也拾芥抄

聖徳太子官軍を引率して守屋大臣を攻給ひしに大臣の軍兵手痛して官軍三度破れて信貴山に逃入けり太子御誓願丹心に侍りければ山中に石櫃あらはれて多門天の銘あきらかなりふかく信じたかく貴み給ひて白膠木にして四天王像をきざみ御髻に納られ更に進み給ふ所に往駒山のふもとにして老武者二騎忽然と味方につかうまつれりをそらくは修羅をもあざむくべきつらだましゐあり一人は阿多大臣とめされ一人は坂本大臣とよび給ひしがかれが軍功たとへをとるにかたなし終に守屋大臣を討ければ二臣雲に乗じて跡を見せず扨かの多門天の石櫃の上に方一丈の殿をたて給ひき信貴山の毘沙門天是なり舊記ども互見にまかせあらはすものなり當世は堂一宇坊舍九軒

△信濃國に法師あり東大寺にきたりて受戒して後信貴山にをこなひゐたりしが不圖に小毘沙門厨子ながらに出現ありてえたりそこに堂たてゝすへ奉り年を經てをこなひけり此麓に下すながら徳人ありけりそこに聖の鉢つねに飛行つゝ物を入てぞかへりけるありし時飛きける鉢を藏の内にありながらわすれて戸をとぢ鎖などさしたりしかば藏はすゞろにゆるぎて土より一尺ばかりゆるぎあがりしほどにかの鉢もれ出て倉をのせて空に飛行人々のゝしりさはぎて藏の行跡をゝひぬれば河内國に此聖のおはする山中に飛行聖のかたはらにおちゐたりかの徳人ひじりにむかひて藏をなん返したうべよといひければ藏は物を置なんれうにあなればさらに返しやるまじとぞいふさあらば納置ける千石の米をたうべよといへばかへしやらんとて一俵を鉢にのせられつれば殘る俵はことごとく村雀の飛がごとくしてぬしの家にぞ行たりける其比延喜のみかどの御やまひおもくわたらせ給ひしには河内國信貴山にゐながら加持し侍ればやすくをこたらせまし〳〵き扨聖の姉なる人たづねのぼりて聖のもうれんこゐんにたいめしてふくたいといふものもてきつゝ奉りぬればひじりさむさをふせがれけりいと久しくき給ひしまゝに寸々にやぶれしを堂にこめたりけり世の人かのやぶれぎぬを夢ばかりこひうけぬればまもりにしてげりその藏も朽やぶれていまだあなるをその柱のきれなど露ばかりえたる人は毘沙門天をつくり奉りて持ぬればかならず德つかぬはなかりけりとかや宇治拾遺にあり又縁起には猶

つまびらかなり信貴畑のほとり俗に七藏といふ所ありかの藏の跡なり

△大塔宮も信貴山にしばらくおはしまして後御入洛ありしよし太平記に見えたり松永霜臺の城跡山頂にのこれり

△信貴畑は毘沙門堂より半里ばかり麓にあり多門天燒捨給ひし米に侍るとてくろくやけながらも米のかたちあざやかに土にまじりてぞありけるいにしへよりまうでの人々おほく拾ひかへれども絶る期なし此事往々の説どもふみに見えたり或人の申毘沙門經に考ある人には寶をあたへ貪欲の人には日に三度寶をやきすつるといへどもあたふる事なしとありこれらの物ならんかとなり俗に米の尾といふ

小鞍嶺

小倉寺とて役の小角の建立の跡に草室五六坊あり鬼取といふ所のほとりなり小倉峯は立野より一里計乾の方信貴山につゞけり

春三月諸卿大夫等下二難波一時歌二首

萬葉
白雲の龍田山の瀧の上の
　小鞍嶺にさきをける櫻花は

反歌

同
我去は七日はすぎし龍田山彦
　勒此花を風にちらすな

千五百番歌合
白雲の春はかさねて龍田山
　をぐらの峯に花匂らん　定家

八雲御抄又井蛙抄小倉嶺はやまとなり小倉山に不レ可二混亂一云々小倉城は山城なり

施鹿苑寺 勢益の里にあり

施鹿苑寺は聖德太子河內國に行啓の時信貴山の北山にして鹿のかけり通りけるをあやしく犬のくひころしけり太子三昧定に入らせ給ふに互の嗔恚消やらす九百九十九世生をかへて害におふ事かくのことしとあはれがり給ふて一字を立て施鹿苑寺と號せられき平氏傳玉林抄にくはしくあり

久土里 附久土寺久度社

勢益の里より七八町巽久土の渡舟あり

花山法皇久士にやどらせ給ひて龍田神南森龍田川三室岸など叡覽ましく御心にそみければにや夜をかさねさせ給ひけり御修行記又在五中將業平朝臣も紅葉の秋は此里を又なきものにながめ給ひしとかや玉林抄久士寺は西安寺と號して聖德太子の建立又久度神社は神名帳にあり延曆二年十二月從五位下に叙せられ官社となし給ふとなり續日本紀

惣持寺

龍田より十餘町巽惣持の渡舟あり

惣持寺は平群郡下の神南山にあり帝王編年 聖德太子の遺像ありて蘆塲宮の額をかけたり

額安寺

法隆寺より東一里ばかり額田部村にあり

額安寺本尊は十一面觀音菩薩濫觴は推古天皇二十五年上宮太子三昧定を出給ひて御世〳〵の皇位佛法力ならでなにをか護とせましやと熊凝村に一の精舍をたて給ひき扶桑略記其後推古天皇御額にあやしき瘡見えさせ給ひしかば藥師の像を御造營の御願によりて御平復ありしよりあらためて額安寺の名あり玉林抄中興開山は忍性律師鎌倉の賴朝公の御歸依僧とぞ聞えし

△鎭守社は池の中島にあり推古天皇豐浦宮に卽位まし〳〵て小墾田(をはるだ)の宮にうつらせて後額田部におはしましき是額田部の皇女の御所にて侍りしより額田部の名あり額安寺は推古天皇の勅願なれば天皇を鎭守の社に祠奉りしなり玉林抄

柏木森 額安寺の坤十町ばかり

六帖 柏木の森の下草年ふとも
　光をいつか見んとたのみし　人丸

玉吟集 雪ふれは葉もりの神やかへるらん　家隆
　しらゆふかゝる柏木の森

或人の中菅田池に柏木の森を詠じ合たりと云々古詠をもとめえず一往爰にあらはす後人の添削をねがふのみ

菅田池

二階堂村の南菅田村にあり俗こもが池といふもしほ草類字名所に大和國にあり

久安百首
戀をのみすかたの池にみくさゐてすまてや見なん名こそをしけれ　待賢門院安藝

覺雅僧都百首
見まくほし菅田の池のかきつはたかきたくふへしおもひやはせし

龜山殿七百首
咲にけり底にうつろふかけみれはおなしすかたの池の藤なみ

伊駒山

往馬いこま　伊古麻　膽駒延喜式　射駒　伊駒萬葉集　伊駒建保名所百首　生駒八雲御抄　大和河内兩國の名所

萬葉
妹許と馬鞍をきて射駒山うち越くれは紅葉ちりつゝ

同
君かあたり見つゝをくらん伊駒山雲なかへしそ雨はふる共

堀川二郎
伊駒山手向はかれか木のもとに岩なへうちて神たてけり　兼昌

住吉百首
出るまの月のうちより聲そする鐘やいこまの峯の山寺　正徹

草根
かへり見る淡路はおはて伊駒山たかくよりくる瀬戸の早船

往馬大明神社

往馬坐伊古麻都比古神社二座延喜式　垂跡出書をしらす後人の添削をまつのみ寛文五年正月二日炎上樓門小社所々殘れり假御殿なり

長屋王墓　所しらず

長屋王ならびに吉備内王神龜四年二月に生駒山に葬となり續日本紀　吉備内王は日並智皇子女又長屋王は高市親王男なり

鬼取

暗越くらがりごえ西畠村十町ばかり北に入行所に鬼取山鶴林寺一字藥師如來をすへたり俗に鬼取山といふ所は舊名般若岩屋なり

鬼取は役行者儀學儀賢の二鬼をとらへられし所といへりされば役行者かづらき山にをこなはれしには鬼神をめしつかひておほせをそむくには咒縛し給へばしたがはずといふ事なし（續日本紀）

竹林寺

平群郡往駒山の麓（帝王編年）

大聖竹林寺は本尊文殊大士行基菩薩の建立なり行基菩薩は添下郡菅原寺にて圓寂ありしかども遺詞にまかせ此堂の下にぞ納めたり草野仙房は母公の住所奥院は其墓所十廻光菩薩と號せり竹林寺の西の方の山の半腹に般若岩屋あり

是より二十五町西の山頂の南の大道は闇峠とて大和河内國境なり

高安城

當世河内國高安村ありむかし大和國迄かゝりて高安にて侍りけるにや但別の所にや後の人さだめらるべし

天智天皇八年倭國高安の城をきづきて畿内の田租ならびに鹽などおさめられしなり（日本紀）天武持統の兩帝も高安の城に御幸あり（日本紀）其後大寶元年にやぶりて其具たるものを大和河内の兩國にたまはりしとなり（續日本紀）

平群郡神名帳神社二十座（延喜式）

龍田坐天御柱國御柱神社二座

龍田比古龍田比女神社二座

往馬坐伊古麻都比古神社二座

平群石床神社　　久度神社

平群坐紀氏神社　　猪上神社

船山神社　　御櫛神社

神岳神社　　平群神社五座

伊古麻山口神社　　雲甘寺坐楢本神社

和州舊跡幽考第六卷終

和州舊跡幽考第七卷

廣瀬郡

百濟宮

百濟七村はくだら川二町ばかり西これ皇居の跡なり川上は越智にて川々落合北にながれ行百濟宮は人皇三十五代舒明天皇の皇宮なり紀日本

百濟大寺

百濟川より二町西にあり川の東に佐味村有此川の東は十市郡西は廣瀬郡なり三重塔一基堂一宇當世にあるにまかせて廣瀬の郡に記すものなり抑此郡のわかちにふるき文どもまち〳〵なり玉林抄に曰百濟大寺は今の佐味百濟にはあらず橘寺の坤石川といふ所の百濟にして五條野のほとりに有と云々此說を思に高市郡なり然とも聖廟の神筆の大安寺の緣起又三代實錄釋書等に百濟大寺は十市郡と見て侍れば玉林抄の高市郡の說もちゆるにたらず十市郡にある伽藍なるべし當世百濟川をへだてゝ廣瀬郡にかの寺の侍るを思に堂と塔の中間に弘法大師のほらせ給ひし[illegible]字の池あり池の鸕鷀は奥にあらはす是をおもふに弘法大師百濟大寺のむかしをしのび百濟の皇宮の跡にうつしかへて百濟の大寺を二度建立ありけるにこそ侍らめ後の人明にせらるべし

百濟大寺は上宮太子熊凝村に精舍をはしめ給ひしかどもことわづかにして薨給ひき上宮太子の遺詞を仰せ給ひて舒明天皇百濟川のほとりに寺の勝地をえらび緣起御宇十一年百濟に宮處をさためかの精舍を爰にうつしかへられ百濟大寺と號し給ひて封邑三百戶良田二百町種々の財寶など施入をさせ給ひき此時百濟川のほとりの子部の社の木をきり九重の塔をたてたりしかは社神いといかりまし〳〵て火をはなち終に寺を燒給ひけり是よりはじめ宮處ならびに寺御造營の時百濟川の西民は宮造りの役東の民は寺を造るの役とわかち給ひて緣起釋書書直縣大匠としてとりを

こなひたり類聚國史又舒明天皇の遺勅をうけ給ひて皇極天皇御造營あり皇極天皇の遺勅をうけ給ひて孝德天皇寺院をいとなみ佛像をつくり給ふ齊明天皇崩じ給ふにおよびて天智天皇に附屬あり天智天皇より天武天皇遺勅をうけ給ひて伽藍を高市郡にうつして大官大寺といふ緣起

△釋迦佛像は丈六にして脇士の菩薩を安置せしなり天智天皇此像を御建立のはしめ錦帳にふし御祈念こよなかりしかば其曉二女天降佛像を禮拜し妙花を供養し讚歎漸久しくありて雲に入たりしかのみならず開眼の日は紫雲空にみち妙音天にひゞき瑞應一にあらず緣起釋書か丶る靈瑞の伽藍もなくなりて唯聖廟の神毫のみ殘れり當世本堂の本尊は八臂八刀の毘沙門をすへたり

(梵字)あ ぜん うん の三池

(梵字)あ ぜん うん の三池は弘法大師ほらせ給ひしなり (梵字)あ 字の池は田原本といふ所の坤の方にして秦樂寺にあり ぜん 字の池は廣瀨郡百濟大寺にあり (梵字)うん 字の池は廣瀨郡田中村にあり爰にして三敎指歸を聖述ありとて池の中に三敎島をつき給ひしも今にあり

百濟川

歌枕 勅撰名所攝津國百濟郡藻鹽草に大和國

百濟川河瀨をはやみあか駒の
あしのうらまにぬれにけるかも

長琳寺 長谷川の南穴暗村にあり

長琳寺又は那藏寺共いふ聖德太子の御建立なり破壞して觀音堂一宇あり緣起に曰く推古天皇例ならぬ御枕にしづませ給ひて柳髮筋なくならせおはしまして玉のかぶりにほひかすかに桃顏しほたれ給ひて袞龍の色も爽ならねは聖德太子御誓願に天皇の御命のびさせ給ひなば伽藍をたて佛像をつくりなん終に御つつがなくならせ給ひしかば大和國廣瀨郡河相村に勝地をえらび御建立ありて那藏寺と號せられたり玉林抄

菩薩傳の說はしはらくは異あり穴宜寺ともかけり

河合村

泊瀨川と倉橋川の落合なれば此名有三國傳記

廣瀬川 河合川同しながれ

（萬葉）廣瀬川袖つくはかりあさきせや　心ふかめてわかをもふらん

（千五百番）御祓して神の恵みも廣瀬川　幾千世迄かすまんとすらん

（草根）木をはみ廣瀬にならぶ鵜かひ船　ひとり〳〵そまた落て行

澤田川

川の邊りに澤田村といふあり井蛙抄に大和國とありしかれども催馬樂註秘抄類字名所などには山城國とあり一往爰にあらはす澤田川廣瀬川おなじながれなり

（拾玉）澤田川まきのつき橋うきぬれは　人も渡らす五月雨の比　慈鎮

廣瀬社 河合村にあり

廣瀬坐和加宇加賣命神社（延喜式）又の御名は大忌神（日本紀）又御膳持若宇加賣命（合義解）又倉稲魂神（纂疏）とも申奉りて水德の神なり此神は伊弉諾伊弉冊尊の御子豐宇賀能賣神にして神祇官にいます御食神（みけのかみ）是なり（神祇秘書）

△御鎮座は天武天皇四年四月に龍田廣瀬兩社を祠給ふ（日本紀）くはしくは龍田明神の所にあらはす天武天皇四年より延寶七年迄凡一千五年か

△神階は貞觀元年正月二十七日正一位たり（式註）

△祭は天武天皇五年にはしめてまつりあり（日本紀）廣瀬龍田二神の祭は四月四日七月四日と簾中抄西宮抄釋日本紀等にくはし但日本紀には四月朔日と見へたり是をまつりぬれば山谷の水變じてあまき水となり苗稼うるほひ秋にきはひをうる（合義解）延喜式大忌祭一座（廣瀬社七月准之）祝詞曰廣瀬能川合爾稱辭竟奉流皇神乃御名乎白氐御膳持須留若宇加乃賣能命登御名者白氐（中略）將作二奥都御蔵乎八束穂爾一皇神乃成幸賜者初穂者汁爾毋千稲八十稲爾引居氐如二横山一打積置氐秋祭爾奉乎登皇神前爾白賜登宣（延喜式）

廣瀬野

和名抄に廣瀬郡と云々當世大野村といふ

天武天皇十年十月廣瀬野に蒐をかり給ひなんとて行

宮をたてさせ行幸の裝束ありしかども其事はあらざりけり類聚國史

大福寺 箸尾村にあり寺領三十石眞言宗

滿島山大福寺はつたへきく聖德太子の御建立みつからきざみて藥師如來をすへ給ふ弘法大師滿嶋の辨財天を勸請ありしより此山號あり

牧野墓

廣瀨村より三十町ばかり西にあり俗に莫邪が墓(つか)といひて莫邪の劔のふること共かたりつたふいとおぼつかなしおもふに牧野は牧野(ほくや)のよみ侍ればば片言にして莫邪といひつたふるならしかたち圓丘也

牧野墓亦牧岡ともいふ 大皇大后の先和氏大和國廣瀨郡牧野墓なり延喜式

成相墓

牧野墓の十町ばかり東にありて墓のかたち陵にをなしをもふに牧野墓の後東西にならべつきけるによりて成相の名あるか

成相墓は押坂彥人大兄皇子大和國廣瀨郡にあり延喜式 人王卅一代敏達天皇の皇子舒明天皇の父なり

三立岡墓

牧野墓成相墓の五町ばかり南にあり右三基の墓鼎の足のごとし墓のかたち陵にをなしおもふに二基の墓をつきて後にならべてきづかれしより三立の名あるか

三立岡墓は高市皇子大和國廣瀨郡にあり延喜式 人王四十代天武天皇の皇子なり

廣瀨郡神名帳五座 延喜式

廣瀨坐和加宇賀賣命神社

讚岐神社　櫛玉比賣命神社

穗雷命神社　於神社

和州舊跡幽考第七卷終

和州舊跡幽考第八卷

葛下郡

二上嶽

二上山ともいへり葛城山の内にあり

△二上嶽坐豐布都靈神社亦名武雷尊西琴記

△大將軍坐大國魂尊津神同

二上山

二上嶽同山井蛙抄類字名所二上山越中國に同名あり

萬葉

大津皇子の屍をかづらき二上山にうつし葬るの時大來皇女よみ給ふ歌二首

うつそみの人にある我や明日よりは
　二上山をいもせとわれ見ん

同

木道にこそ妹山有といへ櫛上
　二上山も妹こそありけれ

大貳三位家歌合

郭公明日もあるかな玉くしけ
　二上山のひとこへの空

新撰和歌

我戀は二上山のもろかつら
　諸共にこそかけまほしけれ　　俊恵法師

大坂山

二上山同山異名麓の里に大坂村といふあり日本紀に大坂山の石を運ひてとあるも此山なりとぞ俗に逢坂村とかけり

萬葉

大坂を吾越へくれは二上に
　紅葉はなかる時雨ふりつゝ

崇神天皇御宇十年九月帝をかたふけ奉らんとて武埴安彦は山背國より軍兵を引率して奈良坂を經てよせたり妻の吾田媛は大坂を經て都を攻なんとよせたり官軍五十狹芹彦命挑戰ひて終に吾田媛を討たり日本紀

神願寺

二上山神願寺元來をしらず

葛城岩橋

盛衰記曰役行者二上山嶽より神山にいたりて石橋をわたしなんとせり今見るに金剛山の社の北に高くそばだてる峰に岩橋の跡のこれり俗にかの爪といふ橋爪といふ心にやかくは、ふならし

岩橋は役行者かつらぎの峰より金峰山の通路に岩橋をかけなんとなり衆神此命をうけ給ふ只かつらぎの峯の一言主神形いと見にくかりけれは晝役をはゝかりて夜をまち給ひしより橋をわたしえず行者いかりて一言主神を咒縛して深谷につなげり此事書々に侍れば只略のみ

拾遺　岩橋の夜の契りも絶ぬへし　明る佗しきかつらきの神　藏人左近

後拾遺　中絶る葛城山の岩橋は　ふみ見る事もかたくぞありける　相模

當麻寺 寺領三百石 浄土眞言二流

二上山萬法藏院禪林寺又は當麻寺ともいふ麻呂古親王の御建立なりはしめは推古天皇の御宇二十年河内國山田郡に御建立ましく〳〵て萬法藏院とて伽藍にて侍りき其所は今の味曾越なり抑禪林寺の地は役小角諸神を勸請ありて勤修の勝地なりしが天武天皇白鳳二年麻呂古親王瑞夢を蒙らせ給ひて河內國萬法藏院を爰の地にうつし給ひなんの御心ましく〳〵ければ天武天皇に奏問を經させ給ひしかば靈夢を叡感ましまして麻呂古親王刑部親王勅使として役の小角の許につかはされしに小角詔をうけてよろこび宅地を二皇子に奉りき同十年寺となりしかば舊名をあらため禪林寺と號せられけり落慶の導師は慧灌僧正也白鳳十年より延寶八年迄凡一千年か 西譽抄 釋書 抑又當麻寺の名は當麻國見眞人といふあり祖父麻呂古親王の願寺なれは今更我姓を寺號となさんとて當麻寺と改名ありしとぞ聞へし 西譽抄

△金堂彌勒菩薩は丈六土佛なり佛胸に一磔手半の孔雀明王像を納たり抑此孔雀明王は役小角大峰三重の瀧の上にして骸骨を見らるゝ其左手に鈴右手に獨鈷を持けりあやしやと不動尊にいのりしかは汝第三生の骨ぞかし此山にをこなふ事七生にをよべりとなりしかあらばとて獨鈷をとりて鑄奉られし像なり鈴は大峰三重の瀧に納めけるとぞ堂內の靈佛はしるすにいとまあらず西譽抄又金堂の前に一言主明神の來座

の石又瑞籬の内の石は熊野權現影向の所なり諸堂甍をならべたり

△曼陀羅堂夫曼陀羅は横佩右大臣豐成の娘中將局法名法如の誓願に乘じて西方の敎主化人とあらはれ蓮絲をもて一夜に織現せてえさせ給ひし淨土の變相なり當世まで織殿とて一間所ありくはしくは釋書又青山上人西譽上人の抄にありかの變相の中品上生と中品中生の中間に織著の緣起四百十三字あり其詞曰此大曼陀羅者人王四十六代帝孝謙天王政也依中將局願織變繪圖顯莊嚴是則厭離穢惡境界求願西方極樂世界自茲道心堅固、食長齋天平寶字七年六月十五日無著世間參籠此寺但有淨土經書寫願自去寅年夏六月時時來此場稱彌陀行住坐臥偏專敬至嗚呼懸憑一如來之誓約運思三菩提之法輪故奇花色厭女身捨金衣新無生於人間不見貪著於鬘髮久失天上之雲志存明潔依之禪尼一人不圖來以蓮爲絲寺巽角穿井雖高乾無水之土如志願修得之成五色然間同來一人織女執絲寄堂乾角造織阿彌陀淨土變一鋪又寫稱讚淨土經一千卷深頂戴受持以纏繡百袋入之經使於未來世雖片端之見聞於一佛土爲淨業之主作此變相者不備親疎爲憂患者顯之皆蒙授記有得益之功今應欲拜生身之願織觀無量壽經曼陀羅初文爲序起惡指掌善分定散入末利夫人淸淨室說一乘來韋提希女莊嚴宮敎西方今爲中將局願彌陀現亦然實臨終正念面傾西夕見佛早則預彌陀如來來迎必坐九品之塲願此功德回法界利生不限人普及四生傍共開生九品之志天平寶字七年歲次癸卯季夏六月二十三日　西曼陀羅抄

△曼陀羅は九百十餘歲を經て延寶年中に破れを補ひ表具をあらたにせられしには靈端事にふれて魂を消し折にのぞみては眼をよろこばしめ心感肝に銘して施主兄弟表具師等あまた衣を墨に染欣求淨土の身とぞなりける扨舊軸は函底に納め道場には新曼陀羅をかけられたり

△新曼陀羅は天平寶字七年より四百五十年を經て土御門院の御宇承元二年に院奏を經ての後順德院御宇保延二年十月に勅許を蒙り同四年阿波國浦庄にして絹をえたり同五年六月廿三日に功なりぬ畫工は良賀

法印源慶法眼銘文は修理太夫藤原朝臣行能卿也西礜抄

△炎上は治承年中兵火に金堂講堂二基塔鍾樓經藏坊舍けぶりとなるといへども曼陀羅堂は巽の角に火つきながらをのづからに消侍りき西礜抄建立已來火災なし

奥院

奥院往生寺の源空上人の遺像は上人みづからの開眼奉りて年序を經給ひけるが或夜夢にま見えさせ給ひて我額に釘をうつものあり苦惱しのびがたしとなり四十八度に滿給ひし像にして洛陽東山智恩院にすへ翌朝拜禮せしに誠御額に竹釘ぞありけるいとあさましくてぬきぬれば血のながるゝ事只肉身の如し又夢の告あり我本師は當麻寺の曼陀羅なりかしこにうつしすへよかしかの曼陀羅堂の乾は八功德池にして千世の靑蓮華ありとをしへさせ給ひてさめにけり衆僧あやしみおもひ巡行すれ共蓮華なしおもふに役小角往昔諸神勸請の所は淸淨の地ならんかしとて土をうがちぬれば地底に蓮華あり則堂たてゝ遺像をうつしすへたり往生寺是なり西礜抄世に鏡石といふ奇異の靈寶あり

石光寺

石光寺又は染野寺ともいふ夫石光寺は天智天皇の御宇夜々に光あり官使におほせてたつねさせ給ひしに三大石あり形佛像に似たりと復奏せしより三石を彌勒三尊にきざましめ堂を立させ給ひしより石光寺の名あり釋書又染野寺といふ事は曼陀羅の蓮糸をそめ給ひし所なれは此名あり西礜抄織著緣起に寺巽角穿レ井雖ニ高乾無レ水之土一如ニ志願一修ニ得之一成ニ五色一とあらはし給ひしは此所なり又一木の櫻あり役小角佛法おとろへば枯なむと誓ひうへられしが枝葉しげりて今にあり釋書

横佩墓 西礜抄曰當麻より坤十餘町

横佩(よこはき)右大臣豐成は武智麻呂の長男淡海公の嫡孫正二位右大臣藤原朝臣豐成と云人なり横佩は廟所の名によりていふなり天平寶字八年に葬せり西礜抄年六十二又の說藤原の豐成は天平神護元年十一月に卒去のよし續日本紀に見へたり

狐井村

當麻寺より北半里餘一宇の堂あり

惠心院源信僧都の誕生の地也父は正親母は清原氏天慶五年壬寅歳大和國葛城郡にしてうまれ給ふ正統錄釋書曰和州葛城郡の人又續本朝往生傳曰葛上郡當麻郷の人とあり然は葛上郡と古書には見え當世當麻郷は葛下郡なり倭名類聚曰葛下郡に當麻郷とありおもふに葛上郡は書寫のあやまりならんか只此所誕生の地なるべきか源信僧都の傳は釋書續本朝往生傳往生要集記なとにくわしくあり

腰折田 所しらず

垂仁天皇七年當麻邑にいと力のすぐれたる人あり名を當麻蹶速といへり角を刺鉤などをのべぬるにいとやすくあれば世の中に我にならべなん力はいかでかあらんやと心にをもひ詞に出てもかたりけれは天皇かれにあはせなん力人ありや臣進み出てつたへ聞出雲國野見宿禰といふありかれこそ力はすぐれ侍れと奏しける程にさらはかれをめせとてその日倭直祖長尾市をつかわして野見宿禰をめして蹶速とすまひをとらしめられきたがひに蹴たりけるか終に蹶速が脇骨を蹈折られて命をうしなひけりしかあれは蹶速か地を野見宿禰に給わりたり其邑に腰折田の名あるもの也日本紀

水越（みぞこえ）

當麻の北にあり又穴虫越といふもあり

水越ならひに穴虫越は大和國より河内國の通路なり聖德太子のひらかせ給ふ道也玉林抄

大和川

大和國中の川落合て龜瀬越の南葛下郡の北のはづれを西になかれすゑは河内國に入

萬葉　大和川清き川瀬にあそへとも
　　ならの都は忘れかねつも

草根　色ふかみ此敷島の大和川
　　紅葉や秋の人のことのは

歌枕　大和川櫻みたれて流れきぬ
　　初瀬の山にあらし吹らし　衣笠大臣

片岡

月清集 片岡の花も殘らぬ梢より　　良経
　　みとりかさなる松の下芝

白川殿七百首 白妙の袖ふりはへて片岡の　　雅言朝臣
　　朝の原に若菜摘なり

朝原(あしたのはら) 片岡の麓

家集 片岡の朝の原を過行は　　伊勢
　　山時鳥今そ鳴なり

角總 霧ふかき朝の原の女郎花
　　心をよせて見る人そなき

朝野

もしほ草に倭國かある人のいはく朝原同所一往
爰にあらはす後の人添削にさだめ給へ

正治歌合 あちきなや朝の野邊の草枯て　　經家
　　虫こそかゝる音をは鳴しか

達磨寺 寺領三十石

玉林抄曰放光寺の艮二町ばかり
片岡山達磨寺は聖徳太子の飢人を墓につかせ給ふ地なり達磨墳といへり釋書その墳のうへの塔は勝月上人の起立にして聖徳太子と達磨の遺跡をすへられたり笠置の上人同時代の人なり撰集抄通要又の説に解脱上人かの墳に三重塔を立て草室をかまへ達磨寺と號せりきとも申なり濫觴は推古天皇二十一年十二月太子片岡山の邊にして飢人道のかたはらにふせるを見給ひて姓名をとはせ給ひしかどもこたへず太子飲食をあたへ衣裳をぬぎてかれにきせなどし給ひてやすくふせるに則御歌
しなてるや級照や私記曰山乃之奈倍留也かたうか山に片岡山いひにえて飢やさす矢也たきの君はやなき君無いひにえて飢飯也こやせる臥寐その旅人とあはれ
右は日本紀注は釋日本紀によれり此歌を類聚國史には
　しなてるやかたうか山のいひにうへて

ふせる旅人あはれをやなし

返し

いかるかや富の小川の絶はこそ
　我大君の御名をわすれめ

とのせられたり扨翌日飢人死せり太子かなしみ給ひてその所に埋み葬せ給ひき其後日かずを經てかの屍骨を見せしめ給へば衣服を棺の上にたゝみて屍骨はなくなりけり其きぬをとりかへさせてつねの如く服たまひければ時の人いとあやしみ聖の聖をしれる事これ實ならんかなといひあへりけり日本紀今見るに堂のしりへの碑銘にくはしく見えたり是は東福寺惟肖和尚の立られしとなり

放光寺

達磨寺より坤二町ばかり玉林抄當世王子村といふ所に礎石あり

放光寺は又王寺といふ聖德太子の御建立四十六ヶ寺の目錄にのせたり供養の會日に尊像光をはなち給ふ玉林抄此靈瑞を叡感ましまして推古天皇御覽を御造營ありて放光寺と號せさせ給ふ緣起

顯宗天皇陵

人皇二十四代顯宗天皇は傍丘磐杯南陵大和國葛下郡にあり延喜式又は片岡石上陵とも古事記又は片岡磐築岡上陵ともいへり帝王編年御宇三年四月八釣宮にして崩御なり給ひしを仁賢天皇元年十月に此陵にかくし奉る日本紀延寶七年迄凡一千百九十三年か

武烈天皇陵

人皇二十六代武烈天皇傍丘磐杯丘北陵大和國葛下郡にあり延喜式御宇八年十二月に列城宮にして崩御なり給ひしを繼躰天皇二年十月此陵にかくし奉る日本紀延寶七年迄凡一千百七十四年歟

茅渟皇子の墓

茅渟皇子は片岡葦田墓大和國葛下郡にあり延喜式茅渟皇子は押坂彥人兄皇子の御子也敏達天皇の皇孫也釋日本紀

孝靈天皇の陵

俗にいはくせこの坂をのぼりて馬の瀬坂といふ峰の垣戸といふ所にあり東のならひ一基ありしは田畠となれりとなり

孝靈天皇は片丘馬坂陵大和國葛下郡にあり延喜式御宇七十六年二月崩御なり給ひしを孝元天皇六年九月此陵にかくし奉る日本紀延寶七年迄凡一千八百九十四年歟

肩岡池

達磨寺艮邊葦が池といふありこれらにや

肩岡池は推古天皇十五年にほりしと也日本紀

飯豐皇女墓

飯豐皇女は埴日墓大和國葛下郡にあり延喜式顯宗天皇五年十一月崩し給ひき日本紀延寶七年迄凡一千百九十一年歟

龍峯寺

當麻寺より北半里はかり當世加守村といふ此所其跡なるへし

龍峯寺又は掃守寺といふいつれの御代の皇子にやましくけむ龍と化して雲に乗じて行方を知らず斷惡修善の御ために寺を建龍峰寺と號し給ひけると也薬師寺縁起

柿下人麿墳

柿下村のほとりに人麿の墳あり柿本寺とよふ草室あり

柿下朝臣人麿は爰にして生れ給ひしより古墳ありと村老はいひつたへ侍りきしかいひしかども袋草紙朝野群載續世繼物語詞林採葉續本朝文粹なとにもかの朝臣の生所をかきもわかたれず只播磨國明石浦の人麿の古墳の碑銘曰人麿のさきは孝昭天皇の皇子天足彦國押人命世々に綿々して敏達天皇の御宇にあたりかの門邊に柿樹あり是よりなん柿下の氏を給ふと云々おもふに敏達天皇は十市郡磐余幸玉宮にをはしましけると日本紀に見へたり葛下郡と十市郡は別郡といへども其程遠くもあらざりければ此所や柿本の氏を給ひける跡にも侍りなむ又の説は古今集灌頂にいはく石見國に家名といふ人の後苑の柿樹より人麿

化生し給ひしより柿下の氏をぞ給はりけるかの朝臣なん孝昭天皇より世々の末葉にて侍るよしかけり只いつくの生れいづれのをはり所さだかならざると文ともにも見へ侍る又或人大和國に人麿の古墳所かはりて數ありさもあるまじき事にあらすとなりしかあれば添上郡葛下郡吉野郡にありけるも人麿の墳にこそとおもひ侍れ人麿の事はつたへを得ざりつればしらずくはしくは此所の石文にあり

葛下郡神名帳十八座 延喜式

葛木倭文坐天羽雷命神社
片岡坐神社　長尾神社
石園坐多久虫玉神社二座
調田坐一事尼古神社
金村神社　葛木御縣神社
深溝神社　志都美神社
伊射奈岐神社　當麻山口神社
當麻都比古神社　大坂山口神社
葛木二上神社二座　火幡神社

和州舊跡幽考第八卷終

和州舊跡幽考第九巻

忍海郡

角刺宮

忍海村にあり西に西辻村東に東辻村南に南花内村なとゝいふあり此忍海村や皇宮の跡にこそあらめ

角刺宮は人王二十三代清寧天皇五年正月崩御なり給ひて皇太子億計王と御弟弘計王と互に御位をゆづりあらそひ給ひしかは即位もあらす日を經たり御妹君にてをはします飯豐青皇女忍海角刺宮にして臨朝秉政し給ひてみづから忍海飯豐青尊と名乘給ひき世に歌つくりてうたふ日本紀

やまとへに日本邊也見まほしものは見欲物也忍海のこのたかき名は角刺の宮

この歌の註は釋日本記によれり抑飯豐皇女は清寧天皇三年七月角刺宮にして與夫はじめて侍りしが人にかたり給ひしは一たび女の道をしりにきなにの異なることかあらんその後交會の道おはしまささりけるとなん日本紀或又其道もありけるとも

笛吹社附遊岡

ふえふきむらにあり

笛吹明神の社よりはわかの木をきりてみやこにたてまつりぬれは神司龜のうらをする事にそ侍りけるとかや奥義抄

藻鹽草
吹笛の社の神は音にきく
遊岡や行歸るらん

笛吹池

もしほ草に大和國と云々

夫木集
笛吹の池の堤は遠く共
すくといふ名は忘さるらん　讀人不知

忍海郡神名帳三座延喜式

爲志神社

葛木坐火雷神社二座

和州舊跡幽考第九卷終

和州舊跡幽考第十巻

宇智郡

井上(いのうへ)皇后陵

吉野より半里はかり南御山村にあり

井上内親王は聖武天皇の姫宮にして孝謙天皇の御妹にてそましまし/\ける寶龜元年光仁天皇の皇妃にたゝせ給ふ此御腹にておはします他戸(をさべ)親王を皇太子にすへ給ひしか皇妃あしき御心あらはれて寶龜三年皇妃の位をとゝめ他戸親王の皇太子の位をしりぞけ同四年に大和國宇智郡没官の宅にをしこめ給ひき同五年四月皇妃皇太子共にかくれさせ給ひしなり（續日本紀）

寶龜五年より延寶七年迄凡九百六年歟

△延暦十九年井上内親王に皇后の位を贈り其墓を山陵と號すへき宣下あり勅使は從五位下葛井王なり（類聚國史）

若宮社　御山村にあり

若宮は雷神にてましします濫觴は井上内親王御着帯ながらながされをはしまして後に御産ありおのこ御子なればとて御名を雷神とぞ申きその御産の所は大岡郷小山にぞ侍るそれより産屋の峰とはいひけり雷神年經給ひて御母の皇后ならびに兄の他戸(おさべのしんのう)親王のながされ給ひし事などつたへきこしめしふかくうらみつよくいかり帝に御悩をかけ人民を害し給ひしよりなだめられなんとて神に祝ひして若宮と號し給ひき（靈安寺縁起）

御靈社(ごりやうしや)

靈安寺にあり五條村より半里南其所を靈安寺村といふ

御靈社は井上皇后他戸親王の御いきとをりつよく上一人より下万民迄なやまし給ひしかば世中咳たり扨こそ勅使を立いろ/\なだめさせ給ひて終に御靈大明神とあがめられき御靈の社をまもる寺なればとて靈安寺とぞ申（靈安寺縁起）

本社は御靈井上皇后東向
北脇は早良親王南向
南脇は他戸親王北向
本社三座若宮一座本地は准胝觀音聖觀音千手觀音如意輪觀音にして弘法大師のきざみて安置せられしより本地堂と號せり（靈安寺縁起）
△再興は人王百二代稱光院の御宇正長元年の秋兵火にかゝりて神社佛堂本地四佛の像も一時のけぶりとなるかの像は厨司にこめてひらかざればいかなる佛といふをしらず然ども北畠准三后の御靈大明神の記錄せられたるにあらはれしより本地觀音の像を再營して安置し靈安寺ふたゝび成就せり（靈安寺縁起）

矢田畠笠辻

五條村より八町東今井村に笠辻堂ありしが十年ばかりさきにをのづから壞れてなくなりし也
矢田畠笠辻はむかし此宇智郡櫻井鄕に武者所康成といふものあり幼少にして父にをくれ繼父にぞそだてられけるが知行すべき世帶の下司職など繼父にとられいとうらみふかゝりけり天慶五年九月二十二日の夜ゑのびやかに宿戸によりきて繼父を討しとおもひしがいかにかしたりけむたがへて母をぞ討たりけるいとかなしくて亡母の菩提自身の懺悔ともなりねかしとて矢田寺の地藏尊に月每にまうでゝなげくにかぎりなし天曆年中康成重病にかゝりてをはりけり常〳〵いけるものをころして業とし殺母の罪おもく侍りければ地獄にぞ落けるその炎煙の內に矢田寺の地藏尊まじり給ひて獄卒に康成をこひうけ給ふとおもひしより蘇生けりいとうれしくて猶矢田寺にまうづる事他念なし或曉矢田寺にまうでなんと出たちけるに櫻井のほとりに地藏尊來臨まし〳〵てけふより後遠く來る事なかれ我爰に來りて禮拜をうけんそのしるしぞかしとて御笠をかけをかれしより笠辻の名あり其後康成かみをろして終にたうとき往生をしたりけり（矢田寺縁起）天慶五年より延寶七年迄凡七百三十八年か

櫻井

笠辻より西八町ばかり須惠村の中程にあり井の横九尺竪五間ほど當世に殘れり

櫻井寺 須惠村にあり

櫻井寺は天暦年中武者所康成が建立なり天文二十二年鑄造の鐘の銘にくはしく見えたり

武智麻呂墓 宇野村にあり

武智麻呂は後阿陀の墓大和國宇智郡にあり延喜式武智麻呂は不比等の長男なり天平九年七月諸兄ならびに男人をつかはして正一位をさづけ左大臣に任せられしがその日薨ぜられき續日本紀年五十八帝王編年天平九年より延寶七年迄凡九百四十三年か

阿陀墓三基

一基は五條村より一里計艮の方にあり俗に王の墓といふ住川村のほとりなり一基は五條村より二里許東山なり芳野川より南の方に南阿陀村のたつみにあり俗に王の墓といふ一基は五條村より三十町計うしとらにあり俗に青墓と云一むかしにもやなりけむ此墓より大小の劍あまたほり出せし人あり其後祟りふかくなやみけるとぞよの常の墓にはあらずとおぼえ侍る三基何れと分ちがたければ只名のみを左にあらはす

阿陀墓は贈太政大臣藤原朝臣良繼平城天皇祖父大和國宇智郡にあり延喜式平城天皇の御母藤原乙牟漏の父なり殘二基の墓は親王ならびに雷神などの塚にはあらずやあらためらるべし

阿多大野

類字名所に大和國とあり

萬葉 眞葛原なびく秋風吹くごとに
あたの大野の萩の花ちる

一字抄 女郎花うしろめたくも見ゆるかな
あたの大野にたてりとをもへは　顯季

夫木 秋風にをけはかつちる白露の
あたの大野にうつら鳴なり　家宗

小爲手の山 所さだかならず

萬葉 安太部去小爲手の山の槇の葉も

久しく見ねは蘿むしにけり

信土山

澄月歌枕曰或紀伊國に立レ之萬葉集歌に木道入
立眞土山と云々大和國の交際也今暫新古今集の
詞にしたがひて大和國に入レ之催馬樂註秘抄曰
大和國紀伊の國境也

能宣朝臣大和亦打山ちかくすみける女のもと
に夜ふけてまかりて侍りけるにあはざりける
を恨侍けるに女のよめるとなん

新古今
たのめこし人をまつちの山風に
　さ夜ふけしかは月もいりにき

角田川

範兼類聚に駿河國入レ之但大和國信土山の邊に
有レ之同名所か 歌枕

萬葉
白妙ににほふ信土の山川に
　我馬難家戀らしも

内大野

八雲御抄もしは草に大和國と云々澄月歌枕曰宇
智郡にあるか

萬葉
玉きはる内の大野に馬なへて
　あさふますらんその草ふか野

夫木
霜さやく内の大野の冬枯に　行家
　あさふませ行駒なつむなり

宇智郡神名帳十一座 延喜式

宇智神社　荒木神社
阿陀比賣神社　二見神社
宮前霹靂神社　火雷神社
高天岸野神社　落柚神社
高天山佐太雄神社　一尾背神社
丹生川神社

和州舊跡幽考第十卷終

和州舊跡幽考第十一巻

吉野郡

西南は紀伊國をさかひとし東は伊勢國につゞく
凡大和一箇國は三つが二つ此郡なり

吉野山

芳野山は七高山の其一つなり拾芥抄あるひは金御嶽又は金峯山又は國軸山ともいへり抑吉野山は日藏上人の傳には天竺佛生國のたつみ闕ながら飛來りて此山となる袖中抄又もろこしの五臺山の岸の端かけて雲にのりて飛來るともいへり江中納言のみだけの御塔の御願文にもかくとこそ記されたれ又貞崇禪師はもろこしに金峯山とて金剛藏王菩薩の住おはせし山あり其山日本國に飛來(おほねなし)りて金峯山となるといへり袖中抄
△貞觀元年の秋螟螣といふ虫五穀をくひやぶる事たとへていふにもたらずしかあれば藤原朝臣山蔭滋岳朝臣川人等宣旨をうけ給りてかの虫をはらひやるまつりをなすかの祭禮は清淨の地をえらぶの舊例なれば芳野郡の高山にして是ををこなへり同五年二月にも芳野郡高山にして祭よし三代實錄に見えたり

萬葉
三芳野の山下風の寒けくに
　爲當(はた)や今宵も我獨ねん

信明家集
行年の越ては過ぬ吉野山
　いく萬代のつもりなるらん

忠見家集
霞たつ吉野の山を越くれば
　麓は春のとまりなりけり

堀川二郎
花と見て尋きつれは吉野山
　人はかりなる峯のしら雲　　大進

同
みつきもの君か御代には吉野山
　よし心見よ絶やしけると　　忠房

遠島御歌合
山城のみつ野のまこもかり初に
　御吉野の山を戀わたる哉　　基家

建仁元年八月十五夜歌合
芳野山すゝ吹みたる秋風に
　たれしのへとて有明の月　　宮内卿

新撰和歌集
冬の夜は消るにしるしみよしのゝ　御製
山の初雪いまそふるらし

後京極百番歌合
春は皆同し櫻に成果て
雲こそなけれみよしのゝ山

拾玉
いかにして二つの山に家居せむ　慈鎮
春は三吉野秋はをはすて

同
人のすむやまとは花の國なれや
三吉野の山をはつせの山

壬二
ふしのねも匂ひはあらし吉野山
花の盛につもるしら雪

山家
木の下のたひねをすれは吉野山　西行
花のふすまをきする春風

寂然集
吉野山花咲ぬれはおちきなく
心にかゝる峯のしら雲

北院御室御集
芳野山うき世の外にのかれ來て
なか〳〵花に心とめつる

金御嶽（かねのみたけ）

御かねが嵩（たけ）又こがねの峰又御たけなどともよめり源氏物がたりにみだけさうじともかけり金峯山は皆黄金なり慈尊出世の時閻浮提の地にのべ敷なんとて藏王權現のまもらせ給ふと也拾芥抄むかし宮古の七條にはくうちありみだけにまうでゝかなくづれを行て見れば金のやうにてありけりいとうれしくて袖につゝみて家にかへりはくにうちぬる程に七八千まひにぞなりける其比檢非違使なる人東大寺の佛つくらむとておほくのはくをもとめけるありそれがもとに行てかのはくを責けりかぞへなんとてひろげぬれば細字にて金嶽〳〵とこと〴〵くにかきつけたりいかなる事にかあなるとて帝に奏しければはくうちをめしてせめごうしてとはせ給へばしか〳〵とこたふわづかに十日ばかりありてぞ死ける薄（はく）は金峯山にぞ返し給ひけるとなり宇治拾遺されば又聖武天皇の御宇に良辨僧正此山の金を得なんと金剛藏王にいのられしかども神是をゆるし給はずと釋書に見えたり

萬葉
三吉野の御金嵩にひまなくそ雨はふるといふ時なくそ雪はふるといふ末略

方輿集
朝もよひ紀の川上を見渡せは　　顯昭
　金御嶽に雪ふりにけり

夫木
神のますこかねの峯はのりときし　　信實
　鷲のみ山の跡とこそきけ

青垣山

さして所をいふべきにあらず或人よし野山の異名ともいへりとなん

萬葉
安見知之我大君の神なから神さひせすと芳野川瀧津河内に高殿をたかしりましてのほりたち國見をすれはたゝなはる青垣山の山神のまつる御調と春へには花かさしもち秋たては紅葉かさせりゆふ川の神も大御食につかへまつると上瀬に鵜川をたてて下瀬に小網さしわたし山川もよりてつかふる神の御代かも

反歌

同
山川もよりてつかふる神なから
　瀧津河内に船出するかも

同
たゝ名つく青垣山のへたつれは
　しは〳〵君をこととはぬかも

同
吉野の宮は立名つく青垣隠
　河なみの清き河内そ

耳我嶺

或人曰芳野の山の異名也八雲御抄に吉野にちかきと云々もしほ草に又中山ともいふとあり

同
三芳野の耳我嶺に時なくそ　　清見原天皇
　雪はふりけるひまなくそ

吉野川

同
八雲刺出雲の子等か黒かみは
　芳野の川の沖になつそふ

同
我をこか犢鼻にするつふれ石の
　吉野の川に氷魚そかゝれるは

元眞家集
吉野川おろす筏の折ことに
　思ひもよらす波の心を

芳野川の河上は大臺が原といふ所也北山に越行道の姨が草といふなる所のはるかの左の方にし

て見わたしにもおよぶ所にあらずまして人の通ふ所にもあらず只いとひろく葎荻などの高くしげり藤かづらはひおほひて淺澤などやうの水ありその中にいとふかくて巴が淵などゝいふ所ありとかや風だにふけばそのしげりの露落つもりて川の水累をなし北よりふけば熊野川の水をまし西よりふけば伊勢の宮川のながれをそへ東よりふけば芳野川の水かさめりとなり

大臺原

夫木
吉野川その水上を尋ぬれは
　むくらの雫荻の下露

宮川

山家集
瀧おつる吉野の奥の宮川の
　むかしを見けん跡したはゝや　西行

吉野川はみなもと大臺原より出て和田村鹽の葉村に來りてはながれいと細し此故に俗かの兩村を芳野川のみなもとゝいへりあやまりなるべし鹽の葉村より西に流れ西川の瀧にて北にまがり宮瀧より猶西に落て末は紀伊の海に入るなり

和田村より東の川の北に川上の投地藏と云あり

投地藏堂（なげぢぞうだう）

抑投地藏尊は役優婆塞濟度利生のために金峯山に一千日籠りて生身の薩埵をいのり給ひしにまづ地藏菩薩の形にて地より涌出し給ひたりしを優婆塞の心に柔和忍辱の御かたちにてすゑの世の衆生いかでか利益かなふべしやとて地藏を掌にとりてなげられければ此所にとゞまらせ給ふと所につたへていへり又の說あり此時涌出の地藏尊は優婆塞の心にかなはざれば伯耆國大山へ飛さり給ふよし太平記に見えたり

此南に菊の岩屋あり古詠をもとめえず聖天の岩屋あり投地藏堂のほとりに南帝王の社あり

南帝王社

當社は後醍醐天皇第七宮にぞおはします芳野小南村といふなる所にて崩御なり給ふそこの瀧川寺に御位牌あり白天王正聖佛とえりたり崩御の時の御製とて此寺にいひつたへたり

のかれきて身を奥山の柴の戸に
　月も心をあはせてそすむ

蜻蛉小野

此ほとりに清明が瀧といふあり是は蜻蛉が瀧といふなるべきをあやまれるとおぼえ侍る猶おもふに蜻蝏もおなじ虫なれば文字をたがへきたりて清明が瀧とかけるにや蜻蛉の小野は大和國と類字名所集にあり

新後撰　しられしを霞にこめてかけろふの　　為家
　小野の若草下にもゆとも

草庵集　をとにたてゝはや更にけり蜻蛉の　　頓阿
　小野の秋津の秋の初風

かけろふの小野又かたちの岡又かたちの小野又あきつの野邊などゝもよめり

蜻小野

萬葉　三芳野の蜻の小野にかるかやの
　おもひみたれてぬるよしもかな

堀川太郎　三芳野のかたちの岡の女郎花　　俊頼
　たはれて露に心をかる哉

顯昭曰、蜻をばあきつと讀なり然るにあきつの小野とよみぬべきをかたちの小野とはかたくそのいはれなしあきつとは蜻なり

秋津野

　芳野の宮に行幸の時柿本朝臣人麿

萬葉　吉野の國の花散相秋津の野邊に宮ばしらふとしきませは百敷の大宮人は舟なべて朝川わたり船きほひ夕川わたり此川の絶る事なく此山の彌高良之珠水の激瀧の宮古は見れとあかぬかも

萬葉　芳野の飽津の小野の野上には略

同　三芳野の秋津の川の萬世に
　たゆる事なく又かへり見ん

詞林採葉曰「蜻の小野かげろふの小野かたちの小野三訓なり然而秋津の小野といふべき歟其據は日本紀にあり」と見えたり

抑秋津の小野は雄略天皇四年よし野の宮に行幸なり

給ひて川上の小野にして狩人にからしめ給ひみづからも射給ひなんと待給ふに虻(あむ)飛來りて天皇の臂をくらひしかばたち所に蜻蛉飛來りて虻をくらひて飛さりき天皇いとよろこばせおはしまして群臣に勅して蜻蛉をほめてうたよめとおほせ給ひしかどもよみて奉る人なし天皇御口すさびに「さはまつと（猴猪待也）わかたたせま（我立也）たくふらに（竹原也）あふかきつ〳〵（虻來也）そのあふを（其虻也）あきつ羽のくひ（蜻蛉嚙也）はふむしも（昆虫也）おほきみに（大君也）まつらふ（服仕也）なかゝたち（名形也）をかん（置也）あきつやまと（秋津島大和也）」よみ給ひて蜻蛉をほめさせ給ひしより爰の地を蜻蛉とぞ名づけゝる

此歌おほく前略してあらはす日本紀にくはしくあり細字は釋日本紀によれるものなり

吉野皇居

此跡秋津の小野のほとりなるべし秋津の宮とよめり

芳野の宮いづれの御代に立給ひしにやしらず神武天皇葦原中津國をたいらげ給ひなんとて西の國より難波につかせ給ひ河内國より射駒山を越なんとせさせ給ふに長髄彦といふありけり櫛玉速日命を君とたとへて天皇をふせぎ奉りしかば葛城を越紀伊國を經て吉野に出させ給ひて御軍をとゝのへ給ひし程に行宮の定てありけるにや其後代々の御門の皇居の有無あきらかならず然に應神天皇芳野の宮に行幸なり給ふには國栖(くず)人三寸(みき)を奉るとあり應神天皇已前に吉野の宮とてありける事勿論なり又大泊瀨天皇吉野の宮に行幸あり又皇極天皇吉野の宮に行幸なりて肆宴(とよのあかり)きこしめす又清見原天皇吉野の宮に行幸おはしまして

萬葉　　御製

よき人のよしとよく見てよしと云し
　吉野よくみよよき人よくみつ

又元正天皇養老七年五月吉野の離宮に行幸の時笠朝臣金村

同

美吉野の秋津の宮は神からや貴からん國からか見まほしからん山川をさやけくすめりうへし神世ゆさためけりしも

反歌

同

山高み白木綿花(しらゆふはな)におちたぎつ
　瀧の川内は見れとあかぬかも

萬葉
神代より吉野の宮にありかよひ
たかくしれるは山川をよみ

此兩首神世よりとよめり爰知ぬ神武天皇畝火の柏原宮におはしゝ時かの吉野に離宮をかまへて臨幸ありけるにより神代よりとは神武の御宇をさすなるべし苔不合尊の第四の御子なれば神代とよめることはりにや詞林採葉

瀧御門

もし秋津の宮をよめるにやおもふに宮瀧は西にあり蜻蛉が瀧は東にありかさねてあきらかにせらるべし

萬葉
東の瀧の御門にさもらへと
昨日もけふも召事もなし　舍人等

同
一日には千度まいりし東の
瀧のみかとを入かてぬとも　同

玉水瀧宮古

名寄
歌枕に大和是も秋津の宮にや

萬葉
秋津の野邊の宮はしらふとしくませは中略此山のいやたかゝらし玉水の瀧の宮古は見れとあかぬかも　人丸

夫木
今はゝや氷も解けぬ玉水の
瀧の宮古は春めきぬらん　光朝

瀧浦

萬葉
吉野川河波高し多寸能浦乎不視歟成背戀布眞國

もしは草曰瀧の浦と宗祇法師注たるものにあり名人のしたる事なれば不ㇾ及ㇾ是非ㇾ但又無ㇾ不審ㇾにもあらずもしは瀧の裏と云心歟と云々

多藝津河内（たきつかうち）

歌枕に大和國と云々

萬葉
吉野川瀧津河内に高殿を
高知ましてのほりたち　人丸

夫木
三芳野の瀧津河内の春風に
神代も聞ぬ色そみなきる　前中納言宰相

遊副河

仙覺抄にいはくゆふ川吉野にある川の名なりかしこには遊川といふ是同事か

萬葉
山神のたつる御調と春へには花かさしもち秋たては紅葉かさせり遊川の神も大みけに仕へまつると上津瀬に鵜川をたてゝ下津瀬には小網さしわたし山河もよりてつかふる神の御代かも

三船山

藏王堂の鳥居の東に見えたり

芳野の離宮に行幸ありし時

萬葉
瀧のうへの三船山より秋津邊にきなくわたるは誰喚兒鳥

同
瀧のうへの三船の山に居雲のつねにあらんとわかおもはなくに

西川瀧　附大川

大瀧ともいふ萬葉集におほく瀧の歌あり又大川などゝよめるも此ほとりにや顯注密勘にいはく大川のべとは芳野川はおほきなれはおほ川とよめるなり

萬葉
大瀧を過てなつみにそひてゐて浄河瀬を見るかさやけき

同
今敷はみめやとおもひし三芳野の大川余杼をけふ見つるかも

千五百番歌合　家隆
三芳野の大川野邊の藤波の春もふかしと色に見すらん

西川の瀧より佛が峰といふ坂を過ぬればふもとに蟬が瀧ながれ猶行て樫尾の茶屋それより三町ばかり過ぬれば夏箕川なり

夏箕川

萬葉　湯原王
吉野なる夏實の川の河淀に鴨そ鳴なる山陰にして

吉魚張

同
我宿の淺茅色つく吉魚張の夏箕の上に時雨ふるらし

萬葉
吉魚張の夏身のうへの山を出て　家持
西をさしける月の影見ゆ

浪柴野

萬葉
我門の淺茅色つく吉魚張の
波柴の野の紅葉ちるらし

夫木
ふなはりの浪柴野の秋風に　定嗣
はやくよ渡る月のさやけさ

司馬野

八雲の御抄藻鹽草大和國と云々波柴野同所なるべきか

萬葉
國栖等か若菜つむらん司馬の野の
しは〳〵君をおもふ比かな

宮瀧

りうもんにまいるとて

後撰集
宮の瀧むへも名におひて聞えけり　法皇御製
おつる白淡の玉とひゝけは

山家集
瀬をはやみ宮瀧川を渡り行は　西行
心の底のすむ心地する

新六帖
なにかその波はかくれと宮瀧や　行家
鵜のゐる石のうへそかくれぬ

爰に屛風岩とていと高くそばだてるいはほあり銅錢百文をあたへぬればこ巖の頂上よりそこしらぬ芳野川に飛入なり吉野の岩飛といふは是にぞ侍る清河原此ほとりにや

清川原

澄月歌枕曰清川原古詠不レ限二芳野一不定一所の名歟先達歌枕に以久木生清河原の歌立名所いひ未勘國と云々今按是就二萬葉集第九歌一吉野篇に入レ之とあり

萬葉集第九
くるしくも暮行日かも吉野川
清河原を見れとあかなくに

同
毎年かくもみてしか三吉野の
清河内の瀧津しら波

日晩野

亭子院宮瀧を御覽じにおはしましける御供に
つかうまつりて日ぐらし野といふ所をよめる

新勅撰
ひくらし野行過ぬともかひもあらし　大納言昇
ひもとく妹も待しとおもへは

妹脊山

宮瀧の西上市村の東にあり吉野郡に詠し合する古歌をもとめえず河海抄にいはくいもせ山は紀伊國に妹山背の山とて吉野川をへだてゝさしむかへる二の山あり又顯注密勘八雲御抄其外の文どもにも紀伊國とあり

萬治二年の春飛鳥井雅章卿吉野まうでにいもせ山をながめやりて

うき中のたか泪より芳野川
いもせの山をなかれ出らん

象小川

宮瀧よりさくら木の宮にまうづれば外象の橋をうちわたり象の小川は櫻木の宮の前にながれ象山は瀧高の上にそばてたり

萬葉
むかし見し象の小川を今見れは
いよ〳〵きよくなりにけるかも

夫木
芳野山青根か嶺に月すめは　知海
象の小川に玉そしつめる

櫻木宮

花のにしきも瀧のいともて織出したるやと艶におぼえ侍りて

瀧の糸を花にうちはへて芳野山　雅章
にしき織なす櫻木の宮

象山

八雲御抄にいはく象山象中山きさはちかき山ともいふみよし野に近きといふ心なりきさは名所にあらずと云々勅撰名所芳野郡と云々仙覺抄吉野の山に象山ありと云々

萬葉
倭には鳴てか來らん呼兒鳥　高市黒人

象の中山よひそこゆなる

夫木
大和路に越へき道は絶にけり
　象の中山雪ふかくして　行　家

猪養山

飯貝ともいふにや上市村の川むかひにありふなはり山は本善寺の近き所にあり

萬葉
ふなはりのゐかひの山にふす鹿の
　妻よふこゑを聞かともしさ　良　女

同
ふる雪はあはになふりそ吉隠の
　猪養の岡の寒なるまゝに　穂　皇　子

本善寺

本善寺は親鸞上人八世蓮如上人の建立なり

芳野山心とまれる川つらに
　すみても見はや爰に飯貝　蓮如上人

六田淀

萬葉
音に聞日にはまた見ぬ吉野川
　六田の淀をけふ見つるかも

續後拾遺集
櫻咲水分山に風吹は
　六田の淀に雪つもりけり　大宰大貳重家

六田のわたしの事にやありけんむかし吉野郊に藤太主源太主とて二仙あり一とせ吉野川洪水にして船だにうかべえざりければ淨藏貴所いかでかわたりえなんと杖をひき河のほとりにさまよひ給ひしが二仙來りてたやすくわたしまいらせんとしばらく咒をとなふれば神人大木をきりうかべたり仙と共に棹さして貴所を渡しける（釋書）淨藏貴所は三善清行が第八の子母は嵯峨天皇の孫女なり（三國傳記）又吉野川の渡し船は聖寶僧正のはじめておき給ひしよりながくつたはりて絶ず（釋書）

雙墓

仲範のいはく今木野滑谷岡吉野川の北古勢の里の南にあり（玉林抄）

雙墓は入鹿大臣今來に雙墓をつくりて一は父大臣の墓として大陵とあがめ一は我墓として小陵といふ我なくなれる後人を勞させる事をいとふおもひありぬ

るよりかくするにぞあるといひながらその墓をきづく歩役に上宮の民をつかひぬれば上宮大娘姫王いとなげきおはしまして蘇我臣國の政をほしいまゝにしいかで心のまゝに封民の勞をいとはずつかひけるぞや是よりうらみをむすび終にかれをほろぼし給ひなんの御心あり日本紀

今來寺

つたへ聞今來寺又は石光寺といふなり此寺かすかに殘りけるとなん

今來寺は蓮入法師伯耆國大山寺につとめ居られしが寛弘年中長谷寺にまうでゝ誓願を立て我來世の生所をしめし給へとこもりゐたり七夜の曉ひとりの比丘ま見えさせ給ひて是より西南九里さりて勝地ありそこにしてをこなひたらんにはかならず兜卒內宮に生をうけん夢さめていとうれしくて則かしこに行けり山高く地形ふかく人蹤絕て寺もなし只夢の事をたのみて樹の下にゐたりけるが其夜西方より光來りたりあやしやと翌日行て見るに大巖の上に石版ありて落葉埋苔蘚上に生たりかの石面の散葉を拂ひ苔をのごひぬれば彌勒三尊像をえりつけたり人工のわざにあらず則精舍を建て年久しくをこなひて終に祥瑞ありてをはりをとりけり釋書

一坂といふ所の櫻一木道の行手にさかりなれば

三芳野や櫻一木に先見せて
山口しるく匂ふ春風　雅章

四手掛社

四手かけの明神をおがみて

芳野山花のゆふしてかけまくも
かしこき神の心をそしる　雅章

四手かけより左四五町を經て水分山の跡あり

水分山

いつの代にやありけむ洪水にながれて當世は砂原なり

萬葉
神さふる岩ね己疑敷三芳野の
水分山を見ればかなし

新後撰
三芳野の水分山の瀧津瀬も
末はひとつの流なりけり　壽證法師

比蘇寺

毗蘇寺釋日本紀比蘇寺釋書とかけり

比蘇寺又現光寺といへり額は栗天八一玉林抄當代たづねしに此額なくなりし時代をしらずとなり推古天皇三年四月沈水香淡路島にうかみよれりその大さ一圍あり浦人沈水香をしらず只薪にまじへてくゆらかすそのけぶりいと遠くかほりける程にいとあやしみて御みかどに奉りけり日本紀　聖徳太子是は沈水香木にてその實は鷄舌のごとくその花は丁子そのあぶらは薫陸なり水に沈みて久しきを沈水といひ水に入て久しからぬを淺香と申と奏し給ひしかば御門よろこびおぼしめして觀音の像をつくらせ吉野の比蘇寺にすへ給ふに時々光明をはなち給ふとなり釋書それより現光寺の名あり玉林抄

△再興は弘安二年金峯山より聖人來りて再興あり西大寺の興正菩薩戒法をすゝめて律院となりたり太子傳抄やう〳〵繁昌せしが又破壞して當代かすかにのこれり

四手掛より並木櫻つゞきて長峯を經て丈六山一藏王堂又長峯の藥師堂あり

松山御茶屋

文祿三年二月二十五日豐臣幕下花の御ながめにたて給ひし御茶屋の跡なり此時の御詠歌世にのこりて一卷あり

是より多武峯に行通路あり

千本櫻

千本のさくらとてあまたあり

吹ませてふかきやいつれ吉野山
千本に匂ふ花の春風　雅章

日本が花七曲の坂などを過行にもろ人櫻苗をもとめ爰にうへて權現に奉る櫻三十本をうへさせて

いつか又十といひつゝ三芳野の
我植置し花を來て見ん　大納言雅章

山の花園谷の櫻田ひたりにかくれ松右に山井な

どゝいふあり

新勅撰
三芳野の山井のつらゝ結へはや
　花の下ひもをそくとくらん　藤原基俊

玉葉集
三芳野の峯の花園風吹は
　麓にくもる春の夜の月　入道太政大臣

吉野山誰か植けん櫻田の
　ところ／＼の花のはしり穂　道助親王

さかりなる花にかくれて名もしるく
　たてるやいつこ三吉野の松

藤尾坂

俗に藤井坂といふ

文治元年十一月十七日源義經の妻しづか藤尾坂をくだり藏王堂に來りしを衆徒等見とがめてとらへけるよし東鑑に見えたり

闇屋の花櫻嶽などゝいふ所あり

金鳥居

金鳥居高二丈五尺一間

かねの鳥居に書付ける

二王門

千載集
夢さめむ其曉を待程の
　闇をも照す法の灯　敎光

藏王堂

藏王堂南向なり本尊藏王二丈六尺脇侍の千手觀音二丈四尺彌勒二丈二尺なるをすへたり役行者の遺像あり

四本櫻

四本の櫻に蹴鞠の興をおもひいでゝ
鞠の場にうつしうへなん三吉野の
　四本の櫻おもかけもなし　飛鳥井雅章

威德天神社

威德天神は菅丞相の靈なり日藏上人社をたてゝうつし奉られき抑當社の濫觴は日藏上人天慶四年八月一日金峯山の岩屋にして頓死せられしが威德太政天の臨幸にあひ奉り神勅にしたがひてかの御住所にぞいたられける種々の神語のありての後汝本國にかへりてあまねく流布せよもし人我像をつくり我名を唱へて慇懃に尊重せば我かならす擁護せすはあらじ上人

金峯山にかへりて藏王權現にありし事どもかたり奉らる爰に滿德天いましまして上人につけらるゝかの太政天は十六萬八千の眷屬ありかれらが毒害はなはだしきは天下の善神もそれをとゞめえずと神語ましくきくはしくは釋書に見えたり是よりして此社を建立せられけるとなり天慶四年より延寶七年まで凡七百三十九年か

△貞和五年正月十四日越後守師泰武藏守師直寄來たる所に帝は天川の奥賀名生の邊に落させ給ひしかばさらば燒拂へとて皇后卿相雲客の宿所に火をかけし程に貳丈五尺の金鳥居金剛力士の二階の門北野天神社七十二間の廻廊三十八所ならびに藏王堂一時のけふりとなる太平記

△堀川院寛治七年九月二十日金峯山の寶殿炎上帝王編年再興あり

△藏王權現に定朝が造進せし狛犬社殿の上に咲合て大床より落たりと盛衰記に見えたり

△金峯山の塔成就の供養承曆三年十一月と釋書にあり

金御嶽

金の御嶽は芳野山の異名にしてわかちては爰をこそいふならめ飛鳥井雅章卿爰にして

しはしなを夕へをのこせ入相の
かねの御嶽の花のひかりに

藏王堂より西に實城寺あり

實城寺

實城寺又は金輪寺ともいふ後醍醐天皇の皇后にさだめられ此御代にこそ北京と南朝とわかたれて年號なども別にぞ侍る爰にして新葉和歌集などをえらび給ひ又天皇御手づから茶入十二をきざませ給ふ或は二十一ともいふそのかたち藥器にひとし世に金輪寺といふこれなり漆器といびながら動作にて侍れは盆にのせ金輪寺あひしらひとて茶湯前もありとかや

藏王堂より一町ばかりを過て駄天山其東のかたに朝原あり

朝原（あしたのはら）

續後拾遺集
芳野山霞立ぬとけふよりや
　朝の原はわかなつむらん

吉水院(よしみづ)

吉水院は源義經落人とならせ此院に入給ひしが衆徒心がはりせし程にしのび出て中院谷に御身をかくし給ふそれもかなひがたうして佐藤忠信をのこしをかれ靜も捨をき多武峯藤室十字坊にぞ入給ひける此院は豐臣幕下の花の御ながめにも旅館とさだめ給ひてけしきことなる寺のかまへにて侍るむかし後醍醐天皇叓に行幸なりて御枕ながら
　花にねてよしや吉野の吉水の
　　枕の下に石はしるをと
吉水院の西に行て右の方に五臺寺又櫻本とて當山の先達大峯修行の宿坊あり

佐拋明神社(さなき)

　さなき明神の山を御影山といふは天人の影うつりしよりいふとかたり侍りしかば
さなきたにさなきの神の御影山　飛鳥井雅章

　うつろふ花に風もこそふけ

勝手社

勝手明神は愛鬘命(うけのりかみ)也天孫臨幸の時三十二神相そひてあまくだります次に護國後見にくださる丶三十二神と云々愛鬘命(うけのりかみのみこと)は勝手大明神也　神武六十四　又文治元年靜(しづか)法樂の舞をまひし裝束ならびに源義經の鎧など寶藏におさまれり又後醍醐天皇賀名生の邊へ落させ給ふに勝手の宮の前を過おはしませけるが御馬よりおりさせ給ひて
太平記
憑かひなきにつけてもちかひてし
　勝手の神の名こそおしけれ
師兼千首
三芳野やかつての宮の山烏
　神につかふる身もふりぬめり

袖振山

右に御影山左に袖振山此山の頂上を耶良志山となんいふ天女舞しより袖振山の名あり然ども袖振山に付てはふるき文どもに説々侍る

先範兼卿類聚にいはく未勘國或は對馬の國にあり或は大和國布留山なりと云々詞林採葉抄にいはくをとめらが袖ふる山とよめり此山のあり所分明ならず先達石山布留山を申なり萬葉集第十二卷に石上ふる川のとよめり尤より所あるものなり然共八雲御抄にいはく吉野にありと云々神女降臨の所誠に由來あるものなりといへり今猶芳野の袖振山とつゞける古詠をもとめえず只爰に神女降臨の事のみをあらはす本朝月令にいはく淨御原天皇吉野の宮にまし／＼て日暮琴を引給ひしにいと興ありけり俄に前の峯の下より雲氣たちまちに起り神女のかたちなる人髣髴として曲に應じてまひけり他人見る事をえず天の羽衣の袖を五度飜して（河海抄）

乙女子がをとめさびずもから玉を袂にまきてをとめさびずもとうたひける五節の舞の根源なり又袖振山といふも此時よりとぞ

勝手の宮より坤の谷に如意輪寺あり

如意輪寺

塔尾山如意輪寺は本尊如意輪觀音菩薩也藏王權現あり御厨子の扉に吉野より熊野迄の畫圖あり後醍醐天皇の宸筆の讃曰精嘱月前爲ニ教主一、金峯嵐底現ニ藏王一、斑荊禪客安居砌、緇素群焉滿ニ願望一、慈風扇レ境四流渇、惑霧晴レ心六度差、碧樹集レ雲飛ニ鷲嶺一、黃金敷レ地契ニ龍華一、風月澄レ心文道祖、火雷宥レ忿法陀尊、日藏聖感瑞夢處、太政天爲ニ教海一繁、兩山梯崚古仙跡、四海船浮權化神、行積ニ僧祇一鑒ニ末世一、威政鬼類縛ニ其身一、

後醍醐天皇陵

如意輪寺のうしろのかたにあり

後醍醐天皇南朝延元三年八月九日より御不豫の御事ありけるが次第におもくならせ給ひて終に同十八日丑尅に崩御なり給ひき藏王堂の艮なる林の奥に圓丘たかくつきて北向に葬奉りき（太平記）楠正行御廟にまうでゝ討死の御暇乞などゝなげき申て如意輪寺の過去帳に楠正行同正時同將監和田新發意（しんぼち）同舍弟新兵衞同紀六左衞門子息二人野田四郎子息二人西川子息關地良圓

各留半座乘花臺　待我閻浮同行人

さきたゝはをくるゝ人を待やせん

ひとつ蓮のうちを嘱して

願以此功德平等施一切同發菩提心往生安樂國と正行筆をとりてかきたりけるとぞ又

歸らしと兼て思へは梓弓

なき數にいる名をそとゝむる

となんかきつけゝるは戸びらにのこりて今にあり

椿谷椿山寺

椿山寺は日藏上人の修行の地なり上人は宮古の人年十二にしてかざりをおろし名づけて道賢法師といふ其時延喜十六年二月也それよりして鹽醬を絶して六年の精脩を經られたり其時母君のやまひのおもきをほのきゝてとはずはえあるまじとて古郷にのぼり東寺にして密教をならひ釋書其後芳野山に更に入て笙窟に住給ひしと也釋書

布引櫻

布引の櫻は高根より谷の底まできさつゞきて見え侍りぬ

布引もにしきと見えて芳野山　飛鳥井雅章

名にこえにけり花の一しほ

雨師夢違觀音堂

行幸をさせ給ひしに雨やまざりければ

此里は丹生の川上程ちかし　後醍醐天皇

いのらは晴よ五月雨の空

此所より一里ばかり川下に丹生大明神の社あり觀音堂を行て西の谷に瀧櫻雲井櫻といふあり

瀧櫻

いかなれは水なき空の瀧櫻　大納言雅章

花の波立三吉野の山

雲井櫻

雲井櫻は名におひて高ねに見え侍りぬ

御階さへ思ひやられておなし名の　大納言雅章

雲井に花もみよしのゝ春

中院谷

源義經身をかくされし谷なりうへに山ぶしがくれ龍がへしなどゝいふ岩あり爰は佐藤忠信が手にかゝりて横川の覺範の討れける所也又忠信ふせぎ矢射ける所は花矢倉といふ也

世尊寺

世尊寺は炎上の後形ばかりなる堂あり本尊は釋迦如來狹侍は阿難迦葉なり抑釋迦如來は欽明天皇十四年五月戊辰朔河内國泉郡茅渟海中に梵音いとひゞきて雷の聲にやたぐへなんうるはしく照かゝやく事日の色をあざむき侍るよし奏し奉る天皇あやしみおぼしめして溝邊直(すのべのあたひ)に勅して見せしめらるゝに直海に入て見ぬれば樟木のうかびて照かゝやくにぞありける則是をとりて奉りしかば佛つくりにおほせて佛像二はしらをぞつくらしめ給ふ今吉野寺に光をはなち給ふ樟木の像是なり日本紀 欽明天皇十四年より延寶七年迄千百二十六年か

△鐘あり銘曰保延五年庚申十二月三日平朝臣忠盛と云々保延五年より延寶七年迄凡五百四十一年か此所は天竺靈鷲山にひとしき靈地にて侍るとかや

月清
鷲の山御法の庭にちる花を
　よしのゝ嶺の嵐にそ見る　　後京極良經

鷲の尾のかたはらに人丸の墳あり

子守社

籠守神は大宮三座住吉同躰なり一宮記 炎上の後再興八十年以前也

草根
吹はらへ山は芳野の秋霧に
　子守かつても見えぬ神風

三芳野の山ふところにおひたちて
　子守の宮の花そことなる　　大納言雅章

御子守神

澄月歌枕に御子守神とかけりしからば子守同社と見えたり然ども神名帳に吉野水分(みくまり)神社とあり文字によらば別宮か一往爰にあらはすかさねてあきらかにせらるべし

清少納言
もろこひに今はなるらん御子守の
　神のしるしはありとこそきけ　　經家

新六帖
いかにして心の末をあらはさむ
かけてちかひし御子守の神　衣笠内大臣

子守の社を過て

高算上人遺像堂

高算上人は後白川院の御悩を加持したち所に妙をあらはす又二月一日の花供懺法は此上人のはじめられて今年に絶す

高城山（たかき）

俗に城山といふ大塔宮のこもらせ給ふ所とかや又つゝじが岡遙谷も此所也忠信瀘腹を爰にしてきりけるとなん

萬葉
三芳野の高城の山に白雲は
ゆきはゝかりて棚引て所見（みゆ）　釋道觀

拾玉
高き山ふかき谷こそあはれなれ
さならぬ人は音信もせす　慈鎮

躑躅岡

躑躅岡は名もしるく見え侍れば
折にあへは吉野の花もくれなゐの
つゝしか岡の色にとられて　大納言雅章

遙谷

はるかの谷はふかき谷にて侍しち花にむもれぬるやうに見えぬれは
高ねより見れははるかの谷の戸も
花にとぢたる三吉野の山　大納言雅章

岩倉谷

岩倉山は宮古の東西南北にはかならすあり拾芥抄しかあれども大和國は年久しく經ぬればにや其名によぶ山もしらず今芳野の皇居とて爰にのみのこれり古詠をもとめえず

金情大明神社

金情大明神の垂跡をしらず俗此山の金をまもらせ給ふ神なりといへり
是より一町ばかり過て蹴拔（けぬけ）の塔あり

安禪寺

飯高山安禪寺寶塔院本尊は一丈の藏王權現又役行者の遺像を安置せり

青根我峰

安禪寺のうへなる山は青根我峰なり

萬葉
三芳野の青根我峰の苔むしろ
誰將織たてぬきなしに

堀川太郎
さほ姫の遊ふ所は奥山の
青根か峰の苔のむしろは　公實

新撰和歌集
芳野川いはせの波による花や
青根か峰に消る白雲　賴政

安禪院より三町ばかり右に行て奥院

奥院四方正面堂は聖觀音菩薩不動明王愛染明王地藏菩薩其脇に藏王堂

苔清水

西行上人の庵室の跡とて草室にかの遺像をすへたり

芳野の苔清水にて

山家集
淺くともよしや又汲人もあらし
我に事足山の井の水　西行

夫勘
とく〳〵と落る岩間の苔清水
汲ほす程もなき住ゐかな　同

文治の年西行法師河内のひろかはといふ山寺にてわづらふ事ありと聞ていそぎつかはしたりしかばかぎりなくよろこびつかはして後すこし宜しとてとしのはての比京にのぼりてと申せし程に二月十六日になんかくれ侍りける彼上人先年にさくらの歌おほくよみける中に

長秋詠藻
おなしくは花の下にて春死なん
そのきさらきの望月の比　西行

かくよみたりしをおかしく見給ひしことにつゐに二月十六日望の日をはりとげけること哀にありがたくおぼえてかきつけゝる

ねかひをきし花の下にてをはりけり
蓮のうへもたかはさらなん　俊成

西行櫻は此法師此山に三とせの門住ゐせし所なりとかたりしかば花ちりなはとよみしことのはも此所ならんかし

花にいりておもひしられぬ吉野山
やかていてしといひしことのは　飛鳥井雅章

青折嵩といふなる所より道二つにわかれて左は西川の瀧への通路右は山上にのぼる道なり是より山上までは五里餘の道にて侍るとかや

薛嶽

薛嶽に住おはせし良算上人は關東の人なり法花讀誦して身は水の泡よりもやくす命は朝露よりもかろくこそおもはれけれし鬼神來りて果蓏を供じ天女ま見えて禮拜をなして飛かへる臨終の時いとよろこぶけしき顔にあらはるゝ或人あやしやとゝひぬるはいかなればかくは笑給けるぞや上人垢穢の躰を捨て妙淨の階にのぼるよろこびずやはあらじといひはてゝぞをはりをとりける　釋書

集廿
和射美能嶺行過て降雪の
うとみもなしとまうせその兒に

海峰寺

海峰寺此所をしらず廣恩法師の住居せしよしくはしく釋書に見えたり

堂原寺

堂原寺此所をしらず昌泰四年八月天台の沙門吉野堂原寺のほとりにして仙術をえて天に飛行せしよし帝王編年紀に見えたり

△吉野山の麓に都藍尼といふ女仙あり金峰山は黄金の地にして藏王權現是をまもり給ひて女人をのぼらしめ給はず我女人ながら仙術をえたりいかでかのぼらずはあらんやとて大峯苦行の道にかゝる俄に神なり雨ふり風しきりにして通路をうしなへりそこにして杖をすてたりけるその杖枝葉をなし大木となる又兒をとなへて龍をよぶ龍來りぬればそれにうち乘て行しが爰にいたりて龍もすゝみえざれば都藍尼つぶやきながらいかりて巖をふみぬればくぼみ蹴ぬればやぶれてみなんになる龍は終に池にぞ入にき　釋書　も

し爰のほとりにや侍りなむしらず
是より山上大峯の秘所あまた所ありとかや人さらにかたりつたへざればましてしらず

蟻門渡

山家集
篠ふかみきりこすくきを朝立てなびき煩ふ蟻の門わたり　西行

天川

長秋詠藻
吉野山花やちるらんあまの川雲のつゝみをくつす白波　俊成

卒都婆

平等院の行尊名かゝれたる卒都婆に紅葉のちりかかりけるを見て花より外のとありけむ人ぞかしとあはれにおぼえてよみける

山家集
哀とも花見し嶺に名をとめて艶そけふは共にちりける　西行

山上 寺領千拾三石

山上藏王堂夫藏王權現は役優婆塞金峯山に一千日こもりて生身の薩埵をいのり給ひしに地藏尊の形まづ地より湧出し給ふ是優婆塞の心にかなはぬよしあれば地藏は伯耆の大山に飛さり給ひき其後大勢忿怒の形をあらはし右の御手には三鈷をにぎり臂をいらゝげ左の御手には五指をもつて御腰をおさへ給ふ一睨大にいかりて魔障降伏の相をしめし兩脚高くたれて天地の經緯をあらはし給へり示現の貌よのつねの神にかはり給へり太平記此時人王二十九代宣化天皇三年にあたり優婆塞とし六十五なりならびに十五童子涌出あり其八大童子を大峯にをくる其所は禪師宿多輪宿玉束宿深山水飲吹越七大童子をかづらきの峯にをくらるゝ是より湧出の嶽とはいふ也西曼陀羅抄それより尊像を錦帳の中に鎖され其湧出の體を秘せんがために優婆塞と天暦の帝村上とをの〳〵手づから二尊を作りそへられ三尊を安置し奉給ふ惡愛を六十餘州にしめして彼を是し此を非し賞罰を三千世界にあらはして人を惱し物を利しすべて神明權迹をたれて七千餘座の利生のあらたなるを論ずれば無二亦無三の靈驗なり太平記
△鐘あり鐘樓もなく堂の椽にすへ置たり其鐘の銘曰
遠江國佐野郡原田庄長福寺天慶六年七月二日と云々

延寶七年迄凡七百三十七年か

此所に二つの道あり南に向ふは大峯の通路西に行は天川の通路小篠へ一里ばかり

小篠

小篠のとまりと申所にて露しげかりければ

山家集
分きつる小篠の露にそほちつゝ
ほしそわつらふ黒染の袖　西行

篠宿

さゝのすくにて

山家集
庵さす草の枕に友なひて
篠の露にも宿る月哉　西行

小池宿

小池と申すくにて

同
いかにして梢の隙をもとめえて
小池に今宵月のすむらん　西行

へいちの宿

へいちと申すくにて月を見けるに梢の露のたもとにかゝりければ

同
梢なる月も哀をおもふへし
光にくして露のこほるゝ　西行

古屋宿

ふる屋と申すくにて

山家集
神無月時雨ふる屋にすむ月は
くもらぬ影もたのまれぬ哉　西行

姨捨峯

をばすての嶺と申所の見わたされておもひなしにや月ことに見えければ

山家集
姨捨はしなのならねといつくにも
月すむ峯の名にこそ有けれ　西行

拾遺愚草
三芳野や姨捨の山の春秋も
ひとつにかすむ雪の明ほの　定家

千種嶽

山家集
ちぐさのだけにて
分て行色のみならず梢さへ
ちくさのたけは心そみけり　西行

東屋峰

あづま屋と申所にて時雨の後月を見て
山家集
神無月時雨はるれは東屋の
峰にそ月はむねとすみける　西行

屏風立

行者歸

兒留（ちごとまり）

行者がへり兒留に續きたるすくなり春の山伏は屏風立と申所を平にすぎん事をかたく思ひて行者ちごのとまりにても思ひわづらふるなるべし

山家集
屏風にや心を立ておもひけん
行者はかへり兒はとまりぬ　西行

三重瀧

三重の瀧おがみけるにたうとく覺て三業のつみもすゝがるゝ心地しければ
同
身につもることはの罪もあらはれて
心すみぬる三かさねの瀧　西行

轉法輪嶽

轉法輪のだけと申所にて釋迦の說法の座のいしと申所をおがみて
同
爰こそは法とかれたる所よと
聞さとりをもえつるけふ哉　西行

釋迦嶽

釋迦嶽又轉法輪嶽とは同山異名にはあらずや釋迦の嶽の濫觴をしらず

神仙

大峯の神仙と申所にて月を見てよめける

山家集
ふかき山に住ける月を見さりせは　西行
おもひてもなき我身ならまし

笙窟

金葉集　大峯の笙の岩屋にてよめり
草の庵何露けしとおもひけむ　僧正行尊
もらぬ岩屋も袖はぬれけり

新古今　みだけの笙の岩屋にこもりてよめり
寂寞の苔の岩屋のしつけきに　日藏上人
涙の雨のふらぬ日そなき

みたけよりさうの岩屋へ參りたりけるに漏ぬ
岩屋もとありけむおりおもひ出られて
山家集
今宵こそ哀もあつき心地して　西行
嵐の音をよ所に聞つれ

△笙岩屋は日藏上人こもり給ひし所也はじめは芳野山椿山寺にをこなひゐ給けるが後は笙窟に入無言斷食にして三七日をかぎり密供をぞ修せられけるが天慶四年八月一日午操氣寒絶に息絶たりしかありしに一人の和尙來り日藏をいざなひまづ藏王菩薩の金峰山の淨土を見せしめしかのみならず日藏九九年月王護の短札を給ふ又菅丞相にまみえ奉りてかの短札八字の註釋をうけ給りしより道賢の舊名をあらため日藏とぞ名をつかれける又地獄のやうなどを見せらるるに鐵窟に人ありていはく我は是大日本國主金剛覺大王の子なり菅丞相配流のうらみふかく佛寺を燒有情を害せり其重罪我身にうけてやるかたなし汝本國にかへりて一萬の卒都婆をつくり供養して我苦患をたすけよとの宣下をうけ給はる釋書又都率内院を見めぐり聖衆の妓樂をきく盛衰記終に十三日を經て蘇生したり其後かの都卒内院の樂を和朝につたへて見佛聞法樂と號す又の說にかの樂はもろこしよりつたへぬる曲なりともいへり日藏上人は朱雀院の御子なり盛衰記かの上人爰の岩屋にをこなひ給ひける比にやありけむ鬼神來りて手をつかねて申やう我人界にありし時遺恨によりて鬼の身と成て四五百歲を經たり其かたきの末々まで今根を斷たりかゝる心のつかずは極樂又は天上にも生れなんものを無量億功の苦をうくるかなしやといひもはてぬにほのほもえ出て山の奥にぞ入ける其後上人はかのつみほろぶべき事ともさ

まく〳〵にこそとぶらひ給ひけれ[字治拾遺]

大峰

大峰にて

[金葉]もろ共に哀とおもへ山櫻　花より外にしる人もなし　僧正行尊

修行し侍りけるに大峯にて

[玉葉]時雨ふる外山のすゑは晴やらて　雲のうへ行峯の月影　僧正敎範

山上より原八十町をくだりぬれば蟷螂が岩屋を見て泥川にいたる大峯修行の人の旅舘なり

天川白飯寺

琵琶山白飯寺は役行者大峯の道をひらきなんとて先此山にして靈驗をいのり給ひしに山に冷水湧ながれ神靈圓光をかゝやかす廟には琵琶の響ありて人心の迷雲を拂ひしより琵琶山と號せり其後弘法大師の千日のをこなひには辯才天女現じ給ひしかばその尊像をきざみ神雲をおさめられき今の本尊是なり弘法大師伽藍造營より凡八百歳靈驗日々に威をまし利益夜々に德をぞあらはしける[勸進帳]

△好色の先達業平朝臣芳野の川上の石窟天川といふなる所にて入定ありと緣起に見え侍るよし河海抄にあり廟といふは入定の地にや

丹生山

此山は下市村の西にあり丹生川はそれよりながれ出て芳野川に落ゆく

[萬葉]斧とりて丹生の檜山の木こりきて機爾作(フネニツクリ)二梶貫礒(テマカヂヌキイソ)榜囘乍島(コギタミツヽシマ)つたひ見れ共あかす三吉野の瀧とゝろきおつるしら波

[草根]丹生の山氷をたゝく川波も　月のかつらをきるかとそきく

[同]ねをたえてきえぬたつ木もあれぬへし　水の金ほる丹生の杣山

[名寄]五月雨に丹生の川瀬の杣くたし　ひかぬによするきさの山きは　俊德

丹生社

丹生明神一座あり延喜式神明帳に芳野郡丹生の川上神社とあれば尤一座と見えたり然ども三代實錄に大和國丹生川上七社に奉幣のよし見え侍るかさねてあきらかにせらるべし

△丹生社は罔象女神也伊弉並尊軻遇槌のためにやかれて終給ひぬ其さりなんとし給ふの間に土神埴山姫および水神罔象女をうみ給ふ日本紀

△此社に雨を乞霖雨をやめさせ給へとの勅使をたてられし事古き文どもにあまた度見えたり

△人王四十代天武天皇白鳳四年に垂跡それより延寶七年迄凡九百七十四年か

△神武天皇の御宇に兄磯城といふ賊ありけるが軍を磐余のむらにそなへて道をふせぎし程にみかどの軍とをりぬべき道なし神武天皇こよひみづから天の神にいのりまし／＼ぬれば瑞夢あり弟猾奏し奉るやまとの國磯城のむら又高尾張のむらに八十梟帥（兼方曰凶黨八十人）ありみかどゝふせぎたゝかひなんとおもふわれ天香山の土をとりて天平瓮（兼方曰平賀者盛二供神物一之土器也）として天津やしろ國津やしろをまつらんしかあらば賊をやすくしたがへむ天皇御夢のをしへにたがはざりし程に御心によろこび給ひて椎根津彦をおきなのかたちにつくり弟猾を女おきなのすがたになして天香山の土をとり來れすなはちふたりまかりしに賊軍どもかのすがたを見て大にわらひあれ見にくやといひて道をさりて通らせけり山にいたりて土をとりかへりぬその土にして八十平瓮天の手秋八十枚嚴瓮を（兼方曰天者例文手者以レ手作二土器一之義扶者玉篇排戰也云々可二戰勝一之象造二手土器一祭二諸神一之義也兼方曰嚴重之義瓮者土瓶也今世神今食新嘗祭等供二神物一陶器土器此因緣也凡嚴瓮者祭神之土器之惣名也）つくりて丹生の川上にのぼりまして天神地神をいはひまつり給ふ菟田川の朝原にしてちかひ給ふ我今八十瓮をもつて水もなしに飴（和名抄曰阿女）をつくらん飴ことなりなば吾かならず天下をしたがへなんすなはちつくり給ふにことなりぬ又嚴瓮を丹生の川にしづめんにもし魚の大小となく醉てながれん事たとへば披の葉のうかびながれんごとくあらば吾かならず此國をさだめんとちかひ給ひて瓮を川にしづめさせ給ふに其口下にむかひしばらくありて魚みなうかび出にき椎根津彦うかべる魚を見てかくと奏し奉るに天皇大によろこび給ひて丹生の川上の五

百箇眞坂木をねこしにしてもろ〳〵の神をいはひ給ひしよりはじめて嚴瓮の置あり日本紀

天野丹生神

天野丹生都姫は天照太神也やまとの國丹生川の末にいます故に丹生都姫と號せり

國樔

今一鄕の名によぶなり

國樔の翁は心いとすなほにして山の菓をとりくひ蝦蟇を煮てよきあぢはひとおもひ名づけて毛瀰とぞいひける國樔がすめる所はみやこの巽山おほくへだてて吉野の川上の峰さがしく谷ふかうして道いとせばくさがしかりければみやこにまうでくる事もまれにぞ侍る應神天皇十九年十月一日吉野の宮に行幸なり給ふには國樔人三寸を奉りて歌うたふ

かしのふに所名也よこすを横臼也略字つくり造也よこすに横臼也かめる釀也おほきみ御酒也うまらに甘也きこしもちて聞持をせ謂聞食也まろがち飲也丸父也

となんうたひをうたひをはりて口うちあふのきわらへり又土毛を奉る日に歌うたひをはりて口うちてあふのきわらふ是は國樔がいにしの遺則なり是より參赴土毛奉りき其くにのものは粟菌ならびに年魚のたぐひなり日本紀代々を經て淨見原天皇大伴皇子に襲れて芳野の奥の岩屋の中に御身をかくさせ給ひしには國栖の翁粟の御料にうぐひといふめる魚をそへて供御に奉りしかば朕帝位にのぼらば翁と供御とをめされなんとおぼしめされけるより此かた元日の御祝には國栖翁まいれり桐竹に鳳凰の裝束を給はりて舞けるとかや豐明五節にも此翁まいりて粟の御料にうぐひの魚を御祝に奉る殿上より國栖とめされば聲にて御こたへも申さず笛を吹てまいるなり此翁まいらぬには五節も始る事なしとなり盛衰記

現存六帖 遠津川芳野の國栖のいつしかと
つかへそまつる君の始に

賀名生

賀名生は天川の奥なり後醍醐天皇宮古を落させ給ひて御身をかくさせ給ふ所のよし太平記にくはし

銀嵩（かながだけ）

銀がだけは南にして金か嶽は北にあり賀名生の奥銀が嶽といふ山にして吉野の將軍の宮合戰のよし太平記に見えたり

十津川

十津川の溫泉（とせゆ）は緣起二通あり是をもとめえざれは濫觴をあらはさすむかし大塔二品親王山臥のかたちにておちさせ給ひて十津川に御着おはしまして竹原八郎入道の舘に戶野兵衛といひし人の家にしばらく入せ給ふよし太平記にくはしその末葉今の世にもあり

現存六帖
遠津川芳野の國栖のいつしかと
　つかへそまつる君の始に

夫木
三芳野の山のあなたの十津川の　　　　公　朝
　いつみの原も哀浮世を

湯原

湯原類字名所に大和國にあり十津川の溫泉にこそ侍らめ叉を吹田といふにやしらす

吹田の溫泉にて鶴の鳴を聞て

類字名所玉葉集
湯の原に鳴鳥たつはわかごとく　　　　大納言旅人
　妹にこふれや時わかす鳴

泉柚

八雲御抄に大和國とあり古詠に十津川の泉の原とあり是によりて一往しるすかさねてあきらかにせらるべし

壬二
柚人のくたす宮木も泉川　　　　家　隆
　霞なからも春はなかるゝ

白川殿七百首
日にそへて水も泉の柚川に　　　　師繼卿
　宮木を流す五月雨の比

龍門寺

芳野郡宇陀郡の境にあり礎のみ

龍門寺は義淵僧正の構造なり釋書

龍門の瀧を見てよめる

古今
たちぬはぬ衣きし人もなき物を　　　　伊　勢
　何山姬の布さらすらん

ふち井のともなが龍門より給はりける歌の返事によめるかの家の集にあり

名寄　雲と見え人まとはすは流出し　　素性法師
　　龍の門より來る水かも

是は大和龍門寺の瀧にてよめるなり彼寺には仙窟の洞ありむかし仙人住しより龍門の仙といひつたへたり顯注密勘

弓絃葉三井（ゆつるはの）

八雲御抄に大和國にあり

萬葉　いにしへにこふる鳥かも弓絃葉の　　弓削皇子
　吉野の宮に行幸し給ふ時
　　三井の上より鳴わたりゆく

安騎野

仙覺抄大和國芳野山のかたにありと云々

萬葉　あきの野に宿る旅人うちなひき
　　いもねこしやもいにしへおもふに

東野（あづまの）

言塵集にいはく此東野は芳野の安騎の內と云々藻鹽草に吾妻野安騎野同名あきのをのともよめり

萬葉　東野の煙のたちし所にて
　　かへり見すれは月かたふきぬ

寶治百首　東野の露わけ衣はる／＼と　　教定
　　きつゝ都を戀ぬ日はなし

爲尹千首　吾妻野の空には雲の晴ぬれと
　　袖にしらるゝ萱か下露

御垣原

河海抄にいはく御垣原は名所ならね共御垣によせていふなり御かきの松ともよめり同事なり八雲御抄勅撰名所藻鹽草大和國なり三芳野のみかきが原とつゞけたりと云々

久安百首　霞たり雪も消ぬや御芳野の　　顯廣
　　御垣か原に若なつみてん

千五百番　春きぬと三垣か原は霞とも　　釋阿
　　猶雪さゆる御芳野の山

同千首
三芳野の山には雪も消々に
　　御垣が原そはや霞なる

大峰開基

夫大峯は役優婆塞はじめてひらき給ひしより年を經て中絶にたれば通路は只荊棘のとぢぬる程に聖寶僧正いかでかゝる靈山を空しくせんやはとて更に開き給ひしなり釋書

△役小角又は役行者又は役優婆塞ともいふ大和國葛城上郡茆原村の人にして高賀茂氏なり舒明天皇六年にうまれいまだ年わかくしてひろく學び佛法をたうとみ年三十二といひしにはかづらきの岩屋にとぢこもり藤をきものとし松の葉をくひものとして孔雀明王の咒をとなへて五色の雲にのり仙宮にあそぶ二の鬼をさふらはせて水木をになはせなどしてつかふにしたがはせずといふ事なし一とせかづらきの岩橋をかけなんとしては一言主神をからめ箕面の瀧口に入ては龍樹大士と物かたらひなどせしたぐひ書なば紙もかさなりけんかし終に文武天皇大寶元年六月七日年六十八にして母君を鉢に入竹の葉を波にうかべ諸共に海に入て後見え給はず爰に道昭法師もろこしにありし時新羅の山中にしてむらがれる虎にあひしがその中に役行者の後身の虎ありて詞を通せしとかや師錬和尚は是をけづりて年代のたがひをそへられたり釋書 西要抄 されば三年に一度かづらき山とふじの峯へとは來り給ふておりおりは人のあひ侍るとかやもろこしにては第三の仙人にておはするとなり水鏡 大寶元年より延寶七年迄凡九百七十九年か

吉野郡神名帳十座 延喜式

吉野水分神社　吉野山口神社
大名持神社　丹生川上神社
金峯神社　高桙神社
波寶神社　波比賣神社
川上鹿鹽神社　伊波多神社

和州舊跡幽考第十一卷終

和州舊跡幽考第十二卷

葛上郡

葛城

葛城は神武天皇二年高尾張邑舊事紀に高城邑に土蜘あり身は短く手足はながくして只勇たけいさめり官軍かつらの網をもて終に殺しけり是より葛城の名あり日本紀

葛城山

金剛山同山異名

萬葉
青柳のかつらき山にたつ雲の　立てもゐても妹をしぞ思ふ　人丸

菅家百首
咲かけてそれとも見えず葛城の　花のよそなる峯のしら雲

堀川二郎百首
かつらきや木陰に光る稲妻を　山伏のうつ火かとこそ見れ　兼昌

廣田歌合
葛城や宵の葉しのき入ぬとも　うき名は猶や世にとまりなん　僧淨縁

御集
さゆりはの葛城山の峯の月　曉かけて影そすゝしき　後鳥羽院

△齊明天皇元年五月龍にのりて虚空をかけるものあり貌唐人に以て靑きあぶらきぬの笠をきけりかづらぎの嶽より出て生駒山に馳行午の時には住吉の松嶺の上より西に向ひて馳さりたり日本紀

△天武天皇九年二月葛城山に鱗角あり角のもとは二枝にして末合て宍あり宍の上に毛生たり毛の長さ一寸則是を奉りけるとぞ日本紀同御宇白鳳十三年葛城に四足の鷄あり日本紀

金剛山 やまと河内の境なり

金剛山は天瓊矛あまのとぼこのさきより滴潮こりて磤馭盧島ゑのころとなる此ゑのころしまは則金剛山なり纂疏又の名は金剛峯又は縛曰羅獨矛ばさらこむ又は一乘峯西墨記又は神祇寶山又は大日本日高見國といふ是は日神所化ひのかみなりましゝより此名あり葛城寳山記

花嚴經曰東北海中有レ處名ニ金剛山一從レ昔已來諸菩薩衆於レ中止住現有ニ菩薩一名曰ニ法起一與ニ其眷屬諸菩薩衆千二百人一倶常其中而演ニ說法一云々是大和國の金剛山なり正統紀

△本堂は法起菩薩不動明王藏王權現の三尊役小角の刻み給ひしとなり正月三ヶ日大峯八大金剛童子に供物をそなへ葛城心經といふをこなひあり役行者自然涌現の十五童をわけて八大金剛童子は大峯に祠し七大童子はかづらきにをくられし也先第一經護童子は一乘嶽又第二福集童子は大福山又第三常行童子は金剛山又第四集儀童子は二上の岩屋又第五宿著童子は紅宿又第六禪前童子は般若嶽又第七羅網童子は釋迦留岳にしづまり給ふとなり西擧抄

△開山堂役行者の遺像あり六月七日に法事を修しその日護摩堂に柴燈の護摩あり役行者の傳は芳野郡の大峯の所にあらはす又本堂より漸はるかの坂中に朝原寺石寺などあり

一言主神

葛木坐一言主神社延喜式一言主神は孔雀明王と號す一言主社記葛城の神ともいふ是なり抑一言主神は一説に大穴六道尊子味鉏高彦根尊か釋日本紀雄略天皇四年天皇かづらぎ山に狩し給ふ時一言主神出て天皇とともに箭をはなち轡をならべてかりし給ふ日本紀古事記ふて神を土佐國にうつし奉らるゝその後天平寶字八年從五位上高賀茂朝臣等奏して葛城山の東下高宮岡上にむかへて鎮奉る釋日本紀土佐國にうつし給ふ義は信用せざるよし舊說傳れども既續日本紀にその說をあらはせり

△神階は貞觀元年正月廿七日葛城一言主神を從二位に叙せらるゝ三代實錄そのゝちをしらず

續古今集
君をいのる只一言の神の宮
　二心なきほどはしるらん　加茂氏人

夫木集
逢事をよるとや人も契るとて
　一言ぬしにねぎそかけつる　顯昭

高天山　附高天寺

金剛山の半腹にあり又石見國に同名あり

高天寺はかの初陽毎朝と囀りて宿せし梅とて朽なか

らたてり又土蜘蛛と名にいはれしもの丶栖(すみか)とて岩穴苔生して殘れりされば此人はつねに穴の中を栖とせり賤號を給はりて土蜘とはいへり 釋日本紀

萬葉集 葛城の高間の草野早しりて
さめさらましをいまそ略

高天彦神

仁明天皇承和六年大和國葛上郡從三位高天彥神を名神とし給ふ 續日本後紀

白鳥陵

或人曰葛城の根に白根明神ありなから村の際一言主神はその上にあり兵庫村の西

日本武尊東夷をほろぼしてかへり給ひしが伊勢の能(の)褒野(ほの) 延喜式鈴鹿郡 にして崩御なり給ふ御とし卅歲能褒野陵に葬奉りし時白鳥と化し大和國をさして飛給ひしかば群臣棺をひらきて見奉りしに只明衣(みそ)のみあり又白鳥は大和國琴彈原(ことひき)にとゞまらせ給ひしかばそこに陵をつくれり更に白鳥飛て河内の國舊市邑にとゞまり給ひしより陵をつくりて白鳥の三陵といへり然ども終に天にかけり給ひしかば衣冠を葬奉りけり 日本紀 まち／＼の說あり舊事紀には尾張國に薨云々太平記には尾張國に飛落給ひしより白鳥塚の名ありといへり盛衰記には讚岐國に飛落白鳥の明神と顯給ふとあり

△仲哀天皇は日本武尊の第二の御子にておはしましき父王白鳥と化しさり給ふ朕しのび奉るにやむ時なし只白鳥を陵のめぐりの池にかひなんそれを見つゝなぐさみなんとの勅言ありしかば國々より白鳥をささげ奉りき 日本紀

△仁德天皇六十年十月に白鳥の陵はもとより空しとて陵守に役丁(よほろ)を宛給ひしかば陵のうちより白鹿と化しさり給ひしほどにいとあやしくいとをそれおはしまして又陵守をぞをかせ給ひしとなり 類聚國史

琴彈山

澄月歌枕曰丹後國に琴引濱又琴引の松は別國琴引の山いづれの國にやと云々日本紀に琴引の原大和國と見へ侍れば一往こゝにあらはす

六帖 いづくにかしらべの聲の絕ぬらん
琴引山のをとのきこえぬ

高丘宮

帝王編年に曰く葛上郡村老申一言主の社のほとり

人皇二代綏靖天皇元年正月都を葛城にうつされ高丘宮と名づけ給ふ日本紀

高宮廟

續日本紀に曰くかづらき山の東の下高宮岡上に一言主の神をいはひ奉るよし見えたり

皇極天皇元年蘇我の大臣蝦夷祖廟をかづらきの高宮に立けるとなり日本紀

葛城寺

村老申寺村その跡なり

葛城寺又は妙安寺ともいふ聖德太子御建立の後蘇我葛木臣に給はりけると平氏傳に見えたり

△葛城尼寺の彌勒銅像は天平年中寺の前南の原に悲痛の聲聞えしかばこゑにしたがひてたづねしに盗人かの彌勒の像をとりきたりてやぶる程に像聲をたて給ふにぞありけり終に寺にかへし入奉りき釋書

室秋津島宮

古事紀曰葛城室秋津宮帝王編年曰葛城の上の郡今の掖上池上池南田中なり今の室村その跡なり

寺村より乾にして川の東

人皇六代孝安天皇二年十月都を室地にうつされて秋津島の宮と名づけ給ひき日本紀又葛城宮ともいふ古事記

掖上池

推古天皇二十一年この池をほりしとなり日本紀

玉手丘上陵

玉手村この所なり室村より乾にして川の東

孝安天皇の玉手の丘上陵は大和國葛上郡にあり延喜式

御宇百二十年正月に崩御なり給ひき日本紀

茅原村

玉手村の乾にして川の東

茅原村は役小角の誕生の地なりくはしくは芳野郡に

あらはす

掖上池心宮

村老申今の御所村なり茅原の南にして川の西帝王編年曰葛上郡古事記曰葛城掖上宮

人皇五代孝昭天皇元年都を掖上にうつしまして池心宮と名づけ給ひき日本紀

孝昭天皇陵 所さだかならず

孝昭天皇の掖上博多山上陵は大和國葛上郡にあり延喜式即位八十三年八月に崩御なり給ひて孝安天皇三十八年八月にこの山陵にかくし奉る日本紀

腋上嗛間岳

所さだかならずかさねてあきらかにたづねらるべし

神武天皇三十一年四月天皇腋上嗛間岳にのぼり給ひて國の状を見めぐらし内木綿の眞迮國いへども蜻蛉の臀呫のごとしと宣しより秋津國の名あり臀は尻なり呫は掌なり西は額の方東は腹の方南北は兩羽なり釋日本紀

雲櫛社 所しらず

雲櫛社は倭國葛上郡にあり下照姫命也大己貴神の兒味鉏高彥根神妹也舊事紀

捨篠社 號二高鴨社一所しらず

捨篠社は味鉏高彥根神倭國葛上郡高鴨神也舊事紀又大葉刈劒又は神戸劒ともいふ此劒味鉏高彥根の神の帶給ふ劒なり此劒大和國高鴨社に納ぬるか釋日本紀

御年神社 所しらず

葛木御歳の神社延喜式大己貴命兒御年神なり一宮記

△神階貞觀元年正月二十七日從一位に奉られしなり三代實錄

巨勢山

倭名類聚曰高市郡又藻鹽草に葛上郡とあり巨勢村葛城上郡の西にありて高市郡の境にちかし大寶元年辛丑秋九月太上天皇幸二于紀伊國一時の

歌

萬葉集
巨勢山のつら〳〵椿つら〳〵に　坂門人足
見つゝおもふな許湍（こせ）の春野を

新六帖
霞たつこせの春野に鳴雉子　光俊
いつかありかを人にしらるゝ

巨勢川

藻鹽草
はねかつらいまするいもをうらわかみ
うちこせ川の音のさやけさ

をあきか原

千五百番歌合
駒なめてこせの春野を朝ゆけは
をあきか原にきゝす鳴なり

菅原伏見　俗に伏見村といふ

月清集
春の色も遠さかる也すか原や　後京極攝政
伏見にみゆる小初瀬の山

拾玉集
初瀬山かねの音さへすか原や　慈鎮
伏見の夢はまたよふかきに

壬二
なかめつゝ夕こえくれは初瀬山　家隆
ふしみの里も麓なりけり

師兼千首
小初瀬の山はそれとも見えぬまて
伏見のくれに立かすみかな

千葉屋城

千葉屋城東條谷など金剛山にありて河内國のうちなればしるさす太平記にくはしく見えたり

葛上郡神名帳十七座　延喜式

葛木御歳神社　葛木坐一言主神社
鴨都波八重事代主命神社二座
多太神社　長柄神社
巨勢山口神社　葛木水分神社
鴨山口神社　大穴持神社
葛木大重神社　高天彦神社
大倉比賣神社
高鴨阿治須岐詫彦根命神社四座

和州舊跡幽考第十二巻終

和州舊跡幽考第十三卷

城上郡

磯城郡（日本紀）城郡（續日本紀延喜式）式郡（大安寺資財帳）（倭名聚類）

穴師社

鳥井は大道にあり社頭ははるかの東に立給ふ

穴師社は天皇の始天くだり來り給ふの時護齋鏡は三面子鈴一合を御身にそへさせ給ふその一つの鏡は天照太神の御靈として天懸神と御名をあがめ一つの鏡は天照太神の前御靈として國懸神と御名を申奉る今紀伊國名草宮にあがめうやまひ申大神也一つの鏡ならびに子鈴は天皇御食津神朝夕の御食夜護日護齋奉る今卷向の穴師社にいます大神也（釋日本紀）

山陵

此ほとり十町ばかりの内に陵六七基ありそれが中に俗に王の墓とよぶ所あり又くらかけ山などとかたりつたふるありいづれとわかちがたければ名のみ左にあらはす

崇神天皇陵

人皇十代崇神天皇は山邊道勾岡上陵（古事記）山邊道上陵ともいふ大和國城上郡にあり（延喜式）御宇六十八年十二月崩御なり給ふ御年百二十歳（日本紀）又古事記御とし百六十八歳延寶七年迄凡一千百九年か

景行天皇陵

人皇十二代景行天皇は山邊道上陵大和國城上郡にあり（延喜式）御宇六十年十一月に近江國高穗宮にして崩御なり給ふ御年百六歳又古事記に百三十七歳又正統錄に百四十一歳とあり成務天皇二年十一月にこの陵にかくし奉る（日本紀）延寶七年迄凡一千五百五十年か

舒明天皇陵

舒明天皇は御宇十三年九月に崩御なり給ひしを皇極天皇元年十二月に高市郡の滑谷岡にはうぶり奉りて同御宇二年九月に押坂陵にあらため葬りき押坂內陵

ともいふ日本紀大和國城上郡にあり延喜式撰集鈔通要に
此陵は添上部内山とありいかゞとぞおぼえ侍る

田村皇女墓

田村皇女は大和國城上郡舒明天皇陵の内に葬る延喜式敏達天皇の皇女糠手姫皇女とも申奉りき

大伴皇女墓

伴皇女押坂陵大和國城上郡にあり延喜式

忍坂山

萬葉 隠來の長谷の山は青幡の忍坂山は走り出のよろし
き山の出立の妙山ぞ新らしき山のあれまくをしも

藻鹽草倭國也宗祇法師忍坂山と點したり

鏡女王墓

鏡女王は押坂陵大和國城ノ上ノ郡にあり延喜式此ほとり
に十市のなにがしの出城の跡といひつたふる所あり

釜口寺 寺領百石

大師の大道より十五六町ひがし沙石集に鎌口山
寺とかけり

釜口山長岳寺金剛身院は弘法大師の開基也出書をしらず

此寺の紅葉を見てめしつれられし小法師あるじ
の馬の口にとりつきて

沙石 鎌口こかれて見ゆる紅葉かな

といひかけゝれば阿闍梨

なへての世にはあらしとぞおもふ

痛背川

水上は三輪山痛背山のあいだより出て西になが
れ末は北に行

萬葉 世の中のをとめにしあらば我わたる　人丸
痛背の川を渡りかねめや

同 巻向の痛足の川ゆ行水の　家隆
絶ることなくまたかへり見ん

壬二 横向のゆつきか嵩は雲さえて
あなし河波朝氷けり

痛足山

仙覺抄大和國云々延喜式に穴師ともかけり

萬葉　纏向の痛足の山に雲ゐつゝ　雨はふれともぬれつゝそ來る

遠島御歌合　風むかふ檜原の時雨かきくらし　あなしの嵩にかゝる村雨　基俊

顯注密勘曰大和國にある山也槇向の山ともいふあなしの山ともいふさてかく槇向のあなしとよみ續くるなり又二の山をとりあはせていふは常の事也かづらきやたかまの山さらしなや姨捨山かゝる事かずしらず神樂註秘云まきもこは大和國の山の名也あなし山も其あたり也穴師山の頂に十市のなにがしの城跡ありそのほとりに藤といふ所は桃尾の瀧の水上なり

箸墓

大道の西のほとり俗に箸中(はしなか)の墳といふ則箸中村にあり

箸墓の濫觴は崇神天皇十年天皇姑倭迹々日百襲姫(やまとととひもゝそひめ)命に大物主神かよひ給ひしが晝は見えず夜のみきたらせ給ひき姫かの夫にいふやう君常にいかなれば晝は見え給はずしばらくとゞまりまして美麗威儀(うるはしきみすがた)を見ん事をおもふ大神我あした汝の櫛笥にゐなん我かたちにおどろく事なかれ姫心のうちにあやしとおもひながら明るをまちて櫛笥を見ぬればうつくしき小蛇あり其衣の紐のごとし則おどろきさけぶの時大神忽に人の形となり汝しのびずして我にはぢ見せつ我又汝に見せんとて虚虚(おほぞら)をふみ御諸山にのぼり給ひし也姫いとくやしくおもひて箸もて陰をつきて命なくなりにたれば則大市に葬りきこれより人箸の墓とはいふなりこの墓者晝は人こぞりてきづき夜になりぬれば神の作り給ふしかあれば大坂山の石をはこび山より墓迄人民相踵手遞傳(たごしにし)て運びき時の人歌うたふ日本紀

をほさかに(大阪也)つぎ(築也)のほれる(昇也)いしむらを(石村也)たこしに(毎手運石也)こさま(不越也)こしがてんかも(難越也)

緒環墓

大道の東のほとりわづかにかたばかり殘りて緒環墓といふ箸巽の墓にさしむかふ

緒環塚の謡鶴は大己貴神妻をもとめ給なんと天羽車にめして虚空をかけり節渡縣におりひそかに大胸祇のむすめ活玉依姫に通ひ給ひしがこの通路を人のしる所にあらざりけり其女はじめて孕たり父母あやしみ誰人の通ひ來けるにや女神人ありて屋上より通ひ給ふしかあれば苧玉卷に針をつけその裳すそをさして跡をしたひ行に鑰の孔より出て節渡山を經て吉野山に入三諸山にとゞまりけりその糸の三丸殘しより三輪山と號せり舊事紀

纏向珠城宮

帝王編年曰此宮の跡は城上郡今の纏向河の北の里の西の田中云々俗この田の中を長者の屋敷といふ緒玉卷塚のほとりなり

纏向珠城宮は垂仁天皇二年十月更に纏向に都をつくり給ひて珠城宮といふ日本紀

又師木玉垣宮古事記

長秋詠藻
まきもくの玉きの宮に雪ふれは
さらにむかしの朝をそしる

珠城山

夫木
里人のつたふ岩ねの道たえて
たまきの山は雪ふりにけり　實伊

纏向山

痛足同山なり

萬葉
卷向の山邊ひゞきて行水の
みなはの如し世の人我は　人丸

久安百首
槇向のあなしの山の鶯は
今いくかとそ春を待らん　季通

卷向川

痛足川おなじながれ

萬葉
痛足川河波たちぬ卷目の
由槻我嵩に雲もたてるらし

同
黒玉の夜さりくれは卷向の
川音高しもあらしかも　人丸

檜原

痛足山の南にして三輪山の西につゞけり
萬葉
卷向の檜原にたてる春霞　　人　丸
くれし思ははなつみこめやも
雲葉
夜もすから何を時雨のそめつらん　　覺　性
檜原の山の峯の推柴
同
行河の過行人の手をらねは　　人　丸
うらふれたてり三輪の檜原は

纏向日代宮

帝王編年に城上郡今の卷向の檜村これ也

纏向日代宮は景行天皇四年十一月美濃國より還幸なりて更纏向を都とし給ひて日代宮といへり日本紀同御宇五十八年二月近江國志賀に三とせおはしましきそれを高穴穗宮と申日本紀
壬二
よ所に見しふるき梢の跡もなし　　家　隆
檜原の宮の秋の夕霧

豐受氣太神御鎭座地

豐受氣大神しばし檜原に御鎭座の跡といふ所侍れども出書をしらず

三輪山

痛足山の南につゞけり

三輪　三室　神南火　同山也
神岳山とも點あり詞林採葉抄
神樂註秘抄曰三室とは神ノ社也
萬葉
三輪山をしかもかくすか雲たにも
心あらなんかくさふへしや
同
三諸つく三輪山見れはこもり江の
初瀬の檜原おもほゆるかも
同
みてくらを楢より出て水蓼の穗積にいたり鳥網張坂手を過り石はしの甘南備山に朝宮につかへまつりてよしのへといりますみれはむかしおもほゆ
反歌
同
月も日もかはり行とも久にふる
三諸の山のとつ宮地
同
神山の山へに眞蘇木綿短木綿
かくのみゆへになかく思き
同
八隅知之我大君のゆふされはめし給へらしあけく

れはとひ給へらし神居の山の紅葉をけふもかも略

元眞家集
けふよりは霞山邊に立のほる
　三輪の古里ほのかにそ見る

敦忠家集
三輪山のかひなかりけり我宿の
　いり江の松はきりやしてまし

内裏名所
花の色に猶折しらぬかさしかな　定家
　三輪の檜原の春の夕くれ

草根集
祈こし道こそかへれ初瀬河
　はやく見えるしの三輪の杉村

同
三むろ山をみちにつけしをたまきの
　末のちきりそ絶てやみぬる

萬葉
味酒の三輪の祝の山てらす　長屋王
　秋の紅葉のちらましをしも

此五文字に三訓あり味酒味酒味酒也崇神天皇の御製宇麻作階游和能とあそばされしを證とするにうまさかといふべきものを字訓にまかせてあぢさけ混俗か凡酒をみわといふ事神のつくりはじめ給ひしゆへか右は詞林採葉にながながとしるされ侍る

神居山

三輪山同山也神居山詞林採葉に點あり

登二神居一山部宿禰赤人作歌一首并短歌

萬葉
三諸の神名備山に五百枝刺繁生者都賀の樹の彌繼嗣爾玉かつら絶る事なくありつゝもやます通はんあすかのふるき京師略

反歌

同
明日香河川よとさらす立霧の
　おもひすくへき戀にあらなくに

同
神岡之山之栬をけふもかもとひ給はまし略

神山

同
神山の山下響行水の
　水尾たえすは後も吾妻

澄月今案云此歌就二和訓一載二于三輪山一雖レ然後頼朝臣神山にきゆふのぬさをひきかけてまつらすや花のさかりなるらんと取レ詠似レ取二萬葉集一然

則若有二神山之和訓一歟可二尋決一云々俊頼朝臣の歌は文治三年貴船の歌合に見えたり

三垣山 附神邊山

萬葉
三諸之神邊山爾立向三垣の山に秋萩の妻を卷六跡朝月夜明卷鶩視足日木の山響令動喚立鳴毛　人丸

神邊山

神邊山右の歌にかみなび山と點あり澄月歌枕曰神南備山也今按神之邊山可レ和歟是但神南備山之依二反本一也但先達歌枕に神南備山の外に無二神邊山一云神邊山就二文字一異一往分云歟云々

三輪川

長谷川おなじながれなり三輪崎佐野渡もこの河なり

萬葉
暮木去虹なくなり三和川の
　　清瀨音をきくはしよしも

壬二
三輪の山川邊もいまや夏のよの　　家隆

しるしの杉

みしかゆふかけ御祓凉しも

萬葉
三輪の山麓めくりの横霞
　　しるしの杉のこれなかくしそ　　仲正

古今
我庵は三輪の山本戀しくは
　　とふらひきませ杉立る門　　讀人不知

永祿家集
三輪の山尋て行かん春霞
　　しるしの杉は立なかくしそ

三輪の山をたづね又しるしの杉をよめる根源はむかし伊勢國奄藝の郡に侍りける人深山に入て鹿を待ける程に風吹雨ふりけしきたゞならずして來ものあり形くろくして長高し目はてれるほしのごとくし獵師これを射あてつ血のあとにつきてたづねいたるに遙なる山中にすこしはなれて野中に塚あり其中にいれりその塚のまへに神女ありて此獵師をまねくすなはち弓に箭をはげてすゝみよる神女おそるゝけしきなくていはく汝が射たりける物は此塚にすむ鬼也我この鬼にとられて年來此塚にすめり汝此鬼を射ころ

すべしといへりしかば柴をかりその塚の口に入て火を附て燒ころしつその後此神女を具して家にかへり又相住事三年なるに獵師富さかへぬ兒一人をうましめたり其時此男白地にあるきけりそのまに女うせぬ泣かなしみてたづね行ど行方をしらず又兒もうせぬいよ〳〵かなしむに此女常にゐたりける所を見るに三輪の山もと杉たてる門とかき附たり是によりて大和國にたづね入て三輪の明神の社に參て此女にあふべきよしを祈申程に其社の御戸をおし開て見え給ふ兒も見えたり此男の心ざしの切なる事をみてともにちかひて神になれりと見えたりこれによりてその神の祭をば伊勢國あふぎの郡の人のおこなふ也それよりしるしの杉とはいふなる謠に云　鬼に神とらるゝとはこれなり類註密勘

三輪神社　社領百七十四石九斗八升

一の鳥居二の鳥居、樓門、寶倉、拜殿などはあれども社頭は侍らず

當社は大神大物主神社神名帳舊事紀曰大己貴神社はやまとの國城上郡大三輪神なり嫡后は須勢理姫神と云々神光海をてらしうかび來るものありおほあなむぢの神とひたまはく汝は誰ぞやこたへて申吾は是汝の幸魂奇魂なり大己貴神の給はく吾幸魂奇魂今はいづくにかすみなんやこたへて申吾日本國の三諸山にすみなんとおもふ故に則宮をかしこにいとなみ住しめ給ひき日本紀　又崇神天皇七年倭迹々日百襲姫命に大物主神著給ひて告あり更に御夢に我は是大物主ノ神なり我兒太田々根子をして我をまつらしめよかくありしより太田々根子命を神主としまつらしめ給ひつ太田々根子命は大三輪君等が遠祖なりくはしくは日本紀にあり拐祭の日は茅の葉をみつくりて岩ほのうへに置てそれをまつるなり社のおはせぬあやしとて里人どもあつまりて作りたりければ鳥百千來りてつゞきやりふみこぼちてその木どもをばをの〳〵くはへて行さりにけりその後神のちかひとしりてつくらざりしとなり奧義抄　抑大己貴神は日本紀曰素盞嗚尊奇稻田姫とあひ共に遘合ありて生ます兒なりしかれども次の一書に素盞嗚尊の五世の孫大己貴尊といへり六世の孫ともあり

古事記ヵ檢

須佐之男命―――八島七奴美神（やしましぬみのかみ）母―櫛稻田比賣
―布波能母遲久奴須奴神―――母木花知流比賣
―深淵之水夜禮花神―――母阿比賣
―游美豆奴神―――母天之都度閇知泥上神
―天之冬衣神―――母布帝耳上神
―大國主神　母刺國若比賣

亦ノ名大穴牟遲神亦ノ名葦原色許男神亦名八千矛神亦ノ名宇都志國玉神幷有二五名一以上又大物主神又國造大穴牟遲大國玉神並八名舊事紀

一神階は貞觀元年二月正一位をさづけ奉りき三代實錄

杉社

もしほ草に大和國云々

夫木
今つくる三輪のはふりか杉社　　鎌倉右大臣
過にしことはとはすともよし

三輪若宮

若宮社は太田々根子命とも又少彥名命とも後の人添削あるべし

大御輪寺

三輪の神の近き所にあり

大御輪寺は慶圓法師の開基といへり傳は釋書十二卷に見え侍れども開基のよし見えず又垂仁天皇の御宇かとよ三輪明神の通はせ給ひし女いくほどなくして子をうめりその子十歲ばかりまで常の人のごとくにて何の奇特も見えざりしがある時博覽の人ありてかけまくもかたじけなき明神の御子にておはしますよしいひふるゝによりて大御輪寺の北とらのすみに入定し給ふ末代に奇特を見せんとて敷板に御足の跡をのこし給ふ其跡今にあたゝかなり太子傳之撰集抄所にもかくぞいひつたへける

天照太神御鎭座所

此所は三輪明神の奥にあり

人皇十代崇神天皇の御宇五十四年大和三輪御室嶺上に宮つくりて二年まつり奉りきこの時豐鋤入姬命わが日足ぬと申きしかあれば姪倭比賣命を御杖代と定て天照太神を載奉り所々に行幸なし給へり倭姬世紀

玄敏谷

當世其跡とてあり

玄賓僧都は(發心錄 玄敏)姓は弓削氏河内ノ國の人なり(釋書)山階寺のやんごとき智者也けれど世を厭心ふかくして更に寺のまじはりをこのまず三輪川のほとりに僅なるいほりをむすびてなんおもひつゝ住けり桓武帝の御時此事きこしめして强にめし出ければ遁べきかたなくてなまじゐにまいりにけりされども猶本意ならずおもひけるにや奈良のみかどの御世に大僧都に成給けるを辭し申とてよめる

(發心集)　三輪川の淸き流にすゝきてし
　　衣の袖を又はけがさし

その後或所に大なる河あり渡守していませしを弟子ほのみてかへりのぼるをりにこそよくみとゞめて對面せんとおもひてかへりけるをりたづねければかの月日にいづちともなく身をかくされしとぞかたりし(發心集)

海拓榴市（つばいち）

初瀨より五の町北(林逸抄)かなや村より四町ばかり東近年觀音堂をたてたり

海柘榴市つばきの市ともいふ(能因歌枕)又つば木市といふは土蜘をころしたる所なり海柘榴市とは別所也(河海抄)又つばいち大和にあまたある中に初瀨にまいる人かならずそこにとまりけるは觀音のつげあるにやあらん心ことなり(枕草子)かくありければここて玉かづらの君をはつせへとなんいだし奉るにつばいちといふ所に四日といふみの時ばかりにいける心ちもせでいきつき給へり(略)日くれぬといそぎたちてみあかしのことどもしたゝめいでゝいそがせば中々いと心あはたゞしくて(略)玉葛卷につまびらかに見えたり又初瀨へ參る人はいちにいたりて御明の事などを用意する事にこそあらめ小右記曰正暦元年九月八日長谷寺にまうでの時椿市にいたりて御明灯心土器などとゝのへ御堂にまうでゝ諷誦を修し布二十端御明萬灯かゝげさせ給ひしとなり(林逸抄)

(萬葉)　紫ははいたすものを椿市の
　　やそのちまたにあひしこやたれ

同
海柘榴市の八十衢にたちならし
　むすひし紐をとかまくおしも

三輪崎

三輪山の南の尾さきにして長谷川ながれたり佐野のわたりもこゝに侍るとかや

萬葉
くるしくも降來る雨か神之崎（みわがさき）
　狭野のわたりに家もあらなくに

夫木
三輪か崎夕鹽させは村千鳥
　佐野の渡りに聲うつる哉　定家

佐野渡

佐野の舟橋又は佐野の中川瀬絶してなどとよめるも上野國なり又佐野の岡とよめるは紀伊國

拾遺愚草
佐野の渡は大和國なり　井蛙抄

駒とめて袖うちはらふかけもなし
　さのゝ渡りの雪の夕暮　定家

師兼千首
時鳥佐野の渡りにさのみなと
　聞人もなき音をは鳴らん

草根
駒とめて船をやいそく末遠き
　さのゝ渡りにかゝる旅人　正徹

源氏物語に薫大將うき舟にたづねそめたる所に三條のたびのやどりに大將いとしのびておはしたりとかく案内いはせ給ほどやゝ久しくさのゝわたりに家もあらなくになど口ずさびてさとびたるすのこのはしつかたに居給へり

磯城島金刺宮

釋書曰山邊磯城島云々扶桑紀帝王編年善光寺縁起等に山邊郡云云玉林抄ニ云山邊郡は大誤也思ふに日本紀曰遷ニ都倭國磯城郡磯城島一仍號ニ磯城島金刺宮ニ云々然は磯城郡明也玉林抄曰今敷島とて一郷の所あり金刺宮は河向に竹原あり其内に小社あり是欽明天皇内裏の跡也云々當世田畠にしてしきしまの名あり

人皇三十代欽明天皇元年七月に都を倭國磯城郡磯城島に都をうつし磯城島金刺宮と名づけ給ひき御宇十三年始て佛法日本國にわたる世尊滅後凡一千五百一年か欽明天皇元年より延寶七年迄凡一千百四十年か

磯城瑞籬宮

帝王編年に山邊郡此義磯城島金刺宮にあらはせり詞林採葉曰磯城瑞籬宮又磯域島金刺宮ともに磯城島と見え侍れば磯城郡なるべし
人皇十代崇神天皇三年九月都を磯城にうつし瑞籬宮と名づけ給ける紀日本延寶七年迄凡一千七百七十四年歟

磯城島

詞林採葉曰磯城とは大和國の内の名所皇居也崇神天皇磯城島瑞籬宮欽明天皇磯城島金刺宮也八雲御抄ニ大和國ト云云

萬葉　しき島の倭國はことたまの
　　たすくる國ぞまさくあれよく

月清　大和にもしきしまの宮しきしのふ　　良經
　　昔をいとゝ霧やへたてん

壬二　しきしまや三輪の檜原も萬代の　　家隆
　　君かかさしと折やそめけん

磯城島高圓

高圓は三輪崎のたつみ赤尾山の東に龍谷村に高圓山あり

新古　敷島や高圓山の雲間より　　堀川院
　　光さしそふ弓はりの月

續後撰　しき島や高圓山の秋風に
　　くもなき峯をいつる月かけ

泊瀬山

八雲御抄曰海士小舟泊瀬山といへりとよせ山とともいへり泊瀬又長谷萬葉

萬葉　隱口の泊瀬をとめか手にまける　　山前王
　　玉は見たれてありといはしやも

同　隱口の泊瀬の山の山きはに　　人丸
　　いさよふ雲は妹にかもあらん

同　隱口の豐泊瀬道はとこなめの
　　かしこき道はこふらくはゆめ

同　隱來の泊瀬を國につまあれと

石はふめともなをそきにけり

同
隠口の長谷小國に夜延爲(よばひして)

我夫皇寸奥床に

隠口(かくらく)、隠口(かくれ)、隠口(こもりく)、隠口(こもりえ)、先達古訓かくのごとくまちまちなり其中にかくらくは字の訓なりゆへに尤そのいはれありこもり江更に相かなはず若うたがふらくは口の字を草にして大きなるが江に混ずるか所詮此所は山の口より入て奥ふかき故に籠口の初瀬といふなるものを 詞林採集 大初瀬 小初瀬ともあり 同上

萬葉
君か代は大はつ路の百枝槻

百枝なからもさかへます哉

同
事之有者(ことしあれは)小初瀬山の岩木にも

こもらは共に思ふな我せは

同
海小船泊瀬の山にふる雪の

消かたくこひし君かをとそする

海士小船泊瀬は舟とむるといふ詞は近來の歌なるを同くは舟はつるといふ心に詠せり 詞林採集

清輔集
かくらくの豊泊瀬路を分入て　眞　觀

尾上の寺に雲そかゝれる

壬二
紅のうす花櫻ほの〳〵と　家　隆

朝日いさよふを初瀬山

同
ふる雪にまたこもり江の初瀬山　同

檜原も見えす花や散らん

龜山殿七百首
鐘の音やしるへなるらん初瀬山　經　秀

檜原も見えすつもる白雪

草根
我かたに心ひけとていのりをく

弓槻あまたの小初瀬の山

泊瀬

八雲御抄泊瀬初瀬同所

六帖
海士小舟とませの野邊に降雪の　赤　人

けなかく思ひし君か香する

同
かくらくの泊瀬の山の山きはに　黒　人

いさよふ雲は妹にもあらん

御集
打出る春やとませの波間より　後鳥羽院

白ゆふ花の色そくたくる

木葉宮

是は初瀬にありむかし初瀬は海にうかぶなりあま人のさる瑞相ありて木のはのみやに祠(いはひ)申て今に侍る觀音是なりこれは二十卷の神社のみやのうちへ入られしと也藻鹽草

紅葉里

初瀬の名なりといへり藻鹽草古詠をもとめえず紅葉の山とよめるも炎の事にや一往あらはす

拾玉
紅のふりいてゝそ鳴郭公　　慈鎮
紅葉の山にあらぬものゆへ

泊瀬川

泊瀬山は水上にして三輪崎佐野のわたりにながれ行なり詞林採葉曰この川に百瀬川といふあり長谷寺にまうでぬるにわたる所は最初の瀬なる故に初瀬といふなるべし

萬葉
泊瀬河白木綿花におちたきつ
瀬をさやけみと見にこし我を

同
さゝれ波うきて流る長谷川
よるへき磯のなきかさひしき

古河野邊

二本の杉は一むかしばかりにやなりけん絶果て古河野邊の名のみのこれり

萬葉
いにしへもかく聞つゝや忍ひけん
この古河のきよきせの音を

古今
はつせ河ふる河野へに二本ある杉
年をへて又もあひ見ん二本ある松

玉葛卷
二本の杉のたちとをたつねすは
古河野へに君をみましや

手習卷
はかなくて世にふる河のうき瀬には
たづねもゆかし二本の杉

同
布る川の杉のもとたちしらねとも
過にし人によそへてそみる

初瀬川の古河野邊二本の杉たてりけるによせてよめりける歌歟近代の達者は初瀬山にふた

もとの杉よまれて侍き古今によらばはつせ河

とよむべきなり 顯註密勘

二本の杉は初瀬の川上にあり

鷲山

藻鹽草大和國云々澄月歌枕に初瀬云々

懐中抄
我宿の花そのにまた音せぬは

鷲の山を出ぬなりけり

夫木
くもの井は谷の心も夕とて　爲實

かへるやよひの鷲の山

弓月嵩

八雲御抄曰槻(ゆつき)は初瀬也

萬葉
足引の山河の瀬のなるなへに　人丸

弓月嵩に雲たちわたる

拾遺愚草
初瀬のや弓月か下にかくろへて　定家

人にしられぬ秋風ぞ吹

壬二
朝またき霞たなひく槇向の　家隆

弓月嵩に春立らしも

石村山

長谷より半道ばかり南に磐坂谷といふありこれらにや

萬葉
角障經(つのさはふ)石村もすぎきす泊瀬山

いつかも越ん夜はふけにつゝ

同
角障經石村山に白妙の

かゝれる雲は大君にかも

長谷寺 寺領三百石

豐山神樂院長谷寺は緣起にこの豐山に二の名あり一は泊瀬寺又本長谷寺ともいふ十一面堂の西の谷その西の岡のうへに諸堂あり是本長谷寺也泊瀬の川上の瀧藏權現の祉のほとりに天人つくりし毘沙門天ありしを雷降(くだり)とり奉りて空にのぼりし時御手の寶塔落て此山のふもと三神の里神川の瀬にとゞまりしを武内宿彌といふありて見(み)づからとりあげ奉りて西北のすみに納奉りしより舊名三神をあらためて泊瀬豐山と

いへり三百餘歳を經て弘福寺の僧道明聖人これを石室にうつし奉られしより里の名になぞらへて泊瀬寺とせり天武天皇勅をくだし給ひしかばかの聖人この所に精舍を造營せられしとなり二には長谷寺又後長谷寺とも今の十一面堂これなり聖武天皇の勅ありて德道上人釋書曰法道仙人諸人をすゝめて天平乙亥年五月十六日に棟上して同十九丁亥のとし九月二十八日に供養せらる勅使は中納言奈亙麻呂道師は天竺の僧菩提咒願師は大僧道正行基僧百人興福寺二十一人元興寺二十一人大安寺二十八人藥師寺法隆寺この時の瑞應緣起に見えたり德道上人は播磨の國指寶の人姓は辛矢田部名は米麻呂後名子君天武天皇即位四年二月二十五日出家す年二十五當寺驗記曰神龜三年十二月晦日大僧都に任ず

△觀世音菩薩は緣起に德道上人は大師道明大德のをしへにしたがひて長谷の里にきたるそこに靈木あり老人ありてかたれりしはつたへ聞繼體天皇即位十一丁酉年釋書曰辛酉洪水に近江國高島郡三尾前の山の谷よりながれ出る木なり楠木長十餘丈釋書曰橋木志賀郡大津浦盛衰記に難波浦にとゞまりて七十年を經るころほひ大和國高市郡八木の里に小井門子といふ女ありおもふゆへありて佛像をつくりなむと八木のちまたに引よせしがことなさずして死せりこの里に三十餘年を經る同國葛下郡に出雲臣大水河彌法勢釋書に大滿といふあり十一面の像をつくり奉らんと同郡當麻の里釋書に城下郡當麻鄉に引よせたりしかども大水も死せりこの所に五十餘歲釋書に八十年を經る天智天皇即位七戊辰年城上郡長谷の里神河浦釋書曰葛下郡神河浦に引捨る又三十九年釋書に三十二年を經るかの木とゞまりありし所每に火災疾疫あらすといふ事なしとなり德道上人釋書に沙彌德道老人の物がたりを傳聞てかの靈木を里人にこひうけたりしかども佛をつくりなん糧なくして十五年を經る或夜夢あり東の峰に三の燈あり今三燈の嶺といふ三世利益を表するなりかの峰にして造佛すべしさめて後をしへのごとく養老四庚申年二月に靈木を東の峰に引のぼせ庵を結びて聖朝安穩藤氏繁昌乃至法界平等利益十一面の像をつくり奉らん大悲の弘誓我願を感じ給ひてこの木をのづから佛となし給へといのりつゝありけり元正天皇即位六年七月房前臣事のたよりありてこの峰にわけ入かの庵に入きて汝君臣をいのるはなにのおもひありけるにや聖人佛法興廢只君臣にありといふ臣此事を元正天皇

に奏しかさねて聖武天皇に奏す神龜元年三月二日宣下ありて香稲三千束を營作の料に給ひしかどもいまだなす事をえざりしかば同六年四月八日かさねて大和河内兩國數ヶ年の正税を給ひしより御衣木の加持あり其修行は道慈律師なり三日のあいだ十一面觀自在菩薩の像なり給ふ長二丈六尺巧匠は稽文會稽主勳なり天平五癸酉年五月十八日開眼供養あり僧百口興福寺元興寺大安寺西大寺法隆寺等なり導師は行基菩薩咒願は義淵大德なり此供養の年に異說あり釋書二十二卷に神龜三年三月成就云々釋書二十八卷に神龜四年成就云々水鏡曰神龜三年三月成就云々導師咒願師いづれもかはらず

△同石坐緣起に天平元己巳年八月十五日の夜瑞應ありをのづからとして金剛寶磐石土うげて外にあらはるゝ方八尺にして足跡の穴あり像の御足にえりあはせしがごとし扨こそ十一面の像をすへたて奉りしなりこの石に三枝あり一枝はこれなり一枝は麻伽陀國佛正覺の寶石なり一枝は補陀洛山大悲の坐石也けるとぞ此寶石の左脇に龍穴があり無熱池に通じぬるとかや

△登廊當寺驗記に一條院の御時奈良春日の社司に信近といふものあり正預中臣信清男三國傳記同之蛇眼疔といへる瘡をわづらひたりしが大悲にいのり申ければいくほどもなくして愈たりしこれによりて建立せしとなり

△再興は長谷寺驗記に粗見え侍る所に長谷寺炎上を錄せられし慈鎭和尙の眞跡一卷をえたり互に見あはせ左にあらはす

△人皇六十一代朱雀院天慶七年正月九日炎上大悲の像はけぶりとならせ給ひしかども頂上佛の御ぐしは後の山の石上に飛うつり給ひしとなり驗記前夜靈夢あり慈鎭錄

△人皇六十六代一條院正暦二年三月三日諸堂炎上觀音堂つゝがなし驗記

△人皇六十八代後一條院萬壽二年正月二十七日觀音堂の庇のみ火つけりをのづからに消たり驗記

△人皇七十八代後冷泉院永承七年八月二十五日炎上頂上佛の面は梧桐の枝葉の中にゐさせ給ひし也驗記同十月造佛の時かの佛面を佛身中に納たり塗料漆など關白左大臣已下御奉加薄の料は皇后宮職内親王家法務大僧正など寄附せられたり天喜二年八月十一日供養あり講師法務大僧正明尊咒願は權少僧都圓緣讀

師は權少僧都長守(慈鎮録)

△人皇七十三代堀河院嘉保元年十一月十三日炎上頂上佛の御ぐし灰炭の中よりとり出し奉る(驗記)承德年中に觀音堂并廊中門再興ありしかども其外ことならずして三十餘年を經て終に天承元年供養あり(慈鎮録)

△人皇八十四代順德院建保七年二月十五日炎上同御宇承久元年四月十七日より五月二十日迄に觀音の像ことなり給ふ佛師は法眼快慶(號安阿彌陀佛)はじめ灰炭の中に殘り給ひし佛顏半面左右掌ると唐櫃に納奉りて寶座上に安置せしが後は佛身中にこめ奉りたり眉間の水精の內に招提寺の舍利一粒をこめられたり法阿彌陀佛所持の舍利也(慈鎮録)

△仁明天皇承和十四年長谷寺定額とさだめ給ふ(續日本後紀)又貞觀十八年長則法橋上人の奏しけるによりて每年安居(あんご)に最勝仁王經兩部を講演して國家をいのるべしとの宣旨あり(三代實録)

△長谷寺の觀音菩薩は住吉物がたりに戀路をいのりてあふ事をえられ又玉かつらに右近がつは市にてめぐりあひ又馬頭夫人の美女となり給ひけるなどかぞへなばかぎりもあらじかし吉備大臣の野馬臺の文をよみけるも江談といふ書にのせたりけるとかや或はたしかならずともいへり

護法善神

驗記に元慶五年三月大和國十市郡土師(はじ)時躬といひけるものゝ子二刻ばかり息絶て後いき出たりしが我はこれ馬頭夫人なりけふより後この山にすみて護法善神とならんと也しかありしよりやしろをたてゝいはひけるとぞ鐘樓の東の脇の社これなり

白山權現

驗記にこの寺の阿闍梨行圓といふありけり加賀國白山にまうでられしに甲斐國八代郡よりまうできつる男に權現乘うつらせ給ひて我泊瀬山に鎮坐せんと神託あり又一鏡飛きたりしを阿闍梨の袂につゝまれしなり天祿二年七月一日午の尅なりそれより本山に歸り同八月三日に社たてゝうつし奉る(觀音堂の西北の隅)其夜長谷のさとは大雪ふりけると也(三國傳記)

山口神

長谷の町の內にあり
驗記曰手力雄命也延喜式曰長谷山口坐神（三國傳記見詳）

與喜山天神

又三燈の嵩ともいふ

與喜山の天神の御鎭座は朱雀院ノ御宇大和國長谷寺に神殿大夫武麻呂とて一生不犯酒肉五辛を斷じ當寺に住して難行を宗とせし俗ありけり天慶九年九月十八日武麻呂觀音堂に夙夜せしがまどろみけるに狩衣裝束の老人來りて我は是大威驗の神なりこの山に住して大聖に値遇し奉りなんとおもふとおほせられしとおもひて夢はさめにけりその月の二十日日は西山にかたぶき人しづかに侍るに當山大川の下武麻呂が家の前に六十計の客俗狩衣裝束にて石上に尻をかけつゝありけり夢に見し人なりそれより一町ばかりのぼり四辻なる所にて川におり垢離とりて休みゐられけり武麻呂家より物などとり來て奉りなんどしけるが大路杉坂をばのぼり給はず直に小路をそのぼらせ給ふ武麻呂道明上人の廟の前にして追付三寸をなん勸けりそれより御堂にまうで給ひしがやゝしばし念誦ありけるに夜半に空より雲くだりて客俗におぼへり終に雲晴て後客俗我は是右大臣正二位天滿天神菅原の某也この山に居をしめて大聖に値遇し奉り苦を遁なんと思ふ瀧藏權現いまして我むかしより此山の地主としてこの川上に居せり君にゆづり奉る今より後なが〳〵この山の地主となり給へかしこゝは因曼陀羅峰としてよき所に侍るなり神則飛うつり給ふ此二神の御物がたりは武麻呂しのびて聞侍るぞかしよき所の詞よりはじまりて與喜山の天神とぞ申奉りける

天曆二年七月武麻呂寶殿を建て祠奉れり（三國傳記）天曆二年より延寶七年まで凡七百三十二年歟

△祭禮の儀式先大河の前に出し奉る（今總門前也）是武麻呂の家の前なり次に大路の四辻にして居奉る（今橋爪與喜村）爰は垢離とり給ふ所なり道明上人の廟の前にして御供を奉る（今仁王門內）是三寸をすゝめ奉りし所なればなりそれより假社に居奉りしを一條院ノ御宇勅願として藤原景齋に詔して仁王堂をうつし立て天神影向の跡をおもひ杉坂の道をあらためて直道を行今の登廊是也

（三國傳通記驗記）

天神御腰をかけさせ給ふ石は長谷の町の東顔かはの北にあり武麻呂が家地は西顔の民屋になれり道明上人の墳又天神に三寸を奉りし石などは二王門の內に今に有

別院長勝寺 當世この寺なし

驗記曰、宇多天皇勅願美福門院の修造なり醍醐の天皇いまだ春宮にわたらせ給ひける時御不豫の御願ありしにいくほどなくして安平ならせ給ひしかば八大觀音ノ像三十三身の像を營造ありこの山の二本の杉のほとりに臨幸ならせ給ひて建立ありしと也三國傳記

蓮華院

當世本願坊の南に蓮華谷といふあり是也

驗記曰蓮華谷に池あり二丈一尺にして方なり役小角勤行こんぎやうの閼伽にむすばれしに十羅刹女水上に出現し給ふそれのみならず靈瑞あまたあり行仁上人の記に見えたり又寄法相應にして皇胤鎮護の本尊をすへなんとて二丈六尺の方形の圓堂を立て萬德莊嚴の秘像をすへ奉り天平十五年三月二十五日に供養す神護二年四月六日石川朝臣豐成に勅してかの圓堂の上に三間四面の堂をつくりおほはせ給ふ神護景雲元年九月十日宣下ありて蓮華院となづけらるゝむかし天人あまくだりて蓮華をすゝぎ大悲に供養せし瑞應あればなりそれよりして聖武天皇の勅願としてとしごとの六月十八日に蓮華供養はじめさせ給ひしなり

安養院 當世この院なし

驗記曰、行仁上人は兼隆中納言の息にして惠心院の僧都の弟子也永承七年の秋この寺にまうでゝ菩提心をいのる安養世界決定往生の瑞夢をえたり又觀音の告によりて勤進聖となりて仙洞の御所に奏し奉る白川ノ法皇勅して一間四面の堂又一院を造營ましましてえさせ給ふ安養院と號し生涯禁足して保安元年九月十五日高聲念佛して西にむかひて終年八十九

藤井坊 この跡しれず

永享年中十一月中旬の比南都成就院法橋清賢ともな

ひて長谷寺に一七日參籠せしに藤井坊といふ坊にて法樂せし中に
長谷寺佛前五十首
夕時雨ふるやゆつきか下露も　氷ておつる冬の山風　正徹

道明上人廟

驗記曰、今の仁王堂の內なり

泊瀨朝倉宮

帝王編年に城上郡磐坂谷なり當世尋しに長谷より半道ばかり南にあり

人皇二十一代安康天皇三年泊瀨朝倉に宮をさだめ給ふ日本紀延寶七年迄凡一千二百二十四年か

泊瀨列城宮

帝王編年曰城上郡云々長谷より十町ばかり南に出雪村其跡といへり

人皇二十六代武烈天皇元年泊瀨列城にして卽位ましまして都をさだめ給ふ日本紀延寶七年迄凡一千百八十一年

泊瀨齋宮所しらず

天武天皇白鳳二年四月大來皇女を天照太神に奉る泊瀨齋宮にいもゐして同三年十月に伊勢の神宮にまうで侍る日本紀延寶七年迄凡一千八年か

迹驚淵所しらず

天武天皇白鳳八年八月泊瀨に行幸なりて迹驚淵上にして宴し給ふ日本紀

泊瀨小野所しらず

雄略天皇六年二月泊瀨の小野に行幸なりて山野のけしきめで給ひて
日本紀
こもりくの籠國泊瀨の山はいまたちの今峙也よろしと山はあや綾にうらくはし麗也あやにうらくはし
この御製より道の小野とぞいひける

伊豆加志本

當世俗にむかし天照太神たてさせ給ひし鳥居の

跡とて長谷の町のうちの南民屋の内に礎二つありおもふに礒城島は半里坤に名のみ殘り伊豆毛村八十町ばかり坤にあり伊豆加志本の鳥居の跡に侍りなんかし

人皇十代崇神天皇四十三年天照太神大和國伊豆加志本の宮にうつり給ひて八年いはひ奉りけり（倭姫世紀）礒城嚴橿之本とも（萬木賣山記）かけり

狹井神社

三輪の社二町ばかり北にあり當世絶果たり城上郡鎭花の神これなり

狹井神は大已貴荒魂也花散の時疫神分散ありてわざはひをなし人民をわづらはしめ給ふなれば鎭花祭あり宇多天皇寛平九年三月七日勅してまつり給ふとなり（舊記）延喜式に狹井坐大神荒魂社五座云々

笠山

（萬葉）藻鹽草に大和國と云々

雨ふればさゝんとおもへる笠の山　乙麻呂
人にさゝすなぬれはひすとも

竹林寺

笠山にあり俗に笠の荒神といふ

鷲峰山竹林寺はむかし役小角行ひゐ給ひし靈山なり善無畏三藏來朝の時天竺もろこしの中路にて天くだりける天人所造の笠を將來ありて此山につたへさせ給ひしより笠山の名ありこの笠靈寶として當世にあり

一荒神は良辨僧正參籠の時荒神現形し給ふ僧正小板に圖せられしき其後弘法大師かの圖の像をうつして荒神をきざみ給ひしよりながら此寺につたはれり抑大和國笠山の荒神は三座おはしまして土祖神一座奧津彥命一座奧津姫神一座舊事紀曰大年神天和迦流美豆姫を妻としうめる御子奧津彥神與津姫命此二神は諸人竈神に祠奉る神也

城上郡神名帳三十五座（延喜式）

大神大物主神社　神坐日向神社
穴師坐兵主神社　卷向坐若御魂神社
他田坐天照御魂神社　志貴御縣坐神社

狹井坐大神荒魂神社五座
忍坂坐生根神社
長谷山口坐神社
等彌神社
殖栗神社
忍坂山口坐神社
水口神社
桑內神社
秉田神社
宇太依田神社
玉烈神社
伊射奈岐神社
綱越神社
稔代神社
穴師大兵主神社
若櫻神社
堝倉神社
高屋安倍神社三座
宗像神社三座

和州舊跡幽考第十三卷終

和州舊跡幽考第十四巻

山邊郡

山邊里

壬二
霜こほる柴のさ枝やうるふらん
煙そしめる山邊の里　家隆

懐中集
打なひき春さりくれは山の邊の
槇の梢にさきゆく見れは

磯上寺（磯上村にあり 寺領五石）

石上在原山本光明寺は在原業平朝臣住おはせし地に寺を立られけるとぞ老にけらしななど丶たはぶれ給ひし井筒の跡かすかに夜半にや君がひとり越らんと詠せられし千栽とて薄など生たり拾芥抄には磯上寺は寶蓮寺と號せしよし見え侍ればいつの代より改名して本光明寺とはいふにや堂一宇觀音菩薩をすへたり因に紀有常の家地此南にならびて當世田にほりて有常田とぞいひける

ならの石上寺にて

古今
石上古き都の時鳥
聲はかりこそ昔なりけれ　素性法師

此歌の端書にならの石上寺にてとかける詞心えず奈良都は添上郡石上は山邊郡なり石上寺をならといはん事いはれなし只奈良を過てまかれば石上遠からぬにおもひわたりて奈良の石上とかきて侍るなり（顯注密勘）

あり原寺を見てよめる

玉葉
形はかり其名殘とて在原の
昔の跡を見るもなつかし　贈從三位爲子

歌枕
昔より植けむ時を人しらぬ
花にふりぬる石上寺　宮内卿

石上（いそのかみ）

石上村とてあり磯上（古事記）石上（日本紀）

家集
年をへていひふるさる丶石上　公實

なをたにかへて世を經てしかな

同
染返しいくしほ經てか石上　小大君
生ふる松葉を結ひをく哉

同
立かへり思ひ出れと石上　友則
ふりにし戀は忘れたりけり

奥義抄
石上ならの都の初より
ふりにけるとも見ゆるころもか

つねは石上ふるとぞよめる共うへは大和に石上の社といふ所に布留明神といふ神います故なりされば石上ふりとはいふまじなど申せ共ふるくみなよめり五音の字なればかよはせるにや又かの社世のはじまりの所なればたゞふるきことによせていふにや奥義抄

陵

かづさ村に一基俗に王墓山といふ一基は東の山にあり俗にうはなり山ともみゝづか共いふいづれの陵ともしらず

穴穂宮

允恭天皇四十二年天皇崩御なり給ふ其十二月八皇二十一代安康天皇石上に都をうつし給ひて穴穂宮といへり日本紀延寶七年まで凡一千二百二十六年か

廣高宮

人王二十五代仁賢天皇元年正月石上廣高宮にして即位まします日本紀

帝王編年に曰穴穂宮は山邊郡石上左大臣の家の西南古川の南の地なり廣高宮は同左大臣の家の北なり田原とあり今尋ぬるにしれる人なし

拾玉
心すむかきりなりけり石上　慈鎮
古き都の有明の月

師兼千首
石上古き都に立かへり
又あら玉の春そ來にける

磯上布留社

石上坐布都御魂神社延喜式
鹿島の神宮同體釋日本紀十握劔にてまします古語拾遺
△十握劔は其名天羽斬古語拾遺又天尾羽張又伊都之尾羽張古事記又師靈劔又布都主神魂刀又佐士布都又建布都

又豐布都（舊事紀）又麁正又韓鋤劍又甕布都神（釋日本紀）とも申抑此劍の濫觴は素戔嗚尊出雲國にして八岐の大蛇をきり給ふその尾をきり給ふ時に劍の刃すこし缺たりいかなればとてその尾を割て見そなはし給へば尾の中に劍あり是草薙の劍にして尾張國熱田神なり蛇をきる劍は蛇の麁正と號し石上にいます（日本紀）又天羽斬といふは大蛇を羽といふ故なり（古語拾遺）初は大和の石上にまし／＼き後は常陸の鹿島の神宮にましします（正統記）

△韓鋤の劍のかたちは鋤に似たるより此名あり又先師の說には加良須岐のかたちならんか（釋日本紀）

△爰を布留と名づけゝる元來はむかし布留の川上に一の劍ながれたり物にふるゝごとに石木といへどもやぶるゝにやすくきるにかたきはなし川耳にあやしの賤女布をあらふありけりその布にまつはれて劍のとゞまりしより神と祠布留明神と號し奉る扨こそ布留はぬのにとゞまるとぞかけりける（盛衰記）又布留といふは瑞寶を一つづゝよびて呪文をして手ふるゝ事あるよりして布留とはいへり（正統記）

△御鎮座は人皇十代崇神天皇の御宇なり（神宮雜鈔）かの御宇に伊香色雄命（宇摩志麻治命六世孫）大臣にして天社國社をさだめ八十萬群神をまつる時大和國山邊郡石上邑にうつし奉る其神十種の瑞寶は高皇産靈尊より饒速日尊につたはり其子味間見命にあたへそれより神武天皇に奉りて後は藏齋（おさめまつり）石上の大神と號し國家あがめまつりけり舊事紀日本紀古語拾遺元々集神皇正統記等にくはしくあり又の說人皇十七代仁德天皇の御世布都主神社を石上の御布留村の高庭の地にいはひき市川臣を神主とせり（新撰氏錄）

△神庫（ほくら）當世かたばかりの寶藏社頭にならびてあり垂仁天皇八十七年二月五十瓊敷命妹の大中姬にいへり我老ぬれば神寶つかさどるにかなはずけふより後汝つかさとなれ大中姬いなびて我弱女の身にしていかにして天神庫にのぼりなんや五十瓊敷命しかあらば神庫に梯をつくりなんなにの勞かあらんやとなら神の神庫に隨樹梯（はしたてのまゝに）とは是その緣なり（日本紀）當世寶藏の內に方五尺の櫃あり神符にしてひらく事をしらず小狐といふ劍あり

△垂仁天皇三十九年五十瓊敷命茅渟菟砥川上宮（河內國）にして千の劍をつくり其劍を川上部と名づけ又裸伴とも名づけて石上神宮に納めき（日本紀）同御宇八十七年

丹波國桑田村の甕の腹にありし八尺瓊勾玉も爰に納奉る日本紀 其後天武天皇三年八月忍壁皇子におほせて石上の神宮の神寶をあぶらもてみがかせはじめ諸家より神府につめられし寶物をその子孫にかへしつかはされき日本紀

△神階は貞觀九年三月十日從一位勳六等石上の神に正一位をくはへさせ給ふ類聚國史

△祭は當代六月晦日かの浣布にとゞまりし劍とて袋におさめて鳥居の外まで出し奉り又七月七日神前に護摩を修し寶藏の笈三肩出して僧の肩にかけてをこなひあり是を笈わたしといふ內山永久寺桃尾山龍福寺ならびに氏子五十餘卿の僧等あつまりてつとめける事にぞ侍る

△貞觀五年六月此社の南に五色の雲あらはるゝよし三代實錄に見えたり

神宮寺

石上神宮寺出書をしらず只貞觀八年正月大和國の田二十八町施入のよし三代實錄に見えたり

萬葉
石上振の神杉神となる
戀をもわれは更にするかも

辨乳母集
石上布留の社をわするれは
うしろめたなき三輪の山哉

堀川太郎百首　師頼
石上ふるの社に春くれは
霞たなひく高圓の山

同二郎　常陸
たのみては久しくなりぬ石上
ふるの社のもとのちかひを

久安百首
五月雨のふるの社の時鳥
三笠の山にさしてなくなり　待賢門院安藝

師兼千首
跡たれし印の杉の名に立て
いく代かふるの神のみつかき

良因寺 布留社の乾

良因寺は藥師如來をすへたり素性法師住おはせしとてかの法師の石塔などありとうすざうしに見えたり

石上池

いそのかみ大將軍の池といふ是なり

石上の池の邊に須彌山をつくる高き事廟塔などのご

としその時齊明天皇六年なり日本紀延寶七年迄凡一千
十五年か

石上溝

いその上の五六町東寺井川是なり
石上の溝をほるは履中天皇四年十月なり日本紀延寶七
年まで凡一千三百十年か

布留瀧

俗に桃尾の瀧といふいその上より一里東仁和帝
御子におはしましける時ふるの瀧御覽じにおは
しましてかへらせ給ひけるによめる

古今 あかすしてなかるゝ瀧にそふ　兼藝法師
水まさるとやしもは見ゆらん

白川殿百首 今も又行ても見はや石上　御製
ふるの瀧津瀬跡を尋ねて

龍福寺 桃尾の瀧の邊 寺領五十石

桃尾山龍福寺は行基菩薩の開基とかや觀音菩薩をす
へたり釋書には龍福寺は義淵僧正の開基とあり

布留山

萬葉 石上振の山なる杉村の
おもひ過へき君にあらなくに

寛和殿上歌合 初時雨布留の山里いかならし
住人さへや袖のぬるらん

布留野

桃尾に行道の龍の馬塲といふ所ふる野なり

家集 石上ふる野の道の草分て　貫之
清水汲には又もかへらん

堀川太郎 朽にけり人もかよはぬ礒上　顯仲
ふる野の澤に渡す丸橋

千五百番歌合 五月雨のふるの中道中々に　家隆
しける草葉も見えぬ比哉

拾玉 白雨や雨もふる野の末に見て　慈鎮
いそくたのみや三輪の杉むら

草根
泪のみふる野の露にまかふらし
　また初瀬路に思ひいるかな　正徹

古柄小野

石上ふるから小野も野の名なり石上ふるの中道
ともよめりから小野とは枯野といふにやらとれ
と同五音布留の乾たる野といふにや　顯註密勘

拾玉
君か世にふるから小野の本柏
　もとに歸や我身なるらん　慈鎭

忘水

新後撰
むかし見し布留のゝ澤の忘水
　なに今更におもひ出らん　寂超法師

散木集
五月雨のふるから小野の忘水
　みな沼江にて渡る瀬もなし　俊頼

布留川

水上は桃尾瀧より西にながれ川合村に落行

藻鹽草
わきも子ややすをいみすな石上
　袖ふる川の絶むと思へは

布留高橋

鳥居より社のかた十五町高橋あり

師兼千首
五月雨は通ふたゝちも波越て
　はれぬ日數をふるの高橋

長屋原

永原村とてありもし長屋原の略言にや倭名類聚
鈔日本後紀等に山邊郡
和銅三年二月藤原宮より寧樂宮にうつり給ふの
時長屋原にして古郷をかへり見給ひて

萬葉
飛鳥の明日香の里をゝきていなは　太上天皇
　君のあたりは見えすもあらん

都介

三代實錄倭名類聚に山邊郡と云々尋しに所しれ
ず
都介は伊勢の齋宮歸京の時大和國都介の頓宮にて供
御を奉るよし江家次第にあり
△都介野は天長承和の御代に獵し木をきる事を禁制

せられてながくつたはれり元慶六年九月猟狩し鳥を拂ふ事を制せられたゞ草木をとるのみをゆるし給ふ三代實錄

田村

當世田村とて一郷あり石上より一里南

田村は大納言藤原朝臣仲麻呂の家なり勝寶四年四月東大寺の大佛開眼供養に孝謙天皇行幸まし〳〵てそれより田村の第に還幸ありしより御在所と號す續日本紀其後光仁天皇寶龜六年三月同八年三月此舊宮にして宴のまうけ祿など給ひしよし類聚國史に見えたり

竹谿村堀越 所しらず

天平十二年十月伊勢國に行幸の時山邊郡竹谿村の堀越の頓宮に入せ給ふ續日本紀

木殿

木殿村といふあり石上より十五六町坤泊瀬にまいりけるにきどのといふ所にやどらんとし侍りけるに誰としりてかといひければ答へずとてよめる

續拾遺集

名乘せは人しりぬへしなのらすは
木丸殿をいかて過まし　赤染右衛門

山邊御井

仙覺抄に伊勢國と云々大和國といふ説も侍れば一往あらはす

萬葉

山邊の御井を見かてら神風の
伊勢の乙女らあひ見つるかも

二階堂

二階堂村にかたばかりの堂のこれり建立は十市郡天香久山の北表なり今此所にうつしかへける年曆をしらず

二階堂は膳夫寺と號す膳夫姫の造營なればとて此名あり本尊は虚空藏菩薩をすへけるとかや抑膳夫姫はあやしの賤の子にして根芹をつみけり聖德太子ほの見そめ給ひしよりむかへて妃とせさせ給ふと能登傳に見えたり又高家の人の子に侍るよし橘寺の抄にのせたり只あやしの賤女のよし一向虚說にて侍る先太子の傳文に吾つねに諸氏の女子の體をあひ見る更に

隼人を見ずと記されたり猶膳夫姫をおもふに姓氏録に景行天皇の御宇に膳夫の臣の姓を給ふとあり姓をおもふにいやしからず高家の息女なり右は玉林抄にくはしく見えたり

山邊郡は大道の東の山際に山陵とおもひしもの古墳と見えしものあまたあり衾田の墓もその中にこそあるらめ

衾田墓

衾田墓は手白香皇女大和國山邊郡にあり延喜式 仁賢天皇の皇女欽明天皇の母后なり

衾道

歌枕に或は越中國先達大和國と云八雲御抄もしほ草大和國とあり只衾田の墓の名にたよりて一往あらはす

衾道引手山 所しらず

萬葉 衾道を引手の山に妹を置て
山徑行はいけりともなし

明玉 紅にふかくそ見ゆる衾道の
引手の山の峯の栬葉　顯季

引手山

夫木 梓弓引手の山の時鳥
雲を宿とやをして入らん　後九條

千塚

二階堂の近所大道の東の山際に岩穴所々にあり數へ盡されぬばかり許多也俗に千塚といへり千塚は或ふみを見侍りしにむかしいかなる人のいひ出けるともあらず只賤山賤などのさえづりけるは世中近きほどに火の雨ふりなんといふよりして身のかくれ所に岩穴をかまえけるとぞもし是もその世のものにや侍りなん

大和大國魂社

大和坐大國魂社 延喜式
大宮一座大國魂神　舊事本記云素戔嗚尊兒大歳神大

歳神兒大國魂神狹須治比女神大和神

二宮大歳神

三宮須治比女神兼石說

△大和大國魂神は天照太神と二神あひならべて天皇大殿の内にまつり給ふ事日本紀にぞ侍る神代より代は十つぎ年は六百餘歳になりて正統記崇神天皇の御宇神勢を恐れもろともに住給ふにやすからずしかあれば天照太神は豐鋤入姫命をして倭笠縫邑に磯堅城神籬を立てまつらしめ給ふ又日本大國魂神を渟名城入姫命をしてまつらしめ給ふに渟名城入姫命髮おちかたちやせてまつる事かなはず崇神天皇五年國の内あながち疾疫し死亡者半に過なんとす同七年天皇此事なげきおぼしめしき時に倭迹々日百襲姫命に大物主神著給ひて告あり更に御夢に我は是大物主神なり我兒太田々根子をして我をまつらしめよかくありしより太田々根子命を神主とし又市磯長尾市を倭國魂神の神主としまつらしめ給ひしより後天下太平なり日本紀崇神天皇五年より延寶七年迄凡千七百七十二年か

△神階は貞觀元年正月二十七日從一位をすゝめ奉る三代實錄今は正一位たり

永久寺　寺領九百七十一石

内山金剛乘院永久寺は寺僧の傳を聞侍つるに鳥羽院の御願開基は釋亮慧眞言傳法の人なり其地五鈷のかたちの山にして中央に山ありされば内山と號せり永久年中の御草創なれば永久寺の名あり延寶七年迄凡五百五六十年

△笠置城落て後醍醐天皇しのびて入御あり又大塔宮御身をかくさせ給ひし内山是なり太平記

△眞言宗醍醐金剛王院の法流にして當山方の山臥の法頭なり

來迎寺

内山永久寺より二里半ばかりうしとらにあり

多田の來迎寺の善導大師の遺像は彼大師みづからきざみ給ひて入滅八十七年の後日域來朝の船にのり天平寶字七年筑紫はかたの浦に著給ひしかばそこの極樂寺といふ寺にぞすへ奉りきあくる年の春大和國十市郡藤井の三光寺にうつし侍りしが建暦元年の亂逆にかゝりて多田來迎寺にうつし奉りきかの遺像或時

は僧と現じ僧又化して木像となり時あれば瑞夢をつげ時あれば尊體おもくなりて人力に及ばずその奇恠なる事緣起にくはしく見えたり

笠間山

ならより五里ばかり巽伊賀の通路なり八雲御抄に笠間山は大和國

龜山殿七百首　　　　中納言入道

たちよらん笠間の里のちかけれは
　時雨し雲のはれ間まつ程

山邊郡神名帳十三座 延喜式

大和坐大國魂神社三座
石上坐布留御魂神社　　都祁水分神社
山邊御縣坐神社　　白堤神社
夜都伎神社　　都祁山口神社
祝田神社　　石上市神社
下部神社　　出雲建雄神社

和州舊跡幽考第十四卷終

相州舊跡幽考第十五卷

高市郡

此郡大和國の國府也倭名類聚

細川山

多武峯の西につゞきて長安寺より十四五町細川は水上に瀧ありて末は坂田尼寺にながれ行

衣笠内大臣歌合
南淵の細川山そ時雨める　まゆみの紅葉今さかりかも

南淵山

八雲御抄云、細川山のならびの上の山なり玉林抄云橘寺より五十町ばかり瀧の名所なりと云々八雲御抄いはくなんぶちとも細川山みなぶちともよめりと云々

萬葉
御食向南淵山の岩ねには　落波たれかけづりのこせる　人丸

同
眞十鏡南淵山はけふもかも　白露をきて黄葉なるらん

井蛙抄
五月雨に渡るあさせもなかりけり　みなふち山の谷の川水　定家

皇極天皇元年八月南淵の川上に行幸なりましくて雨をこひ給ふに御膝をつかせ四方を拜せさせ給ひしより雷雲に鳴渡り雨は地に波をたゝへて五日晴ざりし程に國土いとうるほひ天下豐年にぞあひける日本紀

元朝四方拜のもとにや侍なんかし江家次第

△天武天皇五年南淵山細川山草を刈薪をこる事を禁制あり日本紀

稻淵山

歌枕
秋ははやいなふち山のきりくす　聲よはり行老そかなしき

同
年をふる涙をいかにあふ事は　猶稻淵の瀧まされとや　具氏

萬葉
南淵いなぶち同山異名歟
南淵の細川山にたつ眞弓
　　　束まくまで人にしらるな

淨御原宮 附御島宮

俗に淨御といへり細川村より四五町西なり石の塔五重にして軒口の徑九尺ばかり高さ二丈あまりけたますがたなどまでつくりたりそのちかき所に石太屋とて陵あり

淨御原宮は人皇四十代天武天皇元年大和國御島宮にうつり給ひてそれより岡本宮にうつらせ此年宮を岡本宮の南にさだめさせ飛鳥淨御原宮と號しうつりおはしまし給ふ同二年此宮にして卽位ましく〳〵けり同十二年宮室一處ならず兩參つくらしめ給ひき先難波都あり又十三年畿內いにしへの都の地を見せしめられ天皇も京師に巡幸ましく〳〵宮地をさだめ給ふに又みやこをたてさせ給ふべきにやと信濃國の圖を奉りき終に十四年朱鳥元年と改元ありその八月に飛鳥淨御原宮にて崩御なり給ふ日本紀天武天皇二年より延寶七年迄凡一千七年か

萬葉
明日香の淸御原の宮にあめが下しらしめし八隅知之吾大君のたりてらす日之皇子は何方におぼしめしてか神風の伊勢の國には沖津藻もなびきし波に
略

東西市

勅撰名所集鹽藻草等に山城國とあり一往爰にあらはす

東西の市は天武天皇大寶三年にはじめて立られける

帝王編年
此御宇大和國淨御原宮にいます

萬葉
　　門部王東市の樹をよめる
東市のうへ木の木足左右
　　　あはぬ君うへわれこひにけり

同
西の市に只獨出て目ならはす
　　　買しきぬのあきしこりかも

南淵坂田尼寺

詮要抄云橋寺より南今此所を見るに椋橋山の尾さきの北に坂田寺ありて細川流れたり尾をへだ

て丶南に稲淵川ながれ尾さきをめぐり兩川落合
て末はひとつにながれ行
南淵坂田尼寺は金剛寺といふ日本紀又は小墾田坂田尼寺釋書又は橘尼寺ともあり明一傳抑坂田寺は繼體天皇十六年來朝の司馬達等大和國高市郡坂田原に草室をむすび佛をたてまつりけり世の人佛をさらにしらざりしかば只異域の神とのみいへり司馬達等は南梁の人なり釋書その後爰にして上宮をつくり聖德太子の宮とせさせ給ふ詮要抄扨又用明天皇二年帝御瘡さかんにしていとあやうく見へさせ給へば鞍部多須奈ちかひをたて丶帝の御爲に我出家となりなん又丈六の佛像をつくり寺院を建立せむと佛に願立たりけり叡感ふかくかなしみまどはせ給ひけり終にその年の四月二十九日にぞ崩御なりけるかの鞍部多須奈は司馬達等が子出家して德濟法師とぞいひける日本紀又推古天皇御宇十四年鞍作の鳥に詔勅ありて丈六の佛をつくらしめ給ひき佛ことなり給ひぬれども堂に入奉る事かなはず鞍作鳥心をめぐらして元興寺の戸をやぶらずながら入奉りけり叡慮つねならざりければ大仁の位のみならず近江國坂田郡水田二十町を賜はりき鳥此田をもつて天皇の御爲に金剛寺を造營せり南淵坂田寺是なり日本紀丈六の佛狹侍菩薩は多須奈の造營なり日本紀鞍作鳥は多須奈の子司馬達等の孫なり
聖德太子の上宮を爰に立らる丶よし詮要抄にあり多武の峰の麓上宮村はかの太子の宮にして上宮寺の勅額ありくはしくは十市郡にあらはす然は二所にありけるにや

小墾田宮

玉林抄云大佛供の里と云所に小治田宮とて小社ありそれ宮所也矣今有之と云々今寺しに大佛供の里は櫻井村の町のいぬいにあり十市郡なるべし然ども扶桑記曰小墾田宮は大和國高市郡葛野王の棲る地是也と云々玉林抄又續日本紀曰大和國高市小治田宮と云々又釋書曰小墾田坂田尼寺と云々此寺は椋橋山の尾さきの北に有かたがた高市郡なるべし大佛供の里と小治田坂田尼寺とは遙か隔り侍る後人所をあらため給ふべし
人皇三十四代推古天皇豐浦宮に卽位ましく丶て小墾田宮にうつり給ふ人皇三十六代皇極天皇は舒明天皇

の后にぞいまそかりける岡本宮にして卽位おはしまして元年九月宮をつくり給ひなんとて國々におほせて梁柱をとらしめ東は遠江國をかぎり西は安藝國をかぎり丁をめしよせ宮づくりことなりて十二月小墾田宮にうつらせ給ひき日本紀本是葛野王の家地にて侍る也扶桑略記

△人皇四十五代聖武天皇天平寶字年中小治田宮に行幸なり又四十八代稱德天皇神護元年に大和國高市郡小治田宮に幸行なりて美濃國を由機方とし越前國を須伎方として大嘗會をつとめ給ひしよし續日本紀に見へたり然は小治田宮は人皇三十六代皇極天皇よりして其後遷都たび〳〵に侍りて御代は十つぎあまり年は百六十歳を經ぬるといへどもこの宮猶のこりけるにや又玉林抄云小墾田と小治田と同名異字

續古今　小墾田の宮の古道いかならん　土佐門院
絕にし後は夢のうきはし

白日王子立埋跡

たづねしにしれず小治田に穴をほりてと日本紀に見え侍るにたよりて一往爰にあらはす

人皇二十一代安康天皇の御宇大草香皇子の御子に眉輪王といふありけり安康天皇晝の御枕によりふさせ給ひしに眉輪王しのびきて害し奉りけりくはしくは日本紀にあり其比大泊瀨天皇いまだ春宮におはしましけるがいとおどろきふかくいかり給ひてよろひを御肩に劔を御腰にめされ軍兵を卒してまづ御兄の黑日皇子のもとに行ましてかくの事こそあれとおどろかし聞え給へども黑日皇子さはぐ御心も見へ給はざりしかば大泊瀨の皇子劍をぬきて討給ひけりそれより白日王子のもとにいたりてかくとありければ白日王子もおどろき給ふけしきもなかりければ門の外に引出し小治田に穴をほり立埋にせせられけるほどに腰まで土のいたりぬれば兩目はしりぬけて命をはり給ひしなり古事記日本紀とはたがふ所あり

新漢槻本南丘墓　所しらず

大泊瀨皇子眉輪王を討給ひなんと進み給ひしかば黑彥皇子眉輪王ともにのがれ出て圓大臣の宅にこもり給ひしかばやがて家に火をぞかけたりける黑彥皇子眉輪王ともにやかれころさるゝの時坂合部連贄宿禰

皇子の屍をいだきて共にやかれて死せりその骨を一棺に盛入て新漢槻本の南丘に葬りけるとぞ日本紀

板田橋

細川のながれにいとさゝやかなる板橋をわたせり南は坂田尼寺北に淨見原有小墾田の板田の橋は先達攝津國云々おもふに小墾田の坂田尼寺もちかく侍れば爰の板田の橋もよめるにやもしほ草類字名所などに一說大和國云々

師兼千首
をはたゝの板田の橋のいたつらに
なす事なくて世をやわたらん

龍蓋寺 寺領二十石

東光山龍蓋寺眞珠院は俗に岡本寺といふ拾芥抄舒明天皇の皇居岡本宮の地なればかくぞいふなめる天智天皇の御願義淵僧正の開基なり義淵僧正は化生の人なりしが天智天皇いつくしみましへてたゝ皇子とおなじやうに岡本の宮にして御いたはりおはしましてて人となし給ひて後出家してやんごとなき智人となりもろこしにわたり歸朝して大和の龍蓋寺龍門寺龍福寺を構造せり大寶三年僧正に任じ神龜五年十月に遷化たり釋書

△本尊は如意輪觀音菩薩なり初は一磔手半の六臂の小像を道鏡禪師の造立たりしが其後弘法大師三國の土をもて丈六二臂の像をつくりかの小佛を佛胸にこめられしとなり御堂は孝謙天皇の勅願と緣起にあり然ども拾芥抄曰丈六の土佛は弓削法皇の造立にしてそれより炎上なしと見へたり又年のやく難を轉じ給ふ菩薩のよし水かゞみに見へたり

逝回岳

仙覺抄大和國岡寺同所なり
故郷豐浦寺の尼私房宴歌　丹比眞人
萬葉
明日香河逝回岡の秋萩は
けふ降雨にちりかすきなん
爲尹千首
里人の逝回の岡の小篠原
風もいくたひ分て吹らん

飛鳥岡本宮 附厩坂宮百濟宮田中宮

帝王編年曰島の東の岡本地也玉林抄曰岡本宮は

橋寺の東逝廻の岡則今の岡寺の地也と云々

人皇三十五代舒明天皇二年十月都を飛鳥岡の傍にうつして岡本宮と名づけ給ひき八年六月此宮炎上ありし程に田中宮にうつりましく〳〵けり十一年伊豫國温湯の宮に行幸なト十二年四月還幸ありて厩坂宮にましく〳〵き（御順禮紀曰厩坂高市郡）十月百濟宮にうつり給ふ十三年十月此宮にて崩御とぞきこえし（日本紀）舒明天皇二年より延寶七年迄凡千五十年か

後飛鳥岡本宮

岡寺にならびて礎のこれり

人皇三十八代齋明天皇二年飛鳥の岡本にして更に宮地をさだめ宮を立られ後の飛鳥の岡本宮とぞ名づけ給ける（日本紀）延寶七年迄凡一千一二十四年か

後園

能登傳曰高市郡難波の劔池の北なる小林苑中と云々撰集鈔通要是を信用せざる由見へたり詮要抄曰橘寺の丑寅十餘町去て小原と云所其跡也

聖德太子御年十一にして童子達三十六人といざなはせ給ひて後園にいでまして詩句の御あそびありしに童子達ははるかにをとり太子たかくすぐれさせ給ひて何々を難じ給ひしかば童子達かへりおはしましてて父母にむかひ此事いとうらみがほにかたり給ひしかば父母難辭をつくりてをくり給ふれば太子難をとき給ふにあきらかならずといふ事なし天皇我兒聖人ならずばいかでかくはあらんやと叡慮ありしかば妃殊更によろこび給ふよし平氏傳にくはしく見へたり

橘寺

玉林抄云高市郡と云々後飛鳥岡本宮より西五町ばかり

佛頭山上宮院菩提寺は又橘寺ともいふ平氏傳に推古天皇十四年七月聖德太子をまねかせ給て勝鬘經を講ぜさせ給ひしに三日を經て講をはりけり（日本紀）其講會の儀は聖德太子麈尾をとり師子座にのぼり給ひしはたゞ出家のごとくにぞ侍るもろ〳〵の名僧大德其妙義をたづねたてまつればこたへさせ給ふにいとあきらかなり講をはるの夜蓮華ふりしきて地にみちたり そのはないとおほきにして二三尺ありけりとかやこ

れよりして皇居を施し寺塔を立られたり今の橘樹寺これなり(平氏傳 水鏡)ふる所の瑞花は曼陀羅花白色のはななり(扶桑紀)その ふりつみし所は金堂と講堂の間にぞ侍る鎮守明神は推古天皇也社は北にむかへり(玉林抄)

△佛頭山又聖譽曰又赤部山ともいふ(通要)濫觴は勝鬘經講會の時清涼殿の前の山頭に千佛の御くし出現ありしより此山號とせり(玉林抄)此山今にありて清涼山ともいへり高さ十四五丈ばかり亦上宮院は上宮太子の御建立より院號となせり橘寺は橘の都の皇居の地なれば寺の名によぶならん碑文あり其詞

上宮太子勝鬘講讃之砌千佛涌出蓮花庭前下云云

△勝鬘經講會の定日まち／＼のさた侍る中に年暦の異をあらはす平氏傳には推古天皇十四年と云々法皇帝記には同御宇六年と云々しかれども平氏傳證たるべきのよし玉林抄にあり

△當寺は志度の道場上西海人の立けると拾芥抄にあり若再興にやしらず

△聖德太子二歲の遺像は 日域の最初也(玉林抄)同十六歲の遺像は法空上人のつくられける此上人は久我殿御息持明院殿の時代の人也

△人皇五十三代淳和天皇の御宇に故中務卿親王の御ために藥師如來日月遍照兩士を御建立ならびに金文の蓮花法曼陀羅書寫の功ことなり給へり天長四年九月に橘寺に寄附し給ひしよし御願文の詞にあらはなり(性靈集)

△再興はおほくの年序かさなりてをのづから形ばかりにのこり侍りけるが頃年今春八郞太夫再興せしなり

八雲御抄勅撰名所などに橘寺は河内國に云々おもふに斑鳩の宮の古道なほにほふなどゝよめるは大和の國なるべし

(草根)斑鳩の宮の古道なをにほふ
　　たちはな寺の花の下風

田中宮

田中村といふあり此皇居の跡なり

舒明天皇の皇居田中宮厩坂宮の事は岡本宮の所にあらはす

厩坂(まやさか)

所しらず

應神天皇十五年八月百濟國に阿直岐をつかはされしに馬二匹をえて奉りたりすなはち輕の坂上にして阿直岐をつかさとして飼給ひけり馬をやしなひし所なれば厩坂とぞいひける日本紀延寶七年迄凡一千三百九十六年歟

厩坂宮

舒明天皇十二年伊豫の溫泉より還幸なり給ひて厩坂の宮に入御ならせ給ふ日本紀此宮つくりさだめ給ひし年曆をしらず

厩坂池

應神天皇十一年十月池をほらせて厩坂池と號せられたり日本紀亦同御宇三年十月厩坂の道をひらかれけるとぞ日本紀かの山科寺を建られし厩坂も爰にや侍りなん

橘島宮

河內國と云々勅撰名所おもふに橘の京は大和國あきらけし一往爰にあらはす

萬葉
橘の島の宮にはあかぬかも
　さたの岡邊に殿井しにけり

島宮

勅撰名所集、大和國と見へたり

同
島の宮上の池なるはな千鳥
　荒備勿行そ君まさすとも　舍人

同
高光日の皇子のいましせは
　島の御門はあれさらましを　同

勾池

同
八雲御抄、大和國と云々
島宮勾の池の放鳥
　人目に戀て池にかつかす

澄月歌枕
うへこほり底は霜をく島の宮
　まかりの池の秋の夜の月

眞名池

勅撰名所高市郡云々勾池同所歟

萬葉
島宮のまなの池なるはなち鳥
　ひとめにこひて池にくらはす

右橋の島の宮又島宮勾池眞名池たづねしに所しれず島の宮の詞にまかせ爰にあらはす後の人添削せらるべし

川原寺

橘寺の二町ばかり北むかしの礎石あり草室一宇古佛の二天ならびに十二天の像あり

川原寺亦は弘福寺ともいふ人皇三十六代皇極天皇重祚まし〳〵て齊明天皇と申奉り三十八代にぞあたらせ給ひける此御宇元年飛鳥の川原宮にうつりおはせしより川原寺を御建立あり釋書四十代天武天皇十四年浄土寺ならびに川原寺に行幸なり給ひて僧衆に稲をほどこし給ひき同朱鳥元年新羅の客をもてなしにとて川原寺の伎樂をつくしにはこばしめ給ひしには皇后より稲五十束施入あり同五月帝の御やまひやすからざりしかば藥師經會をつとめられ六月燃燈供養九月親王已下爰につどひて天皇の御病の誓願あり日本紀其後世々を經て五十三代淳和天皇弘仁九年弘法大師高尾山より高野山にかへりなんのよしきこえしかば太上天皇川原寺を大師に給はらせて高皇より都にかよひ給ふ道のやどり所にせられよとの勅あり水鏡しかありて寺の東南院に大師おり〳〵住おはせしぞかしその院はほどふるまでものこり侍りしが定慧和尚の住給ひし西南院はなくなりけると玉林抄に見へたり當世は名のみばかりにぞなりける齊明天皇元年より延寶七年迄凡一千二十五年歟

海石榴市

玉林抄曰、海石の二字をうみはと讀なり豐浦の近所にうみはの里といふ所あり通要曰橘寺の艮五六町川のはたに榴市といふ所是なり上二字略して榴市といふにや今この所をたづねえず

海石榴市は炊屋姫皇后の後宮の別業也海石榴市宮とぞいふなる玉林抄又守屋連寺を燒佛像を難波の堀江にしづめながら三尼の法衣をうばいとりからめとらへて海石榴市亭にをしこめけると日本紀に見え侍る

常林寺

川原寺の坤三町ばかり立部(たつべ)村に小堂あり常林寺又は立部寺ともいふ聖德太子四十六箇御建立の一宇なり玉林抄

山田寺

玉林抄云橘の京にあり當世山田村これなり
山田寺亦は華嚴寺といふ孝德天皇五年蘇我山田石川麻呂大臣天皇の御ために構造して山田寺と號せり同年三月二十四日讒にかゝり大臣をはじめおほくの人ほろびにけり日本紀二十五卷にくはし今只略のみ十一面觀音菩薩をすへたり後一條院の御宇長元七年檢校善妙僧大臣の忌日をおもひはじめて法華八講を修行せられしとや礎今に殘れり多武峯略記

藤原宮

釋日本紀曰此地定かならず玉林抄云氏族略記曰藤原宮は高市郡鷲栖坂の北也多武峯記曰藤原の宮は大原也今見るに後飛鳥岡本宮の舊地より艮三四町ばかり近年御造營の大織冠の大宮是也
藤原宮は人皇四十一代持統天皇飛鳥の淨御原(きよみはら)にいますの時御宇四年十月高市皇子藤原の宮地を見そなはし給ふ公卿百寮御供にしたがひき其年十二月天皇行幸なり給ひて藤原の宮地を叡覽あり八年正月藤原宮に行幸ましく／＼て同十二月にうつり給ふとなり日本紀慶雲元年十一月はじめて藤原宮をさだめ給て宮中に百姓一千五百五烟を入しめ布を給ふに差あり續日本紀
△四十三代元明天皇四年藤原宮炎上せり帝王編年

大原

藤原同所異名

萬葉
我里に大雪ふれり大原の
　ふりにし里にふらまくはのち　天武天皇

是は淸御原の宮にてよませ給ふとや

藤原

萬葉
藤原のふりにし里の秋茅子(はぎ)は
　咲てちりにき君まちかねて

同
吾背子がいにしへの里の明日香には
　千鳥なくなり島まちかねて

右明日香より藤原宮にうつりて後此歌をよめり

埴安池

山部宿禰赤人故大政大臣藤原家の山池を讀る

萬葉 いにしへのふるき堤は年ふかき
　池のなぎさに水草生にけり

八隅知之わが大君の高照す日のわかみこ麁妙の藤井が原に大御門はしめ給ひて埴安の堤のうへにありたゝし見し給へれば略

同 白妙の麻の衣き埴安の御門の原に
　あかねさす日のくれぬるやらん

大織冠家地

今見るに俗に誕生の地とてしげりたる岡あり其本の埋井は產湯の井といへり思ふに藤原の御井の清水にや侍りなんうたは左にあらはす

大織冠鎌足は和州高市郡人なり釋書此郡の大原藤原の第にして推古天皇二十一年甲戌八月十五日にむまれ給ふ多武峯記おもふに推古天皇二十一年は癸酉にあたれり後の人さだかにせらるべし亦の說ありかまたりの大臣むまれ給へるは常陸國なり大鏡

△大織冠は天兒屋根命の御すゑにぞおはします天智天皇八年十月藤原の內大臣鎌足なやみいとおもかりければ勅として東宮天武天皇をかの家につかはしましまして大織冠と大臣の位ならびに藤原氏をぞ給はりけるその翌日年五十にしてうせ給ひき又五十六歳ともあり日本紀二十七卷にくはしく見えたり此大織冠は正一位のかうぶりにて侍ればいとほまれたかくましますより大織冠といへり

藤原宮御井

萬葉 八隅知之わが大君の高照す日のわかみこ麁妙の藤井が原に大御門はしめ給ひて埴安の堤のうへにありたゝし見し給へれば日本の青香具山は日の經の大御門に春山路しみさびたてり畝火のこの美豆山は日の緯の大御門に彌豆山と山さびいます耳高の青菅山は背友の大御門によろしなへ神さびたてり名くはし吉野の山は影友の大御門に雲居にぞとをくありける高知や天の御蔭天知や日の御影の水こそは常にあらめ御井の清水

此歌の意は詞林採葉曰藤原宮に東西南北の大御

門を立られたり初の二つは日の經緯に依て方角を表せり後の二つは山の陰陽を定めしと見たり因レ玆日本紀以二東西一爲二日經一南北爲二日緯一山陽曰二影面一陰曰二背面一是以二百姓一安居天下無事焉

藤井原　藏原御井同所

萬葉　麁妙藤井か原とよめり

夫木　紫の藤井か原の花かつら
　松にや春の暮かゝるらん
　　　　　　　　後九條

衣通媛家地(そとほりひめのいへどころ)　所しらず

衣通媛はいとうるはしき色の衣よりとをりぬればかくこそいふなれ稚淳毛二岐皇子(わかねけふたまたのみこ)の御女なり允恭天皇の后の忍坂大中姫の御いもうとにぞいまそかりける天皇衣通媛をめし給ひしかども姉君のこゝろいかにぞやとまうきたり給はず御つかひ七度にかさなりて後舍人中臣烏賊津使主(いかつのをみ)みことのりをうけまいり衣通媛のみもとにまかりて君まうきたらせ給はずばわれかならずつみなはれなんかしたゞ爰にてこそ身をうしなひけめと庭の中に伏て七日を經たり衣通媛いなひがたくまうきたり給ひしかば藤原に殿屋をたてゝすへられけり天皇藤原に行幸なりまして衣通媛の消息をしのびながら垣見せさせ給ひしに衣通媛ひとり君待がほにて

　わかせこか來へきよひなりさゝかにの
　　くものをこなひこよひしるしも

天皇此歌をきこしめしより御心にいとめでおはしまして

　さゝらおかたにしきのひもをときさけてあまたは
　　ねずにたゞ一夜のみ詳くは日本紀に見えたり

法光寺　此跡所しらず

法光寺は中臣寺(なかとみ)ともいひしが亦あらためて藤原寺ともいへり大織冠の氏寺にして大和國にあり拾芥抄

身狹桃花鳥坂墓(むさのつきさかの)

橘寺より西七八町ばかり俗に生ながら埋ける墳といへりおもふに倭彥命の陵にこそ侍らめ石棺あらはに見えたり

倭彥命は人皇十一代垂仁天皇の母君の御弟なり御宇

二十八年十月にかくれさせ給ひて十一月に大和國身狹桃花鳥坂の陵にこめられけりその程の世のならひにて近くつかうまつる人々をいきながら陵のめぐりに立うづみにしければ久しく死なずして朝夕に泣かなしぶ事かぎりなし終に命たえて爛ぬればいぬ鳥などあつまりきつゝ噉けり天皇泣さまよう聲を御心に悲傷なりとおぼしめさせて是古風ながらいとよからず今より後なす事なりれと群卿に詔し給ひき（日本紀）延寶七年迄凡一千五百四十一年歟

此倭彥命の陵より西の田中に俗に鬼の魚板といふ大石ありなを西に鬼の雪隱といふなるものあり今みるに鬼の魚板も雪隱も石櫃又石蓋にて侍るいかにくだれる世なればにやいとおほけなき名をばいひけるぞかし此邊に陵と見へし所々あまたありたゞ名のみを左にあらはす

桃花鳥坂上陵

人皇二十九代宣化天皇は大和國高市郡身狹桃花鳥坂上陵なり（延喜式）御宇四年二月御年七十三にして崩御なり給ふ十一月に此陵にかくし奉る皇后橘皇女其孺子を此陵に合葬せしなり（日本紀）延寶七年迄凡一千百四十一年歟

桃花鳥田丘上陵

桃花鳥田（日本紀 延喜式）桃花鳥田（水鏡）桃花鳥田（帝王編年記）衝田（古事記）

桃花鳥田立上陵は人皇二代綏靖天皇をかくし奉る大和國高市郡にあり（延喜式）御宇三十三年五月崩御なり給ふ御年八十四（日本紀）又四十五歲（古事記）翌年此陵に葬奉る（日本紀）延寶七年迄凡二千二百二十八年歟

此西に俗に鬼頭田と云ありその田の中に石もて作れる頭二つその刻なせる樣つねのものとも見へず一つは大きにして炎王の顏に似たり一つは法師の頭なり猶西の高き岡の上に俗に耳無の池といふ有めぐりに石をたゝみ水を湛たりいとおぼつかなし耳無の池は十市郡耳無山の麓にこそ侍れ思ふに陵の石槨の蓋なくなりしに自から水のたゝへければかくはいひなしけると見へたり此邊に岡山ありいたゞき平にして末ははるかにつゞけり俗にむかしの湯起請のはじめの所といへりおもふにしからば味橿丘なるべし

味橿丘

此味橿丘をおもふに是より十四五町北につゞきて豊浦寺のほとり飛鳥川に到りて味橿丘にてこそ侍らめ飛鳥川にあまが瀬のわたりといふありあまかしの片言なるべし玉林抄曰甘橿嶽は豊浦寺の東橘寺の北と云々帝王編年曰高市郡と云々
允恭天皇の御宇四年よろづの姓まことをしろしめす事かたかりければ甘橿丘に釜をすへ神にちかひつゝ熱湯を手してかゝげさせなんの宣勅ありしかばもろもろの氏姓の人湯あみ齋戒して味橿丘に行てをのをの木綿手繦をかけ釜にむかふ實なる人はをのづからにことなくいつはりある人はそこなはれずといふはなししかあればいつはりある人はおどろきをそれさらにすゝみえずしてしりぞきに退けりをのづからにさだまりて氏姓をいつはれる人なし日本紀是より後の世の帝には世々に本系を奉り圖書寮に納められけり此ちかひは釜に熱湯を沸して手にかゝげ或は斧を火の色にやきて掌にをく本朝湯起請の初にやあらん釋日本紀に弘仁私記天書等の證書をかきのせてくはしくは見えたり

甘橿丘須彌山

齊明天皇五年三月甘檮丘のひがしの河上に須彌山をつくれり日本紀

甘橿岡谷宮門

此所は豊浦寺の近きほとりえのは井の南にあり湯起請の所とははるかへだゝり侍ぬれども甘橿の丘の内にて侍ぬれば爰にあらはす
甘檮岡谷宮門は皇極天皇三年十一月蘇我大臣蝦夷の子に入鹿臣といふありけり甘檮丘に家をつくりならべ大臣の家を宮門といひ入鹿が家を谷宮門と申男女などを王子といはせたり家の外に垣かたくして門のほとりに兵庫をならべ門々に水舟をすへたりけるは火災をおもふならんつねに力人にまもらせまた五十人の兵を身にしたがへて出入にいさゝかも立はなれざりきかくてひとへに世の政をとれりきまた長直におほせて大丹穂山に桙削寺を立させさらに畝傍山のひがしに家つくらせ池をうがち城としては庫をかま

へ箭をつみたりけりいとこゝろだかくぞ仕ける同御宇四年六月に入鹿大臣を禁中にめしよせふかくたばかりて討給ひけり扨蝦夷大臣誅せられなんと見えしかば天皇の記國記珍寶こと〴〵く焼捨たり船史惠尺けぶりにまじはる國記などとりあつめて中大兄に奉りき日本紀入鹿大臣亦の名は鞍作又は太郎などゝもいへり日本紀太子傳皇極天皇三年より延寶七年迄凡一千三十六年歟

越智（をち）

湯起請の岡より西一里ばかり太平記に見えたる越智のなにがしの住所也半道ばかり東にかの城梆の跡などあり

小市岡上陵　附間人皇女陵太田皇女墓

越智岡所越智延喜式

人皇三十八代齊明天皇大和國高市郡越智岡上陵なり延喜式つくし朝倉宮にして崩御なり給ひしがそのゆふべ朝倉山のうへより鬼大笠をきて殯屋をのぞけり天智天皇六年二月齊明天皇又間人皇女を小市岡上陵にかくし奉る又太田皇女を陵のまへの墓に葬奉る日本紀延寶七年迄凡一千十四年歟

越大野（こしのおほの）

萬葉 飛鳥明日香の川の上瀬に生る玉藻は下瀬になかれふれふる玉藻なす中略玉垂の越の大野の朝露に　人丸

同 敷妙の袖かへし君玉垂の　人丸
越野を過てまたもあはめやも

右或本曰葬河島皇子越智野之時歌云々

久安百首 花薄人も越野の名をしらて　中納言公能
誰まねくらん秋の夕暮

眞弓岡（まゆみのをか）　越村の南眞弓村

萬葉 餘所に見し檀岡も君ませは
常都御門とのゐするかも

同 鳥塒立飼之雁乃兒栖立去者
檀崗爾飛かへりこぬ

檀岡墓　それと見ゆるものも侍らず

吉備島皇祖母命檀弓崗にかくし奉る皇極天皇二年九月に崩じ給ふ日本紀

佐太岡

眞弓村のちかき坤の方に佐太村といふあり

萬葉
橘の島の宮にはあかすとも　　　　舍人等
佐田の岡邊にとのゐしに行

名寄
駒なへていさ見にゆかむさた川に
えたさしかはすやまとなてしこ

冬野寺

多武峯の南冬野村この跡也

冬野寺又は妙金寺ともいへり建立の時代さだかならず多武峯略記

滑谷岡陵（なめはざまのをかの）

冬野村のほとり俗うばそくの古墳といふ是ならんか滑谷俗なめらだにといふ

舒明天皇滑谷岡にはうぶり奉りてのち押坂内山陵にうつしかへ奉りき委くは日本紀にあり

菅丞相山庄 所しらず

昌泰元年十月十五日太上天皇宇多天皇御鷹狩に吉野の宮瀧に行啓なり給ひしには貞數親王清和天皇第八皇子右大將菅原朝臣北野天神其外六位等二十二人つかうまつりけり上皇寮馬にめして道すがらのてらでらを御巡覽ましましけるには素性法師前駈にぞつかうまつりける二十三日高市郡右大將の山庄に御一宿なさせ給ひて和歌など侍りしよし帝王編年記にあり

小野榛原（はりはら）

神樂註秘抄曰、榛榛（はりはら）ともよめり畝傍村より坤一里ばかり行て上のはぎもと下のはぎもとありと聞え侍る後の人さだかにせらるべし

神武天皇海内を平給ひて天神をまつり給ふ靈畤を鳥見山中にたてゝ其地を上の小野榛原下の小野榛原と名づけて皇祖神をまつり給ひき日本紀上の小野にしては天神を下の小野にしては地祇をまつり給へり釋日本紀

鳥見白山

又鳥見白庭山ともいへり所しらず

鳥見白山は饒速日尊天磐船にめして天くだり河内國河上哮峯にいます則大和國鳥見白山にうつりいます天磐船にめして大虚空をかけり此郷を見給ひて天降ます即虚空見日本國と宣ふとなり此神は天照太神高皇彦靈尊とあひともにあれましき故に天孫と申皇孫と申奉りき舊事紀

鳥見山

鳥見山は神武天皇長髄彦とたゝかひ給ひし時金色の靈鵄飛來り皇弓の弭にとゞまれり其鵄光かゞやく事流電のごとしかゝりければ長髄彦軍破たり鵄の瑞を得給ひしより鵄邑と名づけけり今鳥見といふは訛り舊事紀

和州舊跡幽考第十五卷終

和州舊跡幽考第十六巻

高市郡

向原寺（むくはら）

或和尚元和年中の述作の書に向原寺の跡は曲川の邊にありと云々この義にしたがへば始め向原寺は曲川の邊にありて後石川にうつして石川の精舎といひけるにや又日本紀に守屋大連燒拂ふ體を思ふには向原寺石川精舎大野丘の塔同所のやうにも見え侍る後の人さだかにせらるべし

人皇三十代欽明天皇十三年十月百濟國の聖明王の御つかひとして西部姫氏達率奴唎斯致契等釋迦の金銅の像一軀幡蓋（はたきぬがさ）經論におほくの巻を欽明天皇にぞ送り奉られけるその表讃詞

流通禮ニ拜功徳一云是法於ニ諸法中一最爲ニ殊勝一難レ解難レ入周公孔子尚不レ能レ知此法能生ニ無レ量無レ邊福徳果報一乃至成ニ辨無上菩提一譬如ニ人懷ニ隨レ意寶一遂レ所レ須ニ用盡一依レ情此妙法寶亦復然祈願依レ情無レ所レ乏且夫遠自ニ天竺一爰泊ニ三韓一依レ教奉持無レ不ニ尊敬一由レ是百濟王臣明謹遣ニ陪臣奴唎斯致契一奉ニ傳帝國一流ニ通畿内一果佛所レ記我法東流云々

天皇叡感なのめならずまし〳〵ながら群臣に勅して西蕃より得たりつる佛の御かほいと端嚴し拜禮なさまじやせまじや群臣夫我國は天地社稷の百八十神をこそまつり給べけれ他國の神をあがめ給べしやと報奏しけりたゞ蘇我稻目宿禰ひとり諸國もつはら尊敬拜禮をせりたうとませ給ひなんになにのさはりかありなんと奏しけりしかあれば稻目宿禰に佛を給はりぬ汝供養をなせよ稻目よろこびつゝ小墾田の家に安置し向原（むくはら）を寺となしけるが終に守屋大連寺を燒はらひ佛を難波の堀江にしづめにけり〈日本紀〉此向原寺は本朝寺院のはじめにて侍る〈釋書〉

向原寺は蘇我稻目宿禰にはじまり蘇我馬子つくりくはへて石川の精舍となし守屋大連燒はらひての後元興寺となしけるにや三代實錄曰建興寺は蘇我稻目所レ建云々建興寺は元興寺の異名也又三代格曰元興寺

は佛法元興之場聖教最初之地也と云々おもふに同地寺號異歟

石川精舍

玉林抄云、豐浦より西四十町ばかり蘇我大臣の領知の內にしてかの家の東なりと云々今見るに石川は西に豐浦は東にならびなを東につゞきて元興寺の跡に草室有

石川精舍は人皇三十一代敏達天皇十三年九月百濟國の使鹿深臣彌勒の石佛一軀又佐伯連佛像一軀もちて來朝せり蘇我馬子宿禰此二軀の佛をこひうけ奉りて播磨國に法師の俗にかへりし人ありけり惠便とぞいひける本は高麗國の人なり是をまねきよせて法の師とさだめ司馬達等のむすめ島女といひて年十一なるをかしらおろして善信尼とぞいひける又其弟子として漢人夜菩の女豐女かしらそりて禪藏尼といひ錦織壺がむすめ石女を尼になし惠禪尼といひて三人の尼に佛をうやまひつかうまつらせけり佛殿を家のひがしの方にかまへかの石佛を安置し三人の尼をうけよろこびて大會をとりおこなひしに司馬達等の飯のうへに佛舍利現じ給ひしぞかしそれを馬子宿禰にまいらせけり馬子さらば試ずばあらじとて鐵鎚をふりてあながちにうちたりしが鎚のみくだけやぶれて更に舍利はやぶれ給はず又水に入て見ぬれば舍利こゝろのまゝにうきしづみ給ひしかば是よりして馬子宿禰池邊氷田司馬達等佛法をたうとみをこたりなし馬子宿禰又石川の宅に佛殿をつくりき佛の道是よりはじまりけるとぞきこえし日本紀

大野丘塔

石川同所也石川精舍ならびに此塔ともに守屋燒拂ふと見えたり

大野丘の塔は人皇三十一代敏達天皇十四年二月蘇我大臣馬子宿禰建立して司馬達等の得たりける佛舍利を塔の柱頭に納め奉りけりしがありしに馬子患疾したり又國に疫疾おこりて死せる人おほかりければ物部弓削守屋大連と中臣勝海大夫奏しけるは先帝より階下にいたり奉りてかくのやまひ國民にたえやらずおもふにたゞ蘇我臣が佛法を行ふからにあらずや帝しかあらば佛の道を斷つべしとの宣勅をうけ守屋み

づから寺に行て塔をきりたふし火をかけ佛像佛殿を燒はらひながらその燒殘りし佛像は難波のほり江にしづめたり其日一天に雲なくして風吹雨しきりなり三人の尼をよび出し三衣をはぎとり海榴石市の亭におしこめたり扨天皇も大連も瘡といふものやみ給ひしが橘豊日皇子にみことのりあり瘡やみて死せるもの國にみてるとなんその瘡のくるしき事身を燒がごとくまたうたれくだかるゝかと泣かなしぶ老若竊相かたりて只是佛像を燒奉るの罪ならんかしとなり六月馬子奏聞を經る臣やまひおもくかさなるとはいへどもをこたる日なしたゞ三寶のちからならずばいかでかたすかりなむ馬子に命じ給ひしはけふより後汝ひとり佛法をたうとみさらに餘人をまじへる事なかれすなはち三人の尼を馬子にかへしえさせ給ひしかば馬子いとよろこび精舍をたてゝ供養したりき其年の八月に天皇崩御なり給ひしなり日本紀　敏達天皇十四年より延寶七年迄凡一千九十五年歟

元興寺　附　樹葉家眞神原笘田

元興寺流記曰、大野岳の北と云々　或抄曰大野岳の北は豊浦寺の東佛門也と云々元興寺は石川精舍大野岳の塔を燒はらひし後の建立と見えたり今見るに形ばかりなる草室に鞍作鳥のつくられし靈佛御膝よりうへのみのこり給ひしをすへたてまつりき礎石所々にみえわたりたり

元興寺又の名は飛鳥寺又は法興寺亦は大樂寺又は豊浦寺又は櫻井道場共いへり御順禮釋書緣起等に見えたり夫法興寺の濫觴は蘇我大臣馬子おもひたちしより諸皇子群臣等をすゝめて物部守屋大連を滅しなんの謀あり則聖德太子を大將軍として攻たりけるが終に守屋大連を迹見首赤檮誅したりけりその誓願に聖德太子は四天王寺をつくり給ひなん蘇我大臣は飛鳥の地にして法興寺を造營せむの願ありければ卅三代崇峻天皇元年飛鳥の縫造の祖の樹葉の家をやぶりて寺地とせり此所は飛鳥の眞神原又飛鳥の笘田ともいへり御宇五年十月大法興寺の佛堂歩廊ことなりたり卅四代推古天皇元年正月佛舍利を柱の礎の中に納て塔成就せり御宇四年伽藍つくりをはりし程に惠慈惠聰の二法師を住しめ給へり日本紀　扨四門は南に元興寺北に法滿寺東に飛鳥寺西に法興寺の額をかけられた

り御覽禮記推古天皇四年より延寶七年迄凡千八十四年歟

△釋迦如來は人皇卅四代推古天皇十三年四月帝丈六の銅像ならびに繡佛をおの〳〵一軀をつくり給なんと鞍作鳥を佛工にぞさだめられける此造佛の事を高麗國の大興王つたへきこしめして黄金三百兩を獻せられしなり御宇十四年佛成給ひつれども元興寺の金堂の戸より佛像たかくまし〳〵ければ納めえなん事をしらず工人どもたゞ堂の戸をこぼちなんと議したりしが鞍作鳥工すぐれにたればやすらかに納めすへ奉りき光銘曰推古天皇十三年歳次二乙巳一四月八日戊辰以二銅二萬三千二百斤金七百五十九兩一敬造二釋迦丈六像銅繡并挾侍等一云々延寶七年迄凡千七十五年歟其後舒明天皇三年須彌山のかたちを寺のにしにかまへて盂蘭盆會あり日本紀本朝のはじめに侍るならんかし天武天皇六年に一切經を讀誦ありしには帝寺の南門にして三寶を拜禮まし〳〵亦帝の玉體安和にといのり給ひしには珍寶を施入あり持統天皇元年には天武天皇の御衣をもて袈裟となし人別に一領づゝを施し給ひけり日本紀人皇五十四代仁明天皇承和十年には油一斛正稅三百束を施入まし〳〵て六月十五日萬花會十月十五日下燈會恒例として勤修すべきの宣下を給はる續日本紀たゞ是佛法最初の寺に侍ればなり貞觀四年の官符にのせられし詞

此寺佛法元興之場聖教最初之地也去和銅三年帝都遷二平城一之日諸レ寺隨レ移二件寺一獨留二朝廷一更造二新寺一備二其不一レ移間一所謂本元興寺是也三代格

△炎上は五十八代光孝天皇仁和三年十二月晦日也其後再興ありしかども衰破して名のみのこりけるいつの世か再興の時ならむかし

△元興に道場法師といふありけり尾張國の人なり敏達天皇の御時とかや法師の父田に水をまかせなんとせしほどに雨ふり神鳴落たりけり其かたちおさなきものゝやうにぞ侍る鋤にてうちなんとせしにいかづち我をころす事なかれ此恩にはよきおのこうませなんかし楠木の舟に水をたゝへ竹の葉をうかべてわれにえさせよといふさらばとてさのごとくしてえさせぬれば雲にのり天にぞのぼりけるいく程なくおのこをうめりしにそれがかうべに蛇のまとひて尾頭はうなじのかたにぞありける年十あまりにしては方八尺の石をやすらかにぞなげける其後元興寺につかへて

ありけるが鐘樓に鬼ありて人をとる程にかねつくべきやうもあらざりけり此わらはしのびやかに待たりしに鬼のきたりしかばわらはその鬼のかしら髪をとりて引よせむとせしがかみはのこりなくぬけて鬼はにげ行けり血をしたひてたづね行しにむかし心あしかりし人の古塚にぞ入にき鬼のかみは寶藏に納めて侍りけるとなり亦寺の田をつくらせけるに水をまかせなんとせしに人々さまたげて侍れば十餘人ばかりしてになひつべき鋤がらをつくりて水口にたてたりしかば人あまたしてぬきて捨たりけりさらばとて五百人ばかりしてひきつべき石にて水口をせきけるにぞ人々おぢをそれてとりもすてざりし程に寺の田は照日にもいたまざりけり其後かしらおろしぬれば世の人道場法師とぞいひける　水鏡

眞神原

萬葉
掛文忌之伎鴨言久母綾爾畏伎明日香の眞神之原爾久堅能天津御門をかしこくもさだめ給ひて神さぶと磐隱座（中略）白妙のあさのころもき垣安の御門の原にあかねさす日のつまくるまで（中略）百濟の原に神葬葬伊座而朝毛吉木上の宮を常宮とたかくしたてゝ神のまに／＼しづまりましぬ

萬葉
大口能眞神之原にふる雪は　舍人娘子
いたくなふりそ家もあらなくに

澄月詠
飛鳥風むべさえけらし今朝見れは　良清
眞神か原に雪はふりつゝ

豐浦宮

人皇卅四代推古天皇は欽明天皇の皇女用明天皇同母の御妹にして敏達天皇の后にぞおはしましける敏達用明崇峻の三帝の後豐浦宮にして卽位まし／＼厩戶皇子を皇太子にすへ給ひながら攝政に錄せられき御宇十一年小墾田宮にうつり給ふ（日本紀）其後皇居を施し給ひて寺となさせ給ひしより豐浦寺の名あり元興寺これなり豐浦寺をよめる

壬二
かつうきや豐浦寺の竹の葉に　家隆
こほれる霜はとくる日もなし

夫木
ふりにける豐浦寺の榎の葉井に　長明

猶白玉をのこす月影

飛鳥寺

拾芥抄云、元興寺は推古天皇始て造給ふ飛鳥井寺又本法興寺と云々

堀川二郎
うゐの世はけふかあすかの寺の鐘を
哀いつまてきかむとすらん

名寄
いかはかり光をそへむ朝日まつ
飛鳥の寺の法のともしひ。

石川百濟村 附 大伴村阿田村

石川の百濟村は敏達天皇御宇もろこしの日羅といひし勇士來朝せり日本紀平氏傳などに委くあり日羅死去して後其類妻子等を石川に居らしめたりしかあれど大伴の糠手子連議て申一處にいかでをらしめなんと妻子を石川の百濟村に水手等を石川の大伴村にをしこめ德爾等をからめて百濟の阿田村にぞをきける日本紀

百濟大井宮

是も此所に侍なんかさだかにせらるべし

人皇卅一代敏達天皇元年四月百濟の大井に宮をつくり給ふ日本紀池田宮古事記ともいへり延寶七年迄凡一千百八年歟

城上宮

萬葉　類聚名寄大和國と云々
礒城島の日本國に何方御念食可津禮毛無城上宮爾大殿をつかへまつりて略

同
百濟原にたまふりはふりいまして朝もよひ木の上の宮を常宮所

飛鳥川

萬葉
飛鳥の明日香の川の上瀬に石橋わたし下瀬にうち橋わたし略

同
神名火山の帯にせる明日香の川のはやき瀬に
ともよめり

同
明日香川紅葉はなかる葛木の
山の木葉は今しちるらし

榮花物語
中々に定めなき世は明日香川
　　玉つくりなるやとゝならしや

久安百首　　　　　　　　　　　　　　實　清
飛鳥川波の花こそ咲にけれ
　　高圓の山に櫻ちるらし

千五百番　　　　　　　　　　　　　　定　家
冬はたゝあすかの里の旅枕
　　おきてやいなむ秋の白露

拾遺愚草　　　　　　　　　　　　　　同
飛鳥川淵瀬もしらぬ色なから
　　都の花といつにほひけん

枕草子詞
飛鳥川淵瀬さだめなくはかなからんといと哀なりなどゝもかけり

當世飛鳥川といひつたふる所尤飛鳥寺のほとり難波の堀江にも近くしてよせなきにしもあらずしかあれども亦不審なきにしもあらず神名火山の帯にをる明日香の川のとよめるをおもふに神名火山は三輪山なるべし程はるかに北東にへだゝりて三輪山は式上郡にあり又明日香川紅葉ばながる葛城の山とよめるをおもふに葛城山(かつらきやま)はいとはるかの西にあたりて葛城の郡也亦高圓山の櫻飛鳥川に流るゝやうによめるをおもふに磯城島の高圓山のはなの流れ來べきもたよりなし但ならの高圓山のはな奈良の飛鳥川に流るゝをよめるやとおもへば正徹和尚の歌に奈良の飛鳥には川なきよしを詠しられたりたゞ管見におよぶべき事ならねば後の人明にせらるべし

飛鳥井

催馬樂
註秘抄云、大和國飛鳥川のあたり也
飛鳥井にやとりはすへしおけかけもよし見もひもまむしみまくさもよし

神名火淵

萬葉
たゝしはし行てみてしか神名南の
　　淵はあさひく瀬にかはるらん
大納言大伴卿在寧樂家思故郷歌
此邊にやあらためらるべし

七瀬淀　所さだかならず

萬葉
明日香川七瀬の淀に住鳥も
　　心あれはこそ波たゝさらめ

内裏名所
飛鳥川七瀬の淀に吹風の
　いたつらにのみ行月日哉　順德院
壬二
春の日も今幾日とは飛鳥川
　七瀬の淀にしからみもかな　家隆

飛鳥板蓋新宮 附 飛鳥川原宮所しらす

人皇三十六代皇極天皇二年四月かり宮より飛鳥板蓋の新宮にうつり給ふ日本紀又三十八代齊明天皇元年十月飛鳥板蓋の宮にして卽位ましますは皇極天皇の重祚也此冬飛鳥板蓋宮炎上せりそれより飛鳥川原の宮にうつり給へり日本紀齊明天皇元年より延寶七年迄凡一千二十五年か

飛鳥川邊行宮

人皇三十七代孝德天皇元年十月都を難波にうつし豐崎宮と名づけ給ける老人等相かたりて春より夏にいたりて鼠難波に向ふ都うつしのしるしなり同二年十月豐崎宮にうつり給ふしかあれど四年七月太子奏して倭の京にうつし給ひなむ事をねがひ給ひしかども勅許あらざればかひなし太子間人皇后皇弟達ともに倭の飛鳥川邊の行宮にいたり給ふ天皇是をうらみおぼしめして御位をさり給ひなむと山崎に宮つくりし給ひき五年正月鼠倭の方にむらがりうつり行十月天皇御やまひおもくわたらせ給ひしかば皇祖母尊間人皇后太子皇弟を友なひ公卿等難波宮に越給ひて後天皇崩御なり給ふ十二月大坂礒長陵にかくし奉り其日皇太子皇祖母尊倭の川邊行宮に還幸なり給ふ日本紀

飛鳥都

萬葉
玉かづら絶る事なくありつゝも
　やます通はむ明日香の古き都は前後略　人丸

蘇我馬子家地所しれる人もあらず

蘇我馬子の家は飛鳥川の傍にありて庭の中に小池をかまへ中に小島をつかせてあひせられしより時の人島大臣とぞいひける推古天皇三十四年五月に卒去して桃原墓に葬りけり日本紀此桃原墓は河内東條石川にあり東條龍山寺は蘇我大臣の寺也古今目録抄

遠明日香宮所しらす

人皇二十年允恭天皇遠明日香宮にして即位なり給ひて此宮におはしましける古事記

難波堀江

玉林抄曰、豐浦寺の東の佛門のなをひがしに飛鳥川の西の入江是なり當世かすかにのこれり難波堀江は守屋大連寺塔を燒ながら佛像をしづめたりし所なりむかしはいとひろく底かぎりもあらざりしかば海にたとへ浦にことよせて或は豐浦といひ又難波江ともいひつたへしなり玉林抄佛像を捨ける入江は攝津國ならんか又善光寺緣起に攝津國難波浦にして佛をとり奉ると云々たゞ管見にさだめがたし後の人あきらかにせらるべし法隆寺の舊說大和國難波江決定に侍ればうたがひもなきものならんか

劔池

平氏傳曰、高市郡難波劔池云々所をしらず

應神天皇十七年十月に池をほり劔池と號せり日本紀此時輕池もほりたり日本紀

△舒明天皇七年七月此池に一莖に花二ふさの蓮花咲けり日本紀亦皇極天皇三年六月一莖に二つの萼の蓮華咲けり豐浦の大臣が將來の瑞なりとて金墨にかきて大法興寺の丈六の佛に奉れり日本紀

萬葉 御佩乎劔の池の蓮葉に渟水の行衞なみわかため時にあはむとあひたる君を莫寢等母寸巨勢友吾情清隅の池の池の底吾はしのびずたゝにあふまでに

清隅池

萬葉 仙覺抄大和國と見えたり

我心清すみの池の池の底
　我はしのひすたゝにあふまて

堀川二郎 みきはには立もよられす山かつの　顯仲
　かけはつかしき清澄の池

孝元天皇陵

孝元天皇は陵大和國高市郡劔池島上陵也延喜式日本紀亦劔池中岡上陵古事記御宇五十七年に崩御なり給ふ御年百十七開化五年二月に此陵にかくし奉る日本紀延寶七年迄一千八百三十五年歟

榎葉井

豐浦村の民屋のしりへにありてむかしの井はをのづからにうづもれ果その名殘とてかすかの清水ながれたり俗に近衞の瀧といふ

無名抄云宮内卿有賢朝臣時の殿上人七八人あひともなひて大和國かづらきのかたへあそびにゆかれたる事あり其時ある所にあれたる堂のおほきにやう／＼しきが見えたればあやしくて其名をあふ人ごとにとひけれどしれる人もなかりけりかゝるあいだに事のほかに鬢髭しろきおきなひとりま見えけりこればしもやうあらむとてたづねければ是をばとよらの寺とぞ申といふ人々いみじき事やとかへす／＼感じてさるにてはもし此邊にえのは井といふ井やあるとたづねしにみなあけて水も侍らねど跡は今に侍りとて堂より西いく程ならぬ程にゆきてをしへければ人々興に入てやがてそこにむれゐてかづらきといふ歌數十返うたひて此おきなにきぬどもぬぎてかづけたりければおぼえぬ事にあひてよろこびかしこまりてさりにけるとぞ

かつらきの寺の前なるや豐浦寺の西なるやえのは井に白玉しろくやましら玉しづくやをしとむどとしとんどくかしてはくにぞさかへんやわいへらそとみせむやをしとんとゝしとむとをしとむとゝしとんと　催馬樂呂

夫木
かつらきや豐浦寺の西にある
　えのは井にこそ白玉しつく

櫻井

櫻井榎葉井同井異名歟後人さだかにせらるべし

續日本紀の歌に
葛城寺の前にあるや豐浦寺の西にあるやをしとんとをしとむとさくら井に白璧しづくやよき璧しつくやをしとむととしとんとしかせは國ぞさかへたはや五の家らぞさかゆるやをしとんととしとんと

豐浦村社

推古天皇を祠奉りしとなりこの天皇は豐浦を皇居とせさせ給ひしかばさも侍りなんかし

雷岡

飛鳥川の東のはたにあり俗に雷村といふかの雷爰におちけるとなん

舊傳曰雷岡は雄略天皇の御宇小子部の栖輕といふありけり帝にちかくつかうまつる人なれば大安殿にまうのぼり侍ける時帝と后とたはぶれましまし〳〵ければ栖輕に對面せさせ給ひなんはあるべうもなしおりふし雷天にかけり地にひゞきしかばいかに雷神をとりとめてきたれよかし栖輕宣勅を蒙りて馬を馳て阿部の山田より豐浦寺にをひ行虛空をにらまへて勅命ぞ〳〵とよびかけて馳ぬれども磅礴としてやむことなしなを馳行て我朝の虛空なり勅命をしらずやとよびかけ行程に雷終に豐浦寺と飯岡の間にして落たりけり栖輕是を將てかへりかくと奏しぬれば叡覽ましますに雷神目をいからかし鱗をたてゝ異光御殿をかゞやかしけり帝をそれおはしまさせて幣帛を供し送りかへさせ給ふそのおちつる所を雷の岡とぞいひける

萬葉
すへうきは神にしませは天雲の
　雷のうへにいほりするかも

同
すへらきは神にしませは雲隱
　伊香土山に宮敷坐

八釣宮

山田寺と大原の中路大原より四町ばかり北俗にやとり村といふ

人皇二十四代顯宗天皇近飛鳥八釣宮にして即位ましまし〳〵き日本紀三月上巳の日曲水をはじめさせ給ふ正統錄此宮にして崩御なり給ひしなり日本紀

矢釣山

萬葉
矢釣山木立も見えすちりまかふ
　雪もはたらにまひてくらしくも

同
矢釣河水底絕す行水の
　つきてそこふる此としころは

蘇我稻目家地 所しらず

蘇我稻目の館は和州八釣河の邊にあり太子傳抄

大宮大寺（だいぐわんだいじ）

俗に講堂といふ思ふに一字の礎石はありしにかはらず殘り昔の講堂の跡なればにやかくはいふならんその礎石徑六尺計柱口四尺五寸又ほとりに塔の礎あり心柱などの石よのつねのものにもあらず天香久山より十町計南也又撰集鈔通要曰大官大寺の跡は南淵川の邊なりと云々此所よりはるかの南なり後人さだかにせらるべし

大官大寺は舊名百濟大寺と號して十市郡にありしを天武天皇二年に高市郡にうつし封邑七百戸公田三百町利稻三十萬束を施し加へられ大官大寺と改號せさせ給ひし後十三年を經て帝御やまひいとおもくわたらせ給ひしかば東宮草壁皇子諸王臣百官人等をいざなひつれ大官大寺にまうで給ひて玉體安平をいのり給ふもし定業たらんには三年の寶算をのべさせ給へとの誓願空しからず帝瑞夢を蒙らせおはしましてすみやかに御平復ならせ給ひしが三年の暮行客は夢路よりもやすかりければ終に藤原宮にして崩御なり給ふ（日本紀曰淨御原宮）持統天皇相つたへて舊をあらため洪鐘をあらたになし種々の施入千僧の齋會こよなき尊敬にぞ侍りける文武天皇なをたうとみおはしまして九重の塔をたて施入かずをつくし五百僧の會をつとめ給ひけり天智天皇進感ましまして丈六の像をつくり給ひなんの御心願侍つれども良工をもとめえ給はずその夜御まくらがみにひとりの沙門まみえて舊佛は化人のつくる像なれば更に來たるべきにあらず良工ありとも斤斧の蹤などかなからむや畫師といふとも丹青のあやまりあるべしたゞ舊師の前に大鏡をかけ其映像を拜禮あれかし圖にあらず像にあらず其容を觀すれば法身の理也御夢覺て大鏡をかけ五百僧を供養あり其後元明天皇相つたへて添上郡にうつし大安寺と號し給へり緣起日本紀釋書水鏡等凡ことかはらず

八木村　附曾武橋

當世八木村に俗にそむぼうの橋といふあり

聖德太子斑鳩宮よりすぢかひ道を經て曾武／＼の橋をわたり八木の里を過て橘宮にかよひ給ひしなり（玉林抄）

畝傍山

八木村の南一里ばかり俗に慈明寺山といふ

萬葉
思ひあまりいともすへなき玉手次
雲飛山にわれしめむすふ

家持家集
おほ空に雁そ鳴なるうねひ山
御垣か原に紅葉しぬらし

△神社一座神功皇后にてましますなり毎歳二月朔霜月初子日住吉より此山の土をとりに來りて神供に調じけるとなり雲飛山を本烏山ともいへりもとゝり山麓にあり

畝傍池

推古天皇二十一年にほらせて畝傍池と號せり日本紀

片鹽浮孔宮

帝王編年曰、畝火山の北にあり今の四條村の北皇宮の跡也

人皇三代安寧天皇二年都を片鹽にうつし浮孔宮と名づけ給ふとなり日本紀 延寶七年迄凡二千二百二十六年歟

神武天皇陵 うねび山のうしとら

神武天皇は大和國高市郡畝傍山の東北陵なり延喜式 又畝火山の北白檮尾上陵ともいふ古事記 御宇七十六年三月に橿原の宮にして崩御なり給ふ御年一百二十七歳翌年此陵にかくし奉る日本紀 又御年一百三十七古事記 延寶七年迄凡二千二百六十三年歟

神八井耳命陵 うねび山の北

神八井耳命の陵は大和國高市郡畝傍山の北にあり延喜式 綏靖天皇四年四月に崩じ給ふ日本紀 此命は綏靖天皇の御兄にてまします延寶七年迄凡二千二百五十年歟

安寧天皇陵 うねび山のひつじさる

人皇三代安寧天皇は大和國高市郡畝傍山の西南陰井上陵なり延喜式 御宇十一年十二月崩御なり給ふ御年五十七日本紀 又は御年四十九古事記 延寶七年迄凡二千二百十七年歟

三山

美豆山とも澄月歌枕曰高山其讀子細あるか天香久山畝火山耳梨山是を三山といへり

萬葉
高山は雲根火雄男志と耳梨とあひあらひき神代よりかゝるにあらしいにしへもしかにあれこそうつせみも妻をあひみつらしき近江宮天皇

反歌

同
高山とみゝなし山とあひし時
たちて見にこしいなひ國はら

橿原宮

當世柏原村は畝傍山の巽にして葛上郡にあり高市郡のさかひなり此所より畝傍山につゞきてみやこなるべし萬葉集にうねび山の橿原とよめるによりて此郡にあらはす

夫橿原宮は人皇のはじめ神武天皇國々をしたがへ給ひて大和國うねび山の東南の橿原は國の墺區なればとて宮をはじめて定めさせ給ふ己未年三月なり辛酉年正月即位まし〳〵て元年とせり妃の蹈韛五十鈴媛命を皇后となし給ふ日本紀此時天照太神の靈八咫鏡ならびに草薙劍を大殿にあがめ奉り床をおなじうせさせ給ひて皇居神宮さらにへだてなし北畠准后抄すなはち天兒屋根命の孫天種子命又天太玉命の孫天富命祭禮をつかさどれり壬寅年神渟名川耳尊皇太子の位せさせ給ひぬ又宇摩志麻治命内物部を卒し道臣命米目部をひきゐて御宮の御門をまもりき日本紀天祖降跡まし〳〵て神武天皇元年迄凡一百七十九萬二千四百七十餘歳になれり又それより延寶七年迄凡二千三百三十九年歟

萬葉
玉手次畝火の山の橿原の
ひしりの御世ゆ略

萬葉
あきつしまやまとの國の可之婆良能うねひの宮に宮はしらふとしりたてゝあめのしたしらしめける前後略

現存六帖
秋かけて露やいそめる玉たすき
畝傍の山の峯のかしはら　家持

國源寺　此跡たゞいまえず

國源寺は人皇六十四代圓融院の御宇天延二年三月十一日横雲の空いとしづかなるに檢校秦善法師高市郡畝傍山の東北の道を過行しにいと老やつれたる翁の秦善法師にまみえて師𤇆にして國家榮福の一乘を講

せられしよ我は是人皇第一の國主也常に爰にこそ住ぬれとて消がごとくうせ給ひしより泰善法師毎三月十一日此所にして法華を講じけり同御宇貞元二年當國の守護藤原國光此瑞相をつたへ聞て方丈ならびに堂を建て觀音菩薩をすへをかれしなり（多武峰略記）

懿德天皇陵

或記久米寺のたつみにありと見えたり

人皇四代懿德天皇は大和國高市郡畝傍山の南纖沙谿上陵なり（延喜式）御宇三十四年九月崩御なり給ひしが十月に此陵にかくし奉る（日本紀）延寶七年迄凡二千百五十六年歟

久米

久米は神武天皇二年道臣命功ありしより築坂の邑を宅地に給はり又來目いつくしみことになればとて畝傍山より西の川邊に地を給はりしより來目邑の名あり（日本紀）

久米川

水上たかとり山より出ていぬいの方にながるゝなり日本紀曰一事主神雄略天皇を来目水迄をくり給ふと云々古事記曰長谷の山口迄送り給ふと云々しかれば久米川は長谷の山口同所かしかれども長谷ははるかにへだゝり侍る

（夫木）御狩する君かへるとて久米川に　有穂
　ひと言主こそいてませりけれ

久米寺

畝傍山より七八町南にあり

釋迦山東塔院久米寺は久米仙人建立といへり本尊藥師如來は久目皇子の御願なり此皇子は聖德太子の御弟にぞおはします（玉林抄）抑久米仙人はきぬあらふ女の脛のしろきを見て通をうしなひ人間にまじはりながらも舊友に文をつかはしぬればこそ前仙某とぞかゝれける其後修練して空中にかけり終に飛さりき大伴仙人安雲の仙人などいふありて爰にすみけるとなり（釋書）

△塔は善無畏三藏養老年中に來朝ありて米目寺に二年住給ひしが多寶大塔高さ八丈なるを建立せられき是は南天の鐵塔の半分のうつしなりその心柱の下に

佛舍利三粒大日藏七軸を籠をかれしか（佛法傳通記）其後延暦十四年弘法大師夢の告ありて久米の道場東塔の下にしてかの七軸の藏をえられたり（釋書）或曰舊名來目寺を弘法大師久米寺と改字せられしとなり

益田池

久米寺のほとりに花出山といふ際に益田池のあと〻てかすかにのこれり其西につゞきて池じり村といふあり村老いひつたへてかの池の樋の口にて侍れば池尻の名ありとなりおもふに是より南半里ばかり行て碑銘をすへける石今にのこれり池尻村より爰までむかしは池に侍りなん尤廣太の池とか〻れしもおもひやられたり性靈集鈔云むかしは廣太の池たりしかども今わづかにのこれり池の左に龍海寺龍門寺龍蓋寺あり右に琴彈原白鳥陵あり南に大野墓太皇大后先大枝氏の墓平群郡にあり北に畝傍山有良に來眼寺あり坤に武内大臣の靈廟あり檜隈川ながれたりと云々おもふに尤先大枝氏の墓は延喜式に平群郡とありしかれども平群郡は此池より西北にあたれり南といへるおぼつかなし性靈集に南の大墓あり

とかき給ひしは別のつかならんか

益田池に弘法大師碑銘を立給ひし其詞性靈集につまびらかなり此所の舊名は村井といへり此池は漢直の舊宅なり嵯峨天皇日照に田のいたむ事をなげかせ給ひしかば弘仁十三年十一月前大和守藤原朝臣纏主紀伊守末等此所よろしき地なる事をわきまへしり池をほらせぬべき奏聞を經たりしにやすく勅許ありしより纏主末等眞圓律師申あはせてほらせたり大伴參議國道和州大守藤廣を池の檢校職に補せられたり或人曰日照といへども田を益の功ありしより益田池と號せられけるとなり（性靈集）延寶七年迄凡八百五十八年歟

さはらじ巻
にくきのみ益田池のねぬなはの
　いとふにはゆるものにぞありける

内裏名所
思ひのみ益田池の水かくれに
　しらぬあやめのねにみたれつゝ　順德院

師兼千首
名にしあふ池の玉もに澄月も
　秋や益田の光なるらん

草根
床そうく涙身をしる世々の雨

はれす益田の池の水かさに

益田池碑銘

碑銘はなくなりて臺と見えし石あり俗に岩船といふ東西三丈二三尺南北二丈二三尺高さ二丈五六尺もやありけむ其頭に五尺五寸の穴方にして二つありふかき事三四尺ふたつの穴の中間に一尺五寸のへだてをのこせりそのけづりなせるさまなめらかにして木をほりたるにひとしかの碑銘をすへける跡と見えたり

大和州益田池碑銘幷序

東大寺沙門大僧都傳燈大法師遍照金剛文幷書

若夫感星銀漢下灑之功深潤水天地上潤之德普故能中鞠因レ之而爵茂蟲卯頼レ之而長生至レ若二八氣播殖五才陶治一北方之行偏居二其最一旌之爲レ德遠矣哉皇矣哉粤有二益田池一兩尊鼻子之州八島初導之國地是漢諸之舊宅號則村井之故名去弘仁十三年仲冬之月前和州監察藤納言紀太守末等慮二亢陽之可一レ支歎二膏腴之未一レ開占二斯勝處一奏二請之一論詔卽應爰則令二藤紀二公及圓律師等一剏二功未一レ幾皇帝逝二駕汾襄一藤公從レ之辭レ職紀守亦遷二越前一今上膺二堯揖讓一馭二舜寶圖一照二玉燭乎二儀一撫二赤子於八島一簡二伴平章事國道一代檢二國事一並拔二藤廣一任二判史一兩公檢二校池事一於焉靑鳧引レ塊數千之馬日聚赤馬驅レ人百計之夫夜集既而車馬轟々而電往男女殷々而雷歸土霧々而雲積堤倏忽而雲騰宛如二靈神之挺一レ埴還疑二鑪之化產一成也不日畢也不年造レ之人也辨レ之天也爾乃池之爲レ狀也左二龍寺一右二鳥陵一大墓南聳畝傍北峙米眼精舍鎭二其艮一武遮荒龍押二其坤一十餘大陵聯綿虎踞四面長阜邐迤龍臥雲蕩二松嶺之上一水激二檜隈之下一春繡映レ池觀者忘レ歸秋錦開レ林遊人不レ倦鴛鴦鳧鴨戲レ水奏レ歌玄鶴黃鵠遊レ汀爭舞鶬鶊延レ頸鮒鯉掉レ尾淵獺祭レ魚林鳥反レ哺泊レ如二積水今一レ天疊山倒レ景深也似レ海廣也超レ淮笑二昆明之非一レ儔哂二耨達之猶少一虎嘯鼓レ濤則驚汰沃レ漢龍吟決レ堤則容與不レ飽囊レ陸之罔象不レ得レ溢二其塘一燋レ山之女魃不レ能レ涸二其底一六郡蒙レ潤萬澮湯々一人有レ慶兆民賴レ之舞レ之蹈レ之詠二千箱一以擊レ腹手レ之足レ之唱二萬歲一而忘レ力歎二蒼海之數變一索二銘詞乎余筆一貧道不才當レ仁固辭不レ能課レ虛吐レ章廼爲レ銘曰

希夷象帝　一未ㇾ萠　盤古不ㇾ出　國常無ㇾ生
元氣倏動　葦芽乍驚　八風扇鼓　五方縱橫
日月運轉　山河錯峙　千名森羅　萬物雜起
藤原既隱　稷杭爰始　天地人地　灑蓄功似
前堯後禹　慮厚恤ㇾ人　智略廣運　慈悲且仁
機事不ㇾ測　成ㇾ功若ㇾ神　潤ㇾ物如ㇾ雨　榮ㇾ人似ㇾ春
綸織雷震　有司創ㇾ功　紀藤薙ㇾ草　果績圓豐
伴相施ㇾ計　原守在ㇾ公　良才奇術　民具靡ㇾ風
爰有二一坎一　其名益田　掘ㇾ之人力　成也自ㇾ天
車馬霧聚　男女雲連　歸來似ㇾ子　畢ㇾ功不年
深而且廣　鏡徹紺色　滉瀁渺瀰　瞻望罔ㇾ極
百溪之宗　萬派之職　魚鳥涵泳　虬龍斯匿
呋滄汎溢　畱畲播殖　莘莘我執　移々我穡
如ㇾ坻如ㇾ京　足ㇾ兵足ㇾ食　井田我事　堯帝何力

性靈集鈔曰、益田池の坤にありと云々今たづねしに所をえず

屯倉（みやけ）　所しらず

垂仁天皇廿七年米目邑にして屯倉をたつる日本紀屯倉は天子の米廩也釋日本紀延寶七年迄一千五百四十二年歟

武内宿禰墓

武内宿禰は人皇十七代仁德天皇七十八年に卒去せり日本紀齢つもりて二百五十歳にぞ侍る抑宿禰は人皇八代孝元天皇の孫男武雄心命の子なり代々の帝につかうまつりけり姓氏錄延寶七年迄凡一千二百九十年歟

鳥屋村

池尻村坤に鳥屋村とてあり

雄略天皇十年九月身狹（むさのすくりのあを）村主靑といふ人吳の鵝二羽を奉る筑紫にして此鵝を水間君の犬嚙死しつ水間の君鴻十羽と養鳥人とを奉りて罪をかなしみき天皇ゆるし給ひてかの鳥を輕村磐余村二所にして飼給ひしなり日本紀此所にや侍りなん延寶七年迄凡一千百三十三年歟

輕　米日村の艮

萬葉　天とふや輕の道より玉田次畝火を見つゝあさもよひ紀路に入立眞土山こゆらん

同　天とふや輕の社の齋槻座世まてあらんこもりつま

そも

輕境原宮

帝王編年曰、輕大路の西方云々今見るに大道の西天神の宮ありその所を俗にさかきばらといふ此所に寺りなん

人皇八代孝元天皇四年三月都を輕の地にうつし給ひて境原宮とぞ號せられたる日本紀 延寶七年迄凡一千八百九十年歟

輕曲峽宮（かるのまがりおの）

輕の町より西南五町ばかりを經て田地にまはりおさと俗よぶ所ありまがりほの片言といへり

人皇四代懿德天皇御宇二年正月都を輕の池にうつし給ひて曲峽宮と號せられしなり日本紀 又輕境岡宮ともいふ古事記 延寶七年迄凡二千百八十八年歟

輕島明宮

帝王編年曰、高市郡と云々たづねしにしれず

應神天皇御宇四十一年二月明宮にて崩御なり給ふ御年百十一歲日本紀 又百三十歲古事記 延寶七年迄凡一千三百七十年

新六帖
輕島の明宮のむかしより
つくりそめてし唐人の池

輕池 大輕といふ所に池あり

應神天皇十一年十月に池をほり輕池と號せり日本紀 同十一年輕の市をはじめられたり日本紀

古來歌合
鴨のたつ羽音寒けし輕の池の
上手の堤人やすくらん

師兼千首
身にかへて世の治らん道もあらは
しなんいのちは輕の市人

法輪寺

緣起曰、豐浦寺の西米目寺の東なり今見るに五條野の北石川村の西の草室の藥師如來此寺の跡なり緣起曰推古女帝の御宇に賀留大臣遣唐使として唐高宗皇帝の後宮則天皇后にまみえ侍るよし見えたり年暦いとおぼつかなし思ふに推古天皇崩御は戊子の年也それより二十二年を經て高

宗皇帝即位永徽元庚戌年也それより十一年を經て則天皇后即位嗣聖元甲申年也後の人さだかにせらるべし縁起の詞左にあらましあらはす

法輪寺父は輕寺共三十四代推古女帝の御宇に遣唐使賀留大臣玄理もろこしにいたりし時則天皇后の尊敬の藥師如來ぞいまそかりける其靈瑞異驗をほの丶き侍りしより宮女をたより所にして終に尊像をぬすみえて來朝して後に當寺を造營しかの像をすへ奉りしなり三十五代舒明天皇の御宇にかさねて遣唐使たりしかば則天皇后の命によりて遣唐使大臣からめられ面皮をはぎ額に燈臺をいたゞかせなどしてともし火をぞかゝげさせ給ひける程に世の人燈臺鬼とぞいひける三十六代皇極天皇の御宇かの大臣の息にてありし宰相玄光卿遣唐使たりし時燈臺鬼にま見え侍れども父とはいかでしりなんことやうの事かなとまもりつゝゐたりけり父は我子の玄光(はるみつ)卿よと見つゝいとうれしくて一指をくひて詩句をかゝれしより父にていまそかりつるとはしりたりけりよろこびに堪ずしてともなひつゝ來朝したりと縁起に見えたり又日本紀曰朱鳥元年輕寺に封戸百戸三十年をかぎりて給はりしとあり

陵

燈明寺塚と俗いへり石棺二つ見えたりいづれの陵にやありけむ輕の町より十町南にして大道の西也

檜隈川(ひのくま)

歌枕曰、河内國といふ異説あれども宣化天皇の皇居檜隈廬入野宮大和國也是によりて大和國にあらはすとあり鷹取山の北に檜隈村あり村の西に檜隈川北にながれ行水上はたかとり山なり

亀山殿七百首　御製

駒とめてしはし涼まむうちわたす
檜隈川の水のゆふなみ

佐味隈(さびくま) 所しらず

萬葉

さひのくま檜隈川に駒留て
駒に水かへ我はよそに見む

檜隈廬入野宮

ふるき文に檜隈川の邊と見え侍れども當世所し

れず今の檜隈村は皇居の跡ならんか

人皇二十八代宣化天皇元年正月都を檜隈廬入野にうつして宮の名とさだめ給ひしなり日本紀 延寶七年迄凡一千百四十四年か

歌枕 檜隈の入野の宮のさゆる日は
川瀬こほりて駒もわたらす　光俊

欽明天皇陵

此郡におほく陵侍るよしふるき文共に見え侍れども今うち見わたしに見えず後の人あらためらるべしただ名のみをしるすのみ

人皇三十代欽明天皇は大和國高市郡檜隈坂合陵なり延喜式御宇三十二年四月崩御なり給ひしが九月此陵にかくし奉る日本紀 延寶七年迄凡一千百九年歟

檜隈陵上大柱

推古天皇二十八年十月砂礫をもて檜隈陵上に葺せたり則めぐりに土をつみて山をなし氏人におほせて大柱を山のうへに立させられき倭漢坂上直たてる柱すぐれておほきかりければ時の人名づけて大柱の直とぞいへる類聚國史是は御父欽明天皇の陵にや侍りなんしらず

天武天皇陵

或記曰、清見原村とて寺より半里ばかり西に陵ありと云々

人皇四十代天武天皇は大和國高市郡檜隈大内陵延喜式朱鳥元年九月に崩御なり給ひしが持統天皇元年十月に皇太子公卿百官人等をめしつれさせならびに諸國のつかさ〳〵國造百姓の男女までおほせて大内の陵をはじめてきづかしめ給ひて二年十一月にこの陵にかくし奉り給ふ日本紀 延寶七年迄凡九百九十四年歟

持統天皇陵

人皇四十一代持統天皇は大和國高市郡檜隈大内陵とあり延喜式大寶二年崩御なり給ひて同三年十二月飛鳥岡にしてけぶりとのぼらせ給ふ帝王の火葬のはじめにてまします天武天皇の陵に合葬し奉る續日本紀 延寶七年迄九百八十八年歟

文武天皇陵

人皇四十二代文武天皇は慶雲四年六月に崩御なり給ひて十一月に飛鳥岡にしてけぶりとなし奉り二十日檜隈安古山の陵にかくし奉る續日本紀延寶七年迄凡九百七十六年歟

吉備姫王墓

吉備姫王は大和國高市郡檜隈陵也延喜式吉備姫王は皇極天皇の母公茅渟王の御女なり

堅鹽媛陵

皇大夫人堅鹽媛は推古天皇二十年二月に檜隈大陵に改葬せられたり類聚國史堅鹽媛は欽明天皇の妃にして蘇我大臣稻目宿禰の女也用明天皇又推古天皇の母公延寶七年迄一千六十八年歟

檜隈野呉原

土佐の町と鷹取の城との中路に俗に栗原といふめる所あり呉原の片言にや

人皇十六代應神天皇二十七年二月呉の縫工女をもとめさせ給ひなんとて勅使をつかはさるゝ則高麗國にいたりしが呉の通路をしらず高麗の國王に奏しければ久禮波久禮志の二人導を副られしより呉にぞいたりつきけり呉の王にかくと奏しにたれば工女に兄媛弟媛呉織穴織の四人の婦女をぞ給ひける類聚國史しかありて婦女を將て筑紫に著岸せしに胸形大神工女を乞ひ給ひしかば兄媛をぞ奉りけりそれより三人の婦女を將て津國武庫に著岸の時天皇崩御なり給ひぬれば大鷦鷯尊に奉りき呉衣縫蚊屋衣縫に是よりはじまれり日本紀人皇二十二代雄略天皇十四年正月身狹村主靑等ども呉の國使將て漢織呉織ならびに衣縫兄媛弟媛を奉る住吉の津にとゞまる此月呉客道をして磯齒津路に通はしぬれば名づけて呉坂とぞいひける三月臣連にみことのりありて呉使をむかひて檜隈野に侍らしめ名づけて呉原とぞいひける日本紀推古十四年より延寶七年迄凡一千七十四年歟

子島寺

土佐の町より東七八町古堂一宇四町ばかりひが

しにのぼりて開山石塔あり

子島寺は天平寳字四年三月報恩沙彌といふあり高市郡子島の神詞のほとりに伽藍を造建し一丈八尺の觀自在菩薩の像ならびに四大天王の像をすへをかれて子島寺とぞ號せられける報恩沙彌は年十五にして家をはなれ三十の年には吉野山にこもりて觀世音の咒を持し居られけるがはやく靈感をえ給ひけり天平勝寳の帝の御なやみ又長岡宮の帝のいともあやしき御病なども加持にしるしをあらはし根本咒わづかにとなへてたいらかになし奉りしかば叡感のあまり得度の名を給はりしかども辭して本山にかへる又むかひの鳳輦をたて給ふにもいなひて徒歩宮中に入られけりつゐに封戸をうけて後延暦十四年六月遷化たり（釋書）報恩と延鎮は同人異名なり（釋書）眞興法師此寺に住おはせしが後の人いとたうとみて子島の先德とぞいひける傳は釋書にあり

檜隈寺

天武天皇朱鳥元年檜隈寺輕寺大窪寺各封百戸三十年をかぎり又巨勢寺 封二百戸を御寄 附あり（日本紀）此寺等の濫觴さだかにせらるべし

竹取

當世鷹取とかけり詞林採葉曰竹取の翁の舊跡は當世大和國に竹取の城とてをどろ〳〵しくきこえし是也と云々竹取物語の翁は駿河國大綱の里に住し人なれば別人にぞ侍りなむ

竹取の翁といふありけり季春の月に岡にのぼりてながめけるに九人の仙女にあひけり翁

（萬葉）死はこそあひ見ずあらめ生てあらは
　　白髮子等におひさらめやも

又をとめ等のよめる歌九首あり委しくは萬葉集に見え侍る今かすかにあらはすものなり

壺坂寺　寺領四十五石六斗

土佐の町より南東一里ばかり

壺坂寺は又南法華寺と（拾芥抄）いふ本尊千手觀音菩薩は道基上人の造營なり（拾芥抄）開基は元興寺海辨僧正といへり然れども帝王編年曰文武天皇大寳三年癸卯佐伯姫足子の尼善心といふあり高市郡南法華寺を建立せ

し人なり此寺元來靈驗の蘭若(らんにゃ)なればとて仁明天皇承和十四年十二月に定額ならびに官長の檢校たるべしとの宣下あり續日本後紀つたへ聞鎭主龍藏權現は吉野川赤根が淵の龍神にてましますとなり

壺坂より八町ばかり東に高香山と云所に五百羅漢ならびに兩界の曼陀羅を彫たる石あり

蘇我河原

八木より十五町西なり蘇我村の西のほとり蘇我川北にながるゝ水上は越智といふ所にて諸方の川落合といへり此所蘇我臣の家地にて侍ける十三四町北に蘇我のやしきの跡あり其西の社は入鹿大臣の靈なり蘇と宗とかよび用るにや類聚國史萬葉集等に宗我とかけり

萬葉　眞菅吉宗我の川原に鳴衢
　　まなしわかせこ吾こふらくは

勾金橋宮

曲川村皇居の地といへり蘇我より乾四町ばかり人皇二十八代安閑天元皇年正月都を大倭國勾金橋にうつして宮の名とさだめ給ひしなり日本紀又勾之金箸宮古事記此帝は大和國金峯山權現是なり正統錄延寶七年迄一千百四十六年歟

太玉神社

安房地にいます舊事紀今たづねしに所しれず

高市郡坐太玉命神社四座延喜式夫太玉神は天地剖判のはじめ天中に生ましける神を天御中主神と申次に高皇産神次に神産靈神古語拾遺高皇産靈神栲幡千々姫命天紀天津彦尊之母也天忍日命大伴宿禰祖也天太玉命齋部宿禰祖也古語拾遺にあり神功は神代卷につまびらか也

岡本天皇陵　所しらず

岡本宮御宇天皇陵は大和國高市郡にあり延喜式或抄曰文武天皇の御父なり並知皇子尊又は草壁太子とも又岡本天皇とも申奉る

高市宮(たけちのみや)

萬代集　藻鹽草大和國倭名類聚に高市郡
　　しらさりし昔さへこそ戀しけれ

高市の宮に月をなかめて

高市社

高市社は甘南備飛鳥社といふ（舊事紀）高市御縣坐鴨事代主神社と神名帳にのせられたる是なり大己貴神高降姫を娶給ひて生まし給ふ都味齒八重事代主神にぞまします（舊事紀）

△神階は貞觀元年正月二十七日從一位に叙せられき（三代實錄）其後をしらず

高市郡神名帳五十四座（延喜式）

高市御縣坐鴨事代主神社
飛鳥坐神社四座
宗我坐宗我都比古神社二座
飛鳥山口坐神社　甘樫坐神社四座
稻代坐神社　畝火山坐神社
牟佐坐神社　高市御縣神社
鷺栖神社　巨勢山坐石椋神社
天高市神社　輕樹村坐神社
治田神社　太玉命神社四座
櫛玉命神社四座　加夜奈留美命神社
飛鳥川上坐宇須多伎比賣命神社
呉津彥神社　東大谷日女命神社
氣都和既神社　川俣神社三座
大歲神社二座　波多神社
御歲神社　於美阿志神社
瀧本神社　鳥坂神社二座
天津石門別神社　許世都比古命神社
波多甕井神社　久米御縣神社
氣吹雷響雷吉野大國御魂神社三座

和州舊跡幽考第十六卷終

和州舊跡幽考第十七巻

宇陀郡

菟田日本紀宇陀又は宇太延喜式宇多倭姫世紀宇陁倭名ともかけり

宇陀野

宇陀の町より一里ばかり巽萩原村ありそれより一里ばかり北までをむかしの禁野といひつたへ侍ればこの所にぞあらめ宇陀野は禁野に侍るよし鷹百首に見えたり

推古天皇十九年五月五日に藥狩を菟田野にし給ふ曉を時とりにして藤原の池のほとりにあつまりてそれより供奉せられしなり諸臣おもひ／＼のきぬの色心にうたがふ冠を著しをの／＼髻をさす四位は金をもちゐられ五位は豹尾六位は鳥の尾をさしけり日本紀

△貞觀二年十一月三日みことのりして源朝臣融に大和國宇陀野を給ひしより狩しあそび給ふとなり三代實錄

萬葉　宇陀の野の秋茅子しのぎ鳴鹿も
　　妻にこふらく我にはまさし　丹比眞人

草根　日の影のかたふくまでをかきりにて
　　鳥立尋ぬる宇陀の御狩場

宇太山（うだ）

皇極天皇三年菟田郡に押坂直といふ人あり童子をいざなひて菟田山の雪をわけのぼる雪の中より紫の菌生出て其おほきさ六寸あまり四町ばかり上が上にぞ見えける是をとりて家にかへりければ見る人毒物にありなんといひあへりしかども押坂直も童もあつものとしてくひついとかうばしくあぢはひことなりしかば又の日も菌をとりなんと山に分行しが一本もあらざりけり菌をくひしより病もなく壽もながし或人いはく俗に芝草をしらずして只菌とのみいへり日本紀

氷室（ひむろ）

氷室の跡とていひつたへたる所もなし誠に大和國には三十餘箇所の氷室ありとかや氷室の歌お

ほく見え侍れども其所〳〵をしらざれば餘は略して爰にのみあらはす

草根
都まて涼しかれとや通ふらん　宇陀の氷室にくるゝ山風

高倉山 附女坂男坂墨坂

高倉山宇陀の郡に二三箇所あり然ども女坂男坂墨坂の名をよぶ所あらず先伊賀見村といふ所に國見山といふあり又勢州と宇陀の郡ざかひに國見山といふあり後の人さだかにせらるべし

神武天皇菟田の高倉山の峯にして域中を見そなはし給ふ時國見岳の上に八十梟帥ありて天皇に敵し奉る女坂に女の軍男坂に男の軍を墨坂に炭を焼してをきけり終に天皇かの八十梟帥を討とり給ひき女坂男坂墨坂の名これよりはじまりたり日本紀

墨坂神 所しらず

崇神天皇九年御夢の告によりて四月一日墨坂の神を祭らせ給ふよし日本紀にくはしく見えたり

穿邑（うがちのさと）

宇陀の町より巽の方二里俗に宇賀志村といふむかし凶徒を御退治の所といへり

神武天皇國々をたいらげ給ひて中州に入せ給ひなんと山路におもむかせ給ふにいと嶮絶道絶にたり爰に天照太神の御夢のをしへのまゝに八咫烏飛來けりそれが行方にしたがひて進みおはしましゝかば終に菟田の下縣につかせ給ひしその所を菟田の穿邑と名づけたりくはしくは舊事紀日本紀等にあり

血原（ちはら） 所しらず

神武天皇みことのりして天孫兄猾および弟猾菟田縣におはしましゝをめし給ひしかども弟猾はまうきて仕禮兄猾はめしにしたがひ給はずさらばかれを攻よとていたく攻戰ければ兄猾をのづからおとし穴に入てをしにうたれ命をうしなひけり其屍を只にやはとて斬てけり其血のながれぬればそこを名づけて菟田の血原といふくはしくは舊事紀日本紀にあり

訶夫羅前 所しらず

かの兄宇迦斯鳴鏑をもつて待かけつゝ使八咫烏を射たりしがその鳴鏑の落たる地を訶夫羅前といへり古事記

八咫烏社

菟田の町より一里艮俗に鷹塚村といふ一むかしにもやなりけん社くづれ果て礎のこれり

八咫烏神社延喜式 慶雲二年九月大倭國宇陀郡に此社をまつれり續日本紀 抑八咫烏は神魂命孫鴨建津見命化して大烏のごとくかけり飛神武天皇を道引中州に入奉る其功ならびならずとていとあつく賞し給ひき八咫烏の名是よりはじまりき新撰姓氏錄 八咫烏は神皇産靈の靈にてましますと元々集

秋宮附笹幡

もしは明山とて宇陀の町の東に城跡あり其所に神樂石といふあり明秋よみ同じこれらにや笹幡宮は山邊といふ所に笹幡村といふありいにしへより天照太神の御鎮座所といへり此所に山邊の赤人の石塔あり

宇多の秋宮は夫天照太神豊鋤入姫命を御杖代とせさせ給ひて御鎮座所をたづねめぐり給へり人王十代崇神天皇六十年豊鋤入姫命我日足ぬと申き其時姫にて侍る倭姫命を御杖代とさだめ是より倭姫命天照太神を載奉り大和國宇陀の秋宮にしづめ奉り四年を經たり其後佐々波多宮寳基本紀篠幡 それより伊賀國淡海國美濃國伊勢國名野代宮同阿佐加藤方片樋宮同飯野高宮同伊蘇宮に御鎮座ましまし〳〵て垂仁天皇廿六年十月に度過五十鈴川上に祠奉るくはしくは倭姫世紀にあり

△泊瀬朝倉宮雄略天皇の御宇三十二年七月止由氣皇太神但波國吉佐宮よりうつり給ひて倭國宇太宮に御一宿まし〳〵て伊賀國六穂宮に御二宿いましてそれより往々の離宮にとゞまり給ひて九月に伊勢國山田原の新殿にしづめ奉る鎮座本紀にくわしくあり

神戸（かんべ）

當世宇陀の町より四五町坤の方に俗に皇太神御鎮座の跡とて小社あり其所の名を神戸といへり天照大神宇陀の秋宮に四とせいはひ奉るの時倭國造

釆女香刀比賣地口の御田を奉れり倭姫世紀是宇陀の神戸なり此所その田なるべし

朝原 所しらず

神武天皇菟田の朝原にして天か下を平給ひならの御誓あり此事委くは芳野丹生の神祉の所にあらはす

竹川

所さだかならず河内國と云々但大和國宇陀郡に竹川の流あるよし舊記に見えたり河海抄一往爰にあらはす

たけかはのはしうちいでしひとふしになど丶源氏物語にもあり河海抄

紅葉はのなかる丶時は竹川の
　淵のみとりも色かはるらん

室生山 寺領三十八石

宇陀の町より四里ばかり艮

室生山延喜式檉生山三代實錄或は宀一山或面一山といふ寺號は室生寺日域無双の眞言の勝地にして弘法大師萬民衆庶の薄命をすくはんがために三國相承の重寶を納め本尊海會彼岫に安置し麓に伽藍あり佛隆寺と號す行狀記此山は杉松峯をつ丶みて青天つらなり巖石樹をもれて黒雲かとうたがはれ麓にめぐる川浪は春の雪のくづる丶にことならず地にみだる丶落葉は秋の雨のふるかとあやまたれ橋をふみゆけば廬山のさびしきをおもひ山路をよぢのぼれば鷄足のしづけさ丶ながらかくやとこそおもひやられけれ弘法大師の住おはせし慈尊院は朽やらずして人すめり護摩修せられし岩屈は苔のみむして風こそやどり侍れ伽藍甍をならべて露しげく寶鐸響ありて嵐冷し斯る靈區なれば世の人女人の高野ともいへり

△寺領は興福寺の御朱印の內しかあればにや住持職は西大寺招提寺戒壇院の律宗の中にえらび興福寺の僧侶二人一夏の結番をせらる丶なり

龍穴社

室生山室生寺の鎮守にして麓にいます

龍穴社の元來は釋の慶圓室生山にとぢこもる事一千日黎河橋を過行に容儀體佩果麗なる女の顏ふかくか

くして慶圓にまゝ見え卽身成佛の印明をさづけてたうべよとてなげく慶圓あやしやとはおもひながら誰人にいまするぞや印明をつたふるには名をしらずばあらじといひけり女われは是善女龍王なりしかありて終につたへられしかばいとよろこぶけしき見えて我過去七佛傳受皆かくこそ侍れとていとたうとがりけり慶圓かの女に今ははや顏かたちを見せよなどかあらはさぬやといへりしかばいとやすかりけりまさしくま見えなばいかゞといひながら空中にのぼり雲のちぎれより右の手の小指をあらはすに爪の長さ丈餘にして五色の光あり釋書是より佛法擁護の龍神としてこゝに祠けるとぞ

萬葉　日本の室生の毛桃本しけみ
　　我大君物をならすはやまし

鶬山

紀伊國在田郡又大和國宇太郡の兩說あり西曼陀羅抄

鶬山紫雲庵は中將局法如尼の閑籠の地なりそれよりつたへて尼の住院として勤行今に絕ず抑中將局は横佩右大臣豐成の息女なりしが繼母の讒にかゝりてひばり山にすてられ幽谷にこもりて命を草葉の露にあらそひおはせしが父大臣鶬山に狩しありき給ふにぞ不意對面して古鄕にかへり給ひぬ更に厭離穢土の心絕やらせ給はず當麻寺の實惟法師を師としてかみをおろし善心尼と申き又改名して法如尼と申叟にいほりをむすびて紫雲庵と號し欣求淨土の外は心にまたなし終に淨土曼陀羅をえて往生の素懷をとげられしなり西曼陀羅抄

大藏寺

宇陀の町より巽一里ばかり麓に栗野といふ所ありそれより坂にのぼる事八町

雲管山醫王院大藏寺は本尊藥師如來也濫觴は上宮太子の御草創其後役小角練行の地とせられしより後は弘法大師嵯峨天皇の勅をうけ堂宇を建立せられき嵯峨天皇の宸筆の大藏寺の額今にあり

△靈寶あまたの中に小佛の愛染明王長一寸あり惠果阿闍梨より弘法大師に附屬なり此愛染の佛身に月の上弦には御胸より上に青色の舍利を現し下弦には御腰より下に現し給ふおりによりて其數不定なり此尊像

の事を密宗博學の老法印にたづねしに密宗の書に見え侍りて一宗傳授の事に侍るとかや五指量の愛染と申とかたられしなり出書をしらざれば元來をしるすにたらず

宇陀郡神名帳十七座 延喜式

宇陀水分（うだみこもり）神社
阿紀神社
門僕神社
丹生神社
御杖神社
椋下（むくもと）神社
高角神社二座
八咫烏神社
味坂（みさか）比賣命神社
御井神社
岡田小秦命神社
神御子美牟須比命神社
櫻實（さくらみ）神社
劍主神社
室生龍穴神社
都賀那木神社

和州舊跡幽考第十七卷終

和州舊跡幽考第十八卷

城下郡（しきのしも）

屏風里 黑田村北十四五町

聖德太子鵤宮より橘の宮にまうで給ふに道遠しとてあらたにちかき道をひらかせ直違路（すぢかひぢ）といふ其中路にして供御を奉るにつねに屏風をたてしより此名あり玉林抄

黑田都

當世黑田村の近き所に宮古村といふあり是なり黑田都は孝安天皇の御宇百二十年正月崩御なり給ひて其十二月八王七代孝靈天皇黑田にみやこをたて給ひて廬戸宮といふ日本紀 延寶七年まで凡一千九百五十二年か

鏡作社 八尾村にあり

鏡作社二座一座は鏡作麻氣神此神は天糠戸命なり一座は伊多神社此神は石凝姥命なり兼俱記 石凝姥命は天糠戸命の御子なり抑石凝姥神は天照太神岩戸にこもらせ給ふ時天香山の銅をとりて日像の鏡をゐ給ひし神なり古語拾遺

△神階は貞觀元年正月二十七日從五位上三代實錄 其後の位をしらず

鏡池

鳥井の内にあり俗に神代の鏡ゐ給ひし時の水に侍るよし申

堀川
みさひゐる鏡の池にすむ鴛鴦は
みつから影をならへてそすむ

韓人池（からひとのいけ）

二階堂の南八尾村の北に唐子村といふありもしこれらにや

韓人の他は應神天皇七年九月高麗人百濟の人新羅の人等におほせてほらしめ給ひしより韓人の池と號せり天皇は高市郡に都せさせ給ひて輕島の明宮におは

しましける日本紀延寳七年迄凡一千四百三年か
新六帖
かろしまの明の宮の昔より
つくりそめてし韓人の池

法樂寺 寺領六石四斗餘 眞言宗

黑田村のならび曾武川のひがし
法樂寺本尊は勝軍地藏尊の秘佛也此寺は孝靈天皇の陵地にして聖德太子の開基といへりさも侍りけるにや然ども孝靈天皇の陵は葛下郡片丘にあるのよし延喜式にあきらけしもしは孝靈天皇の黑田の皇居の跡にや

宮古森

大和國類聚三輪山のはるか西に宮古村といふあり
三輪の通路也
類聚
すきゆかん三輪の山へをしるしにて
宮古の森のなをな忘れそ

坂手

萬葉
みてくらを檜より出て水蓼の穗積にいたり鳥網はる坂門を過て石はしる甘南備山に朝宮につかへまつりて吉野へと入ます見れはむかしおもほゆ
反歌
同
月も日もかはり行とも久に經る
三諸の山のとつ宮地

坂手村といふあり此東に蒲津村といふあり穗積の片言か萬葉集にみてぐらをならより出てとよめり行路をおもふに平城宮より下津道を經て須知加部路におもむき十市郡穗積を過て式下郡坂手にいたり芳野に越けるにや甘南備三諸の山は三輪の社ならんか日本紀に大己貴尊我三諸山にとゝまりなんと宣ひしは三輪山なり

坂手池

景行天皇五十七年九月坂手の池をほり堤の上に竹をりへしとなり日本紀

大安寺村

大安寺は奈良の大安寺資財帳に所々十六處の庄園の内に式下郡村屋とのせられけるは此所なり

法貴寺 寺領十七石五斗

法貴寺寶相院は傳聞聖徳太子の御建立なり衰破して一宇殘れり本尊藥師如來は百濟國より來朝といへり

齋宮

法貴寺のほとりに禿倉(ほこら)あり俗に在五中將伊勢齋宮をいざなひつれて爰にかくしすへ長谷川黨に守護させけるより此名ありといへりいとおぼつかなし太田命記曰倭笠縫邑に礒城の籬をたつる若こゝや笠縫邑ならんか齋宮のはじめなればおもひよれりもし又日本紀に泊瀬の齋宮とあり此時の野の宮にやありけんかさねてあきらかにせらるべし

笠縫邑は崇神天皇の御時神代より代は十つぎ年は六百餘歳になりて神璽劔鏡と御殿をおなじうせさせ給ふ事やうやく神威をゝそれ給ひて卽位六年己丑の年神代のかゞみつくり石凝姥神の初子をめして鏡をうつしゐさせしめ天目一箇の神の初子をめして劔をつくらしめ大和の宇陀郡にして此兩種をうつしあらためられき護身のしるしとして同殿に安置し給ふ日本紀正統記神璽鏡劔是なり名づけて內侍所とぞいふ古語拾遺抑神代よりつたはりし寶鏡および靈劔をば皇女豐鋤入姫命つけて大倭笠縫の邑といふ所に神籬を建て天照太神をあがめ奉る是よりして神宮皇宮各別になれりき神のをしへありて豐鋤入姫命神體を頂戴てところどころをめぐり給ひけり正統記笠縫邑にまつるゆふべに人みな夜もすがら酒のみうたふ歌

宮人のおほよすからにいさとほしゆきのよろしもよすからに

是を今俗うたふて

宮人のおほよのころもひさとほしゆきのよほしも

おほよそころもと詞をかへたり古語拾遺

村屋神社

俗に森屋の社といふつたへきくむかし森屋のなにがしの所領の地なればそれより森屋といふにこそあらめ大安寺資財帳をみるに此邊村屋村とかきたり猶おもふに鳥居の内に中津道あり又五十町ばかりさりて大井の井手といふ所あり箸陵(はしのみつか)

あり

村屋坐彌富都比賣神社式延喜此神は師靈劍にてましますかの劍の事は日本紀にくはしく見えたり抑神功は天武天皇と大伴皇子の合戰に雌雄をあらそひ給ひし時天皇方の將軍吹負親當中道をよせきたり皇子方の將犬養連五十君中道にむかひて村屋に陣をとる別將廬井造鯨二百の精兵を率して將軍吹負の陣にぞよせたりける吹負小勢にしてふせぐにかたく見えける所に大井寺の住人德麻呂等五人先陣に進みて矢じりをそろへ透間なく射けるにぞ鯨は進みかねたりけり又今日上道の箸陵の合戰皇子方の軍大に破しかば天皇方の兵勝に乘鯨が軍の後をたてへだてける程に鯨が軍勢おほくうたれ鯨は白馬にのりて落行けるが逕田に馬を乘入引共打どもかなはざりける所に將軍吹負あの白馬に乘る武者は廬井鯨と見るぞ討ものどもと下知せられければ甲斐の勇士ども急に馳けるを見て鯨馬に鞭をつよくあてゝ逕田をのがれてぞ落たりけるそれより吹負は本陣にこそかへられけれ是より先金綱井の合戰の時高市郡大領縣主許梅俄に口とぢて物をいはず三日を經て後神著ていふやう我は高市社の事代主神又牟狹社の生雷神なり神武天皇の陵に馬種々の兵器を奉られよ天皇のまもりとならん又西の道より敵よせきたりなんつゝしみあるべしとて則醍たりしかあれば許梅を勅使としてかの陵をまつりならびに高市の社二社の神をまつり給ふ後壹伎史韓國大坂二上當麻を經て責きたりけり時の人二社の神のをしへ是なりといひあへりける又村屋の神も神人に著て吾社の中道に敵きたりなんふせがずばあるべからずといふいく日を經ずして廬井鯨中道よりよせくる時の人神のをしへの御詞にあへりとぞ感じける此事を奏し奉れば則三神に位階を贈給ひしより終に軍に利をえて不破にして大伴皇子の頸をえたり日本紀にくはし

神山　所しらず

天平寶字二年城下郡大和神山に藤生たりその根に文十六字の虫くひありその文字は王大則ニ并天下人一此内任ニ大平臣一守ニ昊命一續日本紀

三宅道

三宅郷は城下郡[倭名]たゞねしに所にしれる人もなし三宅は官の穀倉也[釋日本紀]

[萬葉]父母にしらせぬ子ゆへ三宅道の
　夏野の草を菜つみ來るかも

[同]打久津の三宅の原ともよめり

[新六帖]打久津のみやけの野邊の朝霞
　つたへし道をなとへたつらん

城下郡神名帳十七座[延喜式]

村屋座彌富都比賣神社
池坐朝霧黃幡比賣神社
鏡作坐天照御魂神社
千代神社　岐多志太神社
倭恩智神社　服部神社二座
比賣久波神社　富都神社
糸井神社　村屋神社二座
鏡作伊多神社　鏡作麻氣神社
久須々美神社

相州舊跡幽考第十八巻終

和州舊跡幽考第十九卷

十市郡

磐余幸玉宮 所しらず

又譯語田宮日本紀又池田宮古事記ともいふ玉林抄曰大佛供の東智井里を譯田といふ此所ならんか帝王編年記曰十市郡

人皇卅一代敏達天皇四年宮をつくり給ひなむと海部王の家絲井王の家地をうらなはせ給ひしにうらなひ御心にかなひけるよし奏聞を經しより宮を譯語田につくり給ひて幸玉の宮と名づけ給ひし也日本紀延寶七年迄凡一千百五年歟

池邊雙槻宮

扶桑畧記に十市郡雙槻宮一には磐余池邊雙槻宮又は池邊列槻宮と云或說に高市郡とも云り玉林抄曰雙槻宮は十市郡古老相傳曰阿倍寺の北の山猶北にして今は長門里と云是也其東に松本山有池邊雙槻宮は橘豐日天皇用明帝二年四月磐余の川上にして新甞ありしよし日本紀に見えたり又二槻宮日本紀とかけるも此宮ぞや後の人さだかにせらるべし延寶七年迄凡一千九十四年歟

磐余池

履中天皇二年十一月磐余池をほらせ給ふ日本紀

萬葉 百傳磐余の池に鳴鴨を
　　けふのみ見てや雲かくれなん

用明天皇陵 所しらず

人皇卅二代用明天皇は御宇二年四月に崩御なり給ひしが其七月に盤余池上陵にかくし奉る日本紀しかありて後七年を經て推古天皇元年九月に河內國科長山陵にうつしかへ奉る玉林抄此事古事記にも見えたり延喜式曰用明天皇は河內國磯長原陵なり延寶七年迄凡一千九十三年歟

磐余若櫻宮

帝王編年曰、十市郡磐余の池の里これなりと云々當世池内村といふあり

若櫻宮は人皇十五代神功皇后三年正月譽田別皇子を皇太子にたてゝ磐余に都を造らしめ給ふ是を若櫻宮とぞいふなる日本紀 延寶七年迄凡一千四百七十七年歟

磐余若櫻宮　附市磯池掖上室山

人皇十八代履中天皇二年十月磐余に都を造り給て明る年の十一月磐余の市磯池に此池内裏の前にあり兩枝舟をうかべて遊び給ひしがおほみきに時ならぬ櫻の花ちりて御さかづきにうかべり此花の所をしらせ給はずばあらじとおほせごとさぶらひしかば長眞膽連獨花をたづねて行しが掖上の室山にして櫻をえて奉りきいと珍らしき事に興せさせ叡感まし〳〵て若櫻を宮の名にぞめしける日本紀 延寶七年迄凡一千三百九年歟

磐余甕栗宮

帝王編年曰、十市郡白香谷是也白香谷は城上郡にあり後の人あきらかにせらるべし

人皇二十三代清寧天皇元年磐余甕栗にして即位まし〳〵しより爰を宮所とさだめられしとなり日本紀 延寶七年迄凡一千二百年歟

磐余野

勅撰名所類字名所等に十市郡

覺雅僧都百首

うき人にいはれの野邊の花薄
かたよりにのみなびく君かな

磐余玉穗宮

人皇二十七代繼體天皇は樟葉宮にして即位おはしまして御宇五年に山背の筒城に都をうつされ十二年にみやこを弟國にうつし給ひしが又二十年九月大和國にうつしかへられて磐余の玉穗の宮とぞいひける日本紀 延寶七年迄凡一千百五十四年か

磐余附猛田城田頬枕田

磐余舊名は片居又は片立日本紀といふ

磐余は神武天皇己未年二月そむけるをしたがへ給ひ

なんとて大軍あまた此地に滿めり舊名をあらためて磐余と號し給ふといへり又天皇嚴瓮の粮をきこしめせ給ひて磯城の八十梟師をうち給ひなんとなり其八十梟師爰に屯聚居たりしが天皇と戰あらそひしかども終にほろぼされけり是より磐余邑といふ官軍立詰の所を猛田といひ城をつくる所を城田といひ賊衆うたれて臂を枕とせし所を頬枕田といへり日本紀

八十梟帥は兼方按レ之凶黨八十人と云々滿のメリの二字の反はレ也然あればイハレと云なるべし

土臺部

長門里のほとりに高き岡の上に平地あり土舞臺といへり櫻井の町の坤にあり詮要抄に云々三輪山の南櫻井村といふ所に土舞臺の跡ありと云々推古天皇二十年百濟國より味摩之といふ人來朝せりみづから詞に出て吳國の妓樂と舞を得たりとなりしかあらばとてわらはべをあつめ櫻井村にしてならはしめ給ふ日本紀今の諸寺の妓樂の舞是なり太子傳

阿部崇敬寺

土舞臺の南にならべり寺領五石

安陪山崇敬寺智足院は大日如來を安置せり孝德天皇の御宇大化年中に建立なり又文珠堂は滿願寺と號せりむかし空中に光ありて空より石窟に物のおちける音あり只山を動し地を震しほどにあやしやと見れば一寸八分の黃金の文珠の靈像にぞいます其濫なる事生ける人のごとし是を感得して安陪山に安置せし後に安阿彌におほせて佛量九尺の像をつくらしめかの靈像を眉間に彫籠たり猶それより利生夜々にあらたに効驗日々にまして奥州永井丹州切門和州安陪山本朝三文珠大士として信仰あらざるはなし緣起

△文珠大士天降給ひし石窟は堂の巽にあり名を淺古といへり

△中興開山暹覺沙門は豐後の國人也承曆三年安陪山に草室をかまへ前非をかなしみ顯密をまなばれしが保延六年衆僧と共に佛號をとなへながら彌陀を瞻仰してしばらくも目をはなたず終に端居にして氣絕せり其後二十七日を經ぬれども印手更にみだれず遺言にしたがひて佛堂の下に納たり肉身やぶれず今にいますよしくは釋書にあり年九十一

阿倍　夫木集に大和國

萬葉 吾妹子に不相久しも馬下の
　阿倍橘の蘿の生まで

此阿倍橋の事委しくは詞林採葉にのせられたり

安倍島山

風雅集 玉勝間あべ島山の夕露に
　旅ねはえすや長き此夜を

名寄 都おもふ袖もかた／＼ほしあへん　通具
　あへ島山は露ふかくして

安陪の西の田中に安倍仲麿の墳かたばかりのこれり

膳部村（かしはで）

安陪山より二三町西むかし芹つみし所とて冷水ながれたり

膳部村は聖德太子の妃あやしの賤女にて芹をつみておはせしをほの見そめ給ひしより妃となし給ふよし能登傳にのせ侍れども信用しがたきよし玉林抄にあらはせりおもふに袖中抄にのせられし麻福田丸がおもひそめし姫の芹つみ給ひし所にはあらずや法師となりて矩光といひし人なりくはしくは元興寺極樂坊の所にあらはす

高屋安倍神　附下居神

高屋の屋敷は此郡松本山の東のほとりなり近年うつしかへて高冶明神の小社は谷村にあり

天安元年八月大和國高屋安倍神ならびに椋橋下居神を從五位上になし給ふ同二年高屋安倍神に從四位下を奉り給ひしよし文德實錄にあり

鏡池　安倍村東のならび

鏡池は神代に日像の鏡をゐ給ひし所とかや其後城下郡鏡作の明神のみづがきのうちにうつされけるとかや濫觴ならびに古詠は鏡作明神の所にあり

狄田寺（おいた）

阿倍の南の狄田村此寺の跡なり

荻田寺又は本願寺ともいふ長和三年多武峯の検校聖昭の建立なり（多武峯略記）

二階堂

天香久山の北表にありて名のみばかり也

二階堂爰にして草創ありて後は山邊郡にうつしかへられたり濫觴は山邊郡にしるす

天香久山

範兼卿類聚云、此山あり所をしる人なし大和國のよしつまびらかにあり澄月歌枕曰此山あり所ならひつたふる事ありとかや披露におよぶべからずと云々興善の西一二町さりて南浦といふ所に天磐戸あり其前に榊生たり半町ばかり南に生しげりたる篠あり湯篠といふ祭禮の時かならず此榊湯篠を用る事にぞ侍る

天香山は伊豫國風土記曰天降の時二つにわかれて片端は倭國にとゞまり天香久山といへり片端は伊豫國伊豫郡にとゞまり天山といふ是なり（釋日本紀）凡此山は本朝の靈山として在所陰陽家に沙汰せらるゝ山なり天照太神岩窟に幽居六合常闇にして晝夜をわかたず高皇産靈神八百萬神を天八瑞河原に議奉りて天香具山の銅をとり日像鏡をゐさしめ麻をうへ青和幣とし穀木をうへ白和幣とし給ふ是木綿の初として一夜に蓋茂此等の儀式よりして今の世にも豐御神樂と申は是をうつしてをこなはるゝなり此心をよめる（詞林採葉）

（詞林採葉）
白幣手榊の枝にとりかざし　　顯　仲
　うたへやあくる天の岩門を

同
くらやみの天岩戸もあけにけり　　後鳥羽院
　はや明やすき人のうたふ神樂

同
天にますとこよを姫のゆづかづら
　かけてかすめる天香具山

萬葉
昔者之事波不知乎我見ても
　久しくなりぬ天香具山

久安百首
しほたるゝ海士のかこ山なにとして　　隆　季
　やゝともたゝく夜半の水鶏そ

建保會
香具山の瀧の水もとけなくに　　好　忠
　吉野の嵩は雪消にけり

白川殿七百首
かこ山の松風はやく春たちて
波にぞかへる池のこほりは　眞観

草根
日影さす霞の衣かく山の
あまぎる雪にぬれてほすらし

香具山宮

香具山の宮は藤原の御宇天皇の離宮と見えたり其故は萬葉集第一の長歌
我大君の萬代とおもほしめしてつくられし香久山の宮代にすきんとをもふや

香久山

大和國十市郡天のかく山にいますは櫛眞命神也釋日本紀

啼澤女神

啼澤女神は香山の畝尾丘の樹下にいます舊事紀澤女は水神の通稱とかや

萬葉
哭澤の神社に三輪すへいのれどもいのれわが大君は高日しられぬ

興善寺　香久山の麓

天香久山興善寺の文珠院は本尊文珠大士也元來をしらず帝王編年曰香久山三學院と見えたり
△寺領三十石豐臣幕下よせ給ひしより已來絶す

埴安

仙覺抄藻鹽草に大和國
神武天皇の御宇天久香山の埴土をとり八十平瓮をみづからつくりおはしまして諸神をまはりあめがしたをしづめさせ給ふその土を取所を埴安といふ日本紀

上宮　櫻井の町の南六町

上宮は聖德太子の御父にていまそかりける用明天皇かの太子をいといつくしみまし〳〵て宮の南の上宮にすへさせ給ひしより上宮厩戸豐聰耳太子と御名を申き日本紀又上宮太子とも申奉る玉林抄
△上宮寺の額は後鳥羽院の宸筆也上宮村に今にあり

淺古　上宮の東六七町

淺古は阿陪の文殊の降臨の地なり

陵

此邊に陵と見えしものおほし淺古村に二基櫻井より十町ばかり坤谷といふ所に一基上宮村の西の手に一陵ありあらましなかばくづれ侍りき椋橋村の北口に一基あり

倉梯宮（くらはし）

詮要云、多武峯の東の口倉梯の里のうちにむかしの皇居の跡とて小社ありと云々此所は上宮村より十町ばかり東に倉梯村あり

倉橋宮又は柴垣の宮ともいふ古事記人皇三十二代用明天皇二年八月倉橋にして宮つくり給ふ日本紀延寶七年迄凡一千九十三年歟

椋橋川

くらはし川水上は多武峯と音石山より出て乾にながれ行歌枕曰倉橋は丹後國駿河國にあり先達大和國と云々仙覺抄勅撰名所等大和國城上郡と云々尤川すゑ城上郡にながれ行

六帖
爰にのみこもといひてし倉梯の
　峯の白雲たゆたひにけり

倉梯離宮

慶雲二年三月倉梯離宮にみゆきのよし續日本紀に見えたり

倉梯齋宮

齋宮（いつきのみや）は天武天皇七年の春天神地祇をまつり給ひなんと天下ことごとく秡禊してくらはしの川上に齋宮をたて給ひて四月に行幸ありなんとありしかども十市皇女宮中にして薨給ひしより行幸もあらず神祇のまつりもやみにき十市皇女は赤穗にはうぶりたり日本紀

下居里（おりゐのさと）

椋橋村より五六町經て多武峯のひがし口

人皇三十三代崇峻天皇即位ましまして倉橋の宮をつくり給ふ日本紀此所はくらはし山の下居の原といふなる所也いみじう庭つくらせ四季にしたがひて叡覽あ

りけるとぞ七巻抄

崇峻天皇陵

多武峯の東口に此陵あり崇峻天皇の社西にむかひてあり

人皇三十三代崇峻天皇は御宇五年十一月崩御なり給ひて倉橋岡の陵にかくし奉る日本紀大和國十市郡にあり延喜式延寶七年迄凡一千八十八年歟

倉橋山

倉橋　倉梯日本紀　倉椅古事記　椋橋三代實錄　とも書けり龍岳嶺より西は高市郡東は十市郡二郡に跨る山也略記

萬葉　倉橋の山をたかみか夜こもりに
　　出くる月の片待難き

△貞觀十一年七月八日此山の岸くづるゝ事高さ二丈深さ一丈二尺其中に一鏡あり廣さ一尺七寸禁裏に奉る三代實錄

多武峯

三方に路あり東は倉橋五十餘町西は細川卅七町北山四十九町北山の通路今は絶たり略記

夫多武峯は釋書に臺山と書れたり東は伊勢の高山西は金剛山南は金峯山北は大神山中央は多武峯也荷西記

萬葉　うち手折多武の山霧しげきかも　舍人皇子
　　細川の瀬に波さはきける

談山妙樂寺 寺領三千石二升叡山の末寺

談山妙樂寺護國院は定惠和尚の草創なり山號或は談山又談峯又は談武峯又は多武峯又は龍岳共いふ

抑談山は中大兄皇子天智天皇と中臣の鎌子連と心をあはせて鞍作入鹿臣を誅して國をだやかにとはかりし程に皇子を將て城の東倉橋山の峯藤花の下にして此事しのびやかにかたらひ給へば皇子いとよろこびましまして若我天位にのぼりなんには汝が姓をあらため藤原とせんと宣ふその談し所なれば談峯とぞいふなる縁起又は此時談武峯と名づけ給ふ御廟禮記又龍岳といふは此山のかたちを晉石峯より見わたせば大龍起立て左を見かへるの頭腹さながらに尾足はたらくやうに

なん侍れば此名あり 縁起

△十三重塔は定惠和尚の草創にして此寺のはじめなり此地底に大織冠の遺骨を納たり夫この塔は定惠和尚白雉四年にもろこしにわたり習學のみならず淸凉山寶池院の十三層の塔をうつしつくり歸朝の舟につみ給ひしかども塔材繁多にして一層はもろこしに殘し白鳳七年九月日本國に著岸ありて御弟不比等に對面ありしに父大織冠は和尚在唐の時薨ぜられしを攝津國阿威山にはうふり奉りしよしをかたり給ひき和尚我ひそかに亡父の詞を聞く和州談峯は靈勝の區もろこし五臺山にをとらず我をかしこにはうぶりなんには子孫益さかへずばあらじとなり又我もろこしにありし時夢見るに我身は談峯に居しに大織冠ま見えさせ給ひて吾今天上に生をうくる此地に寺塔をいとなみ佛乘を修せよ其時己巳歲十月十六夜二更なり不比等先君の薨ぜられしも其年月日也夢の正しき感淚袖をひたし給ふしかありて和尚阿威山に行遺骸をとりて談峯に葬かへられそのうへに來朝の塔を建らるるに一重不足をなげきをはせしかばもろこしにのこりし塔材雲に乘じ風にきほひて飛來りて終に十三重の塔ことなりしかば文珠菩薩を營作ありてすへられたり 釋書 白鳳七年より延寶七年迄凡一千二年歟

△聖靈院むかし異光時々大木の邊にあらはれしより定惠和尚方三丈の御殿を建らるゝ 荷西記 其後延喜十四年眞昇大法師長者貞信公に訴へ奉りしかば營造あり 要記 又大織冠の尊像はあふみの國高男丸が所造なり 荷西記 又檢校千滿法師つくり奉るともあり古老相傳曰高男丸が所造の像を千滿法師のつくれる像の中に納奉りて安置せしなり 後記 左右は定惠和尚淡海公なり神階は正一位勳一等又延長四年に談山權現の勅號を給ひしなり 縁起

△妙樂寺は聖靈院と號し寂寞として心をすましめ樓門軒をかさね寶藏いとたかくならびたり西に十三重の塔峨々として眼をおどろかし攝政右大臣藤原伊尹公のたてられし常行三昧堂は世々に絕やらず定惠和尚の遺像堂如覺禪師の啓白に七十餘所諸大明神とかかれし鎭守の社定慧和尚の草創の講堂大納言經輔卿大藏卿藤原長房の法施の温室等年かさなり代々を經ねれども今に軒をならべたり

△定慧和尚のたて給ひし金堂實性僧都の如法堂村上

天皇の勅願たりし法華三昧堂攝政右大臣伊尹公の曼陀羅堂圓融院の勅願の普門堂座主眞昇の食堂等は年ふりぬればにやその名のみばかりぞのこりける諸伽藍はくはしく略記に見えたり

△大織冠の尊像は天下に凶事あれば破裂し給ふ先永永元年正月二十四日右の御面四寸餘破裂し給ひしより已來文治三年迄十三ヶ度なり其後をしらず破裂のたびごとに奏聞を經ぬれば勅使登山ありて宣命をよみ給ふにかならず愈させ給ふよしくはしくは略記にあり

△再興は人皇七十二代白河院永保元辛酉年三月五日くらはし山音石の民宅より火もえあがりて堂舍佛閣一時のけぶりとなる只是興福寺の僧の意恨をふくみ發向して火おこれりとなり(釋書 寺略記)其後再興あり

△人皇七十四代鳥羽院天仁元戊子年九月十一日興福寺の衆徒蜂起して堂塔ならびに諸院諸坊等山鄉殘りなくけぶりとなりしが(略記)再興あり

△人皇八十代高倉院承安三癸巳年六月二十五日興福寺蜂起して殘りなく灰盡たり(略記)同御宇治承元年十二月二十日菅始ありて十三重の塔をたつる願主は大和國廣瀬の住人右馬允康敎なり(略記)其後寛文七年御造營あり

△開基定惠和尙の墳は當寺にあり碑曰入唐求法沙門定惠和銅七年六月二十五春秋七十端座遷化矣然ども定惠和尙の墳は山城國木幡寺にあり(略記)夫定惠和尙は孝德天皇の妃御著帶六月になり給ふあり天皇大織冠をめしてかの妃を汝がこひぶしにえさせなん生なんに女ならば朕が子とせん男ならば汝が子とせよとの勅をうけ月滿ぬれば男ぞうまれ給ふ則大織冠の子とし沙門惠隱の弟子となしかざりをおろし定惠とぞ申き(釋書)母は車持夫人車持國子のむすめなり(略記)

△僧賀上人の墳は當寺の乾にあり此上人は參議正四位下橘垣平子也つねに名聞をいとひ位にすゝみぬる事をのぞみ給はず或時内論義の施行ありしには乞丐人にたちまじりあらそひくひなどせられたり又師にをはしき慈惠の僧正に任せらるゝの前駈にたちて干鮭を太刀に帯骨かぎりなる女牛にのるしかのみならず太皇大后の戒受あらんとあれば宮中にのぼり穢語を噦てたち出られ又佛の開眼にまねけば行て口論いとやすからずして客しくかへられき其後勢州より下

向の道すがら眞裸になりて叡山にかへりそれより多武峯にこもりをはしきが衰老の時只ひとり碁盤にむかひ生けるぞ死せるぞとうちあらそふのみならず障泥をかづきて小蝶の舞に袖をかへされける程に門弟子あやしみいかなればとてたづね侍れば我いとけなかりし時此二事を人にいさめられてやめにき若一念のこりたらんには生死の執となりもやせんとかくこそはすれとこたへられけり長保五年六月八日に

みつわさす八十あまりの老の波
海月の骨にあひにけるかな

と詠じて九日には金剛印をむすび安禪として終をとる年八十七三年を經て廟をひらくに全身やぶれず色だに變せざるとかや釋書往生傳發心集增賀行業記などに見えたり

△如覺禪師の墳は俗に晝飯塚といへり此禪師の父は九條右大臣藤原師輔公母は延喜帝の皇女前齋宮雅子內親王なりわらは名はまち君とぞ聞えしおひたち給ひては高光の少將となんいひけりいと心ある人にてたれにあひ奉りたりける時にや車よりおりてふところがみをたかくたくみなしてしやくになしてなんとれりけるとぞ又月のくまもなうすみのぼりてめでたきを見給ひて

かくはかり經かたく見ゆる世の中に
うらやましくもすめる月かな

とよみ給ひてその曉に出給ふて法師になり給ひにけりみかどもいみじうあはれがらせ給て

都より雲の八重たつ奥山の
横川の軒はすみよかるらん

御かへし

九重のうちのみつねは戀しくて
雲の八重たつ山はすみうし

はじめは横川にすませ給ひしぞかし後には多武峯にすみおはしましき榮花物語大鏡續世繼などにくはしく見えたり

紅葉洞

類字名所に未勘と云々多武峯に谷あり紅葉の洞といふ

玉葉集
花衣かさゝき山に色かへて
紅葉の洞の月をなかめよ

此歌を多武峯の舊記の端に書加へて紅葉の洞は當山の異名と云り思ふに據なきにしも非ず此歌は粉川の觀音素意法師に告給ひけると玉葉集に見えたり素意法師は當山の住僧にして和歌を讀りかい法師に告させ給ふは爰の事にこそ侍なれ素意法師は父は越前守懷尹母は祭主輔親の女なり

語山

藻鹽草に陸奥國と云々語山の名にたより一往おらはす後の人さだめ給ふべし

方輿集
小夜更て語山の時鳥　　肥後
獨ね覺の床にきくかな

兩槻宮

兩槻宮又は天宮ともいふ齊明天皇二年後飛鳥岡本宮を起てうつらせ給ひて又田身嶺のめぐりに垣をなし嶺の上の兩槻の樹の邊に高殿をたて丶兩槻宮と號し又天宮とも名づけ給ひき時に興事をこのみ則香山の西より石上山にいたりて渠をはらせ二百隻にして石上山の石をつみ流にしたがひて船をひかせて宮の東の山に石をかさねて垣となせり時人いとそしりて狂心の渠よ民夫のくるしみやといへり渠をほりしには功夫三萬餘垣をつくるにわ功夫七萬餘也宮の材爛山椒埋られり又人そしりて石上丘をつくるをいづからに破れなんといひける日本紀

淡海公墓

此墓たゞねしにしれず帝王編年に添上郡奈良にありと云々則其墓といふものあり然れども延喜式江家次第に多武峯にありと侍ればうたがふべきにあらず此所をかさねてたづね給ふべし

太政大臣正一位淡海公藤原朝臣の墓は大和國十市郡多武峯にあり延喜式元正天皇養老四年八月一日に薨せりをくり名を文忠公と給ひしなり延寶七年迄凡九百六十年歟

春井

多武峯の西のふもとにあり高市郡の内にて侍べけれどもしばらく多武峯によりて爰にあらず

聖德太子御産湯にとて東井千歳井赤染井のみつの井をほらせたり二つの井はかくれて春井のみのこれり人春井の靈水といふこれなり撰集鈔通要にくはしく見えたり

紫蓋寺

多武峯より五町許乾念誦屈といふ所にあり高市郡なるべけれども多武峯の山内なれば爰に顯す

紫蓋寺は僧賀上人の廟所なりはじめ多武峯の講堂の下におさめたりしが後三年を經て爰にうつしかへたり上人の傳は談山妙樂寺にあらはす因如覺禪師の廟は多武峰五町ひがし飯盛塚これなり傳は妙樂寺にあらはす略記

音石寺

多武峯の東北にあり多武峯の末寺なり

音石寺又善法寺といふ千手觀音の靈應の地なり勝寶元年沙門心融の草創其後天長年中營造あり願主安部中納言入道國香略記

耳梨山

俗に天神山といふ北八木村の東にあり仙覺抄十市郡又耳高山とも青菅山ともいふ萬葉に藤原の御井の歌に見えたり耳無川麓にながれ耳無池かすかにのこれり

萬葉 高山は雲根火雄男志等耳梨とあひあらそひき神代よりかゝるにあらじいにしへも然にあれこそ虚蟬もつまをあひ見つらしき

懷中抄 あた人は耳無山の紅葉かなまてこてふとしをきかてちりぬる

耳梨行宮

推古九年五月天皇耳梨の行宮に行幸なり給ふ日本紀

耳梨池

むかし女ありけり鬘兒となんいひけりおとこ三人して戀あらそふからに女せんすべをしらず扨おもふやう我身一つ消なんは露よりもかろし三人の男の心和平がたきは石のごとし終に此池にして身をぞなげけ

る三人のおとこなげきに堪ずしてよめる萬葉集

萬葉
無耳の池しうらめしわきも子か
　　きつゝ潜かはみつもかれなん

同
足曳の山かつらの見けふゆくと
　　我に告せは歸りこましを

同
足引の玉縵の見けふことに
　　いつれの隈を見つゝきにけん

耳無川

耳梨山の東の麓をながれて北に行

六帖
目なし川みゝなし川の見すきかす
　　ありせは人をうらみさらまし

目無川

藻鹽草には大和國と云々耳梨川詠じ合せるにまかせて爰にあらはす目無川たづねえず

村山

萬葉
山常には村山あれどとりよろふ天香具山のぼり立國見をすれば國はらは煙立籠海原は加萬目立多都怜㤑國曾蜻島八間跡能國者

高山

藻鹽草に大和國類字名所に十市郡

萬葉
高山と耳梨山とあひし時
　　たち見に來之伊奈美國波良

澄月歌枕曰、高山歌所レ詠レ之高山其讀有二子細一歟又八雲御抄又常陸國在レ之歟と云々今按萬葉集第三曰丹比眞人登二筑波岳一作歌鷄之鳴東國爾高山佐波爾雖レ有云々今按是唯惣高山也非二別名一者一所名歟又作二別名所一と歟と云々

十市里　畝火山の乾

竹取翁物語に大和國とをちのこほりにある山寺に賓頭盧の前なるはちのひたくろにすみつきたるをとりてとかけり

清輔集
あふ事のとせちの里は大和川
　　おもはぬ中にありとこそきけ

石清水歌合
三芳野の里もとせちの山櫻　　幸清法師

夕ゐる雲に色そうつろふ

此歌澄月歌枕に唯遠きをさしてよめり十市郡を
よめるにはあらずくはしくは歌枕に見えたり

多社

八木村一里ばかり北九品寺村の五六町艮にあり
多坐彌志理都比古神社二座 延喜式

常磐里

藻鹽草に大和國と云々山城國に同名あり耳無山
のひがしに常磐村あり

草根 こぬ人を待とせしまの松のかけ
　　おなしときはの里そあれにき

穗積

俗に蒲津とかけり十市郡坤のはづれにあり

現存六帖 氷蓼の穗つみに通ふむら鳥は
　　立ゐにつけて秋そかなしき

竹田村 ほつ村の西

大伴坂上郎女竹田庄作歌二首

萬葉 たゝならす五百代小田をかりみたり
　　田廬爾居者京師所念

同 隱口の始瀨山はいろつきぬ
　　時雨の雨はふりにけらしも

十市郡神名帳十九座 延喜式

多坐彌志理都比古神社二座
十市御縣坐神社　目原坐高御魂神社二座
石寸山口神社　畝尾健土安神社
耳成山口神社　竹田神社
坂門神社　子部神社二座
畝尾都多本神社　天香山坐櫛眞命神社
皇子神命神社　姫皇子命神社
小社神命神社　屋就神命神社
下居神社

和州舊跡幽考第十九卷終

和州舊跡幽考第二十卷

郡未考

滋岡

八雲御抄にしげ岡きの字なし藻鹽草にしげき岡と云々勅撰名所に大和國

萬葉
滋岡に神さびたちてさかへたる
　千世の松の木としのしらなくに　紀朝臣鹿人

大島岑

八雲御抄藻鹽草に倭國

萬葉
妹があたり行て見ましを大和なる
　大島岑に家もあらましを

大我野

もしほ草に大和國

萬葉
山跡にはきこへも行か大我野の
　竹葉苅敷いほりせりとは

御間坂池

堀川太郎百首
いせなくはひが事すともおもはまし　忠房
　大和なるてふみまさかの池

口無山

澄月歌枕
大和なる口無山の山人の
　いはてそおもふこゝろひとへに

吉志美我高嶺

もしほ草に大和國

萬葉
霰ふるきしみかたけをましみと
　草とるかなや妹か手をとる

樟葉宮

類字名所に河國內一說大和國

續古今
曇らしなますみのかゝみ影そふか　關白左大臣

くすはの宮の秋の夜の月

大野

八雲御抄に筑前國もしは草倭國

萬葉
おもはぬを思ふといはゝ大野なる
三笠の杜の神ししるらみ

假寐橋

八雲御抄に大和國

夫木
君こふる泪の川の絶せねは
なけきそわたるうたゝねの橋　堅琳

上安池

藻鹽草に大和國

萬葉
上安の池の堤のかくれぬの
行衞はしらぬとねりはかよふ　人丸

打廻里

仙覺抄に大和國

春雨抄
ふたつなき月とはいはし諸人の
ならすうちはの里の卯の花

阿保山

八雲御抄に大和國

萬葉
阿保山の佐宿木の花のけふもかも
ちりまかふらん見る人なしに

安太師野

もしほ草に山城國又大和國

月清
人の世は思へはなへてあたし野の
よもきか本のひとつ白露　良經

標野

類字名所に大和

拾遺愚草
久かたの天津空行月影を
をのれしめ野の秋のしら露　定家

飛羽山松

藻鹽草に大和國

萬葉

白鳥の飛羽山松の待つゝそ
我戀わたるこの月比を　家持

多奈久良能野（たなくらのの）

萬葉

手束弓手にとりもちて朝かりに
君は立いぬ多奈久良の野に

或紀伊國と云り袖中抄云手束弓とは考へ紀伊國風土紀云弓のと束を大きにする也紀の關守がもつ弓也と云々宗祇法師の國わけ藻鹽草等に大和國

ながらの池

藻鹽草に大和國

藻鹽草

あらためてたのむのみかは沒てしる
はかななからの池のこゝろを

中山

もしほ草に大和國

元輔家集

はるかにそ思ひやらるゝうとからぬ
わか中山の松の梢に

鳥栖山（とすみ）

藻鹽草に大和國澄月歌枕に國未考和泉式部抄に
やまとの國

懐中抄

ふかけれは聲も聞へす鳥すみの　讀人不知
やとりは山の名にそありける

絶間池

もしほ草に攝津國或大和

良玉

戀わひておつる泪のつもりてや　常陸
あはぬたへまの池となるらん

玉井沼

もしほ草に大和國

しきしまや玉井の沼のあやめ草つらぬく千代のかす
もこそ見れ

赤膚山（あかはだ）

類字名所もしほ草に大和國

夫木
紅葉するあかはた山を秋ゆけは
下照はかりにしき折つゝ　顯仲

跡見乃丘

もしほ草に大和國
跡見庄を作歌

萬葉
射目たてゝ跡見の丘邊のなてしこの花ふさ手折吾
はもてなん寧樂人のため

弓削川原

澄月歌枕に河内國仙覺抄八雲抄藻鹽草に大和國

萬葉
眞鉋もちゆけの川原の埋木の
あらはるましきことならなくに

見馴河

類字名所に大和國

類聚
いそけともわたりやられぬみなれ川
みなれし瀬々も面かはりつゝ

大和島

もしほ草にやまと島は日本國の總名なりいつく
とは定なきか但さして一所ある歟

夫木
天雲に岩船うけしそのかみを
おもへはつきし大和島人　常磐井入道

始見埼

八雲御抄もしほ草に大和國
大伴坂上郎女跡見田庄を作歌

萬葉
妹か目を見そめしさきの秋茅子は
此月比はちりこすなゆめ

歸市

六百番歌合
やまと路や歸るの市女ことゝはん
あふにつらさをいかゝかふへき　季經

顏池

藻鹽草に越前國又大和國

大木
我もいさ立よりてみん玉光　顔の池には水やひかると　讀人不知

木瓶宮

八雲御抄に大和國

萬葉
御食向ふ木瓶の宮を常宮と　定めたまひてあらさはふ

鶯浦

藻鹽草に大和國或は河内國歟又曰和泉國歟
忍甲藻鹽草に大和國或は河内國歟鶯關藻鹽草に
大和國或は河内國歟能因歌枕に河内國と云々

明玉
我おもふ心もつきぬ行春を　こさでもとめようくひすの關　康資王母

多能茂池

八雲御抄藻鹽草に大和國
おりたちて引やつくさんけふをのみ　たのむの池に生る菖蒲を

宇治間山

八雲御抄仙覺抄藻鹽草類字名所井蛙抄古歌枕に
大和國然ども故法印定為宇治間間山を宇治川の
邊の樣に讀れて侍りし定て子細侍りなん此宇治
間山の混亂は詞林採葉になが／＼と見へ侍る

持統天皇吉野宮に御幸の時

續古今
宇治間山秋風寒し旅にして　衣かすへき妹もあらなくに　佐保左大臣

獦路池

萬葉
長皇子遊獦路池之時柿本朝臣人麻呂
馬並て御かりにたてる若草を狩路の小野に鹿こそ
はいはひふせらめうづらこそいはひもとほれ　前後略

同
遠津人かり道の池にすむとりの　立ても居ても君をしぞおもふ

古詠未考

おほの路　藻鹽草に大和國或は越中國しげちとも
まきの外山　同書に大和國
孫豆山　同書に大和國
下檜山　同書に大和國下行水などゝよめり仙覺抄に津國
高瀨川　同書に大和國五月雨こも枕袖のみなとなどよめり或は河内國茨田郡
きませ川　八雲御抄もしほ草に大和國
にゐ野の池　八雲御抄もしほ草に大和國
うき目の池　もしほ草に大和國おはれ世をなどゝよめり
くにのみやこ　八雲御抄に大和國仙覺抄に山城國
甘樫宮　同書大和國
司穗宮　もしほ草に大和國

和州舊跡幽考第二十卷終

跋

和州舊跡幽考者予舊友宗甫翁之所ㇾ作也一日翁持ㇾ此書ㇾ來被ㇾ示ㇾ於予ㇾ就繙ㇾ閱之ㇾ玆和之中古蹟之勝探索無ㇾ遺古人云西湖之勝可ㇾ言不ㇾ可ㇾ悉矣吾上亦然予今見ㇾ翁之志ㇾ其可ㇾ謂ㇾ勉也翁需ㇾ跋尾於予ㇾ不ㇾ得ㇾ固辭ㇾ遂書ㇾ數言ㇾ以投呈焉

延寶九年辛酉夏之孟　　懶齋龜藏書

堺鑑序

孔夫子曰里仁爲レ美誠哉斯言扶桑六十餘州最著者攝泉河堺也地屬二畿内一居接二海涯一風俗淳朴人物質素而以二仁厚一交是故境雖二偏小一名甚廣大也神廟餘輪奐之美人家聯二鱗差之觀一萬物無レ不二悉備一獨存二古風一者餘レ堺豈有二他求一予生二其地一長二其鄕一是以時々考二其由來一以示レ不レ忘只恨性魯鈍而胸無二樗里智囊一腹無二邊韶經笥一凝々訣々直旌二寸志一想其一州事迹繁多不レ堪二備採一于レ茲舉二一邑所レ有記二其梗槩一夫扶桑神國也是故以二祠廟宮室陵墓一爲レ始古跡寺觀爲レ中人物名物土產爲レ終括爲二三卷一號曰二堺鑑一案堺境也疆場相與同レ意唐帝曰我有二三鑑一以レ銅爲レ鑑可レ視二姸蚩一以レ古爲レ鑑可レ識二興替一以レ人爲レ鑑可レ明二德失一魏徵死一鑑亡今日拾得以爲二吾堺鑑一有者無レ笑二予謗閙一幸甚

天和三稔龍輯癸亥夏五月望

衣笠氏一閑宗葛序

○神廟

神明宮

此社ハ天照皇太神宮四社ノ中神明ハ中八幡ハ西春日ハ東其此次ノ宮ハ伊勢外宮内宮ヲ一所ニ勸請シ奉ル何ノ時ニカ勸請スト云事分明ナラズ此社内表頬(オモアガハ)九間裏行十間也毎年九月十一月各十六日ニ神主祭禮ヲ勤此神前ニ町造故神明町ト云傳リ毎年六月祓ノ爲ニ住吉ノ神輿堺ニ御幸在ト云共神明ヲ恐奉遙ニ道ヲ隔テ神輿ヲ供奉仕申也世俗ニ此社ヲ住吉ノ婦人ト云テ御祓ノ神輿ヲ去シト云傳ルハ誤也且又本社ノ棟札ニ文祿ト云年號アリ再興ト見タリ

三村宮

南莊泉州大鳥郡鹽穴下條開口村密乘山念佛寺大寺ト號ス鎭守三村大明神ハ舊事本紀云カケマクモ忝モ天神七代伊弉諾尊ノ御子トシテ日向國小戸ノ鹽瀨ニテ御誕生在テ其後葦原瑞森ニ移住玉フ事無量歳也御神號ヲ事勝食勝國長狹尊ト申奉鹽梅ノ事ヲ司ドリ玉フニ依テ鹽津老翁トモ名付奉然ニ人王十五代神功皇后三韓退治ノ時ハ當社明神即住吉明神ト顯玉ヒ皇后ニ力ヲ添玉ヒテ大敵ヲ討平日本ヲ安全ニ守玉フ事偏ニ當社三村大明神ノ御神力也即三韓御出陣ノ時方違アソバシケル地今田出井三國山ノ艮ニ御社アリ扨御歸陣ノ砌御船九艘此堺浦ニ著シ所ヲ九艘小路ト云又船維玉フ所ヲ舳松町トテ今ニアリ明神ノ神馬御甲御鉾ヲナド此地ニ於テ神ニ祝奉次ニ三村明神ト崇申事明神當津ニ御影向ノ時今ノ川尻ト申所ニテ御食ヲ進奉ル初テ口ヲ開在ケルニ依テ此堺南莊ヲ開口村ト云其時捧奉開口團子ト云今ノ御祓團子ノ事也又堺ノ木戸村原村トテアリ是ニ開口村ヲ添テ三村トシテ氏神ト崇敬シ奉ニ依テ三村大明神ト申奉(木戸○原○兩村ノ跡ハ今大小路ノ西南ノ田地トナレリ)即住吉ノ外宮トシテ明暦元年己未住吉ト一所ニ御造替アリシ事世ノ知處也此開口村ヲ堺ト申始リハ白鳳二年ト云傳タリ扨又念佛寺ト申ハ人王四十五代

聖武皇帝行基菩薩ニ勅定在テ天平十六年甲申佛地ニ開基アソバシケル因レ玆開山ハ行基大菩薩宗ノ祖師ハ弘法大師也當天和三年ニ至テ九百四十年也又大寺ト云事ハ本號ハ大念佛寺ト申シヲ世俗大寺ト呼來リ此寺往古ハ知行モ多代々帝王勅願所トシテ綸旨アリ院宣アリ其外ハ尊氏將軍ノ末代々御敎書アリ管領衆ノ書狀モアリ然共太閤秀吉公御朱印ヨリ大寺ノ知行高八十石ニ減ジ御當家御代々御朱印ニモ八十石トアソバシ候ニ依テ猶以大寺ハ眞言宗ニテ無本寺ノ所也

大寺諸伽藍本社末社由來目錄

金堂一宇五間四面中尊藥師左釋迦右彌陀地藏日光菩薩十二神將明暦元年乙未御造替也

三重塔一基二間宇本尊大日聖德太子作四天王寛文三年癸卯氏子建立再興也

高樓一基　鐘時刺史長谷川左兵衞守尙再興也

食堂一宇

本社三村大明神　相殿南祇園牛頭天王北生玉大明神

末社

伊勢外宮内宮

安住寺鎭守天神一社此社大寺ノ内安住寺ト云寺アリ本寺觀音堂ハ一亂ニ炎上ス故今還神ニ

荒神一社大寺地主神也神木楠アリ

馬堂明神一社大寺北門前南大小路町ノ内ニアリ

甲明神一社　稻荷一社

舟玉明神一社　戎宮一社

大黑天神一社

影向石三村大明神御影向ノ時此石ニ御腰ヲカケサセ玉フ也瑞森藥師堂ノ前ニアリ

鉾塚境内蛇角不動庵ト云寺ノ前ニア

如意御前一社大寺ヨリ三町離長角向井領町ノ内ニアリ大寺ノ末社也寶嚴ト云寺也

瑞森藥師堂一宇本尊ハ行基菩薩作也當治二年己亥開帳アリ此森結界ノ地大寺ノ總寺也世俗云傳ハ堺浦ノ三浦坊ト云天狗ノ住所トカヤ道春神社考僧正谷ノ條下ノ評ニ云ク佛本紀僧正ハ入高雄峰起大慢心爲太郎坊或日和泉堺ノ側有與紀僧正同名者以我慢心死而爲魅蓋之三浦坊乎未レ詳

西門額密乘山竹内門主良尙親王御眞筆也

石鳥居額三村大明神御筆同

衆徒六坊幷西座二坊

當寺内間詰東西南北六十間四方也

天神宮

北莊攝州朴津郷常樂寺ノ鎭守聖廟ノ御神容ハ菅丞相筑前ノ太宰府ノ謫所ニ御座時自御影ヲ彫刻シ玉フ七天神ノ其一ノ御影也延喜年中ニ當濱ヨリアガラセ玉

フ即民家ノ側ニ靈祠ヲ營構シテ庶民參詣ス一條院御宇長德二年丙申正月十八日寅ノ一點ニ奇瑞有テ彼寶殿ノ御戸開御神體飛行シ玉ヒテ當社紅梅ノ樹頭ニ安座シ玉フ貴賤群集シテ未曾有ノ思ヲナス爾以來當寺ニ御神體鎭守セシメ昔日不意ノ災ニ罹テ烏有トナラセ玉ヒシヲ其後世人ノ手ニ渡セ玉ヒシヲ求假殿ニ舍玉ヨリ以來北莊氏子トシテ明曆三年ニ造替有シ事世ノ知處也殊ハ太閤秀吉公ヨリ以來御當家ニ至テ御朱印社領トシテ二百廿石納所ス寺內間諸東西六十三間半南北六十一間半

諸伽藍本社末社由來目錄

金堂一宇七間四面中尊彌陀左大日右釋迦
護摩堂一宇三間十二間○不動觀音藥師元三大師
高樓一基二間四面
連歌所一宇四間半二間○每月於ㇾ是連歌張行ス
食堂一宇
本社天滿天神　相殿春日十一面觀音表二間入七尺五寸
拜殿一宇二間七間○於片間神樂奏ス

末社

伊勢一社外宮內宮　大梵天王一社天神地主也
荒神一社　賓頭盧一社
多賀大明神一社　戎宮一社
大黑天神一社　春日一社
熊野權現一社　祇園一社
辯財天一社　舟玉一社
稻荷一社　八幡一社
愛宕一社
二王門表二王裏隨身○表三間半入二間○槇並正氏圓通建立
衆徒昔六坊　幷西座六坊
宗ノ祖師傳教大師叡山末寺天台宗也

今池辨財天

禪通寺ト云寺ヨリ支配ス尊體ハ大和國志貴ノ麓教興寺ノ辯財天ト同作聖德太子彫刻也昔日不意ノ災ニ罹テ烏有トナラセ玉ヒシニ此池ノ水底ヨリ御手ヲ拾出奉寬永年中ニ再興シテ今京佛師ノ新作也即今池ト云所ノ北側ニ假ノ宮構アリ往古ヨリ每年正月七日ニ禪通寺ヨリ御本體ヲ供奉シ奉テ寺僧祭禮ノ儀式ヲ調諸人參詣群集ス其晚ニ及デ御本體ヲ禪通寺ヘ還入シ奉古昔ハ此所禪通寺ノ領內タリシ時此今池ノ水ヲ近邊ノ田地ヘ水分セシ故田夫其時ヨリ崇敬セシ由來ヲ以

テ延寶八年庚申正月ニ社殿ヲ造奉トカヤ

方違大明神

本地十一面觀自在菩薩也往昔神功皇后新羅ヲ攻玉フ時諸人天神地祇ヲ請ジ玉フニ日本國中三千七百五十餘座ノ大小ノ神祇冥道勅請ニ順出現シ玉フ就中住吉大明神ハ副將軍トナラセ玉ヒ三韓ヲ容易ニ征伐シ玉ヘリ是ヨリ異國吾朝ニ隨事誠ニ以テ神力ノ冥助也其後皇后攝州住吉ニ至玉フ時爰ハマスミヨシノ國也ト住吉明神ノ神託有シカバ皇后即西海ニ向セ玉ヒテ後祓ヲシ玉フ時カケマクモ忝住吉明神海中ヨリ出現シ玉ヒ神船九艘ニテ泉州堺地守ノ浦ニアガラセ玉ヒ御鉾ヲ立サセ其ヨリ先惡神魔障ヲ拂淸住吉ニ永御鎭座有ベシトテ此勝地ニ於テ方違ノ政ヲナシ玉ヒ此地ヨリ住吉ニ御鎭座有シ事也末代ニ至マデ惡方ノ祟有事ヲ人ニ知シメ魔障ヲ除シメンガ爲ニ此地ニ跡ヲ垂方違大明神ト現ジ玉フ也因レ玆家ヲ作者ハ此宮地ノ土ヲ受其普請スル所ノ地ニ埋或旅立スル時ハ其首途ノ席ニ置又ハ船中長途ヲ經者ハ此土ヲ持テ行也是ハ向ヨリ向ヘ行時方違ノ守トスルナリ此札土ヲ受信心ヲナス者ハ方違ノ祟災難有事ナシ每年五月晦日ハ方違宮ノ祭禮也因レ玆此日土粽ヲシテ諸人群集ヲナシ是ヲ受事也當ノ日ハ別當向泉寺ニテ申受也住吉御造營ノ時ハ此宮モ天下御建立ノ所也

戎宮　附島　芝居　水茶屋

此當境ノ濱ト申ハ王城近所ナレバ町靜ニシテ世ヲ渡浦ノ船人マデモ平砂ノ磯ニ盃ヲ浮メ酔シヨリ以來災殃ノ難ナクシテ其德ヲ以テ一ノ島顯濫觴ハ寬文四年戊申八月八日ニ小島顯十一月十一日海中ヨリ龜上二日經テ死ケルヲ十五日ニ葬龜ノ長(四尺二寸)幅(四尺)箱板ノ厚一尺五寸此龜ヲ入ル埋所ハ橋向ニシテ別當堯識(觀月院頼續法印)加持シテ辯財天ト祟奉ル且又石戎ノ上セ玉フ事ハ戎町濱ノ某此浦ノ海中ニ石戎ノ在所ヲ先祖ヨリ見聞ニ及ニ依テ島ノ顯ト又龜ノ上ニ就テ某ト浦中ノ人民ヲ語在所ヲ詩上奉ント願ショリ戌ノ十二月朔日子ノ刻ニ海中ノ石戎ニ尋當テ其在所ニ幟ヲ指注連飾シテ歸シニ其夜大風シテ荒玉フ三日過テ浦中ノ人夫百餘人シテ擧奉拜スルニ御影石ノ苔蒸貝殼取付テアリ石ノ形ハ戎ノ體形在キ御長(三尺五寸)幅(三尺)厚(一尺七寸)也境ヲ得時ニ逢テ

龜宮ト同所ニ假ノ宮造ニテ日數十五日開帳シテ諸人拜ヲナス同月十七日ニ閉帳シテ其ヨリ造宮執行龜宮モ同時ニ造宮有テ別當堯識遷宮シ奉然處ニ延寶六年戊午ノ中比マデ此所ニ宮立在ケルヲ翌年己未十二月十三日宮地北ノ磯側ニ替テ宮移十八日戊ノ下刻ニシテ今宮立在也其夜モ前ノ如荒玉フ又戌ノ上ラセ玉フ海中ノ跡ハ今築地ト成リ其上ニ町屋ヲ建リ

同所芝居

延寶五年丁巳十二月末ニ芝居建テ戊午ノ正月ニ初芝居有テ群集セシニ庚申十月廿三日子上刻ニ舞臺ノ後ヨリ火出燒失ス誠ニ世俗ノ詞ニ午ハ火ニテ果ト云ニ合ルニヤ其後又興行ス

同水茶屋 幷 觀音堂

延寶八年庚申ノ中秋ノ比刺吏水野氏ノ御時ニ茶屋五軒御免ヲ請誠ニ水ノ流ヲ戀茶屋行末富サカイノ浦ノ鹽茶ヲタテヽ世ヲ渡舟人モ泊ノ津トナレリ
戎ノ後ニ觀音堂アリ寛文十二年壬子十一月八日ニ堂建立ス此觀世音ハ聖德太子ノ御作長二尺五寸ノ立像也本ハ但馬國窟ヨリ守來テ堯識法印此所ノ別當タル故ニ一宇建立シテ安置ス

○宮室

甲明神 附 馬堂

神功皇后住吉明神ヲ副將軍トシテ三韓退治有テ御歸陣ノ時明神當津海濱ヘ上セ玉フ砌甲ヲ神ニ祝奉ル御社ハ雛横小路町ニ在
又住吉ノ神馬ヲ繫玉フ所ヲ神ニ祝馬堂明神ト世俗云習セリ古昔ハ大寺北ノ門前ノ宮造在ケル今宿院ノ山ノ西鳥居ノ南北ニ中興勸請ス北ハ馬堂南ハ甲社ト云習セリ又或人ノ云ク馬堂藥師ト云ルハ誠ニ靈驗新ニ御坐故ニ諸民參詣ス或時南北ノ馬借此堂ニ集リ後後ハ寄合所ト成故ニ馬堂藥師ト名付タリ所ハ今ノ雛横小路町ノ中ニ在

宿院

此地ハ住吉明神每年六月晦日ノ御祓御旅所也山ノ上ニ二社有北ハ織取明神寶御前ト云リ此所ヘ近年勸請ス此所ノ艮ニ寶藏有山ノ下ニ瑞垣ヲ廻テ空地有此中

ヘ御輿ノ時御輿入玉フ住吉御造營ノ時此所ノ諸式モ同ク公儀ノ御造立也南ニ堀有是ヲ飯匙堀ト世俗云來ル住吉明神ノ干珠ヲ埋セ玉フ所トカヤ此地東西南北ノ通路ノ口十一口有住吉ノ吉ト云文字ニ准タリ世ニ云傳レ共正說ヲ不レ知又宿居トモ書事有神ノ假ニ在故ニトカヤ大鳥居ノ兩脇ノ宮ノ事卷ノ端ニ記

稻荷

此社ハ櫻町鍛冶芝辻氏道逸元和年中ニ勸請申所也此地ハ台德院殿ヨリ拜領ス時ノ剌吏ハ喜多見若狹守勝忠也因レ茲芝辻ノ代々此宮地ノ領タリ

荒神堂

古昔攝州清澄寺ヨリ勸請申石體ノ荒神也御長二尺幅二尺厚八寸有此石ニ文字彫付有シトカヤ一亂後ニ今ノ辯財天ノ社ノ前ノ池中ヨリ堀出シ宮內ニ納即三村大明神ノ末社也然ト云共池長三宅兩氏ヨリ三村寺僧ハ訴南莊大工中間ヘ恩借ス文明十六年甲辰十二月廿九日別所ニ移奉ル南莊樽屋町ニ勸請申シ大工中ノ寄合所トス今ニ至テ每年十一月ノ火燒祭右ノ故有ヲ以テ三村宮寺僧參勤ス

乳守宮

何ノ御時ニカ有ケン此森ノ地主神ヲ祝津守明神ト崇奉御社ヲ構タリシニ古昔或人ノ娘乳ノ不レ乖ヲ歎津守ト云ヲ乳モリト聞テ此神ニ詣祈誓ヲ雍シニ靈驗新ニシテ心ノ儘乳味乖事ヲ得タリ其ヲ樣トシテ祈ニ不有驗ト云事ナシ因レ茲乳女郎ト世俗云習セリ俗說ニシテ可レ不レ有ニ正說ニ誠ニ神ハ人ノ敬ニ依テ威ヲ增トカヤ

○陵墓

仁德天皇陵

此陵ハ泉河攝ノ堺大小路ノ東ノ町外ヨリ八町許離タリ世人大仙陵ト云リ天皇己亥ノ歲ニ崩ズ宮廟ハ難波ノ邊高津ニ平野明神ト號ス誠ヤ諸國ヨリ來テ此陵ヲ築シニ尾州ヨリ八步遲來故其築殘ハ其儘谷トナレリ今ニ尾張谷ト云リ是俗說未レ考ニ實否ニ山ノ間數ノ事惣山ノ根廻七百二間山ノ南ノ高十四間北ノ高十六間四尺中ノ高十間五尺中島惣ジテ此陵ヨリ方角ヲ取余ノ陵所記ス秀吉公度

度此陵ニテ獵シ玉フニ假ニ居ヲ構玉ヒレバ其墟ヲ今ニ茶屋山ト所ノ人云リ此近鄕萬代村ト云所ニ履中反正兩天皇ノ陵アリ

田出井山

此陵菟道太子ノ陵也然ヲ誰人カ云習シテ田出井山ト云來ゾヤ未レ見二本據一又三國山ト名付也惣山ノ根二百三十間東山ノ根南北七十二間西山ノ根七十間也按大鷦鷯尊ト菟道稚郎子命ト互ニ位ヲ讓玉フニ菟道太子ハ弟タルニ依テ自思召ハ我生テ天下ヲ煩サンヨリハトテ山城國菟道里ヲ忍出玉ヒ此地ニ於テ自死玉フト云ヲ自殺ト云ヲ自穀味ヲ斷テ飢死玉フトモ了簡セルトカヤ又說ニ此陵ヲ推古天皇ノ陵トモ云リ兩說ニシテ不レ慥

武内宿禰墓

大仙陵ヨリ坤ニ當リ三國山ヨリハ午未ノ方也武內ハ應神天皇ノ臣也世人長塚山ト云リ

當津在家四所之三昧

惣ジテ堺ノ中ニ四所ノ三昧アリ湊村向井領皇子飢七度濱也是皆行基菩薩ノ開基ト云傳也中ニ就テ皇子ガウヘト云名ハ所樣々ニ申傳侍昔龜山法皇毎年熊野へ御幸成玉フ其終路ニ九十九所ノ皇子ヲ勸請在ケルトカヤ此地ノ少西ニ當テ一皇子ノ宮居有ケル故俗此所ヲ一皇子ガ上ト云ケルカ又菟道太子此邊ニテ飢死シ玉ヒケルニヨリ皇子ノ飢死玉フ所ト云詞トモ云リ何カ是也哉否又世俗ノ口談ニ祖父ガ上ト云付ルモアリ其近所ニ少キ成谷間ノ道筋アルヲ祖母懐ト名付タリ今ニ於テ歸人小子モ能覺侍也是又一事ノ戲談也小子ナド祖母懐ト云モ物ノ形ニ似タル所成ニヤ此所ヲ戸立野ト云古歌ニ讀テアリ即古跡戸立野ノ所ニ記ス

右此一巻ノ由來ヲ當津ノ古人ニ尋反古ニ書集メ記ヨリ見出ス故ニ本說聊可レ有二違事一

堺鑑　上終

○古跡

（荘二村五南云ニ顯ス〈ニ〉荘開口(アクチ)村木戸村○北荘向井領村中筋村原村（三ノ村是也））

九艘小路 附九本松

神功皇后三韓御退治ノ時住吉明神ハ副將軍ト成セ玉ヒ御歸陣ノ砌御船九艘ニシテ此海濱ニ上セ御船ヲ此所ノ松九本ニ繋玉フ所ヲ舳松ト云リ船ノ舳頭向故ヲ以テ所ノ名トス其時ノ九本松在所ハ今旭蓮社ノ内地ノ門前鎭守七社ノ外一社有ヲ九本松ノ明神ト祝奉也然故ニ此宿院ノ邊マデモ押並テ九艘小路トハ云リ

鉾塚

住吉明神御歸陣ノ砌御鉾ヲ土中ニ埋玉フ其所ハ舳松村ノ南ノ近邊不盡庵ト云寺ノ門前在家ノ軒端ニ塚アルヲ土人鉾塚ト云傳或說ニ住吉明神御歸陣ノ時御旗ヲ立置玉ヒシ塚也其後此地モ住吉ノ末社ニテ有シト也所ハ右ニ同又明神ノ御鉾ハ住吉ノ神官方ニ今ニ寶物トシテ傳來ス

飯匙堀

地神四代彦火火出見尊鹽津翁（三村大明神也）功ニ依テ海童ニ至リ豐玉姫ト契玉ヒテ干珠滿珠ヲ聟引出物ニ得玉フトカヤ海童ヨリ還玉ヒテ干珠ハ今宿院ノ地ニ埋玉フ其堀ノ形飯匙(イヒカイ)ノ如成故ニ世俗飯匙堀ト名付タリ滿珠ハ住吉ノ新家町ノ南廻廊ノ畔玉出島ト云地ニ埋玉フ事ハ南ハ陽ヲ取テ宿院ニ干珠ヲ埋玉ヒ北ハ陰ヲ取テ住吉玉出島ニ滿珠ヲ埋玉フトカヤ卽九月晦日ニ神輿ヲ此所ヘ移奉モ滿珠ヲスヽシメノ爲也又六月晦日ニ神輿ヲ宿院ノ飯匙堀ヘ遷玉フモ干珠ヲスヽシメノ爲也六月九月ハ陰陽ノ御祓ト云リ　神社考住吉ノ條下ニ云干珠滿珠ハ紀州日前ノ宮ニ納（一云干珠滿珠ハ肥前國佐予嘉郡河上ノ宮ニ納）トアリ案ズルニ此等ノ義博雅ノ君子ノ沙汰ヲ待者也

住吉御田植勤所

例年五月二十八日住吉明神ノ御田ヲ當津津守町ノ遊女參植初也或說ニ云何ノ帝ノ御時ニヤ後惡瘡ヲ愁玉

ヒシヲ占侍ルニ如何成宿因ニヤ諸人ニ面ヲ顯玉ハヾ可ㇾ有二平愈一ト奏シ申ニ依テ此地マデ吟來賊者ノ手ニ渡浮宕玉ヒシ時所願ノ爲ニ住吉明神ノ植女ニ出サセケレバ惡瘡程ナク平愈成セ玉フ以ㇾ有ㇾ故今ニ此所ノ遊女其例ヲ勤ケルト也然ニ當津遊女町ノ暖簾ニ紫ノ耳ヲ付事不ㇾ成他所所爲トカヤ　又或説ニ明神御歸陣ノ時長門國ヨリ植女ヲ召列玉ヒテ五穀成就ノ爲植サセ玉フ植女ノ子孫後ニ遊女ト成シ其例トカヤ古昔ハ五月ノ節ニ入テ日取ヲ撰中興ヨリ二十八日ニ御田植ヲ相定植女ハ賀茂ニモ其例アルトカヤ

七堂 七胴 七度 附 織島　躍念

北莊旅籠屋町ノ西ニ當テ七堂ノ濱ト云アリ古昔此地堂伽藍ノ舊迹アルガ故也然ニ此伽藍ノ迹在家トナル今ノ伽藍ト云是也又或説ニ何ノ時ニヤ此浦ヘ四天王ノ像浪ニ漾上玉ヒシヲ見レバ御影七ニ分玉フヲ取上織タテ其所ニ安置セシ所ヲ七胴織島ト申トゾ今七胴ヲ七堂ト書是モ一説アリ前ニ記ス異説ニ住吉明神三韓退治ノ時自剖玉ヒシ佛像也ト云誤リ用ニ不ㇾ足又織島ノ古跡所ハ三昧ノ南近邊也又説ニ七度濱ト云リ住吉ノ神輿ヲ舁居奉ル者身ヲ淨ンガタメ潮垢離ヲ七度浴ル故也トゾ昔ヨリ躍念佛有シヲ何ノ比ヨリカ中絕シテアリケルヲ當津大念佛ノ末寺琳昌寺ニ知三坊ト云アリ此僧慶長年中ニ中興シテ綾町大濱ニ草庵ヲ結テ來迎寺ト號シテ七月八日ノ前日ニ南北ノ勸進ヲ請テ上人ヲ請待セシメ念佛修行毎年退轉ナシ又上人持來玉フ扣鐘ハ攝州闕郡ニ深江法明トテ念佛ノ道者アリ又播州ニ賀古敎信トテ是モ念佛德行アリシ人也去ニ依テ法明ハ敎信ニ逢事ヲ願播州ヘ越レン時此浦ニテ彼扣鐘ヲ海中ニ沈シト也其後此浦ヘ龜被上シ鐘成故ニ今ニ至テ龜鐘ト云傳リ且又元和元年乙卯七月八日ニ大念佛ノ御本尊河內國平野ト云所ヨリ上人守來テ毎年其日ニ至テ此所ノ三珠ニ於テ法界無緣靈魂ヲス、メノ爲ニ卒都婆ヲ書テ佛供ヲ備躍念佛執行シ玉フ

高野堂

高野山弘法大師歸朝ノ御時北莊九間町ヘ著岸有シトカヤ其時假堂ヲ建玉ヒテ大師ノ御影ヲ安置シ高野ヨリ往來ノ僧ノ便トス世人是ヲ高野堂ト名付タリ其後宿院町ヘ所替アリト云リ

勢至塚

所ハ鹽穴ノ近所檪多村ノ畔近塚也本ハ鹽穴堂也昔ノ本尊ハ勢至菩薩也或時此木尊損玉ヒシヲ修複スルニ無レ程又摧玉フ事再三也住僧奇異ノ思ヲナス處ニ或夜菩薩靈夢ニ曰ハ此海中ニ天竺ノ月蓋長者守觀音坐マス此觀音ヲ取揚奉テ勢至ト可成對坐ト靈夢分明ナレバ其夜海濱ヲ尋出海中ニ光明アリ急浦人ヲ語大網ヲ下シニ觀音ノ尊體上セ玉フ然バ勢至ト兩尊今ニ祟奉海中ニ久經玉フ故觀音ニハ蠣殼藻屑ナド取付玉フト也鹽穴緣起ハ紛失セルカ此義モナシ所ノ古老語シヲ聊書載侍也

朴津郷

此所ハ北橋東ノ野邊也ト云傳リ又天神記錄ニハ北莊住吉郡朴津郷トアリ

古歌

住吉ノ朴津ニ立テ見ソタセハ　　讀人不知
ムコノ浦ヨリ出ル舟人

ト續後撰雜上ニアリ

玉横野

所ハ南宗寺内利德菴ノ側南野ヲ云トゾ

古歌

終夜露ノ光リヲミカクナリ　　讀人不知
玉ノコヽノヽ秋ノ月影

ト新拾遺雜上ニアリ又

雲サソフ峯ノ木枯吹ナヒキ
玉ノコヽノヽ霰フルナリ

ト藻鹽草ニアリ

戸立野

此所ハ世話ニ祖父ガ上ノ下ナル祖母ガ懷ト云說アリ

古歌

イツミナル堺ノ浦ノ戸立野ニ
春ハアケタルカキワラヒカナ

目口町

住吉明神御歸陣ノ時神馬ヲ此所ニ係玉ヒシ時秣ヲ備シヨリ此所ヲ根口町ト云今俗ニ目口ト云習セリ毎年六月御祓ニ神馬ニ秣ヲ進ル事其例ヲ勤來リ又清祓錢トテ南莊十四町ヨリ鳥目ヲ集神輿ノ先ヲ清祓スル宮

子ニ參セ來リ則南莊職事役ニテ是ヲ禰宜ニ渡ス

占辻

市町ト湯屋町トノ間大小路ノ辻ヲ云リ此辻ヲ泉攝境目南北ノ分地トスル所也昔安陪晴明泉州篠田村ヨリ經過ノ時後來人民ノ爲ニトテ占ノ書ヲ此ニ埋リ今ニ此所ニテ辻占ヲ聞ニ正違事ナシト云リ

釣狐寺

南莊少林寺ノ塔頭永德年中ニ耕雲庵ト云アリ其住僧伯藏主ト云リ此僧鎭守稻荷明神ヲ信仰シテ毎日法施不レ怠或時感應有テ森ノ中ニ三足ノ野狐アリ抱歸テ養愛ス此狐ニ有レ靈達ニ隨仕用ニ追ニ賊難ニ事アリ其孫孫三足ニシテ今ニ至寺內ニ住居ス稻荷靈驗新也世ニ云傳釣狐ノ狂言又叱嚴共イヘリ此寺ヨリ發リ然ハ才覺ナリシ狐感ジ老翁ニ化シテ狂言ヲ見テ猶野狐ノ骨髓動ヲ口傳セシトナリ誠ニ狂言綺語トハ云ナガラ道ニ達シヌレバ如レ是奇特モ有事ニヤ尤家ノ大事トスル狂言也

鹽風呂

泉南ノ風呂ハ行基菩薩海邊ニ井ヲ堀此井中ニ石像ノ藥師佛ヲ安置ス奇ナル哉海邊タリト云共其如來ノ胸中ヨリ清水涌出ス此水ヲ風呂ニ用入湯ス諸人ノ衆病悉除ス文龜二年壬戌正月三日曉天ニ屋敷主八萬貫屋妙德ニ多門天告玉ハク寺物ナラズンバ井水退轉セント新ナル靈夢ヲ蒙然ニ依テ旭蓮社へ寄進シ寺內ニ寶塔ヲ建立シ弘法大師一刀三禮ノ多門天王ヲ安置ス都鄙ノ尊卑晝夜市ヲナスコト日々ニ盛也天正年中ニ豐臣朝臣大閤秀吉公有馬湯治ノ後此風呂へ入湯アツテ不日持病平癒ス其靈驗ヲ感ジ諸役免除ノ御朱印ヲ賜刺吏石田隱岐守政成ニ仰付ラレ定條目ヲ天正六年戊寅十二月廿日ニ下賜ル其條目今ニアリ相次テ當家御代代御朱印被レ下者也知行四十石受納ス此風呂ノ在所ハ大町ノ西六間筋卽町ノ名ヲ鹽風呂小路ト云來也

市戎 幷大黑町

此戎ハ石體也昔日弘法大師當境ニ暫坐シ時勸請ナサレテ所ノ人市ヲ催シ時ノ鎭守也實ニ時移事去ヌレバ其義ヲ知ル人モ希ニシテ今ハ民屋ノ軒端ニ纔ニ星霜ヲ經許ニテアリ然バ此所ヲ市戎町トハ申也又大黑町

ト云アリ是モ大師大黒天ヲ勧請シ玉フ故也

向井領井

向泉寺ノ領内ノ地ニ行基菩薩ノ名井アリ在所ハ向井領ノ三昧南ノ側ニ在レ之此井水ニテ諸瘡ヲ洗用シ又ハ薬煎ノ水ニ用テ平愈スル因縁ヲ尋スルニ天平癸未年行基菩薩此地ニ閼伽井ヲ新其奇瑞ノ故也由來ハ寺觀ノ所向泉寺記録ニ委記ス

海會寺井

此井ハ大寺門前ニアリ昔ハ海會寺開山乾峯和尙ヘ鬼面龍神老人ト成テ參ニ上リ其法恩ニ報シ爲清水ヲ與ントテ龍神ノ云鵜ノ羽ヲ地ニ指露ノ多浮方ニ井ヲ堀ト教和尙其詞ノ如ク仕玉ヘバ案ノ如ク清水涌出タリ是正慶年中ノ事也トカヤ其老翁ノ歸方ヲ人ニ見セケルニ傍近所ニテ委ヲ見失ケルト也其所ヲ時ノ俗名付テ蛇谷町ト云來リ今ニ其名ハ殘リ海會寺ハ今南宗寺内ニ寺地ヲ構タリ昔ハ大寺ノ門前ニ在ト見ヘタリ

甕井

此井ハ文明四壬辰歳ニ今林六郎三郎ヨリ代々傳テ于レ時寛永四丁卯歳一向宗萬福寺ノ支配也甕井ト云事ハ井守甕成故ニ異名ヲ像リ此井名井ナルトテ秀吉公ノ御時ノ茶湯ノ用水トセリ

高須

北荘町ノ入口ヨリ東ニ高須ト云町アリ　此所ニ遊女今ニアリ古昔モ佛ト云名アル白拍子アリトテ名ヲ替テ地獄ト付タル遊女アリケレバ紫野眞珠庵一休和尙遊行ノ時此由ヲ聞玉ヒテ一休尋寄テ

キヽシヨリ見テオソロシキ地獄哉

トアソバシケレバ　地獄

イキクル人モオチサラメヤハ

トシケレバ和尙聞玉ヒテ感ニ絶玉ヒテ卽此二句ヲ書テ被レ遣シト也

又半井ト養當津住居ノ砌狂句

南北ノミナ鳥トモカトラル丶ハ

タヽ一モツノタカスナリケリ

首截地藏

此薩埵ハ行基菩薩ノ作也北莊皇子ガ飢ノ北ノ邊ニ草庵アリ昔此所ニ葉屋ノ辻堂アリテ西國順禮高野山通路休所ノ爲ニアリシニ夜ナ夜ナ奇恠ノ事アリ或夜道行人ト往會テ化生ノ者ヲ截留タリ明テ見レハ卽石地藏也其ヨリ名付テ今ニ首截地藏ト云傳リ諸願祈ニ驗アラズト云事ナシ其時ノ太刀疵ノ跡現ニ拜レ玉フ也

○古事并戰場

此戰場之仕官ハ信長記大閤記其外軍書ヨリヌキイダシ此ニシルスナリ

細川清氏

細川相模守淸氏四國ヲ討平テ今一度都ヲ傾將軍ヲ亡奉ト企堺ノ浦ヨリ船ニ乘テ讃岐ヘ渡ル

細川氏春

細川兵部少輔氏春淡路ノ勢ヲ卒シテ兵船八十餘艘ニテ堺ノ濱ヘ著

赤松彈正氏範

五百餘騎彈正少弼氏範ニ付テ船ニ乘堺天王寺ヘ押寄

大内義弘

應永六己卯歲十月大內左京大夫義弘筑紫中國ノ兵ヲヒキキテ泉州堺ニ著テ上洛セズ

三好海雲

享祿五壬辰歲六月二十日三好筑前守長基泉州堺津ニ至テ畠山高政ト戰テ敗績シ入ニ顯本寺ニ手自臟腑ヲ繰出天井ニ投生害ス南宗寺殿海雲善室是也

三好宗三

天文十八年己酉六月十七日神五郎政長入道宗三於ニ攝州中島江口城ニ戰死ス歲四十二ニ曾テ攝州童子山ノ城退治ノ時ハ宗三ヲ大將ニシテ堺南端ニ陣ヲ取テゾ扣ヘタリ

又大和國筒井喜藏ト宗三ト戰宗三突懸喜藏ヲ討捕テ高名セラレタリ

將軍源義尹

永正五年戊辰正月大內介多多良義興京都ノ亂ニ政元ガ死ヲ聞テ時分ヨシト思前將軍源義尹ヲ取立テ筑紫中國ノ勢ヲ催上洛四月細川左京大夫澄元京ヲ沒落シ

阿波ヘ退將軍源義澄京ヲ逃出テ江州ヘ赴テ佐々木ヲ頼ル義尹泉州堺マデ到著ス

三好實休（ジツキウ）

三好豐前守之康入道實休永祿壬戌ノ比泉州久米田合戰ノ時紀州廣浦ニ畠山高政世ヲ假初ノ住居ニテオハスヲ紀州河内ノ人々大將ニトリタテ、二萬餘騎ニテ攻蒐由飛レ檄頻並ニ告ケレバ三好實休後詰セントテ出向堺津ニテ人數ヲ揃阿波讃岐伊豫ノ勢都合一萬餘騎篠原右京進長房ヲ大將トシテ岸和田ノ城ニ籠ケリ久米田ニ陣營ス何方ヨリカ來ケン流矢一筋來テ實休ノ胸板ニ箆深ニズハト立受モ不レ堪馬ヨリ落テ永祿五年壬戌三月五日ニ卒ス歳三十七

松永彈正久秀

永祿十三年庚午久秀ト信長ト戰時松永ヨリ泉州堺ヘ文ヲ遣加勢ヲハセケリ其使ハ筒井ガ若黨弓削三郎ト云者也此者信長ヘウラガヘリ松永腹立スト云リ

信長公

信長公佐久間右衛門尉信盛同甚九郎信榮父子ニ折檻ノ詞ニ云參河尾張近江大和河内和泉紀伊已上七箇國ノ内ニ於テ數箇所ノ與力等附置シ間自分ノ勢ヲ相加一戰ヲ遂候共サノミ越度ハ不レ可レ有レ之處ニ一向武道ニハ不二立入一堺ノ町人ノ腹脹共ヲ召寄數奇三昧ノミ專トシ徒ニ年月ヲ空センコト了簡ノ及所ニアラズ畢竟數奇ハ天下國家ヲ治爲ニ利益タルカ損害タルカ可レ申間予ガ存スル處ハ若益タラバ甚九郎信榮自然ニ武道ノ冥加有テ敵ヲ擒ニシ父ガ面目ヲモ施二其身一武勇ノ名ヲモ擧ベシ若利タラバ信長ニ忠シ父ニ孝而天下ノ守有テ永榮ベキカ不レ然則其可レ有二分別一事

東照大權現

大權現發二安土一爲下周二覽洛中一且遊中和泉堺上也信長公以二長谷川竹一副レ之以爲二案内者一又當津妙國寺ニ御旅館ヲシメサセ玉フ時信長公信忠公御事ヲ聞屆玉ヒ此勢ニテ合戰シテ孝養ニセント頻ニ宣ツヽ悶焦シ玉ヘ共中々小勢ノ體ニテハ叶申マジ重テ義兵ヲ擧彼逆徒ヲ亡サセ候ヘト酒井石川ナド達テ諫申ニヨリ伊勢路ヲ指テ夜ヲ日ニ次急セ玉ヘ共剛兵ハ疲ツク事ナ

シト云シ如ク一揆ノ奴原群渡テ物欲サウニハ見ヘシカ共中々手指事ヲ得ザレバ三日ノ午刻ニハ伊勢國白子ニ着玉ヒテ其ヨリ御船ニテ尾州智多郡大野ヘ著津有テ故ナク遠州濱松ニ至テ御歸城アルコソ目出度ケレ

秀吉公古今數奇沙汰ノ事

雍州ノ伏見殿下居城御定有テ漸石垣二重三重出來ケレバ早御臺所長屋ナド立テ作事此彼ニ急也山下ノ河邊ニ二十丈ニ山ヲ築上諸木ヲ植並枝ヲ垂葉ヲ敷深山ノ如シ松柏生茂シ中ニ堂塔伽藍ヲ建並學文所ト號シ古今數奇ノ沙汰アリ珠光古市播磨守北向道陳ナドガ流ト引合其中ノ宜ニ付沙汰仕候ト説玉ヘリ

納屋助左衛門呂宋ヨリ歸朝

泉州堺津納屋助左衛門ト云シ町人小琉球呂宋ヘ天正初夏ニ渡文祿三年甲午歲七月二十日ニ歸朝セシ其比堺代官石田木工頭政澄ニテ有シ故奏者トシテ秀吉公ヘ傘蠟燭千挺活麝香二疋上奉御禮申上卽眞壺五十御目ニ懸シカバ特外御機嫌ニテ西丸廣間ニ並ツヽ千宗易ナドニ御相談有レ之上中下段々ニ代付サセラレ札ヲ押所望ノ面面誰誰ニヨラズ執申ト被二仰出一也因玆望ノ人人西丸ニ致伺候代付ニ任五六日ノ中ニ悉取テ三殘シテ秀吉公ヘ召上ラレ金子請取助左衛門五六日ノ中德人トナレリ

宍殖屋（シシクヒヤ）

長宗我部元親元龜三年壬申已ニ土佐一國ノ主君ト成テ武名モ天下ヘ聞タリ或時家老ヲ召テ云ケルハ今七雄虓闞ノ時至テ天下ニ主ナシ畿內モ三好嫡子絕テ一族等漸城ヲ守ノミ此時天下ニ望ヲカケタマヒシハ尾州ノ信長參州ノ家康公甲州ノ信玄也信玄ハ道遠二將海道ニ塞玉ヒケレバ其功業立ガタシ唯信長ノミ公方ヲ都ヘ仕居申上ハ天下ヲ領セン事近カルベシトテ堺ノ町人宍殖屋ト云商賣人親出入スルマヽ是ヲ賴マントテ召出シ信長公ヘノ通路ノ便トセリ

九鬼右馬允嘉隆

天正六戊寅歲十月朔日信長公大坂一向宗顯如上人ノ御一戰ノ砌右馬允ヲ以テ船中ノ指引ヲ泉州堺ニ於テ

御上覧アリ其節堺ノ富家ノ者共ヨリ御座船二艘ヲ金襴段子ヲ以テ是ヲ飾立捧奉公方御機嫌宜ト也又西國コリ大坂ヘ船ノ出入自由ニシテ更ニ屈スベキ體ナケレバ右馬允大船數百艘付テレ可ニ相支一旨去年ヨリ被ニ仰付一シカバ泉州堺津ニ於テ越年シケルガ年頭ノ御禮申上ントテ天正七年己卯正月五日ニ安土ヘ參著セシカバ久苦勞ノ由仰有テ黃金二百兩小袖三重賜テ本國勢州ニ下リ暫休息スベシトテ御暇クダサレケレバ右馬允畏悅テ國ニ下ケル二月十八日御上洛有テ二條新造ノ御所ヘ渡玉フ又天正七年己卯七月下旬右馬允泉州堺浦ヘ上リ紀州雜賀ノ一戰ニ赴同九年辛巳大船數千艘大坂ヘ押廻敵船ノ通ヲ支申ベシト御諚有ケレバ去六月二十六日ニ伊勢ヨリ紀州熊野ヘ押出シケルニ雜賀浦浦ヨリ賊船五百艘許乘カケ乘カケ攻ケル處ニ右馬允船ヲ會釋近寄テ弓鐵炮ヲ射懸船ノ櫓コリ炮烙火箭ヲ投入攻捕ト云ケレバ兵共承テ一命ヲ海上ニ棄前後ヲ顧ズ攻懸攻懸矢場ニ三十餘艘乘取ケリ九鬼右馬允心地ヨキ船軍シテ七月下旬ニ泉州堺浦ヘゾ上リケル九月二十三日信長公御上洛有ケルガ越中國一揆共令ニ蜂起一由注進有ケルニ齋藤新五龍興馳參可レ致ニ退治一旨被ニ仰出一ケレバ承テ急發向ス同二十七日ニ右馬允ガ大船共可レ有ニ御覽一トテ信長公住吉ヘ著津仕玉フテ同二十九日ニ安部野ニ於テ御鷹狩シ玉ヒ角テ船モ御覽ノ事ハ天氣次第ト被レ定十月朔日ニ天氣穩ニ風靜ナレハ彼大船共ヲ旗指物幕ナドニテ夥ク飾立浦浦湊湊ノ兵船共迄モ其手其手ノ船幟我不レ劣ト美麗盡ケリ推分テ船軍ノ樣子仕テ見セ候ヘ剛弱ノ可レ有ニ御指南一トノ御諚アリケレバ雜賀表ノ兵船共ト打戰テ勝軍セシ樣子ヲ憚處ナク下知シテ御目ニ懸申ケレバ無ニ殘處一ト御感ニテアリケリ

○寺観

大經寺旭蓮社甘露山

開山ハ智圓上人澄圓ト號ス何ノ所ノ人ト云事ヲ知ズ初ハ台家ニ入テ奥義ヲ極其後廣諸宗ノ旨ヲ盡終ニ宋ニ入テ廬山一流ノ宗派ヲ傳來シ歸朝アリテ此地ニ來白蓮池ヲ湛此寺ヲ建立シ甘露山大經寺旭蓮社ト名付玉フ於レ是八宗兼學ノ道ヲ修行シ論文ヲ制作シ玉フ事數百卷也或淨土家ニハ脈ノ譜訣ヲ授玉フ然バ社號ノ始祖タル事明也彌淨土ノ敎ヲ都鄙ニ被レ弘事多年也

是惠遠流義ノ摠本也如レ此ノ德無レ隱故ニ村上天皇忝モ大乘菩薩澄圓ト諡號ヲ賜其上大阿彌陀經寺ト云額ヲ下シ玉ハル誠ニ希代ノ盛事也世ニ普澄圓菩薩ト申事所爲有事也其後應安五年壬子七月二十七日ニ何國共ナク失奉ヒヌ門徒其日ヲ記シテ忌日トシ奉也中比大閤秀吉公四十石ノ燈油料ヲ下サル當御代ニ至テ相違ナク御朱印頂戴シ奉也鎭守七社明神　寺家ノ内ニ聖譽上人玄恕老師ノ住玉フ寺アリ其寺內ニ上人ノ塔アリ念佛長行ノ道場也　又鹽風呂ノ事ハ古迹部ニ記

向泉寺三國山

開基ハ行基菩薩也初聖武皇帝行基ニ勅ヲ玉ハリ伽藍ヲ作千手觀音ヲ安置セシメント也於レ是行基泉河攝ノ堺ニ來寺ヲ建立シ玉フ先阿伽井ヲ祈ニ忽淸潔成水涌出タリ因玆寺ヲ泉ニ向ト云ヨリ向泉寺ト名付玉ハル又俗ニハ向井寺トモ云リ惡瘡眼翳諸ノ痛痒有者此水ヲ汲デ洗浴スレバ驗有ト云傳タリ是泉河攝ノ三國ニ臨寺タルガ故ニ三國山ト名付別ニハ遍照光院ト號ス鎭守ハ祇園牛頭天王也門前ノ民家氏神ト仰奉永正年中兵火ニ罹テ堂社道場神殿僧坊忽ニ滅亡ス其後寺ヲ境ノ里中ニ移ス昔日ノ本尊什物等今猶歷然タリ鎭守ノ神殿ハ古跡ニ坐也正月五日六月十四日八月五日霜月十四日ヲ祭禮ノ日トシテ今ニ至迄絕ズ秀吉公ノ御時故有テ封田九十石下玉フ當御代ニ至迄相違ナク御朱印ヲ頂戴シ奉也

悲田院法護山

開基ハ恩計上人諱衆德也俗姓ハ源氏江州ノ佐々木家ノ侍某ガ家ノ子也相傳熊野權現ノ再誕也トカヤ長成テ出家學文シ念佛ノ宗旨ヲ尊天文年中ニ此津ニ當寺ヲ建立シテ惠心ノ眞作ノ阿彌陀如來ノ尊像ヲ安置シ玉フ其後十方ノ衆ヲ勸テ淨財ヲ抛シメ上人自十萬卷ノ彌陀經ヲ書寫シ讀誦シ玉フ一夕熊野權現靈夢有テ此寺ヲ十萬ト號スベシト宣シヨリ今ニ至迄寺ノ別號トス又上人市ニ出テ乞食シ貧人ヲ助玉フ故ニ悲田院ト申也秀吉公ノ御時釆地五十石ノ許ヲ下シ玉フ當御代ニ至迄相違ナク御朱印ヲ頂戴シ奉ル　鎭守辯財天ハ弘法大師ノ彫刻也靈驗アゲテカゾヘガタシ

極樂寺淸淨山

開基ハ行基菩薩也本尊ノ中尊ハ阿彌陀如來八尺ノ坐像行基菩薩ノ眞作也昔ハ寺内ニ法界引導ノ墓有其邊ニ地藏堂ヲ構タリ嵯峨天皇ノ御宇其由緒ヲ勅問有テ堂ヲ御再興アソバサレ清淨山ト勅號ヲ玉ハリケレバ此地大伽藍所トナレリ寺内ニ室ヲ構比丘ト比丘尼トヲ相別薫錬セルトカヤ然ニ此境民居繁榮シテ墓所ノ近事ヲ厭ガ故ニ其墓所幷ニ地藏堂ヲ野邊ニ移シテ同比丘モ其地ニ隨來シニヨリ此寺ハ一向ニ尼寺トナレリ終ニ佛閣僧坊年ヲ經ニ隨テ零落ス剩兵火ニ罹テ佛像寶物燒失ス其後覺心大師ト云者發願シテ中比秀吉公ノ御時知行二十石ノ所ヲ下シ玉ノ當御代ニ至マデ相違ナク御朱印頂戴シ奉ル

金光寺

開基ノ師何人ト云事ヲ知ズ傳云ハ人皇五十四代仁明天皇ノ御宇承和年中草創ノ寺トカヤ御本尊ハ藥師如來也當浦ノ海中ヨリ漁翁ノ網ニ懸テ上セ玉フト云リ昔ハ何ノ宗ヲ行ジタルト云事モ貞ナラズ其後天台宗ノ道場トナレリト云其貞和ノ比寺院炎上シテヨリ當境ノ引接寺智演上人ニ歸入シテ末寺ト成即其時ノ住持ヲ往阿彌ト號ス文和元年壬辰ニ再興造畢ス本尊ノ靈驗奇特アゲテ筆シ難シ諸人普存知セル事ナレバ今更記ニ及ズ中比秀吉公ノ御時十九石ノ祭田ヲ下サル當御代ニ至迄相違ナク御朱印頂戴シ奉又此寺ヲ俗ニ網道場ト云リ御本尊海中ヨリ網ニ懸上セ玉フ故ニトカヤ或人ノ云往阿彌ノ比ヨリ中興シテ繁榮ノ寺ト成シカバ阿彌道場ト云來ルトモ云リ堂前ニ藤有人王百一代後小松院ノ御宇ニ及デ此藤ヲ帝聞召テ即帝都ヘ移植サセ玉フニ程ナク枯ニケリ或夜帝夢中ニ

オモヒキヤ堺ノ浦ノ藤浪ノ
　都ノ松ニカヽルヘキトハ

ト御夢想アリシニ依テ正ク彼藤ノ精靈ノ玉體ニ奏シ申シケルコト御感有テ勅筆ニ歌ヲ被レ遊又御製ヲ添サセ贈返シ玉フヲ植置シニ程ナク榮テ有シ由ヲ帝都ニ聞召テ又御詠吟ヲ下シ玉フ此御製共絶テ今ハナシ國俗ノ諺物ニ其時ノ首尾ヲ書連吟弄セルモノナリ又當寺ニテ歌ノ會有シ時住持覺阿彌ノ比

聲ヲシル友ナラスヤハ下荻ニ　　宵　柏
　ナラノ枯葉ノ野邊ノ朝風

南宗寺龍興山

開山ハ正覺普通國師大林和尚也弘治二年丙辰ニ創建ノ檀那三好修理大夫長慶也爲先考筑前太守元長入道海雲齋善室慶公建立也卽南宗寺殿ト云リ當津顯本寺ニ於テ自害ス澤庵和尚中興ス本寺洛陽大德寺也佛殿ト法堂ト兼タル堂一宇有山門ハ甘露門ト號ス開山ノ影堂ハ曹溪庵ト號ス中比秀吉公ノ御時封田一百十石下シ玉ハル當御代ニ至迄相違ナク御朱印頂戴シ奉ル

當寺ヘ御成　台德院殿元和九年癸亥七月十日
大猷院殿同年八月十八日也

禪通寺

開山ハ大聖禪師諱宗然字可翁和尚生國筑前ノ人師匠ハ大應國師南浦也檀那ハ南帝後醍醐天皇臣下西園寺左幕下諱實大禪定門同武臣石堂右馬頭賴房此外梶原ノ子孫道山行公庵主親子六人大檀那トシテ嘉曆年中諸伽藍悉成就シ畢ヌ開山遷化ハ貞和元年乙酉四月二十五日也其昔者建仁寺天潤庵ノ末流タリト云共回祿ノ災ニ依テ諸堂燒失ス故大德寺ノ前住黃梅院春林和尚伽藍再興ニ依テ卽中興ス彌今ニ至テ黃梅院ノ末派タル者也中比秀吉公六十石ノ領田ヲ被レ下當御代ニ至迄相違ナク御朱印ヲ頂戴シ奉

大安寺布金山

開山ハ秀德和尚應永元年甲戌ノ草創本寺ハ洛陽東福寺ノ塔頭莊嚴藏院也御朱印二十石五斗頂戴シ奉ル

海會寺宿松山

開山ハ廣智國師諱士曇字乾峰和尚也卽聖一國師三世ノ孫也正慶元年壬申草創ス本寺上ニ同此寺地元和兵亂ノ前迄ハ三村明神ノ西ノ門前ニ有今南宗寺ノ内ニ入テ一坊ヲ構御朱印三十石頂戴ス此名井ノ事ハ古迹ノ部ニ記セリ

引接寺勅定山

開基ノ師ハ智演上人也人王九十七代光明院ノ御宇貞和三年丁亥建立也本尊ハ阿彌陀佛也是住吉明神ノ御作ノ靈像ト云舊記ニ見ヘタリ其比三宅氏五郎三郎ト

云者當境ニ好有テ住居ス其家富ト云其佛法ノ名字ヲ知ス其子重五郎ト云者孝行且又佛神ヲ信仰ス常ニ父母ノ菩提心ナキ事ヲ歎時ニ釋阿ト云人有信州ヨリ當境ニ來リ念佛修行懈玉ハズ一鄉悉深信セズト云事ナシ彼重五郎モ師ニ覲奉欣悅テ信心堅固也貞和元年乙酉初冬五郎三郎病ニ臥リ醫療祕術ヲ盡其無ニ甲斐ニ死期既ニ極リ重五郎深歎キ正月二日ニ住吉ノ神社ニ誓テ七日斷食シ潔齋シテ長坐不臥口ニ彌陀ノ寶號ヲ唱父ノ病苦ヲ救事ヲ祈ニ其上ニ此願成就セバ一夏ノ間每日寶前ニ參詣シ禮拜恭敬シ奉ント發願シ畢テ後一七日滿ズル寅ノ刻ニ當テ夢中ノ如ク御殿震動シ新ル御聲ニテ神勅有テ宣吾刹處ノ無量壽佛境ノ浦ニ有其尊ヲ求奉精舍ヲ建立シテ常恒念佛セヨ汝ガ諸願速ニ成就セント示現坐ケレバ奇異ノ思ヲナシ海邊ニ至リ神命ノ如ク尊像ヲ守奉却テ父母ニ拜セシメ終ニ七日七夜ノ別行闕闘三日未滿ニ父ノ病平愈ス是ヨリ彌佛ニ歸シ神ヲ仰テ怠ズ終ニ七堂幷四十二院ヲ建立シ八月八日釋阿比丘ヲ請ジテ入佛供養ノ尊師トシ且開基ノ師ト崇奉ル光明院勅許有テ即山ヲ勅定山ト號シ寺ヲ引接寺ト設ケ下其上釋阿比丘ニ智演上人ト云別勅ヲ玉ハル綸旨猶歷々タリ於レ是重五郎入道發心シテ名ヲ專阿ト改念佛誦經休時ナシ每年正月八日阿彌陀ノ法號ヲ書テ住吉ノ神社ニ納奉ル是即專阿父ノ病ヲ祈シ時ノ結願ノ日也其因緣ニ依テ如レ此ト云リ此寺ヲ建立スル時住吉社務金紫老祿大夫國夏此地ヲ以テ如來ニ寄附セラレ且又依羅明神幷勝軍地藏ヲ勸請シテ此寺ノ鎭守トセリ即是モ住吉ノ末社ト成リ三宅五郎三郎後ニ主計頭ト受領シテ當境ノ司トナレリ

抑引接寺ハ念佛最初ノ寺成ガ故ニ近國ノ門派ノ宿老タル者先此寺ニ入テ法談念佛執行シテ後ニ各其寺ニ入院ストカヤ應安二年己酉ノ初冬ヨリ洛陽四條ノ道場ノ末寺ト成故ニ當寺ヲモ四條ト云傳リ御朱印十石三斗頂戴ス

經王寺

開山ハ日延上人應永年中ニ建立ス本寺ハ洛陽妙覺寺也御朱印二十六石頂戴ス

顯本寺

開山ハ日淨上人文明十三年辛丑建立也本寺ハ洛陽本

能寺ト尼崎本興寺ト也御朱印二十七石頂戴ス當寺ニ於テ三好筑前守元長（最初ハ薩州太守ニ任ズ名乘長基ト號ス）泉州久米城ノ戰ニ勝利ヲ得ズシテ享祿五年壬辰六月二十日當寺ニ於テ自害腸ヲ抓テ天井ニ擲血痕大坂一亂迄アリ

光明院

開山心地念空上人永正年中ニ建立ス四修兼覺ノ道場也本寺ハ洛陽西山三鈷寺也御朱印十八石頂戴ス天正十年壬午五月穴山梅雪當寺ニ旅宿シテ六月ニ宇治田原ニテ討死ス

櫛笥（クシゲ）寺　本教寺トモ云

開山ハ本住院日染上人明應元年壬子ニ建立ス本寺ハ洛陽立本寺也御朱印一石一斗頂戴ス

右十四箇寺ニ天神ノ常樂寺三村念佛寺ヲ加テ俗ニ十六箇寺ト云リ何モ其寺寺由緒正殊勝靈地ナレバ中比秀吉公ノ御時別別ニ御封田ヲ被レ下泉州踞尾村ニ於テ納所ス當御代ニ至迄無二相違一御朱印頂戴シ奉者也故ニ天下ノ御祈禱毎日ノ香華退轉ナク有難勤行也

總知行高八百三十石九斗也

妙國寺

開基ハ日珖僧正永祿五年壬戌建立ス中比秀吉公ヨリ封田被レ下當御代ニ至迄御朱印百二十石頂戴ス攝州闕郡桑津村ニテ納所（寺建立ハ油屋常言寺地ハ三好實休寄進也）此寺ニ蘇鉄一根有高二間一寸根廻三間二寸有枝木共ニ十三本也誠ニ希代ノ珍物也且又天正十年壬午五月家康公御上洛直ニ當寺ニ渡御有六月ニ入洛シ光秀ヲ討ト議ス御家人諫ニヨリ直ニ遠州ヘ御歸城又大坂冬陣ノ時モ渡御成テ御機嫌宜ト云リ大友義鎭入道宗麟ハ秀吉公ヘ一味セントテ天正十三年乙酉三月下旬ニ豐後國ヨリ船ニテ揚當寺ニ旅宿ス又妙國寺院殿光德實休ノ舍弟安宅木攝津守冬康當寺連歌ノ會ノ時座席ニ被レ出テ

（前句ニ）古沼ノアサキカタヨリ野ト成テ

トアルニ

（冬康）スヽキニマシル葦ノ一モト

ト付玉ヒテヨリ舍弟討死ノ由ヲ被レ申座ヲ立玉フト也且又法名龍音寺殿以徹實休當寺ノ石塔ニハ妙國院殿光德實休ト有

北御坊

西本願寺信證院

文明年中ニ堅木屋道顯ト云者有開山親鸞上人ヨリ八世法孫蓮如上人（信證院ト號ス）ヲ信仰シ本此寺ヲ建立シ直ニ信證院ト名付テ道俗參詣スル道場トナセリ昔ノ本尊ハ聖德太子ノ御作也今ノ本尊ハ御長三尺一寸四分（但自毫ヨリ御足マデ）故有ツ十二代ノ准如上人自如來ヲ刻玉ヒ御足ノ裡ニ御判許ニテ造レ之ト有テ御名ハナシ今ノ御堂ニ安置セラル、處也昔ノ本尊ハ今ノ江戸ノ御堂ニ被レ奉レ移也御朱印三百石ノ内（二百八十石ハ泉州踞尾村ニ同二十石ハ城州山科郷）ヲ京本寺ヘ納所ス

右十六箇寺ノ外ニ箇寺入テ御朱印所合十八箇寺是迄也

南御坊

東本願寺羅漢院

慶長年中ニ西然寺二代善順ト云者開山親鸞上人ヨリ十一世顯如上人法孫教如上人ヲ信仰シ奉眞言宗羅漢院ト云寺有ケルヲ再興シテ上人ニ本道俗男女ノ參詣ノ道場トナセリ昔ノ院號ヲ今ニ至テ呼用御本尊ハ太子佛也

鹽穴寺

開基未ダ詳本尊ハ十一面觀音也和銅年中元明天皇ノ勅ニテ造營有ケルトカヤ此本尊ハ當津海中ヨリ上セ玉フ故蠣貝取付腰簑有ト云リ舊記何比ヨリカ紛失ス本尊ノ來歷ハ古跡ノ勢至塚ノ所ニ記ス

專修寺

開基ハ玄譽上人永祿元年戊午六十三ニシテ當寺ヲ建立ス古昔玄譽初テ當津ニ來玉ヒシ時前ニ同津西向寺ヲ建立シ淨土門ヲ開テ道俗貴賤ヲ導玉ヘ於レ是西國著岸ノ船人迄モ參詣シ結緣ニ不レ預ト云事ナシ其後當住建立シ玉フニ彌德義大ニ弘リ修行益熟シ玉フトカヤ此上人何ノ所ノ產ト云事ヲ知ズ天性聰明ニシテ耳目觸處聽記シテ不レ忘淨土ノ三部ヲ東關ニ學天文年中ニ洛陽ニ入テ講經論談シ玉ヒ群盲ヲ導玉フ如レ是名德成ガ故ニ宇治平等院ヲ再興シ南京ニ走テ說

法化導シ泉州綾井ト云村ニ專稱寺ヲ建立セラル又或時ハ自靈夢ヲ感ジ其像ヲ刻テ安置シ玉フ又杖ノ頭ニ刻テ安置ス其杖今ニアリ行住坐臥念佛三昧ノ外他事無リシカバ自臨終ノ時至事ヲ知手ニ彌陀經ヲ握端座合掌シ佛號數百遍唱面見彼佛阿彌陀佛即得往生安樂國ト云文ヲ誦シ春秋八十二歳ニシテ入滅セリ時ニ天正五年丁丑五月廿七日也初大坂一心寺ニ至玉ヒ元祖法然上人ノ遺跡ヲ拜玉フ既三百餘年ヲ經タリ故寶殿零落シテ佛像風雨ヲ凌玉フニ所ナシ於レ是見ニ忍ビズ淨財ヲ抛テ再興ノ功終シカバ住持比丘此信實ヲ感ジテ一心寺代々ヨリ奉持セル元祖上人自筆ノ名號一幅有シヲ玄譽ヘ與ラル其名號ノ左右ニ一首ノ和歌有

アミタフトイフヨリ外ハ津ノクニノ
ナニハノコトモアシカリヌスヘシ

是夫木集雜十六釋敎ノ部ニ見ヘタリ此詠歌ヲ書付玉フ故世ニ難波名號ト申奉是也今ニ至テ毎年正月廿五日ニ開奉諸人ノ渇仰ヲナセル處也慶長年中ニ大將軍家康公ヘモ奉レ備ニ御覽ニトカヤ

少林寺

開基ハ桃源和尚元德年中ニ建立ス檀那小林氏成ニ依テ小ノ字ヲ用テ書シニ彼達磨大師ノ少林寺ヲ表シテ後ニ少ノ字ヲ改ケルトカヤ中比紫野大德寺ノ塔頭黄梅院ノ末派タリ大坂落城以前ハ大伽藍ニシテ寺內ハ今ノ在家ト成寺地町少林寺町トテ今ニ其名ヲ記セリ其兩町ノ海邊迄寺內成シ時信長公ヘ召上ラレケレ共其後秀吉公時代ニ公狀有テ石田治部少輔三成小西攝津守行長兩人トシテ少林寺屋敷竹木不レ可レ諫トノ掟有其上兩町ヨリ地子ヲ此寺ニ納其後堺町中ノ地子御赦免ノ時同此兩町ノ地子ヲモ當寺ヨリ赦玉ヘリ且又耕雲庵ト云塔頭有此庵ニ就テ釣狐ノ故事有古跡ノ部ニ記ス

妙慶寺榮照山

日蓮宗日英上人開基也本寺ハ洛陽妙顯寺又唱法師天正年中ニ來テ中興ス寺內ニ日像上人ノ自筆ノ石塔有因レ玆世俗ニ御石塔ノ寺ト呼リ抑此石塔ハ日藏上人西國弘通有シ時法華讀誦シ題目ノ文字ヲ海上ニ書玉ヒテ其誓願ニ云吾弘處ノ法世ニ繁昌スルニ於テハ此文字消ベカラズト心中ニ念ジ玉ヘバ其文字波ニ淘

テ不レ消妻ヲ石塔ニ移國國七所迄立置玉フトカヤ今此石塔ハ其内ノ一基成事分明也諸人信心不レ懈立願スレバ諸病悉平愈セリ

了覺寺　光明山

當寺開基ノ和尚幷年代分明ナラズ古昔洛陽黒谷紫雲山金戒光明寺ヨリ開基シ玉フ靈地成ガ故ニ今ニ至迄本寺トシテ由緒不レ絶因レ玆當寺ヲモ又黒谷ト呼來レリ初本山黒谷ノ上人鏡池ノ邊ニテ水鏡ニテ刻玉フ御自影有シニ正親町院人王百七代帝也此影像ヲ御信仰有テ邊鄙ニ下玉ハバ朕モ結縁アラント淨土宗ノ勸文タル一枚起請ヲ宸筆ニ被レ遊上人ノ眞影ニ添サセ玉ヒ善秀ト云僧ニ詔ジテ當寺ニ下シ玉フ因レ玆近邊ノ道俗渇仰ノ思ヲナシ奉拂又御本尊ハ和州當麻寺ニ御座有シヲ此寺ニ移奉ケルトカヤ抑此所以ヲ傳聞ニ昔惠心僧都母ノ善根ノ爲ニ彌陀ノ三尊ヲ自造立有テ同千體ノ尊像ヲ其裏ニ御經ヲ移中尊ヲ身内ニ籠テ當麻寺ハ彌陀來迎ノ地タレバトテ納奉セ玉フトカヤ然ニ善秀大德此黒谷ニ彌陀尊ノ坐ス事ヲ歎朝暮上人ノ御影ニ祈願ス或夜ノ夢中ニ獨ノ僧有テ云汝ガ諸願滿足セシメント御長三尺ノ佛像ヲ玉フト見テ夢覺ヌ其翌日何國共ナク一人ノ僧佛像ヲ持來善秀大德ニ詔云是故有テ本尊ニトテ與去テ行方ヲ不レ知寔拜奉バ惠心ノ作也吾本山黒谷常住ノ如來ノ分身也ト歡喜身ニ餘晝夜勤行懈事ナシ至レ著度度ノ奇瑞不レ可二勝計一其後七年經テ當麻ノ中尊コソ境黒谷ニ坐ストヽ聞テ當麻寺ヨリ取還奉ント他勢ヲ催起來是正ニ永祿十一年戊辰六月廿一日也善秀大德熟熟オモヘラク憂喜轉變手ヲ覆ガ如世ノ中ニ存命シテモヨシナシ適祈テ感得セシ佛ヲ奪取ンモ心ウシトテ本尊ニ向捨身ヲナシ終ヌ當麻ヨリ來人人此體ヲ見テ流石命ニ替シ本尊ナレバトテ却隨喜取還不レ奉シテ歸ヌ其ヨリ本尊ノ德光倍輝威力彌剛シテ日日月月ニ寺ノ繁昌法ノ興隆比類ナカリシトカヤ因レ玆次ノ住持本山ニ請テ此寺ノ號ヲ望シカバ遍照庵ト名付玉フ是光明遍照ノ謂乎其後寛永年中ニ至テ了覺寺ト改議ニ本尊幷上人ノ御影利益ノ深重成事本山ニ恥事ナキガ故ニ洛陽黒谷二十三世ノ上人山號ヲ光明山ト名付玉フ

祥雲寺　龍谷山

開山ハ澤庵和尚檀那ハ谷氏正安寛永二年乙丑建立也本寺紫野大德寺也庭前ニ蘇鉄二十株餘有其中大也トスルモノ高サ一丈八尺ニ及郷人奇觀トス當寺落成開堂ノ翌日當津新刺史從五位下土佐守石河勝正使者ヲ以テ賀儀ヲ述ラレ賦二和歌一首一是ヲ被レ贈

オノツカラ露ノ玉シク庭ノ面

　サヽレ苔ムスイハホカサネン

澤庵和尚和韻

詠出和歌敷島跡　吟聞新寺暮樓鐘

秋其三五夜中月　花又八重猶一重

和歌賜カヘシニ

ケフコソハヲク露マテモ光リマス

　コトハノ玉ヲミカキソヘケレ

長谷寺

開山ハ德道上人天平勝寶年中ニ造營ス初上人聖武天皇光明皇后ノ詔ヲ承テ大和國長谷寺ヲ建立ス本尊十一面觀音ハ稽文會稽首勳三尾ノ柚木ヲ以テ作奉安置ス其後重テ上人ニ詔有テ國國ニ新長谷寺ヲ建立セシメ玉フ當寺ハ其最第一也上古ノ記錄今現然タリ

東光寺

開基ハ化翁道者寛平年中ニ建立ス本尊ハ藥師如來也初化翁此所ノ海中ニ日夜光明出現スル事奇特ニ思網ヲ入摸取ニ此尊像ヲ得奉於レ是此寺ヲ造立セルトカヤ世人濱藥師ト云是也

西向寺

昔ノ開基ハ當津專修寺ノ玄擧上人也照蓮社寂擧上人天正年中ニ中興ス本寺ハ洛陽知恩院也本尊ハ慈覺大師ノ弟子寛印供奉ノ作也并藥師如來ハ春日佛師御長三尺三寸ノ座像也元來奈良帝ノ御守本尊タリシヲ永祿年中ニ由緒有テ此寺ニ安置ス

善長寺

開山ハ顯空上人昔日洛陽粟生光明寺ノ住持タリシヲ當寺ノ檀那三好因幡守政勝元龜年中ニ去子細有テ當津ニ寺地ヲ求子孫ノ菩提所ニ光明寺ヨリ顯空上人ヲ住持トナサシム天正元年癸酉正月六日ニ遷化ス政勝

ハ寛永八年辛未十二月十日ニ病死ス歳九十六白骨ハ當寺ニ納法名善長寺殿前因州賢通爲三大居士ト號ス今ニ至テ三好氏ヨリ寺領有レ之本寺昔日ハ粟生光明寺タリシヲ中興去子細有テ知恩院ノ末寺ト成今ノ寺地ハ大坂落城後ノ替地也

本成寺遙寶山

開山ハ日親上人嘉吉二年壬戌ニ建立ス本寺花落本法寺ト本成寺兩寺一寺也本寺ヨリ七年以前ニ當寺草創ス然共本法寺ノ隱居所トセシ也日親在居ノ時一牙ヲ脱ス或時一人當寺ニ來テ告云是ハコレ親師ノ牙歯也汝ニ是テ與トク影中ニ納ベシ是所レ命也ト云終テ歘焉トシテ不レ見檀那上京シテ此旨ヲ親師ニ申ケレバ微笑シテ答玉ハズト也尤牙歯ヲ納シ影像今ニ有此日親上人ハ初發心ノ時ヨリ志深法ノ爲ニハ身ヲ捨命ヲ抛玉フ弘通ノ爲ニ人王百三代後花園院ノ御宇ニ禁獄セラレ水火ノ責ニ合或風呂ヘ入テ戸ヲ閉或男根ヲ惱舌頭ヲ切シ故ニ其音唖シ玉フ又或時ハ其頂ニ鍋ヲ燒歸シムト云共佛力ニ因テ恙ナシト云リ去ニ依テ鍋被ノ上人トハ世俗ニ申也時ノ將軍義教公詰問シテ云法華ノ行者ヲ惱者現罰有ト云筒程汝ヲ攻共罰モアタラズ然ハ汝ガ法華經虛事ニテアラント也上人答云今百日ヲ不レ過可レ有二其驗一ト云云然ニ九十九日ニ當テ嘉吉元年辛酉六月廿四日ニ將軍義教公赤松ニ害セラル其時ノ落書ニ

應永ノヨキ年號ヲウチステ、
　御所ノ首ヲハ嘉吉元年

又大内殿逝玉ヒテ後ヲ藏ケレバ

逝トテ後ニ手ヲハ大内殿
　ウキヨノハチヲ嘉吉元年

又細川伊豆守臺所ヘ逝玉ヘバ御腹メサレ候ト云バ判世大夫ガ唐櫃ヘ逝入ヲ引出サレケル時

猿樂ノカラウトヨリモ伊豆守
　タスケタマヘヤ觀世音ホサ

此時上人二十四歳也太守不慮ニ生害ニ及玉ヘバ天下ノ諸人ノ云權者ノ上人ヲ呵責セラレシ現罰也トテ時ノ人奇異ノ思ヲ成リ然バ普廣院殿ノ忌中ニ出籠セントト有シカバ親師ノ云吾身命ハ法ノ爲ニ一度國主ニ奪タリ吾身ナガラ吾身ニアラズ吾宗ハ不レ受二謗施一ナレバ諸人受法化儀ナクンバ聊籠ヲ不レ可レ出ト云リ此

時諺法ノ士女此宗ニ歸スル者多々也御一家ノ衆モ當宗ノ法理强盛成事感ジテ受法有レ之其後上人籠ヨリ出玉ヘリ末代希有ノ行跡ニアラズヤ然バ今ニ至テ當寺ノ御影ニ諸願ヲカクルニ成就セズト云事ナシ日親上人示寂長享二年戊申九月十七日八十二歳

南北摠寺庵數百八十六箇寺（九十五箇寺南莊〇九十一箇寺北莊〇此内無二由緒一除レ之）

堺鑑中終

堺鑑　下

○人物門附仕官信道隱逸伎藝

仕官

三好存保

十河氏部太輔一存子也始三好修理大夫長慶ノ命ニ隨テ暫堺ニ居住シテ和泉河内ノ政道ヲ執行此故ニ政所殿ト申也今ノ町奉行ヲ政所ト云モ此例トゾ後ニ阿州勝端城ニ居シテ長宗我部宮内少輔元親ト戰シガ豐臣秀吉公ノ命ニ隨テ豐後國年滿ニ於テ天正十四年丙戌十二月十二日ニ討死ス歳三十三法名眞光院義賢實存禪定門

松井友閑法印

信長公ノ御時堺ノ代官ヲ友閑勤ム元龜元年庚午四月朔日信長公濃州岐阜ヨリ御上洛アッテ京堺ノ茶湯名物珍器可レ有ニ御上覽ニトテ法印ト丹羽五郎左衛尉長秀兩人ニ仰付ラレ是ヲ奉行ストゾ云云又信長公事ノ子細アリテ高野山ヘ催促ノ武士三十餘人被レ遣ケルモ此友閑法印ニ被ニ仰付ニケリ

松山新助

永祿年中ニ新助ト云シ三好家ニ於テ爪牙ノ臣ニ備シ者也其始ハ本願寺ニ番士ナド勤居タリシガ天性優ニ艶物眞成ニ萬ノ裁判モ長シウ小鼓尺八早歌ニ達シ酒ヲ愛シテ興有シ者也其比堺ノ津ニシテ三好家或方々ノ勇士或其家々ニ於司アル者共此新助ヲ呼出酒飲デ浮世ヲ忘互ニ戰場ニ可レ赴身也試ニ無ハ數ソウ世ニ在テ何ヲ期センヤ唯隙々ヲ求遊戯ト云ツヽ敵味方堺南北ニ打寄酒ナド愛シ興ズル時ハ當津ノ新助倡出慰シトナリ

小西如清

天正年中ノ比當津藥屋小西彌十郎ト云町人アリ富貴潤屋財寶巨累ノ者成ガ備岡ニ居テ備前國ノ浮田直家

へ伽ニ出テ親タリ秀吉公此者ヲ召見玉フニ才覺辯口成者ナレバ汝浮田直家へ參テ可レ云業モ毛利征伐ノ使トシテ播州ニアリ御邊モ信長公へ一味シテ共ニ毛利ヲ退治セラレヨ承引ニ於テハ美作一國ヲ加恩申ベキナリ此旨彌十郎承テ即往テ三寸ノ舌ヲ掉直家大ニ悦テ承引ス其勤ヲ以テ後ニ彌十郎大閤へ召出サレ法體シテ如清ト云初千石ヲ領ス

同息攝津守行長并木戸作右衛門

攝津守行長太閤へ小姓ニ出テ大名トナレリ肥後國ヲ賜宇土ノ城主也○同家來木戸作右衛門ハ高麗陣ニ手柄ヲセシ故是モ後ニ受領シテ主殿ト云リ此子孫今ニ當津ニ居ス

僧道

瑞溪

諱ハ周鳳字ハ瑞溪泉南堺ノ人也臥雲山人ト號シ又號ニ北禪僧錄司一也

一休

諱ハ宗純字一休大德寺眞珠庵開山ニシテ住吉牀菜庵ノ主也初此所ニオハシマサン前ニ先住吉ノ社ニ通夜シ玉ヒシニ八旬許ノ老僧香染ノ袈裟掛テ居玉ヒケルガ一休ニ問テ曰和僧何國ノ人ゾ一休答テ曰都方ノ者也ト僧又云都ノ人ナラバ定テ歌ヤ讀玉フ覽ト一休ノ云我モ桑門ナレド吾國ノ俗ナレバ今夜シモ神明ノ手向ニモヤ成侍ントテ愚ナガラモ一首ノ幣ニ替奉リ侍

　來テ見レハコヽモ火宅ノ宿ナレハ
　　ナニ住吉ト人ノイフラン

老翁ノ云和歌尤殊勝ニ思侍ド此翁サモ不レ存

　來テ見レハコヽモ火宅ノ宿ナレト
　　心ヲトメテスメハスミヨシ

程ナク夜モ朧ト明侍ヌレバ彼老翁何地トモナク行方不レ知一休然バコソ是ハ明神ノ化現成ラント此所ニ宿ヲシメ牀菜庵ヲ營住玉モケルゾト世ノ人遍知ニ依テ詳ニ不レ載

岐翁

昔日岐翁ハ一休和尚ノ弟子也一休ノ御心ニ背擯出セラレ當津市町六間筋ニ庵地ヲ求集雲庵ト號シテ彼ニ

住居シニ其折一路居士ト宗祇トヲ頼一休ノ兒ヲ蒙シトキ然ラバ吾太刀ヲ持供スベシ又集雲庵ト云モ不ニ似合ニトテ南坊ト呼玉ヒシト也今ニ一休肖像ノ傍ニ太刀持シハ此岐翁也尤活達力量アリシ人ト云リ其後南宗寺ヘ寺地ヲ移シ今ノ集雲庵開基是也

隠逸

沅南江

諱ハ宗沅字ハ南江濃州ノ人也本ハ相國寺雲溪和尚ノ弟子也永享四年壬子南莊葦原海濱ニ草庵ヲ結ンデ隠居シテ漁庵ト號ス又道人也又ハ鷗巣ト云リ一休和尚ニ相隨テ拘子無佛性ノ話則ニヨリテ投機ノ頌作テ一休和尚ノ稱名セラレタリ其頌ニ曰

妾是多情郎薄情　長門春雨釀愁成
銀屏宛轉還飛散　年有年無啼鳥聲

寛正四年癸未之夏沒ス歳七十七

一路居士

一路ハ一休ト同時ノ人也或時一休和尚一路ニ問曰萬法有レ路如何是一路一路答曰萬事皆可レ休如何是一休一路ハ作レ詩詠レ歌眞ノ隠逸也　狂歌ニ

手捕メヨオノレハクチガサシデタゾ　ゾウスイタクト人ニカタルナ

今石津ノ上市村ノ邊ニ一路菴ノ跡有世ノ人堺ノ内ト思ルニヨリテ爰ニ載侍泉州ノ事跡ハ事多ケレバ略シヌ後人和泉一州ノ事ヲ記シ侍人モヤ有ン手捕トハ手捕鍋ト云釜一ツヲ樂此所ニ居住シテ人ノ往來ノ絶シ一ノ貰ヲ下テ志有人ニ食物ヲ受テ朝暮送レシトゾ或時童共馬糞馬ノ沓鞋ナド入テ置ケレバ其ヲ見テ最早世ハ末ニ成タルトテ其ヨリ斷食シテ終ラレケルゾト申傳品ハ替共眞ノ隠者也伯夷叔齊トモイヒツベシ其誰ノ氏ノ子ト云事ヲ知スゾ怨ク其身ハカク有シカドモ其名ハ今ニ留リテ其所ヲ一路山ト名付テ世ノ人普不レ知ト云事ナシ手捕鍋今ハ細川殿ニ有由申傳リ昔作ル詩ニ曰

節後黄花吹不レ飛　籬根臥レ雨似ニ薔薇一
萬年峯頂新長老　喫下禪牀對ニ布衣一

其比ノ五山ノ名僧達各贈答ノ詩有

牡丹花

扶桑隱逸傳云牡丹花肖柏親王遠孫也早出二塵俗一名以二肖柏一又自稱二牡丹花一人皆隨呼レ之喜讀レ書詠二和歌一兼善二連歌一從二自然齋宗祇一而學焉又每遊二五岳一解レ作レ詩其出必騎レ牛乃塗二牛角一爲二金色一觀者怪笑自若也垂レ老ト二隱于攝州池田一顏曰二夢庵一長松花樹環レ簷又以二四時花一次第栽レ之故榜二其軒一曰二弄花一性好レ酒愛レ香併レ花爲二三愛一而自作レ記永正七年秋帝夢見二牡丹花一乃命二藤公實隆一召二見便殿一親唱和服二葛巾一觴咏而樂於レ後避二攝之亂一徙二居泉南一大永七年丁亥四月八日卒歲八十五

又春夢草ニ云永正七年庚午八月十一日夜禁裏御夢想ノ事承テ令二上洛一御會ニ參剩發句ヲ申ベキヤウニ有シカバ兎角申上不レ及申侍過分其中々申ニタラヌ事アリキ其夜心中ニツヾケテ侍シ

　及ヒナキホトハ雲井ノ夢ウツヽ
　　アヤシキ身トモオモホユル哉

御夢ノ中ヨリノ次第ヲ記シ留タキヽヨシ前ノ内府ニ頻ニ申シカバ筆ヲ染ラレ侍ヲコヽニ記置者也

サイツノ比ウチノ帝ノ御夢ニ先皇ノ御代御連歌有ベキニテ發句ハ肖柏法師申スベキ由有シカバ先ウチウチニ御覽有タキ由當代ノ仰事成シニ發句ニヲキテハ當座ニ申スベシ歌ノ心ニオナジ風情ヲ思メグラシ侍トテ

　アシ曳ノ山トヲキ月ヲ空ニヲキテ
　　月影タカキ末ノカケハシ

ト云歌ヲ申上タリト御覽ゼラレヌルヨシ語仰ラレシカバサテモメヅラカニモ有難カリケル御事哉天暦以往ノ歌ニ取テモ正ク柿本山邊ノ風體ノ外カヽル稀ニヤアラン本ヨリ凡人ノ見ル處ニアラザレバ凡慮ノ所詠ニアラザルベシオホヨソ青雲紫宸ノ夢ニ入類唐ニハ傅野ノ遺賢ノ舟楫輔佐ノ名ヲ殘巫山ノ神女ノ雲雨妖艶ノ情トナレルタメシモソコラヲ聞アリケン今此老法師ノカヽル言葉ヲキコヘアリヌト叡慮ヲ驚ケレバ古今道絕ヌル事ニコソ年比夢庵ト呼來ケルモカヽルベキコトノ讖ノ文ニヤト迄危オボヘ侍シカバ折節便ニ文ツカハス次デニ記シ送シカバ思ニモコヘタル感悅手ノ舞足ノ蹈所ヲ知ズトテ九月十日ノホドニフリハヘノボリ來ラレシモ誠ニヤサシキ志ナルヲ同十三日空ノ氣色コヽロヨク晴テ吾國ノ月ノ名モ實甲斐有ヌベキ折ナレバ御連歌アソバサルベシ彼老人召具

シ候ベシ發句ハ下官申ベキヨシ仰ラレシカバ此事ヲ思出テサラバ私ニ相ユヅルベキヨシ申請テ彼法師ノ發句也

　公ニヲキテ見ン世ヤ幾世秋ノ月

詠ハ則御製ニテ

　庭ニクモラスタマシキノ露

コレカレアマタサブライテ御一座暮カヽルホドニナレリ

是迄在二春夢草一

又イツノ比カトヨ

　春サカヌ世ト心ノフカミ草

ト云發句セラレケレバ其ヨリシテ牡丹花ト異名ニ云傳山ト云リ

當津連歌門弟著

河内屋宗訊　其子宗周一咄齋

下田屋宗柳葉竹齋　等恵靖齋

或時宗訊所ニテ歌ノ會アリケルニ

　瀧遊時雨ト云題ニテ　宵柏

山姫ノ瀧ノ白キヌ染カネテ

　ケフ初時雨サソヒ來ヌラン

金光寺聲阿彌所ニテ

　枯野風ト云題ニテ　同

音ヲシル友ナラズヤハ下荻ニ

　ナラノ枯葉ノ野邊ノ朝風

伎藝

意雲

後土御門ノ時ノ圍碁ノ良手也泉南ニ居住シ可竹ト號シ又皓隱トモ云

紹鷗

當津南莊舳松町ノ住人也茶湯ノ道執心不レ淺其德ニヨリテ京都田舎茶湯ノ宗匠トシテ人々崇敬セリ弘治元年乙卯十月廿九日病死ス此人武田因幡守仲村ト名付武田信光ノ裔孫也祖父仲清應仁ノ亂ニ討死シテ父信久孤ト成テ四方ニ周流セラレテ竟ニ泉南ニ止住ス當津ヤ住ウカリケン都ヘ登四條戎堂ノ隣家ニ身ヲ隱シテ居住セラレケレバ大黒庵ト名付戎大黒相弁心也剃髮シテ紹鷗一閑居士ト號ス初周防國山口大内殿御在京アリケレバ時々伺候セリ其耳ナラズ其折シモ西三條逍遙院殿ニ因歌道ノ望不レ淺出入ス年久カリケレ

バ三條殿其志ヲ感ジ思召古今集ヲ被レ遊被レ下ケル其比五條松原町ニ宗陳宗悟ト云數奇者アリ是ハ珠光ノ弟子也紹鷗彼所ニ至茶道ヲ兩人ニ尋究疑ヲ晴年月ヲ送堺へ歸住テ彌數奇ニ身ヲナシテ世ノ覺ヒトカタナラズ其後大內殿へモ下ス春ハ花ニ心ヲ盡鴈ノ歸時ト云ハ風爐ノ茶湯ヲ出又渡聲ヲ聞ハ圍爐裡ノ樂ニ心ヲノベ永夜ヲ明ス折シモ同所ノ北向ト云所ニ道陳トテ茶湯ニ身ヲナス人アリ此人紹鷗ノ宿へ夜寒ヲ便ニ音信テ古今ノ物語ノ次デニ此歌ヲ口占ケリ定家卿歌ニ

見渡セハ花モ紅葉モナカリケリ
浦ノ笘ヤノアキノ夕暮

紹鷗自筆ニ書數奇屋勝手ニ押ケルトカヤ紹鷗ノ數奇ノ心ハ此歌ヲ以テ心トセリト申傳リ又道陳ノ紹鷗ニ云シハ數奇ニハ坐禪ノ心モ捨ガタキト語合相友ニ紫野大林和尙其比堺ニ御座アリシ時佛法ヲ信仰セラレケル其後虛堂南浦和尙ノ印可ノ墨跡ヲ求得テ世ノ重寳トセリ紹鷗其後時移事去テ甲州武田世ノ聞オモアリシカバ紹鷗武田ヲ改テ武野トゾ號セラレケル歌ニ

タネマキテオナシタケタノ末ナレト
アレテソ今ハ野トナリニケル

其子宗瓦ト云ケル其子武野安齋幼ナリシトキ朝藏主トテ澤庵和尙ノ巾瓶ニ隨侍セラレケル委ハ不レ載

道陳 附 空海

舳松町ノ北向ト云所ノ先祖久住ノ人也財寳田畠其身ニ餘シガ歲五十九某歲正月十八日病死ス紹鷗死去ノ後京田舍ノ數奇者ノ宗匠ト云名ヲ取リ此人數奇ノ道ヲ執心セラレシ發ハ洛陽東山ニ慈照院ノ在ケル其御內ニ能阿彌相阿彌ト云二人アリ能阿彌ノ小姓老テ當津ニ下リ剃髮シテ空海ト云リ世人弘法大師ト同名ト云バ世ニハ釋迦院阿彌陀院トサヘ付ニ弘法ノ名ヲ云バ何カ苦カラント云リ道陳此老人ノ衣食住ヲ心安セリ右ノ兩人朝夕ノアヒシライ道具ノ次第ヲ不レ淺傳タリ是モ大林和尙ノ參徒也卽紹鷗道陳心ヲ一ニシテ南宗寺建立セリ

千宗易 道號ハ利休

南莊今市町千與四郎ト云シ人也先祖ヨリ久住ノ人後ニ千宗易ト改名シ利休居士ト云リ十七歲ノ比ヨリ茶湯ニ心ヲ寄道陳へ通數奇ニ名ヲ得タリ十九歲ノ時道

陳紹鷗ハ物語ノ序ニ千與四郎ト云者茶湯ニ心ヲナシテ我方ヘ切々來ケルガ茶湯不ㇾ見悪雑談モ詞艶間侍ト語玉ヘバ業ヲ春候ン者ヲト紹鷗宣ケルトカヤ年ヲ經テ利休ノ茶道陳紹鷗ノ如ク天下ノ數奇ノ司世ノ用隠ナシ其上數奇ノ心持ハ家隆卿歌ニ

花ヲノミ待ラン人ニ山里ノ
雪間ノ草ノ春ヲ見セハヤ

此歌ノ消息ヲ以テ道トセリ又利休法體ノ事ハ紹鷗ヲ請待セラレ其朝事新タメルトテ法名宗易抛筌齋ト云リ利休ハ道號後ニ居士號ヲ賜也其節古溪和尚ノ賀頌ナド有ハ之其後太閤秀吉ヘ召出サレ知行拝領ス然共本ヨリ閑居セント思ハレケレドモカク世ニ出タル事ヲ本意共思ハザリケルニヤ慈鎮和尚ノ歌ヲ口占玉ヒケルナリ

ケカサシト思フミノリヲトモスレハ
世ワタル橋ト成ゾカナシキ

ト云歌ト聞及侍其後讒言ノ事有テ切腹シ終ヌ辭世其今ニ當津ニアリ少庵ト云ハ利休ノ繼子也幼少ヨリ利休ニ隨逐シテ茶道ノ上手タリ利休死后流罪ノ後ニ御免京都宗旦ノ親也道庵ハ利休ノ實子也茶道ノ妙手ト云是モ利休死后流罪ノ後ニ御免今ニ末流筑後州ニアリト云共一生獨身ニテ養子モセズ近比死シテ其跡斷絶ス

連歌師宗椿

牡丹花ノ門弟ニテ逍遥院殿ニモ知レ侍テ和歌ノ道ニ深心ヲ入テ源氏物語書ル事二十部ニ及リ世ニ類ナキ事ナド聞ヘ傾事ニテオク成侍ル其際迄彼物語ヲ書ケルガ朝顔ノ巻ニ至ト失ニシ由聞シカバ思續玉ハルトテ牡丹花

筆ニソメ心ニカケシ契リトヤ
オリシモ消シアサカホノ露

宮尾道三

今春及運ノ家人也此地ニ來テ上難町ニ住ス今春家ノ謡ノ中ヨリ又一流謡出セルニ依テ是ヲ宮尾流トテ世ニ用是ノミナラズ千利休ノ時茶湯ノ道ヲ家毎ニ嗜ケド故此道モ專弄ケルトカヤ然故ニ息女モ見習テ茶具ノ其々ニ心ヲ就物數奇成事多後ニ利休ノ内室ト成ハ或時短檠ノ柱ノ持所ノ手懸ニ燈心ヲ持ル作意ハ此内

室ノ好トカヤ

高三隆達

元ハ日蓮宗ノ僧當津顯本寺ノ寺內ニ住ス有レ故還俗シ高三氏ノ家ニ往テ藥種ヲ商年ヲ經テ小歌ノ節ヲ一流謳出スヨリ世俗隆達流トテ謳賞翫

鼠樓栗新左衞門

南莊目口町ノ內ニ淨土宗ノ寺內ヲ借テ住居ス刀ノ鞘師也細工ニ名譽ヲ得タリ小口ニ刀ヲ差入ルニソロリト鞘口能合故ニ異名ニソロリト云ケル後ニ太閤へ召出サレ細工ヲ承ニ口ノ能者トテ細工名人ノミナラズ鼠樓栗ガ咄ト世俗迄モ云傳也鼠樓栗存命限ニ及時秀吉公ヨリ上使ヲ被レ下何事モ望ハナキカトノ上意アレバ別ニ望モ御座ナク候若ハ御一門中へ御書ニテモ被レ遺候ハヾ片便ニテハ候へ共可ニ屆申上一ト上聞ニ達シオハシマセト云ケルトカヤ臨終迄モ咄ハ休ザリケリ咄耳ニアラズ詩歌ニモ携テ艶カリシゾ然バ關白秀次公ノ御前ニ伺候セシ時昔日北山行幸ノ時牀ニ飾セ玉ヒシ時ノ士峯石ヲ或人捧奉シヲ見侍テ仰ニ任テ作レ詩曰

千里飛來入ニ座間一　自レ今何用在ニ東關一
不レ知山魄化成レ石　士嶺無レ端拈出看

アフミ路ハオフシノ昔イテトコロ
ウシヤ小富士ノ國ニノコリテ

車屋道說

今春大大夫ノ弟子也當津ニ來テ車町中濱ニ住シテ家流ノ中ヨリ一流撰出シテ聲ヲ吟ジ自筆ニシテ板ニ彫行車屋本ト世ニ用ハ是也元ハ七十五番ナルヲ再加增シテ百番トナス

喜多七大夫長能

誕生所ハ市町中濱住居ハ北莊櫻町也小名ハ八之丞親父ハ醫者也願慶ト號ス舍兄ヲ萬丞ト云リ秀賴公ニ召遣レテ大坂陣ニ討死ス二男ハ醫師ノ家ヲ續陽春ト號ス七大夫七歲ノ時ヨリ當津勘大夫ト云能大夫ノ弟子也其時ヨリ踏舞ノ妙ヲ得タリトヤ故後ハ天下無雙ノ大夫トシテ今ニ至テ子孫其藝ノ道ニ達シ公方ノ御用ヲ承リ奉ル

惠藤源左衞門

北莊矢藏下町ノ住人也中村備中入道一噌ノ笛ノ弟子ニシテ其妙ヲ得タリト云リ所持ノ瓦落ト云笛ハ當津常樂寺ノ僧成就坊ノ什物管絃ノ笛ニテ有シヲ惠藤所望シ一噌ノ指圖ヲ受京指田ニ直サセテ亂舞笛ニ用ト也其後常樂寺ニテ能アリシニ此笛ヲ吹ケレバ金堂ノ軒ニ響瓦落ケル故笛ノ德世ニ聞近衞殿ヨリ記ヲ被レ遊瓦落ト名付玉フ名管也此笛ヲ弟子藤田清兵衞ガ手ニ渡ス其後尾張大納言義直卿扶持人ト成由也

堺舜慶

世間ニ堺舜慶トテ茶入ヲ持弄事ハ此人根本當地ノ生ニテ其後尾州瀨戸ニテ茶入ヲ燒又伊勢ニテモ燒故ニ其々ノ所ノ名ニヨリテ分アレドモ根本此地ヨリ出タレバ一事也其子孫利休時代迄堺ニ居住スト也

一節道淸

鼓ノ胴築也名字ヲ云付テ一節ノ胴ト云也此作ノ胴ハ木地ヲ用ル事也塗胴ハ鳴劣リ先祖ヨリ今三代ニシテ築

甫竹

茶杓細工ノ名人也本ハ利休ヨリ傳授スト云リ後古田織部殿ノ引廻ヲ蒙リ世ニ被レ知者也或時台德院殿ヘ召出サレ茶杓ヲ削數度捧奉者也今ニ子孫甫竹某トテ有レ之

土佐久翌

天正年中ノ比最繪ヲ書其子ヲ源左衞門ト云舍弟左兵衞將監光起ハ寛永年中ニ京都ニ移住ス

表具師西順

生國ハ奈良ノ笠置ノ住人中氏古來表具ノ名人成故千利休當津ヘ呼テ其比表具專用卽生國ヲ家名トシテ代々奈良屋ト號ス西順ヨリ其子孫慶勝慶音慶庵慶巖

雜賀淨甫

唐木細工ノ名人也生國ハ紀州雜賀ノ住人豐後守ト云傳紀州浪人當津ニ來テ細工ノ譽ヲ殘セリ卽彫印ニ名ヲ記ス

加賀四郎

慶長年中ノ刀鍛冶也二代ニシテ滅ス銘ニ加賀四郎ト
ウツナリ

碁利玄

日蓮宗ノ僧ニシテ碁ノ上手也南莊湊村ノ海濱ニ庵ヲ
構テ住ス寛永年中ニ專碁ノ術ヲ以テ天下ニ流布ス

中將棊溫故

北莊妙國寺寺內法林坊ノ住侶日蓮宗ノ門徒而中將棊
ノ良手也或時法皇ノ御所ヘ召出サレ法橋宗知ト中將
棊ヲサヽシメ兩人ノ勝負ヲ叡覽アリケルニ溫故兩度
勝利ヲ得タリ因レ茲天下ノ名人ト聞ヲ取リ

松井與次郎

御醍醐天皇ノ御時典藥頭和氣丹波兩流ノ醫術ノ內ニ
武藝ヲモ嗜家也或時天皇ノ御惱ノ時陰陽ヲ占ケレバ
是恠鳥惱所爲也トテ勘奏スルニ依テ即此時兩家ノ者
共被レ仰付ケレバ和氣與次郎ヲ撰出サレ恠鳥ヲ忽射
落ケレバ卽時ニ御惱愈其恠鳥ノ落所ハ井ノ邊也松篠
有シニ帝ヨリ勅ヲ承テ即和氣ト云名字ヲ改玉ヒ松井
ト號セリ代々松井ノ庶子俗名與次郎ト呼來リ其後當
津ニ住居シテ今ニ至テ與次郎法體シテ醫師松井宗闇
ト號ス家ノ紋ハ篠也前宗闇ハ古今傳授也

○名物

古來ヨリ此地ニ茶湯ノ會ヲ持弄ニ就テ古人天下ノ名
物ヲ貯ル旁々多記錄セル舊卷ヲ求出顯者也然共世遠
時移テ此記錄ノ中ノ人ノ子孫今ニ存モ有又ハ何方ノ
誰人也ト知者モナシ故ニ此道具モ亦此地ニ留モ有誠
ニ世ハ常ナラヌモノトゾ元龜元年四月朔日信長公美
濃國岐阜ヨリ御上洛有テ堺ニ求蓄タル名物ノ道具共
御覽有ベシトテ松井友閑法印ト丹羽五郎左衞門尉長
秀ニ仰付サセラレ兩人承テ堺ノ南北ニ觸シカバ所持
ノ物共此度奉デハトテ持參程ニ幾等トモナク集信長
公一々御覽有テ勝タルヲ留シカバ

天王寺屋宗及　菓子繪
藥師院　小松島
油屋常祐　柑子口

即應ジタル貨ヨリ遙ニ過分ニクダサレケレバ三人ノ
者共頓ニ德付タルヤウニゾ見ヘタリ又元龜以前永祿

八年乙丑信長公ヘ進獻セシ道具ニハ

今井宗久　松島葉茶壺

紹鷗　菓子繪也

天正十三年乙酉十一月朔日北野松原ニ於テ秀吉公御茶湯ノ時當津ヨリ被ニ召出一茶具被ニ持參一テ飾奉シハ

先秀吉公ノ御道具ヲ一番トシテ　此茶具爰ニ不レ及レ記

二番　千利休三千石被レ下

烏丸香爐　鷹繪　捨子

楢柴（アウザキシリ〳〵）　尻膨（シリフクラ）　攻紐釜

銅纑　塗天目　高麗茶碗

入道蜘釜（タコツボミヅコボシ）　竹蓋置　折撓茶杓

蛸壺水纏

三番　天王寺屋宗及三千石被レ下

枯木　撫子　初花

尼子天目　高麗茶碗　折撓茶杓

入道蜘釜　竹蓋置

四番　納屋宗久三千石被レ下

月繪　松花　祖母口釜

信貴肩衝　頭巾茶碗　竹蓋置

三島茶碗　折撓茶杓

此時秀吉公御下向ニ[illegible]下御供衆中ハ

一番

近衛信輔公　日野輝資卿　家康卿

信雄卿　津ノ侍從信兼

二番

秀長卿　秀次卿　利家

氏郷　貞通　利休

三番

有樂　秀勝　賴隆

秀家　忠興

古來當津所持名物茶道之事

笠原宗念

肩衝 何ノ肩衝トモナシ撓ジテ何トモナキハ其主ノ家名ヲ名トスルニヤ

萬代屋道安

投頭巾 或人此茶入ヲ珠光方ヘ見セケレバ折節頭巾ヲ著シテ見ラレケルニ褒美ノアマリニ頭巾ヲ投玉ノ故ニ其ヨリ投頭巾トハ名付タリ此壺ニ履目四アリ地藥濃飴色也向ニ一ツ下ニ一文字ニ押込履目アリ其内流色藥アリ本ハ珠光ノ所持

九重壺 此壺白柿壺也ケフコゝヘニ匂ヌト哉ト云歌ニテ名付タリ七斤餘入也

珠光茶碗　竹田茶碗

筒
灰被（ハイカツキ）　竹茶碗前ニハ守徳所持

茜屋吉松

木野邊肩衝　弦付茶入
牧溪鷄繪　斷江茶碗
寅申壺寅申ト云事天王寺ヨリ出壺也天王寺ノ市ノ日寅申ノ日ニ立市ニ出タルニ因テ名付タリ六斤八ツ入也前ニハ木屋宗勸所持
船前ニハ木屋宗於所持

小西道純

驢蹄茶入　肩衝
內赤盆

鹽屋宗悅

末松山石上下一寸八分横五寸三分前後二寸九分許高山アリ黑白ト二交末ノ松山浪コサジト讀シ古歌ヲ取テ名付
象潟葉茶壺也此壺ニ瘤十五アリ松島ニ等ト云テ奥州ノ名所ニ象潟ト云所有ニ因テ名付タリ歌ニ松島ヤ小島ノ海士ノ詠ヨリ猶マサリユク象潟ノ月
灰被天目
水仙花繪　醋色合子
小野肩衝前ニハ尼崎屋道易所持　肩衝前ニハ尼崎屋宗向所持

油屋常祐

細川晴元天目　臺七之內也
淺茅竹茶杓　芙蓉繪舜擧筆也赤色ノ絹ニ書
臺數ノ內也　餌簍水指（エフゴノミツサシ）

小島屋道察

客來一味唐繪ノ名筆也ト云傳　枯木
時雨壺　藤瘿（フジコブ）五德前ハ日比屋了慶所持
船前ハ宗祐所持　臺七ノ內也前ハ革屋長善所持

經粉屋宗陽

肩衝新田ニ似テ瘤アリ面白藥アリ　虛堂文字

茜屋宗佐

趙昌花繪　鶴頸茶入
驢蹄茶入前ハ經粉屋帶刀所持　柿茶入前ハ小崎屋宗活所持

淡路屋宗和

夕陽繪　太鼓茶入
餌簍茶入　赤松則祐肩衝

今井宗久

浪繪　臺數ノ内也
紹鷗天目　虛堂文字
志野茶碗 志野宗波風流名匠ニテ所持セシ茶碗也但唐茶碗ノ由申傳
鍋釜 前ハ珠光所持　芋頭茶指 前ハ紹鷗所持
開山五德　林哲釜
守德竹茶杓

今井宗春

蟲繪　飯銅
内赤盆

網干屋道琳

淺見天目 拜領　馮海粟繪

伊勢屋道滴

瘦馬繪 小軸李忠　圓座肩衝
唐茶碗　肩衝

太子屋宗宇

牧溪大根繪　臺數ノ内

小島屋

肩衝　粒子(リウゴ)花瓶

藥師院

肩衝　飯銅
子昂硯　葉室文琳
天目

石橋良叱

串指雀繪　釣瓶
坂東屋筒 前ハ蜂屋道於所持　蝸牛花生

松江隆仙

砧花生　觀物初墨跡
瘦馬繪 李安忠筆也前ハ伊勢屋道滴所持

天王寺屋宗及 江月和尚ノ父也

文琳茶入　天目
臺數ノ内黑臺也覆輪鍮朱ニテ梅臺内輪ヨリ中朱ニテ一文字有

船子繪 筆ハ牧溪讃ハ虚堂也　不破香爐 前ハ烏丸殿所持
鏑無花生　布袋香合
鷺丸繪 梁楷筆　官王釜
志野茶碗　水指
合子　鍔口柄杓立

了無 但本書ニ家名ナシ

貨狄船 前ハ本邊所持　黄天目

石津屋宗嬰

雀繪　深山茶壺

錢屋宗納

無準文字　虚堂文字
須彌釜　簞笥

宗本 本書ニ名家ナシ

貝盡繪　玉礀多照繪 八幅ノ内也前ハ淨安所持

重宗甫

飯銅　虚堂文字

千種茶入壺　内赤盆
圓悟文字

武野宗瓦

小茄子　漁父硯
象牙茶杓

正通 本書ニ家名ナシ

牧溪摩腹布袋　翁天目
稻繪 月山筆前ハ練屋宗和所持　蒲公英繪 拜領

千宗易 利休事

情張釜　鶴一聲花生
香爐 前ハ三好宗三所持　三好實休肩衝
右之内家名無ニ舊卷ニ故是ニ不レ記

○土產

一休和尚烏繪扇子

和尚住吉牀菜庵居住ノ時當津甲斐町中濱扇子屋甚右衛門ト云者ノ所へ折々來臨シ玉ヒテ家內窶シキヲ憐玉ヒ白地扇子ニ烏或銀臺繪ナドヲ書玉ヘバ世人此扇

子ヲ賞翫スト云リ俗語ニ扇子屋へ入聟シ玉フト云ハ僻言也

湊壺鹽

今ノ壺鹽屋先祖ハ昔年ハ藤太郎トテ猿丸大夫ノ末孫ト云リ花洛上鴨畠枝村ノ人也シニ天文年中ニ當津湊村ニ來住居シテヨリ以來紀州雜賀鹽ヲ求土壺ニ入テ燒〆諸國ヘ商賣シテ壺鹽屋藤太郎ト號シ世ニ廣用故ニ今ニ至迄其子孫相續ス承應三年甲午ニ女院御所ヨリ天下一ノ美號不レ苦トアリ時ノ奉行石河氏是ヲ承リ頂戴ス又延寶七年ノ比ニハ鷹司殿ヨリ折紙狀アリ呼名伊織ト號ス

湊紙

昔年川端道伯ト云者洛陽二條堀川ノ住人也シニ後醍醐天皇御宇宿紙ヲ漉所ノ名ニ寄テ湊紙ト云習セリ

鐵炮

古老物語ニ云本朝ニ鐵炮傳シ事上代ニハ是ナシ中比文永二年乙丑八月ニ大元老皇帝日本ヲ攻ントテ兵船六萬餘艘ニ軍勢ヲ乘テ博多津ニ推寄日本ニモ出向テ防戰ニ寄手ノ方ヨリ鐵炮トテ鞠ノ勢成鐵丸迸事板ヲ下車輪ノ如霹靂スル事閃々タル雷光ノ如成ヲ一度ニ二三千投出タルニ日本ノ兵多燒亡サレ船櫓ニ燒付テ可レ消隙モナカリト太平記ニ書侍日本ニハ此時分鐵炮ト云物知タリケルニヤ正ク日本ニ傳シハ永正七年庚午泉堺ヨリ小田原ノ山伏玉瀧坊ト云客僧買求テ北條氏綱ニ奉其後氏康ノ世ニ成テ和泉堺ヨリ國康ト云鐵炮鍛冶ヲ呼下シテ數多張フレシニ根來法師ニ杉坊二王坊ナド云者關東ヲ廻テ鐵炮ヲ教弘タリ又甲州家ニハ大永六年丙戌西國ノ浪人井上新左衛門ト云者信虎ニ奉公シテ鐵炮ヲ教ケルト也未レ慥トアリ又天文八年己亥八月二十五日薩州太守島津修理大夫義久領地赤尾木湊ヘ南蠻ノ大舶大明國ノ俗儒五峰乘來船中ニ蠻賈ノ長牟良叔舍ト云者始テ鐵炮ノ秘術ヲ義久ノ家臣種子島兵部丞時堯是ヲ傳授ス當津住人橘屋又三郎是ヲ鍛錬シテ普諸國ニ流布ス是鐵炮ノ濫觴也古老物語已上又大筒ノ張初ハ當津芝辻氏也此氏ノ先祖ヨリ鍛冶ノ家ニシテ北莊櫻町ニ住ス中比淸右衛門入道妙西ハ鐵炮張事其妙ヲ得タリ其子孫理右衛門入道道逸ニ至

テ彌精微ノ處ヲ極タリ其比異國ヨリ銅ノ鑄筒玉目一貫目許ノ大筒渡シニ東照宮鐵炮ノ大筒得玉ハン事ヲ思召諸國ノ鍛冶ヲ召集鐵張ノ大筒ヲ調進上仕トノ上意成下ト云共誰カ御受ヲ申上者ナカリシニ道逸畏テ領掌シ奉ル即本口一尺三寸末口一尺一寸長一丈玉目一貫五百目ノ大筒ヲ不日ニ張上奉是蓋鐵張ノ大筒ノ始成ベシ其大筒今紀州ノ御城ニ有レ之由申傳今ニ至テ其子孫門葉相續シテ叅モ公方ノ御用ヲ承列ニ加ル家ト成リ

土居原鋸

昔日櫻町ノ西ニハ人ノ家居モナク土居也シ所ニ小家ヲ建住居シテ鋸ヲ打出セリ他人ノ工ヨリモ勝タル故ニ世人持弄テ土居原鋸トテ重寶ス今ニ至迄其子孫不レ絶其土居原ニ町屋ヲ建テ役地ト成リ此所櫻町ノ續成故カ梅小路ト町ノ名ニ云リ

出齒庖丁 附 御方庖丁

魚肉ヲ料理スル庖丁他國ニ勝テ當津ヨリ擣出ヲ吉トス其鍛冶出齒ノ口本成故人呼テ出齒庖丁ト云リ今ニ至迄子孫不レ絶○又菎蒻庖丁鍛冶ノ名人有シニ吾妻ニ相槌ヲ擣ルニヤ是又人名付テ御方庖丁ト云習セリ今ニ子孫不レ絶

甲鉢鍛冶

鉢鍛冶宗鐵ト云ハ昔ハ甲鉢ノ上手也シニ千利休ノ比ヨリ數奇屋金物細工ノ名人トナレリ

白粉

諸國ニ白粉此ヲ燒家多ト云共當境ノ小西白粉ハ古來ヨリ其名ヲ得タリ異國ノ六官ト云者彌其制法ヲ傳テヨリ精好也トカヤ延寶四年丙辰六月二十八日中御門大納言宣旨承テ和泉目ノ官ヲ玉ハリ宣案ヲ頂戴ス

天神前櫛

此櫛ノ名ヲ得ル事ハ鋸ヲ左右へ引事ヲ得タル故ニ髮筋不レ刻ト云リ

塗木履 附 雪踏

女ノ著ル履也諸國ニ多ト云共當津今市町ノ木履吉ト

スル故ハ舊成迄此ノ枝事ナシ譬石原ヲ行共轉事ナシ

○雪踏ノ始ハ昔目尻切ト云物ヲ用千利休作意トシテ雪ノ比茶湯ノ時露地入ノ爲ニ草履ノ裡ニ牛革ヲ付サセ用ル也卽雪ヲ踏ト云義ヲ取テ名付タリト云傳也

白炭

茶湯ノ爐中ノ色炭也光瀧ノ炭ヲ取寄テ白塗テ用ユ

舳松瓜

南莊舳松村田地ヨリ作出ル甜瓜也古昔東照宮へ獻上シ奉シ例ニ因テ今ニ至迄每年其時節ヲ得テ公方ヘ奉擎者也

鬼煎餅

海會寺前鬼煎餅ト云事ハ或人ノ被レ仰シハ伊勢物語ニ鬼一口ト云緣ヲ取テ小ヲ云ト也シニ近年ハ鬼ト云ハ無二散氣一物ト心得テ殊ニ大ニ拵テ鬼ト云名ニ合スルト見ヘテ燒誤リ詩人ハ煎餅ヲ仙袂ト書リ

紅葉豆腐

何國ニモ豆腐ハ有共別シテ當津ノヲ勝タリト古人ヨリ云傳リ紅葉ト云名ヲ加タルコトハ堺ノ櫻鯛ニモ不レ劣味ナレバトテ角云トゾ花ニ對スル紅葉ノ緣成ベシ又或人云此豆腐ヲ人ノ能カフヤウニト祝テ付タル名共云リ買樣ト紅葉ト音便成故歟今豆腐ノ上ハ紅葉ヲ印ス詞ニ就テ形ヲ顯成ベシ買用モ通テヨシ

前魚

住吉明神ノ社ノ御前ノ海邊ヨリ寄來魚ヲ前魚ト云又一說ニハ西宮戎ノ御前ノ海邊ヨリ寄來ヲ云共申傳リ時節ハ三月ヨリ六月マデノ事也ト云習リ

歌枕爲家卿歌ニ

ユク春ノ堺ノ浦ノサクラ鯛
　アカヌカタミニケフヤ引ラン

ト讀タレバ鯛許ニ限樣ナレ共摠ジテ當浦ノ魚ヲ前魚ト云習セリ

撰糸絹

往古此浦へ唐船ノ入シ時織人ヲ乘來ヲ此地ニ留テ始テ絹ヲ織出セシトカヤ其子孫不レ傳ト云共其工今ニ

至テ精好也

金紗

元和年中ノ比唐人當津ニ渡テ錢屋松屋ト云兩人ノ者ニ金紗ノ織様ヲ相傳シテヨリ其兩家相續テ織出セリ因レ玆今代ニ及デ世間ニ散在セル物ヲ名付テ錢屋裁松屋裁ト持弄者也

貞享元甲子年二月吉辰

文臺屋次郎兵衛

堺鑑 下終

蘆分船序

十日の雨塊をやぶらで五日の風をだやかに潮のさし引時を違ず波の鼓のうちおさまりしあら玉のとし立歸る朝より夕附日のおかしげなるに棚無小船にたよりしてこぶり〳〵と吸筒の口をならし盃もうかび出たる堀江のどう龜も五萬歳とうたひはやされ誠にめでたふ候ひし昔の京を尋むといともかしこく作りみがゝせ行ふ鳳闕の御ありさまも今指を折て其いにしへを考みれば十づゝ十の百の數にもあまりける星霜を經たればいづこを皇居の跡としれる人もまれなり宜なるかな彼するすみのいひけむやうに萬にみざらむ世までおもひ置てむもはかなかりけるよと思へば思へば予もまたすゞろに袖の鹽垂し泉良の燒火はをのづから民のかまどの烟と高き屋の空になびき合八重の霞と立のぼる遠き雲井のむかしをかこち其香ばかりを名殘とて今を春べと咲やこの花の梢をあへなくもをのが羽風に散しつゝこゝろに侘てなく聲は大鶺鴒の鳥をなずかしむやと花にも泪をそゝぎ三津の濱松物いはゞ言問ましと所がら都鳥の蹟分たりし跡を認神社佛閣のかたちをゑがき前後六冊とす是しかしながら搖ㇾ唇鼓ㇾ舌擅におもひつゞけ侍ること人の見るべきにもあらずいと物ぐるをしけれどもかいやり捨べきわざならねば此草藁をつゞりて名づけて蘆分船としかいふ延寶三乙卯彌生末五日難波の旅館に筆をとり侍る物ならし

一無軒　道冶　輯

蘆分船第一

一無軒道治撰

難波京

人皇十七代仁徳帝の皇居今の高津宮又難波村東の北に墟あり御治世八十七年延寳三乙卯年迄千三百六十三年にあたるしかるに御父應仁天皇登霞したまふ時春宮を宇治の雅倉の宮に讓りたまふに仁徳は兄にてまし〳〵けれは是をそれ宇治の親王辭したまひき仁徳は又御讓にあらねば位につきたまはで三年迄にぞなりぬ國のさゝげ物も朽うせて民の愁たり爰に宇治の親王神變をもてかくれ給ぬ其後仁徳は猶卽位なかりき其時王仁と申て日本の文道の師の爲に應神の御時高麗より來朝せしが仁徳をいさめ奉りてよめる

難波津に咲や此はな冬こもり
今は春へとさくやこのはな

異國の人和歌をもていさめ申ける事えならぬ理なりまことにやんごとなき王仁を師とし文學世に行はせたまひ政道かしこく民の勞をいたはり給ひ御調物をゆるしをかせたまひて

高きやにのほりてみれは煙たつ
民のかまとは賑にけり

又三十七代孝德天皇は冬十月難波の長柄の豐崎に都をうつしたまふとなり御治世十年の間なり難波と云こと日本紀には波花と見えたりしかるを難波と誤りけるとかや三の浦といふこと蘆津汐津難波津といふ人もあり又御津ともいへども此說いづれか是なることを知らず予おもふに御津とは仁德の皇居の津なれば御の字をそへたるか敷津高津難波津といふ是等に隨べきか

住吉の松のいはねをまくらにて
敷津のうらの月をみるかな　後大德寺左大臣

むかしおもふ高津の宮に跡ふりて
難波のあしにかゝる春風　慈鎭

難波人あし火たくやはすゝけたれと
そのかつまこそとこめつらなれ　人丸

又大坂といひならはせしことはいづれの御時にかありけん大坂茶屋と云名によるとかや今の島屋町の小坂是也尋ぬべし

堀江

仁徳天皇十一年の冬十月南水を引て西海に入因て以て其名を堀江と號したまふと日本紀に見えたり今の木津村と云所也

萬葉　船きおふ堀江の河のみなきはに　來ゐつゝ鳴は都鳥かも　江　鳥

今宮夷

此やしろは天照太神宮蛭子素盞烏の三神也并廣田大明神當社より北のかたに有かれども蛭子を所の守護神とあふぎ奉るなり抑此御神は伊弉諾尊御子也既に三歳にならせたまふまで脚猶たゝずかれ天の岩櫲樟船に載て風のまゝにはなちすてければ根の國へながれよらせたまひしを沖の釣する夷ひろひ奉りて養君の三番目なるがゆへ夷三郎とあがめ侍るなり又二神には三男とも申傳へたり

かそいろはいかにあはれとおもふらん　三とせになりぬあしたゝずして

又源氏あかしの卷に

わたつ海にしなへうらふれ蛭の子の　足たゝざりし年は經にけり

緣日はとしごと孟春十日なり俗につたへて十日夷と云長月十八日には此やしろにをいて伶人の舞ありて神輿を天王寺の西門まで遷幸し奉る又いつのころよりか洛陽祇園六月の御神會には此所の里人神輿ふる役にまいるなりまことに由緒あること也當社より乾のかたに星が池といふあり是は此御神惡星を射落したまふ所と也又かたはらに鼬川といふあり其いにしへ天王寺造營のとき用木を引のぼせし川となり

逢坂清水

此清水は天王寺の三水の隨一なりと申傳へりいかなる三伏の夏旱魃にも靈水なれば涸る事なし此水頭にいたればおのづから下くゞる水に秋もかよふかとおもはれむすぶ泉の手さへすゞしくて夏なきとしと詠せるもかゝる所ならんとおもひ出られ侍るぞかしま

た歌には玉出の水ともよめり
續後拾遺
しらいしの玉出の水を手にくみて　前太政大臣
結ふ契りのすへはにごらし
柳陰ちらて秋たつ淸水哉　宗祇

松蟲塚

後鳥羽院の御時松蟲といへる宮女の塚なり其比法然上人都ひがし山にて別時念佛をはじめたもふ聽聞の貴賤群集しける時鈴蟲松蟲とて此二人發心して出家せしかば帝大に逆鱗ありて上人を土佐國へながさせたまふなりすゞむしの向後はいかゞありけん松むしは此ところにきたりて身まかりぬるゆへ其印にのこしをける所とて名づけて松むし塚といふ是すなはち七不思議の標の下也此靈木俗につたへて說々あまたあれどいづれを證としがたしいかさま子細あることにや

經よみて其あとゝふか松むしの　藤原言因
塚のほとりにちりゝんの聲

一心寺

坂松山高岳院一心寺は不斷念佛の道場也御本尊阿彌陀佛并二菩薩也中尊御長三尺毘首羯摩の作也文治元年後白川法皇と法然上人と日想觀を修し給ひし時天王寺の西門の岸に新別所とて四間四面の一宇を建立したまふ其堂の西の小壁に上人の御筆して六字名號をあそばし其傍に書付給ふ

阿彌陀佛といふより外は津の國の
なにはのこともあしかりぬへし

今に傳へて難波名號といふ是なりされば上人此所におはしける時明遍僧都善光寺へまうでたまふ折から尋來らせ給ひ上人に對面し給ひて僧都此度いかゞして生死をはなるべきとあれば上人南無阿彌陀佛と唱て往生をとげんにはしかじとぞの給へば僧都又誰もさは見およぶに侍れども念佛の時こゝろの散亂し妄念のおこりしはいかゞ侍るべき上人云欲界の散地に生を受ものゝ心なんぞ散亂せざらんや煩惱具足の凡夫いかでか妄念を止べき其條は源空もちからおよばずこゝろはちりみだれ妄念はきおひおこるといふとも口に名號をとなへ彌陀の願力に乘じて決定わうじやうすべしとの給ひければ僧都これをうけたまはら

んが爲にまいりて候つるなりとてやがて出させ給ひければはじめて對面の人の一言も世間の挨拶の言葉なふしていでられけるよとて人々たうとみあへりけりとぞ

一慶長年中　東照宮神君當寺に御黑印等を下したまはる于ㇾ今現然たり又高臺院殿幷木下宮内少輔翰墨數通あり靈寶あまたある中に

一聖德太子御直筆之御影　一幅

一中將姫御直筆之御影幷縫之觀音同く稱讃淨土經一卷

一法然上人一紙三行之六字名號　一幅

一本多出雲守忠朝元和元年五月七日戰死す則此寺に葬り三光院殿岩譽良玄居士と改名し幷家臣殉死の輩までいまに石塔あり

茶臼山

仁德天皇御治世八十七年春正月御とし百十齡にて崩御し給ふ御廟は今の傳方町平野大明神也其としの冬十月陵を此所にきづかむとありしにいかなることにや堺より巽のかたにあたりて百舌鳥野といふ所に葬り奉りしと也それより此所を荒陵といひけるとなりしかるをいつの比よりか山のすがた茶臼によく似たればとてかく世俗にいひ傳へり又元和年中御進發の御とき恭征夷大將軍源朝臣内大臣家康公此山頭に御本陣ならせ給ひ御武運益たかく御還陣の節勝山と嚴命ありしより于ㇾ今此名を呼來れりとぞ其比何れの御人やらん

御所樣はみなもとうちの茶臼山
　引まはされん武士はなし

安居天神

菅丞相昌泰四年正月二十日太宰權帥に遷されて筑紫へながされ給ふべきにさだまりにければ左遷の御かなしみにたえで一首の歌をつらね亭子院へたてまつり給ふ

なかれ行我はみくつとなりぬとも
　君しがらみとなりて留めよ

法皇此歌を御覽じて御泪御衣をうるほしければ左遷の罪を申宥させ給はむとて御參内ありけれども帝遂に出御なければ法皇御憤を含てむなしく還御成にけり其後流刑さだまりて遂に配所に趣き左遷の罪にし

づみて延喜三年二月廿五日はかなくなり給ひつくし安樂寺に葬にけるしかるに讒言の御憤やまず雷となりてあだをむくひ給はんと都へのぼり給ふ時亡魂の御すがたを此所にあらはしたまふゆへに今にいたりて亡魂の天神と申つたへり此御神の事は人皆しれることに侍れどもあら〳〵しるし侍るべし抑御父は參議從三位是善卿也天神の御名は道眞字は三、世に管三と稱し奉る幼して和漢の才にとめること父祖にも過給へり御とし十一歲の時父菅相公御髪をかきなで若詩やつくりたまふべきかと問まいらせたまひければすこしも案じたる御けしきもなくて

月輝如二晴雪一　梅花似二照星一
可レ憐金鏡轉　庭上玉芳馨

寒夜の卽事を五言の絕句につくらせたまひけると也貞觀年中對策及第し段々任宮あり昌泰二年右大臣になりたまふ此時左大臣の左大將藤原朝臣時平（又本院の大臣とも）延喜帝御位につき給ひし後は菅丞相共に上皇の詔をうけて天子をたすけ萬機の政を攝したまふある時延喜帝朱雀院へ上皇所レ居行幸の時上皇延喜帝へ仰せごとには菅丞相はとしもたけ才かしこし專もちゐ給ふべしとて菅丞相をめしてそのむねをのたまふ時平是を聞て大にいかりて陰陽師をめされ王城の八方に人形をうづみ冥衆をまつり菅丞相を咒咀し給ひけれども天道わたくしなければ御身に災難來らずさらば讒言をかまへて罪科に沈めんとおもひて時々菅丞相天下の世務にわたくしあり民の愁をしらず非をもつて理とせるよし申されければ帝さては世をみだし民を害する逆臣にして忠臣の臣にあらずおぼしめされけるよりして配所の難にあひ給へり當社の御まつりは八月二十日なり俗につたへて芝原祭といふまた相公親筆の觀音經等を靈寶とせり寔此御神は風月の道を守り殊に無實の罪をはらしたまふなればたつとみても猶たつとむべし

眞清水（しんきよみづ）

山號有飛（すか）河山といふ阿闍梨延海の建立也御本尊は洛陽清水寺の別院におはします千手觀音の靈像を安置せると也（則聖德太子彫刻の尊也）むかし此所に地藏菩薩毘沙門天の堂閣左右にならびて天然の勝地ありしかるに花洛清水寺の觀世音は此二尊を脇仕（けうし）とし給ふがゆへに其靈

なる所を靈とし眞清水と號せりされば此尊の威德を尋ぬるに三世如來大慈悲皆集一體觀世音とあれば諸の佛の慈悲を集て觀音一尊の功德とし給へり寔に三十三身の月のひかりあまねく六道四生の闇を照し一十九種の御法の聲はすべて三途八難の眠をさましたまへり就レ中千手の誓には枯たる木にも花咲菓生るといへば況や心あらん人一心に御名を唱奉らば災難をはらひ壽福を得ん事疑あるべからず誰か此尊を念ぜざらんや此地景またあるべきとも思はれず前には淡路島山の夕げしき松の葉越を詠れば沖漕舟の遠望猶云にたらず

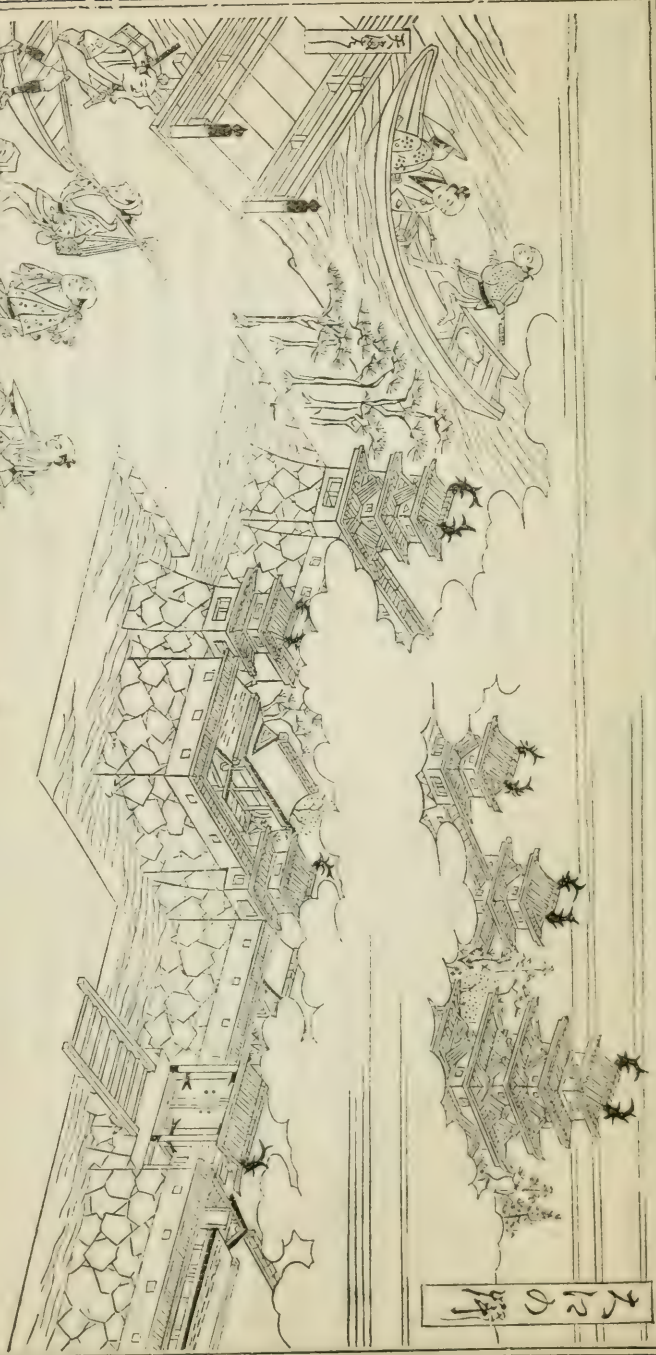
清水の手水鉢かとおもほゆる　　花寶庵　貞富
おいしみかけの海つらの景

大江岸（おほえのきし）

大江浦大江橋などゝ歌にもよめりしかれども所の人の說くだ〳〵しく侍ればいづこを證としがたし今の眞清水より御城の前あたりを總名とせるなるべし昔日齋宮はじめて伊勢へくだり給ふ時は逢坂を越させたまふ歸京のときはかならずさだまりて立田越を經て大江の岸をとまりとすつねはあれて一代に一度づつ假殿をたつるを大江殿といふこゝにて御祓などありしとなり其所尋ぺし

後拾遺
渡邊や大江の岸にやどりして　　良暹法師
雲井にみゆる伊駒山かな

勝鬘院（しやうまんいん）

御本尊愛染明王なり弁寶塔大日如來なり此堂を勝鬘院と名づくることは聖德太子勝鬘經を製し給ふ其遺法によれるか抑推古天皇太子に勅して曰太子初て勝鬘經を講ぜしより此かた天下降安にして朕が身も平穩なり國に災害なし朕今遙に其經の義理をおもひ再三すれども遺言あり其文に對といへども猶其義にまよふ望らくは朕が前にをいて重て疏の文を講じ給へ太子辭せずして香を燒御前にして經を張講讀したまふ諸番の法師座に侍りて聞三日ありて竟りぬ天皇大に御感ありて信受し給ふとなりかゝるゆへある御經なれば今に其名を殘しけるがくわしく太子傳に見えたり每年水無月一日には常にかはりて參詣の老若男女所せきまで群集して夥しくぞ侍る

天王寺（てんわうじ）

當寺は人王三十三代用明天皇の皇子聖德太子の御創建也太子本朝に佛經を弘め給ふを守屋の大臣法敵となれりてたゝかひにおよび太子三度まで戰ひ給へども勝利なかりしゆへに太子多聞持國增長廣目の四天王の像を白膠木（ぬるでのき）にてつくり御髪の中にさしはさみて誓て曰我此戰にうち勝ならば四天王を造立し給はむとなりしかるに守屋を本意のごとく亡し佛法繁昌の國となれるにより玉造の岸の上に四天王寺を立作の像を安置し給へり其後推古天皇元年に難波の荒陵の東にうつし黄陵寺といへり又敬田寺ともいへり則青龍かくれけるにより黄陵院といふ池もあり太子みづから髮六筋をぬき佛舍利六粒を加て六趣に表し人間をすくひ給はむが爲塔の柱におさめ給へりとなり則寶塔第一露盤は鑄浮檀金一千兩をもつて鑄たれば末代にいたりて色變ずる事なしとかやおなじく天竺靈鷲山より天龍に銀を運せて地にしかれたるゆへ雨落くぼまざるといへり又池水の蛙の鳴ざる事は此いけの底に十丈の大蛇をまつらしめ給ふ事七頭これあるゆへに息を立てなかざるとなり總じて寺内の大木金堂寶塔よりたかく生上らせもし天にのぼれとも枝は下へさすとなり毎日天人あまくだり石上にて法會をのべ供養をなし給ふゆへ枝は上へさゝずくだるとなり石の鳥居は忍性といふ沙門永仁二年に是を立られしとかやされば此鳥居は極樂淨土の東門にあたるといへり西門に二王を立らるべきに南大門に立らるゝ事は太子末代にいたりて補陀洛山に通ひ給ふゆへに南大門にたてられけるとなり此二天金剛像王は印度より下給ひてみづから力士七像を造りたまへば日本に作者はなしと云々又此二王の上には小鳥もさらに飛ずとかや鳥居の額は小野道風となり

拾玉
この國の難波のうちの大寺の　額のめいこそまことなりけれ　慈鎮

同
難波津に入のねかひをみつ臨　西をさしてぞ契りをきける　同

同
西へとて迎ふる君をたのむみちは　難波の寺の御門なりけり　同

續後撰
今更に袂の玉と成ならん　南太政大臣

難波の寺の人忘れ貝

新勅撰　さはりなく入日を見ても思ふかな
是こそ西のかとてなりけり　安藝

又六時堂の前の鐘黄鐘調の最中にて是を二月涅槃會より聖靈會までの中間を指南とす秘藏の事也とかや寔に當寺の舞臺のみ都に耻ずとはかゝる事にや抑伶人のおごりを尋ぬるに黄帝のとき伶輪といふ樂人あるにより今我朝に傳へて伶人といふとかや太子御忌日二月二十二日なり當日法會ありて舞樂を奏しけり其外年中行事しるすにいとまあらず

一當寺に三水四石とて七不思議とせり猶識者に尋ぬべし彼萬代がいけの龜は甲に三玉を備へたりとうたふ池のほとりをすぎてたらりらうのはしなどいふところもあり

一龜井の水是は印度無熱地より龍宮城へ銀樋をかけまた龍宮より天王寺へかけたる所の靈水なりとかや是又三水の隨一と也

山家集　淺からぬ契の程ぞくまれぬる
龜井の水に影うつしつゝ　西行

夫木　萬代に御法のなかれたえしとや
龜井の水のきよくすむらん　俊成

庚申堂（かうしんだう）

青面金剛のことは世間流布の縁起に見えたれば其趣書つらねんも事舊りにたれどあらましをしるし侍る抑大寶年中天王寺に民部僧都仕善といふありけり庚申のとし正月七日庚申の日のさるの時いづくとも二八ばかりの童子忽然と來りて云我は是帝釋天より御使に下りたり四日本にをいて寺多しといへども天王寺は佛法最初の靈場なれば彼地より諸佛ひろまるなりしかる間今民部僧都に庚申の秘密を傳授すべしと云々しかるによりて今諸國の庚申の本寺とあふぐもかゝる由緒あるによりてなりとかや寔に諸人の渇仰大形ならず信心をなす輩には其願成就せずといふことなしたつとむべし敬すべし

舍利寺（しやりじ）

堂の御本尊聖德太子也此寺の來由異説さま〲なればいづれをかもちひいづれをかすてんされば聖德太子天王寺御草創のとき伽藍造畢のあいだ御舍利を此

所にあづけをかせ給ふによりてなりとかやまことに
此說によらば舍利寺と命ぜられけるもかゝるゆへな
らんかされば舊跡の泯せんことをおしみ給ひ寛文年
中黄檗（わうばく）山隱元禪師又去しとしには木庵和尚も此寺に
住し給ひ絕たるをつぎ廢たるをおこしこゝろざしを
はげまし給ひて再興ありとなん

南無佛の御舍利を出す七つ鐘　　和泉式部
　むかしもさそな今も双調

廬分船第一終

蘆分船第二

住吉

當社は四所也

第一天照太神　　第二宇佐明神

第三底筒表筒中筒爲二一座一第四神功皇后又三神

と神功皇后を四所共いへり

此御神の事延喜式神名帳に見えたれば今更いはむとにはあらねど昔日伊弉諾の尊既に黃泉に赴給ひて伊弉冊尊をみそなはし給ひて後此國に立歸りて吾黃泉火食せりとの給ひつゝ觸穢をきよめ給はむがために日向の小戸の橘の檍が原にいたりて御祓したまひし時に潮につれて顯はれたまへる御神三はしらましましけり潮の底より生出る神を底筒男命を名づけ潮の中より生出る神を中筒男命と名づけ潮の上より生出る神を表筒男命と名〻く此三はしらの御神筑前の國にしては志加の社と申侍り長門の國豐浦の郡にしては則住吉の明神と申す今此所に跡をたれ給ふ事は神功皇后の三韓を退治し給ふ時此三の神あらはれ給ひて神功皇后の荒御前の守護神となり御船を難なく三韓の地にいたらしめ新羅高麗百濟を平らげたまひて皇后無爲に還陣し給ふこの時にあたりて今の敷津といふ所に宮ゐをつくらせたまふと也又子細ありて和歌の道をも守りたまふ也萬葉集第六に墨吉の荒人神とよめるも神功皇后の御事也又卜部兼直が歌に

西の海檍か原の鹽路より
　あらはれ出し住吉の神

天安年中文德天皇當社へ行幸あり業平供奉つかふまつりて

我見ても久しくなりぬ住吉の
　岸の姫松幾世經ぬらん

御神現形し給ひて

むつましと君はしら波瑞籬の
　久しき代よりいはひ初めてき

光源氏都より當社へまうで給ふに明石のうへにあはせたまひて

みをつくしこふるしるしにこゝまても

めくりあひぬるえにはふかしな
猶みをつくしの卷に見えたり抑みをつくしといふは難波津にはじめて立けると袖中抄にありしかれども其年代いつといふ事しらず能因が歌枕に水の淺き所にたつる木を云と也また蛙の歌のことを尋ぬるにいにしへ紀良貞此社にまうで忘草をもとめんとするに美女にあひて來會を契りてわかれけるに法の日またこのうらに行ければ

住吉の浦のみるめもわすれねは
かりにも人にまたとはるへき

其外古歌多し寔に松の隙より詠（ながめ）やる海づらのけしき淡島山の遠望いかでかいひ述んさて又年中の神事さま〳〵ありといへども悉くはいはずいづれの時よりか傳へけん年ごと五月廿八日堺の遊女きたりて早苗とる事あり是を御田植といへり又御祓は六月晦日也是諸人のしれる事也長月十三夜神前にをいて市をなす名づけて寶の市ともいへり

神慮やはらぐ國の田歌哉　　玄　仲

名所附（めいしよづけ）

住吉のあたりを見めぐれば其名ある所がちにしてふるき歌をたよりとして彼見ぬ世の人の跡をしたひ日ぐらし尋ありきて硯をならし筆を染書出し侍るいよ〳〵後の君子の考を俟もの也

岸野

夫木　夕されは錦と見ゆる住の江の
岸野の萩を洗ふ白波　　右大臣

忘水

夫木　春の色や淺澤をのゝわすれ水
たえ〳〵霞む住吉の松　　雅經

那古海

夫木　ひろふてふ玉ひかるなり住吉の
なこの濱邊の秋の夜の月　　顯朝

名越岡

名寄　住吉のなこしの岡の玉つくり
數ならぬ身は秋ぞかなしき　　好忠

紛濱（こす）

千首　住吉やこすのとこ夏それなから
岸野の草の花も忘す　　定家

淺香浦　伊嗣

夫木　住吉の淺香の浦のいそまくら
　鹽みちこすはこゝにあかさん

出見濱（いでみの）　家隆

秋の夜は月のひかりも住吉の
　出見の濱の在明の空

浦初島　爲家

夫木　浪かけぬ松の梢も白妙に
　ふりつむ雪の浦の初島

長居浦　丹後

千五百　君か世を長居の浦にゐる田鶴も
　萬代までところ聞ゆなり

佐比江（さびえ）　忠岑

後撰　年を經て濁りたにせぬ佐比江には
　玉も歸りて今そすむへき

細江　宗良

千首　住吉の細江漕出る海士船の
　蘆間あらそふ夜半の月影

淺澤小野　爲家

住吉のあさ澤水のたえ〳〵に
　岸のあら田は種蒔にけり

又住吉の鹽干とてとしごと彌生三日此浦へさかい大坂の人はさら也洛陽よりもつどひ來れりされば當日は曲水宴とて盃をば水にながす事こそあれ船にのりてあそぶことはきこへずといふ人あれど其證なきにしもあらず唐士にもあればこそ白居易が十二韻の詩等も侍り又舍衛國の競伽川（きやうかせん）にて此日其水をあび河のほとりにして逍遙すれば諸罪を滅すともいへり

　暮春風景初三日　流世光陰半百年
　欲作閑遊無好伴　半江悵惘却廻船

萬葉十七大伴池主詩云

　柳陌臨江縟袨服　桃源通海泛仙舟
　雲罍酌桂三清湛　羽爵催人九曲流

から人の船をうかへてあそふといふ　家持
　けふにわかせこはなかつらせな

津守（つもり）

御本尊藥師如來也則住吉の御本地堂と也弁辨財天一社（又儀の御前ともいふ是津守の遠祖と也）抑津守氏と申は敷津明神の社務の

家にて歌人の名高し往古後三條院すみよしへ行幸ありし時帝みづから遠島の眺望といふ題を津守國冬に下し給ひければ

朝夕に見れはこそあれ住よしの
浦より遠の淡路しま山

其外にも

拾玉
おもふこと津守の浦のもしほ草　慈鎮
いくらしけりぬ住吉の神

御集
行末は猶も津守の浦かせに　後鳥羽院
曇らぬ月の影の長閑さ

かたはらにせうさあんとて紫野一休和尚のすみ給ひし舊跡ありいろ／＼靈寶もありとぞ

霰松原　附角松原荒神宮

此荒神勸請何人といふ事を知らずしかれども當所守護の神とあふぎ奉れば邪魔障の難を滅除し擁護の地となりとかや今は十有餘町の人家軒をならべ繁榮す則歌によむ霰松原角の松原などとつゞけ侍るも此所なりとぞ

建保
さよ更て霰松原すみよしの　知家
浦ふく風に千鳥なくなり

吾妹にいなはは見せつなつき山　高市連黒人
角の松原いつかしめさむ

太刀造江

古記にいはくいにしへは善事爲口と稱すと云々

後拾遺
萬代を君かまほりといのりつゝ　前太政大臣
たちつくりえのしるしとを見よ

此うた奥義抄其外他書にも書出すといへども此太刀つくり江といふは玉つくりえといふ所の名もあるによりてたちつくり江と云所もあるかとの事にや是はたゞ太刀つくりえたるしるしとを見よとよまれたると顯昭の注し給へば今爰に引用む事いかゞしく侍れども名寄等にもあげたれば後の參考を俟もの也其外榎名津などゝいふ名所あり猶尋見たまふべし

住吉のえなつにたちて見渡は　黒人
むこの泊を出る舟人

遠里小野

住吉より南の方の在所をいふなりむかし民家ありけるやらん春の里人衣うつなどゝつゞけたりそのかみ此所を山崎にて油をしぼり世にひろめけりといへり山崎の名は四方にきこえのこれども此里の事は人しらずされども其由緒于ㇾ今のこりて住吉明神灯明の油は此里よりまいると也

夫木　待よひは遠里小野のあふらうり
　　あかつきかたの皮香のこゐ

其外古歌多し悉書載もいとまあらねば

萬葉　住吉の遠里小野のま萩もて
　　すれる衣のさかり過行　　人丸

飛田（とびた）

火葬の煙絶やらず白骨は地よりもたかく涙の雨はしきりに古塚の草葉の露と消にし人々をかぞへ見ればたれありてのこるべきわれらが生る間きのふはけふのむかしおもへば〳〵蜉蝣の飛あがるに似たりよく幾の日をか期せん槿花一晨の榮おもへば一炊のほど也身はこれ金石のたぐひにあらずとし月とともにうつされて色おとろへかたちかじけぬ命は鶴亀のたぐひにあらず天府の壽算をの〳〵かぎりあり高きもいやしきも老死の二たれかのがるべき我もいついかなる日かつねなき風にさそはれつゐに消べき事おもへばいよ〳〵こゝろぼそくまことにけふもはや命のうちにくれぬめり幾日かかくてすぎつらん入逢の鐘のつく〳〵とあはれにおぼえ侍るされば難波の中におほき人しなざる日はあるべからず墓所炎のみにもあらねば送る數おほかる日はあれどをくらぬ日はなしされば棺を鬻もの手のいとま得る事なしとぞかくあだなる世とはしりながらたれしも利欲の汚におほはれて本心の靈性をくらまし十纒八邪の妄想に牽れて泥黎耶（ないりや）の鐵門に鎖（とざ）れつゐに無漏地の實際にかへる事を得ざる也つとめてじゆせよつゝしみておこたる事なかれ人々所具のほんしやうは唐虞の聖なるも匹夫の凡なるもさらに一にしてかはる事なしかれも人なりわれも人也三世のしよぶへもゝとは人なりつとめておこなひすゝみて怠ずは放光座蓮は踵をめぐらすべからざるべしされば佛書にも火葬水葬林葬土葬の四修ありむかしは我國にも土葬のみなりしを文武天皇の御時元興寺の道昭を火葬にしけるよりおこ

とかや

老婆てこそ男女の差別あれ　　夢窓國師
骨となりてはかはらさりけり

安倍野

其むかしは海邊にて有つるが家隆卿の歌にも岩の上に波こす安倍の島つ鳥うき名にぬれて戀つゝぞふるとよめればなりいにしへより此所に阿部野の五王子御座すいつの比誰人の勧請と云ことさだかならず然共熊野の二の王子と申侍べり

夫木
阿部島や鵜のゐる岩に降雪の　　後鳥羽院
浪にいくたひ消つもるらん

小町塚

小野小町が事きはめてたしかならずおとろへたるさまは玉造といふ文に見えたり其書にいはく予行路の次で歩道の間徑邊途のかたはらにひとりの女人あり容貌憔悴として身體疲瘦せりと云々予汝に問ていはくいづれの郷の人たれが家の子ぞ父母ありや子孫なきや女子に答ていはく吾はこれ倡家の子良室のむすめ也壯時は憍慢最甚衰日愁難猶ふかし云々今世俗にうたふ卒都婆小町は此所にてのことなるよし

極樂のうちならはこそあしからめ
卒都婆なにかはくるしかるへき

其しるしとて今に其かたばかりのこれり是によりて小町塚といひならはせり玉造の文の事高野大師の御作ならざるやうにいへり尤時代相違せりといへども大師御製作の目錄九十二番目にいれりとあれば疑心をなすべからず則卒都婆小町の謠も右の本をたよりとして高野山寶性院宥快法印の作なりとぞ

古塚に今も狐のあなめ〳〵
をのとはいはし阿部の海道

蘆分船第二終

蘆分船第三

田蓑嶋

此しまは天王寺のかたはらなりと顕昭はいへり又宗祇方角抄を見侍れば天王寺のにし乾のかたよりの海邊なり海道より南なりとあり又名所集には西成の郡と入ければいづれをか證とせんしかれども所の人に尋侍れば杖木橋のあたりを田簑島といふなりとまた佃村といふせつもあり後人考べし

なにはへまかりける時田簑島にて雨にあひてよめる　　貫之

古今
雨によりたみのゝ島をけふゆけは
　なにはかくれぬ物にそ有ける

建保　　兵衛内侍
ふる雪にぬれてや寒き難波かた
　たみのゝ島の鶴の毛衣

新御靈

此社の濫觴詳ならずされば神道の奥秘はたやすく人のしるべき態ならねば此等の御神の種姓あさ〳〵しくいひ出んも道にあらず且は神慮の御内證にも叶侍るまじきとおもふからさし置ぬ一説に鎌倉の權五郎景正ともいへり此景正は鳥海の彌三郎に弓手眼を射させ其矢をぬきける時も勇猛なりし事は人のきゝふれしこと也並十一面觀音堂ありまた神前にをいてとしごと正月十七日に的射とて弓を射侍るまたまつりは九月二十七日なり

當社南のかたに藥師堂あり此尊は弘法大師御作一刀三禮幷日光月光十二神は運慶作也靈應皆人の知處也猶新坊法印の縁起に見えたり

難波御坊　東本願寺の末

開山親鸞聖人は藤氏太職冠後胤皇太后宮の大進有範の御子にてましますす承安三年にむまれ給ひ御髪をおろし其後建仁二年御とし二十九歳の時法然上人にしたがひて法を聞給ふといへども猶おろかなる凡夫を濟度し給はむが爲みづから御一流をとり立させ給ひあまねく法をひろめ給ひ御とし九十齢にして弘長二

年十一月二十八日に遷化し給ふ人皇八十九代龜山院（諱恒仁）九十一代伏見院（諱熈仁）兩帝より勅願所の宣旨を蒙り給ふされば八世蓮如上人（八十二齢）明應五年七月下旬はじめて大坂石山龜が池の邊に御堂を建立せられ三とせの間御止住有證如上人の御代まで御本寺たるのよし傳記に見えたり其時の御堂屋敷（今の城のうちと也）又石山の御坊といひし時の手水の井戸（今の大手口の邊にあり）文祿年中に道修町一町目に御堂をうつされしが慶長のはじめまでは渡部の御坊といひしと也其後慶長年中開山より十二世敎如大僧正今の上難波の地に御堂をうつされ建立の功なりしより此かた朝暮の勤行たゆることなく參詣の老若男女所せきまで群集して夥しく目を驚かす朝時の鐘に煩惱の夢をやぶり八の太鼓に無明の眠をさます法談聲たからかにしてもはら佛恩の深きことを演されば他力眞宗は是末世相應の要法とは古聖人の御遺戒にこそ

自力にてならぬ善提のたねなれは
　彌陀にまかする身のうれしさよ

津村御坊（西本願寺末）

開山聖人の御事（東の御堂の下にくはしくみえたり）抑津村の御坊と申は慶長七年に開山より十二世准如大僧正の御建立也御本寺ふたつにならせ給ふ事は十一世顯如上人御子三人まします

第一　光壽敎如上人　東本願寺祖
第二　佐超顯尊上人　興正寺祖
第三　光昭准如上人　西本願寺祖

しかるに顯如上人御とし五十歲にて文祿元年霜月二十四日に御遷化也其後慶長七年東西ふたつにわかれさせ給ふよし寺社物語に見えたりまことに兩本願寺は彌陀釋迦の二尊娑婆八千度の御來現にて次第相承の善知識とうまれさせ給ふにや佛法ます〳〵さかんにして門前に市をなし老若巷にあふる參詣の男女一文不知の輩まで行住座臥に佛の御名を唱て大悲弘誓の恩を報せざるはなかりきされば蓮如上人の御詠歌に

南無といふ其ふたもしに花咲て
　あみた佛に身はなりにけり

座摩

當社むかしは八軒屋の邊にありしが中比淡路町一町目にうつし其後今の渡邊に勸請しけりとなり御神躰は底筒男中筒男表筒男の三座なりとぞ神功皇后三韓退治ありて神功皇后十年庚丑御歸帆のときはじめて御鎭座ならせ石上に御休息し給ふ今に八軒屋の上に舊石あり時に賤女來りて醬をたてまつりけるとぞ其式によりて今に六月二十二日御祭禮の神供に醬をたてまつりけるはかかるゆへなりとぞ彼賤女は是天朔女なり則當宮のうちにいはふ小社是也むかしは醬料とて田園七百六十石を奉納せりとかやまた人皇四十八代稱德帝の御夢に三座の神告たまふて

夜やさむみ衣やうすきかたそきの
ゆきあひのまより霜やをくらん

是神社の頽毀をなげき給ふ神詠なればとてむかしは二十年ごとに禁裏より住吉のやしろを御造營あり此時はかならず此社をもつゝりかへられけるとなり又六十二代村上天皇の御宇應和三年七月二十五日祈雨のために十一社へ奉幣をさゝげられし御時も當社其隨一なりとかやむかしは靈寶等ありといへど度々の兵火に燒失せりまたいづれの御世にかありけん高貴德王座摩大明神と勅筆をなしくださる幷貞和五年正月一日に尊氏公よりおさめ給ふ願書いまに神殿にあり又渡邊の氏族いづかたにありとても此宮の氏人なりと申傳へり由緒あることゝなり

ねり物のほろみそよりもひしほをは
なめてよろこふ神のおはらへ

稻荷 傳勞町

此所三社なり第一平野大明神仁德天皇也第二祇園牛頭天王第三稻荷大明神なりそのかみ上難波には平野大明神を尊崇して上の宮と號し下難波には祇園牛頭天王を勸請して下の宮と稱す靈驗あらたなること他に越たり七十一代後三條院延久三年正月當社へ行幸ありし時一人の老翁まかり出で道の案内を乞其名を問給へばわれは是稻荷大明神なりとて忽に其あとをうしなふ是によりて右三社の御神あひならべて御建立あり幷安樂寺長樂寺をもつて別當に附せられ社司監物圖書にも裝束等をくだし給はる此ゆへに人みな稻荷ある事をしりて平野ある事をしらずとなりされば

續古今神祇
難波津に冬籠せし花なれや　家隆

平野の松にかゝるしら雪

薬師堂附蘆間池

御本尊瑠璃光如来弘法大師の御作也此薬師むかしは此所に池ありしが其島の上に安座し給ふと申傳へりまことに霊験あらたなるがゆへにいまに難波薬師とあがめ奉るまた此池を蘆間が池と云人あり宜なるかな予も今なにはの蘆とて此あたりにあるを見侍ればば片葉に生ずして誠に世にたぐひあらざるものなりされば物の名も所によりてかはるといへど同じ難波のうちにてさへかゝるよしあしの違も侍るよと先哲のあとを志たひいにしへより難波江の歌をつゞけ侍らば蘆は見えずともよむべしといへるもかゝる名物たるゆへか

明玉
難波潟あしまの池の水の色も

淺緑にぞ春はみへける　伊勢

其外夢の浮橋轟橋などいへる所などあれど正説たしかならざるがゆへに其所をさしていひ侍らず猶尋ね給ふべし

瓢箪町

彼まどひのひとつやめがたき老たるも若きも智あるも愚なるもかはる所なくさまよひたるありさま親のいさめ世のそしりをつゝむに心のいとまなき色の道いとおかし予過にし春の此夕月夜の道たど〳〵しきに其姿を人に志られじと志のぶの浦の蜑のみるめも所せくくらぶの山も守る人志げきに制なく通ひ來たりあふさきるさの局格子のあたりに立やすらひかなたこなたと心をうからかし目をよろこばしめ遊女の品かたちのすぐれたるをうかゞはんと其おもざしを見やれども其名を志らずあるひは名はきゝつたへしもあれど其人を志らざればいづれをかほめいづれをかそしるべき然る人そしる人共に殘らぬあだなるよに何ぞ此たはぶれをしてあそばざらんやされば木のはしのやうにおもはるゝよといへる人さへ色好さらん人はいとさう〴〵しといひ物のあはれはこれよりぞしると詠ぜられし人もいと戀しうむかしおもひ出られ侍る志かれば今の世の人々の風儀を見るに我のみならず貴賤僧俗ともに色好むほど學このむ人は

すくなくたま〱道に志す人あればあらむづかしの心學やあら氣づまりの佛學やくすんだ事などは聞たくないと眼三寸見たし一寸先は闇の夜月の夜なにごともたゞ夢の浮世にあることないことうそ八百の話そくをばぬけさとつたほんさまさへうでまくりして八文字をふみおのが氣まゝにぬめりものゝなますをおさへた瓢簞町といふありいかなるか是顏淵汝しらずやそも何人のかくは名付そめけんと其はじめをきかまほしくおもひまいらせ〱候と千話文(ちはぶみ)のはしぢかき出格子に立より難波女のかつぐ被笠にぬれ心ある涙の雨をふせがせ海士小船のこがるゝ思ひにみだれて餘所のみるめのしげきをもはゞからず沖のかぶろにことゝへばいざしら浪の音だにせずもにすむ蟲にあらねども我から我はさやはおもふなんどぬきんでゝやりてがつき聲もきこえずうんともすんともいふ人のなければさてなにとかせん予思へらく此所をして瓢簞町と云事は遊女共多あつまり髮をゆふつとに起ては身をたしなみ暮にはやみらみつちやの高ひく見へぬじかりに白粉をぬり門立の比をはれにとゆふべことに顏をけつらへば夕顏をつくると云えんによれるかいや〱さてはあるまじ元來是は瓢あり簞有陰陽ふたつの和合のみなかみ天の浮橋新町のはしかゝる所に二はしらの神むまし乙女にあへりといふより今の世までもたえせぬものは戀といふもの實に戀はくせものゝたね小歌のたねをまかせておけると引さみせんの三筋町からいとによる物ならなくにと別をしたひて呑盃をつけさしにする酒を入てはお腰にふらりとさげて出たる瓢簞なれば旅の空まで身をもはなれぬ連理の契の數々うれしさ百なり千なりと云心ならんか本より傾城と云事はより〱の國かられらが國につたへし事今更云もくだ〱しされども世を亂し國をそこなはるゝがゆへに傾國共名付たり窕嫿聲美色は易ㇾ惑ㇾ人とあれはしゐて好もてあそぶべき道にあらずみづからいましめて恐つゝしむべきは此まどひなり

觀音堂(くわんをんだう) 白髮町大福院

御本尊十一面觀音佛工春日作也開基は沙門圓慶といへるが寛永年中の建立也抑此尊像は其むかし比叡山の別院におはせしがある夜一覺と云沙門に告させ給ふは我

行基の地西南の海邊にありかしこに往て廣く群生を利せんとおもはせ給ふにより此所にうつし奉らんと地景をうかゞふに側には潮さし來りて浪南方無垢世界の莊嚴を移し前はあみだが池有て水西方淨土の功德池をたゝへひがしに三津の八幡西に住吉大明神いにしへより鎭座し給ひて擁護の縮盛也かゝる靈地に安座せしめんとすこしき假殿をかまへて安置し奉りしより此方諸人信心の輩は歸敬の首をかたぶけ侍れば利生むなしからず于レ今をいて誠心に念ずれば應驗なしといふことなし

三津寺（みつでら） 八幡并觀音堂

當社は應神天皇也此帝御在位の時難波に行幸あり此ほとりに寶輦をめぐらし給ふ所となりそも〳〵此みかど神とあらはれ大菩薩とあがめ國々處々に跡をたれ給ふことは欽明天皇の御宇也志かるに此時難波にいまだ八幡宮あることをきかず孝謙天皇の御宇天平勝寶元年此地に八幡宮を建立せらるゝと也其叢祠を尋るに聖武天皇宇佐より八幡を勸請し給ふ時最初御在世の舊蹟なるがゆへに難波の三津にうつらせ給ふ此時にあたりて神告て曰三津寺は是行基菩薩の心任の所也我此所に鎭座あるべしとの神勅にまかせ寺を以て宮とすされば行基此所にをいて蘆の葉のそよぐをきゝ給ひて

新古今
　蘆そよくしほせの浪のいつまてか
　　浮世の中にうかひわたらん

其後物かはり星うつりて幾の年序を經といへども今にいたりて靈驗あらたなり三津の浦濱松原泊なんどもつゞけ侍るも皆此あたり也むかしは此邊の民ども塩を燒魚をとりていとなみとす當社建立此かた丹靑海をかゞやかし魚恐れて出ず故に漁人魚をとる事あたはざるにより其光を遮らんが爲に海邊に築山（つき）をつくる其にしを山西浦と號す于レ今築山のあと有又傍に觀音堂あり是又開基不分明三津寺といふも但所の名を以て寺號とすると見えたり

夫木
　あふことはよをへたつなと玉垣の
　　三津の湊に手向をそする　光俊

　ゆく人の手向も見えす玉垣の
　　三津の湊の五月雨のころ　行家

阿彌陀が池

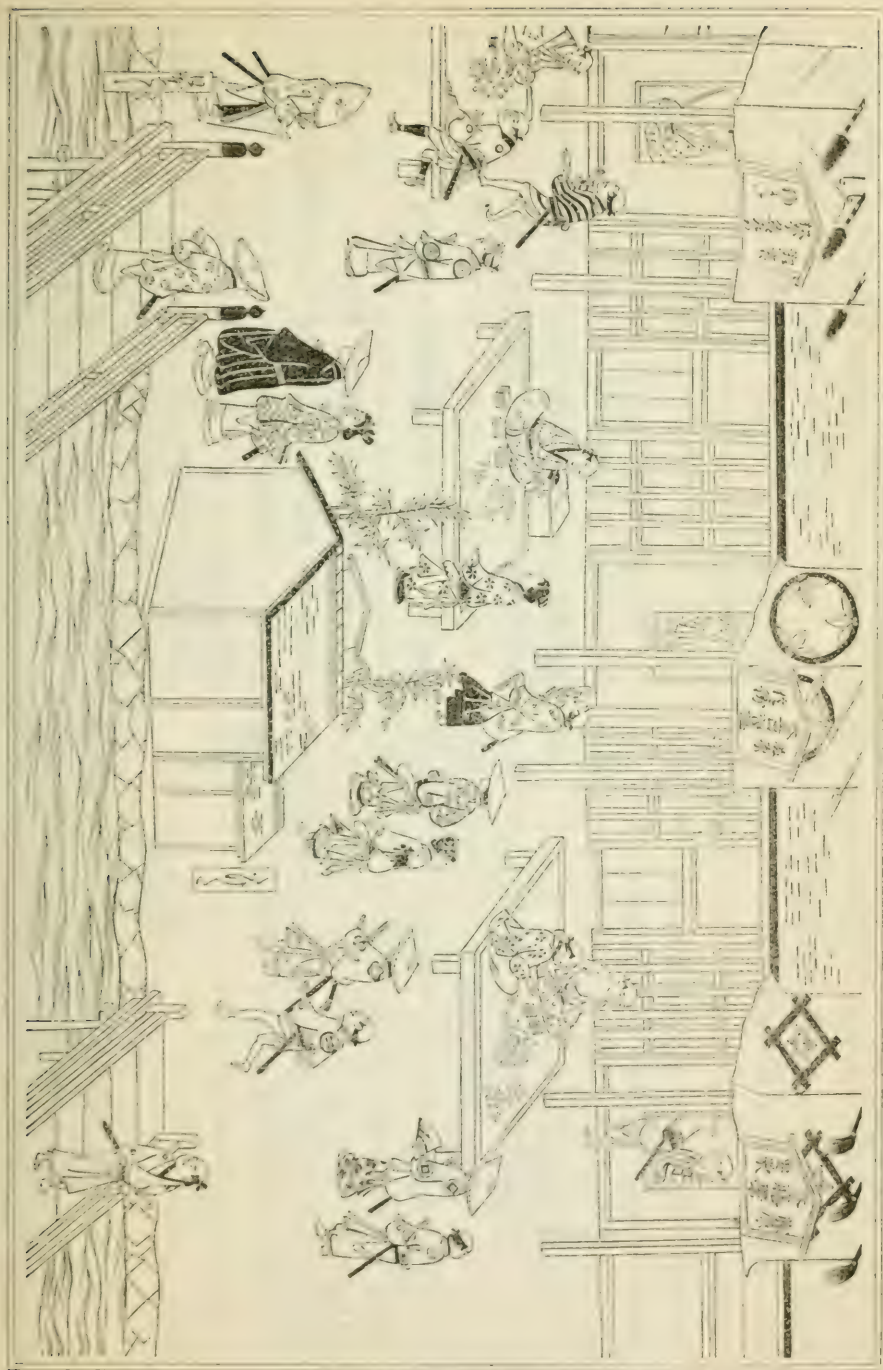
三河の國の八橋は名にながれて今はなしこゝには又四橋といふありそれより三町ばかりにし南商家のうらに池あり是をあみだか池といふむかし佛在世の時舍衞國に四種のあしき病ありて萬民をなやませり時に月蓋長者目蓮尊者と心をあはせ龍宮城よりえんふだんこんをとりて御長一尺五寸の阿彌陀觀音勢至の三尊を鑄給ひ貴賤の病をすくひたまへり佛滅度の後百濟國にわたり給ひ一千餘歲の後齊明王より吾朝欽明天皇の御時日本にうつらせ給ひ攝津國難波のうらにとゞまらせ給ふ今此池の中也其時 信濃國の住人本田善光夫婦都に上りけるに如來の御告ありて如來を信濃國にくだし奉り一寺を建立し今に善光寺と申けるはわが名によせしゆへなりとぞされば如來の御歌に

風雅集 まちかねてなけくとつけよみな人に
　いつをいつとていそかさるへき・

うろくすも渡さすすくふ徽には　藤原宗益
　あみたか池にうかふ鯉鮒

因に云天王寺のみなみに佛跡寺といふあり是は守屋太子へ法敵となりし時此如來をふきつぶさんとせし所となんさるによりて于今たゝら堂ともいへり

道頓堀（たうとんほり）

おさへ／＼よろこびあれや天下泰平にして國富民さかへ里の長も萬歲をうたふ歌舞妓若衆の小歌のこゑには道頓堀江の魚もおどり引三味線のかはの流さつさつたる琴の音には芝居の軒端けた梁の塵もうごきいづればしびりをきらす見物の貴賤目はづかしき四條五條は物の數かはもろこしまでも聞えわたりし日本橋のはしのうへ老若男女袖をつらねくびすをついて朝にはとうから／＼の太鼓の音を聞たか／＼の狂言づくしがはじまり申といふやいなやにむかし見し人爰にきたりてへたりと逢たりさてもそのゝちひさしう見なんだゑて上るりには何をかたるぞ是々說經そこには舞あり孔雀鸚鵡に種々の唐鳥錢（からとり）はもどりしや元通くによし虎のいけどり竹田がからくり時計の車の砂道石みちめぐりありきてあなたへさらりこなたへさらりとあそびたはぶれゑばしがほど千日寺に立より足を休めてそこらの人の爰かしこに集りをの

がさま〴〵物がたりするをきゝ侍りしにむかし〳〵寛永のはじめつがた此里よりもたつみにあたつて久寶寺の安井のなにがし平野道頓といひし坊主のおつとり鍬にて土をうごかしそめしゆへおのづから所の名として道頓堀とぞいふなり芝居役者の事は去しころ洛陽のことをかける四條川原の所にあくまでいひ述ければ其品をあげて爰にいはむもことふりにたればさらば是より世の中にもてあそびぬるわざながらよき道もありあしきもあり其中にある俗友のあつまるうちにひとりのこさかしげなるがいひ出けるは先後世をねがはんとおもはゞ小乘より大乘をこそ好むべし三界の導師釋迦如來御說法まち〳〵なれども未顯眞實の妙法は神力をしめし述給ふ誠に正直捨方便無上の道にて高祖日蓮は上行菩薩の再誕なればたふとしといへり又傍なる人の云八萬諸聖敎皆是阿彌陀と云一向專念無量壽佛ともとけり超世の悲願普くみよの佛尊敬ありいにしへ今の天子をはじめ奉り公卿公方のたつとませ給ふ萬民の御ちかひ有難しといへり今一人の云題目の宗すぐれたりといはむか念佛の義殊勝といはんや其勝劣を知らずことをいはんとすれば一方の氣に背きしかも謗法のとがもいかならん况互に心のいかりや出くらんしかし我寺たうとしといへるがごとしそれ〴〵の機に應じて有縁をみちびかん爲にさま〴〵の方便ををしへ給ふとなりこなたは他宗の奥義はしらねども八宗十宗をたとへていはば白川かも川かい川や大井川かつら川なに川か川と名は替れかしおちあふ所は淀川ならずやたとへ廣く細く淺くにごりてながるゝとも元來水の性は一味淸淨なりかくはいへども見る事聞事にまどひて佛性の妙理は我から知らずとて一首の歌をうち誦しける

あたに見し一夜の夢の其まゝに
覺てはもとの浮世なりけり

かゝる物語を我も實(げに)ときゝ居けるうちとかくせしまに夕陽西に傾けばけふもはや命のうちに暮にけりあすもやきかん入逢の鐘にをの〳〵目をさまし東西南北のちまたをわかちをのがさま〴〵かへり行寔に朝にはむらがり集し人も漏刻の水の殘りなくいつの間にやらなくなりて簾疊などとりはらひ目の前にさびしげになり行こそ世のためしもおもひ出られて哀なると彼法師の口すさびけるふとおもひいづるより

われらの命の程けふのうちもいざ知らず市のかり屋のまて志ばし獨のこらぬうきよの中終に消べき野路の露いつかは我も此送葬の場にきて煙ともならんことおもへば今一入心ぼそくぞ侍る惣じてなきがらおくる所爰のみにもあらねども廣き大坂のうちなれば火葬の煙たえやらずまた其形其まゝ土に葬るもあり古墓いつれの代の人ぞ姓と名とを志らず化して土となる西施が顔色今いづくにかあるといへり誠に夢の浮世のあだし身と思しれども驚かずうけがたき人界に有がたき御法をうくといへども跡よりは貪嗔痴のさきだけて六根の罪におぼれ輪廻の業にまとはりぬらん。

やけば灰うづめは土となる物を　　夢窓國師
何か殘りて苦をはうくへき

盧分船第三終

蘆分船第四

玉造稲荷

此やしろは上御前中御前下御前田中大明神すべて五社也抑此御神は垂仁天皇の御宇攝津國難波の京のひがしに向て一の翁稲をになひ休み給ひしが忽一の星となり卯のかたにあがらせ給ふとなり此こと帝叡聞ありて御すがたを文字に述いなり大明神と勅筆を染下し給ると也其後人皇十六代應神天皇の御時中天竺より一の白狐飛來れり背に三寸の玉あり見る人奇異のおもひをなしけるところに此玉のうちより童子三體あらはれ給ひて我は此神の身體也四月初卯に神慮をすゞしめ祭事あるべし萬民國土安全に守るべしとて神殿に入給ふそれよりして初卯を祭禮とす扨かの玉を封じ込し所なればとて玉造と號しけると也

名寄　住吉の名越の岡の玉つくり　好忠
　　數ならぬ身は秋そかなしき

さてまたこゝを栗山といふは聖德太子もり屋とたゝかはせ給ふ時此山にて供御をめしけるに栗の木をきりて御はしに奉る其時太子祈誓しての給はく戰にかつべきならば此はし木今夜の間に枝葉出べしさもなからんには其まゝあるべしとて御はしを土にさしをき給ふに一夜のうちに枝葉さかへしかばほどなく守屋を退治し給ふとなり是によりて栗山といひけるとなり

森明神（もりのめうじん）

當社は用明天皇とばかり申傳へ御鎭座の年暦たしかならずむかしは神寶舊記等もありといへども度々の回祿に燒失しけると也予過にし春の暮つかた此御神にまふでしに折しも花の咲匂ひ夕月の木陰にうつりけるをながめ〳〵などしあはれと見る人もがなと宮ゐのことなりにたるありきおもひやり侍りて

咲花の木の間もりくる月影は
　　誰見よとてかひかりそふらん

國分寺

當寺は聖武天皇の御願也御本尊十一面觀音閻浮檀金の像也されば天皇日本國中一國に一寺を御建立ありし其隨一の御寺なるがゆへに國分寺と號せられけると也又天滿より艮にあたりて國分寺とてあり則其里をよんで國分寺村といふ予按に同寺兩所にわかつ事いかゞいぶかし國分寺は天平九年に建立とあり又同十一年には毎國に國分尼寺を立給ふとあれば此等の事によらば當所は若國分尼寺にてもあらんか後君子の考を俟もの也

遍明院（へんめやうゐん）

東高津の野中すこし人家をはなれ九折（つゞらをり）を攀のぼりて南向に難波寺遍明院といふあり御本尊は十一面觀音幷不動毘沙門なり抑中尊の觀世音菩薩は御長六寸三分也其來由を尋ぬるに長谷寺の觀音と同木同作とかやされば此尊像は惡七兵衛景清年來持念せし守本尊にてわたらせ給ひ日向國宮崎にありしがゆへありて近江國三井寺智增院の寶佛たりしをいつの比にや此寺に安座せしめ給ふと也景清武勇のことは人のしれる所也

景清か守本尊を賴む身も　　藤原貞因
　皆三界の籠破りなり

又本堂よりうしろ北の方に仁德帝の宮有幷天神八幡稻荷の三社有

大蓮寺

山號は如意珠王山院號は極樂院寺號をば大蓮寺といふ文祿年中應蓮社顯譽魯道泰純上人泉州堺より此地にきたり開基也むかし今の御津寺のあたりにありしが中比東照神君の命によりて西横堀川邊にうつしけるが元和年中今の高津鄉に引けり其後魯道和尚は洛陽淨福寺に住持す第二世典譽上人代々今の住職にいたりて血脈相續して名法の僧歷々たり本堂の本尊阿彌陀佛（多武峰沙門定惠の作也）同繪像阿みだ（源信僧都御筆也）

一七觀音堂中尊は千手觀音（惠心の作也）

一藥師堂中尊石佛也是は泉州堺より夢中の告ありて當寺へ來らせ給ふ其よしあり

一鎮守祠天照太神辨財天天滿宮也

其外名作の本尊畫像等載するにいとまあらず中にも多田滿仲念し給ひし佛舍利傳來して今現に有

淨國寺

無衰山金立院淨國寺開山は寂蓮社圓譽上人（生縁山城菊池氏）文祿三年の草創也されば後白川法皇と法然上人と一心寺新別所にて日想觀を修し給ふ時石をして鐘鼓となしならさせ給ふ時に一人の童子來りて我は是西金山といふもの也上人に鐘鼓をまいらせんとて則上人と共に鑄給へる御かねなればとて手レ今兩作の鐘ともいへり又子泰（こやす）のかね大佛供養のかねなどゝ云傳へし事は寺の起文に見えたりしかるに此鐘鼓いかなるゆへありてか此寺の靈寶となり今諸人に拜見せしむ寔に疑地に渉る類にあらず殊に上人みづから筆を染させ一紙の文をもつて靜尊にさづけ給はる其詞にいはく

西金山渡海日域流布粤於二天王寺一日想觀成就之時予希有哉倍與對二面愚老一志深 一丁之鐘鼓奉レ鑄寄進者也寔此鐘直來打者忽三毒滅三惡道可レ通音聲キクモノハ四惡趣ヲ遠離スベシ愚老一代之化益此鐘可レ有

南無阿彌陀佛　　源空在判

授二靜尊一畢

かくありといへどもいかなるゆへありてか一心寺を出て今此寺に傳來せりかゝる濟生の御寶こそ眞實なるべけれかなたにありしかこなたにありともなんぞかくべつのおもひを起し奉らん

一本堂の本尊無量壽如來（御長二尺三寸）慈覺大師の作なりしを第六世三譽不樂丈六の阿彌陀を彫刻して右の本尊をば内陣佛とす又寺内藥師堂あり是則（佛工春日作也）靈驗あらたなること他に越たり其外靈寶牧あくるにいとまあらずされば法然上人

口にある南無阿彌陀佛の味ひを
　自力の人はくひしらぬ也

專修院（せんじゆゐん）

御本尊地藏菩薩御長二尺八寸慈覺大師の作也此尊むかしは相模國淘綾（こゆるぎ）郡林村におはしましけるを徳治年中洛陽閑室僧都荷負し來りて市原にありしがゆへありて此寺の本尊に安置せしむ抑此地藏の靈應をかたり奉るうちに其品多し中にも永仁年中鎌倉ちはらの里に烝之助大夫とて有得なる人いましけりめしつか

へる下人男女ともに多し其中にすがた尋常にして心やさしき下女一人ありしがあるじによくつかへ後世をこゝろがけ慈悲あさからず爰に高安となんいふ處に耕人の晝食を毎日に持はこびしが地藏堂に立より是は主人の爲是は耕人の爲または身の爲とて晝食の初尾をとり地藏に供し奉るある時傍輩惡心を起し食すくなしとてあるじにさゝゆ助大夫がつま下女を近付此ことはりをいへど毎日歩をはこび初尾をそなへ侍りけるゆへ妻跡をしたひ地藏堂のやうすを見つけいづれもわれにさゝゆる處たがふ所なしとて本より邪見放逸のものなれば下女が顏にあてんとて火箸をやき下女がかへるを待居たりほどなくかへるやがて燒がねをあてゝなやます人々是をみておどろきぬ去かれども下女すこしもさはがずして臥居たりけり其時助大夫地藏堂の邊をみれば煙たつ急ぎまいりて堂のうちを見れば薩埵の右の御顏やけふすぼりぬ奇異のおもひをなし家にかへりて妻にかたりはんべりければ其時彼下女をめしよせ面をみるに燒がねのあとなし問ども覺ずといふ不思議におもひていろ／＼と問ば下女心がけの通あきらかにかたる其時助大夫夫婦がいはく汝は他を思ひ身をおもひ地藏薩埵を供養せしこと夢にもしらず世にすぐれたるおこなひをなし侍る事なげきてもかへらず自他の爲をおもふがゆへに今薩埵の汝が身がはりに立たまふ既に佛意に叶たるものとて彼下女を見てたつとみ敬し則助大夫が娘となしかしづきけると也かゝるゆへある尊なれば世俗につたへて肪燒(ほうやけ)地藏とも申奉る是也

生玉(いくだま)

此命は新田部直の遠祖とかや天孫瓊々杵の尊あまくだり給ひし時したがひつきし三十二神の中天の命と也神武天皇戊午年春二月難波の﨑にいたり給ひし時まつり奉ると也又ある人のいへるは大己貴神天の羽車にのりて虛空を飛行自在にありきて妾をもとむ時に節渡の縣に下りてひそかに大陶祇の女活玉依姫に契りをこむ其行道を人知事なし其むすめはじめて孕しかば父母あやしみて誰人か來るとゝへば女こたへて神人のごときは屋上より來て共にまくらを雙と云さらば證據をみんとて苧玉卷とて糸を玉のごとくに卷てほどけばくる／＼と來るやうにして針をもつて

神人の衣裝につけて（或はゐりに附ともいへり）此糸を認て明るあした尋行に此糸鑰の孔より出て節渡川を經て吉野山に入三諸山にとゞまる其まけるいと三輪かね殘しゆへに三輪山といふ其神は則大三輪の神是也今此説によらば大己貴命活玉依姫と契たまひ男女一體のかたりあれば三輪の神慮うつりますにや去じ明應年中本願寺の僧侶此所に來りて寺院を創し神地を境内にまじへければ神不潔なるをにくみ給ひ彼僧にたゝりとがめ給ふによりて神殿をつくりかへんことをおもひ社司藤原吉勝をして願辭を告つゐに神殿をうつしかへけり（今の旅店の邊）其後織田信長公兵火に殿閣こど〳〵く灰燼となりわづかに神𥨊を別所にうつしけるを慶長年中豐臣秀吉公城𨛦をつき給ふ折から今の神地にうつし給ふ時の奉行は片桐市正且元と申傳へりとしごと祭禮は九月九日也門前のかたはらに淵々たる池水の島さきに辨財天の一社鎮座ならせたまふ

守人も花に老せぬ宮木かな　宗祇

高津

此やしろは仁德天皇と申傳てたしかならず予おもふに若此御神は比賣語曾の神社にてやおはしますらんしからば御神體は大己貴命の御子下照姫也さあらば此御神と出雲御崎神とは本朝和歌の大祖と也又ある説に垂仁天皇の御時都怒我阿羅斯等といふ人意富加羅國にありてあめうしに田器をおほせて行に忽に見えず其跡をしるしにたづねゆくに牛の足跡ひとつの村にとゞまれり時に一人の翁來りて云汝が求る牛は此村の中に入れりしかるを郡公ども此牛を殺して食せりさて牛のぬし來りて牛をもとめば其あたいになにゝても寶物をやらんといへりもし郡公ども牛のあたいになに物をかえんとおもふと問はゞ郡のうちにまつる神を得んと答よとをしへり其祭神は白き石なり其後翁をしへしごとくにこたへしかば郡公ども白石を牛のぬしにあたへたり其石化して見めよきをとめとなれり阿羅斯等大によろこびて是にちぎりをこめんとせしかば終にうせさりぬのちに其童女日本の難波にいたりて比賣語曾の社神となり給へりとぞ右の説いづれか是なることを知らず知者の參考に備ふるもの也いにしへは境内六町四方にて仁德帝の皇居の地ともいひ傳へり繩の浦などゝいふ所あり尋ぬべ

し

荒にける高津の宮をきてみれは　　後鳥羽院
　まかきの蟲やあるしなるらん

春の夜の月に昔やおもひ出る　　覺正法師
　高津の宮に匂ふ梅か枝

紅葉する高津の宮に風吹は　　定　家
　錦をあらふ縄のうらなみ

本覺寺

眞如山本覺寺開基は定證院日守大德也生緣は加州金澤の產武田信濃守末葉武田彈正入道義次の二男善壽丸といひしが少小なりし時より佛道修行おこたらず永祿五壬戌年當寺を草創也しかりしより此かた第二圓乘院日幸代々歷々相續せる名坊也されば本寺の開山日蓮上人生國は安房國小湊といふ所也氏は人王四十五代聖武天皇の末孫重忠といへる人の御子也母は淸原氏の女となりある時光明赫奕たる日天子蓮花に座しながら胸の中に入給ふと夢見給ひてより妊胎ありて貞應元年二月十六日に生れたまひ御名を藥王丸とぞ申ける既に十二歲の時淸澄山にのぼり學問せさせ給ふに一を聞ては十の理をさとり十八歲にして髮をおろしやがて沙門のすがたにならせみづから日蓮と御名を改め給ふそれよりしていよ〳〵修行功なりたるをみそなはし一切衆生をすくひ給はむとの大願をおこしあまねく法をひろめて弘安五年十月十三日に御とし六十一齡にして遷化ましますま上行菩薩の再誕として今日のもとに跡を垂給ふとかや御一生の靈瑞あぐるにいとまあらず今此宗の繁榮あるもひとへに高祖の德の厚にきせずんばいかでか四百年前の今の世の人なんぞ信心をなすべきされば當寺の靈寶あまた有中に日蓮聖人大まんだら一幅其外代々の聖教等箱にみてり又日蓮上人の御歌とて今世に吟荞し侍る中に

たち渡る身のうき雲もはれぬへし
　たえぬみのりの鷲の山風

峰の松谷のかしは木いかなれや
　おなし嵐に音かはるらん

藤棚（ふじのたな）　谷町

今はむかし此あたりに一子をもてるあり此子十二三歳の折からいかなる宿世にやありけん此所に池ありしが此池水におぼれむなしくなりけり父母朝になげき夕にかなしむこと孔子の鯉魚にわかれ白居易が子を先だてゝ枕に殘る藥をうらむことはりまたあるべきにあらず則彼子の塚をつき其しるしに一本の藤をうへけると也其藤今は枝葉繁茂して藤の棚といへり彼子の石塔など近曾までもありけると也かの角田川の柳のことなどおもひいでられいとあはれにぞ侍る堂の本尊は長谷寺の觀世音を近きに安置しけると也

藤さけはおられぬ浪の花もなし

朝日宮 松や町北裏町

此宮は天照皇太神也予考奉るに此神明は後鳥羽院文治元年二月十八日源義經と梶原景時と逆櫓の論ありし時利運を祈らんが爲に攝州東成郡に一社を建立し給ふとあれば若此等の御神にや尋ぬべしまた當社より北ひがしのかたに一社あり日月の宮といへり是また來歴たしかならざる事也

日の御影花ににほへる朝かな　　心敬

神明 蠟燭町

此社は人王百十代後陽成院御宇に伊勢國に北黒田のなにがしある夜不思議の夢みしが日月の御影窓に二夜三日光明赫奕とひかりをはなち給ふとさめてのち妻女にのりうつり給ひさま〴〵奇異のことありて攝州大坂に鎭座あるべしとの神勅ありしゆへ此むね吉田家へつげゝれば其むかしかゝる事なきにしもあらず是は伊弉諾伊弉冊の二神也急ぎ大坂に勸請すべしとてこの所の守護神となし奉る御神體は天照太神宮八幡大菩薩春日大明神の三社也とぞ

籠岸（かうのきし） 弁渡邊

籠のきしのことしかとしれる人まれなりある人のいへるは論の岸也是は後鳥羽院御宇文治元年二月十八日義經と梶原景時と逆櫓の論をなせし所なるゆへかくいふとなり是今の八軒屋といふ所にあり弁渡邊といふ所さだかならずしかれども宗祇方角抄に天王寺の北一里なり長柄は此所より北なり淀川の末なりと侍れば是又今の八軒屋あたりをいふならし彼渡邊の

綱に由緒ありもやすらん未レ考

堀川百首

五月雨は日數つもれと渡邊の
大江の岸はひたらさりけり　隆源

蘆分船第四終

蘆分船第五

難波島（なんばしま）

難波につゞきたる所也昔日難波の住人ひらきし所なれば此島の名とするにやされば難波といひ出せる因にあげていはく難波津に咲やこの花と王仁か讀つゝけし名木のあり所大坂のうちにてはなし其根本をたづねけるに尼が崎の城下にありとなん後人尋給はゝ其こゝろあるべきことゝいさゝか詞をよせ侍るもの也いづゝはあれど此浦のけしき猶いふにたらず

難波人見やはとかめぬ浦の春　昌琢

三軒屋

あめつちのひらけるはじめは洲壌のうかれたゞよへるとたとへばなをあそぶ魚の水の上にうけるがごとしと也此所いにしへは島崎にて人の家まだ定まらず纔に三軒の民屋をたてならべしゆへ誰が名づくるともなくをのづからかくいひならはせると見えたりまた所の守護神は牛頭天王となり此御神は素盞嗚尊の童兒の時の御名也また武塔天神とも申たてまつる今の祇園是也まことに神慮擁護ますにや次第に人家滿々軒をならべ繁榮して旅泊の船の出入しげくいと賑やかなり又向にあたりて前垂島尻無川などゝいふ所もつゞきたり西は蒼海はるかにして遠寺の鐘もつげゝれば遠浦の歸帆も見えわたり瀟湘ともいはまほしき風景いかでか筆力に及べき

鳫もなく月さへ春の海邊かな　玄仲

衢壤島（くじやうしま）幷竹林寺

此寺は香西哲雲寛永元年の草創也本尊は阿彌陀如來惠心作也しかるに哲雲は恭大樹の鈞命によりて此土泥の地を開發し則衢島と名づく其比笈頓法師といへる念佛の修行者此島に來り一宇の地を乞草庵を結構して朝懺暮悔の勤おこたらざりしゆへいよ〳〵ちからをそへ建立のこゝろざしをはげまし哲雲居士の菩提所とし靈座を安置し哲雲山香西院と號し供花燒香をなせる僧侶相續せりされば哲雲は文武の道を守り和漢

の才も他に越侍りしと也ひとゝせ病にかゝりて東武へくだりし時林道春詩をもつて訪ひける其詞に

香西哲雲老人嬰レ疾歿二於東武之江府一余聞二其訃一不レ耐二悲傷一於レ是代二薙嵩一以弔二慰十如禪師一云々

羅山子拜

疊鍱此翁尤拔レ群　治レ民督レ役毎辛勤
愁心深積士巖雪　變作二關東日暮雲一

又寺内に難波津のむかしをおもひやり其色香をとめんと一本の梅をうへをき其花さかりなりければ一枝を手折て烏丸光廣卿へたてまつりけるとて

敷島の道に名たかき君なれは
　かさしに送る難波津の梅

御かへし

折人のなくはみやこに誰しらん
　色をも香をも難波津の梅

茨住吉（いばらすみよし）

當社は寛永元年に香西哲雲所の守護の爲にと住吉大明神を勸請しけると也俗につたへていばらすみよしといふ事惑説也本宮は當國西宮の邊にありとぞ此社のかたはらに茨などおひしけるがゆへにいふと也祭は九月十五日也

物とかめし給ふ神にあるやらん
　かゝりかましきいはら住吉

龍溪禪師庵

いばらすみよしより西北にあたりて龍溪禪師の草堂あり此禪師は去じとし西海浪をたゝへ此あたり悉く大潮にひたりし時いかなる宿世にや潮に溺て遷化し給ふ時に辭世

龍溪禪師

三十年前恨未レ消　幾回受レ屈爛藤條
今晨怒氣向レ人噴喝　一喝却倒晋江八月潮

曰二龍溪法子臨終偈一以次二其韻一　老僧隱元

忽見二墨痕一疑盡消　不レ孤生鐵鑄藤條
臨行一喝全二賓主一　涌起滔々四海潮

かゝる禪師はいかなる再來にや黄蘗山隱元禪師と心を一にして富田普門寺を奉り其後東武にくだり忝も鈞命によりて五ケ庄を下し給はり黄蘗山を開基し給ふ其功あさからざる事也されば龍溪禪師勅命により

て大宗正統祖溪禪師と贈官をなしくたる希代の名德
なりしゆへ粗詞をよせ侍る也

ともつなは生死の岸にときすてゝ
　解脱の風にふなよそひせよ

天神御旅所

本は京町といふにありしが近曾惠比須島といふにうつしけりとしごと六月二十五日天滿宮の祭禮には神輿二社を此所にふるなり其義式いふにおよばす所の人はさら也洛陽遠き縣の人も來りて群集し河道遙數千の船をうかべ灯のひかり西海をかゝやかし魚鱗もいかでをそれざらんや寔に夥しくぞ侍る

神こゝろとる手になひく榊かな

野田

福島といふ所よりにしのかたにあたりて名にしおふたる野田といふ里ありされはよし野のさくらに野田の藤高尾の紅葉なとゝ熊野のあま犬うつわらはべまでも唱歌しける名所寔見てもゝゝ見あかぬなるべしそのかみ慶長年中の比まては見物の貴群賤集して此藤を愛ぬ人はなかりしと也されども時うつり事さりたのしびつき花やかなりし時の樓閣なども人すまぬ野らとなり所々に其かたばかりのこりてむかしの藤の古枝は枯槁せりしかりといへどもそのゆかりとて今も木高きあふちの梢ともにそこはかと咲かゝりたる花のかたはらに小堂をしつらひ其名を藤庵と號して惠心佛の阿彌陀如來を安置し念佛修行者のおこなひすましていまそかりけりまことにぼさち聖衆來迎を藤咲容の紫雲によそへ臨終正念ならん事をねがへるさまいとたのもしくぞ覺えしか

匂へ藤いくかといはん春もなし　宗祇

傳法

此所はむかし欽明天皇我朝へ佛經をひろめ給ひし時御經どもはじめて著岸の所なるによりてかくいひけるとなりしかれどもまたある說に鳥羽上皇覺鑁上人を歸依し給ひ高野山に傳法院を建立あそばしける時用木を船積せし湊なればいふともいへりさるによりて紀伊國に又件の船のつきし湊あり予レ今其所をも傳法といへりいづれか是なるをしらず又さかさま川

などゝいふあり

野里川

麓に止観の海をたゝへといへど是は四貫島をながめて野里川といふ所にいたりぬされば其昔島村の何がしといふ人此所にて合戰しはてける其幽靈とて于レ今蟹の甲に人貌すはれり名づけて島村蟹といへり

姫島

姫島といふ所豐後國と當國とにあり最初應神天皇の御時に新羅國より女神其夫をうとみのがれて吾朝つくし豐後の國に來れり其すみし處を姫島といへり又つくしは吾夫のきたる事あるべしとてそれより此所にすめりさるによりて姫島といふ和銅四年河邊の宮人ひめじまの松原にてうつくしき姫のかばねを見てよめり

いもか名は千代になかさん姫島の
　こ松かくれに苔おふるまで

續古今
見渡せは汐風あらし姫島や
　小松かくれにかゝるしら浪　中務卿

姫島の小松かくれにゐる田鶴は
　千年に經るとも年老すけり　鎌倉

蘆分船第五終

蘆分船第六

曾根崎

此處の名たる事いかなるゆへとも知らずいにしへより天滿天神を氏神とあふぎ奉る此御神のことは皆人のしれることなれば又いはじとにもあらず此卷のうちにも粗かきつけ侍れば同じ事いはむもつなげる犬のはしらをめぐるににたれは指措ぬされば當社の御神と北野の天神大滿宮此三社を世人かなへの三足にたとへて三鼎の宮ともいへり猶由緒あることにや尋ぬべし

陰涼し千世もと祈る神の松　　玄仲

堂島（たうしま）

此島はそのかみ聖德太子守屋大臣を退治し給ひて後玉造の岸の上に伽藍を建立せんとおぼしけるに猶も守屋か憤やまず其亡靈風波となり彼用木をたび〳〵吹ながし此處にとゞまりしにより俗につたへて堂島といふなり

とつとその昔も今もふる雨の
もりやは法のさまたけそかし　　權大僧都日與

大融寺　弁神明

桂木山大融寺は嵯峨帝弘仁辛丑御幸ありし勅願所也御本尊は釋迦藥師千手觀音の三尊也則弘法大師を請し開眼供養をなし給ふと也弁天照太神（是は此寺より南東二町餘今の神明是也）辨財天女の二社を勸請し給ふ是又人法繁昌の鎮守とし給ふ所也其後源左大臣融公本願を凝し承和乙丑山鐘經七堂を建立し給ふと也故融公の御諱を以寺號と命し大融寺と稱し給ふと也又後鳥羽上皇當寺へ承元丁卯鳳輦をめぐらし給ふと緣起に見へたり靈寶あまたある中に世尊說法の時の袈裟あり弁嵯峨帝御隨心の御守本尊柏殼のうちに觀音勢至阿彌陀の三尊則弘法大師の御作也とかや又中將姬梵字を御ぐしの髮にて縫給ふ四天王像一幅其外數種の珍器珍寶ありといへども一々あぐるにいとまあらず

當寺の觀音は大坂三十三所の第一番の札所なりま

などゝいふあり

野里川（のさと）

麓に止觀の海をたゝへといへど是は四貫島をながめて野里川といふ所にいたりぬされば其昔島村の何がしといふ人此所にて合戰しはてける其幽靈として于今蟹の甲に人貌すはれり名づけて島村蟹といへり

姫島

姫島といふ所豊後國と當國とにあり最初應神天皇の御時に新羅國より女神其夫をうとみのがれて吾朝つくし豊後の國に來れり其すみし處を姫島といへり又つくしは吾夫のきたる事あるべしとてそれより此所にすめりさるによりて姫島といふ和銅四年河邊の宮人ひめじまの松原にてうつくしき姫のかばねを見てよめり

いもか名は千代になかさん姫島の
　こ松かくれに苔おふるまで

續古今
見渡せは汐風あらし姫島や　　中務卿
　小松かくれにかゝるしら浪

姫島の小松かくれにゐる田鶴は　　鎌倉
　千年に經るとも年老すけり

蘆分船第五終

蘆分船第六

曾根崎

此處の名たる事いかなるゆへとも知らずいにしへより天滿天神を氏神とあふぎ奉る此御神のことは皆人のしれることとなれば又いはじとにもあらず此卷のうちにも粗かきつけ侍れば同じ事いはむもつながる犬のはしらをめぐるににたれは指置ぬされば當社の御神と北野の天神天滿宮此三社を世人かなへの三足にたとへて三鼎の宮ともいへり猶由緒あることにや尋ぬべし

陰涼し千世もと祈る神の松　玄仲

堂島(たうしま)

此島はそのかみ聖德太子守屋大臣を退治し給ひて後玉造の岸の上に伽藍を建立せんとおぼしけるに猶も守屋か憤やまず其亡靈風波となり彼用木をたび〳〵吹ながし此處にとゞまりしにより俗につたへて堂島といふなり

とつとその昔も今もふる雨の
　もりやは法のさまたけそかし　權大僧都日與

大融寺 弁神明

桂木山大融寺は嵯峨帝弘仁辛丑御幸ありし勅願所也御本尊は釋迦藥師千手觀音の三尊也則弘法大師を請し開眼供養をなし給ふと也弁天照太神（是は此寺より南東二町餘今の神明是也）辨財天女の二社を勸請し給ふ是又人法繁昌の鎮守とし給ふ所也其後源左大臣融公志願を凝し承和乙丑山鐘經七堂を建立し給ふと也故融公の御諱を以寺號と命し大融寺と稱し給ふと也又後鳥羽上皇當寺へ承元丁卯鳳輦をめぐらし給ふと縁起に見へたり靈寶あまたある中に世尊說法の時の袈裟あり弁嵯峨帝御隨心の御守本尊柏殼のうちに觀音勢至阿彌陀の三尊則弘法大師の御作也とかや又中將姫種字を御ぐしの髮にて縫給ふ四天王像一幅其外數種の珍器珍寶ありといへども一々あぐるにいとまあらず

當寺の觀音は大坂三十三所の第一番の札所なりま

た此あたりを櫓の尾といふ是は源義經と梶原景時と逆櫓の論をなせし時其櫓の木を伐とりしところなるゆへにかくいふとなり

北野天神

此御神は京北野の聖廟より四十年餘後の造營と也むかし此所に一夜に七本の松生出たり希代の事なればとて則大融寺の僧奏聞をとげ寛正四年の綸旨等ありと也又ある說に大融寺の境內に梅塚といふありむかし菅丞相宰府へ左遷の御時此所に御一宿ありて詠じさせ給ふ御歌とてさる人のかたり侍りつるは

世につれて難波入江もにごるなり
　道あきらけき寺ぞ戀しき

かゝるゆへあるによりて此所に天神を勸請し王城の北野をうつし其名とせるともいへりたづぬべし

女夫池（めをといけ）

此池のことしかとしたる證說たれしれる人もなししかれども所の人のいひ傳へ侍るは今はむかしある夫婦ひよくの契りをなせしが夫さある事ありて田舎わたらへをしける其時男のいはく年の三とせを侍べしやがて歸こん其過侍らばこゝろにまかすべしとまかんでにけりまことに月日の行事誰とゝむべき關しなければほどなく三とせになりけれども出越男もこず妻いよ／＼おもひにあくがれ臥ておもひ起ておもひおもひあまりて此池水に入むなしくなりけり聞人聲をのみ泪をおとさすといふことなし後男夢にもしらず我がすみかに立越來れば本すみし所とも見えず物かはりすさまじく草のみたかく生じけりあれはてゝわがおもひし妻もなしあたりの人に問ければ件のことなんとかたりしまゝきくよりもはや胸うちさはぎすゞろになみだせきかねて終に此池頭にきたり足ずりをしてなけども甲斐なし今はあるべきにあらずとてむなしくなりけると也いとあはれならずやさるによりて今の世までも俗につたへて女夫池といひけるとなり

水もらぬ契のすゑはくひたけに
　おもひしつみし女夫池かな

鶯塚

此所を鶯塚と名づけたる事むかし此邊に富る人一子を愛せり此子鶯を飼て置こと年久しくなりぬしかるに此子例ならぬ身となり常なき風にさそはれ此世をはやうしてはかなくなりぬ父母かなしみに絶入若を先にたてつれなく殘りけるうき世のほどをうらみある時彼母鶯に向て物いひけるはなれは誰をよすがとし今よりのちは此家にいるべきぞとあれば實鳥類とはいへども此言葉をやきゝしりにけんこゝろのかぎり出して其儘死にけるとなり則其鶯を埋みし所なればとて于レ今鶯塚とぞいひけり

釋迦堂

此所は長柄の皇居の御時より毘沙門堂の墟なりしかるを仙譽堯鑑上人洛陽嵯峨の尊像をうつし釋迦如來を安置し堯鑑も寓居し則五臺山淸凉寺と號し給へり本堂の御本尊は阿彌陀定朝作也并聖德太子の作の地藏堂ありされば此寺に六字の大名號あり是は河内國玉手珂意上人の筆翰なり文字の大さ二間ほどづゝにして則布二十端をもつて上下十五間餘有レ之寔に世に類あらざる希代の寶物なり

崇禪寺（そうぜんじ）

當寺の御本尊は十一面觀音聖德太子作なり開基德叟和尚也大檀主は細川左馬頭持堅公普廣院殿の御菩提の御爲に建立ありしとなり其遺跡とて于レ今公方義政公の御袖判を所持し來れり寶物あまたありといへども涅槃像一幅りりやうあんの筆又此寺のうしろの松林のうちに稻荷大明神のたゝせおはします也此所をして總社の濱ともいへり

大願寺

孤雲山大願寺は推古天皇の御宇賜勅の練若にして御本尊無量壽佛也則岩氏平生の持尊の古佛也むかし攝津國難波の岸と同國垂水の里樟指の宮と其際二里南海の入江にして數十の島あり懸橋處々數國往還の通路たりといへども潮浪岸をうがち洪波江にさかのぼりて島橋頽落すること幾度なり故に難波の名あるともいへり今の大坂難波橋其隨一なりとかや諸人通路の絶たる事をうれふ芻蕘あるひは云人柱を入て築補あらば島橋成就せんと天まごとに人をして

いはしむるにや諸人の愁傷既に上聞に及しかど則諸官に詔ありて通路相成ん事を議せしめ給ふ諸官議定ありて垂水の邊にいたりて關をすゑ人柱の任たる人を期す期する所をしらずむねあるをや垂水のさとに岩氏といふ人あり關を越る時たはふれて云袴のまちにつぎのあらんを人柱とせば島橋成就せんといへり官是を見るに岩氏の著たる袴つぎあり則捕取して以て人柱となすに島路をのづから積穡豊饒の地となれり今の中島といふ是也勅宣ありて人柱の入たる邊に練若を建立ありて岩氏の冥福をいのらしめ給ふ今の大願寺是也又歌には橋下寺ともよめり

現六 長柄なる橋もと寺もつくるなり

おこさぬ家を何にたとへん

又此邊に淵あり則岩氏人柱に入たる池なりとかやむかしは龍灯あがりたるよし今の世にも見る人もありけるとなりされば岩氏の娘ありしが河内國禁野にゆくものいはざること久し父の單言して其愁にかゝれる事を傷むにや夫啞なりとおもつて垂水のさと母のもとにおくりけるが夫猶わびしくやおもひけん手して女の顔に水そゝぎ露か玉かといひて心みたれど猶物いはず唯うちわらひてたゝら紙に書付のこしたる歌

露か玉かなにかと人のとふものは

きえ歸りぬるわかなみたかな

又彼婦を垂水のさとへおくる時夫則弓をもつて送するに雉鳥ちまたになく夫と是を射る輿中の愁婦雉うちあげて

ものいはし父はながらの橋はしら

なかすは雉鳥もいられさらまし

夫と啞ならざる事をしりて終にひきかへる今に其地をよんで雉鳥繩手といふ此婦後には發心して山崎にすみけるとなり今の不言寺といふ是なりとぞ又北國に行けるともいへり其終る所をしらず又勅宣によりて古橋木を以て地藏菩薩の像を刻むで大願寺に安置せしめ給ふ供養の勅使四條大納言公任卿備前に臨し又自詠して

なから江やもにうつもれし橋柱

また道かへて人わたす也

時に地藏菩薩に微笑の色有レ是を難波の 笑地藏ともいへり

三寶寺

當寺は大日といへる沙門のすみし處也しかるに此大日と申せしは惡七兵衛景清が伯父なりしがいかなる事ありけるやらん景清此大日を殺せしとなりそれよりして惡の字を世にいひそへけるとなり總じて景清にかぎらず義平が伯父の義廣をうつにより惡源太とよばれけるも是等の事に類せるかまた傍に景清がなみだの池などといふ所もあり高濱といふも此邊なり

詞後拾貨 きてみれは千代も經ぬへし高濱の　太上天皇
松にむれゐる鶴の毛ころも

鵺塚(ぬえつか)

澤上江(かすかえ)といふ所にいたれば後白河法皇の御母の爲に御建立ありける母恩寺といふ尼寺あり此所より北ひがしの野中に鵺塚といふあり是近衛院御在位の時に平の比ほひ主上よな／＼御惱あり有驗の僧侶に仰て大法を修せらるゝといへども其しるし更になかりしを則公卿せんぎありて變化のものゝわざなるべしとて源平兩家の武士をえらばせ給ふ中にも兵庫守頼政に仰付られ討とめし鵺をうつぼ舟にをしいれ淀川にながし給ふとなり其ぬえ此ところのうき洲に流とまりて朽ける所なりとて人鵺塚といへり

天滿宮

當社は人王六十二代村上天皇御宇天暦年中に詔を以て當地に造營ありとかや御代／＼天子御宸翰の御名號等を奉納せり年中數箇度の神事これありといへども六月二十五日九月二十五日には神馬をひかせ大形ならぬ祭禮也又星が池などゝいふ所もありされはこの草紙をおもひ立し事は花質庵貞富といひし人にいざなはれきさらぎ下の五日に此御神にまふでかなたこなたと拜みめぐり御自愛の梅の木陰にしばし休らひ居て難波の名たゝるみやしろいとたうとき古寺の事此こと彼ことと山また山の物語などものし侍りしに有難事のみおほかりきしかはあれどしれる人まれにしてさだかならねば其ひとつふたつをもとめて物のはしにしるし後見ん人のためにとおもへど元より我は紀の海や若の浦邊に住こし身なればたづきもしらぬ道のあなひ所にいひをくいはれはなきかと難波の

あしのみちしるべをばひたふるにたのむの鴈のかへるさに花咲實る庵に人筆の海の手引にまかせふるき都の靈佛靈社を拜みめぐり靈寶等を拜見して始終六卷となし侍りぬまことに貞富はやさしくも敷島の道に心をよせ滑稽はいにしのへ守武宗鑑の古風を學び歌は貞德翁維長老のあとをしたひて寛文のはじめつかたにざれうたの百詠をつらねしにも松江維舟法橋より花實庵廿露の百首とえぼうしを著せられ世上に流布して皆人の慰となれりとかやかく道に心ざしふかきにより予於駿府神道の古今傳受せしことをしりしゐて懇望せり其心ざしのまことに感じて則總社司農より傳受せし古今灌頂をさづけ和歌の五議三體を相傳し侍る其よろこびのあまりにやゑびす歌に

おか玉の木を望み得て職人の
　　さしいたゝける箱傳受かな

かへし

おか玉の器量見つけて職人に
　　さしわたしける箱の寸法

東照權現宮

當御社は元和二年に松平下總守良忠創建し給ふ開山は三江和尚也則神宮寺を九昌院といへり

萬代のはしめとけふを祈置て
　　今行末は神そしるらん

萬代を松にそ君を祝ひつる
　　ちとせの陰にすまんと思へは

難波名所記者一無軒道冶之述作也冶者是紀陽藤原氏之家に產して初は紀伊國君にまみえしが不幸にして南山にさすらへ寂寞たる學窓に積雪醫術に眼をさらし遊ニ北京ニ養壽院道作法印之敲ニ門下ニ與首を受傳て其名鳴ニ滿山ニ事久し然に或夜高野大明神より蒙ニ神詠感得ニ神矢通哀集トニ云題號を勅し給ひしより其功を終へ編集して十冊とす今世に傳はる書是也集成し時仁和寺總法務宮上覽ありて御感悅之餘冶御前にめされいとも賢き御ことをうけたまはり撰集の志不レ淺被レ爲ニ思召ニけるとの奉書を有がたふす則御室宮執奏によりて冶みづから翰墨を染かけまくも辱も天子へ奉ニ進獻ニ又法皇女院兩御所へもさゝげさせ給ると也是誠其人をして知べし今又此書は冶難波之旅館之暇屢名所舊跡等を書集て號ニ蘆分船ニ其奧に一首之詠歌を書添て予か方に來せり

譽ぬるもそしれる人も諸共に
世に殘るべき身にしあらねは

予見て宜成哉難波津之名は世に聞ゆといへども終に不レ見件の書跡追トニ云物に粗雖ニ書載レ之聊不レ足ニ信用ニ潛是を襲て是を箱にして置事經ニ數日ニ然に書堂何家司傳聞て予乞雖レ辭レ之頻望レ之故與々之所レ鏤レ梓也もとより冶と予者逆雖レ隔レ處同ニ其意ニ誠非ニ所レ貴古賢ニ哉猶嘆德之餘染ニ老筆ニ後に加者也

予時延寶三乙卯夷既望日

洛葉東山桑門磐溪

右蘆分船者攝州難波地景古今名所記也予潛求之聊爲ニ童蒙ニ繪ニ其所々ニ令ニ板行ニ者也

延寶三年陽月吉辰

書林　山本氏理兵衛開板

蘆分船第六終

江戸名所記序

春の日のうらゝかなるにいざなはれてしばの戸ぼそを立出そこともわかずたどり行けるにとし比の友だちこれも我とひとしき心にてあれたる宿をうかれ出たるにゆき合たりたがひにめづらしき心ちして笠をかたぶけて立ながらしばらく物がたりせしかども猶こと葉はつきせずこれよりわかれてかへらんものこりおほし夫もの毎わざとならぬこそよけれとりつくろふはむづかしいざや倶に思ひたちて名所おほき江戸まはりをめぐりてみん年月こゝにすみながらしらぬ人に尋ねられてそこは見ず爰はしらずとこたへんもをこがましかるべしやといふそれこそいとよき事なれされば物がたりのたねにもならんかしいでや日も闌るにとてうちつれだちてあゆむかしこなりける茶やに立よりて酒少うちのみてしばしやすらひそのめぐるべき道すぢをさだむ

江戸名所記第一

淺井了意　撰

武藏國

さても此國を武藏と名づけし事はいか成故かあるらんといふにあるじのおきなこたへていはく古き人の物がたりにこの國のうちに祖父(おほぢ)が嵩(たけ)とてたかき山ありその山の有さま鐵武者の大にいかつて立たるかたちに似たりされば人王十二代景行天皇の御宇に日本武尊東夷をしづめんためとてこの國にくだり給ひかの嵩を見そなはしての給はく此山のいきをひにより て此國の人はこゝろのたけき事餘國にすぐれたることはりなり我今大將軍として東夷のともがら王命にそむくものを責したがへんがためにくだれりねがはくは此嵩の神わが軍をまもるべしとてみづから所持の武具を嵩のうへなる岩藏にこめて山神をまつり給ふ武具をこめし岩藏の國なれば文字に武藏と書たりさてほどなくたいらかに國中おさまりければ今ははや武者武具をさしをくなりとのたまひしよりむさしの國とは名づけたりかの嵩は後に弘法大師のぼり給ひて妙見大ぼさつを勸請し給ひける故に妙見菩薩の御嵩と申也とかたり傳へ侍るといふ誠にめでたき物語かな今はこと更あめがした平かにおさまりて國にそむく輩なし牛を桃林の野にはなち馬を華山の陽にはなちて太平の世をしろしめし給ふ國の人がらも慠懶にもなし心だて正直にして物やはらかなる事は政道たゞしく上に聖賢の風ありて德澤の普く流はれる廣き御恵のおとなはるゝ故也といふて立出てゆく

武藏にも都の手ぶり似さしつゝ
　いまは人からやさしかりけり

江戸御城

此御城はそのかみ後花園院の御世文安年中に鎌倉の山内に官領上杉右京亮憲忠とておはせしが威勢大にふるひて十箇國をよびあまねくしたがへて受領せらる其家の子に太田道眞(おほたのだうしん)といふもの長祿元年にはしめて江戸の城をつくり其子持資入道道灌おなじく相

つぎて居城せらるしかるに享徳三年甲戌十二月二十七日に鎌倉の公方西御門成氏公すなはち御所のうちにして官領憲忠を誅し給ひぬこれより關東大に亂て靜なる時なししかるに道灌は上杉修理大夫定正の長臣として扇谷に伺候せられしに山の内の官領上杉氏部太輔顯定と定正すでに中あしく戚度々いくさありけり文明十八年丙午太田の道灌むほんの事有て定正のために誅せられ江戸の城は定正の手にわたり子息五郎朝良にいたる二代のうち在城あり朝良卒して後に官領上杉修理大夫朝興この城にありしを大永年中に北條氏綱にせめおとされ北條家四代のうち相つゞき氏直のときにいたつて北條治部少輔遠山左衛門尉をもつて城代とせられしを天正十八年七月六日小田原沒落して氏直めつばうせられしよりこのかた天下をだやかに四海太平にして當家に屬し江城すでに日にしたがひ月を追てとしを重ぬるにます／＼はんじやうし諸國の大名小名なびきしたがふ事は吹風に草ののえふすがごとく日本國の諸人いりあつまりて市をなせり城の大手は東にむかひあしたに出る日の光に映じて殿主のかげさちほこのうろこのひかり上は雲まにかゞやき下は海ばらのうしほにうつろひて金花さくかとあやしまる西の丸は本丸の南にありて大手の門又みなみ向なる西の丸と本丸のおひだに紅葉山あり御城のめぐりは大名小名の屋形棟をならべ軒をきしりて立つゞけ君をしゆごしたてまつらる出入諸侍たち

　大身も小身も禮法みだりならず威儀たゞしく太刀かたなの下緒の右往左往とするもいとをだやかにみゆ

　あまのはらふりさけみれば白たへの　たかくつくれる江戸の城かな

日本橋

橋の長さ百餘間北みなみにわたされし橋の下には魚舟槙舟數百艘こぎつどひて日毎に市をたつる橋のうへよりみれば四方晴て景面白し北に淺草東えい山みゆ南にふじの山峨々とそびえ嶺は雲まにさし入て鹿の子まだらに降つむ雪までのこりなくみゆ西のかたは御城なり東には海づらちかく行かふ舟もさだかにみへわたれりされども橋のうへは貴賤上下のぼる人

くだる人ゆく人歸る人馬のる物人の行通ふ事蟻の熊野まいりのごとしあしたよりゆふべまで橋の兩わき一面にふさがりをし合もみあひせき合てしばしも足をためて立とまる事あたはずうか〳〵とかまへたるものはふみたをされ蹴たをされあるひは帶をきられて刀わきざしをうしなひあるひは又きんちやくをきられ又は手にもちたる物をもぎとられたま〳〵見つけてそれといはんとするに人だまひの中に立まぎれて跡を見うしなふすべて西國より東國のすゑまで諸國の人の上下往來する日本橋なればまことにせきあふもことはり也橋のしたなる市の聲橋のうへなる人音さらに物のわけもきこえず只わや〳〵とどよみわたるばかり也

あめかしたなひきわたりて君か世の
　さかゆく江戸をしる日本橋

東叡山

爰は忍岡とて當國の名所也南光坊の（慈眼大師と謚號有）開基なり都の北寅のかたにあたりて比叡山あり桓武天皇の御宇に傳教大師の草創し給ふところ王城の鬼門をまもり天下國家安全のいのりをつとめらるこの東叡山はまたこれ江城の鬼門をまもり惡事さいなんを拂ふ鎭護國家の靈場也天台四明の法燈をかゝげ佛乘三觀の覺月をあふぐ東國の叡山なれば東叡山といふなり此山にのぼりぬれば江戸中は殘らずめのしたにみゆ忍ぶの岡の事は今は上野にありと聞ゆ俊成卿の歌に

たかために忍ひの岡のしたわらひ
　けふりはたえす見えわたるらん

猶よまれしは爰の事にやあるらん覺束なし又續古今俊惠法師の歌に

なに事を忍ふの岡のをみなへし
　おもひしほれて露けかるらん

とよみしは奥州の名所をよめりといへりいづれとさだめて知がたし

ひたるさを忍ふの岡のいはつゝし
　色にいつとも酒はのまはや

不忍池（しのばずがいけ）

忍ぶの岡にうちつゞきてしのばずが池あり本はしのばずが池といひしを今は篠輪津が池と呼來れり堯惠

法師の路次記に忍ぶの岡は今はうへ野にありといふ忍ばずが池今はしのわづの池と號すといへり池の大さ五町四方もありなん池の中に島あり辯財天おはします水谷伊勢守建立せらる南のかたに茶やあり北にゆけば谷中に出る池水常にたゝえて蕩々として底ふかく風えう／＼と吹おくれば小波かさなり立て水面に皺をたゝみ月雲を分て出れば影水底にうつりて百錬の鏡をみがく木にのぼる魚もなく波をはしる兎はなけれどもさながら竹生島のおもかげあり

水底のきよきを神のこゝろにて　なにをかくさん忍はすか池

牛天神

東叡山黒門の際右の方にあり堯恵法師中興として上野の鎮守たりある人いはく北條氏康關東對治の後靈夢おはしけり菅丞相御手に一枝の梅花をもちて大なる牛にのりて都の右近の馬場より御やうがう有けりと夢さめて此やしろを初めらる久しく大破に及びしを堯恵中興してその跡うしなはずといへり松梅はもとより神木也　北ひらけそめて梅は天下の春をしらしめ時雨に色かへぬ十かへりの松は忠節無二の德をあらはし給ふされば老松紅梅殿みな此御神の末社たる事これまたふかき故ありとかや

人ことにまうてくるまの宮めぐり　牛天神やよたれたるらん

忍岡稲荷

此社まで猶忍ぶの岡のうち也太田の道灌これをくはんじやうせらる本社は洞の内にありほらのうへにもまた社ありやしろの前はすなはち石のほりぬき也穴のまへ兩わきに白き狐有神木は榎木なりやしろの右のかたに糸櫻あり棚のえだに櫻の花をさかせたるがごとし春風にうちなびく有さま朱の玉垣にいろをうへて且ちる花や匂ふらん宜禰がうちふるしらにぎてを柵をへだてゝ見るがごとし石垣のしたに泉水あり峯は石にてたゝみたり西の方にむかへば忍はずが池はめのしたにみゆまたすてがたき絶景なり

護國院はこれ明神の靈夢によりて立られしところ松櫻竹のはやし萬木えだをさしり梢の花色をあらそふ鳥井の内に茶やあり

わがおもふねがひをみつの御社に
　ゆふかけてさく糸櫻かな
いにしへ空海和尚入唐歸朝の後東寺の門前にして稻を荷ひて來り給ふその時はおきなのすがたにておはしましけるを大師これをいはひしづめまつり給ふ稻荷山これなり此明神を太田道灌勸請せられしかの本山は紅葉を名物として歌にもよみける事あり又あをかりしよりといふ本歌を思ひ出て
　あをかりしいなりの山はさもあらはあれ
　　いまはあやかれしろききつねに

藥師　神田廣小路

當寺の本尊藥師如來は傳敎大師御在生のとき七佛藥師の靈像をきざみ給ふ今其中の一體也しかるを本山第二の座主慈覺大師あまねく衆生利やくのためにこの本尊をもり奉りてくだらせ給ひひろく濟度の御結縁をほどこし給ふ爰に又江城の元祖太田道灌この靈像を歸敬し年久しく城内にあがめ給ひしが又故ありて神田にうつし奉りいよ／＼崇敬淺からずことさらに時の大御臺御願主となり給ひて御堂御再興あり玉をつらねこがねをちりばめて奇麗なる事目をおどろかしけりそのゝちに又故ありて廣小路にうつしたてまつるしかれば此如來星霜久しくもろ／＼の衆生にけちえんし給ひ所々に座をとゞめ現當二世の悉地は古往今來さらにいよ／＼さかん也しば／＼靈瑞奇特をしめし給ふ事はかたりつたへ聞つたへて諸人あまねくしる所なりされば東關群庶の福示なればとて當所より寺を東福寺と號すとかや
　なむやくしちかひのあみはひろこうち
　　いをせんさいと人やいふらん

湯島天神

そも／＼當社は人王百四代後土御門院の御宇文明十年の夏のころ太田の道灌江戸の城を築て居住す北野の天神を信ずる心ざしふかゝりければすなはち城中にくはんじやうせらるるその年の秋あやしき夢想をかうぶりしにあくるあしたにある人菅丞相の自筆の御影を奉りぬ道灌この奇特をかんじ給ひて城の北のかたにやしろをたて梅の木あまた植たて社領をよせてあがめまつられしよりこのかたやうやくはんじやう

して宮居はたぐひすくなき絶景の勝地となれり湯島はこれ郷の名なりある人の發句に
行を水になすな湯島の神の春
ちはやふるあら人神の身をわけて
きよきゆしまにあらはれにけり

神田明神

この社は將門の靈なりいにしへ桓武天皇六代の後胤陸奥の鎭守府前將軍從五位下平朝臣良將が次男相馬の小次郎將門といふ人あり朱雀院の御宇承平二年にあたつて總州相馬郡にありてつはものをあつめむほんをおこし伯父鎭守府の將軍良望後には常陸の大丞國香と改名すかれをうちほろぼし關八州をなびかしみづから相馬郡に宮古をたて平親王とあふがれ天下をうばひとらんとすやうやく東國をせめしたがへそのいきをひ大に成て駿河國までうつてのぼるこゝに天慶三年庚子に國香が子平貞盛大將軍の宣をかうぶり藤原の忠文朝臣俵藤太秀鄕副將軍としてはせむかふ秀鄕はかりごとをもつて將軍を打けるところにその首とんで空にあがり雲に入しが此所におちとゞまりしを都にのぼせて獄門の木にかけられしにその首更に死なずしてたゝりをなしこの首を見る人たちまちにみなわずらひけるゆへにさまざま御きたうありしかどもしるしなしある人この首のほとりに來りて
まさかとは米かみよりそきられける
たはら藤太かはかりことにて
とよみければ此首からからとわらひてそれより目をふさぎたゝりをなさゞりけりかくて此所にをくりくだし御たくせんの事によりて社をたていはひしづめ奉りければ靈驗あらたにおはしませり
ちはやふる神田の宮井年ふれど
いのるしるしは猶あらたなり

谷中清水稻荷

谷中通淸水のいなりはむかし弘法大師御修行の時此所をとをり給ひしに大に喉かはき給ふ一人の嫗あり水桶をいたゞき遠き所より水を汲てはこぶ大師このうばに水をこひ給ふ嫗いたはしくおもひ奉りて水をまいらせていはくこの所更に水なしわが年きはまりて遠きところの水をはこぶ事いとくるしきよしをか

たり申けり又一人の子あり年ごろわづらひふせりてうばがやしなひともしく侍べりと歎きければ大師あはれみ給ひ獨鈷をもつて地をほり給へばたちまちに清水わき出たりしそのあぢはひ甘露のごとく夏はひやゝかに冬は温也いかなる炎天にもかはくことなし大師又みづからこの稲荷明神を勸請し給ひけりうばが子此水をもつて身をあらふに病すみやかにいへたりそれよりこのかた此水にてあらふものはよくもろ〳〵のやまひいへずといふことなしこの故に清水のいなりと申す又人の家たちつゞきてすなはちこゝを清水町と名づく神木は杉なり千載集僧都有慶の歌にいなり山しるしの杉のとしふりて

みつのみやしろ神さひにけり

とよみしも時にとりてはおもひあはせらるあらへたゝけかれにごる人こゝろ

しみつのいなり神のまに〳〵

きてみればいなりのしみづ底澄て

やどる月さへくまなかりけり

谷中 法恩寺

後土御門院御宇文正年中に太田道灌この寺をこんりうせらる開山は日住上人なり後に台德院殿より寺領御寄附の朱印を下さるいまは不受不施の門流をくみて放逸にしてむなしく信施をつゐやすことをおそる本門究竟の大道をしゐして三車方便の化用を貶むまことに深故あるよしを聞つたへし大門の左のかたに三十番神のやしろあり拜殿の前に魂屋あり鐘樓はやねなし本堂の兩方に櫻二本あり花信の風の後この花はじめてほころび出れば曼陀羅花の地よりわきあがりて木ずゑにむらがりとゞまるかとあやしまるまうで來るともがらはかへらんことをわすれてながめくらすわかき女房たちうるはしき小袖にいろ〳〵の衣裏さしてたもとをつらねて入來り他念もなく此花をながめ居たるありさまは我此土安穩天人常充滿の經文にかなへりとおぼえていとゞうきたつ春の日に諸人こゝろをそらになす幸に此花本堂の兩方にあればをのづから御本尊にさゝげたてまつる心地していふばかりなくみえければ

折とらはたふさにけかるたてなから

釋迦と多寶に花たてまつる

ともいふべしや
よみすいたす經はなむめう法恩寺
　庭の櫻は陀羅二本かな

谷中 善光寺

當寺の本尊は秘佛にて開帳なし兩わきには善導法然の繪像かゝり給ふ比丘尼寺なりしなのゝ國の善光寺の如來は佛在世の時に月蓋長者がつくりし所閻浮檀金の三尊とをく日本にわたり給ひしを欽明天皇の御宇に尾輿連弓削守屋がわざとして難波堀江にしづめたてまつる信州水內郡に本田の善光と云もの官に駈れて都にのぼり國にかへらんとする折から堀江の岸をとをりて此本尊をひろひたてまつり國にかへり家をうつして寺となしわが名をもつて直に善光寺と名づけしとかや今の谷中の善光寺はいづれの時いかなることに立られしともさだかに聞えがたし門の內には西方に並木の櫻あり善光寺は尼寺なりければ
　善光寺てらすちかひのしるきかな
　　なむあまた佛の聲をたつねて

谷中 感應寺

長曜山感應寺は中興日長上人當代にいたるまで九代法花どくじゆの聲あひつゞきてたえず十羅刹三十番神も感應のまゆをやひらき給ふべき當寺に高祖日蓮大聖人みづからつくり給へる御影あり十月十三日はこの聖人の御忌なれば諸人まうであつまる事市のごとし御影は秘してつねには開帳これなしもし人立願の事ある時には草履一足をもちてまへり御影のまへにかけたてまつりていのるに所願じやうじゆする事たとへば鐘のしもとにしたがひて音をいだし谷のひゞきにおうずるがごとしよく諸のきどくおほければ感應寺と名づけしもゆへあり虎うそぶけば風生じ龍吟ずれば雲おこるがごとしこれを感應といふまさに行者のこゝろざしまことある時はそのしるしむなしからずしかるをつね〴〵は念ずることもなく信ずる事もなくてすぐに何事にてわが身のうへにむづかしき事のあるときにいたつてにはかにいのりをかくる人の心だてこそおろかなれ
　情(じやう)こはにいのるねかひをかなへすは

感應といふ甲斐やなかならん

新堀村
七面明神

七面はもとこれ身延にあり峯七つの山也古しへ日蓮聖人此身延山にして法花經どくじゆありそのころ雅亮にして谷峰にひゞき天人もあまくだり十羅刹女もやうがうし給ふらんと聞人感涙を流しけりかゝる所に一人の美女忽然として來り給ひ聖人にむかつてのたまはく我はこれ此山の神なり經王どくじゆの聲にひかれてあらはれ出たり此山の峰七つありその〳〵面をむかへて住す今よりのち守護神となりてこの法をまもるべしわが本體を見給へとて大蛇のすがたを現じてやがて御すがたをかくし給ふ聖人すなはちこれをあがめ身延山の守護神とし給へり爰に新堀村寶珠山延命院の住持日長上人萬治三年庚子正月十六日うたゝねの夢に七旬にたけ給ひし老僧かうぞめの袈沙をかけ水精の數珠をつまぐり枕もとに來り給ひて汝かならず七面の明神を勸請せよしからば大にはんじやうして宗流ます〳〵ひろまるべしとあらたに告をかうぶりて夢はそのまゝさめたり日長つら〳〵案ずるに我日ごろ妙見大ぼさつをくはんじやうすべきや七面の明神をくはんじやうすべきやと二心ありてつゐに決せず日比を經る所に今この夢想をかうぶることの有がたさよとおもひやがて七面の明神を此地にくはんじやう申されし御緣日は九日と十九日と二十九日をとる神事は九月十九日なり七面は本地北斗の七星妙見もまたこれ星の名なり武曲星のかたはらにありてもろ〳〵のつかさたり經には妙見大ぼさつとゝき給へりされば妙見は諸星の中の大王なればあらゆる星の北にむかふは妙見星をあがめ給ふところなり七面をあがむればめうけん大ぼさつはそのあひだにこもりておはします也日蓮聖人大難の時にあたつて梅の梢に星くだりの奇特をあらはし給ふも七面の明神守護の故なりかゝる奇瑞あるをもつて今又此地にひかりをやはらげ跡をたれ給ふ

北にすむ星のひかりをやはらげて
人の世てらす七おもの神

江戸名所記第一終

江戸名所記第二

駒込村 吉祥寺（きちじやうじ）

諏訪山吉祥寺は太田の道灌遠山丹波守心ざしを合せてこんりうせらる開山は青岩周陽和尚也此寺そのかみは和田倉橋のうちにありしこの所に用水の井を掘けるに井の中より一つの金印をほりいだすその印に吉祥増上の四の文字ありこれによつて此所に一寺をこんりうして吉祥寺とがうす禪林はんじやうの靈地なりはるかにとし月を經てのち東照權現はじめて江城にうつりたまひしときに當時は第五代の住持用山玄照和尚なり城內きはめてせばかりけるゆへに吉祥寺を神田にうつして城をひろくなしたまふそのころ寺の替地すでに城を去事はるかに遠かりければ人倫通ずる事希にして寺のためいかゞあるべきと上意ありしに玄照和尚こたへていはく今この江城の氣をみるに君の御代大にはん昌して市をなし月にしたがひ日を追て家居たちひろまるべしこの故に後には此替地の寺もまた地を替られ侍べらんと申たまへば御感なのめならずすなはち當時に七十五石の寺領御寄附ありそれより代々の御朱印あり明暦三年にあたつて同安洞察和尚の住持たるとき寺を駒込村にうつされたり當寺に江城詩記あり文章うるはしくして金聲あるがごとくこれをよむ人はたちまちに頭痛のわづらひをいやすとかや

何事もよきさいはひの寺の名の
　　しるしをかねて土にしらせし

駒込村 富士社不弁殺權現（ねつのごんげん）

このやしろは百年ばかりそのかみは本鄕にありかの所にちいさき山あり山の上に大なる木ありその木のもとに六月朔日に大雪ふりつもる諸人此木の本に立よればかならずたゝりありこの故に人みなおそれて木の本に小社をつくり時ならぬ大雪のふりける故をもつて富士權現をくわんじやう申けりそれより年ごとの六月朔日には富士まいりとて貴賤上下參詣いたせしを寛永の初めつがたこのところを賀州小松の亭

納言拝領ありて下屋敷となる今も猶そのやしろの跡殘りて毎年六月一日に神事あり山のかたち富士山をかたどるその前に書院をたて富士書院と名付らる山上のやしろはいまも六月一日には老若群集すこの社の別當は眞光寺昌泉院よりおこなひつとめらるゝといふ

不寢權現はその來歷知りがたし少き社あり祇園の牛頭天王の御託宣に我は眠を好みて五月五日に目をさまし天にあふぎて息をはくその氣雲となり露となり雨となり霧となり人間の身にふれて果報にしたがひて毒ともなり藥ともなるとのたまへり一年のうち五月五日只一日御ねぶりをさましたまふ牛頭天王には引かへて常に不寢權現は諸神の中の番衆にておはすらん納豆麴にはさし合なるべしこの社は樗の木はやしのうちにあり太田道灌の植られし林なり世にせんだんの木ばやしといふ社もそのころよりありけん太田備中の太守あらたに社をつくられしとなり別當は同じく昌泉院よりおこなはる

　これやこのちいさき富士のうつし山
　　ふしこふなりと世にはいふへく

西新井 總持寺

そのかみ弘法大師この所にしておこなひたまふとき閼伽の水これなし大師すなはち地にむかつて加持し給へばたちまちに水わき出たり新井と名付る事は此故なり眞言宗の談林として所化おほくあつまるといふ

　つみとかのまよひの垢はのこりなく
　　あら井の寺の法そたうとき

淺草觀音

むかし武藏國豐島郡宮戸川は漁者のあつまるところこれ今の淺草河なりしかるに此川のほとりに兄弟三人のすなどりあり兄を檜熊と名づけ次を濱成弟を竹成と名づく推古天皇の御宇三十六年つちのえ子三月十八日の事なるに三人の兄弟網をもち舟に棹さして宮戸川の沖にこぎいだして網を海中におろしけるに魚さらになしたちまちに觀音の形像あみにかゝりてあがらせ給ふ兄弟三人大におどろき手をあはせて禮拜す又網をたづさへて七浦をめぐるにみな觀音の形

像あがらせたまふ爰にをひてます／＼おどろきあやしみてすなはち家にかへりてしたしきものどもをあつめて此よしをかたり形像をしめすにをの／＼きどくのおもひをなすかくて皆申すやう汝ら三人は只人にあらずかゝるふしぎをかうぶる事ためしあるべからずはやく宮をつくりて觀音をおき奉れといふそのあくる日十九日に兄弟三人かの形像にむかひ奉りて申ていはくきのふけがれたる網に靈像をかけ奉るその罪ふかし大慈大悲をもつて宥ゆるしたまへしかるに我ら常は魚をとりて世をわたるものなり魚をとらざれは身をすぐる手だてなし此故に今日又海におもむきて網をおろすべしねがはくは魚をとらせて給はれと念願して七浦に漕めぐり網をおろして引あぐるに魚はなはだおほくとり得たりこれを賣に万貫の錢をまうけたり人みなきどくのことにおもへりこれはかならず觀音の御たすけなりとてつゐに小宮をあらためあらたに觀音堂をたてゝ安置し奉る兄弟三人はむなしくなりてのちその子孫又三の社をたてゝ兄弟三人を神といはひけりこれ今の三所の護法神なりはじめ小宮にをきたてまつりし時に觀音夜な／＼ひかりをはなちたまひしを十人の草かりおがみつけて大にたつとみもろ友にちからをあはせて觀音堂をつくり奉りし今の十社權現これなりかの小宮をば一の權現と申す也

孝德天皇大化元年に勝海上人この地にまうで奇特のつげおはしましけるよりこのかた本尊を直におがみ奉る人なし

朱雀院の御宇天慶五年に安房守平公雅此觀音にいのりて所願をまんぞくし國の守になり官位たかくのぼりしかばこのよろこびに觀音堂をさいこうしかたはらにまた佛堂をたて輪藏をつくり院坊をたてらるまた五重の塔をつくりたまふたまのいらか空にそばたち九輪たかく刹利の雲をわきばさみ露盤あらたにささげて寶鐸風にひゞきわたる又かさねて一軀の鳧鐘を鑄てたかく一樓にかけらる鯨音とをくひゞきてはきく人無明のねぶりをさまし參詣禮拜のともがらは福壽海無量の利生をかうぶる事鏡に影のうつるがごとしそれよりのち或は地震或は兵火のためにたひだひ堂塔破壞すれどもさいこうまたたび／＼なり

源の賴朝卿は

三十六町の神田をよせられ其後足利の尊氏公又寺領をよせられけると也

淺草や川瀬のよとにひくあみも

ひろきちかひにたくへてそみる

淺草明王院附嫗淵

淺草寺のうち明王院の嫗が淵はいにしへこの所に人里まれにして旅人道に行暮やどをもとむるにくるしめり野中に柴のいほりありて年老たるうばわかきむすめと只二人すみけり旅人行暮て此いほりに立より宿をかれば嫗すなはち夜のうちにその旅人をころすかくて九百九十九人をころしけり然るに淺草の觀世音ぼさつこれをあはれみたまひ草苅に現じて笛をふきたまそのふえの音をきけば

日はくれて野にはふすとも宿からし

あさ草てらのひとつやのうち

旅人この笛の音を聞つけてあやしく思ひこの庵りに宿はかゝながら宵の寢所をかへてふしけるを夜ふけてあるじのうばひそかに宵のねやに忍び入てみるに旅人なしうば大におどろきあやしむ體にてわがふし戸に立かへりしかば旅人は夜のうちにかの庵りをにげ出であしにまかせてのがれゆきいのちをたすかりぬこれひとへに觀音の御利生なり用明天皇の御宇三月十六日に淺草の觀音うつくしき兒と現じこの庵りに來り一夜の宿をかり給ふにむすめはなはだ愛まよひてみづから此兒のふしたる所に忍び來りて寢臥けり嫗ひそかに來りてかのちごをころすとおもひてわがむすめをころしけりそれより大に歎き悲しみてついに本體をあらはしそのたけ十丈ばかりの大龍のすがたとなり龍宮にかへりぬこれ沙竭羅龍王の化身として嫗とあらはれ觀音の御利生をあらはさんためにかゝる御はうべんをめぐらしたまひけりかのうばのりうぐうにかへりしところ今に淵となり嫗が淵と名づく白川院御製に

武藏には霞の關やひとつ屋の

石のまくらや野寺あるてふ

と詠じたまひけるもかの嫗がすみけるひとつやと淺草の觀音おはします野寺の事をよみたまひしと申つたへたり今は人の家居たちつゞき軒をならべてにぎやかなりのちに淺草の寺內院宇おほくたちて明王院

もはじまれり子ともの嗽入てわづらふ時は竹の筒に酒をいれて木のえだにかけうばが淵にいのれば咳嗽の病たちまちにいゆる也池のはたに洞ありその洞の兩方は小篠しげれり

風ふけはさゝ波たつやうはか淵
水のおもてに雛のよりつゝ

石濱村
摠泉寺附妙龜山

當寺はこれ學宗和尚の開基として正法眼藏の妙理をしめし實相有無の心印をひらく向上の一路には著相實有の草をはらひ言下の一喝には異學執解の塵を飛す公案の床のまへには一千一百の則をかさねて以心傳心をまもり座禪のふすまのもとには朝三暮四のたすけをまちて文字言句をはなれたり寺内に千葉介の石塔并に軍謀閫ありまさに生前の古しへは八陣の備に塵埃をしり三軍の帥に勝負を決し敵をなびかし威をふるひしかども死後の今はわづかに一簣の土に五尺の身をうづみ一聚の墳のうへに一軀の塔婆に名を殘したるばかり也

妙龜山は摠泉寺を去事遠からず爰をば淺茅が原と名づく當國の名所なりといふされども歌枕名寄等にもみえず古老のものがたりに妙龜は梅若丸の母の法名なり此人はもとこれ美濃國野上の里の人なりある説に斑女が事なりといへり斑女は形見の扇によりて戀の狂人たり梅若の母といふ事さだかならずいにしへ奥州の人商人に野上の梅若丸かどはされて當國むさしの角田川までくだり旅のつかれにやもつてのほかにいたはり今は一あしもひかれずとて角田川のほとりにひれふしたるをなさけなくも商人はうちすてて奥にくだる梅若丸はいくほどなくむなしくなりけるが今をかぎりの時に我はみのゝ國野上の里の梅若といふものなり人あき人にかどはされて爰にくだりむなしくなる也故郷にたよりあらばとゞけて給はれとてびんのかみをのこしてついに命おはる此所の人人あはれがりて塚につきこめ柳をしるしの木にうへて念佛申てとぶらふ所に梅若の母たづねくだりひたすら狂人となりて御まよひ侍べりしが此事を聞てもだえこがれなく／＼念佛して跡をとぶらひ故郷にもかへらず摠泉寺に行てかみをそり妙龜尼と法名をつぎ三とせがほど淺草がはらの露になきしほれ念佛

してありけるが前なる池に出てわが影にやつれはてかはれる有様をうつしてみんとやおもはれけん水のおもてをさしのぞまれしに猶狂亂の故にや戀しき梅若丸のすがた池水にうつりてみゆあらいとおし和御前故にこそ心も亂れて侍べりしぞやといふてそのまゝ池に飛入てむなしくなれりあたりちかき人々おどろきあつまりつゝあみをおろして引あげたりけれどもはや事きれはてたればちからなく塚につきこめその上に堂をたて妙龜堂と名づく內に妙龜の御影あり開帳して諸人におがましむそれよりしてかの池をば鏡の池と名づく也

あはれてふ淺茅かはらをきてみれは
月の鏡の池もすみけり

淺草 金龍山(きんりやうざん)附眞土山(まつちやま)

むかしこの山より金龍を堀出しける故にすなはち金龍山と名づくといへり聖天宮のやしろあり大なる松山なり古しへは爰を眞土山といひしこれ武藏の國の名所なり紀州にも同名ある也新勅撰辨基法師の歌に

眞土山夕こえくれていほ崎の
角田川原に獨りかもねん

とよみしは當國のまつち山なり山のうへにのぼりぬれば東のかたに淺草川牛島新田みゆにしのかたは大道なり聖天宮の前にて

まうてくる人をまつちの山かせに
まよひの雲ははらひはてけり

たれをかもまつちの山の山姫は
衣かたしきひとりぬるらん

淺草 三十三間堂

これ京都の三十三間の堂形なりそも〳〵此三十三間のおこりは古しへ後鳥羽院ひとつの御願おはしまして鳳城の左賀茂川の東に三十三間の御堂をつくり一千一體の觀音をすへたてまつり德長壽院と名付らる崇德院の御宇長承元年みづのえね三月十三日に勅願のくやうをのべたまふ導師は天台座主東陽原忠尋僧正なり上は一人三公卿相雲客下は洛中邊土の貴賤上下まつりあつまりしに導師高座にのぼり三時ばかりの說法あり智辨無礙にして言葉の花匂ひをほどこしたまへば數萬の聽衆をの〳〵歡喜の涙を流す

かくて祈願の旬に衆病悉除身心安樂とたからゝかにとなへたまひしかばそのころ洛中白川にひゞき齋宮の女御をはじめたてまつり此聲を聞しともがらすべて二萬三千人一同にやまひいへたり此故にかの寺を異名には平愈寺と申す也御布施には千斛千貫沙金千兩その外被物藏物庭のおもてはさながら山をなせるがごとしまことに大善功とくの寶刹なるに日外のころよりか此堂の後の軒を北にむかつて弓を射そめ矢の數おほきをもつて手がらとすこれ弓射る人の拳かしかたまり勢力つよく矢筋たゞしうして一方をもふせぐ大功ある事をしらしめんがためなるべしこれより諸國大名の城下にみなこの堂形をつくり弓をけいこせらるとかや今愛の堂形には本尊は千手觀音只一體なり堂のうしろにては弓を射る事これあり國もとの堂形にしてはまことに百手はもゝてながらとをり終日とをせば數千筋あだ矢もなきを京都の堂にて大かたとをりかぬるよし聞たりそれに數のかぎりとをして金の札牌をとり侍べりては龍門の三級にのぼりし鯉のごとくいさみよろこぶも理り也それ大悲の弓に智惠の矢をはげて四魔のいくさをやぶるはこれ觀音の得ものなれば此堂にして弓射るも故ありとおぼゆ

　　慈悲の弓に智惠の矢はけて觀音も
　　　　いるは三十三間の堂

東本願寺

そのかみ東照權現御在世の時一天四海をたなごゝろのうちにおさめたまひ京都本願寺の門跡光佐教如上人に御懇意の子細ありて本寺の開山聖人の御影を寄附ありて上洛せしめられけりそれより前に豐臣太閤の御時に本門跡教如上人を故もなく隱居させられ秀吉公の御はからひとして教如上人の御弟を本寺の門跡になされ教如はうしろの屋敷にをしこめられけるを東照權現めし出したまふされば うら屋敷におはせし故にうら門跡とはいひけりこれに對して西の順如上人をばおもて門跡といひつたへたり六條室町のすゑに御堂屋敷拜領有て新町をかぎりて寺内となる此時より西ひがしの兩本願寺となれり猶其後神田の臺に末寺を立らるべきよし訴詔の事有て江戸の神田に寺地を拜領し一宇をこんりうせらる今は大にはんじやうなれば京都の本寺より堂衆一兩人かはる〳〵輪

番にさしくだされて江戸中の門跡を勸化せしめらる寺内の原舍おなじく列座の出仕をつとむ明暦三年の回錄より此所に寺地うつしあらためられ寺院をつくらせられたり

一向にたのむは彌陀の本願寺　すつる雜行ひろひはしすな

淺草 報恩寺

そのかみ本願寺の開山親鸞聖人の御弟子に聖心坊とてありしが下總國飯沼に一宇の某舍を立て聖人所立の淨土眞宗の法門ひろめられしにかの飯沼の天神此流義をたうとみみづから御かたちをあらはし聖心坊に對面あり紫の戶帳一重を袈裟の料にとてまいらせらる又正月十一日には每年にかの天神より池の鯉二喉づゝ聖心坊にまいらせられしかば其例として今にいたるまでもその立所の門徒これを報恩寺にまいらするとかや鯉を持參のときに正月の鏡餅を三つ返禮のためにつかはさるすなはちその鏡を天神の御寶前にそなへおなじき廿五日の初連歌に鏡をひらきいはふとなり聖心坊は大中臣氏の人なり寺の什物には

親鸞聖人六十三歲の御壽像

同　聖人關東御廻國の時の笈

同　聖人御作直筆の敎行證(けうぎやうしよう)　六冊

おなじく聖もち給へる御圖づん切壹つ　袋ともに

から革のきんちやく　中には永樂の錢四文あり

茶磑(ちやうす)壹つ　臺は木也目なくして茶よくおるゝ餘所にて引にはおりずといふ

聖心坊過去生の骨　これは聖心坊夢想の事有て奧州の土中山(つちなか)より掘出す

弘法大師御直筆の三部經　但こぐちに大師直筆の廿五のぼさつの繪あり

脇指一腰　此名を蛇返とがうすむかし伊勢の國鈴鹿山のほとりにまづしくいやしき男あり常に身のわびしき事を歎きて太神宮に福分をいのりたてまつる御夢想に汝獵師(りやうし)をして世をわたるべしと御示現をかふぶりしかばそれより鈴鹿山を家として獵をいたしあかしくらす程にあるとき三子山にしてあやしき刀をひろひ得たり此刀を得てよりはいさゝかも目にかゝるほどのけだもの

をとりのがすといふ事なしこれ太神宮の御利生也と思ひければ晝夜身をはなたずある時かの獵師は鹿をまちて大なる木の本にくだんの刀をよせかけて置たりしに此木たちまちに枯たりそれより刀の名を木枯と名づけてもちけり其比刑部卿平の忠盛朝臣は伊勢の守になりて下られしがこの事をほの聞てかの獵師をめしよせ栗眞庄の年貢三千石に替てとられければれうしは家とみさかえていよ〳〵太神宮の御利生をたうとみ奉りけり忠盛は都にかへりてのちに六波羅の池殿の山庄にて晝寢して前後もしらずおはしけるに木がらしの太刀はまくら本に立られたりしにおそろしき大蛇池より出て忠盛をのまんと口をはりて游來るかの木枯颯とぬけ出てがはと倒る丶音に忠盛おどろきおきあがりて見たまふに刀はぬけて鋩は大蛇にむかへたり蛇は劍におそれて池に歸り水底にしづみけり太刀のたをれたるは主をおどろかさんかため鞘よりぬけたるは主をまもりて大蛇をきらんがためなり大蛇おそれてかへりしかば木がらしの名をあらためて蛇返と名づけ侍べりし世々につたへて今此寺の什物となれりといふ又ある説にはこの刀は了海が作也聖心坊もとより家につたはりてもたれたりしが北國をめぐりし時に猶此わきざしは身をはなたずある時舟にのりて佐渡島にわたりしが夜ふけて前後もしらず舟底にふしたりしを海中より大蛇出て舟にのりうつり聖心坊をのまんとせしに此刀颯とぬけて大蛇を追返しけり目覺て此よしをみつ丶かぎりなく秘藏して蛇返しと名をつけつ丶家につたへて今にありとかや

此寺いにしへ下總の飯沼より櫻田に引こしけるをそれより八町堀にうつりいま淺草にうつされしは西のとしの回祿以後の事也

もろ〳〵のさうきやうさんな聲をして
　　申すつとめや彌陀の報恩

淺草 日輪寺

當寺はこれ時宗なり本尊は安阿彌の作立像の彌陀如來也遊行一遍のながれをくみ念佛一行のをしへをつたへ成佛眞道の望みをかけて歡喜踊躍の色をあらは

しをどり念佛のひやうしをあはせて鳧鐘のひゞきに信感をもよほす

門口はあきても時宗日輪寺
　　歯をくひしはる文字そろへかな

大雄山海禪寺

武州江府の海禪寺は人王　桓武天皇より六代の後胤平親王將門總州相馬の郡にありて草創せられし所也朱雀院の御宇天慶三年に勅命の事ありて俵藤太秀鄕がために將門誅せられたりこれによつて堂塔佛閣こと〴〵く大破に及びさながら狐のかくれ家となり兎のすみかとなり年々の草のみ茂りてまうでくるともがらも絶はてたり爰に妙心寺の派下覺印長老こゝに住しいくばくならずして地をうつして湯島のかたはらにおもむかしむ東照大權現御在世の時此所をめぐり見そなはしたまひ住僧の名はいかにと尋ねたまふに覺印とこたへ侍べり權現のたまはく名は聞及びたりまことに學道の善智識なりこの寺に任せらるるとは夢にもしらざりしとて大に尊重ありけりこれよりその名たかくやゝその道遠くつたはりて寺院宗流相續す明暦丁酉正月十八日の回錄に堂舍こと〴〵く燒ほろびけるをおなじき年の六月に將軍家の鈞命によつて地を淺草にうつされかたのごとくの堂舍をかまへたり

法の舟いま漕いたすかいせん寺
　　向上のいちろをす人もなし

淺草 藥師

藥王山醫王寺東光院は慈覺大師の御草創として顯密二敎ともにひろまり台家一百八箇寺の惣本寺なり本尊は春日の御作として東方淨瑠璃世界の敎主藥師醫王の形像なりそのかみ太田の持資入道道灌この御本尊をあがめ奉り江城の鬼門にたてゝ利生のまもりをあふがれしに東照權現この城におはしましける御代にも猶あがめたもふ古しへにこえたまへりその時院主におほせて御殿中にして毎年の正五九月には大般若を轉讀せしめて江城長久の御祈禱ありけりそのときは今の常盤橋の北の地に有けるを江城月をかさね日を追てにぎはひさかえたまふによつて寺を傳馬町に引うつされたり寺院いらかをみがき樹木梢をあ

らそひけるを西のとしの回錄にこと〳〵く焼ほろびてわづかに本尊の藥師と智證大師御作の不動尊ならびに雲慶のつくれる彌陀如來の尊像のみのこらせたまふこの時にあたつてまた寺地を淺草にうつされ自他宗の寺院おなじくうつされて新寺町と號すことさらに當寺はかたじけなくも一品尊敬親王すなはち山門無動寺の松林坊賢海法印におほせて寺院を再興せしめたまふまことに十二願王の威力廣大にしてあまねく色々有界の衆生を利やくしたまふ顯には衆病こと〳〵く除き隱にはあらゆる業煩惱の痾疾をいやしたまふすべて現世後世二世の悉地をまんぞくせしめたまふ事しかしながらこの本尊の大悲なり

　なむ藥師いやさせたまへ堪かたき
　　貧のやまひのはやる世の中

淺草 清水寺(せいすいじ)

江北山清水寺は人王五十三代淳和天皇の御宇天長年中にあたつて慈覺大師いまの江城の北のかたにをいてひとつの勝地を求めて天台法流の一院をこんりうしたまひすなはち御自作の一刀三禮の千手觀音を安置して末世の衆生のため國家安全の御いのりをなしたもふこの故に名付て江北山寶聚院清水寺と號せらるそのかみは佛かくいらがをみがき坊舍軒をつらねまことに奇麗はんじやうのみぎり也けるを年さり年來り星霜かさなるまゝに天變地妖はなはだおほく漸やく人まれにして堂塔やぶれかたぶき坊舍くちたをれたりそれよりこのかた寺號院號もとなへ失ふて世にしる人なしこゝに當代三世以前の師を慶圓法印と名つくこの人すでに出家してよりながく名利の思ひをのがれとこしなへにまことの心ざしをおこしあしたには五種の妙行をつとめて業としゆふべには觀諸法空のゆかに座しておこなひとすさらにおこたることなく又ものうきおもひをわすれたりある夜の夢に齡八旬ばかりの老翁忽然としてきたりたまひおもてに笑る色をあらはし慶圓にかたりてのたまはく我はこれ當寺しゆこのあるじなり汝しば〳〵わが名をとなふねがはくは此寺をさいこうして我にあたへよとかたりたまふと見て夢はすなはちさめにけりまことにあらたなる御靈夢のつげ心肝に銘してこぼるゝ涙は雨のごとしされども心にのみこめて人にかたる事

なしこれ世の人かならずうたがひをおこしまことしからぬ靈夢かなどあざけりそしらんことをおそるゝがゆへなりそのゝち文祿年中にいたりて比叡山にのぼり正覺院の探題豪盛僧正にまみえたてまつりむさうの事をかたり出しすなはちふたゝびいにしへの寺號院號山號をたてゝ江北山寶聚院清水寺と號すそれよりこのかた大悲普門の月影は清淨信力の水にやどり圓通自在の花房は渇仰歸依の梢に薫す千手千眼の妙相はあまねく定業亦能轉の利やくをしめし三十三身の應用はひとしく弘誓深如來の願德をあらはせり日月いまだ大地におちず弘法いまだ龍宮にかくれず闍提救世の御はうべんいかでかむしかるべきや

たゝたのめ千手のちかひろければ
　かれたる木にも花さくといふ

淺草 誓願寺

此寺そのかみは相模國小田原にあり見蓮社東譽上人の開基なりそのころ上人夢想の事有て春貞といへる僧武州の秩父より御長三尺の彌陀の形像をもり來れりすなはち當寺の本尊とせらるゝこれ春日の御作なりまことに殊勝の靈佛奇特の尊容也見ればます〱たうとくおがめばいよ〱ありがたし萬字のむねのあひだには種智圓明の月のひかりをかゝやかし千輻のあなうらのしたには庄嚴端正の花の匂ひこまやかなり法の雨とをく三界の涸渇をうるほし誓の網ひろく四生の沈溺をすくふしかるに京の誓願寺は奈良の都に開基して平安城に引うつさるいま此ところの誓願寺は小田原の縣に開基して武江城に引うつさる本尊はおなじくこれ春日の御作なり一稱一念の信力に依て十纏十使の罪惡をめつし三毒三心の行者をむかへて九品蓮臺の往生をとげん事西都東關いかでかへだてあらんや東照權現御在生のとき小田原より本誓願寺にうつされしを酉のとしの回錄以後この地にうつされたり火難すでに當寺に及びけるときに本尊に奇特の事おはしましけるとかや

釋迦の鑓にすぐるゝ彌陀の利劍とて
　はかねをならす誓願寺かな

江戸名所記卷第二終

江戸名所記第三

神田 天澤寺

天澤山麟祥禪院はそのかみ寛永二乙丑年征夷大將軍家光公の乳母稻葉氏春日の局心ざしをおこして武州江城の東北湯島の鄕にこれを建立しはじめて報恩山天澤禪寺と號して前の妙心寺渭川の劉和尙をまねきて當寺の開山とせらるこの師後に本寂定禪師と諡號あり寛永十一年甲戌大將軍家光公すなはち豐島の郡柏木村にをひて一百斛の田地を御寄附ありて齋料となし給ふこと更に仰せのむねありて天澤山麟祥院とあらため給へりしかるに本願の主春日の局は寛永二十年みづのとのひつじ九月十四日に往生の素懷をとげらる家光公御歎き淺からずしてその忌日にあたるごとに無遮の大會をとりおこなひ諸僧をくやうし布施し給ふそのうへにまた駒込村にして二百斛の寺領をよせて佛寺ねんごろにいとなみ給ひけり萬治元年九月六日唐僧隱元禪師攝州の普門寺より江府に來り給ふときに大將軍家綱公の仰によつて此寺に逗留し給ふ事七十餘日なり貴賤道俗まいりつどふておがむもの市のごとし殊勝明德の高僧見性悟道の名師なりければ山の手の僮奴どもは腸もちの達磨といひけるとかやかの春日の局の一周忌には禪尼の孫稻葉美濃太守尊靈追福のためにとて太唐印本の一切經を寄進して天澤山永代の法寶とせられたり

かれはてし佛の種を天澤の　みのりの雨にうるほしそする

淺草町 西福寺

そのかみ東照權現駿府の城におはしましける御時に心蓮社貞譽上人頂故を御歸依の僧として開基し給ふ寺なり本尊は安阿彌の作殊勝端嚴の彌陀如來なり後に江府にうつされていま此ところにおはします辨財天をもつて鎭守とせらるされは本尊はこれかたじけなくも六八の願主としてあまねく五々有界の衆生をみちびき四八の金容をみがきてはひとへに三々品位の行者をむかへ給ふ鎭守は又これ四王三十二將の隨

一として和光利生の德澤をほどこし辨財無窮の神力をもつてはせつぽう化導の大悲をあらはし給ふこのゆへに竹生の花の梢には匂ひを西都の風にほどこし榎島の月の色は光りを東關の水にうかぶ今又あとを此地にたれてけちえん利生の素懷をあらはし給ふとかやまた一軀の洪鐘を一樓にかけらる蒲牢・たびほゆればすみやかに無明のねぶりをおどろかし鯨聲二たびひゞけはたちまちにぼんなうのゆめをさます然るにこの鐘樓はやねなし藤の林鐘の龍頭にしげりまとひて花さく折からは又一しほの興をもよほす

つき鐘のりう頭に藤の咲かゝり
はあをたるゝは風やひきけん

森田町 大六天

淺草森田町の大六天はその緣起しりがたし古老のいひつたへしは開基よりこのかた八百餘年に及ぶといへども年久しき事なり代々の兵亂に緣起をとりうしなひ侍べり神事は二月九日なりといへりをよそふるき社頭佛寺の緣起をとりうしなひたる事諸國にためしおほしいにしへ元明天皇の御宇和銅六年に六十餘州の風土記を撰せられたりし全部六十六卷ありけるを世々の兵革火難にみな退轉して今わづかに十餘卷殘れりといふされば此故に來歴絕たる名所舊跡諸國におほしとかや舊記記錄の類の絕る事はみな火難に過たるはなし大事の諸書器物などはよくまもるべき事也

大六天とは摩醯首羅王の尊像にや此天は欲界第六の他化自在天のあるじとして三目八臂の形ちを現じ九頭の大牛にのりて神通自在變化無方の威をあらはし三千世界に飛行し欲色二界の中間禪を修し大樂圓滿の果報をうけ三千界のあらゆる衆生をわがけんぞくなりと思へりこの故にふかく世間をまもり給ふ上々品の十善の戒力により一無遮の大功德にひかれてつゐに菩薩地の果位にのぼるべきなりこの堂の南方には樗の木二本あり

天しやうよりふらさかりけるたけ自在
たいろくてんや茶の湯者の神

淺草 焰摩堂附十王

堂は寶形づくり本尊は焰摩王左に地藏右に三津川の

老婆あり本堂のひだりのかたに不動堂あり焔摩王は人死して五七日の斷罪をつかさどり淨玻璃の鏡檀陀幢みたこの王宮にあり俱生神司命司錄神おなじく爰にあつて衆生の罪の輕重をかんがへらる地藏はこれ焔摩王の本地也本地の大悲は柔和端嚴の相をしめし變化の大慈は忿怒强盛のかたちをあらはし本迹の方便さま〴〵なる事はとにもかくにも衆生利やくの善巧也嫗は又死出の山のふもと三途川のほとり衣領樹のもとに座して罪人の衣をはぎとり木の枝にかくるこれ焔羅王の妹なり奪衣婆と名づくるよし經にとかれたり衆生更に慙愧の心なく放逸にして一生を過し罪業にひかれて爰に來るこの故に一重の衣を剝とらて慙愧の心なき事をあらはす又十王といふは初七日より第三年まで十三佛の變作として十大王のもとに亡者をうけとりて罪利のしな〴〵を斷給ふと也しかるに此焔摩堂はいづれの時いか成人の草創せられしやらんと今の留守居に尋ねしかば耳なし山の風情きかぬかほしてとへどこたへぬくちなしのはなにかけて居られたりせめて愛拶もあるべき事ぞかし不通の田舍人かなと見る人きく人をこがましく思ひけりさだめてこれは緣起來歷もなく留主守も子細をしられぬにこそあるらめ又さらばしらずはしらずともこたへよかし知事はしれりとししらざる事はしらずとするは道なり知たる貌をしてとへどいはぬは痴者ならすやすべて神佛の事は緣起來歷あるをばあきらかにしらしめて人の信心をすゝむるこそ大乘修行の出家大悲濟度の菩薩の行なれ秘していはぬもことによるべし口傳相承は又これ人の信を生ずる方便なり焔摩堂の來歷を秘していはれざる事心得がたし心ある御かた〴〵は寺院社頭の緣起をみせられ又はかたりきかせ又はうつして渡されしに此堂にかぎりていとはしたなくいはれたりこの堂の事人にかたらずとても事かけず物のともしきこともなしなど申されたり若は小知寺領のあるにほこりて世の人にひろくしられすともわが身の渡世にはこと闕すと思はれんはいとをこがまし寺院社頭はわが身過のためと思はんは大なるひが事なるべし現には國家安全のため當には衆生利やくのためなりそれに寺社の僧法師禰宜神主は佛神につかうまつりて勤行給仕をいたし又は學問をつとめて法門をときては檀那にしめし神理をのべて

は願主に敎へおなじく信をおこさしめてその感應利生を成就せしむ僧神主は田つくらず蠶やしなはず飢寒にをよぶべきものなり寺社の破損を修理すべきちからなきにより て此ために檀那は僧に布施し國主は寺社に領田をもよせらるゝ事也佛神の供物齋料布施物をいたづらにとりくらひてその職にをこたり放逸文盲にして菩提心もなくはいかばかり願主は信ありて僧神主をたのむとも祈禱も佛事も神佛には露ばかりもとゞくまじやといへばかたはらなる人のいはくさだめて來歷もしらず緣起もなきが定であらうといふた

この堂の留守居はゑんまわうへいな
しやうはりものゝ鏡なるへし

淺草 駒形堂

駒形堂は淺草寺の門口にあり馬頭觀音を安置せらる安房の大守平の公雅の立られし所なり梵音海潮のひゞきを淺草川の波にあらはし定業能轉のちかひは駒形堂の軒にしめず大悲の利生あらたにして乾けるかばね重ねて宍づき枯たる樹ふたゝび花さくまことにしゆせうの事ならずや諸人こゝにして手水をとり口すゝぎ身をきよめ心をいさぎよくなして淺草寺の本堂にまつる淺草川の舟つきにしてかの吉原にゆくものも猶こゝを舟つきとさだむ前に茶屋あり此川の鯉は名物にてその風味すべて淀鯉にまされり此川ばたにして賣とかや

むさしあふみさすかにかけて駒形の
本尊をとはゝ馬頭觀音

淺草 文珠院

この寺は高野山行人方の頭なり堂は東むき本尊は不動明王矜伽羅勢多迦の二童子は左右の脇士なり本尊は明王にして院號は文珠院といふ事明王の利劍はこれ文珠の智躰なり種字に付て故ありこの智躰はすなはちこれ般若究竟の實智理趣圓滿の妙道なれば不動文珠は別躰一理の故に文珠院といへるも此義なるべしやといふ又かたはらなる人のいはくさもあれいかゞ成故にや此寺には常に公事訴訟の絕ることなし五瓶の智水を墨にすり三部の秘經を紙として目安を曼陀羅のごとくにかき學寮方と胎金兩部にわかれて對決

をいたす事度々也勝負はしらず理非はわきまへがたしさしもむづかしき事也とかたる傍なる人のいはくむかし如來の滅後に上座大衆の異議をたてそめしより拘睒彌國のあらそひおこりそれよりこのかた末世にいたるにをよんで我執漸々にさかりになり僧伽和合の道にたがへり諸宗みなかくのごとしすべて高祖大師も守敏僧都とあらそひありし物をといへば又ある人のいはくそれは佛法興隆のために外法成就のいましめをあらはし給へり釋尊の九十五億の外道をとりひしぎ給ひしがごとしこれさらに我執にはあらずすべて我執自己のためならば百たび戰かふて百たび勝ともしかじ一たび忍ばんにはといへるは法句經の誡文なり戯論諍論の所にはもろ／＼のぼんなうおこるとゝかれしは寶積經の教門なり佛法僧の三寶は德たかくしてめでたければ世の福田とほめられたるをさせる事もなき所に是非人我の相をおこす事はまことに如來の遺誡にそむくにあらずやその比の落書に

かちまけの理非をばしらす公事沙汰に
　獅子のはかみをする文珠院

角田川

此川は武藏と下總のさかひにありて下總の名所也近衛院藤原信尋卿の歌に

來てみれば武藏の國の江戸からは
　北とひかしのすみた川かな

玉葉集後二條院大納言典侍の歌に

こととへとこたへぬ月のすみた川
　都の友と見るかひもなし

又新拾遺集羈旅部御製の歌に

かきりなくとをくきにけり角田川
　こととふ鳥の名をしたひつゝ

伊勢物語に業平のあづまにくだりし時に名にしおはばと詠せられし都鳥の歌は此川にての事なりされども宮古鳥の名はこの河のみにもかぎらず

故鄉をこふるね覺のうし風に
　聲なつかしき宮古鳥かな

と詠せしは相模とかやいへる女房の播磨にくだりてしかまといふ所にして都鳥の鳴を聞てよめりといへり又後賴朝臣つくしへまかりけるに和田の三崎とい

ふところにして都鳥のみえければよめる

名にしおはゝしらしなわたの都鳥

こゝろつくしのかたはとふとも

又安嘉門院四條あづまにくだりしに鳴海の潟を過るに鹽干のほどなればさはりなくひがたをすぎてゆくすみだ川のわたりにこそあれと聞しかど都鳥といふ鳥のはしとあしとあかきはこのうらにもありけりとてよめる

ことゝはんはしとあしとはあかゝりき

わかこしかたのみやこ鳥かは

しかれば都鳥はすみだ川にもかぎらずいづかたにもある物とおぼへたりうつくしき鳥なれば網にてとりつゝ籠にいれて飼侍べるに蛤を餌にするとかや此川の岸ちかく梅若丸の墓ありしるしの木は柳なり三月十五日は縁日也不斷念佛の道場として諸人この寺にまうでゝむかしの事を聞つたへみなあはれをもよほし歌をよみ詩をつくり侍べり一興ある景地たり御茶屋あり將軍家をり／＼御遊覽おはしますと也このころ五智の如來を造立して寺の本堂にをかれ箔の觀進ありさだめてすみやかに成就すべし五智の如來堂を建立せられ侍べらば又一しほにたうとかるべしや梅花の墓所を見て

梅若ときくから口はすみた川

つをひくほとによき子成けん

すみた川あはれむかしの跡とへは

名に流れつゝいまも聞ゆる

西葛西 淨光寺藥師

西葛西木下川村青龍山淨光寺藥王院は慈覺大師の開基なりそのかみ大師この所をめぐり給ふときひとつの青龍あつてすみけるを御らんじてこれまことに靈地也とて一宇の佛殿をはじめ給ふ本尊はこれ傳教大師の御作藥師醫王の形像なり靈驗あらたにしていのりをかくるとももがら利生むなしからず古しへよりこのかた每月八日ならびに元三の朝には本尊の御前に龍燈あがる事時々これをおがむ人すくなからず本堂は東むきなり堂の東北に鐘樓あり東のかたには山王權現鎭座し給ふ東南の方には辨財天南のかたには白鬚大明神おなじ所に稻荷明神おはしますその／＼和光の影をうつしおなじく結緣のめぐみをほどこし給

ふつゐに不改の古跡たるをもつて東照權現御在世のとき御朱印の田地を御寄附有けるより代々につたへて今に改られず

咲そむる桔梗の花はをのづから
　藥師の瑠璃のつぼみなりけり

葛西郡 東照院 若宮八幡

古しへ右大將頼朝卿文治五年己酉秋七月に奥州の泰衡を退治せんがためにはつかうし給ふ七月十八日にまづ伊豆の山の住侶專光坊の阿闍梨をめして奥州征伐のためにひそかに御立願の事ありその次の日十九日すなはち軍の御かど出あり先陣は畠山の次郎重忠なりその行粧は人歩八十人をもつて先にうたしむ其中に五十人には征矢をもたしめ三十人には鋤鍬をもたせらる次にのり替の馬三疋次に重忠次に從軍の騎馬五騎を打する長野の三郎重清大串の小次郎本田の二郎榛澤の六郎柏原の太郎これなりおよそ鎌倉出の御勢わづかに一千餘騎也しかるに近國他國の軍兵ども此よしを聞つたへて道をひらき地を平て相待つゝ催促に及ばずしてをの〳〵はせくはゝる道の次に八幡宮の神前をとをり給ひけり此道今の世までも人の往來たゆることなしさるほどに頼朝卿この神前にして馬よりをり禮拜してひそかに源家はんじやう武運長久の御祈誓ありもし今度のいくさに打かち本意をとげなば伽藍を建立して奉るべきよし御立願あり手づから梅の策をもつてさかさまに地にさしてわれ軍にかつならば此策に根を生じてさかゆべしこれ後のせうごなりとちかはせ給ふその策生つきてさかさまに枝をたれ葉をならべてしげりあひ今の世までものこれり又道のかたはらに篁あり朝露ふかくして諸軍勢の草ずりをぬらしけり頼朝馬上にしてこれを見そなはしてのへ給はく天地のあひだ萬物みなをの〳〵靈あり若この竹むらに靈あらば今此長より上には生のぶることあるべからずとて鐙をもつて露をはらひてとおらせ給ひけりこれより猶今の世までも竹のはやし鐙の上をかぎりとしてそれよりたかく生のぼらずまことに右大將家の武德たかうして神明に通じける物也つゐに奥州をおさめて還陣ありてのち奇麗嚴淨の社頭をたてられしかども年代とをくへだゝりて破壞せしを中ごろ再興ありけるに時うつり世かはりて

瘴霧軒ををかし淫雨扉をあらひ春の草年々に生じ秋の蔦月々にしげり垣くづれ階くちて狐兎のすみかとなりけるを郡代前の伊祭の備前の太守この由緒を聞て甚観喜しあらたに八幡宮を附興し給へり朱の玉籬重ねてひかりをあらはし錦の御帳かけまくも利生あらたなる神德をほどこし給ふものなり

いのれたゝよはひをのふる鶴か岡に　こゝもかはらぬ若宮の神

東葛西 善導寺

小松川善導寺は本願寺の末流を汲て一向專念のをしへをあふぎ雜行雜修の雲は一念發起の風にはらひ自力疑心の垢は三信相應の水にあらふ二雙四重の春の花は卽得往生の床のうへに匂ひ一十八對の秋の月は平生業成の窓のまへにほがらかなり攝取不捨の現益をたうとみ住不退轉の勝利にあづかるこの故に念相續の觀喜心にもよほされて佛恩報謝の稱名をつとめ眞實報土の悟入を待とかや當寺に中將姬のをり給へる彌陀の形像とて一幅あり總の地はこれ藕の絲也如來の御首は中將姬の黑髮にてをり給へりといひつたへたり每年四月十五日は中將姬の忌日なればかの形像をかけて諸人におがましむそのかみ盗人ありてこれをぬすみてにげんとするに門外に出やらず立すくみになりてとり返されたりまことに奇特の事也とかや

鶴山に中將姬のをりしといふ　あみだは蓮のいとゝたうとき

牛島 業平塚

そのかみ在原の業平朝臣は二條の后の事によりて東のかたにくだり給ひしとかや京やすみうかりけんあづまのかたにゆきてすみどころもとむとて友とする人ひとりふたりしてゆきけりと伊勢物語にかきたりある說に業平は東國に流され給ひしといへり京やすみうかりけんとかきたる筆勢は流されたるにはあらず四條大納言匡房卿の江次第の第十四卷にかゝれしは業平そのころは左中將にて二條の后を犯し奉らんばかりことに出家せられしがそののち髮をはやさんために陸奧國の八十島にいたりて小野の小町が髑髏の

秋風のふくにつけてもあなめ〳〵

といへる聲の聞へしかば草むらをわけ〳〵て聲をもとめて入てみれば髑髏の目の穴より薄の生ぬきて風にもまるゝ音也けれは業平あはれがりて下の句をつけて

小野とはいはし薄おひけり

と詠せられしかのどくろはすなはち小野の小町の小町にて侍べりしといへり小町が事さだかに知がたし京の北山なる小野といふ山里にて死けりとて今も石塔あり小町は狂氣しけるよし陸奥國までも狂ひくだりし事もや有らんしかるに業平すでに都にのぼらんとて舟にのり給ひしが此ほとりの浦にて舟損じて死給ひしを塚につきたりといへり伊勢物語に東にくだりしとはありてのぼられしとはかき侍らず又つゐにゆくの歌はありていづかたにて死なれしといふ事もみえずさりながらかやうの事はしゐて吟味するに及ばずといへり三代實錄には元慶四年五月二十八日辛巳從四位上右近衛權中將兼美濃權守在原朝臣業平卒時年五十六としるせりしかるに牛島の古老の傳に此所にして舟損じて死なれしを塚につきこめたりその在所の名も今に業平村といふ塚の形ちすなはち舟のことくにて殘れりと也

なきあとのしるしはこゝに在原や
　塚のかたちも舟のなりひら

西葛西 本所太神宮

安德天皇の御宇壽永年中に本所の鄕人あまた夢にみるやう伊勢太神宮靈容をかけりて飛來り給ひ虛空のあひだには又大光明かゞやきひかりのうちにけだかく微妙なる御聲ありて我此土安隱天人常充滿といふ法花經壽量品の文をとなへわれはこれ伊勢の神明にておはしますと見て鄕中の人たがひにかたりあはするにすこしもたがはずまことにきとくの御事也とてやがて宮所をかまへ伊勢太神宮をくはんじやうし奉りけり神明なを佛法をたうとみ給ひ本地和光の內證をしめし給ふもの也それよりこのかた星霜うつり年月をかさぬといへども古にしむかしのあとたらず利生あらたにおはします事掌をさすがことくなり

あまてらす神のめくみのかはらねは
　こゝも五十鈴の本所なりなり

牛島 太子堂

西葛西のうち牛島中の郷の太子堂はこれ慈覺大師關東修行の時にあたりて此堂をたて給へり又ある説に慈覺大師は生國は下野國都賀の人なれば入唐歸朝の後本國の大慈寺にまうで來り給ふそのをりふし此所に立より此堂をつくり太子の像を安置し給へりとかやこの像は太子みづから作給ふところ也文祿年中のことなるに此堂のほとりより夜な〳〵ひかり物出たり諸人おそれまどひけり里人の中に心たけきものかの光り物の出る所をよく〳〵見とゞけ夜あけてのち其地を掘たりければひとつの石塔を掘いだす石のおもてには[梵字 きりく さ さく]の彌陀の三尊の種子ありそのしたにも文字ありとみへしがきえて知がたし文明二年庚寅とありさのみに久しき石塔にはあらずとおぼへ侍べりこれを掘出して立をきけるよりして光物二たび出ることなし石塔のひかり出ける事うたがひなし又天文のころ此郷炎上して火すでに太子堂にかゝりしに太子の木像は堂をとび出て草むらの中に立ておはしましけるを見つけ奉りて又おさめいれまいらせ堂を立て安置し奉る今に及びて年久しく相續して諸人あゆみをはこび奉る誠に本佛朝法最初の開弘ひとへに此太子の御力なれば御恩徳の高き事山のごとくふかき事海のごとし心あらん輩出離生死をもとめん人いかでかおろそかに思ひたてまつらんされどもことの外にあれゆき侍べるこそ悲しけれ

　あれはてゝなにとしやうとく太子堂
　　もりやくるらん雨のふる日は

深川 泉養寺 附神明

醫王山泉養寺はこれ天台宗として本尊は藥師如來なり本山の根本中堂は醫王善逝安置のところ大悲あまねくおほひては藥草藥樹の甘露をほどこし衆病悉除の利益をあらはし德用をゝくつたはりては不老不死の法味をひらき壽命長遠の果報をあたへ給ふよくもろ〳〵のわざはひをはらひあらゆる功德を成就せしむ十二願王の威力まことに不可思議なりいはんや當寺はこれ玉泉の流れ清くしてとをく月氏の波を湛え台嶺の雲おさまりてあらたに日域の光りをかゞやか

し一乘どくじゆのゆかのうへには一心敬禮の聲すみ六根しやう〴〵の窓のまへには三諦圓融の觀あきらかなり又寺を去事四町ばかりにして松の林の中に神明の社あり爰も猶當寺の境内なり祭禮は九月十三日也そのかみ慶長年中の秀順法印當寺の開山として寺社を草創あり東照權現の御墨印あり駿府より爰に引うつさる和光の月は深川の水にやどり利生の花は江府の梢にあざやかなり神風や伊勢の國渡會の郡五十鈴の川の川上に千木たかくあらはれ給ふかの廣前にひとしく社は萱ぶきにしてかつを木もまがらず人の心の直ならんことをしめし給ふ

御裳濯の流れにやどる月影を
わけてすむなる深川の水

江戸名所記第三終

江戸名所記第四

廻向院

この寺の事は近きころの草創として物のあはれをとどめし也そのかみ明曆三年ひのとのとり正月十八日辰の剋ばかりの事なるに乾のかたより風吹いだししきりに大風となり塵ほこりを吹あげて中天にうづまきわたるありさま雲か煙かとあやしむ夜はすでにあけながらくらやみのごとしかくて未のこくにうつる時分本鄕の四町目本妙寺より失火もえ出てくろけぶり天を掠め寺中一同にやけあがる折ふし魔風十はうに吹まはし湯島をさしてもえ出たり旅籠屋町より堀をとびこして駿河臺にいたり大名屋形數百家を燒はらひ鎌倉がしに燒とをりそれより西風になりさや町へ焰とびうつり海邊にやけ出たり數萬の男女にげまどひ靈岩島へかけこもるにほどなく靈岩寺の本堂數箇所の坊に火かゝり一同にもえあがり車輪ほどなる焰風にはなされて雨のごとくとびちり大勢あつまり居たるうへにおちかゝりければ頭の髮にもえつき袂の內より燒いでまことに堪がたかりければ諸人あはてふためき火をのがれんとて海邊をさしてはしりゆき泥の中にかけこみけり寒さはさむし今朝よりして食はくはず水にひたりて立すくみ火をばのがれけれども勢力つきはてゝ大方凍死けり猶それまでもにげのぶる事のかなはぬものは焰左襟にもえつきて燒死すおめきさけぶこゑ物のあはれをとゞめたり水火の兩難に死するもの九千六百餘人也その暮かた西風いよ〳〵はげしく吹てほのほは十町廿町をへだてたる所にとびつきもえつき大名屋形神社佛閣町人の家ども雲煙とやけあがる老若貴賤資財雜具をもちはこびて西本願寺の門前にあつまる所に旋風おびたゞしく吹まきて本堂寺家數箇所一同にやけあがる山のごとくつみあげたる道具に猛火もえつきければあつまり居たる諸人せめていのちをたすからんとて井のもとにとび入溝の中にゝげ入けるほどに下なるは水におぼれ中なるは友にをされうへなるは火にやかれ爰にて死するもの四百五十餘人なり又淺草口の惣門をさ

してにげ出るともがらいく千萬人とも數しらずか丶る所にいかなる天魔のわざにや舛形の惣門をひしとうちたりそれはおもひもよらで諸人跡より車長持革籠等を引かけもちかけ押來りぬ門の際なるものどもいかにもして門の關貫引はづしてひらかんとすれども家財雜具をいやがうへにつみかさねたればこれにつかへて開れず前はつかへてうしろよりは大勢せきかくるそのあひだに大名屋形卅五箇所寺院百廿箇寺一同にもえたちてあつまりせきあふ諸人の上に三方よりほのほを吹かくる數萬の男女たへかねて舛形の築地を塀の中へとび入けり手あしを打をりかうべをくだき跡より飛人にふみころされ爰にて死するもの二萬三千餘人なりとかくするあひだにさしも重々にかまへたる見つけの櫓に火か丶りてくづれおつればにげをくれたるものども前後の火につ丶まれてやけ死す馬工郎町横山町の四方にかさなりふして算をみだせるがごとしその夜の亥のこくに御倉の米に火かかり爰にあつまり居たる人七百餘人燒死すすべて牛島新田にいたるまでみなやけほろびて寅の剋ばかりに火事やう／＼靜まりぬ

夜すでに明ければ正月十九日也四角八方におち丶りたるものこゑ／＼にたづねよばふ燒死たる人は頭髮みなもえて尼法師のごとしくろくすほりにこがれたをれてそれともさだかにみしりがたしやけ殘りたる人は祝事してよろこぶ所に十九日巳のこくばかりに小石川新鷹師町より火出てしかも北風はげしく車輪ほどなる煙子くろけぶりの中にとびちり十町二十町の外にもえわたり傳通院をはじめて廿餘箇所一同にやけあがり本鷹師町より殿守二三の丸諸大名の屋形十五箇所常盤橋のうち二十箇所むねとの大名二十六箇所小名の屋かた十七箇所すべて南北七十二箇所數萬間前後十五町があひだ一同にもえあがりほのほは雲をこがし煙は雨のごとくやけくづる丶音は百千のいかづちの鳴落つるが如し申のこくより北風西になをりていよ／＼はげしく吹て紅葉山西の丸は幸にして殘りたりやようすがしへ火うつり南北二十餘町一面に成て町屋に押出つ丶京橋中橋の町人どもこれはこれはといふほどこそありけれあはてふためき鍛冶町長崎町前後ひとつになりて男女老少にげ出つ丶いやがうへにせきあひ車長持革籠その外資財雜具を辻小

路に山のごとくつみすてたりければ諸人更に心のままにとをり得ず諸大名家のはなれ馬とおとこ女打まじりもみ合こみあひける內に猛火さき〲にもえわたりしかば京橋中ばしを初めて四方の橋ども一同にやけ落たり前後の火にとりまかれたるものども今はのがるべきかたなく北へみなみへあがきめぐりをしあひけるうちにほのほ五體にもえつきて打たをるれば後なるものどもは將棋だをしになり其上にほのほおちかゝりけぶりうずまきておめきさけんでやけ死するものをよそ二萬六千餘人南北三町東西二町があひだにかさなりふす猶みなみは新橋木挽町ひがしは材木町より大名の倉屋敷にとびわたり十六箇所一同に燒くづれ鐵炮津に吹つけて西のこく計に海邊にしてやけとまる所を戌のこくばかりに椛町五町目の在家より別に失火もえ出で西風ます〱吹しほり大名屋形數十箇所をやきはらひそれより又北風になほりしかば紅葉山西の丸は殘りぬみなみのかた大名小路二十餘箇所櫻田の町屋に出で愛宕の下大名小路八十五箇所海邊の屋形十八箇所增上寺にいたるまでその夜の丑のこくばかりに炎上す增上寺よりみなみへ十一町芝口三町目濱手にてをのづから燒とまる本郷よりこれまで六十餘町四方十餘里廣野となるすべて町中五百餘町大名小路五百餘町屋形五百餘家所小名の宿所六百餘家御城殿守二三の丸櫓三十餘箇所江戸中の橋六十箇所僅に淺草橋一石橋ばかりのこりぬ土藏の數九千餘庫神社佛かく三百五十餘宇やけ死するもの十萬二千百餘人也この死骸ども一類けんぞくもかはりはてたるありさまなれば見しらず辻小路堀溝に算をみだしてありけるを河原のものにおほせて武藏と下總とのさかひなる牛島といふ所に舟にてとりはこび六十間四方に堀うづみあたらしく塚をつき增上寺より寺をたてられ諸宗山無緣寺廻向院と名づけ諸寺の僧衆あつまり千部の經をどくじゆしそれより不斷念佛の道場となれりまことに一業所感のものども諸國よりあつまり來り同時にやけ死ておなじ穴にうづまれ一所の土となりけるも過去世の因緣あるべしや江戸中の男女老少あるひは子におくれあるひはおやにはなれまたは妻にわかれ夫をさきだてつれなく生殘りありがひもなきいのちをながらへ物うき歎きにしづみその日になればかの塚にまうで五輪卒都婆

をくやうし花をたて香をもり水をたむけ霊供をそな
へ悲しみの涙をながすもの高きいやしき市のごとし
ある發句に

無縁寺の塚やみのりの花のえん

法界に手向る有縁無縁塚
　不斷念佛をみな廻向院

三俣（みつまた）

こゝを三俣と名づくる事は淺草川新堀靈岩島この三方に相通じて水の派わかれながるゝ所なればかくいふなりまことに絶景のところなり北には淺草寺深川高田東えい山まのあたりにみゆ西のかたには江城愛宕山みゆたつみの方には伊豆の大島ひつじさるのかたには駿河の富士山ひがしのかたははるかに安房上總にうちつゞきてみえたり何よりおもしろきは八月十五夜の舟あそび也世の好事の人大名小名そのほか貴賤上下のともがら舟をかざり幕はしらかし三俣より鐵炮洲をさしてをしいだすあるひは今夜一輪みてり清光いづれの所にかなからんとうたひ或は團々としてかいきやうをはなれぜん〳〵として雲衢をいづと吟じ又は笛太鼓はやしたてゝ拍をはかりにどよめき又は三味線鼓弓引ならして歌うたひほそらかなるこゑを帆にあげて海づらにこぎうかぶる常はいましめらるゝ事なれど今夜ばかりは三俣に花火をゆるされ舟ごとに我をとらじといろ〳〵の花火を出し春宵一刻直千金の心地ありしだり柳糸櫻牡丹花しら菊なんどさま〴〵也月と花とをならべてみる舟のうへの眺望まことにこゝろも言葉も及ばれず月の名どころは多き中に須まあかしはことさらその名たかけれども三俣の月にはよもまさらじといへり近比の發句に

三俣は月見の舟のいかりかな

といへり近代秀逸の名句也と人みないひあへりさりながら舟の碇は四俣なる物なれば三俣は舟のいかりといへる事いと口おし

三俣は月のともえや波の文

といはまほし

望月と花火と舟の三俣は
　かなえの足のいつれまされる

永代島 八幡宮

武州豐島郡永代島の八幡宮はそのかみ寛永元年のころ長盛法印その年すでに七旬にあまれりある夜の夢に八正宮をおがみ奉る夢の中に託宣してのたまはくわれ永代島に鎮座あるべしとかくのごとく數度の靈夢をかうぶるこれによつてみづから信をおこし一社の宮所をたてゝ八幡宮をくはんじやうすおなじき八年にあたりてやうやく再興の本意をとげたり御神體は菅丞相の御作として中古は源三位入道頼政これをあがめ其後は千葉介の家にあがむ後に又大將軍源の尊氏公につたはりそれより鎌倉の公方基氏よりおなじく持氏公につたはりおなじく官領上杉家に崇敬ありて太田持資入道道灌ふかくうやまひあがめ奉らる本は下總の國におはしましけるを和光有緣の大悲によつて今この當社の御神體とならせ給へり伊勢大神宮春日大明神左右に相ならび給ふ八幡三所とあがめ奉る所なりおなじき寛永二十年みづのとのひつじ八月十五日はじめて祭禮をおこなひたてまつりて毎年の式とすそれよりこのかた神德たかくあらはれ諸人渇仰のかうべをかたぶく島の內にぎはひて人の家居軒をならべたり慶安四年のころより法務貫首のおほせによつて宮寺となされ大榮山永代寺と號せらるおなじき五年の夏弘法大師御夢想おはしますその御告に

名にしおふひろめん法のわか家を
人のこゝろのうるほはすとも

これによつて高野山兩門主碩學そのほか東國一派の衲僧この永代島に集會せしめ一夏九旬のあひだ法談あり別に高祖大師の影堂を立て眞言三密の秘蹟を講ずそれよりこのかた神前に龍燈をあぐる事ありておがむ人すくなからずおなじき年の秋天下太平のために神前にして流鏑馬をはじむこれ鶴が岡の法式をうつす左右に假屋棧敷をかまへてこれをみるすべて貴賤上下市をなせり萬治三年の夏御室の宮日光御社參の序下向の道に此島にまうで給ひ天下安全のため兩日のあひだ神前に御念誦をつとめ給ふ此折から兩院家の詠あり

永代のさかえ久しきこの島の
めぐみたえせぬ神かきのうち

立ならふときはの松も色そひて
おさまる御代は永代の寺

まことにこの島の地景は又たぐひすくなし東にはとをく安房上總の山をみやりみなみにはしな川池上もほどちかくひつじさるのかたには富士の嶽いぬゐのかたには江城北に筑波山ほのかにみえて興をもよをすうしとらのかたは下總にうちつゞきすゑは海邊の磯ちかく鹽屋の煙立のぼり風になびくよそをひまでのこりなくみえわたるこの神徳をたうとみて參詣するともがらをの／＼利生をかうぶる事谷のひゞきに應ずるがごとし永代島を題として諸人歌をよむその中にも

さしくれは波こゝもとに立鹽の
　ひけは洲崎も永代の島

爰もまたおなし流れのいはし水
　すむこゝろから永代のしま

永き代のうら吹風に霧はれて
　八十島てらす月のかけかな

さればこの島すでに垂迹和光の神德をあらはし衆生濟度のはうべんをめぐらし給ふ智者の前には本地をあきらかにし邪見の家には垂跡を現じ後世をしらざるともがらも前いのりてあゆみをはこび因果にくらき人もまた罸をおそれてあふぎたてまつる現生の望をこそ假のはうべんとかろしめ給ふとも出離生死をいのらんにはいかでか利生の本懐をあらはし給はさらむこゝをもつて外に三社の瑞籬をきよめ内に南都の寶座をかまへたり八葉肉團のむねのあひだには三十七尊のひかりをかゞやかし五輪成身の寶冠には八十種好の花をかざるまさに遍照舍那のさとりひらけて密嚴花藏の土にあそばしむべしと也永代島を題にとりてかくぞつぶやきける

石清水きよき流れの月かけを
　わけてそてらす永代の島

禰宜町　淨瑠璃

禰宜町にはそのかみより淨瑠璃歌舞妓その外術品玉いろ／＼見物する事どもありて鼠戸をならべ太鼓をうつ貴賤老若ぐんじうしてこみあひをしあひけんぶつするほどに喧嘩買の奴僕ども異風をつくり馬鹿をつくして人の足をふみにじりて刀のそりをまはし鐺をあてゝはねめつけさかねだりに人をこみつけ臂をはり尻をふりて傍若無人のふるまひをいたす町人は

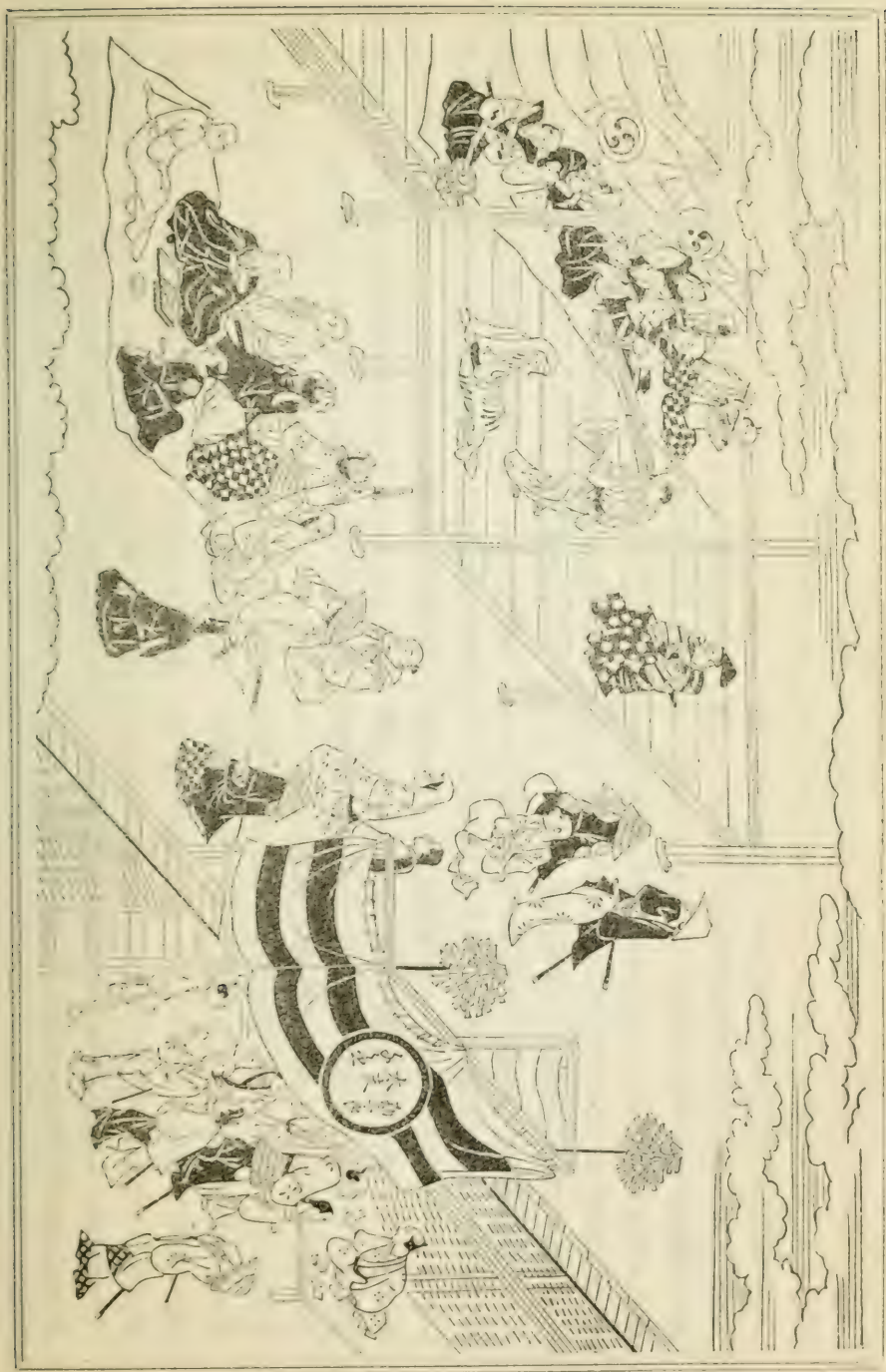
おそれて色をうしなひ女わらべは泣の涙をしてにげかへる事あり目付奉行人もあれど放逸無慚の痴者ながらもさして人をも切たをすか又は天下の法度をもをしやぶらばつよくいましめをくはへらるべきに又それほどの事にも及ばぬは人みな堪忍する故なるべしそのうへよき人はかやうの風をまなび給ふべき事にあらずその見る所只血氣の勇者といふべしわづかに一夫の勇なれば大將物がしらの所作にあらずやそも〳〵淨璃瑠といふ事はいにしへ左馬頭みなもとの義朝の末子牛若丸は常葉腹には三男なり二條院の御宇平治元年に藤原の信頼むほんの時義朝これにくみして軍に打まけ平家すでにいきをひにのりければ義朝の子どもみな身のをき所をうしなふしかるに牛若は鞍馬の東光房の弟子となり舍那王と名づく十五歳の春のころ兄の頼朝義兵をおこすと聞て鞍馬を忍び出みづから九郎義經と名のり奥州にくだりしに矢矯の宿の長者が家に宿をとりて長者がむすめ淨瑠璃御前に忍びて契り給ひけりこの娘は藥師の申子なれば淨瑠璃と名付し也かぎりなき美人にてしかも情の色ふかゝりければあはれなる事どもおほかりし此事をこと葉にいひつゞけ節をつけてかたりしより淨瑠璃とは名付たり後に餘の事を作りてかたるをもまた淨瑠璃とはいひならはしけると也曲節おもしろく人形の操もめづらしく仕出し人のこゝろをなぐさましむ大薩摩小ざつま丹後掾など名のりて鼠戸をかまへ太鼓をうち日ごとにをのが營とす

氣つまりをなくさみにきく淨瑠璃は
　これも藥師の御くすりかや

歌舞妓　禰宜町

それ歌舞妓の根元は東海道名所記にしるし侍べればかさねていふも老言に似たりしかれどもまたいはでぞたゞにやみなんもむねふくるゝ心ちしていと口おしされはそのかみは後鳥羽院の御時に通憲入道が磯の禪師といへる女にをしへてまはせけるよりおこりてあそびの女みな此風をつたへたり笛つゞみもなくて今やうをつくりうたひまひければ白拍子と名づけたり後には笛つゞみをもつて拍子をとりてまはせけり禪師がむすめ靜といふしらびやうしは九郎義經の

妾なりしが義經沒落の後吉野山にすてられしを鎌倉に引くだされ頼朝の御前にして今やうをうたはせ舞をまはせられしに工藤祐經はつゞみの上手とてめしてうたせられける事あり歌をうたひて舞ける妓女なれば歌舞妓と名付たりいつのころよりか遊女どもの芝居をかまへて歌舞妓をいたしけるにたかきいやしき輕はづみのとびあがり共これに愛まどひて芝居棧敷にこみ合をし合て見物する猶飽たらず常買に買て參會をとげ一跡を仕うしなひて名をながしあるひは喧嘩口論をいたして公事沙汰に及ぶこれ國家のさまたげ諸道のつゐえわざはひの根元なりとて女歌舞妓を禁制せらるそのゝち若衆歌舞妓といふことをはじめうるはしき少年に歌うたはせ舞せけるに瓢金の獅者ども猶又こゝろをまどはしたましゐをうばゝれ有頂天になりてうかれつゝひたものに行通ふほどに身上のあつき人も時のまにうすらぐ事春の日にあたる沫雪のごとしいはんやもとより身上のうすきかたはほどなくたゝきあげて南部坂田をさして跡をかくしあるひは心もおこらぬ青道心をおこし墨の衣に身をやつして諸國を流浪する輩はなはだおほし都のかたもかく侍べるにや此ころは野郎蟲といへる書の世におこなはれてとり〳〵の評をしるせりしかも去年寛文元年都の四條河原には若衆歌舞妓女形は跡をけづられて法度になれりされはばかの美少年どもその俗姓はいづれ〳〵もことのほかにいやしきながら楊茸尊顯せられ鵾鳬翺翔して止事なき人の御前にまかり出ては御座をけがしなめげなる事共いひちらしけるまヽに人をたをし人をあなどる曲ものかつうは物まぎれて上つがたをけがし奉るこれ又二の舞の蠧賊なり只その形を見にくきやうにして人の戀をさまさせよとて若衆どもの額髮をおとさしめらる何とやらんひね媚て四十がらに䘿褌をかゝせたるがごとく顏のかかりぬらりとして耳を切たる猫のごとくかたはらいたきありさまなりそれ者どもはかなしみなげきあはれがりて血の涙をながしけるとかやされども初めこそあれ後々はさのみにも思はずや侍くるらん又もてなしからに額のうへに結頭巾見ぐるしからず仕立て舞臺にいだす拍子とり蕣うちあげ階がゝりにねり出つゝ極樂世界の鳥とやらん迦逡頻のごとくなるこゑをあげて一曲をうたひ扇をひらきて一さし舞けるあ

りさまはむかし有渡濱にあまくだりしあまつ乙女の羽衣の袖をひるがへしけんもかくやとおもほゆ一手さきもみえぬとびあがりどもおほくの金銀をつゐやしても絲瓜の皮とも思はずしば／＼參會をとげて浮世のおもひでとすこと更に諸寺の高僧貴僧その外諸檀林の所化衆をの／＼この少年にうかされまどひて行かよひ一座參會の望みをかけそのすがたを見るごとには三尊來迎のおもひをなしその本意をとぐる時は龍門の鯉の三級の瀧にのぼれる心ちして猶あきたらねば又はゆき／＼てつゐにはあげ錢にことをかき經論聖敎をうり代なし佛具袈裟を質にをき寺院年來の什物までもぬすみいだしもちはこび千とせの契りの追從に若衆達にまいらせあぐるこれによつてうき名を流し德を損ざし永く逐電の身となりはつるこそかなしけれ今の歌舞妓の若衆どもそれとさしてはいひがたけれどもあるひはかたちありさまうるはしうして在五中將の心ちしながら扇をとりて舞けるすがたは猪のしゝの水をよぐやうなるもありあるひは聲こと葉つきはやさしけれども座讓あらげなく手あしふつゝかにしてあら鷹の鳥やを出たるがごとく牛の子のあらたにはなづらをとをされたるやうなるもあり又は目もとけうとくして竹の子の番をするごとくなるもあり又は口もと大にして唇あつく天水の瓶に似たるもありすべてをの／＼意地のきたなき事は飢たる狗のごとく物のほしさうなる事は食をまもる猫に似たりしかれば若道の事はもろこしにもさかりにあり本朝のいにしへよりこれある事なれど今の歌舞妓の若衆どもは名さへ女形とて總體みな傾城の風ありて人をたぶろかし物をとるを本とすしかもそれながら心だての味をつくるといへどもくづれやすくしてたとへば功のいらぬ若狐がうつくしき女に妖たるがごとし時々尾がみえてをかしき事もあれどそれ者のともがらはなにはのよしあしも目に見えず一路みな打あげてのちに夢はやう／＼さめ侍べるぞかしかの若衆どもの髮うつくしくゆひうす假粧して小袖の衣紋じんじやうに著なしほそらかなる聲にて小歌うたひ階かゝりにねり出たるありさま芝居の輩は前なるは桃尻になり後なるはのびあがり棧敷にあるかた／＼は耳もとまで口をあき涎を流しあまりの堪がたさには聲うちあげてあれ／＼御やうかうの御す

がた天道馬ぢやとよばゝれば又かたはらよりはやれ笑ひ顔かな鹽がこぼるゝちよい〳〵など口々にわめきどよむも淺ましからぬかは此ごろは都の歌舞妓くづれて浪人しける大坂庄左衞門小舞庄左衞門杵勘兵衞又九郎などが千之丞を柱にしてくだりつゝ花をやると

おとこかと見れば歌舞妓の女かた
小たなりひらのおもかけぞする

西本願寺

これも東照權現御在世の時より京都西の本願寺の末寺を立られ宗流をくむ輩を勸らるそのかみ開山聖人よりこのかた顯如上人といふまでは只一寺にて侍べりしを豐臣太閤秀吉公の御時に子細ありて東西二派にわかれしより宗風に別なるをしへもなく作法に替れる事はなけれども東西二箇の本寺となりて中のわろき事水火のごとく我執をおこし東がたの門徒は西がたをそしりて生ながら魔道にも落ゆくやうにおもひ又西がたよりは東がたをにくみて命のうちに火車にのるやうに思へりまことにおろかならずや東西もろ共におなじく彌陀他力の本願をたのみ一向一心のをしへにしたがひ一念發起の立地を凡夫往生の時剋極促とおもひ一形憶念の稱名を佛恩報謝の經營と心得たらんにはなにの子細もあるまじきをしゐてあらそひをたつる事これひとへに我慢偏執の所行なり又末寺の坊主等わが心にかなはぬ事あれば本寺をうらみて西より東へひがしより西へ歸山するとてその派を替る西へちろり東へちろりとする故にかのともがらをば明星房と異名にはいふとかやしかるに西本願寺はもとは淺草御門のうちにありしを西のとしの回祿以後は鐵炮洲にうつされ海をつき出して地形とせりはじめは人の家居とをく立はなれていとゞさびしかりけるを江府御はんじやうのしるしにはほどなく人の家たちつゞきて今はこの寺まことに絶景の地となれり本堂に海にむかひてみなみむきに立られたれば打はれてうみづらを見わたすに東には安房上總もみえ渡り伊豆の大島も目のまへにみゆひつじさるのかたには名におふするがのふじのだけくまなくみえておもしろや大まはしの舟どもは順風に帆をあげてあやしきこゑ〴〵うちあげて歌うたふも聞えてさ

すがにをかしかりけり釣するあまのいさり火は舟もろ共にやこがるらん岸うつ波は白たへに時ならぬ花の心ちし夜半の枕にひゞきては浪こゝもとにと詠じけんねざめを須まの關守のむかしもさこそとおもほゆる千鳥のこゑはおちこちに所さだめぬ波のうへなによりもこゝろすむは秋のゆふべの月影にあこがれ出る舟のうちにおもひ〳〵のあそびをなしこゝろごころに歌をうたひ名も望月の夜もすがら浪まくらかぢまくらかたぶけてくむ杯の數をもしらぬ眺望ありまことにすてがたき美景也

かはらしなおなし流れの本願寺
　歸命無理なるあらそひはいさ

增上寺

三緣山增上寺の開山は總州千葉介の末孫として源空上人七代の嫡裔西蓮社了譽聖冏上人の高弟たり大蓮社西譽聖聰上人と號す西譽はもとこれ眞言の宗流を汲て秘密金剛の妙用をあふぎ遍照舍那の實際をもとめしかもまた兼ては淨土念佛の風義を學して三心卽一の窓のまへには五念四修の月をもてあそび事理倶頓のはやしの中には實報受用の花を詠じて武州江府の貝塚の臺光明寺に住せらる（その地は今松平伊豫守殿の家となれり）そのころをひ人王百一代後小松院の御宇なり時に至德二年きのとの丑の夏光明寺にして論議あり讚題は善導和尙の四帖の疏に長時起行果極菩提といへる釋文なり西譽上人能化として所化のともがら問者答者たがひに法門の扉をひらき疑難の關をくだかんとす爰に聖冏和尙は托鉢の體にてかの講席法門の場に立てつらつらこれを聞て莞爾と笑て立かへらる西譽上人此よしを見てみづから座を立て跡を追てたづね行給ふに淺草の邊にして追つめつゐにその笑をふくみて退ぞく事を問給ふに冏公その故をこたへらるたがひに問答ありて淨土の奥義をのべ給ふに西譽上人ふかく法味をあぢはひ豁然としてさきの惡念名利の鋒鋭を折てたちまちに眞言宗をすてゝひとへに淨土宗に歸しすなはちわが寺光明寺をあらためて三緣山增上寺と號し聖冏上人の弟子となりて　心金剛の血脈をうけ給ひけり第二代をば明蓮社圓仰上人と號し第三世をば定蓮社聖觀音譽上人と號すこの和尙は大悲をもつてあまねく衆生を化せんとするに末代のしるしとし

て人みな放逸邪見いよ〳〵さかりになれりまことの心ざしをおこすものすくなし我これらのともがらのために見ごらしにせんとてみづから大願をおこし臨終の時にいたつて火車のむかへを得て生ながらこれにのりて去給ふそのときの辭世の詩賦詠歌これあり佛在世の提婆は生ながら無間におちて衆生に見せしめ今の音譽は生ながら火車にのりて人民におそれしめ給ふともに權化のはうべんなるべしされば道號戒名をひとつに合すれば聖觀音の化身なる事何ぞうたがひをおこさんやそれよりこのかた年序はるかにをしうつりて第十二代の能化を貞蓮社源譽上人と號す增上寺中興の和尚なり東照權現江府御入部のみぎり師檀の契約おはしましけり東照權現台德院殿將軍家二代の戒師となり血脈相傳ありけると也上人遷化あり慶長十五年庚戌に普光觀智國師の號を賜はりぬ此時にあたつて念佛の法門行運たちまちにひらけ時機また相應じて一天四海この宗に歸依する事そのかみにこえたり猶今にをよんで能化は一代の法藏を胸にたくばへ所化は十二の敎文をまなこにさらし學道をきはめ智德をみがき說法利生する事はなはだひろければ當寺の院號を又は廣度院とも名づくとかや寺のうしろに御魂屋ありそのうしろは山なり前には所化寮つくりつゞけて山門たかくそびえたり門の外は京都江府の海道なり上下往來の諸人市のごとし東のかたは海上晴て舟の行通ふ事目のしたにみゆまことに絕景の眺望なりある人の發句に

庭にさく櫻や普賢增上寺

諸邪業繫さはらぬ彌陀の大願を
直にひろむる增上寺なか

江戸名所記第四終

江戸名所記第五

芝
瑠璃山遍照寺藥師

當寺はこれ空海大師草創の御なりそのかみ勢州壹志の郡五十崎村はこれ藥師如來應現の靈地として空海和尚開基したまひ晝夜をわかたずおこなひすましておはしける所に武州芝の山中に瑠璃の光明をはなつ事夜るとなく晝となくつねにかゞやきて絶るまなし目をかさね月をこえて諸民あまねくおがみつたゆかくのごとくしてつゐに遠近にかくれなし都鄙の尊卑かたりつたへて世に流布せしかば大師すなはちこの山に來りたまひ光りに付て山にのぼりその瑞光のおこる所を認尋ねて見たまへば山のいたゞきにいたつてひとつの靈石ありてこの石よりひかりをはなつ大師この石にむかひてしばらく持念したまへば藥師如來忽然として御かたちを現じ給へり大師すなはちひとへの御龕をこんりうしかの御やうがうの藥師は御すがたを手づからきざみうつしたまひて安置しすなはち瑠璃山遍照寺と名づけさせたまひけりそれよりこのかた貴賤くびすをついてあゆみをはこび道俗たもとをつらねて來りおがむ靈驗あらたかにして感應さかん也かくて數百歳の後後深草院の御宇建長年中にあたつて俊英阿闍梨といふ人あり眞言秘密の床のうへには瑜伽三摩耶の觀行をつとめ六尺無得の窓の前には阿字本不生の悟入をもとむ才智世にたかく大悲時にほどこせりつら〲心におもふやう世すでに澆漓にいたり人また懶慢に及ぶいまこのけはしき山坂をしのぎあゆみをはこぶにものうくして參詣のともがらかならずをこたるべしそれ諸佛の大悲は利生をもつて本意としたまふ只おなじくはこの尊容を山のふもとにうつしたてまつり貴賤老少のためひろく結緣せしめ利益をかうぶらしめんにはしかじとて山上より五十餘町のふもとにあたつて七間四面に樓閣をたてかの御本尊幷に十二神將をうつし奉る効驗いよ〲あらたにしてもろ〲の病患いのるにまかせて愈ずといふことなし靈應ます〲ねんごろにして諸願として申すにかなはずといふことなしこれによ

つて田村の長者は此尊にいのりてたちまちに愛子の盲目をひらき攝州の貧女はこの像にまうでゝすみやかに窮子の願望をとけたりかくのごとくの靈驗さらにかぞふるにつきずそも／＼いま現在の本尊はすなはち弘法大師御作の尊容なりことさらまた藥師如來と申すはもと菩薩の道を行じたふひしはじめには十二の大願をおこしすでに正覺をとりたまひては東方淨瑠璃世界のあるじとしてもろ／＼の衆生をみちびきたまふしかれば醫王善逝の悲願平等にして一切衆生のために光明をはなちてこれをてらせばよく惡業ぼんなうの闇をはらし饒益をたれてこれをすくへば廣大慈悲の本誓むなしからずこの故に青色の寶壺をひらきて微妙の法藥をほどこし給へば萬病すみやかにいへ縁罣の松算をあたへて歸依の願念に隨がひたまへば壽命ながくのぶしかのみならず日光月光の二菩薩は晝夜にをこたらず衆生のまよひをてらしたまひ十二神將はまた二六時中に守護をくはへて休むことなし八萬四千のけんぞくの夜叉は常にかつかうの人をまもるたとひ三毒五欲强盛の羅刹鬼なりといふともいづれかなそれてしりぞかざらんや經にとき終つて會中十二神將各有七千夜叉衆護世四王瑛摩天子常体術護持念者とまたいはく我此名號一經其耳衆病悉除身心安樂といへりまことに殊勝の利やくありたれかこれをたつとまざらん

なむやくし瑠璃の光明遍照寺
いのらばいやせ貧のやまひを

窪町 烏森稻荷

烏が森は武州の名所とはいひつたへしかども歌枕名寄などにもみえず古老の傳にいはくこの所にはいにしへより狐のすみて人の家づくりをさまたぐると也そのかみよりこのかた諸大名衆御屋敷拜領ありて屋形を立らるれども狐あれて居住したまふ事かなはずしば／＼祈禱をいたし屋札をさるれどももちひず猶今の世までも禿倉(ほこら)ひとつありて灯明をかゝぐすなはち稻荷明神とあがめ奉るとかや狐の栖をなす所はおほけれども地の主さだまれは栖を他所にうつしあるひはその所に住ながらもわざはひをなす事はなきに祈禱をもおそれず屋札をも用ひず人の家居をさまたぐる事おぼつかなしさだめて稻荷明神の靈地たる

べしされども宮居のはんじやうせざるもまたおぼつかなし西の年囘祿の時

　血のみちの藥のためか嘴太(はしぶと)の
　　からすか森もくろやきになる

芝金杉村 西應寺

田中山西應寺は鎭西一派の流義をつたへて念佛三昧の法門をひらくそのかみ人王第九十九代後光嚴院の御宇應安元年つちのえ申仲秋のころ明賢上人はじめて開基したまふところ本尊は惠心の御作西方彌陀の形像也鎭守は熊野三所權現なり其の三所のうち證誠殿はすなはちこれ本地は彌陀如來也寺の本尊もまたこれ彌陀也本地垂迹ともに一致にしてあまねく念佛の衆生をみちびきおはします物也しかるに開山明賢上人は應永五年つちのえ寅黄鐘十日に遷化せらる年八十六歳也其のち天正年中に　東照權現この寺に入たまひて開基の由來その年代を聞しめし寺領御寄附まし／＼けり時の住持御朱印をいたゞきて朝三暮四のたすけゆたかにして學道をことゝしけりそれよりして代々の御朱印相違なく出さる住持第十六世存冏和尚はまた當時法門の龍象學道の鱗鶴なりければ將軍家深くそうきやうありすなはち仰せのむねありて一夏九旬のうち法幢をたて一百餘人の所化を引て宗風の實際をしめすすべて念佛三昧他力往生のことはり日々あらたにひろまりつゝ各ゝこのをしへに歸す應安開基のそのかみより今寛文二年みづのえ寅にいたる春秋二百九十五年をへたり地境綿々としてあらため替ることなく坊舍幽々として恩澤に浴せり講堂の前後に園林あり老松數株えだをたれていく百歳をか經ぬらん武州相州のあひだ末寺あまたありといふ

　しられけりふるき軒はの西應寺
　　松かえたれて年經けるにも

田町 八幡

このやしろいにしへは三田といふ所にありしを正保年中にうつして田町の八幡とがうすある人のいはく此宮は渡邊の綱を神にいはひけり綱を三田(みた)源五と名づけしはこの三田の里より出し故也といへり此事おぼつかなし綱は津の國の渡邊より出たるもの也此故に渡邊を姓とせり又ある人いはくわたなべの綱は三

田にくだりて後に身まかりしを神にいはひたりといへりかやうにさだかならぬ事のためしなきにもあらず宇治の離宮八幡も八幡にはあらず藤原忠文を神にいはひける社なりそれを後に八幡なりといひつたへたり今もかやうのためし成べし八月十五日神事ありもつとも奇麗也社のうしろは山也前は杉ばやしにて神さびたる殊勝の宮立なり

この神をわたなへのつなといふ事は

まことかうそかうさん八まん

芝 大佛

芝の大佛は寛永十二年きのとの亥のとし歸命山但唱木食の建立せらるゝ所也但唱は津の國多田の鄉の人なりその母有馬の藥師にいのりてまうけたる子也年十五にして但善木食の弟子となり信濃の國檀特山にこもり百日のうちに念佛三昧を發得しむかひの峯に三尊の影向をおがむその徭すがたははなはだ大にして虛空界にみちたまへりその後山を出て又淺間の嶽にこもる事百日又紀州にいたり那智におちたまふ事百日そのほか西國南海あまねくめぐりもろ〳〵の奇特を見る事たび〳〵也つゐに江府にくだりてこの大佛五體をつくるみな木像にしてやうやく篭の功を成就せり但唱は六十一歲にして奄然として遷化せらる三字念佛のすゝめは但善但唱二代にして絕たり仁和寺のほとり鳴瀧の五體佛も此時におなじくつくりたて舟にのせて都にのぼせられたりとかや大佛の門前の石の二王もおなじ作なり但唱木食の弟子念幸は都のひがし白川のほとり田中といふ所にして地藏幷に二十五のぼさつをつくりて安置し念佛をすゝめしがこれもいまに往生せし也さればこの芝の大佛は東國けちえんの尊像西方引接の靈佛たり黃金のはだえは七金山の朝日に映ずるがごとく烏瑟の髻は五須彌の蒼海より出るに似たり靑蓮のまなじりあざやかに丹菓のくちびるうつくしく白毫のひかり千輻のあなうら萬德究竟のよそほひけだかく四智圓明の相こまやかなり又門前の仁王はこれ陰陽阿吽の相をあらはし守一無適の性をしめし强勢の威をふるひて外境にをかされずまことに佛法の實際に入べき初門を表し六境にうばゝるゝ心をしらしめこれをまもりてとゞむることをしゆるはうべんなり門の左には並木の櫻枝

をかはし花さへ春の梢よりおちくる風にさそはれて
空にしられぬ雪ふりて又すてがたき所なり
　たうとさは門からみゆる大佛
　　五體をなげておかみこそすれ

芝　焰魔堂

大佛の左のかたに焰魔堂あり前には茶屋あり門前は東海道なりむかひは海つらはるかに見えわたり渚に打よする浪の音砂をあらふありさま興あり地藏ぼさつの石像あり本地垂迹の別をしめし内證大悲のおなじき事をあらはせり又入口の右のかたに石佛五體ありおなじく但唱木食の作也
　ゑんま堂の軒はに來鳴ほとゝきす
　　めいとの鳥のしるし也けり

芝　泉嶽寺

當寺はこれ門庵和尚の開基として洞家の末流たりそのかみは安座部の臺にありしを正保年中にこの所に引うつさる五位四賓は體用をあらはし參得すればともに泯ず物我ならべてわすれ人法ともに泯ず虛玄の大道本分の性理内外和融し上下平均なるさまに祖風の宗致たりしかるにこの寺はまたかぎりなき絶景ありたかくつくれる山門は雲をさしはさみて虛空にそびえ四王忉利の宮殿かとあやしみ天に梯してのぼるかとおもほゆ門の内に道の兩方に並木の松あり雪飛で枝につもれば著帛をのへて雲にまがひ風吹て梢をわたれば緒琴のしらべ空にひゞく東南のかたは海上はるかに晴て帆かけ舟波をはしり萬天の雲に連をなせば田面の雁のわたるに似たり釣する蜑のいさり火は沖にちいさくうきしづむ浪まにすだく螢火かそれかあらぬか晴る夜の星かとのみぞみえまがふ嵐はげしきおりからは波こゝもとに立かゝる心地して獨りまろねの夢をやぶる汐にひたす月かげはくもらぬ鏡をあらふに似て海より出て海に入すべて眺望に興をもよをすこゝは品川のいりくちにて門前の大道はのぼる人くだる人歩よりゆくもあり馬のり物にてとをるもありたかきいやしき絶まなく楠の子をひくがごとし門前より打つゞきて牛町とて四町ありこれ牛車をつかふところをよそ牛の數も一千疋に及べり古しへは淀鳥羽に車借ありて都ならでは牛車はなかりし

を江戸は東の都にて牛の車をゆるされいか成土橋板橋のうへをも心のまゝにひくとかやこの故に車借のともがら牛をえらびてもとめやしなふ額ちいさくして角はうしろになびきて蹴くゝりの上品たりまなこ黄にして尾はふさやかにゆくことはたゞしくはやき事は飛がごとくかたちをだやかに精氣たはまず力量すぐれたるに轅をかけおもきをのせて遠きにはこぶ人の用をたすくる事その功まことにおほいなり寛永年中より初まれりこのころは地車といふ物をはじめて牛をかけず車に荷物をのせて人八人してこれをひく江戸中我も／＼とこしらへてその車の名を代八と名づけて用ゆ牛にかはりて八人してひく故也馬にのせてはこぶ物をもおほくはこの代八にてひかすれば江戸中の馬借馬子等は地車をいやがりにくみて代八をひくものを人畜生とのゝしるとかや

牛ならて人にひかする地車を
代八葉とこれもいふらん

品川 東海寺

當寺は澤庵和尚の開基なり師の生國は但馬國出石邑の人なり出家して諱を宗彭と號すそのかみ事ありて玉室江月澤庵三僧ともに流罪せらるべきにさだまりしに江月和尚は別義のむねありてなだめられて江府にとゞまりたまひしに玉室は奥州の棚倉に流され澤庵は出羽の國上山に流されたまふそのとき獨り江の月とよめる歌ありけり年いくばくならずして赦免せられ二たび江府にかへり給ふ寛永十五年十一月のはじめつかた東海寺を立て引こもりたまひしに猶その風儀をしたふ好事のともがら門前に市をなしけるとかや

來てみれは三千世界のまへに
くまなかりける東海の寺

品川 水月觀音（すいげつくわんおん）

武州荏原郡品川の郷金花山水月觀音は弘法大師安置の本尊なり閻浮檀金聖觀音の立像也もとこれ龍宮世界よりあがらせたまふ大師入唐歸朝の後關東御廻國のついで品川の押領使某に附せられて家につたへてあがめ奉る品川左京亮といふ人まで代々相傳して持佛堂にすへ奉りて他念なくうやまひ信せらる應永年

中に鎌倉の公方持氏公の時にいたりて上杉禪秀と合戰ありしとき品川の一門みな打死す此時かの本尊を草堂の内にかくしをきたり太田左金吾源持資入道道灌久しく此品川を知行してふかくかの事本尊を信じて大檀那たりしかもそのかみ此所西京中國商人舟の著岸する港なりしかば土民はなはだ富榮にして觀音堂をもきらびやかにつくりてあがめ奉りぬ長祿元年四月に太田道灌江戸の城にうつりて當寺すでに五十餘町をへだてたり文明十八年七月に太田道灌は相模國糟谷館にして上杉修理大夫定正にうたれ兩上杉不和になり關東大に亂れ品川の諸寺諸社みな破滅に及ぶこゝに小田原の北條家と兩上杉と數年のあひだ合戰あり上杉家ついに打まけて江戸品川みな小田原のために押領せらるそのうち小田原北條家と武田信玄とあらそひあり永祿十二年九月上旬に甲州の信玄すでに小田原へ押來り信州より碓井峠をこえて武藏の北方にかゝり江戸品川を追捕し江戸の芳林院品川の大圓寺この觀音堂を初めとして數箇所の神社佛閣を燒はらひ財寶共をうばひ住持の僧法師を生害す此時にあたりてこの觀音を武田方にとりて甲州にかへりしかばその人たちまちに大熱狂亂して口ばしりていふやう我はこれ武州品川の觀音也いそぎもとの所へかへしをくれといふ諸人おどろきおそれてあたり近き里につかはすにその里人又物くるはしくなり口はしりて品川に歸らんといふしかれども武州甲州の國境に關ありてたやすく人の往來なしとかくするあひだに品川の乞食一人甲斐の國に來りしを賴みてかの本尊をかへしつかはすに乞食なれば關守もとがめずかくて品川に歸りたまへども堂は燒て只礎ばかり殘りしに居奉りてやう／＼に藁屋をつくりて入まいらせけりその後久しく此近邊に非人おほくあつまりすみけるを寺社奉行に訴てみなはらひ除つゝ承應元年みづのえ辰五月中旬にあたりて寺地を拜領し時の住持法印權大僧都弘尊すなはち形のごとく觀音堂を修造せしめ海照山品川寺普門院とあらため名付しよりこのかた大悲あまねく衆生をみちびき普門示現の威力をあらはし歸依渇仰のともがら二世の願望をとぐる事鐘に槌のふるゝ時に聲たちところに出るがごとし利生あらたなる事猶名月の水底におちて影をやどすがごとく信敬をいだす行者のまへにはかならずそ

のしるしなしといふことなし此故にこの觀音を水月觀音とは名づけたり

品川や寺井の水にすむ月の
かけもくもらぬちかひしるしも

池上 本門寺

武州荏原郡千束郷池上村長榮山本門寺は高祖日蓮上人の開基也そのかみ上人安房の小湊より舟にめされ鎌倉へ通りたまひしに武州品川のうらにして舟よりあがり池上村にいらせたまふこの村に關東番匠の棟梁宇右衞門尉宗仲といふものあり上人かの宗仲が家にたちよりて一夜をあかさんとしたまふあるじかぎりなく上人をたうとみたてまつりてさま〴〵にもてなし奉る上人この山の景を見たまひ心におもひたまふやう爰はわが遷化すべき地なるべしとそのゝち身延山よりこの地にうつり宗仲が家に來らせたまひあまたの御弟子達をあつめてのたまはく我すでに衆生利やくの化縁つきて遷化すべき事今三七日のうちにありとて佛法弘通の遺言ねんごろにして弘安五年十月十三日に遷化あり宗仲も上人の弟子となり家を点じて寺となせり今寺中十六坊の内大坊これなりこれ上人遷化の地也やうやくこの寺はんじやうして寺中のさかひもつともひろし祖師堂のうちに上人の御影ありこの御影は日蓮上人御さいせの時御弟子日法上人すなはち日蓮上人の前にして一刀三禮してつくり立たる御影なり長榮山本門寺祖師堂といふ三の額は光悅これを書たり寺中十六坊のうち古跡四坊あり大坊はこれ上人遷化の地宗仲が家日澄上人の寺也照榮院は日朗の寺也覺藏坊は日像の寺也南坊は日昭の寺也次に寺の什物には

注法華經

これ日蓮上人の御自筆なりみづから注をつくりて經の中に書入たまへり殘りの四卷は駿河の國の玉澤にあり

靈鷲山より渡りし紫色の石壹つ

御弟子檀那等のもとへ御遺物自筆の帳

身延山御弟子衆輪番持御自筆の帳

數珠　一連

上人の御消息　數多あり

肉附の歯　壹枚　これは上人御在世のあいだにぬ

けたる也

貞宗の太刀　一振

ある發句に

池上の花はめうほうれんけかな

池上にさくやはちすの花の經

よみさしてうちをく經は池上の

花の蓮の卷葉かとみゆ

江戸名所記第五終

江戸名所記第六

豊島郡
目黒不動

目黒はもとより此地の名也本尊の名にはあらざる也むかし慈覺大師は下野國都賀郡の人なり俗姓は壬生氏の後胤として延暦十三年に誕生し給ふ九歳にして父にはなれ兄にしたがひてしばらく外典を學すといへども心ざし佛法をしたひてつねにおなじ郡のうち大慈寺の廣智菩薩を師としてつかへ奉り給ふに大同三年のころ十五歳ある夜の夢に一人の沙門身の長六尺計なるがそのすがたはなはだうるはしく世にたぐひなくおぼえてふかくうやまひ禮拜せしかばかの沙門わらひをふくみさま〴〵物がたりし給ふそのかたはらに人ありていはく汝この沙門を知たるやこれは比叡山の大師なりといへりかくて夢さめてのちこのよしを廣智ぼさつにかたる廣智大にきどくの事におもひ給ひてすなはち慈覺をつれて比えいざんにおもむき給ふに此目黒をとをり日暮ければ一夜こゝにとどまり給ふその夜の夢に忿怒強盛のかたちなるもの右の手に劍をひつさげ左の手に索をもち枕に立て慈救の明呪をとなへ枕のもとをあらゝかにふみおどろかし給ふとおぼえて夢さめたり廣智この音におどろきおなじく夢さめて慈覺は夢の有さまをつぶさにかたり給ふこれまことにきどくの事也とておりふし靈木の有けるをとりて夢中の御すがたをきざみつくり給ひてこのところにたてをきて比えい山にのぼり給ひ傳教大師の弟子となし給へり承和五年六月に入唐しあまねく諸方の名師にあふて顯密二教のふかきむねをきはめおなじき十四年に歸朝ありそのゝち關東に下向のとき又このところに一夜をあかしてのたまはくこの所には瀧水あるべしとて獨鈷をもつてほり給ふにやがて手に應じて瀧水みなぎりてわき出たり今の御手洗の瀧水これなりこの水さらに炎天にもかはらず又霖雨にもまさる事なしそのゝち星霜はるかにほどをへだて元和元年の春本堂のうしろの在家より火出てほのほすでに御堂にもえつきけりこの所の男女はしりあつまりて明王の尊體をとり出し奉らん

とするにしきりにくろけぶり立おほひ猛火はげしくもえあがりければいかにともすべきやうなくいまは明王もおなじく灰とならせ給ふらんと悲しみける所に明王の尊像瀧水の上にたち汗を流しておはしますこれを見たてまつる人をの〳〵かんるいをながしけりこのほか靈驗種々おはします諸人このゆへにちからをあはせてかたのごとくの本堂をつくりて安置し奉る又寛永元年のころ征夷大將軍家光公この所において御狩の時に御鷹それて雲ぢはるかに翔り行けるを別當實榮におほせ付られ祈念せさせられしにたちまちに御鷹とび來りて寶前の松の梢にとゞまれり家光公これをよばせ給ひしに御聲に應じて御手にうつりまいらする御感淺からずやがて本堂御こんりうありおなじき十一年にかさねて御さいこうありけりそれよりこのかた理智圓明の威力廣大にして迦樓羅焰の德用深妙なり本堂のうしろはたかくそばたち山のこしに堂あり堂にのぼる事平地より石のきざはしをつたふきざはしのもと左のかたに松あり勾松と名づくかの瀧水は今猶みなぎりおちて絶る事なし人この水にうたれて諸病をいやす前に二王門あり門の前は大道にして茶屋あり

いかなれはおなし佛の名をかへて
目黒目白は不同明王

入間郡赤坂
氷河(ひかはの)大明神

むかし人王六十二代村上天皇の御宇天曆年中に近江の國甲賀の郡に蓮林僧正とて天台四明の法燈をかゝげて一念三千の觀行をこらす上人あり東國修行のついでこの所に一夜をあかしけるその夜の夢にいづくともしらず老翁一人來りていはく我はこれ此土中にうづもれて久しく年をつもれるものなりいそぎ掘出して安置せしめば此の所の守護神となるべしその埋もれし所には奇瑞あるべしと見て夢想はさめにけり上人奇異のおもひをなしそのあたりをめぐるに一所の壇上に金色の光りありいそぎほりてみれば十一面觀音の形像おはしますやがてそのところに社をたてて安置せしめらる一木村の觀音と名づけて諸人まいりつどふきはめて利やくおほし蓮林遷化の後治曆二年ひのえ午にあたつて關八州のうち夏より秋にいたり大の日でりす萬民うれへをいたしけるに當所の土

民このやしろに雨をいのるにたちまちに洪雨ふりくだつて五こくゆたかにみのり民よろこびのまゆをひらきけりこれ雨をくだして川をなし萬民をたすけ給ふ故にすなはち神とあがめ氷川の明神と名付たてまつる神事は六月十五日也今に及びてなをこの神德たかくおはしまして諸人の願望をかなへ給ふぞ有がたき

くみてしる氷川の宮の神こゝろ
めくみあらたに世をうるふとは

永田馬場 山王權現

江府の山王權現は叡山第二代の座主慈覺大師の開基也これすなはち日域守護の神として和光同塵の利やくあさからず內には圓宗の敎法をまもり外には鎭國利民の德をほどこし給ふことさらに當家の御產土神として武城の鎭守とあがめまつり給ふしかるに慈覺大師弘法弘通のために武藏國川越にいたりて今の星野山をひらきそめて圓頓の敎法をひろめ給ふときかつうは佛法ながくつたへんかだめ且は和光の利やくをあまねく東國のあひだにほどこさんがためにとて比えいざんの山王權現上の七社中の七社下の七社のうちをの／＼一社づゝを拔いて三所の靈神をかの地に勸請し給ひけりかくて星霜をかさね後花園院の御宇長祿三年に太田道灌すでに文武兩道の才智をもつて天下長久の勝地をかんがみこの江府の城を築おはりて文明年中にはじめて此山王三所の御神を星野山より城內に勸請し奉りて當城の產土神とあがめらるしかりしよりこのかた天下一統して四海をだやかなり抑當社三所權現と申すは第一に上七社のうち二の宮の權現本地藥師如來東方淨瑠璃世界の敎主也十二願の總勅はひろく一切衆生の望みをかなへ衆病悉除の別意はあまねく參詣のともがらをすくひ給ふ第二には中七社のうち氣比の宮本地はすなはち聖觀音なり七難三毒の春の霞は十九せつほうの風にきえ三十三身の秋の月は二求兩願の空にかゝやく濁世末代の能化除災與樂の薩埵なり第三には下の七社のうち王子の宮本地はすなはち文殊大士なり三世覺母の智劍は三障四魔の軍をやぶり獨歩無爲の妙用は四德三昧の光りをほどこし給ふこゝをもつて國家豐饒のことぶき理世安民の唱は近くは東關八州のちまたにみち

遠くは五畿七道の末にいたれり後土御門院延徳年中に仰せのむねありて道俗結縁のため三所の御やしろを山の手の城の西にうつし給ひて再興修造ありその奇麗なる事善つくし美つくせり又承應三年回祿の後いまの溜池の築山無雙の勝地たるによりて上命をかうぶりてこのところにうつし奉る月日いくばくならずして造營の功をたてらる金殿玉樓天にかゞやき晝棟朱簾地に映ぜり神事は六月十四日なり江戸中の大神事として諸大名大かたは産土神にておはしませばをろかならずいづれももてはやし給ふまことに大造の神まつりなれば隔年にとりおこなはる

　ねり物にさはらはひやせ山王の
　　まつりはひえの山の手の宮

牛込 右衞門櫻

柏木の右衞門の督はいにしへ光源氏しなさだめのとき月卿雲客を月日ほし雲霞よろづの木草にたとへられしにこの衞門のかみをば柏木によそへらるいつも常盤なりけるすがたをたとへていへるなるべし女三の宮に行通ひ給ひけるにはただの帶をわすれて源氏にみつけられ侍べり源氏これをほのめかし衞門のかみに酒をしゐて御心よからぬ御目づかひをし給ひしより衞門督こゝろのおにゝやいとゞしく心みだれたりかくてすこしのうち武藏國に流されたりしがほどなくめしかへされしかどもかぎりなき心地やみにうちふしぬ女三の宮は柏木の子をはらみてうみ給ふ五十日のいはひのおりかの若君を源氏かきいだかせ給ひて女三の宮の御そばにたちより給ひて

　たが世にかたねはまきしと人とはゞ
　　いかゞいはねの松はこたへん

とよみ給ひしかば宮はいふばかりなく御はづかしくてひれふし給へりしが衞門のかみうせしより物のげにならせ給ひぬさてほどなくうせ給へりかの若君をば後に薫大將と名づけしとかや衞門のかみあづまにくだりし時うゑられたる櫻也といひつたふ花は薬ながく匂ひ一二町餘所までも聞ゆといふされはすなはち此所を柏木村と名づくるなり

　柏木のうへし櫻は匂ふ宮
　　薫の跡をしたふなるべし

堀兼井

牛込村のほりかねの井はこれ武藏の名所なり俊成卿の歌に

むさしにはほりかねの井もあるものを
　うれしく水にちかつきにけり

とよめりむかし繼母の讒によりてその父わが子に井をほらせけるがいとけなかりければえほらで死けるゆへに堀かねの井と名づけて今にこれあり

ほりかねの井にはつるへもなかりけり
　またのみかねの水といふへく

牛込 穴八幡宮

光松山の八幡宮は世に穴八幡と號したてまつるそのかみ征夷大將軍從一位左大臣源氏長者家光公は理世行德のほまれ世にたかく國をめぐみ民をあはれみ給ふしかもよく朝家をうやまひ法を正しくおこなはせ給ふこの故に諸國の貴賤その恩澤に浴し奉る事上古の聖代にも耻たまはず爰に武州豐島郡牛込の郷戶塚の邑によしありげなる岡山ありその地に年ふりたる松の木二本あり古老の傳にいはく古しへはこの所きはめてしげりたる山なりけるを世々の人皆伐つくして根をほり返し山は荒て岡となり僅に二木の松のみのこりて常葉かきはにさかえたりしかるを寬永十三年ひのえ子にあたつて御料の御弓大將松平新五左衞門尉直次に與力せし人々弓のけいこをいたしけるが源家の宗廟として弓矢の守護神なればとて八幡宮をくはんじやうしその前に的山をつかせて弓をもまなぶべしといひあはするさいはひに此地を望み得てよろこぶ事かぎりなしその折ふし山鳩三つとび來りて松の枝にとゞまるこれまことに八幡大ぼさつ我らのまことある心ざしを神もなうじゆまし〳〵八幡大ぼさつの御やうがうある事何のうたがひあるべきやと人々歡喜の淚を流し假に小社をつくり二木の松を神木とさだめ鳥ゐをたてゝあがめまつるそれより六年の後かのとの巳のとし威成院の良昌僧都をまねぎて社僧とし法味をそなへたてまつるこの僧もとは周防國の人山口の八幡の氏人なりいとけなくして毛利家の侍榎本のなにがしにつかへしが榎本身まかりければこれを歎きて十九さいにして高野山にのぼり出家

して寶性院の法印春山の弟子となる一紀の行法學道をとげて三十一歳の時より諸國を行脚しけるにつちのえとらのとし十月のころ奥州にくだり金花山の求聞持堂に七十五日こもり次の年の春二月七日おなじき山の尾上に八幡宮のやしろありこゝに通夜し侍べりしにその夜の夢に髮からわに結る老翁まくらがみに立てつげてのたまはく將軍家の御子かのとの巳のとしの夏ころにはかならず御たん生あるべしとの給ふとおぼえて夢はさめにけりしかれどもふかく心の內にこめてさらに又人にかたらずそれより二年過て巳の年正月三日の夜武州にきたり曹司が谷の御藥園のあるじか家に宿しける夜の夢にさきの老翁また來りてつげていはく今年の夏將軍家の御子生れ給ふべきよしを兼ていひしらせしを汝うたがひ思ふならば明日この所へ將軍家御わたりあるべき也それをしるしとしてわがいふこと葉をうたがはず人にかたりきかせよとしめし給ふ夜あくるをゝそしと此夢をあるじにかたる案のごとくその日俄に御なりおはします僧都もあるじも大におどろき奇特の事に思へりされども世に披露すべき事にはあらずとて猶ふかくつゝみて打すごしぬその夏のころ中野の寶泉寺に立入て法印秀雄の會下にありけるをかの八幡宮を草創しける人々の中に相知るかたありて宮守のためとてまねぎよせ秋七月に草庵を結ばんとて此山のふもとの地形を引ならして上の山一丈ばかり掘くずしたる山の底にちいさき穴あり諸人あやしみ見るに口はせばくておくはふかしをこのものども內に入てみれば九尺四方にたかさ七尺ふかさ一丈三尺ばかりの穴なり內に御長三寸ばかりのからかねの佛像石のうへに座しておはしますそのまへにちいさき瓶ひとつあり左右に人の骸骨おほく有けるを人々とりすてたりかの佛像は世の常ならざりければ良昌僧都加持し奉りて御厨子にうつしたてまつる道俗貴賤このよし聞つたへて群集をいたしておがみたてまつるものかぎりなし八月三日夢想にたがはず將軍家御若公御たんじやうまし／＼上下萬歳をよばふ聲ちまたにみちたり良昌いよ／＼有がたくおもひて神前にまいりみてぐらをさゝげ祝言を申てかくぞよみける

おひそふる千とせの松も千尋ある
かけとさかゆく御世はつきせし

この若公御たんじやうの奇瑞その數々おほし當社の緣起につまびらかなればしるすにおよばずおなじく八月九日社頭のめぐり一町四方に繩ばりして地形を引ひらき本社をば神木の松のもとにうつし鳥ゐを石淸水のうへに南むきにたて替つゝ八重垣ゆひまはしけるを賀州の太守黄門より數百の人歩をつかはし給ふ此ゆへに日數いくばくならでおなじ月の十四日に朝淸めして遷宮とりおこなひけりこの日加州の太守より酒さかな餅など山のごとくにをくりてにぎはし給ふ次の日は放生會の式とりおこなふ別當社僧はあかつきかけて振鈴の聲空にひゞき神子坐覡は朝まだきより神樂の音空に聞ゆ庭のおもてに竈を立て御湯をたてまつる松平新五左衞門尉その與力同心引ぐして的山の邊に幕をはり棧敷をかまへたり假初の宮ゐなれば八的百手等はこと〴〵しかるべしやとて只式正の小的をたつる神的は射法なれば小池のなにがしが子十二歲にしてつかまつりけるがまたそのありさま人の目をおどろかしけりその夜神前にして風流のをどり有けるに亥の剋ばかりに神木の松の梢より挑燈ほどなる光り物とび出て社のうしろに落侍べり諸人おがみたてまつりて靈驗なうじゆの光りをあらはし給ふとます〴〵たうとみ奉りけりしかるにこの山の腰より淸きしたゝりの水流れとゞまるさしもいさぎよき水也ければ掘ためられしにかぎりなくわき出侍べりまことに石淸水の石におふきどくならずやむかしよりこのところを阿彌陀堂山と名づけつたへしいか成故とも知人なし神木のひかり物出し事もそのかみはためしもなし今この八幡大ぼさつの神德あらたなる所をあらはし給ふ和光のしるし成べし彌陀は又これ八幡の本地也山の名もいはれなきにしもあらずされども山の名をあらため神木のきどくによそへて光松山放生寺と號す神と君との道すぐにしておさまる御世のうごきなき名もいはし水の御神のひろきちかひぞありがたきしかれば御託宣にも人の國よりわが國他の人よりわが人とてあながちに本朝をめぐみ殊には氏人をあはれませ給ふ事まことに有がたき御ちかひなりある發句に

　鳩の巢はあな八幡の茂りかな

かくぞつぶやける

　二柱たつや鳥居をみるからに

あなたうとやとおかむ八幡

雜司谷 法明寺

威光山法明寺は開山日源聖人もとは天台の宗風をつたへて玉泉の法流をくみ止觀實御の床の上には三千一念の霜をこらし無相般若の志の前には一乘實相の月をもてあそび學行たかく智德ひろうして世にかくれなき名匠なりある時駿河の岩本といふ所にて日蓮聖人に行合て法問あり互に勝負にまかせて弟子となるべしと約束して問答ありけるに詞の鋒は刄をみがき論舌に花火をちらし妙理の劍はしのぎをけづり難破の鐔をわりてつゐに日蓮聖人問答にかちたまへば日源は弟子となれりそれより天台の流義をはなれて日蓮宗になり寺を轉じて此經をひろめられたり本堂は三間四めん也これは運慶の匠が作りし所日蓮聖人の御影は鎌倉の大佛師式部卿權僧都百日のあひだ精進潔齋しつくり立たる所也又ある人のかたられしはこの御影は楠正成の妻室の願主にてつくられたりともいふ

鬼子母神はこれ十羅刹の母として法花經守護の神なりこれも名作の木像なりそのかみ傍の村にありしを日照房といへる沙門天正六年此寺にうつして安置せらる諸願あやまたずかなへ給ふとて諸人參詣していのりをかく

東照權現御在世の御時に當寺に十石の佛餉を御寄附ありそれより代々の朱印を給はりけり大猷院殿折々當時に御成の事おはしましけるゆへに御茶屋をたてをかれしと也

ともし火にたとへし法のあきらけく
　てらすや人のくらきやみちを

小石川 金剛寺

當寺はこれ太田の道灌のこんりうとして用山大和尚の開基たり此故に道灌の木像ありそのかみは寺院もおほく境内もひろくして僧錄主座請客侍者沙彌喝食維那納所行者火番なんどもありて祈禱祝聖開浴淋汗のしき〳〵のつとめをこたらずいはんや堂塔もきらびやかに塔頭もにぎはひけるを今はかすかなるすまゐにて人げもいとゞ稀なり座禪公案のためにはたよりあしからず佛日祖風をあふぐにはつとめてようし

本堂はかやぶきにして經行の道もなし門前は水道なり門のうち兩方に寺家の寮あり鐘はありながら鐘樓もなし只二柱に龍頭をかけたりそれだに一方は庭に生たる松の木一方は柱にて上に貫を渡してもたせたる鐘なり酉の年の回祿以後神社佛寺かたのごとくにつくりあらためあるひは地をかへ所をうつし侍べりしもさすがにわびしかりけるありさま達人は作麼生(そもさん)不達人は亦奈何まことに祖意はかりがたし

　燒おちてもわれぬはさそな金剛寺の
　　名にあやかりし鐘のかたさは

目白不動 關口村

小石川關口村豐山新長谷寺目白の不動は本體はこれ弘法大師の御作荒澤鑽火(くわうたくきりび)の不動明王御長八寸の尊像なり當時の開山は秀山僧正なりそのかみ弘法大師湯殿山のうち荒澤川におこなひ給ふとき大日如來御すがたをあらはしたちまちに不動明王の御かたちと變じ給ひみづからもち給ふ利劍をふりて左の御手をはらひ給へば火焰さかりにもえ出たり大師すなはちこの御すがたをうつし給へりたぐひなき秘佛なりければふかくおさめて開帳なし本體の御厨子の前に別に立給ふ明王これを目白の不動ともうす湯殿の行人鑽火を出す事は此明王よりはじまれりされば法界體性智の德用は本有舍那の妙理をしめし阿字三摩耶の觀相には瑜伽上乘の究竟をあらはし護摩灌頂の壇のうへには災難を他方にはらひ祈念加持の床の前には福壽を自家に成すまことにきどくの本尊なれば人みなあがめ奉り貴賤あゆみをはこぶ

　をしあひてまつりのつとふ寺なれは
　　めしろ不動と名つけそめけん

極樂之井 小石川

小石川吉水の極樂の井はそのかみ傳通院の開山了譽上人よし水の寺にをはせし時に龍女かたちをあらはして上人にまみえたてまつり佛法のふかきむねをもとめしかば上人すなはち彌陀の本願他力の實義卽相無相事理倶頓の要法をねんごろにしめし給ふに龍女すなはち卽悟無生の理にかなひ菩薩戒の血脈をうけその報恩としてこの名水を出して奉りけり此故に極樂の井と名づくむかしは靈山八年のみのりに十界十

如の秋の月は弘誓源妙の水にうかび一乘一實の春の花は平等大會の雨にほころびて八歲利根の龍女南方無垢の成道をとなへたりしは法花開會のちから也といへどもまのあたり末代いまのとき畜趣を出て西方に往生す十方衆生の誓約あやまち給はぬは本願ふしぎの功にあらずや

くみてしる極樂の井の水きよみ
彌陀のちかひの底のふかさを

江戸名所記第六終

江戸名所記第七

小石川 傳通院

無量山壽經寺傳通院は了譽上人の草創として明德年中の開基なり本尊は惠心僧都の御作座像の彌陀なり六八靑蓮のまなじりをめぐらしてはもつぱら濁世の苦界を憐愍し四八金色のひかりをはなちてはあまねく念佛の衆生を攝取し給ふしかるに當寺はこれ淨土宗流の一派として所化學道の談林なり宗風をしたひ學業をもとむるともがらあるひは聚螢映雪の功作をつみてまなこを經論の面にさらしあるひは反鵲垂露の點畫をかさねて手を紙筆の上にひるがへし問答は富樓那(ふるな)の辨華匂ひあざやかに解義は舍利子の智水浪いさぎよし王宮耆闍の兩會には定散二善の敎門をひらくといへども給孤獨園の一座には名號六字の實義をしめすこの故に五重相傳の窓のまへにはしばらく五念修行の悉地をもとめ三心具足の床のうへにはまさに三輩往生の素懷を期す

十念をおろす誓のなむあみに
　衆生をすくふ小石川かな

澁谷 金王櫻

澁谷の金王丸は左馬頭源の義朝にめしつかはれし童なり大がうのつはものにてたび〳〵手がらをあらはしけりしかるに平治元年に大納言藤原の信賴にくみしてむほんをおこし待賢門のいくさにうちまけ東國におちられしが尾張の國野間の內海に御家人長田庄司忠宗がもとにおちきたり給ふを長田こゝろがはりして義朝をうち奉る金王丸くちおしく思ひはしりまはりて手むかふものども切ふせてそのゝち都にのぼり義朝の妻常盤がもとにきたりこのありさまをかたりてのち出家して諸國を修行し義朝の跡をとぶらひ奉るかの修行のつゐで故郷なれば澁谷にかへりて此櫻をうへしとなりある說には賴朝の仰せによりて判官義經の打手になりて都にのぼり堀川の御所夜討の大將土佐坊正尊はこれそのかみの金王丸也といひつたへし櫻はことの外に陰ふるびたる古木なり花咲と

いへどもこゝかしこにありて數すくなく枝つきまばらなるが花の色は白し

澁谷なる柿の木ならはいかにせん
標なれはそ見にもこんわう

金杉村
天神

小石川金杉村の天神はこれいにしへ鎌倉の右大將頼朝の卿の勧請し給ふ所なり社は五間に三間なり此神の土産沙たる人は家をつくるに五間に三間なるをば忌事なりとて作らずといへり本社は山の上にあり山の下に鳥居あり神木は榎の木也

つりあけて高くつくれる宮ところ
おかむにしるき自在天神

白山町
白山權現

白山權現は加賀の國の靈神なりそのかみ越の大德泰澄はじめて白山にのぼりて天女に逢給ふかの天女かたりてのたまはくわれはこれ天神の第七代いざなぎの尊なりいまは妙理大ぼさつと名づく本朝男女の根元の神也とてたちまちに十一面觀音のかたちを現じて頓て御すがたをかくし給ふ又ひとつの峰にして神に逢給ふ手には金の矢をもち肩には白銀の弓を横たへたり名づけて小白山大行事といふとて聖觀音のかたちを現じてやがておすがにを□□給ふ次に又一人のおきなに降給ふ我はこれ大己貴の尊と名づく西方淨土のあるじ也とて御すがたをかくし給ふこれによつて白山權現をあがめ給ふ佐羅の早松は本地不動明王なり金劍はまたこれ倶梨伽羅不動の變作なり又白山權現は神代のいにしへは菊理媛の尊と申侍べりきとなりいまこの地にくはんじやうせし事は元和元年の事也もとのやしろの地には名水の瀧あり日外のころにや右典厩公かの寺を替て御下屋敷とせられしに瀧水をつき山の前におとさしめらるゝに更に一滴の水もおつる事なくたえはてたり人みないはく權現の威光に依て瀧は落たりしを權現すみ給はぬゆへに瀧の水絶たりといふいとおろかなる事也しからば今の社の地に瀧あるべし今の地に瀧のなきはいかなる故ぞやをよそ水脈の地の中に通ずる事時にしたがひて替る事古來世の當にありさのみにあやしむにたらす

なにことのおはしますらんしら山の
　しらぬながらも神そたうとき

橘樹郡榮興寺

醫王山榮興寺は仁王四十五代聖武天皇の御願として行基ぼさつの開基し給ふ所なりしかるに聖武天皇の御きさき橘の皇后（ある說にいはく藤原の宮子）天平十一年つちのとの卯九月十二日とらの尅にあたつて俄に御惱にとりむすび給ふ帝をはじめたてまつり公卿臣下大におどろきうれへ給ひて諸寺諸社におほせつけてさまざま御きたうあり天皇みづから信心をおこして藥師如來にいのり給ふ次の年かのえたつ二月十二日の夜半ばかりに一人の僧ありて忽然として天皇の御前にきたりていはくわれこの皇后の御惱の事につきて奏聞申すべきむねありこれより東のかた武藏國にひとつの靈地ありその地を橘樹の里と名づくかのところに靈石あり石の中心に小さき池ありこの靈石はむかし釋尊御在世のとき三國に飛行せしめ靈佛の座し給ひてはんじやうあるべき所にとゞまるべしとのたまひしにかの石すなはち虛空をかけり日本に來り此地にとゞまれりそもそも此石は釋尊御あしの下をさゝげたてまつりし大蓮花のその一葉をふみとゞめて末世にのこしおき給ふところまことにきどくの靈石として此地また靈佛安座の勝剎也こゝにひとつの伽藍をこんりうし藥師如來の尊像を安置し行はゞ皇后の御やまひすみやかに平愈し給ひことにはまた王城繁榮し國土豐饒になるべし此事をそうもんせんがためにきたれりとて座を立給ふとみえしがかきけすやうにうせ給ひけり天皇これはすなはち藥師如來にておはしますべしとて行基ぼさつに尋給ふ行基のたまはくこれまことに只人にあらずさだめて醫王善逝にておはしまさん事なにのうたがひかあるべきいそぎ勅使をもつてかの國につかはし靈地をもとめ伽藍をこんりうし給へとありしかば天皇のたまはくしからば藥師の尊像をば行基手づからつくりたてらるべしとてすなはち勅使をむさしの國にくだし給ふ行基おなじく東國にむかひ給ふ同じき四月八日橘樹の里に下著しかの靈地に尋ねいたり給ふこの日にあたりて皇后の御やまひたちまちに平愈し給ふことこそふしぎなれやがてこの山中にわけ入て材木をいだし勅使は伽藍を

立らるれば行基は藥師をつくり給ふ此間に辰巳のかたより夜ごとに燈明をそなへ來るそのひかり大にかがやきて只日中のごとし勅使も行基もこれをあやしみ給ひその來るかたを尋うかゞひ侍べりしに此地をさる事五十餘町にしてひとつの池ありこの池の所をば小倉の里と名づく又ある夜は此地の靈石より灯明の出來る事もありけりまさにこれ龍燈をともしてくやうすといふ事うたがひなしこれらの奇特又おほし記錄にのせて都にのぼせらる天皇も皇后もいよ〳〵よろこび給ふ事かぎりなく玉の冠をかたぶけてはるかに禮拜し給ふやがて橘樹の郡をもつてかの寺に寄附し給ふ時に天平十二年かのえ辰十一月上旬也すでに七堂の大伽藍こと故なくつくり立て次のとしかのとの巳二月に行基勅使ともに都に歸りのぼり給ふそれよりこのかた數百年の內にやうやく衰微に及びて堂塔かたぶき霧におかされ雨にさらされて破れくづれて退轉におよびたり

こゝに人王五十五代文德天皇の御宇にあたりて惟喬惟仁とて二人の太子おはします惟喬の親王は紀の名虎がむすめ靜子の腹に誕生し給ふ仁義の道たゞしくよろづにつけてくらからぬ才智ゆうなる御事也惟仁の親王は忠仁公の御むすめ明子の御はらにてこれもまたさいかくゆうなる御事なれば天皇いづれをわけていづれともすてがたくおぼしめしければ御くらゐの事をもいづかたにゆづりたてまつらんとも思しめしさだめ給はずつひに兄弟の皇子御くらゐあらそひになりけり慈覺大師はその時に天台座主にて惟仁の親王の御ためにさま〴〵御修法ありけるに大師御夢想の事あり一人のあやしき人來りていはく王城よりひがし武藏の國橘樹の郡に藥師如來の靈地あり久しく退轉に及べりねがはくばこれを再興すべし然らば王家安全に寶祚長久なるべしと也このおもむきを天皇へそうもんありしかば天皇大によろこび給ひて天安元年ひのとのうし八月中旬勅使をもつてかの地をたづねらるゝに勅使そのかみの事ねんごろに尋ね聞て記錄にしるして奏聞せらる慈覺大師はそれより山に歸りたまひ藥師の尊像をかさねてつくり立給ふ次の年つちのえとら秋七月に七堂伽藍いにしへにたがはず造畢つりおなじき八月に大師みづから開眼くやうのためかの本尊を人歩に負せて東國にくだり給ふ

所に駿河の國青島の村に一夜をあかし給ひしにその夜御本尊行かたなくうせ給ふこのよし大師にかたりければ大師のたまはくこれくるしかるべからずさきだちてむさしの國に行いたり給ふべしと案のごとく威德山の辰巳のかたにあたれる大石のうへにさきだち行て立給ふこれによつてこの石を影向石と名づくかくて開眼くやうおはりて大師のたまはく我この山の體をみるに靈石靈水四の谷四の峰ありこれ八葉胎藏の德をそなへたり末代までも二世の悉地をまんぞくすべき山なりとて勅使ともろともに歸洛まし／＼前代のきどくいまのふしぎこま／＼そうもんありしかば天皇勅宣ありて二たび橘樹郡を寺領とせらるさればこの年の春三月に兄弟の太子御位あらそひの事勝負にかけてさだめらるゝ所に惟喬の親王まけたまひて小野といふ山里に引こもり御出家あり惟仁御くらゐにつき給ふ清和天皇これなりこれひとへに藥師如來の御示現御まもりの威德あらたなるゆへなりとて此寺をそのかみは醫王山とがうせしを威德山とあらためらる清和天皇御位につかせ給ひてのち近江國蒲生郡を御寄附ありて勅書をなしくだされけりすでに當山は聖武天皇行基菩薩の開基なり再興は文德天皇清和天皇の御願として慈覺大師の造營たり三帝の勅願兩大師の修造として利生もつともいちじるきところなり寺內すべて百坊おの／＼替る／＼番衆六人晝夜に本堂の番をつとむ三箇寺九院つねに天下太平の御祈念をいたす事さらにをこたりなし

　衆病悉除のちかひしるしも
あなたふとあふけは高き威德山

日比谷神明

武州豐島郡飯倉日比谷邑の神明は本朝の宗廟天照太神の宮所なり人王六十六代一條院の御宇寛弘二年きのとの巳九月十六日にあたりて御神幣并に大牙(たいげ)一枚この地に降くだり給ふ邑中の老少男女あつまりてこれいかさまにも神明のあまくだり給ふべきしるし成べしとあやしみたてまつる所にいづくともしらず年七さいばかりの女子その所にあゆみきたれりたちまちにまなこの色かはりをどりくるひけるがくちばしりていはく我はこれ神風や伊勢の內外兩宮の神なりこれより東國にあたりて軍の事ある故に常陸の國鹿

島の地に降臨しその軍兵を退治しほどなく歸座の道に及ぶわれこの所に跡をとゞめんとおぼしめす也この故に二柱のしるしをあらはしてまづ汝等に示すはやく宮所をはじめておさめまつるべしいかにもたうとみうやまはゞ末の世までもこのところさかえにぎはひてめでたかるべしわれまたまもりの神となりて夜るのおどろき晝のさはぎ惡事災難をば他方にはらひあめがしたおさまり五こくゆたかならん相模の國のうちに藤原氏のもの齋藤氏のものあらんこれをまねぎて神職の長となして宮づかへせさせよとて神明あがらせ給へば少女も跡かたなくうせにけり村中このきどくによりてうちせきがたくまづ小宮をつくりて御神幣と大牙を宮におさめ奉り齋藤氏の人を尋ねしかば相州足柄の内に齋藤氏の人ありけるを神明の御たく宣にまかせてまねぎよせ家をつくりて神職をつかさどらしめたり靈驗まことにあらたにしていのりたてまつる事こゝろにかなはずといふことなしかくて數百餘歳をゝくりてのち後鳥羽院の御宇建久四年みづのとの丑のとし右大將みなもとの賴朝卿下野國奈須野にはつかうし給ふとき當地の宇多川にいたつて賴朝卿の帶給へる御太刀みづからぬけて水底にしづみけり水練のものをめしてこれにおほせてさがしもとめさせらるゝに更になしこゝにかたはらに人ありて申すやうこの川上に神明の宮どころおはしますそのうしろのかたに瀨ありて水みなぎる水の底に物ありて光るこれさだめて尋ね給ふところの御劍なるべしと申す右大將きこしめしてかのおとこを案內者として神明に御參宮ありやがてうしろの瀨にして太刀をもとめ得給ひ直に神明の御寶殿におさめ給ふ宮居は神さびて何となくたうとくおぼしめして御尊敬淺からず一千三百餘貫の田をもつて神明に御寄附ありそれより社頭にぎはひつゝ次の年より神主社僧禰宜等の家々軒をならべて立つゞけ神前の祈念をこたる事なく香花灯明たゆることなし貴賤老少あゆみをはこびいのりをかくるに谷のひゞきに應ずるがごとくその利生むなしからずそののち歲霜久しく重なりて人王一百二代後土御門院の御宇明應三年のころ伊勢の新九郎氏茂といふ人有小田原の城主大森實賴を退治して城をのりとりみづから北條新九郎と名のるそれよりいきほひおびたゞしくあまねく關東を打

したがへ後には髮をそりて早雲と號す此時にあたつて當宮の御領をけづりとつて禰宜神主社人等をのをの飢にのぞみ宮居こと〲く大破に及びて甍に朽風にたをれ修理するたよりをうしなふて社僧宮司も方方にゆきちりて只その跡ばかりわづかに殘り月を重ね年をつもりて諸國亂世の折から打つゞきておさまらざりしかばをのづから參詣する人もなししかる所に正親町院の御宇天正年中に東照權現關東御領知の時にあたりて絕たるをつぎすたれたるをおこし神社佛閣いにしへの故ある所には所領御寄附まし〱けり當宮も宮領御寄附ありていにしへには似ずといへども形のごとくの再興をいとなみ兩神主その外の社人等安堵の眉をひらきやうやく神前にぎはひて燈明の光り和光の月になぞらへ利惣の花ぶさ匂ひをほどこし給ふ寬永十一年きのえ戌大將軍家光公御信敬をもつて當宮御再興まし〱古へにかはらず宮井奇麗の修造有けり諸人きそひ集りてまうで來る事市の如しこれによつて舊例にまかせ年ごとの九月十六日に神事祭禮おこなふかつうは天下安全の御祈禱をためかつうは武運長久の御ために臨時の神樂をおこなひ四海太平五こく成就萬民安穩の丹誠をいたすと也

あまてらすひかりはおなし飯倉の
内外の宮居神さひにけり

金輪寺

豐島郡王子村禪夷山金輪寺寺光院の社は若一(にやくいち)王子の宮なりこれ熊野權現の別宮たり元龜元年に熊野を此所にくはんじやうあり中興東照權現ふかく御歸依ありて社領二百石を御寄附ありけりそれよりこのかた代々の御朱印あり寬永十一年きのえ戌將軍家光公御さいこうまし〱けりこのとき儒官羅浮氏道春宮社の緣起をつくりて社頭におさめられたり當寺に萬病妙應の五香湯あり近國の人民これを信服するに諸病をいやす七月十三日に祭禮あり寺中の十二坊より躍子をいだして風流のおどりあり見物の貴賤はなはだおほし

稻荷大明神はこれおなじく王子の寺內なり若一王子のやしろよりは一町ばかりかたはらにあり當社は關東所々にくはんじやうしてあがめまつる稻荷明神の棟梁なり毎年十二月晦日の夜は關八州の狐どもこの

所にあつまり狐火をともすこの地下人等は燐火のとぼりやうに依て田畠のよしあしをしるなり二月の初午に日は諸人參詣していのり申すとかや

王子村の稲荷の狐鳴こゑは　こん／＼りんしさいはひわいと

愛宕山

そも／＼山城國愛宕山は地藏龍樹攝化の地として唐の五臺山の風景に似たりこゝに慶俊法師はもとこれ河內國の人なり俗姓は藤井氏の末孫なり出家して和州の大安寺に住せしに人をあはれむ心ざしふかく貧きものにはみづから衣をぬぎてあたへ飢たるものには食をわけてたすけらる天應元年に僧都になされたりそれより世をいとひ名利をうらみて大安寺を忍び出つゝ山城國愛宕山に引こもり勝軍地藏ぼさつを安置して此山の第一世の開基たりそのかみ大寶年中の事にや役の行者と越の大德泰澄とおなじくこの山にのぼり給ひしときに日良善界太郎坊等の諸大天狗あつまりて大杉の木の梢にありはなはだ行法をさまたげんとす役の行者泰澄これを降伏せらるこゝにおひてその杉を淸瀧の明神とす太郎坊はこれ高雄の眞濟僧正なりとかや然るに勝軍地藏は修羅闘諍の瞋恚を調伏して太平靜謐の守護をくはへ給ふ忍辱慈悲の尊體なりその利やくあまねく衆生にかうぶらしめ給ふが故にとはく東關江府の地に勸請ありその德いよいよたかくして太平安全のまもりあやまち給はず此社司もとは天台宗にて侍べりしが本山よりむつかしき事共いひかけたりしかば宗旨をあらため今は眞言宗となりながく本山の通路きれたりとかや

愛宕山杉の木すゑに雪ふりて　さながら枝にかゝる木綿四手

吉原

爰は傾城町なり大道より八町はかりの堤を行て北にむかひて門あり只一方口にして三方は堀切なり門の內に江戸町二町目すみ町新町京町あげや町うちむかひて六町ありをよそ傾城傾國の根元ならびに多少の婬者傾城に心をまよはし名をうしなひ身をほろぼす事京も田舍もみなおなじきありさまともそのかみ東海道の道中記を編ける時に粗しるしつけ侍べりけれ

ば今又かさねていはんは老言ならずやさりながら能事ならば強異見をも重ね〳〵すべしその故は世の人生れながらにしてつひにひとつのあやまりなしといふ事あるべからずあやまりをあらたむる時はまさに聖賢の道にちかし若は書傳をよみあるひはよき人の異見を聞ても蛙のおもてに水をそゝぐがごとく石に灸治をするがごとくに跡かたもなく打すてゝ身のあやまりをあらためずばこれ下愚の性なればいかにともすべきやうなししかるに世のわかきともがらこの道にまよひ出るところを案ずるに或は一座のたはぶれ一度二度はおのこたらんものはみるべき道なりと思ひあるひは人のはなしを聞て心のおごりいで又はあしき友だちにいきらかされ又は人にいざなはれてきたなびれぬ體をつくろひまたあるひは分別だてするものかなと人にいはれんもむづかしなどゝおもひて心を引たてゝしゐてその座につらなれども初心なればなにの興もなくして疊の端の塵をむしり小袖の綿がみを捻て立かへりあまりの本意なさに是非とも今一度行ておもしろく興をもよほしてなどおもひたくみてたま〳〵ゆくほどに次第にかの知人もいでき宿のかたもねんごろに遣手も言葉やさしく成まゝに我ははや粋になりたりとおもひ友をさぞひさそはれてゆくその中にかしこき人は智惠才覺をたのみ藝能ある人は藝能をたのみ自慢をいだし美男はおとこぶりをたのみあしき男は心だてをたしなみいかさま何にても傾城におもひつかれんとひそかに心にたくむほどにわれおぼへずしてかれに引こまるゝ也されば智惠才覺もざいのうも美男も心の味だてもみなこれ傾城のためわが燒草となる也かれらさらに好色をことゝせんや男に飽滿たる傾城の身としていかでか眞實に心をうつす事あらんや假にも我にまよひて心をうつすかとおもふはわがかのかたにまよへる故なりそれにけいせいの體と成がたきねんごろぶりをみすればやがて心空になり有頂天にとびあがり瓢金の痴ものといよ〳〵成はてゝ何のしなせこと葉を聞ては祖師の一則にも替がたくおもひ一紙の艶書を得ては三跡の名筆も及ばざる心ちして箱の底におさめ膚のまぼりにかけます〳〵かれにおちいり後には身上うすらぐゆへに味のわろき札をいれられ意氣のよからぬかづきに逢て世のわらひぐさとなりゆく也

たかきもいやしきもとめるもまづしきも此道にたち入ほどのしれものは心そらになら柴の戀の重荷を背をひ身はへうきんに鳴瓢のうきにういた輕口をたゝきて物ごゝしみ〳〵としたる事なくねてもおきても只その事のみにして花のあしたにはいなさんすかのこと葉をわすれかねてたもとを春雨の雫にぬらし月の夕べにはかいどりまへの立すがたをおもひやりて身を木がらしの風にふわつくすべてあらゆる遊興此事の外は露おもしろからず人と寄合てもそのたぐひならぬ友をいやがりその事ならぬ噺をきらひて知たるどち座をとりのき私語うちわらひ子細らしくつぶやく世のあまり物人のきらへるすて者をあつめてこれを太鼓とさだめ別魂にしたしみさしもなきろくしやく風情か部屋を中宿として行かよひ常は寶目にかまへて神妙なる人もこの座に染いりてはうそをつきせいもん立ちらし表裏輕薄をかざるまことに人間世の作法にはづれたり又古しへより戀する人は心やさしく物のあはれをもしりなさけもふかしといひつたへしかども傾城の道に戀するものはそもしらず漸々にひすらてわる利根になりもてゆき日ごろは萬事しとやかに人がら好とみゆるもわれおぼへずに佞人となる也そのあひだにはり合の口説にかゝりて怪我をおこしひかれぬ首尾に物をつゐやしわが身過におこたるほどに身上は日を追てをとろふる事たまり水の炎天にかはくがごとく金銀は時にしたがひて耗事やすりにておろすに似たり借錢の淵に首だけつかり親をたをし主をたをし一跡をたゝきあげて楠ふせになるぞあはれなるされば傾城はとほく天ちくには[illegible]絃國よりはじまりもろこしには三代の時よりこれあり日本にても久しき世よりこれあるものにていにしへは江口神崎なんどの津々浦々の泊り〳〵にありて旅人をなぐさめけり流れの女といへるは此事也そののちは諸國退治の軍兵の野山に陣をはり日を重ねて心の屈するともがら氣をいさましめんためにこれ有けり世の太平なるまゝに人の心をごりたはけて此道に味だてを初め物をとることの業をもつぱらとす身に綾羅をまとひ沉檀を薰らかしおもてに白粉をほどこし唇に臙脂をぬり柳の鬢たをやかにみどりのまゆうるはしくあをきまなじりをめぐらし白き手をまけけだかき聲にてぬれたること葉をいだす時は天人もや

うがごとしぼさつもこゝにあらはれ出給ふかと立あしもおぼへぬ心ちすれどもその心ねをおもひやれば飢たる犬の尾をふりて食をもとむるがごとしかゝる所にそれ者のいはくつら〳〵世の中の有さまをみるにノつねにわかき時なし老のすがたとなる事日かげのうつるよりもすみやかなり一生は夢のごとし誰あつて百年をたもちたる何のわざくれ一寸さきは闇なり白骨の樂をせしためしもなし今日の樂こそうれしけれと大磯の虎御前は十郎祐成をいさめし也そのうへまた此道をもてあそぶを叱りそしるはわが身のえせぬ故なりこれ利はつにてそしるにはあらず只法界吝姫といふもの也家ごとに女房をむかへて妻とさだめをきたるもこれあげづめの傾城狂ひにあらずやそれに子をうみては造作をかけ程なく年よりては生ながら山の神といはれ老婆になれどもえはなれずして足まとひになるめんだうさよ只わが氣にすきたる傾城をほしきまゝによりどりにしてあたらしくはなしたるははるかにまさりたりまことに日々にあらたに日々にあらたにまた日々にあらたなりといへるはこの道の事也こもちくさきあたりは心がふるくなりて年も一倍よるとおぼゆるにさのみに吉原通ひをしかり給ふなわが讀歌を聞給へとて

傾城に契りてかよふよし原を
あしやといふは難波人かも

といひければ口をとぢて三ッ四ッうなづきてわらふばかり也

津の國のなにはしらねとよし原を
世にはあしやといひつたへけり

江戸名所記第七終

兵庫名所記序

予看ニ達和於坊市ニ之次有下示ニ兵庫名所記ニ者上閲レ之雖下匝衰不上レ充ニ於一州ニ其書中有ニ山川江流ニ也有ニ曠野村落ニ也而神祠梵宇廢宮荒墳森々亦既多哉將以區ニ別乎方程ニ探ニ討乎故事ニ若夫貴客之歌章騷人之詩賦及山翁漁父之談閭巷傳聞之語共收並貯已既而採レ之不レ得レ不レ廣則載レ之亦不レ能レ不レ冗也然哉制之工最得ニ簡而潔ニ予嘗遊ニ於其地ニ目ニ擊厥二三ニ焉今也按ニ此冊ニ索レ之則不レ賴ニ縮レ地之術ニ而瞭ニ然乎几席之間ニ美乎吾子之勤焉且夫家務煩猥之餘往來會晤之徒無レ非下潦ニ倒杯酒ニ沈ニ惑枰枰ニ浪度レ日之事上者甲而尚作ニ此好事ニ苟可レ謂下有レ所レ用レ心而不ニ徒消レ日者上哉矣

寶永庚寅端五日　　艸澤醫生識　印

凡例

一初丁に大概の總圖をして最方角を引

一上の卷は兵庫間近名所を先として其北の方西之宮まで五里の內且て又廣田より上神崎まで道しるべに荒増の古迹を同卷の末に追加

一下の卷は兵庫より南西の分攝津播磨兩國の境川まで行程凡二里名所舊跡にて終る

一名所の古歌諸集より出し載るときは其數多し一二首宛置レ之

一所々の年數を積り兩の卷後丁に集む亦諸方道法も附たり

攝津　故老俗傳云天探女(アマノサクメ)神天磐船ニノリ此國ニ攝(ヒキイ)タル高津ノ號ヲ取テ攝津ノ國ト稱ス亦漢書云攝然トシテ天下安云々字彙云攝ハ靜謐ナリ兩儀相共ニ要津ノ連續ニ取テ大上國トス上管十三郡所謂

一住吉　一百濟　一東生　一西成
一島ノ下　一豐島　一川邊　一武庫
一島ノ上　一八タ部今矢田部ト三字ニ作　一能勢
一兎原　一有馬

此記の郡分は矢田部郡兎原郡の二郡なり又武庫川の邊の兩郡の內も加はる也　（方角大概圖略レ之）

兵庫名所記巻之上

一福原都の事

抑摂津の國矢田部郡福原の庄兵庫は應保年中に築島成就して後平相國清盛入道浄海の沙汰として此所に都を經營し既に事成て治承四庚子年六月二日人王八十一代安德天皇（今年三歳）一院上皇攝政殿をはじめ奉り太政大臣以下月卿雲客平家には太政入道を初一門の人人其外百官人民ことごとく山城の國平安城より此福原に移り給ふ池大納言頼盛の山庄皇居と成（荒田村古跡あり）同九日新都事初有べきとて上卿には德大寺の左大將實定土御門宰相中將通親奉行には前左せうべん行隆多くの官夫を召ぐして和田の松原西の野をてんじ九城の地に割給ふしかるに一條より五條迄は有て其下の地なし公卿まちまち僉議有しかども百敷の政事行れず依て又變改ありて同じき年の十一月二十一日舊都に還幸なし奉る太政入道は此地にしばらく住給ふ

福原新都地形の事源平盛衰記に云北は神明垂跡生田廣田西の宮各甍を並たり盡せぬ御代のしるしとて雀の松原御影の松千代にかはらぬ緑なり雲井に晒す布引の瀧の白玉岩間につらね後を顧れば翠嶺の雲を挟む曉の嵐の漠々たるを吐前に望めば蒼海の天をひたせり夕陽の沈々たるを呑り湖水漫々として遠帆雲の浪に漕まぎれ巨海茫々として眺望煙波に眼を遮り月の名を得たる須磨あかし淡路島山おもしろく螢火燃るあし屋の里の夏の暮いづれもとりどりに心すみたる所なり

一築島の來由

太政大臣平清盛公此兵庫の浦上下往來の船風波の難儀なからんが爲にとて應保元年二月上旬より始て島を築しめ給ふに同八月二日大風に波を動し潮さかのぼつて元の青海となれり重て同三年三月下旬阿波民部成良奉行として築けるに又南風おこつて忽白浪をたゝき又島を崩りうしなふたり既成就なりがたし故に時の博士阿部の泰氏を召て問給ふに天文地理の妙術を以てしばらく考へ申けるは此島通例にしてなりがたし人柱を入て築しめ給ひなば成就すべきと也是

に依て當國生田の小野に關をすへ往來の旅人をから
め捕へしに其難限なし爰に平相國の家童に松王兒童
いまだ若年といへども諸人の難を哀み我一人此島に
入其命に替らんと誓ひ馬に白鞍おき打乗海内にいり
しとかや且て又數の石に一切經を書寫し影附て海底
に入し誠に龍神納受有けるにや其後つゝがなく此島
成就して往來の船恐なく國家の實末代の規模と成け
る依て經の島とぞ名附たり又築島興立の事承安三癸
巳年ともあり

一築島寺　今兵庫町家の内東海ばたにあり
淨土西山派經島山來迎寺と號す平清盛公草創なり應
保元年七月十三日島供養あり往昔は七堂伽藍の道場
なりしを建武の比破却するよし申傳

一本堂阿彌陀（ゑしんの作）
一觀音堂（和田岬海底よりあがり給ふ御佛なり）

○靈寶

一人柱の御影（松王十七さいの木ぞう　きよもり公御作）
一清盛鏡の御影（五十四歳の時　御自筆の繪）
一鐘の釋迦（[illegible]じ　にておい給ふ）
一辨財天像弘法大師傳來
一梅の實に伽藍影刻の像
　此外什物品々有

一經の島　築島總名也建武の比脇屋右衛門佐義
助陣所又尊氏是より西國へ落給ふ

一佐比江（さびへ）　兵庫北濱はずれ西

後撰　年を經てにごりたにせぬさひへには　忠岑
　　玉も莉ゑていまぞすむべき

一若狹守平經俊塚　右さびへのつゞき印の木
あり

一湊川　兵庫北の出口門より一丁餘街道の川
壽永年中一の谷合戰落城の日那和の太郎に討れ給ふ

千載　みなと川夜船漕出る追風に　道因
　　鹿の聲さへ瀬戸渡るなり

夫木　湊かはうは波はやくかつきゑて　爲相
　　しほまで濁る五月雨の比

（繪略レ之）

一小宰相の局石塔　湊川の上島原村廣成寺内
に有此つぼねは越前の三位通盛の妻藤原刑部卿範賢
の女也通盛一の谷にて討れ給ふを歎き壽永三年二月
十四日船より身をなげ果給ふ所緣の者爰に夫婦の石

塔をたて今に古跡殘れり

一湊山　川の水上なり

みなと山とことはに吹しは風に　德大寺左大臣
　繪島の松は波やかゝらん

一雪見の御所　街道より山の手湊山すそに有
福原都のとき淸盛公雪見の亭を造り給ふ舊跡なり

一鬪鷄野　一名は兎餓野
今夢野村と云兵庫より十丁計り西山の麓に一村あり
氷室を始て作れる所也當國島の上郡にひむろ村あり
此所氷室の根元といへども其證つまびらかならず夢
野のひむろは古記詳なり

つけの野に大山守のおさめたる　中務御子
　氷室は今も絶せざりけり

古へのつけ野の御狩それよりや　同
　氷室のおものたて初けん

日本紀曰、仁德天皇の御宇額田中彥皇子鬪鷄野に狩
し給ふ時皇子山より望て野中を見給ふに窟あり御弟
稻置大山王を召して問給ふに是は氷室也と皇子のい
はく其おさむる事いかん又何にかもちゆ稻置のいは
く土を掘て丈餘に草をもつてそのうへにおほふて敦
茅荻をしきこほりを以て其上におきすでに夏月を經
て泮ず其故にすなはち熱月にあたつて酒にひたし用
ゆとなり皇子其こほりを持來り給ひ御所に奉る天皇
よろこび給ひ是より以後季冬にあたつてかならず氷
を納め春分のはじめにいたりて氷をひらく是より氷
室と申ことはじまれり

山家集　夜を殘すねさめにきくぞ哀なり　西　行
　夢野の鹿もかくや鳴らん

夫木　合ては忌と侘らんうは玉の　長　朋
　夢野の鹿のもろこゑになく

又日本紀云、仁德天皇七月八田の皇女と高臺にまし
まして避暑給ふとき毎夜つげ野より鹿の音聞ゆその
聲さやかにしてあはれとおぼしめす月盡に及で鹿の
こゑきこへず天皇后に語せ給ふ何のゆへか今夜ゑか
の聲きこへざると明旦て猪名の縣の佐伯部苞苴を献
ず天皇膳夫を召て問せ給ふ牡鹿なりと奏すいづくの
鹿ぞと兎餓野の鹿なりと申す天皇かならず其鳴しゑ
かなりと思召て后にかたらせ給ひ朕この比ものおも
ひつゝ鹿の聲を聞て慰しにと大に御恨有て佐伯部を
安藝の國渟田へ流し給ふ

又物語に昔一人あり此つげ野にとまりぬ夜の明がたにきけばかたはらの藪の內に男鹿とおぼしきが牝鹿に云こよひ我背に霜のふるよと夢をこそ見つれといひければ女じかのいふゆう能々愼べしかり人などに逢て皮をはぎ鹽にまかれんと云て鹿はおきて行けり不思議に思ひ跡より忍びつけてみれば朝立する狩人此鹿を射ころし皮をはぎて鹽打などしけるとぞ是よりつげ野を夢野といふ

又淡路の國野島に通ふ鹿の事攝津風土記に有畧す

一鵯越　兵庫より北西夢野より南二丁坂口なり

播州の國三木室山へ至る所也一の谷鐵拐が峰の半腹北より南にひらき出る所なり人たやすく超ことを得ず道せばまつて大鳥のはねをのすことかたし此ゆへにひよ鳥ごへの名あり辨慶力石義經乃沓椎などゝいふ所あり壽永合戰能登守平敎經陣所

一天王谷

兵庫より半里程北有馬溫泉にいたるかい道より谷口に牛頭天王の宮あり所ゝ祭祇園の御神 素盞烏尊なり是よりありま湯の山へ六里ばかり山道也

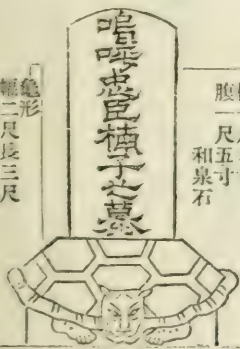
一安德天皇假皇居

荒田村にあり街道の上兵庫より八丁計福原都遷りの時皇居なし奉る池の大納言平の賴盛卿の山庄の所也

一差方塚　荒田村北東畑の中に塚印の木有治承四子年六月九日福原新都の時五條大納言國綱朝臣うけたまはつて此塚を築是より地形わり出し里內裏を造られりとなり

一楠河內判官橘正成塔

兵庫より北街道の上手坂本村の前畠の中ニ在此迄は塚印梅松の二木ありしが元祿四辛未年水戸黃門光圀公墳をさいこう有て碑石を建給ふ

其圖

土臺の下の地をほりて石棺をうづむ其棺中に亘一尺二寸の圓鏡をおさむ其銘

右表の銘

嗚呼忠臣楠子之墓

碑石裏の文に云

忠孝著乎天下日月麗乎天天地無日月則晦蒙否塞人心廢忠孝則亂賊相尋乾坤反覆余聞楠公諱正成者忠勇節烈國士無雙蒐其行事不可概見大抵公之用兵審強弱之勢於幾先決成敗之機於呼吸知人善任體士推誠是以謀無不中而戰無不克誓心天地金石不渝不爲利回不爲害怵故能興復王室還舊都諺云前門拒狼後門進虎廟謨不臧元兇接踵搆殺國儲傾移鍾簴功垂成而震主策雖善而弗庸自古未有元帥妬前庸臣專斷而大將能立功於外者卒之以身許國之死靡佗觀其臨終訓子從容就義託孤寄命言不及私自非精忠貫日能如是整而暇乎父子兄弟世篤忠貞節孝萃於一門盛矣哉至今王公大人以及里巷之士交口而誦說之不衰其必有大過人者惜乎載筆者無所考信不能發揚其盛美大德耳

右故河攝泉三州守贈正三位近衛中將楠公贊明徵士舜水朱之瑜字魯璵之所撰勒代碑文以垂不朽

右碑文十行跋文二行都合字數三百三十字也

同雨露の覆は瓦葺三間四方也

一菩提所　坂本村西はづれに寺あり

醫王山廣嚴寶勝禪寺と號す後だいご天皇御勅願開山婦惠明極和尚草創本尊藥師如來堂を瑠璃殿と稱す正成の影像ならびに一代記あり

正成戰死建武三年丙子五月念五日

開山明極寂同九月念七日

と當寺佛前左右連板に書す

楠正成同弟正季此寺の客殿において一家十六騎郎從

七十三人自害と云正成四十三歳
廣巖寺北東に大悲山安養寺と申て貞享年中當部御領主御廟前御菩提寺也
一宇治川
兵庫より八丁北街道の　小川此水上通り　宇治野村古き名の所也　中宮村と申所あり
一再度山大龍寺
兵庫より北にあたる茂みの高山也坂口右宇治野村也是より山中二十丁計
本堂如意輪觀音　此外諸堂あり
抑當山は始摩尼山と申稱德帝の御宇神護景雲二年亞相和氣清麿呂瑞夢によつて行基僧正一刀三禮の如意輪觀音自在の像を得給ひて開創し給ふ
又延暦年中に弘法大師此山に來り尊像に求法の事を誓ひ入唐し給ひ夫より願望正に滿足し歸朝あつて大同年中ふたゝび登山ありしゆへ再度山と申其後大比丘善妙中興の開祖となり毎年三月十八日佛會ありて諸人群參す
觀應二年赤松判官信濃彦五郎兄弟籠城の所也多々部と太平記に有

一蛇谷　同山内にあり
弘法大師入唐の時既に船を浮む障礙悪風を吹ふねをくつがへさんとす時に大龍出現して是を守り障化すむ事を得ず終に唐に入歸朝の期に及て海上又しかり此濱においても大龍飛て當國に去是則觀世大悲の冥助ありと登山し給ふ大龍又此谷に現ずよつて此所を蛇谷と云
一神戸村　宇治川のつゞき往還の村太平記に紺部とあり西の口を走水次を二ツ茶屋東を神戸と申て三所相つゞく此所より諸國の回船ふなもちおほし
和名類聚に神戸村と是あり
昔神功皇后三韓退治歸朝ありて是にいたり給ひて異敵の首を實見有し故首村と申と云傳へり
一花熊城跡　かうべ村の上の一村なり
此城の事永祿十丁卯年織田信長公のさたとして津の國矢田部郡花熊に城を築く荒木攝津守村重に仰付らるゝ家臣野口與一兵衛奉行として一ヶ年が内に出來ず追手はかい道の方又北の口とも二方也からめ手は西口也元龜年中荒木志摩守村正是を預り天正三年迄居城し志摩守子細有て藝州毛利家へ加り其跡を又與

一兵衛一ヶ年半居城す此間に大阪門跡籠城の事に付西國諸旦那より兵粮を運送するを信長公より野口に仰て是をとめらるゝ大きに取合あつて船軍にて野口は討れけり其跡へ紀州の一揆雑賀孫一根來の渡部藤左衛門此城へ籠る所を池田信輝入道勝入向ひ給ひて度々取合あり終に天正八庚辰年七月二日頃落城す今に城郭の古跡有

一河原兄弟塚

神戸村より三丁計東畠の中に塚印松二本有源平壽永一の谷合戦に武藏の國の住人河原太郎高直同次郎盛直生田の杜追手に向ひ先陣して逆茂木をのり越平家の城内に入しに讃岐の國の住人眞鍋五郎助光が矢にあたつて兄弟共に討れけり義死の賞によつて源家治世に反しとき頼朝公より厳重に菩提寺を建給ふ天正年中まで寺院ありしよし今は塚印計也

一生田森　神戸村より八丁計街道より上手也

詞花
君すまは問まし物を津の國の
　生田の杜の秋の初風　　僧都清胤

夫木
きゝおきし生田の杜の秋風も
　荻のはよりやみにはしみけん　俊　成

壽永源平合戦の時平家一の谷の城の追手として大將軍新中納言平知盛本三位平重衡此所北の山の麓より南海邊まで逆茂木を曳垣楯をかき相守る是より西南一の谷播磨の國鹽屋村まで凡四里が間を城内たりしとかや

一同大明神　もりの内宮居有　神主後神氏

祭神一座　稚日女尊　攝社左右に四座
　天照太神御妹也と神秘

日本紀稚日女尊坐ニ于齋服殿ニ而織ニ神之御衣ニ也神功皇后紀云伐ニ新羅ニ之明年二月稚日女尊誨レ之云吾欲レ居ニ活田長峡國ニ以ニ海上五十狹茅ニ令レ祭レ之云々

　御位貞觀九年十二月十六日從二位

毎年八月二十日祭禮あり福原の庄村民氏子なり

一箙梅　右社内にあり

一の谷合戦のとき梶原父子二度のかけの時嫡子源太景季梅花の枝をゑびらにさし歸り此所にさし置しと申傳ゆ

玉葉
鳴捨ていつち生田の郭公
　名殘をとむる森の下影　　讀人不知

一梶原井　内社内に有

右戰場のとき梶原平三景時此井の水を結びて武運を
生田の神に祈るよつてなづく

一敦盛萩　内境内に萩有

大夫平敦盛此所の萩を愛し和歌を作られし俗語有又
敦盛の遺子あつて都御影堂より父にあはんとて一の
谷へ尋ね來り給ふ幻父に此所にて對面ありし去じ比
までは古跡有し今は萩ばかり有

一城ケ口印の石

生田の森より三四丁計西北に一村あり梶原景時二度
のかけ此所印の石有

一北野天神　同續き北野村に有

治承年中五條大納言國綱勸請と申此宮和田のみさき
より龍燈あがるよし申傳ゆ

一生田川　森より東街道の川なり

北より南へ流れたる川にて布引の瀧のながれ也生田
の池も此はしりに有むかし水鳥を射しその謂れ大和
ものがたりに見へたり求女塚の所にくわしくしる
す

千載
戀わびぬ千沼のますらをならなくに　通　經
生田の川に身をやなげまし

新續古今
津の國の生田の川の水上は　基　隆
今こそみつれ布引の瀧

一生田山、同池、同海、同浦、同磯、證歌多し

夫木
郭公生田の山の七めぐり　衣笠内大臣
めぐり行ても又も鳴らん

同
月やとる活田の池は蘆のはに　康　光
霜吹かぬる秋の風かな

玉葉
おくれては生田の海のかひもなし　辨乳母
沈むみくつと共に成なん

六帖
津國の生田の浦の幾度か　讀人不知
我いたつらに行かへるらん

夫木
波しらむ沖の早てやつよからし　爲　家
生田の磯によするとも船

一布引瀧　生田川の水上なり

瀧二段にして流る間二十三丈餘海邊より見るもの布
をさらし地にはへたるがごとし

千載
水の色のたゞ白雲と見ゆるかな　六條右大臣
誰さらしけん布引の瀧

新古今
久かたの天津乙女の夏衣　雲井にさらす布引の瀧　有家

夫木
布引の瀧の白糸夏くれは　絶すそ人の山路たつぬる　定家

平家物語云、小松の内府此瀧へ詣で給ふ時備前の國の住人難波六郎經俊重盛の命によつて瀧壺龍宮城を見屆たる事を書載する

瀧の麓に瀧昌寺と申寺あり布引山(ふいんざん)と號す俗にたきの寺と稱す本尊ばとう觀音ゑんの行者の作悪源太よしひらの影像有

一砂子山(いさご)　兎原郡熊内村の上瀧のほとり

夫木
蘆の屋の砂子の山の水上を　のほりてみれは布引の瀧　後九條内大臣

一小野坂　同崎　生田川の東小坂有崎は川すそ也

堀百
旅人の道さまたけにつむものは　生田の小野の若菜なりけり　師輔

夫木
問ねとも誰ためとてか津の國の　生田の小野にわか菜つむらん　經平

又生田の若菜毎年正月に内裡へ献ず今生田村のつゞき中尾村より奉レ之

一敏馬浦(みぬめのうら)　脇濱村岩屋村との間濱邊を云淡路の國にも同名有　三犬女(ミヌメ)とも見宿女(ミヌメ)とも書く

續千載
よそにたにみぬめの浦のあま人や　たゝいたつらに袖ぬらすらん　師光

新續古今
頼めこし里のしるへも問かねて　みぬめのよそに歸る波かな　定家

夫木
波かくるみぬめの崎の友千鳥　たつかとすれはまたきなくなり　兼宗

一生田ノ里

夫木
稻葉ふく風もことにそ身に寒き　生田のさとの秋の夕暮　俊成

夫木
秋風に問まし人の音つれも　生田の里は冬枯にけり　爲家

一摩耶山　兎原村畑原村上野村の上

兵庫より艮(うしとら)に當る麓まで凡二里坂の口上野村に焔魔堂あり是より坂の間十八丁三ヶの休所あり七曲をすぎ仁王門にいたる内外の石の階七段都合二百十壇

本堂南向十一面觀音　夫人堂　多方塔

其外諸堂あり

抑當山は天武天皇の御治世天竺法道仙人の草創する所也本尊觀世音は御たけ三寸の靈像是則天竺佛會座において閻浮檀金を以て釋尊四十二の御時是を鑄さしめ給ふ十一面尊像也法道是を得て日本に持來して大悲有緣の靈場を尋ね當山に留れり仙人自又觀世音御長壹尺六寸なるを彫刻して彼金像を胸中に納め今本堂に安置し給ふ也幷に摩耶夫人の像を別院に居是をもつて佛母摩耶山忉利天上寺と號す額弘法筆

夫人堂　寺記に云梁の武帝のとき女人難產の愁に逢て死する者其數しれず帝是を悲しみ給ひ摩耶夫人の影像三軀一刀三禮して彫刻し給ふ一軀四寸八分梁の帝都に納め一軀六寸五分弘法大師入唐歸朝のときこれを得て當山におさめ給ふ

往昔は大伽藍として子院僧坊三百宇に過たり四來の緇素くびすをつぎ誠に攝州第一の名刹たりし星霜千年に移り古儀漸廢れ今坊舍僅なり寺領あり

一本光院　一福正院　一王藏院

一蓮華院　一大乘院　一明王院

一普門院　一慈眼院

元弘年中摩耶の城に赤松入道圓心籠城の所也山岨しく巖石峨々として今もなを古跡殘れり

一求女塚　又處女塚書　乙女塚

おとめ塚は女のつかうなひ乙女と云もとの塚は二人の男小竹田男千努男也

右塚三ッ有　一ッは生田川東味泥村にあり、一ッは遠日村に有、一ッは住吉川西御田村に有各十丁計なへだつ

萬葉
古への小竹田おのこの妻とひし
　うなひ乙女の置築は是　　藤麻呂

同
葦の屋のうなひ乙女のおきつきを
　行人にみれはねのみしなかる　　同

同
塚の上の木の枝なひけり聞かとよ
　ちぬの男にしよるへけらしも　　同

此謂れ大和物語歌林良材集に委く見えたりむかし津の國あしやの里に住女ありうなひ乙女と申しとふ男二人有けりひとりは同國菟原氏小竹田男今一人は和泉の國千努氏ますらおとなん云けるその男ども年の比顏かたち心ざままで同じやうなり女おも

ひわづらひぬ生田の川にひらばりを打そのよばふ二人の男をよびて女の親の云やう此川に浮て侍る水鳥を射てあて給はんかたへ奉らんと云男どもいとよき事とているにひとりは鳥の頭のかたを射つ今ひとりは尾のかたを射ける何と云べくもあらず女おもひきりて

住侘ぬ我身なけてん津の國の
　　生田の川は名のみなりけり

と讀て此川へ身をなげね二人の男もつゞきて同じ所へ身をなげ果おはんぬ親いみじく悲みて取あげはふむりぬ男のおや共も聞傳ひ來り此女の塚のかたはらに塚を作りうづむとき津の國の男の親の云やう同國をこそ同所に塚をせよ他の國の人は爭か此所の土を犯べきやと妨けるに和泉の親やがていづみより船にて之をはこび終に埋めける此塚に木楊の小楠をうめければ生つきけり今の世迄も土の色かはりて有けり

堀百 求女塚おまへにかゝる柴船の
　　北氣になれやよるかたもなし　俊　頼

建久年中小山田太郎高家求女塚におゐて討死又新田義貞是より都へ落給ふ所なり

一船寺　八幡

大石村少上て杜あり正八まん宮を祀中當國波豆(はつ)川(かは)村大舟寺をさして船寺とも云よし

名寄 船寺にのり浮ふなり夜もすから
　　聲を帆にあけてよみすましつゝ　俊　頼

一弓弦羽嶽(ゆづるはがたけ)　遠目村の北

むかし神功皇后三かんを征し給ふ時まづ弓箭を試み給ふ此ゆへに此號あり今讓葉とも稱す源義經西國下向の期此浦にて難風に遇給ふ時に辨慶是をいのり泥る又あはぢの國山嶽にゆづりはが嶽あり

一御影の森　雀(すゞめ)松原

兎原住吉村より南西濱邊御影村の間濱邊小松原をすずめの松原と申森は松原のうち也北に御影山有

續古今 世にあらは又歸りこん津の國の
　　御影の松よ面かはりすな　基　俊

御影山所傳云、聖德太子母后三寶を敬ひつねに彌陀を念じ生身の尊容を拜し奉らん事を誓ひ難波の岸に登つて西方淨土を遙拜し給ふ誓願滿るにおよんで當山のいたゞき光明をはなち紫雲近里にたなびきて異

香四方にみちて彌陀尊容嚴然たりよつて御影山と稱す也

山越の彌陀は則此ゐんゑんなりと云へり

夫木
御影山卯の花月よ露なから　西園寺
てるや千くさのふるき神かき

一兎原住吉　同社

ひやうごより三里かい道の村此所茶店數多あり社は村中川は村はづれ住吉川也

祭神四座所謂　神主横田氏

住吉表筒男 中筒男 下筒男　天照太神

田霧姫命　神功皇后

皇后三韓きてうの時住吉の荒魂玉體にかゝり給ひ初て爰にいたり假に鎮座の所なり俗に元住よしの社といへり郡の號によつて兎原住吉と稱す

毎年六月廿九日大神事とす

礒石　神前にあり

かねての松　馬場の並木の内に有

五百崎　方角つまびらかならずといへども一説兎原郡魚崎を云住吉川の末更に一村あり

應神天皇の御宇諸國におほせて五百艘の船を造らしめ給ふ武庫の湊兵庫の浦を云に入そのふね盡く爰に集へるを以て五百崎の號ありとかや

一灘田浦　大石村より蘆屋の間濱邊をいふ

夫木
綱手行なたの小舟や入ぬらん　園信
難波の田鶴の浦わたりする

同
蘆の屋の灘のしほ風心あらは　光明
礒山櫻浪にちらすな

一山路城跡　片町より西、道より山の方田の中に跡あり此所赤松信濃判官彦五郎則實能城の所也

同湯、兎原郡住吉、野寄、岡本、横屋、魚崎、西青木、田中、

此村々を山路の庄と云此邊海ちかく潮を汲て湯とす詞花集歌の詞書に出たり

播磨守に侍りける時三月計に船よりのぼり侍りけるに津の國山路と云所に參議爲道朝臣潮湯あみて侍ると聞てつかはしける

詞九
なかゐすな都の花も咲ぬらん　平忠盛
我も何ゆへいそく出舟そ

一本庄稲荷社
森村に祭むかし此神幣深江村の海邊にながれとゞまる森村の民宅にかへりかたる村民あやしみ群をなせり折節麥を苅ほして民おの／＼杵をたづさへながら神をむかへ森村に社を建本庄の庄中氏神にあがめ祭毎年四月卯の日神拜あり
躍松（おどり）　ふかえ村西はづれに有
昔此所にて森村の稲荷神事杵をたづさへおどりをもよほし御神をいさましめける所と云

一葦屋里
かい道の北山ぎわの村也あしや川あり

續後撰
問かしな蘆やの里の晴る夜の　少將内侍
　わかすむ方の月はいかにと

續拾
ほの／＼と我すむ方は霧こめて　定家
　蘆やのさとに秋風ぞ吹

續古
いつもかく淋しき物か津の國の　家隆
　あしやの里の秋の夕暮

業平朝臣假居古迹　此蘆屋の里行平卿領地たりし故に業平卿も暫く遊歴の處なり

新古今
晴る夜の星か川邊の螢かも　業平
　我住かたの海士の燒火か

一藤榮屋敷　古迹村の中に有昔あしやの里に及び近鄕七百餘町の領主藤ノ左衞門尉病の床に臥て一子月若を伯父藤榮か猶子となして相續の事を遺言し終に卒す藤榮恣（ほしいまゝ）にして遺跡悉く横領せり因て月若孤獨の身と成れり最明寺入道時頼公諸國をめぐつて貧狠はういつの族徒をいましむ是によつて月若是をうつたへ藤榮を糺問して其よこしまをあらため所領を返したまふといへり
猿丸太夫弁公光舊栖此所也村の內外に古迹のこせり傳語不レ詳猿丸太夫の石塔は川より東に有

一鵺塚（ぬえ）　蘆屋川東かい道下手に有
近衞院の時源三位頼政矢にて射落されし化鳥鵺舟（うつほ）に入て西海にながす此蘆屋の浦にながれよつて留る浦人是を取て是に埋む

一湯元の藥師
同所三條村の間に有鹽通山と中當國有馬溫泉の潮は熊野權現の神力にて南海より此蘆屋の浦に引通ふと云往昔は有馬溫泉山の僧坊月次參籠して此尊像を拜

す後世伽藍破壊して今草堂となれりむかしの松残り
仍て湯元の松といふ

一蘆屋洋　同浦　同潟　同沖

新古今
あしの屋の灘の鹽やき暇なみ
　つけの小櫛もささすきにけり　業平

夫木
螢とふ蘆屋のうらにあまのたく
　ひとよもはれぬ五月雨の比　後鳥羽院

續古今
明渡るあし屋の浦のなみまより
　ほのかに見ゆる紀路の遠山　為家

新勅
遥なりあし屋の沖のうき寐にも
　夢路はちかき都なりけり　俊成

續後拾
蘆屋かた月すむかたの浦風に
　海士のたく火の煙さへにし　國冬

一金津山　打出村に向北の岡山なり
阿保親王此岡山に於て金瓦一萬黄金一千枚を埋せ此
里飢餓におよふ時是をほり取てやしなふべしと也よ
つて金津の號ありと俗傳に云三十一字を以て是を傳
ふ
朝日サス入日輝クコノ下ニ
と云々　金千枚瓦萬枚

一打出宿
兵庫より四里餘かい道の少脇一村也この浦むかし神
功皇后三韓征罰し給ひて築紫にかへり給ひ皇子生す
是則第三の御子應神天皇八幡大菩薩也此時第一の皇子麛坂第二
忍熊の皇子是を悪給ひ軍士を以て此濱に集て舟を待
皇后是を知給ひて南海に巡て歸洛し給ふと也皇子ノ
軍士討出るを以てうち出の濱の名ありといへり歌名
所打出の濱は近江なり
　尊氏みやこおちの時左馬頭直義ちん所

一阿保親御廟
右打手村上手にあり平城天皇第二皇子三品彈正尹贈
（縮略之）
一品阿保親王、仁和三年御子在原行平朝臣須磨に配流
の時此廟を遷されたるよし打出村の内に則阿保山親
王寺と申寺あり
建武年中畠山阿波守國清、湯の山より山越に出る陣
所也

一宿河原

西宮より壹丁餘西にありほろ〳〵の薦僧あつまり九品の念佛をはじめし所也同名島下郡宿久(しゆく)の庄村又同郡郡山をさして宿泊原とす何も其證不ㇾ詳

一御前沖(おまへのおき)

西宮の濱、蛭兒の海、とも云此ところは神功皇后三韓たいらげ給ふて御歸朝有築紫よりのぼらせ給ふ時津の國の海濱の北岸、廣田の郷に御舟著給ひとゞまらせ給ふ今廣田の社則是也故に其海邊を御前の沖おまへの濱と申也又異國御退治の兵具等を此地に埋めさせ給ふ去によつて此邊を武庫郡と號す神功皇后記にみえたり

千載　はる〳〵とお前の沖を見渡せば　　頼實
　雲井にまかふあまの釣舟

夫木　潔きよく光にまかふちりなれや　　俊成
　おまへの濱につもる白ゆき

一西宮

攝州武庫郡なり兵庫より五里此所民家多し御宮は西のはし　鳥井東向

祭神一座　蛭子尊世に所謂西宮えびすの御事

相殿神二座　大己貴命左　事八十神右

日本紀云伊弉諾伊弉冊尊爲ニ夫婦一生ニ蛭兒一第三の御子天照太神の御弟已に三歳にならせ給ふ迄御脚立ざるにより天磐櫲樟船に乘せて順風放ち棄給ふ此所にながれよらせ給ひしを釣する夷拾ひ取奉りて養ひかしづきて後此西の宮に迹をたれ給ふを蛭兒の宮と崇め奉るなりされば二神のため、三男に當らせ給ふ故夷三郎と申とかや海を領する神と成給ふ

父母はいかに哀とおもふらん
　三とせに成ぬ足立すして

又源氏物語あかしの巻に

わたつ海にしなへうらふれ蛭の子の
　足たゝざりし年はへにけり

攝社　名次(なつぎ)社　綱津社　岡田社
　須川御前　沖夷社西の宮の外田圃中に有

毎年正月九日神拜蛭子の尊廣田の社に臨幸容相(かたち)の異を惡み給ひて人輪(倫カ)の見る所を出す忌籠の祭と云明旦諸家各戸を開て社參す世俗十日惠比須と云六月十五日八月廿二日神事有

拾玉　西の海に風心せよにしのみや　　慈鎭
　東にのみやゑひす三郎

廣田歌合
思へたゝ神にもあらぬ夷たに　頼　政
みるものなるを物の哀れは

又此所尊氏みやこ落の時新田義貞陣所
推古天皇九年三月聖徳太子始て賣買の術を教蛭子
の神に誓て商賣鎮護の神とす今にゑびすを福神と
して諸商人あがめ奉る事此時よりはじまる

（追加）

一廣田社

西の宮より北ひろた村南はづれ土手に道ありこれよ
り三丁山きは二十二社の内廣田八幡宮神功皇后の御
事

又五座の説所謂

一ノ殿は—住吉　二殿—八幡　三殿—廣田
四殿—南宮　五殿—八祖

毎年七月七日神拜あり此日神寶を出し諸人に拜しむ
又八月十八日後の神事氏子是を祭

新續古今
當社をよめる歌　六條入道太政大臣
今日迄はかくて暮しつ行末は
めぐみひろたの神にまかせん

一武庫山　凡てむこ郡をさせり

夫木
播磨ぢや灘出てみれは雲かゝる　公　朝
むこ山さくら今盛なり

同
秋の夜の武庫の高ねに雪ふりて　殷富門院大輔
津守の浦によする白浪

六甲山　武庫の續きより有馬郡唐櫃村にいたつて
皆武庫六甲の山内なり當山は仲哀天皇先后大仲姫の
皇子かごさかわう忍熊王てんわう崩じ給ひて後神功
皇后を悪みて兵を發し三韓きてうを待皇后是を知た
まひて武内の宿禰をつかはし軍應をもつて麛阪王及
び五人の族臣を誅して山頭に埋其かぶと首六かしら
を以て六甲山と稱す

甲山　右山續き武庫六甲の半腹をはなれ其かたち
かぶとのごとし四方同面にして面向不背の山也或は
又行基僧正こや寺に居て昆陽の大池を造らしめ給ふ
其塊をもつて築たるによつて御池山とも云

一鷲林寺　むこの山内にあり山號は六甲山と云
天長十年弘法大師開基本尊十一面観音の像を安置す

是則大師彫刻の靈佛也天正年中信長公放火によつて伽藍に及寶物舊記悉く燒失して後今僅に茅宇を結び本尊を秘し村人これを守る

一感應寺　神尾村にあり山號摩尼山と云始は神咒寺と云開山如意尼本尊によゐりん觀音弘法大師の作浦島の筺を像の內に納む舊記畧レ之

一角松原　にしの宮町より二丁餘

萬葉
天乙女いさり燒火のおほくして
　　つのゝ松原おもほゆるかも

一津戶村　右つゞきに一村あり
此所に多田滿仲の御子びちよ御前の身代に立し家臣藤原仲みつが一子幸壽丸の首を多田よりつとにして持きたり此池水にてあらひ爰に埋しより夙越と名付寺を松原山昌林寺惠心僧都の開基也幸壽丸石たうあり三月十日には池水の色かはると云或は津門と書

一鳴尾碕　海浦沖をよめる歌多し

千載
今日こそは都の方の山の端も
　　見えす鳴尾の沖に出けれ　　實家

一押照宮　小まつ村より少南
おしてるの尊を祭ると云へり

萬葉
櫻はな今盛なり難波の海
　　おしてる宮にきこしめす人　　家持

一小松崎　鳴尾續き小まつ村は街道より北難波堀江三松とは　八松　留松　小松　此三箇所を云

新勅
難波かたうら風さむし汐みれば
　　小松か島に千鳥鳴なり　　勝明法師

一武庫川　大河也

夫木
津の國に有といふなる武古の川
　　流れてなにもいはれきくかな　　知家

玉葉
むこの浦とまりなるらし漁する
　　海士の釣船波間よりみゆ　　人丸

一琴浦明神　東新田村
さがの天皇第十二の御子融大臣従一位河原左大臣を祀ひ祭山城の國六條河原院におゐて鹽竈の浦を摸し給ふとき此所より潮を汲しめ給ふとかや

松かせに浪の調ぶる琴浦は
　　かもめのあそふ所なりけり　　仲正

一猪名　蓬川とて往還にはしあり此川猪名川な

りと云
當國豊島郡池田川邊を云ともいへり海渡渓沖川山諸
歌多し
一難波里　道より北に一村あり尼崎より八丁戌
の方
此所に梅あり　百濟國王仁の歌
古今
なにはつに咲や此はな冬こもり
今は春へにさくや此花
一堀江　同橋
あまが崎町しやうげのはしとてあり堀へのはしと云
當國西成郡木津村をさしてほりへと云ともいへり仁
德天皇の御宇に群臣に詔りしてのたまは、國のうち
廣くして田圃すくなし霖雨にあへば潮のぼりて巷里
道絶ぬ宮の北の郊原を堀南水を引て西海に入んとの
給ふて堤を築ほらせ給ふの跡を堀江と云傳
續後撰
おしてるや難波堀江に白玉の
夜のひかりはほたるなりけり　定　家
一大物の浦　尼崎の濱を云橋町家の中にあり
此所源の義經西國へ落たまはんと仕給ふのときなら
びに辨慶靜御ぜん旅しゆくの所又建武の比秦の武文
御息所を供奉し土佐の國畑へ下らんとありしとき此
所にて賊難にあひしと也
一浦の初島　同濱辰巳にあり
尋ぬとも逢みんものか春きては
深き霞の浦のはつしま　定　家
一長洲村　同濱　尼崎より八丁
拾遺
人しれす移る泪は津の國の
なかでと見えて袖そ朽ぬる
一神崎　尼崎より廿丁天滿より、里北にあたる
萬葉
神崎のあら磯も見えす浪たちぬ
いつこより行む能道もなし　讀人不知
所々年數の積り寶永七庚寅年まで
一福原みやこ移　五百三十一年
一花熊落城　百三十一年
一つき島　五五百四十年餘
一摩耶山　千三十年に及
一つげの氷室初り　千三百三十年

一阿保しんわう　八百五十年に及
一楠正成うち死　三百七十五年
一神功皇后　千五百年餘
一楠石碑建　二十年に成
一行基ぼさつ　九百七十年に及
一たゝび山開き　九百四十年餘

兵庫名所記卷之上終

兵庫名所記卷之下

一福嚴寺（ふくごんじ）　兵庫西の町はづれ
巨鼇山福嚴大聖禪寺と號す開山佛灯國師なり後醍醐
天皇おきの國より御歸洛の時正慶二酉の年五月晦日
當時に一宿皇居の所なり
當境内に自然居士暫居給ふて井をほらしむ水きよく
して渇する事なし今久遠寺の坊内に有
一福海寺　同所南ならびなり
大光山福海興國寺と申開山在庵圓有大和尚本尊釋迦
運慶作大將軍源の尊氏公祝國安民のため創し給ふ延
文の頃尊氏つくしより上洛のとき兵船此兵庫の浦に
集るのとき當寺祈願所とかや則尊氏御自筆の額其後
又御孫の義滿公御筆の額おの／＼山號寺號なり往昔
は二丁酉にて伽藍なりしに嘉吉年中火災あつて殿宇
坊舍悉やけほろび其後今の地に移ると云
觀音堂十一面大悲尊むかし旅僧あつて笈をおひ來此
尊像ならびに多門天の梓を奉す是弘法大師の化身な
りと云
一二本松　右寺より一丁西かいどうの上手
建武の比足利左馬頭直義陣所
一眞福寺　兵庫西南の町のはし
當寺は白拍子妓王妓女開基本尊觀世音ぼさつ則ぎわ
うの守り佛小像なり一此寺より少南今石橋と云小川
あり逆瀬川と云丹波の少將成經鬼界が島へ流罪のと
き道ゆきにさかて川とあり
一和田の笠松　右川の南ばたにあり古木はか
れて後植の松なり歌に
枝末までかゝれる蔦の紅葉して
にしきをはるやわだのかさ松　季經
秋風の吹くる峯のむらさめに
さして宿かる和田のかさ松　爲家
一一遍上人の御廟　同所
西月山眞光寺藤澤遊行元祖一遍上人の石塔寺内に有
日の本廻國の砌正應二己丑年八月二十三日當地にて
遷化し給ふ御年八十四又元祿八亥年五月十一日に四
十四代一遍上人尊通御歳五十七當寺におひて遷化し

たまふ元祖上人石塔のならびに塔あり
當山往昔仁明天皇の御宇に惠蕚法師入唐して宋王に謁す帝大悲の尊像を賜ふに歸朝の時におよんで船をうかぶ順風しづかにして和田みさきにいたる時船うごかず惠蕚是すなはち大悲有縁の靈塚ありとてつひに當寺に安置するゑんぶだんごんの聖觀音御たけ八寸の尊像なり本堂の右にあり時宗元祖上人を中興の開祖とす當寺什物品々あり

菅家自畫の像

人丸畫像に定家の讃歌

紫雲の名號　元祖上人御筆、此外は畧レ之

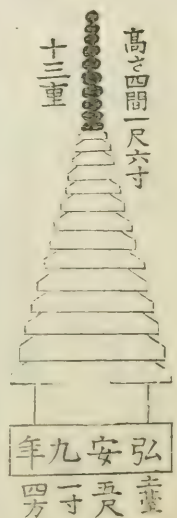
一琵琶塚　眞光寺の前びわの形のつかなり

但馬守平の經正の塚壽永一の谷合戰城の四郎高家にうたれ給ふ又一説に此所に一たび青山の琵琶を埋し所と云

琴の音に引てくらへんひわ塚の
梢にひゝく松風のおと

一淸盛石塔

びわづかの東むかいに塔あり平のきよもり入道淨海都六原にて養和元年うしの閏二月四日六十四さいにて薨じ給ふ御遺骨を圓實法眼此福原に持來り爰におさむ其後百餘歳を過て北條七代最勝薗寺平の貞時此石塔建給ふ弘安九年二月日と臺石に有

其圖

一八棟寺の跡

右同所則淸盛公の菩提寺天正の頃退轉して今石ずゑの跡のみ殘る淸盛御在世承安二年に此寺を營み給ふ事元亨釋書にあり

一渚沙の入江　又須佐　同所下

萬葉
あちの住すさの入江の籠沼の
あないきつかしみすひさにして　辨明

藻鹽
見さこ居る渚沙の入江のさし汐に
かたしや人に忘らるゝ身そ　寂連

一萱の御所

同所南東の方迹のこれり清盛公簪の御所なり又樓の御所とも云此所に三間の板屋を造り後白河の法皇を押こめ奉る治承四年七月十四日豆州の流人文覺上人しのびてのぼり此所にて院宣申請頼朝平家を亡す事を進給ふ

一魚の御堂

同所大唐山皇后興福寺と申て大織冠こんりう皇珀女の菩提寺たりしが天正年中に破却異名をうをの御堂と云遺迹事長きゆへ今畧し之

一藥仙寺　清盛塔より一丁南

醫王山と號す天平二庚午年開山眞如坊天台流義　聖武天皇行基僧正に勅言ありて開基し給ふ其後應安二己酉の年京都靈山國阿上人時宗に改宗せり

觀音あり吉備公傳來則和州長谷寺同體の尊佛なり又當寺に南恩自畫の施餓鬼の繪無比の寶物也

一千僧寺の跡　右寺の南今兵庫の三昧なり

萬年山と申行基僧正の開基一千人の僧をあつめ供養し給ふ所なり弥圓光大師さぬきの國へ御下向の節當院において彌陀經一千巻念佛一百萬べんを修し無縁の靈を弔ひ給ふ此事淨土正源名義集にあり

一灯籠堂　千僧の南和田の原の内

六はら入道此わだのみさきとうろう堂にて持經者千人集て萬灯會を行ひ給ふ此所今退轉いしずへの跡あり

山家集　きえぬへき法のひかりの灯を
かゝくるわたのみさきなりけり　西行

建武の頃尊氏つくしより上洛の節大舘左馬助氏明陣所なり

一和田の崎　同海　同入江　同渡

兵庫南海中辰巳向ひ小さし出たる洲さきなり

玉葉　夕附日和田のみさきを漕船の　入道前太政大臣
片帆に引や武庫の浦風

名寄　汐風は鳴尾の松におとつれて　覺性
和田の入江に殘る月影

一大和田浦　和田のみさき浦惣名也

夫木　おほわたの浦はに今宵船とめて　具氏
清き濱邊に月をいさみん

萬葉　濱きよく浦なつかしき神代より　讀人不知
千船の泊る大和田のうら

一和田明神　兵庫南濱りやうしし町はづれ
此宮は萬治年中に洪水あつて當國むこの河邊おかしのみやより此所に流れあがらせ給ふ每年五月二十三日祭祀有西國上下の渡船此社にひよりを祈り申に其驗顯然たり

一兵庫古城
天正年中池田信輝當國てしまの郡有岡在城のとき嫡男正九郞此城を守給ふ由舊郭今にあり

一本間遠矢　和田崎より三丁西小松原
建武年中尊氏つくしより上洛のとき本間孫四郞重氏此和田の渚より將軍の御船へ遠矢を射て名をあげし所なり

一内裏屋敷　わだの原兵ご町はづれより十丁計西南也
福原新都安德帝御遷幸の内裏屋しき四丁四方築地の迹あり和田の惣名を今水の子とも云

一延喜山　和田の原にし
醍醐天皇行幸あつて詔してのたまはく此所王城の地勢ありとなりときに一ツの山生てかたち築地のごとし今なをよこ一丁長三丁計の平山あり延喜ノ年なるがゆへ山の名となれり

一眞野池　浦海里繼橋　兵庫より十丁餘にし東尻池村の邊
萬葉
眞野の池の小菅を笠にぬはすして　人の他名をたつへきものか　人丸

續古今
踏見ても物思ふ身と成にけり　まのゝつき橋とたへのみして　相模

萬葉
わきも子か袖を賴みてまのゝ浦の　小菅を笠にきすて來にけり　人丸

夫木
君かため眞野の里人うむれて　とるわか苗や萬代の數　隆信

一匂梅　ひがし尻池村にあり
菅家左迂(かんしやうのきみ)のとき和田のみさきに船をとめ順風を待たまふ此むめの香を尋ね來愛し給ふ名木なり

一通盛塚
兵庫十丁計西街道の南池のはた印松四五本有一の谷合戰平家山の手大將越前三位みちもり行年三十歲にて木村源五と組討し給ふ

一源五塚　みち盛づかの北池ノ中に印柳あり

近江の國ノ住人木村源五重章みちもりと打死

一かるも川　右塚の西かいだうの小川橋あり
たいらの重衡平家物がたり落足ニ云湊川苅藻川をもうち渡り蓮
の池を左手に駒が林を左手になし板屋と須磨を打過
て西をさして落給ふとあり

一長田大明神
かるも川つゞき右に鳥居あり此額道風の筆なり馬場
並木ニ入長田村ノ内毎年八月十八日祭禮有
祭神一座 事代主尊　攝社二座 神主　大中臣
神寶に九穴貝あり
神功皇后伐ニ新羅ヲ翌年二月皇后之船廻ニ於海中一以不
能レ進更還ニ務古武庫水門一而卜於レ是事代主尊誨
レ之云祠ニ吾于御心長田國ニ則以ニ葉山媛妹長媛ニ令レ祭
村上天皇應和三年七月十五日於ニ當社ニ雨ノ祈あり
長田里
夫木 雨露もめくみあまねき時にあひて　兼仲
長田の里に早苗取なり

一明泉寺
長田村奥天照山と申大日如來あり一の谷合戰の時越
中前司盛俊陣所又此邊平和草のつかあり

一蓮の池　かるも川つゞき
此池は行基ぼさつ天平年中にほらせ給ふ農業旱魃の
愁なからんがために蓮の一種を池中へなげ入八功徳
水と稱しはすの池と號給ふ

一西代村
同ならび西に一村ありいにしへは此所さいだしゆく
と申又此ほとりに源のよしつね馬の足をひやし給ふ
七ツ井跡有

一盛俊塚　西代より西山ノ手日の峯にあり
平家侍大將ゑつちうの前司もりとし源氏方猪俣小平
六則綱と組合のりつな謀つて盛俊を討し

一禪昌寺　はすの池上山ノ内
常釋神撫山と號開山月庵宗光大和尙　後光嚴院延文
年中御草創の寺なり本尊釋迦惠敎彫刻當山は豐臣公
改鑄にあひ寺おとろへしに慶安年中上聞令旨を賜り
聖跡を復興し寺院あらたなり此上の山を神撫山と申
又鷹取山と號昔神功皇后三かん歸朝あつて是にいた
り石座あつていはほの上をなで給ふに忽ち高山とな
るによつて神撫山と云月庵和尙登山して暫くありと
いへども秋の霧深く冬の雪は春に消す居しのぎがた

く終ふもとの禪昌寺に入給ふ其後和尙六十四歲にて康應元年巳三月廿三日遷化し給ふ正續大祖禪師と贈號あり

一沙法寺　蓮の池より二十丁計山おく
眞言如意山と申伽藍の寺跡なり本堂毘沙門天大佛也又是より十丁計なを山おくに車村と申所に矢拾地藏ぼさつあり

一二葉松　一名ちやせん松又源氏松とも云
駒が林村の中にあり高さ丈餘本二尋餘枝四方へはびこりつか木多くあり

名寄
いにしへの駒か林の松みれは　康頼
植し古葉もうすらさりけり

一淀繼橋　眞野の池より五丁南濱邊こまが林の東

今葉
しからめや淀の繼はしよと共に　長實母
難面人をこひわたるとは

草庵集
五月雨によとのつき橋たえしより　頓阿
隙なく渡る眞野のうらふね

一忠度塚　こまが林一丁西
さつま守平の忠のり一谷落城の日岡部六彌太忠澄に討れたまふ淸もり公舍弟也行年四十歲又腕塚は是より三里餘にし播州明石人丸堂のほとりに有

一盜人松　右の須野田村ありむかしは二本ありし朽て今一本大木なり此松海岸にあつて白浪たちやむひまなきがゆへの名なりとぞ又此まつ楠松とも云ぬす人を白浪と申事後漢の張角と云ものむほんを發し餘どう白波谷と云所にかくれて居て財寶をおかし取けり時の人是を白波賊といへるよつてこれより盜人の異名をしらなみと云

一飛松　板宿村に有
菅丞相つくしへ遠流のとき梅櫻松の三木を愛し給ふに草木情なしとは申せども梅はとんでつくしに到り櫻は枯て松のみ殘つれなさよと有しとき松此所まで飛きたりしとかや終船を和田の岬より浮め給ふに又松もかれ失ぬ俗舊跡をおしみ一木の松を植て名を今にのこせり

一勝福寺　西代村より五丁にしかい道の上宮居
有聖靈權現の社これよりおく大手村の上に寺あり桂尾山と申す一條ゐん御勅願所本尊聖くわんおん春日の作開さん證樂上人眞言之靈寶あまたあり中にも牧

溪思恭呉道子三藏法師等の筆おの〳〵佛繪也弘法大師所持の錫杖又兵庫つきじま供養の時の幡十二ながれ幷佛具品々あり昔は坊舍數多ありしが今僅也

｛寶光院　｛遍照院　東林坊
　圓滿坊　　櫻本坊

一月見の松

兵庫より一里半東須磨村の上山の中段ニ松十本餘あり行平中納言月見の舊跡也

因幡藥師　稻葉山　皆東須磨に有

一ひかる源氏古迹　にしすまのうち

仁明天皇の御子光源氏の君須磨明石の景色にまどひ爰に暫く春秋を送り給ふかい道より北にませがきと申所と云

一磯馴松（そなれ）　東須磨西すま南村濱邊すべての松を

云行平朝臣此浦に左遷給ひ三とせして歸洛し給ふ名殘を慕ふて松のゑだ皆都の方へなびくと云

後拾遺
須磨の浦渚に立るそなれ松　　俊頼
　下枝に浪のうたぬ日もなし

一行平配所の松　かい道より南濱べ東須磨下

中納言ありはらの行平仁和年中當浦に配流ありしとき植おき給ひし木なりゆきひら松と云太さ五ひろ餘あり

此ほとりを松風村雨の舊跡とも云二人の海士の古跡は是より一里山奥に多井の畑と申所に姉妹の石塔あり則出生の地と云

わくらわに問ふ人あらは須磨の浦に　　行平
　もしほたれつゝわふと答よ

一鏡の池　多井の畑村にあり

行ひら朝臣配流のうち假に戯れうき夕ぐれの徒然に松かぜむらさめの女を尋ね通ひ給ふ行平都へのぼり給ひて後二人のおんなすがたかたちの哀なるもこひしきみやこの事など思ひわびてたがいに此水にうき俤を移したる池なればとて鏡の池と云

一綱敷天神　行ひら松の西

菅相公を祀ひ申社なり筑紫に趣き給ふときに此浦に船を留む漁者船人纜をまげて遷座なさしめ暫當浦の景色を詠め給ふ時の人神像を寫し祭て綱卷天神と稱す

一腰掛松　須磨寺のばゞさきかい道ぎわ今は植

次の木なり本三位平の重衡須磨の濱遠淺にて床の太

郎家長に生捕れて此松に休給ふ浦人濁酒を捧申ければ重ひら一しゆ

さゝほろや浪こゝもとを打過て
　須磨てのむこそにこり酒なれ

一須磨寺

兵庫より一里半餘西かいどう上手上野山福祥寺と號す本尊聖觀音なり開山聞鏡上人抑須磨寺と申はむかし天長の比和田の岬の海底に毎夜光明かくやくとして碧天を照す諸人これを恐る處に漁人あつて網をおろし魚をとる一ッの檀木觀音の靈像を得たり小字に安置す其靈應あらたなりし此由朝廷に達す光孝天皇仁和二年に聞鏡上人に勅して須磨の郷上野と申山に守移し此寺草創あつて天下安全の御勅願所とす其後久壽年中に源三位頼政諸堂寺社とも悉再興と云寺領御朱印あり

又其後權大納言豐臣秀頼卿再興

本堂の厨子は頼政寄附の遺りなり

樓門は金剛力士運慶湛慶父子相ともに彫刻なり

須磨寺靈寶は品々有レ之といへども畧す

靑葉の笛 弘法大師作　一高麗笛 祐學僧正作

歌

ふかねとも音に聞へて笛竹の
　よゝのむかしを思ひこそやれ

敦盛赤旗名號　法然上人筆

同

音壽丸世にこそすまて絶入て
　彌陀の蓮にともに生るゝ

同

母衣絹名號　蓮生法師筆

法の水墨と硯てかきおくも
　心行く足あみた佛力

敦もり幼少の時ノ手跡和歌二首 音壽丸と云し　一同甲冑あり

庭松

よしやたゝ問れても又なくさまん
　おのれ跡なき庭のしらゆき

寄レ松祝言と云に

緣なる松にちとせの色みえて
　久しなれとや軒の山風

若木櫻制札　武藏坊辨慶筆

須磨寺櫻　此華は江南所レ無也一枝於ニ折盜之輩一者任ニ天永紅葉之例一伐ニ一枝一者可レ剪ニ一指一

壽永三年二月日

今坊舍十二宇

一櫻壽院　一大聖院　一慈眼院　一東林院

一蓮生院　一不動院　一華嚴院　一正覺院
一梅本坊　一杉之坊　一安養坊　一東藏坊
漢竹境内にあり昔神功皇后新羅征伐の時肥前國松浦川にて鮎を釣給ふ釣竿を其所に捨たまはす歸朝有て爰に埋む枝葉さかへ今なを根本はびこれり

一若木櫻　須磨寺の前に有
ひかる源氏の君すまに居給ふ時假やに植し木なりと源氏の巻にいへるうゑし若木のさくらほのかに咲そめて空のけしきうらゝかなりと有

櫻はなたか世の若木ふり捨て　　定家
すまの關やの跡埋むらん

千載
行暮て木の下影を宿とせは
花やこよひの主ならまし

一後の山　同上の山なり

夫木
月出る後の山は雲晴て　　定家
須磨の庵にかゝる浦風

千首
とふ人のおもひよるしと柴の庵の　　爲尹
後の山に道つけてけり

須磨寺の風景
誠に須磨寺は一の谷古戰場のほとり福原の都跡よりは一里半餘坂陽城を去事十里餘後は北まぢかき鵯越の山つゞき峨々として峰高し前は南海紀の路淡路島和泉の浦より難波入口まん〳〵として滄海眼前に遮り九萬里に渡る船東に望めば月見の松行平の配所西を顧れば鐵拐が峰鐘かけ松明石の浦もほのかにみへし直下は昔よりかはらぬ色の春ごとに花をあらたに開く若木の櫻濱邊は松風村雨の古せき一木の松も千とせふる名景也

一須磨の關屋　須磨寺馬場崎在家西川はた左右の高みなり

歌枕
ちらぬ間は過かてにする人やある　　頼政
花をはとむるすまのせき守

金葉
あわち島かよふ千鳥の鳴こゑに　　兼昌
幾世ねさめの須磨の關守

鵯越の道てつかいが峰の腰北より南へむかひ出る道なり北一の谷鐵拐がみね義經の鐘かけ松あり
俗云鐵拐仙人氣を吐我が相を現じ仙境を出て暫此峰に遊歴すよつて號と云

一一の谷　濱須磨より六丁西

此谷の長さ四丁餘横二十間高さ十二間たに口より波打きわ迄凡一丁餘二の谷に到る間二丁四十間計

一安德天皇御遷幸陣所

壽永三年平家一の谷籠城此所に皇居なし奉る内裏やしき陣屋廿三間四方土手の跡がんせき落は二の谷とのせり合又一の谷二の谷の間に諸勢陣屋の迹あり此所を須磨の上野と云

新千載
浪かけぬ須磨の上野の露たにも　　淨　海
　なほ鹽たるゝ旅衣かな

二の谷長さ三丁餘よこ八間に高さ九間谷口より浪打まで四十間餘一の谷二の谷の間二丁四十間餘此間に坂落巖石落　巉岨あり

三の谷長さ二丁餘横十九間高九間谷口より浪打きわまで五十間餘二の谷と三の谷との間貳丁

一敦盛塔　三の谷の間往還の少上て

大夫平敦盛壽永三年辰二月七日一の谷落城の日熊谷次郎直實に討給ふ生歳十六歳空顏璘清大居士

此石塔あつ盛の靈再來して是を立給ふと云習せり

高さ一丈一尺臺石四尺四方五りんなり

又此塔の上の山に泉水と申井の跡あり

敦盛石塔　　一休

昔斯地有二戰場名一　流血染殘嫩木櫻

須磨浦風散二花夕一　恰如三熊谷打二敦盛一

一鉢伏峰　三の谷の上をいゑり

昔神功神后夷敵を退治歸朝あつて此山頭にのぼり士卒を集め給ふ甲をぬぎて地に伏せ各軍功を語れり依て鉢伏の峰と云　冑の盔を伏たるによれり

一須磨の浦　兵庫より一里半餘東、西、濱と今村とへだつ此間にちもり川あり

千載
五月雨はたくもの煙うちしめり　　俊　成
　鹽たれまさる須磨の浦人

拾遺
白浪もたてと衣にかさならす　　人　丸
　明石も須磨もおのか浦々

須磨の海釣せし人もけふよりや　　恵慶法師
　千とせを松のえに渡るらん

隱江　須磨の邊を云　樵須磨の渡り

六帖
こもりえに隙なくうける浮草の　　讀人不知

きなくそ人はこひしかりける

萬葉　こりすまのこもり江に生るうき蔦の
浮みに物を思ふころかな

一境川　兵庫より二里

播州と播磨と兩國の境なり細川あり源氏平家の戰場の時は東生田の杜を追手とし西搦手は播州塩屋村邊を限つて平家城內とす境川より塩や村まで拾丁計西熊谷の直實平山季重一二のかけ先陣あらそひ此所也
境川より西播州明石へ三里淡路の國へ海上三里程
壽永三甲辰年(今年二月改元有て元曆元年に成)二月七日一の谷合戰平家討死の人々

一ゑちぜんの三位通盛三十歳 木村源五ウツ
一さつまの守忠度四十一 おかべ六彌太討
一藏人大夫業盛十七 土屋ムネトヲ討
一びつ中の守師盛十四 本田次郎ウツ
一あわぢの守清房十六
一おわりの守清貞
一むさしの守知章十六
一たじまの守經正 城の高家討
一わかさの守經俊 なわの太郎討
一無官太夫敦盛 クマガヘ次郎討
侍大將には
一ゑつ中のぜんし盛俊
一監物太郎賴方
此等を宗徒の士として凡二千餘人也と軍書等に有
所々年數の積り寬永七庚寅年まで

一福巖寺皇居　三百七十九年
一藥仙寺　九百八十年ニ及
一福海寺草創　三百七十餘年ニ及
一禪昌寺草創　三百五十年餘
一一遍上人　四百二十二年ニ成
一須磨寺　八百二十年ニ及
一同四十四世上人　十六年ニ成
一大手福勝寺　七百二十年ニ及
一清盛公薨　五百三十年ニ成
一一の谷落城　五百廿七年ニ成
一清盛公石塔建　四百二十五年
一行平　八百二十年ニ及
一菅丞相　八百十年餘

矢田部郡丹生山田の庄舊跡二箇所　兵庫より北三里山中

一梅雨井　原野村栗花落氏の宅にあり
水の湧出る間長四尺餘亘三尺深さ一尺つねに水なし平沙のごとし梅雨に入て必水わき出る此水口をもつて入梅の日數を定む五月栗の花の落る比梅雨の時節なるがゆへに三字に作り地主の姓とす始祖山田左衛門尉眞勝は四十七代廢帝天皇の御宇朝廷につかへしときに横萩右大臣豐成の卿の息女中將姫妹白瀧姫を戀侘てかくと云やりぬ白たき一しゆの和歌をおくる

雲たにもかゝらぬ峰の白瀧をさのみな戀そ山田男よ

とよみておよびなきなんと云て難面かりければなをあこがれぬ是に返事申さば得さすべしと有ければさねかつやがて

みな月の稲はのするゑのこかるゝに山田におちよ白瀧の水

と書ておくりければ豐成の卿彼が心ざしの淺からぬことを感じ終に帝にそうして白たきひめを眞勝が家に送る帝よりさねかつに天國の御劔をくだし給ふ長さ二尺六寸五ぶ其後白瀧一男を産で三とせの內身まかり給ひぬ仲夏にあたり遺骸をやしきの東境にほうむり納て叢祠となし辯財天に祀ひまつる此地に水わき出今に至りて梅雨を知らしむ

一鷲尾舊跡　下村
家記桓武天皇の皇子葛原親王十四代安濃津三良貞衡が孫桒名次郎清綱に始て鷲尾の姓を給ふきよつな次男武久をわしのおの庄司と號し山田の庄に居住す源の義經一の谷戰場にひよどりごへの難所を越給ふとき武久案內者に應諾して生年十七になる一子を奉る是を鷲尾太良三良經武ともあり經春と云大將の諱を給ふよしつね公に随ひ一人當千の勇士なり
武久に兵具品々を賜ふ
一太刀一振長二尺七寸大原され守作　一よろい一領
一陣まく一張　一はた一流ひの丸
一武藏坊辨慶長刀同太刀長四尺三寸
一龜井六良太刀　一椀一膳わたり七寸武久じやうぎわん也
右代々傳來す眞守の太刀は關白秀吉公へ献ず

兵庫十景の題　扶桒名勝詩集ニ出ル
箙梅早春　湊川淸流　經島秋月

兵庫歸帆　福原舊都　布引飛瀑
廣田神社　和田笠松　武庫暮雪
生田晴嵐

須浦十景の題　呉

若木櫻花　上野夏艸　關屋間月
兵庫歸帆　後山歸樵　武庫晴雪
塩屋暮煙　須磨寺鐘　一谷古戰
磯馴松風

福原二十二番觀音札所

一番 兵庫 藥仙寺　二 東尻池村 法立寺
三 駒が林 海泉寺　四 駒が林村 慈眼菴
五 駒林が村 松源菴　六 同 松月菴
七 野田村 正福寺　八 東スマ村 淨德寺
九 スマ寺 福祥寺　十 大手 勝福寺
十一 板宿村 禪昌寺　十二 池田村 妙樂寺
十三 長田村 福壽菴　十四 夢ノ村 長福寺
十五 鳥原 願成寺　十六 石井村 靈善寺
十七 平ノ村 東福寺　十八 荒田村 寶池院
十九 坂本村 龍泉寺　二十 花熊村 福德寺
廿一 兵庫 極樂寺　廿二 兵庫七ノ宮 神宮寺
廿三 兵庫 西光寺　廿四 同 惠林寺
廿五 同 法界寺　廿六 同 來迎寺
廿七 同 金光寺　廿八 同 福嚴寺
廿九 同 福海寺　三十 同 永福寺
卅一 同 能福寺　卅二 同 眞福寺
卅三番 同 眞光寺

兵庫より諸方江道法

（ひやうごちかき所はその方角の町家はづれよりのつもりなり）

一くすの木だうへ六丁　一いくたへ廿六丁
一布引瀧へ一里餘　一いばら住吉茶屋多シ三里
一まやさんへ二里半　一みかげへ三里
一あしやへ四里　一西のみやへ馬次五里
一たゝびさんへ二里餘　一きよもりだうへ二丁
一わだのみさきへ五丁　一ながたへ廿丁
一にしだいへ一里　一すまでらへ一里半
一一の谷さかい川へ二里
一丹生山田へ村々より不同三里　一ありまへ七里にちかし
一三田へ七里　一こやのへ七里
一尼崎へ七里　一かんざきへ八里
一大坂へ十里　一京へ十九里餘

一伊勢へ京廻り　五十二里　一江戸へ本海道百四十二里
一はりまあかしへ馬次　五　里　一同三木へ　七　里
一はりまひめぢへ　十四里
舟ぢの分
一むろへ　卄　里　一ともへ　五十里
一みやじまへ　九十里　一下の關へ　百三十五里
一小くらへ　百三十八里　一長さきへ　二百九里

夫福原の都跡兵庫は前後に名高き古迹あり左右に世知る名所多し爾といへども未案内とするの書もなし僕連年成む事を志の處近世國花萬葉集攝州群談の書等行れて當郡の事詳に有と雖もおの〳〵大部にして閲するに惑ふ次第も又順ならず脫漏訛謬なきにしもあらねば愈止事を得ずして本意を遂むと小帙に綴り江都旅寓の中に於て梓に鏤道知邊に備ふ
寶永七庚寅八月良旦　植田下省子

兵庫津磯之町
菊屋新右衞門
開板

長崎縁起略記

年表擧要

享祿元戊子四
同　三寅年豐後府内に黒船入津
天文元壬辰廿三
弘治元乙卯三
永祿元戊午十二
同　十卯八月當地に始て黒船入津長崎氏の時なり
元龜元庚午三
同　二未年より長崎町割始る
天正元癸酉十九
文祿元壬辰四
同　年御公料と成る同三年より渡海仕始
慶長元丙申十九
同　五子年より唐船當港に毎年入津同八年御奉行始る
元和元乙卯九
寛永甲子二十
同　二丑年諏訪始同十三諸國に至る唐船長崎一所に入津す
正保元甲申四
同　四亥年黒船二艘入津す
慶安元戊子四
承應元壬辰三
明暦元乙未三
萬治元戊戌三
同　三子年和蘭陀船大小十一艘入津
寛文元辛丑十二
同　三卯年長崎中燒る同六午年唐船宿町番附極る
延寶元癸丑八
天和元辛酉三
貞享元甲子四
元祿元戊辰十六
同　二巳年唐人構の内に入る同五年新地の藏荷物入る
寶永元甲申七

正德元辛卯五
享保元丙申二十
元文元丙辰五
寬保元辛酉三
延享元甲子四
寬延元戊辰三
寶曆元辛未十三
明和元甲申八

長崎縁起略記

夫長崎といふは古は深江浦といひしなり則ち肥前國彼杵郡大村四十八箇村の一にして　本朝廣邑三十箇所の一亦是五都の随一なり

評に曰深江浦とは天文二十一年子三月甚左衛門諫早の多羅山權現の寶前に掛る所の繪馬の銘書に深江浦の住人長崎甚左衛門尉頼純とありこれ其證なり然れば其頃迄は深江浦といひしなり今其氏に依て所の名と成るものなり大村四十八箇村とは古來彼杵郡に大御堂といふて弘法大師建立し給ふ阿彌陀堂あり其堂建立の時一村より柱一本を出し其堂の柱とする故四十八箇村に分つなり其四十八箇村を總て大村と云今長崎は其内の一也本朝廣邑とは大和の奈良山城の伏見攝津の大坂和泉の堺近江の大津尾張の名古屋美濃の岐阜伊勢の山田同安濃津越前の敦賀同福井越後の高田甲斐の府中駿河の府中陸奥の仙臺同會津出羽の弘前常陸の水戸紀伊の和歌山阿波の徳島播磨の姫路備前の岡山安藝の廣島長門の萩筑前の福岡同博多肥後の隈本薩摩の鹿兒島肥前の佐賀長崎なり又是五都の随一とは御當代に至り京都大坂堺江戸長崎と五箇所を分られたり今長崎は其一にして慶長八年卯四月征夷大將軍家康公奉行所を置き給ふ其地理東西北の三方は山にて南西は海なり又淺からず譬ひ如何なる大風浪波の時も凌ぎ安き西海無雙の湊なり天竺外夷諸國の船入津するなれば諸國の商人來り集り貨物の市をなす西國第一の都と云つべしと云

昔し應永年中下總國佐倉より長崎小太郎爲直と云者此所に落下りて代々住しより終に其氏に依て所の名となる然るに其子甚左衛門に至りゆへありて此所を退て大村に行今に彼地に其子孫現在せり

評に曰長崎小太郎は太平記に見えたる長崎勘解由左衛門爲基が事也と云り不審其も小太郎は子孫といへり今の甚左衛門は小太郎より八代目に當るなり大村新八郎の姉聟にして大村の旗下といへども一族高家たり然るに甚左衛門子なし有馬修理大

夫の末子龍松と云を養子にしてあるが故に終に元龜元年大村に行しなり今彼地大村工匠助と云は其龍松の子孫なり甚左衛門大村にて出生したる子あり今長崎氏を名乘るもの是なり長崎鑑といふ記に云く黒船商賣これなき以前太閤の御意を背き筑後久留米に浪人すといへり是誤れり當所黒船商賣これなき以前は太閤の御代にあらず元龜年中は義昭將軍の代也又天正十五年長崎氏削らるといふ事あり其比ば太閤は島津を攻られんがため下向あり平均なされ暫く筑前博多に逗留まし〳〵て其節諸將に大小となく皆國割ありて與へらる國士小拾人迄も殘るものなし其時長崎甚左衛門知行召放さるゝと日見大村領其儘贈るといふ内に據るべし直旗のものとは思ふべからず長崎氏削らるゝ抔といふは一統別旗を立て謂なり深堀長崎は久しく大村の下なりしが天正五年の六月深堀純賢龍造寺隆信に降參せしより大村の下を手切したり其故今に佐賀領になる甚左衛門は知行を質として南蠻人の銀を借り元龜元年に軍器を製作して兼て隆信大村を攻られん時の其合戰に立べしと用意せしとなり終に大村に行しより本知行所に歸らずして長崎は天正年中に彼吉利支丹奇觀の知行とはなりけり偖甚左衛門大村理專より今の時津にて小地を得て七十餘まで存命せしとなり然るに甚左衛門儀慶長二年の頃までは長崎に居たるやうに言ふものあり長崎田地既に奇觀知行とする事隱れなし甚左衛門我知行を何として奇觀の知行にはなりたるや又其領地他に奪れて何の謂に只是あるべきや是田地を質として銀を借り故ありて此を以て退て大村に行しなり島村修理大夫扱を入て大村理專と相談して借銀の替りに南蠻寺の知行とせられたり其比島原も大村も長崎も吉利支丹を敬ふ故に如ㇾ是知行には極けり最甚左衛門居所時津程近ければ折々は當地にも來り見る事有べし惜哉甚左衛門以前より公領と成まで爰にながらへ居るものならば三千石を領し御當代に至て直の御奉公するならば當地に於て肩を双ぶる人々あるまじきに誠に本意なき事共なり

爰に長崎繁昌の始は永祿十年卯八月二十三日異國の商船に加里用陀といふ船來り當浦に始て入津す是より諸國の人來り集り交易す是に依て元龜二年未三月

島原大村等の者相謀りて森崎より一の堀の間に六町の町を立始て異國交易繁榮の地と成るなり

評に曰長崎は元龜元年黒船始めて來るといふ此説は古人の物語を傳へて推量して記すものなるべし此加里用陀船は元來豐後國府內に往し船なり八月十四日に入津したり其比秋月三河守種大友宗麟と不和なり依て戸次鑑連(號道雪)大將として甘木長谷川と合戰あり是等の騷動により交易成難し則大村理專は固より大友幕下の人なるが故に宗麟方より申越れて當浦に繋り好き港ゆゑ入津するものなり最大村口針尾の瀬戸狹き故に此大船入る事叶はずして同領なれば今長崎の浦に入ものなり則ち八月二十三日の夜今の神崎の前に繋りしとなり翌日今の出島の鼻に掛るなり此例を以て今黒船來る時は先づ小瀬戸神崎の邊に繋り後に內海に入るの例也此儀をよく知て何時も黒船來る時外海に繋らば古例を傳ふべし要船を知るべし惜黒船着岸の義享祿三年の夏豐後府內に始て來り鐵炮二挺獻上す又天文二十年に石火矢を獻上す皆大友宗麟の代なり今長崎に來る船は永祿二年より府內に來り商賣する事七八年なり宗麟も此緣に依て吉利支丹宗になられたり然るに此船永祿十年豐後に來りしが彼より當浦に入津して諸國の者來り集り商賣に事寄せ諸人に貨物を與へ皆吉利支丹宗には成たるなり去ながら當浦繁昌の初は是を本として年々邪を改め正に歸し神道佛法益興榮し村里繁昌の勝地となる譬ば澁柿の熟柿となるが如し可レ謂下轉レ惡生上レ善矣と是に依て元龜二年未三月には此六丁の町立始るなり島原より有馬修理大夫義純(專岩入道)越されたり大村より理專名代として友永對馬といふ者來る當地の村長等高木後藤高島町內共に立合て森崎と一の堀の間に六丁の町を建始る森崎とは今の西役所なり昔長崎氏の者今春德寺の上を取て岩を構へ彼南門の前より此所まで松の並木植續たり其地行出たる所に森有故に森崎と名付たり此所に蛭子の社あり今は諏訪の三社の內に森崎權現といふは是なり一の堀とは島原町後藤氏の堀なり二の堀は櫻町にあり今の札の辻なりといふ三の堀は今の高木の邊是を三の尾といふ是昔勝山友近といふ人の屋敷也是に依て今の名を勝山町といふ六町とは島原町有馬修

理大夫是を建つ大村町大村理專是を建つ平戸町日浦與左衛門是を建つ横瀬町外浦町二町は横瀬浦與五右衛門といふもの是を乙名とす文知町則ち文知といふ者其前より家居大にて有る故に町の名とす是町割の始なり其頃當地の頭には高木新七郎高木勘左衛門後藤惣太郎佐々木茂四郎高島四郎兵衛といふ以上外に町田市郎兵衛白倉如庵吉岡九兵衛馬場甚兵衛須川主水山本庄左衛門沼喜田小庵浦上與兵衛長江五左衛門深江辰之助笛田新兵衛と云者也
然るに其頃天下一統せず諸國大亂して王職を奉せず將命に隨はず是に依て當地の者ども人々我意を働き南蠻の敎に依て吉利支丹宗の爲に終に奇觀を建立し所々にあり是より當地古來の神社佛閣悉く廢亡す剩へ先主甚左衛門知行を奇觀の領として諸事の仕置まで邪觀より支配すといへり如レ是年を積で邪宗徘徊して正法これなき事三十餘年の間なり誠に痛むべき哉
評に曰永祿天正の頃諸國大亂して靜ならず關東には上杉佐竹里見北條なり陸奥には葦名伊達南部最上也北越に長尾朝倉也南海には三好一條長曾我部也尾張には齋藤駿州には武田今川山陰山陽の兩道には尼子大內なり江州には佐々木淺井播州には三木別所鎮西には大友島津龍造寺也此の如く諸國の大名王命に奉せず將令に從はず況や當地は一邪の邊地なれば人々我意を働き皆邪宗となる最吉利支丹と成る事は天正九年當所の者ども一人も殘らず其宗に歸すといへり彼の南蠻人共持ち渡る所の金銀を與へて諸人の心を取り或は種々の奇特の幻術をなす怯弱懦夫の輩を化す是に依て自然と邪蘇の門徒と成る爰に天正九年十月當地古來の神宮寺といふ寺を吉利支丹とも謀計を以て燒と云へりそれより自然と燒亡すと訇り終に當地の者共を一人も殘らず耶蘇宗門に極めしといへり是より當地所々に在所の其神宮寺の枝院末坊次第に廢亡す皆なきが如し正法斷絕する事元龜二年より慶長七年まで凡三十二年なり抑此神宮寺といふは歲霜久しき寺にて當地第一の梵刹其枝院は深江浦在々所々八十餘箇所にありしとかや玉圓方といふ別當職にて盆觀大僧都其比の住持たり今の諏訪社ある所是其跡なり盆觀は吉利支丹の爲に憎まれ後には今の高野

平村の內清水の邊の小庵に老衰して果られけると
なり其墓所とて萬治寛文の比までは石塔ありしと
云今は其所塵捨所となる誠に世の有樣と云は衰れ
なる事共也〇中略
奇觀を建立して所々に在とは則ち吉利支丹寺を建
て十一箇所なり
トフドノサンタ　今の春德寺の所
ヘヤトノ　今の立山屋敷
大寺の三壽庵　船津村の今の本蓮寺の所也
錢屋　今の本古川町下の邊
大寺の末寺　今の光永寺の所
浦上村寺一箇寺
戸町村一箇寺
島の羽屋舖　今の上町の中程
權屋
十善寺村
船津村　今の本蓮寺の所
以上十一箇寺此等は皆吉利支丹寺なり伴天連共に
居住所と云ふ慶長十九年寅七月に至て是を破却
す

又當地公領と成る事は文祿元壬辰年豐臣大閤諸將に
命じて朝鮮征伐の時〇中略唐津名古屋に御在陣なり其
時までは當地はいまだ何國にも從はず則所の頭人等
南蠻の珍物を持て彼地に御禮のため參上す然りとい
へども此人々不禮なる事有るに依て秀吉公の御機嫌
を損し御禮を遂ず夫より逃去歸り申候然れども又大
閤の御構なきに依て當地の萑御斷の爲に其人を求め
らる爰に和奴唐といふもの器量萬人に勝れ辯舌最善
し頭人等此人を撰み出し名古屋に使として此度は所
にある珍物を持て名古屋に參し其身長崎の頭人と僞
り終に珍物を獻上す則大閤御意に叶ひ御言葉を懸ら
れ東安と召さる又氏を村山を改給ふ彌長崎支配の事
御赦免なされ御朱印を頂戴すと云へり又長崎奇觀の
寺領とする事不可なりと有て寺澤志摩守廣高に御
預なり文祿元年より慶長七年まで志摩守預り凡十一
箇年此間吉利支丹を改めず最文祿三年の比より正法
の人は出家ありといへども邪ま強して正道に從は
ず
評に曰長崎公領始め異說繁多なり天正七卯年三月
其比信長公天下の主將たるに依て當地より御禮と

して獻上物等をして總代に須川圭水を上洛せしむ然るに兵亂の時節なれば筑前道中石坂といふ所に其獻上物を奪ひ取られ剩へ圭水も生捕られ殺害せらる下人共這々迯げ歸りけるとぞ又天正十五年關白秀吉公九州平均の時筑前博多に御逗留の節當所の人々參上して御禮を遂げ公領となり鍋島飛驒守に御領といふ事あり此時は當地奇觀の伴天連ども參上し却て御機嫌を背き夫より迯去り島原水の月山にかくれ籠りしとなり是則伴天連共所の田地を知行して己等を地頭と思ふ故なり夫より關白還御以後伴天連ども又當地に歸り前の如く奇觀を住持したり如何ぞ其時公領とならば箇樣に緩かせなるべきや又飛驒守預りといふも暫時の事なり天正十六年御書出し御條目と言は文祿元年長崎內町の者共頂戴したる御條目なり今に御條目の寫正覺寺にこれあり年號は文祿元年十月十九日最も東安の御朱印頂戴も此年なり是公領の始めなり東安當地を支配する事文祿元年より元和元年まで凡二十四年なり又世上の說に天正十五年公領となさる故に筑前博多のものども多く來り居住して博多町を建たりといへり天正十五年六月七日秀吉公博多の津に着岸是あり二十餘日逗留して石田治部少輔小西攝津守瀧口三郎兵衛長束大藏大輔山崎志摩守を總奉行として横路竪路の町割を營み離散したる者を招き集め本の如く家作して市店の業をなすべしとあり金銀を賜ひければ大きに悅び皆萬歲を唱へけるとなり秀吉公御發句に

　博多町幾千代までやつのるらん
　　たて並へたる門のにきはひ

如何ぞ此時他郡に移る事あらんや本博多の者共多く當地に逃げ來り居住するによりて博多町と名付く最も六町建て後內下町五島町本博多町とて當地の町方草創はじめの町どもなり山田仁左衛門といふ者是博多町の乙名なり後暹羅國に渡り六崑と云所を打從へて終に其國の主と成て再び歸朝せず今に其子孫ども其所の主となるといふ東安といふ本名は伊東小七郎と云者なり生國尾張名古屋の者元來武士の立身の爲藝州に至り彼地にて長崎異國の船ども數多來りにぎやかなる所と聞付て天正年中に此所に來りて今の金屋町邊に借宅して居しが

其利根才智萬人に勝れ辯舌者なるによりて當地の頭人等に用ひられ出入絶ず且又南蠻菓子料理の上手なり調法人なるに依て朝夕の出頭人たり呼名を和奴唐といひしとかや此名は彼南蠻船の艫に作りし人形の顏女の如くにあり是をワントウニヨウと云夫に能く似たるに依りて名とするといへり然るに此度秀吉公唐津名古屋に下向ましますに付て當地の頭人先に不首尾なるに依て此人を以て御斷の爲に指遣す然るに和奴唐彼地に至りて大閤の御前にて其身長崎の邑長と僞り終に御朱印を頂戴したり最其時寺澤志摩守元來尾州にて其親とも兼て聞知られたりと有て蒲生飛驒守氏鄕に取入其執成種種有に依て上聞に達し大閤御對面有しとなり和奴唐彼地に逗留の間に南蠻菓子又は珍敷料理共進上せしに依て御機嫌に入東安と召さる是に依て一種一樽を捧げ御禮を申上る大閤御覽じて汝は吾を名親とするかと迄仰られ重て村山といふ名字迄をも賜ひけるなり時に東安二十歲なり永祿九年丙寅の產なり寺澤志摩守に御預けとは其節志摩守廣高は御供也長崎は異國船年々來り諸事用心の其押へなくしては叶ひ難とありて廣高に御預なさる是先年天正十五年公領とならば此時別に東安が支配も入べからず又飛驒守御預に極らば是又東安僞を以て長崎の頭人と成べき也幸ひ飛驒守は一國の內なれば程近し志摩守は東國の人なれば程近し是先年天正十五年秀吉公筑前博多に御逗留の內長崎伴天連どもが御禮に行し事あるを同じ理に覺え違へていふものなり寺澤志摩守廣高は父は藤左衞門廣正といふ是は尾州の住人にて信長公に仕へ數度軍功を盡すゆゑ後に從五位下越中守と受領し二萬石を領す信長公橫死以後は秀吉公に仕へ病死す其子忠次郞廣高家督を繼ぎ父に劣らぬ忠を勵み樂田羽黑小牧の合戰等に武威を振ひし故に三萬石御加增其上從五位下志摩守と叙任しけり此節大閤朝鮮御征伐の時は彼地に渡り戰功を盡す此働は朝鮮軍記に見えたり今長崎預りの儀は文祿元年なり偖大閤薨去後は御當家に屬し景勝亂に會津に供奉し然るに上方にては石田亂を起すゆゑ家康公上洛なり志摩守も同く供奉し關ヶ原に向ひ無二の御味方忠戰す是に依て太平以後唐津天草を拜領して其上從四位下

侍從に昇り都合十二萬三千石を領す其後寛永十年酉四月十一日卒去次男兵庫頭忠高家督相續す志摩守長崎預は文祿元年より慶長七年迄凡十一年の間預り代官佐野惣左衞門といふ者を指し越れたり今博多町に屋舖を建て當所の押へとして置れたり此惣左衞門後は茂木村の代官と成れり其後紀州に行て千石の知行を領すとなり吉利支丹を改めずとは志摩守預りの時は東安も內町方も外町の者も吉利支丹にて所々に其宗の奇觀甍を並て有り尤も文祿三年の頃より諸國より來り集るものゝうちに正法の人もありと雖も正法の寺といふものなし爰に小川口登といふ所に道知と云者あり是則正覺寺開基なり道知俗は有馬右京といふ法體して加藤清正に隨て朝鮮に渡り居る事三年終に淸正に別れて長崎に來り今の船津町に森五左衞門といふ者の所に宿す其後今の出來鍛冶屋町思案橋の邊り是を川口といふ是有馬修理太夫の屋舖なり義純より道知是を得て是に住し專ら淨土の法門を勸化す文祿三年より慶長九年まで邪宗の爲に辛苦して潛に正法を勸むあらはに經文を讀誦する事叶はずといへり是又邪正吟味なきを以てなり

玆に慶長八癸卯年家康公征夷大將軍に任じ給ひて四月に長崎奉行として小笠原一庵を差下さる今年より吉利支丹を嫌ひ給ふ事ありて同九年辰九月に佛法再興あり邪を改め正に歸せしとなり

評に曰家康公慶長五年子九月關ヶ原にて石田治部少輔と合戰あり終に討勝給ひ夫より天下の主たるに依て同八年征夷將軍に任じ依て本朝徧く將命に隨ひ違背ある事なし長崎の儀は吉利支丹發興の所と聞し召れ則四月に小笠原一庵と云て法體人を以て指下さるこれ長崎奉行の始めなり是に依て前の寺澤氏建置るゝ屋舖此時より奉行所といふ又は御政所といふ然るに一庵當地に下りて殘らず所々巡見して吉利支丹寺は有といへども佛場なきに依て正法眞實の寺を建立すべしとて其人を求めらる爰に道知とて川口といふ所に一人の僧あり則奉行所に召れ一寺建立すべしと有て今の正覺寺を草創し給ふこれ長崎にて佛法再興の始なり時に慶長九甲辰年九月なり道知玆に於て數年辛苦せし本懷を達したり誠に是長崎最初の寺と云べし又町使と云役

人始りて吉利支丹の者とも放逸せざる樣に致し給ふ當地奉行たる人所々巡見といふ事も此時よりぞ始りたり同十一年の四月長谷川左兵衛奉行として下りて川口より正覺寺を船津村大寺といふ吉利支丹寺を賜りて是を移さる本此寺は田原森都といふ座頭住したり去年正覺寺道知と邪正を論じて過言を吐て却て己が言葉を怯れ當地を逐電して見えず此由緒を以て道知に賜ふ委細は別記にあり

慶長十九寅年七月廿二日山口駿河守上使として下向あり上意により長崎吉利支丹の魁首共を追放し並に其奇觀を破却せらる其頃當地の五人の僧ありけるを召れ彼奇觀を破り取り各所用に可レ致旨蒙レ仰依て所所の奇觀を破却せしとなり奉行所長谷川左兵衛尉なり

評に曰六月二十一日山口駿河守重弘將命を承けて伏見を出で長崎に趣となり當地には七月二十二日の下著なり家康公は其頃駿河の府中に御座の時なり上意は公大坂秀頼卿と出入あり伏見に御逗留まし〳〵て仰出さるゝ趣也去年大久保相模守忠隣に仰付られ五畿内の所々西國までも吉利支丹宗御吟味の處に相模守故ありて江州佐和山に改易せらる其故今年重弘長崎には下られたり吉利支丹魁首追放は先づ其奇觀を退かしめ後呂宋國に遣さる也奇觀破却は當地にある十一箇所の吉利支丹寺なり此内大寺といふは先年長覺寺に賜ふ所の寺なり此時はなし或書に當所十一箇所の吉利支丹寺燒却するは所以ある事也と其比當地内町外町大形建續たり其町中にある寺共なれば類燒を恐れ放火を遠慮なくんば有べからず然るを大名方請取て燒却するといふ事は本より此儀を知らざる人の言なり其比當地五人の僧とは正覺寺道知大音寺傳譽教了教西泰雲とて五人あり教了は大光寺開基俗名三浦彌助と云元和七年五月五日寺號を得たり教西は永光寺開基元和七年四月五日寺號を得たり俗名唐津久兵衛といふ泰雲は晧臺寺開基本平戸より來りて今上筑後町に小庵を結て居たり元和元年に寺となる此教了教西泰雲三人は寺にあらず當所總じて五人の僧なり上使山口駿河守奉行所長谷川左兵衛右五人の僧を力にして吉利支丹寺並其寺院も下されたり則檢使大工人等を遣され檢使には奥山七右衛門薩摩

十兵衞二人大工には川上新助西郷與左衞門其人夫大勢ありて邪觀破却す本尊多は赤銅なる故に地に埋む後踏繪となるもの是なり其節御立合の大名には有馬左衞門大夫大村丹後守喜前なり重て奉行所に於て右五人の僧を召て仰らるは各此間邪宗者が妨難に逢ひ永々辛苦して是地に是あり佛法を觀化する事偏に天下に對し忠義の至也りと御褒美なり亦別して正覺寺には半弓二張鎗二筋拜領すこれ則ち家康公大坂陣所より下さるゝ處なり邪宗の殘黨これあり道知を第一遺恨に思ふ取ある故に如何なる妨難かあらんと兼て言上致せしによりて是の如く上意あるなり

又九月上旬鈞命によりて上使間宮權左衞門下向あり加州商山南之坊內藤飛驒守忠俊二人吉利支丹家の棟梁と成て以て正に歸せず今年當津より西洋國に追放し給ふなり

評に曰高山內藤眷屬耶蘇の徒慶長十九年三月七日上意により西洋國に追放なり然るに長崎には其秋九月に下著す是は彼の者共緩々仕舞の爲なり上より其事急には仰付られず仁の厚き所なり偖高山南之坊とは右近太夫長房攝津國高槻郡の城主なり七萬石を領す此高山は信長公御取立の士にて數度軍功を顯す然るに信長公御父子明智が爲に御生害あり秀吉公と相共に山崎合戰の時先陣に進み武勇を振ひ君敵光秀を討滅し君恩を報ず是より秀吉公天下の主たる故に高山が忠節武勇を感じ給ひ攝州高槻城七萬石を賜ふ其上從四下侍從に任せらる高山猶忠を勵み尾州小牧樂田羽黑相洲小田原合戰朝鮮御征伐等に何れも軍忠を顯す是諸錄に委細成る故玆に略す大閤薨去以後當御代に屬して石田亂の時無二の御味方す家康公渠れが武勇を兼て感じ給ふ上に今度忠節を勵む故に本領相違なく下されたり然るに高山吉利支丹宗の棟梁と成て其名も南之坊と云ふ專ら邪法を弘むる事大久保石見守と組合謀逆するに依て上聞に達し其意味を詮議あるに申分立る頗る首尾宜しからず領知召上られ慶長十九寅三月七日上意仰出され西洋國に追放なり又此高山吉利支丹宗と成る故大閤の御時加賀大納言に預け玉ふ然るに南之坊武勇の外に連歌俳諧の道にも達したる故利家卿も折々會談せられ加州に於て二萬

石與へられ大納言卒去後の時も南之坊正直成る者に候得ば今の通り召置るべしと中納言利長に遺言あり然るに御當家に成て大久保石見守と密謀ある事露顯する故慶長十九寅三月七日上意あり九月には長崎より西洋國に追放有しなり南之坊妻娘乳母下人ともに五人なり内藤飛驒守忠俊是は志摩國戸羽の城主なり此先祖は大職官鎌足公の後胤なり本は内藤仁兵衛忠政といふ家康公天下御草創の時分より數度軍忠を盡す段々御取立に預り一萬七千二百石を領す天下平均以後從五位下飛驒守と受領す然るに南之坊と組合の吉利支丹宗となる故今度一同に西洋國に追放なり此二人は武勇高家なり然るに耶蘇忌僻の術に惑せられ我朝神國清淨の直實法多し夫を指置て信せざるは武門の勇士といひ難し耶蘇儀蘇せと度々上意ありといへども然れども正に歸らず右の外諸國長崎奇觀の伴天連ども百餘人南蠻國に追放し給ふなり憐むべし是等の輩萬里の浪濤を渡りて生國日本を捨て異國の土にならん事を知らず偖も忠俊は呂宋國に至り久しからずして死し南之坊は長命にして歳月を送り後悔せしとなり其後日本より渡海の船の者共に逢て茶の會連歌など致して種々の物語に耶蘇の教不實の事を知ずして是まで迷ひ來りし事千萬後悔せしとなり此時の追放は皆呂宋國に遣はさるゝなり船は唐船一艘に乘せて人數百餘人なり今浦五島町の渡り戸田より船に乘るとあり今の大波戸其時は波戸場にあらず海たり去程に前の將軍大坂を攻られんがために茶臼山に御陣なり十一月廿四日上使間宮權左衛門は歸り登りて件の高山内藤其徒黨の伴天連共船一艘に乘せて長崎より西洋國に流し申よし言上す翌日池田越前守を以て此度の長崎の仕樣油斷なきむね神妙の至りに思召と御感に預りしとなり又長崎奉行長谷川左兵衛も其年十月に上りて大坂陣に立つ其軍忠には十二月二十五日堺政所仰付らる此時堺の夷島を築て湊とせらる後藤庄三郎同類として翌年四月左兵衛舍弟權六長崎奉行と成る是に依て長崎邪宗の奇觀斷絶して正法興隆の所となる

然と雖其殘黨ありて時々佛法に仇を爲し寺院に火を懸け其外種々の惡事を成す誠に是出家の人の辛苦せ

ずしては正法に成るべからず最も其頃正法を立る人は御當家に對しては忠勤といふべし是に依て御上意あり寺僧に御奉書を下され又は米錢を賜ふ是偏に當地の者共は魔の掌握に陷るべきを佛法の力を以て終に退治せり當地の諸人等豈是を信ぜざらんや
評に曰奇觀破却し伴天連共追放これありて後は殘黨所々に隱れ居て出家ある故我法衰弱するなりとて恨を含む然れども公儀を恐るゝ故上には正法に歸する樣に見せて寺方に參詣すといへども其次でに水瓶に毒を入れ或は夜に入れば忍て火をさし又は出家町方に出れば陰より礫を以て是に打つ是に依て其頃の坊主は皆馬場狹といふ大なる笠を作り差て往還せしとなり此儀上聞に達し若佛法に障碍をなし出家を惡口するものあらば曲事たるべしと稠舖禁じ給ひ寺方談議の時は町使を指出して警固仰付らる
茲に元和元年村山東安一族門葉滅亡す大坂より大野修理亮下知に依て內通せし事有故なり或は云ふ元和二年に亡ぶと云事あり奉行所長谷川權六の時也
評に曰末次平藏東安が職を奪んため種々の難を言懸け江戶に於て對決する所東安勝となる平藏已に罪に沈む所に大坂陣の節內通の事を言上して平藏勝となる秀賴卿大坂籠城夏陣の時なり大野修理亮下知に依て東安方より其子供又は浪人共並に石火矢玉藥等を大坂の城に遣せし事分明なり是に依て東安が密謀露顯して江戶にて死罪に行れ一族十三人は長崎常盤崎にて磔に掛らる是東安家來の料理人に三九郎と云ものゝ娘を殺害せし遺恨に依て末次氏の右の趣を言ひ聞せしを平藏之を言上せしに依てなり抑東安はこれ耶蘇の賊黨なり終に正法に歸らず文祿元年より長崎を支配して榮花身に餘り廿四年の間僞を以て當地の頭と成不義の富貴を保ち威勢に驕りけるが果して其身は言に及ばず一族門葉までも亡びぬる事の淺猿さよ其頃狐狸の所爲として東安存せる時の容貌にて町內の辻々に迷ひありきしを見たるもの多しと古老は物語に傳へしなり東安茂木村に屋舖構をして堀をほり城の如くある事又は渡唐の船を造り其子を渡せし事其子伴天連に成し事又其子を呂宋に追放なされしに冲に於て密に取返し隱し置し事是等は皆御當家に對し

不忠不義の者にあらずや是を知らざる者共今時ありて我は東安が末葉とて村山名字を名乘る東安當地の大役なれば眷族多し其中の者ならし言ふ事勿れ〳〵一族門葉十三人の內三歲の子まで殺されたり夫れ子孫あるは先祖有故なり若し子孫ならば何ぞ其追福をなさゞる彼の耶蘇の追善何れの宗をか用ひんや儒佛神老は是本朝に有所也終に東安が年回を追善したる者を聞ず不祀の鬼と成は能々愼むべき事なり東安滅亡は元和元年なり平藏が其遺跡を繼しも元和元年とあり是にて知べし

又玆に吉利支丹伴天連に森都といふ座頭あり元來大友家臣田原紹忍が一家にして利根才智の者なり然るに今年始て正法を信じ邪心を改むるに於て轉ぶといふ是當地轉ぶの始なり是に依て奉行權六江戶に於て言上あり彼の森都を召登せられ諸國吉利支丹の目明しに成さる是より日本國中の伴天連伊留滿等の棟梁ども隱れ居たるが殘らず相知るとなり

評に曰田原紹忍と云者大友の一族なり然るに神道佛法を敬せず三綱五常を用ひず誠に耶蘇宗の惡黨なり唯金銀珠玉を取込吉利支丹に歸服して時々主君宗麟にも彼の宗の尊き由を勸めて千變萬化辨舌を盡し終には邪宗に引入けるこそ薄情けれ是に依て宗麟も每月吉利支丹講とて興行し數代尊敬せし海藏寺と云禪刹の住持眞叔和尙を疎み出し途中にて殺害に逢せ又永祿十年夏山森紹庵と云者に云付府內住吉の社を打破り火を放つ又元龜元年正月紹恩が沙汰として橋本五左衞門並に淸田因幡守に二百餘の軍兵を相添萬壽寺を燒失す抑此萬壽寺といふは大友五代出羽守貞親德治元年に建立して百餘人の僧を供養し一千餘貫の領を寄附して宗麟祖父代々の歸依寺にて佛法繁昌の禪刹なり終に耶蘇の爲に破却せらる又其比吉弘內藏助と云者あり宗麟是に下知して豐後の國中の佛像を集め薪にせよとなり在々所々に走り廻りて神像の尊容を日々五駄十駄宛取寄せ打割て是を薪とす又天正四丙子年四月四日灌佛日淸田安房守鎭忠上野權正鎭俊を大將として其勢四千三百餘騎にて彥山三千の寺院坊舍諸堂まで殘らず責破り燒崩す是の如く大友家吉利支丹宗門也佛神を敬せず神社佛閣を沒倒せしより領內の貴賤老少歎きしかばこれ宗麟並紹忍を調伏

するなりとて宗麟以の外立腹して紹忍に沙汰して神道佛法に預る程の者一々誅伐すべしとまで申されたり惜むべきかな大友といふは鎌倉右大將賴朝の後胤にして源家の種たり紹忍亦他人に非ず時節因縁とは云ひながら九州の探題六箇國の主として邪宗となり其家終に滅亡せしこそ哀れなれ然るに此森都といふ座頭は其紹忍が計策として實の亡目に非ず耶蘇宗を諸人に勸んがため官勾當となり京夷諸國を徘徊して大名高家多ぱ彼れが勸めにて其宗に歸服せしなり以前慶長十年三壽庵大寺にありし時道知が所に來り過言を吐て道知に呵られ逐電して見えざりしが今元和二年辰五月五日夜に入て正覺寺に來り道知と對論數刻を移し忽ちに和國神道佛法の正法を聞てあつと云聲家中に響しとかや則或作レ蹉轉と云ふ是當地轉ぶの始なり是時森都言ふ我は本國豐後田原紹忍が一家則ち田原源藏といひし者なりとて懺悔して涙を流し合掌して本尊阿彌陀の影像を拜む今に其像は正覺寺にあり此上にては前非を改んがため天下の人の爲め一々白狀すべき事あり公儀にて申上べしと云に依て道知其夜政所に往き此由一々言上す奉行權六聞し召され早速江戸に言上あり依て召上さるゝ天下の密事ども申上る段忠節なるものと有て吉利支丹宗の目明となされたりといへり偖正覺寺に御褒美の御奉書頂戴の儀は別記に委細にある故此には是を略す又此年當地の人々去年邪宗を改るといへども未だ轉ず今年改めて轉で何れも御奉書を頂戴あり是則台德院御代なり此時寺方門徒帳始るなり寺方も此節は十箇寺餘建立せり當地内町外町總人數二萬四千六百九十三人とあると古帳には見へたり京大坂堺其外諸國の者ども自由に來り集る時なれば其人數日夜に定らざるなり銀坐此年に下りて正覺寺境内今の新橋町の上すゝき原といふ所に宿居せり尤も正覺寺其の本屋舖は今淨安寺三寶寺のある所なり又當地諸國渡唐の船の儀は御吟味あり今より元和年中に多くは御奉書を下さる其外自由に渡唐せざる樣に仰付らる此時よりぞ飛乘と云事ありて其渡唐の船底に隱れて沖中に出て船頭に斷りて渡唐するもの多し寛永十一年まで渡唐御免の間種々の物語ども多し是を略す阿蘭陀船と南蠻船と呂宋の番

島にて炮戰し南蠻船阿蘭陀船に逐れて肥後の佐志城の浦に逃込し時平戶松浦法印と言合せ扱を以て阿蘭陀船は平戶に入津せしめ南蠻阿蘭陀日本の内にて炮戰せざるやうに拵し事ども此等は長崎奉行權六の働なり此奉行は智仁勇の人にて當地の者共を憐愍し給ふ事赤子の如くして邪蘇穿鑿の事も急に取行はれず亦南蠻船商賣の事も既に此節御停止あるべしと沙汰ありけるを諸人難義に及ぶべしとありて次第に年々餘の異國船を入れ賜ひ後年に御停止あるべき旨も此奉行所の御願とぞ申傳へ殊に當地の者共邪宗多しとありて台德院大に憤怒遊されー々燒討して捨べしと御上意ありしを此人了簡して諸事の仕置御旨に叶ひしに依て長崎は權六に任すべしと御免なさるとあり當地の諸人是を聞き悅びあへりけり誠に慈悲あり智勇兼備り其所の仕置等私曲なければ後年の今に至りて其人有が如くなり

偖又此節の御奉行所の時寬永二乙丑年諏訪社再興して當所の宗廟とし今の諏訪の町の上邊に建立し諸人始て神祇を拜禮す

評に曰諏訪社再興とは古來神宮寺と云舊跡あり是を本として建立す依て再興と云は今年までは寺門はありと雖もいまだ神社に非ず是に依て奉行權六此義を御意にかけ古來の跡を求めて今幸に唐津濱崎の諏訪神を勸請して此神宮寺と合體し今の諏訪町の上邊山下と云所に始て建立するなり是則寬永二乙丑年なり同四年今の松の森屋舖に是を移す重て又正保四年右の旨趣を以て願に依て今の諏訪松の森の地に移し慶安二年遷宮あり其頃は南部の神道にて金受院と云社僧なり今の神主の先祖なり延寶天和の頃迄は今の地主毘沙門堂あり古へ神宮寺の本尊最も諏訪社の神體と云しなり然るに今は若宮の社とて小き社これあるなり其古跡を本とする故に再興とは言し也翌年寅四月小野河内守奉行として下り給ひ專ら邪宗穿鑿あり其宗歸服の者あらば急度曲事たるべき旨在々所々に觸られ伴天連の訴人するもの銀百枚を下さる今の櫻町札の辻に是を建つ諸人に是を見せ給ふ又町々に町使二人三人宛出して吉利支丹を改らる若し宗を改めざるものをば召捕て糺明し轉と言者をは其名字を留て帳面

に半形取られ轉ざるものは其家を追出し其所に置ず依て轉ばざるものは居所を失ひ山林に遁げ隱れて小屋掛して居所を燒拂ふ逃たる者も後には乞食して流浪し彼しこ爰にたゝずみ行者多し是邪宗の薰執深くして愚痴の心に迷ひし故なり其頃古河町に我儘成者公儀の仰付にても吾は轉ずとて十善村に逃げ行き半年程小屋掛して居たり本の隣家の者ども樽肴を持來り見舞として偖々貴樣は器量もの轉ばさる者は男者と褒めたるも笑止けれ是より同六年竹中采女正奉行として下り給ふ此時稠舖邪宗に薰執し隱し行ずる者是を攻め轉すべしとて近隣なれば島原の松倉豐後守重政越され今の江戸町の内西濱町下に屋舖を構へ共に御相對吟味あり終には邪宗の者共を温泉に遣し背を割熱湯を入れて種種責む是に依て轉といふ者あり又轉ばさる者は八萬獄といふ温泉第一の熱湯にぞ入れられける又長崎にては今の西坂にて穴つりして是を責らる是に依て寛永六年七月十四日十五日には吉利支丹殘らず轉で宗旨を改め皆釋門にぞ入にける既に三寶を崇敬す當年轉といふも此時なり踏繪の始も此時なり兎にも角にも和光乘跡利物遍增なれ或時は稠舖是を呵責し或時は慈悲柔和に是を愛敬す誠にこれ東照大權現の御威光と謂ふべし竹中采女正と云は父は竹中源助重信と云者なり昔秀吉公に仕へて一萬石を領す石田亂逆の時節御當家に屬し忠を盡す故七千石加增あり都合二萬石に成り豐後高田城を領す其上從五位下伊豆守と受領し彌勳功を勵みて病死す其子采女正に家督を繼長崎に奉行たりしが私曲婬亂にして政を汚す此由一々上聞に達し忽ち知行召上らる剩へ江戸に於て生害仰付らる時に歲四十八天正十二申歲四月六日の產なり長崎奉行職は寛永六年より同九年まで四年の間なり同十年奉行所二人に成る是れ采女正私曲あるに依て二人にては又私曲あるべからすとの事なり則ち奉行所曾我又左衛門尉今村傳四郎此二人今年一年の仕置なり此二人の時迄は本博多町の政所なり今村傳四郎屋舖より出火して西御政所其時は大坂會所にて有けるに夫迄燒失す是に依て奉行所惡しとて大坂會所と代地これあり今の西屋舖に東西二所奉行所となる右本博多町に奉行所有る事今年迄四十二年西

屋舗長屋門口一箇所にて內には玄關二所なり總て坪數千六百六十一坪の所なり

寛永十一甲戌年奉行所榊原飛驒守下向して九月諏訪社の神事祭禮始めて執行あり諸民古風に立歸り目出度かりし事ども也又其年渡唐する事停止し給ひ邪法相親み雜はらざる樣にし給ふ

評に曰諏訪此時は今の松の森に宮屋掛り再興あり終に祭禮有と云ふ事なし最建立始り九月九日神樂湯立までなり今年祭禮と云事執行はる或は其頃豐後より今の萬屋町に府內の住吉社神主筋の者流落し來り居るを召出して相談して始といへり其名をは宗成と云昔し神功皇后三韓退治の規式なりと云り諏訪住吉二社御幸なり又踊といふ事を始む今の丸山町寄合町其時は今博多町古町桶屋町三町の間なり此町の傾城共踊を始るなり高尾晋羽二人能を仕たりとて此傾城町は文祿元年筑前博多より來り始るなり今の所には寛永十九年に移されたり其年渡唐する事停止なり渡唐の始は文祿三年に白山嘉左衛門と云者薩摩に往き京泊といふ湊にて唐船を造り跤趾國に渡る是九州の地より渡唐の始にて有ける是より九州の地所々より渡唐する事あり元和年中に至りて渡唐船には御奉書を下され外には自由に渡る事なし倩奉書船といふは京にて茶屋四郎次郎の船角倉の船伏見屋の船堺には伊豫屋の船長崎には末次平藏船二艘船本彌七郎荒木船糸屋隨右衛門船なり是等の御奉書船多は安南國又は暹羅柬埔寨古城に往しなり御奉書是なき以前は咬𠺕吧方方自由に外夷の諸國を乘廻し船多し其物語共あれども是を略す然るに今年渡唐停止なり日本より兼て異國に渡り居る者共歸朝する事も停止なり然るに廣南の地より日本人歸朝するもの五人あり停止ゆゑ死罪に行はる一旦御制禁あるに依てなり寛永十二年當地に於て金鍔治兵衛と云者を尋ねらる是吉利支丹伴天連なり暫く同十二年晦日夜に入て是を捕ふ天草四郎同倫の妖術者と言へり本は小西行長が信臣なり去りながら南蠻船來朝する事はいまだ禁制せず町屋には南蠻徧布せり

茲に暫く寛永十三年に至りて初て出島を築き南蠻人を其內に入て町屋に居る事を止められたり又今年より諸國入津の異國船商賣長崎一所に定めらる

評に曰吉利支丹吟味に付て町屋にある處の南蠻人一所に置き和朝南蠻の種子共雜和せざる樣にと是ありて出島を築き其内に籠置き又其南蠻種子を一々擇み出して彼等が本國に指遣さる總て其種子二百八十七人此時大村より警固の爲とて侍足輕ども八百餘人遣して此彼等往來の所に關て一人も逃れざる樣に固めける偖長崎より平戸に遣さる又平戸にある阿蘭陀種子ども探り出して同船にて送り渡す哀れ成哉此者ども受け難き人身を得偶々本朝の王國に生れたれども其本性蠻賊の種子なる故悉く皆生國を捨て知らざる所に迷ひ行偖も咬𠺕吧といふ國は日域を去る事海上三千四百里赤道近く八氣の國にして彼國の冬といふは日本五六月の頃の如く暑き所なり此國の風俗食する時は手廻に喰ひ常に裸に居るなれば今行く者共が定めて黑坊とぞ成つらん此内呂宋亞瑪港に渡さるゝ者多し當地には其緣類多ければ皆歎き悲みけり此浦永祿十年より南蠻船入津して毎年絕ず旣に元和の頃此船停止あるべきを當地の者共急に商賣の振替難儀すべしと上より察し給ひて年々の今に至りて諸國入津の船當地一所に集も商賣すべしとの事なり最も當地南蠻船の外に唐船來らざるにあらず文祿四年交趾船來り始て毎年入津して商賣す其外諸國外夷の船皆來りしなり然れども商賣利潤の勝手次第に津々浦浦に來るに依て定めなし然るに寛永十三年長崎一所に異國船商賣すべしとの御上意なり偖諸國入津の儀は薩摩の鹿兒島同坊の津同く京泊島原口の津大村の横瀨浦唐津筑前博多長門赤間關紀州和歌浦和泉堺伊勢安濃津南部上總等古より本朝津々浦々異國船來る事繁し記するに遑あらず是皆南蠻邪法相雜はらざる樣にとある御吟味の上なり

寛永十四年丑十一月始め頃天草島原益田四郎を大將として吉利支丹共一揆す其頃長崎の騷動言べからず時の奉行所馬場三郎左衞門榊原飛騨守二人なり然るに明年寅二月下旬終に落城して彼地に於て死亡する者三萬七千餘なり則大將時貞が首並に其賊徒の首共當地に持來りて出島の前左の木に獄門に首を掛け南蠻人に見せしめ又其首を以て西坂に埋めて塚を築則今の首塚是なり

評に曰寛永十四丑年十一月中頃に長崎以の外騷動

す是何事ぞと聞に天草甚兵衛が悴子十六歳に成が此度吉利支丹を再興して則其大將として益田四郎大夫時貞と名乘る天草島原を攻隨へ不日に長崎に攻來ると騷動する事斜めならず當地より大村長江時津を指て逃行者あり又は山野に逃げ隱るゝ者多かりけり唯商賣を事とする者共なれば淺猿しかりける次第なり最なる哉霜月十五日談合島にて吉利支丹共評議しに其人數一萬二千を二手に分け茂木峠日見峠に置長崎に使者を立吉利支丹尊敬にあらざるに於ては押寄せ追討し軍陣に祭りなんと評議して既に打立んと用意せしと聞え又富岡の城既に攻落すとも聞えけり是當地の騷動は霜月十八九日の事なり偖天草吉利支丹初發の合戰に島原本戸にて寺澤兵庫頭城代三宅藤兵衛重利力戰して邪徒の爲に討死す從兵同く死する者五人吉浦兵右衛門山本市兵衛吉浦久作瀨戸吉藏十一月十四日の早旦なり重利は法名雪山道白居士其頃當地には奉行馬場三郎左衛門榊原飛驒守は江戸にあり是に依て町年寄後藤庄左衛門高木作右衛門高島四郎兵衛高木彥右衛門末次平藏所々に寄合是あり則ち大村に加勢を乞ふ又當地諸役人其外浪人若者共皆其口々を固むべしとて茂木村口又は日見峠深堀口時津口に皆番所を立て相詰らる偖彼吉利支丹一揆の者共原の城に籠ると聞地下人皆安堵ぞしたりけり又奉行飛驒守に供したり其外當地の者何れも軍役を相勤め長崎役人の内附添討死加藤家浪人多し偖軍用の道具には長さ五間に口三尺の木石火矢同く鐵丸重さ千拾斤十八匁三分五厘焔硝一放に千五百斤なり是の如くして其年も暮れ明れば寬永十五年正月元日合戰あり上使内膳正重昌討死也時に五十歲城より鐵炮にて打しとなり二月廿八日終には落城す打るる者三萬七千餘人也大將時貞同く姉が首大矢野小左衛門が首有江監物が首此四人の首は出島の前にある左の木に梟首に懸られ南蠻人に是を見せらる其外吉利支丹從賊の首三千餘船に乘せ當地に持來て彼是共に西坂に埋め塚を築く今の首塚と云は是なり上使松平伊豆守信綱歸陣の節長崎に來りて所所巡見し給ふ南蠻人を能く見玉ひ又野母日見の山に遠見番所を建べしとて是を始む是異船を早く見分べきの爲なり御宿は末次平藏屋舖なり其後歸府

の時は浦上通り平戶大村巡見是あり唐津名古屋をも巡見なり筑前に越て小倉に暫く御逗留なされ江戶に歸給ふ其年四十三歳なり寛文二寅三月十六日卒六十七歳なり慶長元申年產なり寅年に後藤庄左衞門高木作右衞門二人江戶に登りて銀百枚拜領是は吉利支丹共一揆に付て長崎にありて諸事勞困致せしとありて也殊に其時は家光公に面拜し奉る其翌年高島四郎兵衞登りて右の由にて銀百枚頂戴す高木彥右衞門も又登て銀百枚頂戴す外に當所の町人濱田新藏銀百枚下さる石火矢打なり六永十左衞門銀五十枚島屋市左衞門銀三十枚藥師寺久左衞門銀三十枚其外手傳の者共に銀五十枚又は銀五百目下さる長崎四箇所の番日見峠茂木口戶町口時津口番の者百餘人丑十一月六日より寅二月四日まで相詰る是にも御扶持方あり備又原の城落るまでは大村丹後守長崎を請取家老物頭守護するなり今年の秋南蠻船渡海停止なり是元和元年中に御停止あるべきを其時の奉行所長谷川權六言上して諸國に入津する唐船を年々當所に入津せしめ當地一所に定むべきの了簡御旨に叶ひし事割符を合せたり誠に遠慮深き所なり寛永十六年には奉行馬場三郎左衞門大河内善兵衞なり榊原飛驒守は原の城寅二月廿七日の夜の合戰に軍令を破られしとありて六月に召登せられ江戶に於て閉門其上長崎奉行職を召上らる是に依て大河内善兵衞を指下さる此奉行の時重て南蠻の種子吟味あり則ち當地町中より指出す筑後町より阿蘭陀ヒセンテ年七十同女房年五十二伊幾里私女房年三十七同娘マン年十九同娘ハル年十五同孫萬吉三ツ以上六人卯九月十四日筑後町乙名久保十左衞門御奉行に是を書出し攝津町にも阿蘭陀メキス年七十同女房五十一阿蘭陀ウキロン年十九同女房十六子ケラル以上五人なり乙名田中庄左衞門外九月十四日書出す奉行所より平戶に申遣されて阿蘭陀より本國に歸らしむ其平戶に指遣はさる檢使には馬場三郎左衞門内より澁谷甚左衞門大河内善兵衞内より油井平左衞門此二人なり此節當地にも阿蘭陀人參り申さず然に阿蘭陀伊幾里私の種子と云事不審の事なり定めて先年搜し殘せし種子共ならん但平戶より當地に來るか寛永十七年迄は阿蘭陀船商賣は平戶一所に限るなり殊に阿蘭

陀南蠻人は中惡飾に依て同船すべからず伊幾里私は知らざる事也是も商賣は平戸に限ると見えたり當地に於て搜し出さるゝは南蠻種子と知るべし今年は南蠻船來ると雖も追歸さる

爰に寛永十七年辰五月十七日呂宋船一艘來る其時奉行所より羽書を飛して江戸に言上あり則ち上使加賀爪民部少輔六月十四日申の刻に下著し翌日南蠻人を船より上られ其儘入牢せしめ十六日の早旦に引出し西坂にて六十一人は死罪に行はれ同日に崩の前にて其船を燒き沈めらる殘十三人は再び日本に渡海せさる樣に申含め唐船に乘せ歸帆せしめ給ふ

評に曰此船七十四人乘り來る寛永十五年に御停止ある處に來る故燒沈らる所は崩の前なり此船積物銀六十貫目餘金道具端物等品々あり其儘燒き沈めて其後寛文三年卯十月町年寄常行司內外町の乙名並御物目利に是を下され翌辰五月より九月迄に銀高四十五貫目餘揚る爐粕町にて灰吹し銀坐にて兩替す此時は奉行黑川與兵衛なり偖七十四人の內十三人は唐船の古船一艘を二貫百目に調へ飯米等を積て歸さるこれ日本の仕置を彼本國の者共に聞しめんがためなり六十一人は西坂にて死罪に行れ塚を築き南蠻と云ふ入籠といふは則ち出島なり南蠻人停止以後明き屋敷にてあるを修復して是を入るゝなり誠に永祿の頃より七十餘年當浦に入津して有しが爰に至りて通路斷絕す快き哉往年當地にて其宗を發興して神宮寺並に其枝院迄滅亡せしが今は却て其本に報ふ事車の輪の廻り來るが如く其身を燒燼する事の淺猿さよ是に依て寛永十八巳年八月黑田右衛門佐忠之上意を蒙り長崎港口西泊戸町兩所に御番所を建て要害とせらる翌年鍋島信濃守亦上意を蒙り是より每年に代りて相守る此以前野母日見山に遠見番所を建置るゝ事有りと雖海程遠し今內海港口に於て要害なくては叶難とありて寛永十八年に始めて小屋掛にて有けるが慶安五年辰三月普請あり西泊方軒數十九軒總外廻り二百二十一間四尺四寸坪數凡三千八百七十坪入札にて銀高二十四貫五百七十目戸町の方軒數十九軒總外廻り百九十間坪數二千八百四十坪銀高九貫七百五十目なり奉行所馬場三郎左衛門柘植平右衛門二人の時なり普請の時の奉行所黑川與兵衛甲斐喜右衛門の

時なり上使加賀爪民部少輔忠澄は知行高一萬三千石是御當家御譜代の人也始江戸の町奉行仰付らる所に其裁許分明に沙汰するを御賞美これあり大目付になり夫より諸番頭を仰付られけるに諸役私曲なく勤仕せらるゝ段々御加恩賜り一萬九千五百石までに成て病死す寛永の今黒船來りし時上使として右の手段也

其後正保四亥年六月二十四日黒船二艘來る是は亞瑪港よりの使者船といへり依て九國の大名は云ふに及ばず四國西國の諸大名兼てより上意を相守り皆當地に來りて守護し玉ふ其形粧頗る叉前代未聞なり奉行所馬場三郎左衛門今の西屋舖にあり

評に曰黒船來朝は先年燒き沈められて後八年に當るなり此船二艘繋り所は崩の前なり船の長さ二十六間横七間深さ凡八間一艘は長二十四間横六間深さ凡四間あり二艘共軍船と見えて石火矢所外より見分する處二十四挺致掛たり是に依て奉行所より使者並に通詞を以て日本の法なれば石火矢玉藥を相渡すべきの由申付らるゝ處に二艘の加比丹共申やう我等は本國より使に參りしに依て別して仔細これなく以來渡し商賣御免有無の御返答承るまでの義に候とて石火矢玉藥相渡申事相叶はずと云て猶用心の體に見ゆるにより此儀江戸に言上あり是に依て諸國の大名當地に御越あり最自身出馬これなきは名代其勢を指越され討沈むべきの詮議區々なり此節阿蘭陀船來る今の大黒町と稱佐鄕石の間に引込て召置る偖黒船二艘の使者申所一々江戸に言上ありて上意如何と相待けり其間に先づ諸國來着の諸大名何れも其陣所を取て稠舖警固せらるべしとて海陸共に陣所を定めらる先づ女神男神の間二百二十三間の所に船橋を係ひて大綱を張り其船漏ざる樣に仕掛たり上使松平隱岐守定行其勢六千三百餘人船九十三艘其時の上將として諸將の命令を司る船橋の東西二ヶ所に固む陣を備らる外海神崎小瀨戸神の島には細川肥後守光利其勢一萬三百餘人船數大小二百餘艘指越扣へたり此內棲樓船二艘あり神八十陰の尾深堀古賀倉の邊には鍋島信濃守勝茂其勢一萬千三百餘人船百七十餘艘にて構らる鍋島美作守其勢千二百餘人船八十艘木鉢浦に扣らる內海には立花左近將監忠茂勢三千八百七十人

船三十三艘此内九艘は關船にて上古川下古川に備を立る小笠原信濃守忠次其勢千六百餘人船六十六艘錫蓋り山の下に備らる爰に黑田右衞門佐忠之其勢一萬七千七百餘人船二百餘艘にて其節の當番にて先懸の用意に焼草を積兩番所に備へらる大村丹後守其勢二千六百人船三十艘小瀬戸の鼻に扣へらる島原高力攝津守長房其勢二千餘人船三十艘戸町の鼻に扣へらる唐津平戸五島の諸勢今の出島の鼻崎稲佐和久の浦西北海邊所々に扣へらる陸手所々大村勢は詰り詰りの七口を堅め近國の諸勢町内町外の非常を戒めらる長崎開闢より以來是の如くの堅剛利兵の軍粧は始ておどろく計りなり是に依て南蠻人の心は空に揚り身は針の莚に座するがごとし前非を後悔するに依て別儀を以て御免なされ同八月四日無事に歸帆せらる誠に我朝仁義と謂べし

慶安元年の春上使井上筑後守下向ましくて立山御役所を建らる御逗留ありて彌吉利支丹宗門穿鑿あり又新法を立る事制禁なり當地正法益盛にして神社佛閣甍を並て梵音幣帛斷へず諸人信厚の繁昌の地と成にけり天下泰平武運長久矣

評に曰井上筑後守下向は秋七月なり態々春と云字を置て長崎繁昌を祈る然るに井上筑後守下向を正保四年黑船來る時下向といふ人あり其時の上使松平隱岐守殿なり井上筑後守は右黑船來る事先達て阿蘭陀人註進せざるに依て其穿鑿の爲に下向なり是に依て正保四年に來る阿蘭陀加比丹歸帆せざる前に下向あり去年加比丹ヘンテレキコエタ今年入津の阿蘭陀テンギスノタ二人出島にて其口書等を以て和解させ御吟味是あり此二人の加比丹頗る不首尾なり依て江戸御禮叶はず歸帆したり翌年阿蘭陀使者フレキシユス加比丹ホロンコス江戸御禮に登る最もモテレキスノク加比丹當所奉行所にも御禮遂げざるなりこれに依て井上筑後守下向は正保四年にあらず慶安元年なり筑後守御逗留の間當地寺社式法の事又新法建立の事堅く制禁あり亦諸人先祖書物あり是は大野勘兵衞當地に流落してあるを御吟味の爲なり偖立山屋舗は同五辰年六月十三日馬場三郎左衞門重て上使として下向の時此屋舗に御入なり其後明暦二酉年四月此御屋舗入札あ

り松前肥前守方に銀十三貫目に拂る殘り五貫目分
は町方に買ふ其門は延命寺に是を買ふ今建てある
所の門なり代銀百三十八匁なり
夫れ長崎は古へ邪法盛なりし所を東照君慶長年中
奇觀を破却ありて年々西洋國の法を退け給ひしよ
り以來神社佛閣を逐て建立し夫より民家年々繁昌
して今三十二ヶ村八十町の邑里なり然りと雖も其
緣起年暦知る者少し是に依て予古者の傳により其
故きを尋て綴るものなり

正徳二辰年仲春日

長崎光壽山正覺寺禿法昭記

長崎緣起略記大尾

前橋風土記

奉風土記序

儒官臣古市剛貞享甲子仲夏朔伏蒙盛命恭編輯前橋風土記矣同月廿有二日始草稿同年秋九月念有九日終也以一百三十有五日之間而編輯已成謹謄寫成卷奉臣剛誠惶誠恐稽首稽首上言伏恐引古誤舉事漏焉然處記編中各有所本所倣而無有以私意編矣故舉凡例倣例字例而以成編伏冀備于官書之目

貞享元年九月二十九日

儒官臣古市剛謹奉

自序

恭賜官暇歸休於上州前橋矣一日令侍史剛曰聞周官設掌建邦之六典以佐王治邦國且有土訓誦訓之職掌道四方九州之事物後有地志者乃其遺法而復史官之所采也昔本朝亦有之今也既泯矣往歲中將源正之編會津風土記而成矣開卷見之則郡莊村閭巨細畢舉不遊于其所而知方域山川古今事物也如座見其境矣予采邑亦温故考新編輯焉剛卽越月成編予補修竊挾之蠹帷耳

貞享元年甲子秋　咸休子識

凡例

凡此編撰輯之序隨大明一統志之例且考豊後及出雲之風土記而以編焉

凡天地之廣衆人之所因各隨其宜也於是乎有府有縣有郡有村統之者方域也故先舉其方域矣審分于其方域則爲郡爲村故次之以郡村矣黎民之生也都本飲食於是因陸而圃隨水而田廬于山傍居于川頭故山川次之焉凡民居異其方域散在各處奉貢於東西通信于南北故開山而通道望水而舟橋故驛路渡港橋梁次之焉凡萬物生也自飲食至器實都而雖得人工而成其始無不本于山川故土產次之焉蓋人生追遠報始者大道之常理也天地山川之神昭穆考妣之靈村落設社郷里安廟奉

穀先熟者祭以盡敬故神社次焉浮屠所尊之者非國朝神西域之鬼也故特遠之佛寺以次焉雖有古人之壘園陵墓存于鄉村田野之間者民猶以不毀傷之衆人共所見也不利國家而雖齊賚不忍去之陵墓古蹟以次焉往昔俊傑產于其地鳴當世者雖其人去其名與功猶存焉故舉人物以終此編耳矣

一凡記國中之事也、先考理稅文書且傳令命於各郡之有司令之周探求於郡中雖小邑之幽事無不顯都以而編也

一凡橋城封侯之序望洋無可因者故考舊寺所藏之諡書與本主及舊記且北條記甲陽軍鑑等之書而正焉

一凡編中記郡村山川而有不屬于前橋者所以尋川水之源而記支流也

一凡郡中引川水田灌田者都記曰溝渠

一凡土產者有古出而今不出者有古無而今有者以當世之者記焉然載延喜式者略記焉

一凡編中記道路遠近謂若干里者隨土地所計矣以三十六町爲一里

一凡記若干町者以六十間爲一町

一凡謂步者以六尺爲一步

一岩神者土人雖稱神是一魁石耳無有宮社之制矣故記山川之後不入于神社之條

一凡神社者出延喜式等書者無細大舉寫焉式雖古書不載小社至有故者盡勝記餘雖大社不記

一凡郡內神社佛閣蒙將軍尊印者都先舉記次傳來久或有故者載記餘省焉

一凡記山川古蹟寺社等先寫郡村名次記方位而曰在于何郡何村何方

一凡記寺院之原始及傳法之次序也或詳問主寺之僧或考所藏之舊記而以正焉

倣例

一凡編中寫稱府者非如駿府甲府之類者也府聚也衆人之所聚也公卿牧守稱府唐制大州曰府今倣之矣

一凡編中所記古蹟取村邑所傳而記倣司馬眞神史記之例

一凡寫二城中樓閣及國中補社梵刹一也各因二三輔黃圖之例一

一凡至國中寺二川水之源一求二枝流之終一寫倣二水經之例一

一凡記二國中諸寺欒一倣二楊衒伽藍記一次因二元亨釋書及拾芥抄之例一

字例

一凡村邑山川之名隨二方俗所レ用之字一而寫也今不レ改焉

一凡村邑山川之名方民稱呼而無二其文字一者取二伊呂波之字一而寫レ之又可レ製レ字者以二私意一製レ之以二伊呂波之字一注二其下一

一編中有二郡村之名其字今與レ古異者一寫隨下所二今用一者上各注二其下一分二古今一（如下寫二厩橋一作二前橋一寫二御廐一作二五料一之類上）

一凡編中有二云字一又有レ寫二曰字一者證レ書則寫二云字一據二人語一則寫二曰字一倣二時珍本草綱目之例一

一凡編中曰レ峠者隨二俗用之字一而不レ改也

一凡記曰レ岸者稱二水涯之高者一也

一凡記曰レ崖者山傍高處也

一凡寫二谷字一者兩山之間無レ水也

一凡寫二澗字一者山谷夾水也

一凡寫二潭字一者流水深處也

一凡寫二淵字一者水出不レ流也

圖例

一凡寫二山川一者各擧二其大者一也

一凡圖二中郡界一以二大畫一分レ之

一群馬與二勢田一以二廣瀨川一爲レ界如今爲二大畫于廣瀨川之東一而屬二川於群馬一矣是引二古歌一而證レ焉歌見二比利根川之條一

風土記引用書目

風土記　日本記　倭名集　甲陽軍鑑　北條記　拾遺集　千載集　新續古今集　山家集　玉吟集　新勅撰　萬葉集　歌枕　延喜式　赤城神傳　夫木集　元亨釋書　三代實錄　東鑑

前橋風土記

古市剛撰

前橋方域

前橋古曰二厩橋一在二于上野國群馬郡一矣風土記云上野下野兩國之間挾二二之廣原一一曰二佐野一一曰二笠懸野一有二流水一而横二于野中一名曰二渡瀨一又曰二佐野中川一欲下以二此野一屬中于一方上則兩國廣狹參差故以二原中流水一而爲二封境一分二兩國一名二川西一曰二上野一以東曰二下野一矣言以レ野分二付于上下一也故曰二上付野下付野一也日本紀作二上毛野下毛野一不レ知下省二毛字一何時上耳

處屬郡縣

群馬郡 音軍廓又讀二曰車一府城處有二屬縣一都三十有七

那波郡 在二府城東南一屬縣都十有八

勢田郡 在二府城東北一屬縣都一百十有二

緑野郡 在二府城南一屬縣都二十有一

碓氷郡 在二府城西南一屬縣都八

多胡郡 在二府城南一屬縣都一

群馬郡屬縣

德丸村　宮地村　阿内村　阿内宿村
榊島村　佐鳥村　横手村　前代田村
紅雲村　天川村　六供村　市之坪村
後閑村　新堀村　房丸村　力丸村
公田村　朝倉村　天川原村　上新田村
中大類村　下大類村　上瀧村　齊田村
下瀧村　八幡原村　中齊田村　瀧村
板井村　島野村　箱田村　京目村
宇貫村　岩鼻村

那波郡屬縣

宮古村　藤川村　戸屋塚村　南玉村
上福島村　福島村　下新田村　川井村
飯島村　上之手村　角淵村　沼之上村
箱石村　茂木村　下之宮村　小泉村
西善養寺村　東善養寺村

勢田郡屬縣

上泉村　小暮村　猫子村　勝保澤村
樽村　三原田村　長井小川田村　溝呂木村
南室村　田島村　荒牧村　持柏木村
野中村　石關村　棚下村　下小出村
下細井村　不動堂村　磯村　龍藏寺村
峯村　勝澤村　五代村　上細井村
小神明村　鳥取村　新井村　清王寺村
眞壁村　田口村　端氣村　小坂子村
大島村　上野村　岩神村　關根村
川端村　沖之郷村　上小出村　萩村
箱田村　八崎村　日輪寺村　青柳村
原之郷　米野村　引田村　横室村
片貝村　石井村　漆久保村　幸塚村
萩久保村　三ツ俣村　北代田村　瀧久保村
笂井村　小泉村　長磯村　中島村
才川村　女屋村　小島田村　増田村
今井村　富田村　小屋原村　荒口村
江木村　宮關村　堀之下村　茂木村
堀越村　泉澤村　上大屋村　樋越村
河原濱村　下大屋村　柏倉村　大室村

荒子村　飯土井村　板橋村　二之宮村
一之關村　鼻毛石村　奥澤村　大前田村
馬場村　室澤村　武井村　苗ヶ島村
關村　月田村　前皆戸村　膳村
野村　山上村　田面村　小林村
中村　深澤村　一日市村　女淵村
根利村　見立村　宮田村　森下村
糸井村　朽久保村　川端氣村

緑野郡屬縣

上戸塚村　下戸塚村　立石村　中村
岡之郷　肥土村　下栗須村　小林村
森新田村　矢島村　牛田村　山名村
本動堂村　根岸村　川澤村　東平井村
鮎川村　篠塚村　中栗須村　藤岡村
淨法寺村

碓氷郡屬縣

上里見村　中里見村　下里見村　上大島村
町屋村　板鼻村　八幡村　鼻高村

多胡郡屬縣

吉井村

形勝

聳峯層巒卓々環西北激水怒浪浩々抱城流東南荒原田圃阡無際涯鄉村田野都砂地寒暑相共烈居民難當每冬北風厲至夏疾雷駭人者數次竹及多桑宜養蠶矣東抵勢田北亦極勢田南界綠野多胡西止碓氷

風俗

村落農商各尙志勵勇兒强而好殺輕生矣然以强不犯禁出入帶利刀信佛知文字言語重濁死則多無石碑作一小石室而設裏小佛石像耳制大行於民間遇途于官吏不拘尊鄙下馬捨蓋跪于車塵馬跡之間官吏不逝則不敢去勵業勤農桑長織絹故地產綾絹花紋絹矣山間之小民（根利山之民）重君恩不顧己貧孜奉賦稅矣仕士尙儒重書或長射或能御性素質朴無貴賤之品各以木綿爲服然退讓談話不亂其序矣

府城封侯

不知何將以何時築焉下之城長昌寺主僧曰有固山宗堅者築前橋城至于今設歷代城主之本主矣見所記乎其本主第一延德元年固山宗賢其二道安其三道賢其四賢忠其五前藝州大守芳林其六宗祀其七平嵓院也自是以下酒井累代之本主也各訂其姓名則固山宗賢者長野左衞門尉也道安者道賢之父長野道安也（見橋林寺所藏道賢眞蹟附田之帖）道賢者長野彈正入道道賢也賢忠者長尾入道賢忠也芳林者北條安藝守也宗祀者北條丹後守也平嵓院者平岩七之助也又考壽延寺之記笠間明玄劍築此城矣如今暫擧一二之說不知何是也又詳按其封侯序天文之間長野道安主于城永祿元年長野彈正入道居于此長尾賢忠又守于此地同五年越後長尾輝虎親殺賢忠令北條丹後守代之（次年二月襲于越州）同十年輝虎來居于此城北條氏康同氏政與信長攻焉（事見甲陽軍鑑壽延寺之記氏康作氏照爲天正七年之事）天正之間長尾景勝及武田勝賴各前後居于是天正七年氏直令金井大道寺村山佐渡守中川武藏守暫居于是同十年信長令瀧川左近一益居于此城矣（見北條記也）同十八年神大君令平岩七之助親吉領三萬石而居于此城（後號主計頭經甲府而移名護屋）慶長六年以此城而賜酒井河內守重忠自

是以來子孫累世相續爲城主

府城

在群馬郡名城稱前橋城深塹高壘女墻曲隍遶而如鳥欲右而左樓門長橋點于此櫓閣臺榭聳于彼叢郭遶也凡七重每門以鐵而纏以瓦葺門樓鴟吻各瓦製以鯱鰭而代鬼面每橋護朽都以銅而造矣後者利根之急水護城而流高涯計數仞非飛鳥則不能到矣敵樓雉堞高低參差于蔚林之口實一方之絕境也

天守　在內城其製三層每層施博風于屋上

臺榭　設四隅或每郭門傍且可守地

城門　散在四邊每門裏面設守舍各一

譙樓　在內城之外第二郭之門傍（其製二層）

凉樓　在府城之內天神山相傳山是葬靜之地也上有石碑且天神之社今移在于十八鄉養行寺林中登樓遠望水澤白雲等諸峯遍愛利根清流夏忘炎蒸之苦熱冬對群嶺之密雪是樓上之大觀也

賓館　在城下市廛之中

閘　設五料之水傍

山川

赤城山　在勢田郡數峯群聚之都稱赤城山逐一記下

荒山　在赤城山地藏嶽之南

鍋割山　在赤城山荒山之西南

地藏嶽　在赤城山大沼南矣在山上一茅屋設于屋裏銅製地藏之像長貳尺餘放下之銅釜爲座而施像於其上也

鈴ヶ嶽　在赤城山大沼之西

佐々倉山　在赤城山鈴ヶ嶽之南地藏嶽之西北

前山　在赤城山小沼之南

和久土也山　在赤城山大沼之北

鷹山　在赤城山鈴ヶ嶽東地藏嶽西北多礬石躑躅生石間山上平也

永倉山　在赤城山大沼西和久土也山南

烏帽石　在赤城山荒山之東北瀑布之上

大沼　在赤城山大黑檜之西地藏嶽之北永倉山東南諸山中矣計東西十有四町南北六町神殿有東岸

又有池中一小島設裏子神殿名小島島東岸

名二障子返一也古名二此沼一曰二石垣沼一古人多二詠レ歌
著一如今擧二其一二一矣

人丸　　見二拾遺集戀之一一

オク山ノ石垣沼ノ水コモリニ
戀ヤワタランアフヨシヲナミ

俊成　　見二千載集卷五一

オク山ノ石垣沼ノウキヌナハ
フカキ戀路ニ何ミタルラン

後鳥羽院　　見二新續古今集戀部一

サテモ猶石垣沼ノアヤメ草
アヤメモ知ラヌ袖ノ玉水

小沼　在二赤城山大沼東南一隔二一小山一南北六町東西
四町餘

祖母坂　在二地藏嶽之西一

地獄谷　在二永倉山之西一

舟之鼻　在二地嶽谷之西一

五輪峠　在二大黑檜之西一

鳥居峠　在二大黑檜下之南一

南雲澤　在二大沼之西一

横野　在二赤城山之麓一古人多二詠歌一也

俊成　　見二新續古今集春下一

紫ノ根ハフヨコ野ノツホスミレ
マソテニツマム色モムツマシ

西行　　見二山家集一

菫咲横野ノツハナ生ヌレハ
オモヒ〳〵ニ人カヨフナリ

家隆　　見二玉吟上一

ムラサキノ根ハフ横野ノ春駒ハ
草ノユカリニナヒクナリケリ

鷹巣山　在二碓氷郡板鼻町一

富士山　在二勢田郡山上村一

奥澤山　在二勢田郡奥澤地一

橋山　在二勢田郡田口北一山上多二桃樹一

城山　在二橋山北一巓平而如二人可レ處

片石山　晉家多古句在二橋山南一奇峯卓立而松樹叢生
其勝可レ愛南則斜聳麓藏二于林中一北則累石危峙數
十仞相傳昔此山遇二于洪水一破二裂於北傍一矣其半山
解石流而止二比利根川之傍一也故名二片石山一矣

十二山　在二勢多郡横室村之北一一魁石爲レ山多二松
樹一在二山上十二天一山名因レ之也

根利諸山　在ニ勢田郡ー摩脣義卓ニ于四邊ー矣四面之封疆且可レ名之諸山川澤擧ニ土人所レ呼而追一記レ左無名之小山細澤除而不レ記レ焉

暗裏會　山名讀曰ニ久良美乃津武之ー山大多レ木

戸屋山　在ニ大倉澤南ー

銀山　在ニ末久田坂之東北ー數峯相連

座句山　毋原山也氣乃曾里綠魔乃土也以ニ山巓ー爲レ界自ニ峯巓ー以南都屬ニ于根利ー

三箇會山　在ニ戸屋山西ー以レ此爲ニ西方之界ー

大水奈山　在ニ根利村西北ー

小袈裟丸山　以ニ此山巓以北相連諸峯ー爲ニ東之封疆ー

安加津良山　在ニ根利村之東ー群峯高低相連

礪砥澤　在ニ座句澤南山谷之中ー多ニ礪砥ー

高堀澤　在ニ戸屋山之東ー澤水源在ニ末久田坂之山谷ー矣南流到ニ于根利村ー土人得ニ鷹雛於水源諸山樹林中ー

瀧倉澤　在ニ高堀澤東南ー澤水源在ニ東諸山中ー矣西流而合ニ高堀川ー到ニ于根利村ー

座句澤　在ニ礪砥澤北ー而隔ニ山澤水西流合ニ片品川ー

以上根利山川

山崎山　在ニ綠野郡根岸村ー西藤岡村南山上多レ木

小林山　在ニ碓氷郡鼻高村ー

初山　在ニ碓氷郡下里見村ー

天神山　在ニ碓氷郡板鼻村ー山多レ松

木壯山　在ニ碓氷郡上里見村ー

雙子山　在ニ群馬郡天川村西ー

南雲山　在ニ勢多郡府城之北ー路程五里餘山尤大而數峯相ニ連于四面ー山巓廣原縱橫二里餘多ニ鶉及雲雀等鳥覆盆夏枯等艸ー矣名曰ニ百々ヶ原ー民居ニ于其北溪之中ー澗水流ニ其前ー曰ニ長井小川田村ー（土俗呼ニ南雲村ー）其山道曰ニ松木坂ー其險危不レ可レ狀也

須久毛山　在ニ勢田郡原ノ鄕ー山上多レ松

利根川　源在ニ越後之界富士山之西ー且奥州信濃諸谿之小水各合而爲レ流矣到ニ森下村ー而合ニ片品川ー流廻ニ府城之後ー而深也不レ可レ計廣也數百步激湍頹波形如ニ瀑布ー遠望近視聲如ニ疾雷ー水底砂石傍潭之水色若下對ニ瑠理之盤ー望中硝石之瓶上淸冷可レ愛怒濤可レ懼矣非ニ土地之水手ー則不レ可下浮ニ舟船ー而猥渡上也中多ニ年魚鮭鰻鱸等之魚ー水傍或高岸丈餘或磐石砂石相接步レ之不レ得レ慍到ニ樽村等水傍ー者砂石共白

矣生ニ紫胡蓍青蒿木賊ー夜則狐猨奔走古人多ニ詠歌ー
今擧ニ其一二ー
橘仲達　見ニ新勅撰神祇部ー
笹分ケテ袖コソヤレメ利根川ノ
イシハフムトモイサカハラヨリ　見ニ萬葉集ー
不レ知ニ讀人ー
利根川ノ川瀬モ知ラス唯渡リ
ナミニアフキスアヘル君カモ
片品川　其源有レ二矣其一出ニ大江山之麓ー其一自ニ津婦良之沼ー流來也沼在ニ于白根峯二十五淺嶽之麓ー到ニ子森下村ー合ニ利根川ー而流
吾妻川　到ニ勢田郡八崎村ー合ニ利根流ー
烏川　在ニ緑野郡森新田北ー源出ニ碓氷郡浦村山中ー矣到ニ子那波郡沼上村ー合ニ利根ー而流
比利根川　土人呼曰ニ廣瀬川ー其源與ニ利根川ー同到ニ于勢田郡箱田村　而分爲ニ北利根川ー到ニ新田郡平塚村ー再合ニ利根川ー流矣水色清英中多ニ年魚ー毎歲仲秋以來設ニ魚梁於水傍ー得レ魚暫時巨萬古人有ニ詠歌ー　見ニ歌枕ー
都ヨリタツネクルハマノサト人ハ
ヒトネ川ヲヤ渡ラサルラン
碓氷川　源在ニ于碓氷諸山之溪中ー流過ニ碓氷郡板鼻村之南ニ而到ニ子高崎城之西ー合ニ烏川ー
龍ケ鼻　在ニ府城之西ー矣利根川之水涯也高岸數十仞水流極而急舟船不レ能レ廻
岩神　在ニ于比利根川之水傍ー四魁石累積高三丈餘廣三四十步紫赤色若到ニ其下ー則危怖不レ可レ道肌汗四肢不レ收累石縫レ間生ニ諸木及藤蘿ー矣相傳古洪水漫レ天片石山之北傍解流而止ニ于此地ニ石工欲レ摧レ之而充ニ造屋之用ー忽石中有レ聲如ニ人號ー膿血流走石工四肢麻木兩目眩暗而倒死故土人相尊而稱レ神矣
溫泉　在ニ于三夜澤ー東北一里計名レ地曰ニ湯澤ー
神流川　源在ニ于甘樂郡濱平村諸山之溪中ー而諸水相合而東流至ニ子今里村ー屈レ北而流過ニ緑野郡淨法寺村之東ニ到ニ那波郡角淵村ー而合ニ烏川之流ー矣中多ニ年魚ー水傍數色之有レ石
加婦良川　在ニ緑野郡山谷村中村兩村之間ー矣源有ニ二水ー而曰ニ西牧川東牧川ー（共甘樂郡二水之源諸山之澗水也）到ニ于甘樂郡下仁田村ー相合爲ニ一水ー又到ニ甘樂郡星田村南ー

合二高田川一而到二山谷村之南一合二年魚川一過二村中一而到二森新田之西北一而合二于烏川一又到二那波郡角淵之南一合二于神流川之流一

瀑

三夜澤瀑　在二三夜澤神社之東北一里計諸山之中一瀑從二山上一下高數十丈廣四五尺其道險難而不レ能二馬行一

棚下瀑　在二勢田郡棚下村一矣山傍有レ洞廣貳拾間餘飛泉直下二于洞前一洞中見レ之則如二密雪頻下水聲在レ頭洞邊松杉凌レ天而枝蓋二四邊一與二危石一相接矣洞裏設二草堂一放二不動之像一其道路從二山腰一而環深谷巉巖狹二道於左右一一步而謹二步而息嶮急如レ廻二螺子中一不レ可二具狀一

箱田飛泉　在二勢多郡箱田村山中神社之前一矣水源在二山上數十步許一泉涌二沙中一下有二磐石一屈二曲于東南一而相連百步許如レ向二箱之裏面一泉流二其上一相分而下三四十條高者三四尺低者一二尺如二亂絲一如二匹布一堪レ可レ愛

堰

元齋堰　在二于關根村一矣分二利根川水一而溢二廣瀨水一過二勢田群馬那波等之諸郡一爲二田水之用一

桃木堰　在二于眞壁村一矣分二利根川水一而名二細澤一爲二田水之便一關根荒牧川端日輪寺北代田龍藏寺青柳下細井幸塚沖之鄉上泉片貝三俣野中長磯笂井小笠原增田等之諸村各以二此水一爲レ便

小出堰　在二于小出村岩神北一避二川水一而爲二田防一

角淵堰　在二于角淵村烏川之傍一積レ石而爲レ之長三町餘高五六尺避二川水一而爲二田防一

小林堰　在二于小林村神流川之水傍一

堡　邑之小城也

八峯堡　在二于大胡下大谷村八峯之山巓一周圍一千二百間餘中多二鯉魚一

大室堡　在二于大室村一周圍七百間

深津堡　在二于勢田郡深津村一

荒子堡　在二于勢田郡荒子村一

飯土井堡　在二于勢田郡飯土井村一

江木堡　在二于勢田郡江木村一
上泉堡　在二于勢田郡上泉村一
小神明堡　在二于勢田郡小神明村一各周圍略同二于大室堡一

驛路

板鼻町　在二于碓氷郡一矣中山道之驛也鬻二市於絹綿一
玉村　跨二于群馬那波之二郡一到二高崎驛一也
五料　在二于那波郡沼之上村一駒形前橋米野瀧呂木長井小川田森下自二五料一以下各到二沼田一之驛路也

渡港

五料港　古作二御靈一也港在二于廣瀨川水傍一在二御靈神社一故名曰二御靈港一神社如今猶存矣後因二洪水一而移二利根川一也以二音相同一土俗妄作二五料一矣
福島港　在二于那波郡上福島村一水傍高岸々上設二守舍一下レ坂到レ港
眞正港　在二于群馬郡城之南半里計一矣名二川西一曰二古市一水傍高岸々上設二一小守舍一下レ坂到レ港
大港　在二于群馬郡橋城之北一矣浮二大船一而渡設二麻繩一條船中一而舟過二中流一則水手以二麻繩一投二于水涯一水傍之人取レ之引而舟到レ涯也若不レ然則水急而不レ到二要處一或有下陷二下流急湍之中一破レ舟者多上

坂

松木坂　在二于南雲村一多二岩石喬木一挾レ道屈曲極緊下則長刀拂レ路上則磐石支レ胸極嶮急之處也
輕濱坂　在二于南雲村一南分二山之巓一隨二山腰一幽谷高嶺挾二道於左右一
長井坂　在二于南雲村南一寛急相交在二上于古城一塹壘存二于如今一
赤羽坂　在二于江戶村一（即箱田小邑也）道尤寬山傍木繁
奈良坂　在二于堀越村北山中一昔義經到二于北國一之時休而喫飯所也
段之坂　在二于天川原一
鎌倉坂　在二于上細井村一南半里計

關

五料關　在二于五料港水傍一防二兵器一若有下持二兵器一

來者上則守者不レ得二標券一不レ許去

橋梁

上橋　在二于天川村一跨二廣瀬川一長六十餘丈

下橋　同レ上

筋違橋　在下于天川村端氣川中川町與二天川新町一界上長三十丈

大橋　在二于下大嶋村廣瀬川一其製長四十餘丈各自二五料一至二前橋一路也

蛭川橋　在二于蛭川一長一丈餘

蛭川町橋　在二于上新田村一跨二那波群馬之兩郡一長拾有八丈

大橋　在二于上新田村西一跨二溝梁一長三十丈

正念寺橋　在二于下新田村南溝渠上一長拾有餘丈

天神橋　同上、長同上

町屋橋　同上長二拾丈至二角淵一之道路也

太兵衛橋　在二于飯嶋村南一跨二溝梁一長貳拾四步

愛染橋　在二于後閑村東一跨二溝渠一長拾有貳步

稻荷橋　在二于上茂木村一長貳拾有四丈

出合橋　在二于上茂木村東一跨二鯉澤川一長二拾丈自二五料一至二玉村一道路也

大塚橋　在二于川井村北一跨二鯉澤川一長拾有五丈自二五料一至二玉村一之道路也

五郎助橋　在二于川井村北鯉澤川一長拾有五丈

出會橋　在二于福島村南鯉澤川一玉村之道路也長拾有五丈

濱地橋　在二于箱田村之東一跨二溝渠一眞正之道路也長丈餘

境橋　同レ上

將監橋　在二于坂井村南一跨二溝渠上一長拾有五丈

觀音前橋　同上長拾有貳丈

伊兵衛橋　在二于坂井村南溝渠上一長十有五丈

河原橋　在二于宮關村一跨二赤城山湯澤流水一伊勢崎道路也長十有八丈

桐原橋　存二于宮關村一跨二赤城山澤水一長十有四丈桐原道路也

大泉橋　在二于富田村一跨二湯澤流水長十二丈

惠流橋　在二于二宮村湯澤流水一吾妻道路也長二十有餘丈

川賊橋　在二于二宮村湯澤流水一長十有八丈

筆切橋　在二于大室村湯澤流水一長二十有餘丈
敎橋　在二于大室村湯澤流水一長二十有餘丈
大橋　在二于大室川湯澤流水一赤城山道路也長貳拾有餘丈
越橋　在二于今井村湯澤流水一吾妻郡之道路也貳拾有餘丈
増田大橋　在二于下増田村一跨二廣瀨川一長六拾有餘丈
淸內橋　在二于駒形町廣瀨川支流一長四拾有八丈五料道路也
上橋　在二于小屋原村廣瀨川一長四拾有五丈
五料道橋　在二于小屋原村廣瀨川一長四拾有八丈五料道路也
牛橋　在二于女屋村一跨二赤城山大河原之流水一吾妻郡之道路也長貳拾有餘丈相傳昔賴朝過二此橋一牛臥二于橋上一因以名レ橋
道玄橋　在二于女屋村一跨二天河原流水一長十有四丈
初越橋　在二于上里見村烏川一
冬橋　在二于町屋村烏川一至レ冬設
冬橋　在二于板鼻町碓氷川一
長野道橋　在二于大類村溝渠一
山野道橋　在二于同所一
倉賀野道橋　在二于八幡原村溝渠一
道滿橋　在二于下齊田村溝渠一
山野道橋　同上凡貳箇所
高崎道橋　在二于齊田村溝渠一凡貳箇所
瀧村九橋　在二于上瀧村溝渠一凡九箇所

市肆

前橋　市毎月六次方六七里農商聚爲レ群城中士不レ許レ行レ市
大胡　市毎月六次
玉村　同上
山上町　同上
板鼻町　同上
上里見町　同上
吉井町　同上
藤岡動堂町　同
笛木町　市同上矣（市聚二於絹綿一毎年六七月之間諸國商人聚爲レ群）

土產

按レ所レ載二延喜式一貢絹帛年料諸藥牧及交易雜物等上有下與レ今異者上略舉寫レ焉主記上曰　調緋帛(五十疋)　紺帛(同上)　黄帛(八十疋)　紺布(五十端)　橡帛(十三疋)　絁(三百疋)　縹布(十五端)　細黄布(三十端)　榛布(三十五端)　緋革(十五張)　中男作物麻(一百五斤)　細町席漆紙紅花

典藥寮諸國進年料雜藥上野國拾五種　青木香、黄(ニヘ)芩、黄蓍、細辛、芎藥、當歸、升麻、防風、銅牙、乾地黄、胡麻、蜀椒、麥門冬、附子、猪蹄、

左馬寮曰信濃甲斐上野三國任二牧監一矣上野備二其一一馬健可レ知也

民部下交易之雜器上野國絁商、布、細貫席、苧、席、紫草、鹿革、履料牛皮、樻子、

絹(各縣共出以二藤岡一爲レ勝或有レ如二綾文一者名二光絹一)　綿　木綿　夏布(有二數布一)　年魚(出二利根川及廣瀬川一或燒或以鹽醃每歲獻)　鮭(出二利根川一醃鹽每歲獻)　鱒(出二利根川及片品川一者味最美)　鰻鱺　魚(出二利根川一味甚美也)　鯽(每池各出大者近レ尺)　鶴　鴈　鵠(醃鹽每歲獻)　野雞　山雞　鶉(出二百々之原一)　雲雀(出二百々之原一每歲獻也)　鴨　鴿　梅首鷄(每年獻)　雞卵　皂鴨(在二赤城諸山中一)　鷲(巣二赤城山上一)　雀鷄(同上)　鷹雞(同上)　駒(出二來野及長井小)黒川田一　鶴(出二赤城山中及根利山中一)　熊鷹(出二根利山中一)　芋(各縣共出以二淨法寺村一者爲レ勝每年獻)　菽豆子(或牛白牛黒皆各縣出)　柿　梨子　栗子　胡桃子　榧子(出二箕田村一)

材木　薪炭(出二利根山中一)　竹(以下出二淨法寺村一者上爲レ勝)

神社

赤城神社　在二于勢田郡赤城山大沼東涯一延喜式云上野國勢田郡一坐赤城神社三夜澤牌篇云　正一位赤城大明神矣按二神傳一云有二高野邊之家成者一守二于上野一後人祭而稱二赤城之神一據二正一位之牌篇一正レ之則大己貴大神乎一書云金橋宮天皇(二十八代安閑天皇是也)時磐筒雄大神出現鎮座是赤城神社也又按二古歌一是異域神乎暫舉數説耳鎌倉右大臣之歌(見夫木集)

カミツケノ須田ノ赤城ノカラ社
ヤマトニイカテ跡ヲタレケン

前橋八幡神社　在二于府城東南坊中一舊記云在原業平苗裔業重朝臣之子孫奉レ祀焉至二永祿年中一遇二兵起之禍一元龜元年北條下總守同二年北條丹後守高廣天正九年平岩七之助同年氏直各附二後照之印於守僧神宮寺一至二神田一慶安二年八月二十四日家光公賜二尊印於神宮寺一附二神領拾有五石一(天川原九石代田村六石)各藏存二于神宮寺一矣天和年中城主忠明寄二菜圃一且

所藏神寶長刀（長三尺五寸銘藤原清平）　白鷹畫（狩野探幽）　猿玉（大如雞卵紫褐色有環理滑澤不可名狀各萬治元年城主忠清奉納）　神號一幅（後陽成院宸筆城主忠明奉納文字大方壹尺）　傍社諏訪明神（在本社之南）　天神社（在本社北向南）　鐘樓（在神社西南）

三夜澤神社　在于赤城山東南名地曰三夜澤牌篇云正一位赤城大明神疑是赤城之前殿乎神傳云家成（即赤城之神）嫡子來于赤城山新製於神殿成而止于是地三日夜故名地矣神田五十石

玉村八幡神社　在于那波郡玉村矣神記云賴朝始設神殿于是地應永十八年滿家再興其廢永正四年白井長尾左衛行家臣吉里對馬入道又造立神殿及樓門而漸欲復其始此後兵禍頻起而人忙奔走先弓矢之製怠神社之造於是敗壞矣慶長十五年伊奈備前守承尊命周歷群國其序到于上野開田於玉村且來八幡敗社裝風霜之漏迴華表之倒至寬永十五年前橋城主忠清理其敗壞且寛文七年再增舊制慶安二年八月家光公賜尊印於別當神樂寺附田三十石爲祭祠之用所藏神寶神號一幅（新院亘仁之宸筆貞享元年前橋城主忠明奉納焉）　鐘（銘曰華鯨吼處化育成功國家平直村邑盛隆社祠輪奐寺院玲瓏佛音不絕神樂無窮）

二宮神社　在于勢田郡地因神社而得名曰二宮村矣神祝傳曰賴朝始立神社於此地北條氏直及到於上野而毀破之齊空林如今所存之神殿牧野右馬丞造立焉牌篇寫曰正一位也

箱田神社　在于勢田郡箱田村神祝自曰我是木曾之臣也壽永二年自信濃國筑摩郡來而移岡田沙田阿禮三神社于是山中矣同來者七人曰今井郡司田小野萩原諸田串淵子孫今農夫于箱田村

近戸神社　在于勢田郡大胡古城之傍矣神祝相傳曰牧野右馬丞守于大胡城常信赤城神社然恨道路相隔而無緣盡敬於日々故設社于是矣以近其戸邊名曰近戸神社

小高神社　在于勢田郡絲井村貞觀五年五月九日帝授神從五位下（見三代實錄清和貞觀五年）

佛寺

永源寺　在于綠野郡淨法寺村（一曰御嶽）是曹洞宗也其始祖姓藤名正伊號一洲周防熊毛郡宇佐木鄉人也母夢白玉飛入腋下既而有娠及生白光照室迨于其長到周防般若寺爲僧臨鑑無影人以爲不祥自笑曰通身無影不學而遊行到于洛陽

謂日峯和尚日峯以授碧岩集百則曉得也如素所知隨月江和尚于小山田大川寺十有餘年蜜契心印親受信衣不幾而國亂寺廢矣太田道眞欲擇地於相州而令一州爲主以法兄恭叟未不主寺而辭去長尾左衞門令嫡子景信創立梵刹令一州爲主僧一州又令月江主矣號山於最大凡參禪問道之徒莫不望風而臻矣既而火寺高閣長廓滅一時白井齋主再造邀一州爲主居三年沼田長忠請一州於玉泉法窟而居之又係田迎于石井三島寺而爲寺主頭上發瘡而終矣如今號大龍山相傳此寺始在御嶽主僧相續九代而至僧見尊御嶽城主阿保吉兼移寺于此地以爲號白井雙林寺分流而第一末寺也又寺中所藏之舊書云文明十有二年始而建寺于此地家光公及家綱公賜尊印而附齊地拾石

慈眼寺　在于群馬郡瀧村名山曰花敷號多樂院相宗僧良辨所立也（良辨姓百濟近州志賀里人傳見元亨釋書）後文和年中眞言僧乘弘主寺于時將軍尊氏命上杉而除其舊製於是有傍院十有二講堂一修法堂一安像堂一先師像堂一而于今存矣各郡寺院相屬而承命者都八拾寶一方之道場也家光公賜齋田三拾石之尊印

善勝寺　在于勢田郡端氣村矣始有聖慶法師者大治四年己酉年崇持醫王善逝之像故置于此地然未有寺院之閑但守堂之僧耳矣正嘉二年有天台宗覺山者主堂于時平時賴來而與僧相語悅甚寄附田一百畝永享三年有僧圓祐者再造立寺院號由於德取名院乎慧雲自是寺主相續宗天台經一百餘年而至天文年中府城之主長野左衞門尉改名善勝寺（圓祐名自觀寺）後越州景虎令北條高廣主廐城永祿五年高廣改名長場山也家光公賜齋田貳拾五石之尊印櫻木一株在于堂前長數拾丈凌天直上柯如鋼數圍迎春開花則如白雲覆天帶風散片則似飛雪群容折挾鋼瓶弄之則若業絮淡濕燕脂而聚蝶爭枝尤絕可愛也

稱名寺　在于碓氷郡板鼻町矣其始不審永享年中自天台僧明尊主寺以來傳來不絕矣慶安二年家光公賜領地貳拾有七石三斗餘尊印相傳佐野源左衞門之約而爲葬地所也有堂前一株楓樹高數拾丈枝蓋四邊幹傍可納涼葉下可避雨貂之受

レ之而有二吟詠之句一

折燒シ櫻アトアル紅葉カナ

藏二寺天台大所自筆畫像一

淨土院　在二于綠野郡一矣初名二綠野寺一又名二淨法寺一村邑因レ寺得レ名曰二淨法寺村一延暦四年道忠禪師之所レ立也弘仁六年釋最澄造二六塔婆一置二六千部經王一之一所而東州一方天台之法窟也事詳見二元亨釋書一此寺疇昔定爲下祈二帝福一之精舍上故主寺之僧必蒙二帝命一入レ院今則不レ然堂塔樓閣各盡二精麗一諸佛尊像都集二靈製一（千手觀像レ知二其製作者一在二寺後佛手嶺一觀音像不[illegible]二嶺上一飛來藏爲二秘佛一靈像又有二文殊普賢迦葉阿難等之像一各行基菩薩之所レ製安二釋迦堂一又有二賴舜法印者一列二仁王講之法會一于レ時賴舜能書帝命書二龍山雲之字一書得長短肥瘦合度結構間架隨レ法帝賜二如意輪地藏像一任二舜三於僧都一以爲二兩堂本尊一）天文壬子歲遇二平井城主上杉憲政之兵火一叢堂重閣滅二一時一靈場忽變二于荒原一自レ是頹敗無レ復二其初一唯有二篠薄一存二草根一耳今幸拜二納　大神君及家光公家綱公之尊印一而領二三十石田一矣帶レ山臨レ流幽院寂寥而地勢冠二于比邑一

長興寺　在二于勢田郡大胡鄉一文祿三年曹洞鼓波之僧天室所レ立也拜二受　大神君秀忠公家光公家綱公之尊印一而領二田五拾石一

禪養寺　在二于那波郡山王村一矣爲二天台修法之精院一嘉應元年所レ立也元龜元年七月初七承レ詔而祈二皇帝萬福及天下安泰一（權中辨傳レ詔）賜レ詔于レ今藏二僧底一矣拜二受家光公家綱公之尊印一而領二田五拾四石一

長傳寺　在二于碓氷郡板鼻町一始曰二長傳庵一天文年中所レ立也有二曹洞支流之僧爲影精春者一本爲二長源寺主一（在二于後閑村一）來庵初號二八幡山（鎭守八幡故號）長傳寺一矣至二永祿九年一安中景繁令三丹後守附二寺領一慶長十二年里見讃岐守忠重寄二齋田貳拾石一慶安二年拜二受家光公之尊印一領二貳拾六石九斗餘之田一藏レ寺景繁所レ寄禁山之傍失二今其山一（岩井山是也）

祝昌寺　在二于綠野郡根岸村一矣大永年中橋林寺主僧輪叟之所レ立也（橋林寺第三之僧也）家光公附二貳拾有壹石之田一賜二尊印一

西光寺　在二于群馬郡佐鳥村一矣弘仁年中法宗僧德一之所レ立也寺中設二春日神社一爲二鎭守一祭禮因二南僧興福寺例一矣自二元弘元年一至二應安年中一四十年之間天下干戈時而無レ止故南都絕二道路一而相宗之徒於レ是乎絕矣天台沙門村雄自二入院一以來主寺之僧各宗天台也家光公賜二領田四拾有五石之尊印一

聞名寺　在于碓氷郡板鼻町、正中元年遊行第四他阿上人之所立也、拜受家光公尊印而領貳拾有貳石五斗餘之田

養林寺　在于勢田郡大胡鄉、矣文祿三年玄蓮社昌公之所立也、拜納大神君家光公家綱公之尊印、領壹百石之田

極樂寺　在于群馬郡河內村、矣不審其始、爲天台修法之精院、家光公賜領田三拾有五石之尊印、安寺阿彌陀佛像、行基之所彫製也、相傳賴朝所持之靈像也

光德寺　在于綠野郡藤岡村、矣延德元年曹洞正統尾州正眼寺第六之主鷹林集和尙之所立也、本在于信州蘆田、也蘆田左衞門大夫約而爲葬地、右衞門大夫移居於藤岡寺、亦隨之來拜受家光公尊印、領田拾五石

神樂寺　在于那波郡南玉村八幡神社之傍、爲司八幡神事之天台院

神宮寺　在于前橋八幡神社之傍、矣元龜年中曰金蓮房、天正年中號最勝院、今稱神宮寺、毎主天台祝咒之僧爲八幡之社僧

善光寺　在于群馬郡新堀村、矣相傳賴朝爲常盤所立也、爲天台精院、慶安年中拜受家光公尊印、領三拾有三石之田

養行寺　在于郭外之東十八鄉、爲日蓮宗、不知寺院之始也、慶長六年隨酒井重忠、自三州來在林中天神社、自內城移于是

長昌寺　在于郭外之南、爲拈笑傳派之禪院、大洞大周長老之所立也、置前橋城主累代之木主（次序見前封侯之下）、藏北條氏直瀧川左近羽柴孫四郎淺野彈正平岩七之助等之禁山章及寄舊田後照之印

橋林寺　在于郭外之東北、文明九年天巽派玉岑和尙之所立也、屬寺散在于四方者貳拾有一、天正年中號高竹院、又本橋院、同十三年改名橋林寺、矣賢忠（前橋城主永正三年）長野彈正（前橋城主天文二十有二年）大胡伊賀守（字廣勝上泉城主也天正五年）赤尾對馬守（字廣能始號左京天正十二年）各送後照之標與數拾石之田、秀吉公及氏直信長等賜禁亂妨于寺院之章印（秀吉公命羽柴孫四郎淺野彈正少弼各司之氏直之制猪俣左衞門預之信長之禁瀧川左近傳之）各藏存于今矣

所藏之寶品十六羅漢畫像（四幅周丹士筆）十六羅漢像（彩畫一幅明兆）十六善神像（一幅彩畫託磨筆）臨濟像（一幅明兆筆）白衣觀音像（一幅同上）

春日神像一幅土佐筆　達摩像一幅顏輝筆　仙人一幅趙子昂筆　雪梅一幅雪軒筆　觀音像墨畫三十三幅牧溪筆　銅鏡一枚禿起後梵字六　銅瓶貳箇

龍藏寺　在二于勢田郡一村名因レ寺曰二龍藏寺村一無レ知二寺院始立之年月一東州天台談論之寺有二八所一是備二于其一一矣康曆二年有二豪尊者一主寺聚レ衆論二經意一始稱二東州談論之八寺一

龍海院　在二于郭外之南半里一矣清康公之所レ立也其傳法源永平道元六葉大元九葉參州渥美郡大久保村長興寺三世模外維俊和尙之遺跡也亨祿三年春正月一日公夢握二是字於左掌中一命二近臣一周求二其占於各處一雖二陰陽博士多聞强記之僧等一遂不レ能レ有レ曉二得於此事一者也于レ時模外和尙爲二岡崎城之艮隅大澤山龍溪寺之輪住一馳二盛使一告二其旨長老一嘆曰聖夢告不レ可レ曰是字分レ之則日下人也今握二在聖手一者藏二天下於掌裏一之占也如今聖代不レ然則祥及二後世子孫一必保二天下一也不レ可レ疑矣公歡喜尤甚自後愛二模外一深信二禪法一號二道模大居士一考龍溪寺年譜作二道甫大居士一一日公與二模外一微行到二妙大寺一村々有レ山牛山有二清淵一名龍海公指レ地曰佳境哉宜建二梵利一謝二祥夢之占一矣就二終土木之功一經二營精舍一號二山於滿珠一名二寺乎龍海一以二龍外和尙一爲二開山始祖一也文武之餘日或入二寺門一或請二廣居一參二禪學レ道也於レ是先君歸依之靈場淨土門大樹寺主發レ問而曰自二先君一以來世々歸二淨土一如今公棄二古舊一信レ禪我豈堪レ寺哉則捨レ守而走公寺得二于大濱一命二歸山一僧俯承二尊命一再住矣郎日時天文元年公命二臣酒井與四郎一曰汝當三代レ吾而爲二龍海外護之齋主一與四郎謹承二盛命一就到二龍海禪院一而述二公命一模外欣然是龍海齋主之始也自レ是而下爲二酒井累代葬地之法窟一至レ今僧徒爲レ群選佛場中必容及第而歸者不レ知二幾多一齋主酒井氏經二歷三州西尾武州河越一而來二前橋一四遷二封土一此院亦隨レ之來貞享三年丙寅春城主徒從二忠明一寄二附洪鐘一

銘曰

野之上州前橋南阡大珠的皪龍海淵寺始レ是字山定二遊頼一飛來至レ此運步得レ先對二赤城岳一臨二利根川一分二大源派一唱二模外禪一爐鞴頻吹寶器新硏二擊偏中正一開二正中偏一脫幽宣厄驚二長夜眠一響共レ物應意與レ金堅附阿難聽屬二羅睺舉一聲來二耳畔耳一往二聲邊一鯨千溽底華三月天一鍾之德三機之緣臣思幾度君壽

永扇傳期好音不止驢年

觀音堂　在勢田郡日輪寺村矣大同年中所立也堂製尤精在前樓門門裏左右置二王像

不動堂　在于勢田郡宮田村矣登山上也一百步許其坂都石楷松杉凌天枝覆四邊雖晴日朦朧而若步月夜在上巖穴可容數百人設堂於裏面放石像長丈餘不照燭雖日中不能見像弘法之所琢也

墳墓

茂木陵　在于那波郡茂木村矣相傳淸和天皇陵也按帝崩葬粟田山置骨於水尾山今在是地也雖不審亦疑後孝孫忠臣在是地而設廟祭乎然恨無有知其時日姓名矣在上一小社放前石像長三四尺腐亂于風霜形狀都不可辨焉

賴朝墓　在武處矣一在河內村極樂寺寒林中也一在石井村珊瑚寺

景時墓　在于石井村珊瑚寺賴朝墓傍矣唯有一古碑守塚葺無見文字主僧自曰寺主累代相傳一賴朝之碑一梶原景時之碑也

靜墓　在于城中矣今天神山是也相傳葬磯禪司女義經之妾靜之所也按此地往古自京師到鎌倉之驛路也靜召鎌倉而欲歸洛過此地之序死于是葬乎他妾有名靜者乎不知其可否也古有石碑且天神社如今移郭外養行寺林中矣天神之像用片板長尺計畫像於其上朽蠹而失其半相傳是出墓中之物也

新田塚　在大胡邊疑藏戰士之屍墓乎鄉人乎曰新田塚

古蹟

女溝　在天川原雙子山北又在岩神原傳自天川原至岩神原溝渠相續後爲農夫斷其中間矣相傳二位禪尼平政子欲以笠懸野而爲田然憂無有田水之便故欲引利根川水於笠懸野而漑田令鑿此溝渠矣然不能水到于其地其蹟猶存矣

培屋之潭　在利根川水傍赤城神紀云昔有高野邊家成者有女名大室之姬繼母要之而令弟更科黛光沈于培屋之潭矣今稱赤城明神之別社

石窟　在二栗須之原路傍一形如二小岡一或似二古塚數十散二在于各處一裏以二魁石一積而爲レ屋大者當レ納二三四拾人一小者可レ座二五六人一如今多取二其石一而充二於民家之用一故全者十而三四耳間有下裏出二兵器一者上矣鄕人各曰古天雨レ火民不レ堪二其苦一故作二石室一而安二其裏一矣是其遺跡也

古戰場　在二岡之鄕一武田勝賴與二北條氏直一相戰之處也藏二戰死之屍一古塚今存二路傍一

良盛故居　在二板鼻町北三町計一相傳伊勢三郎良盛之所レ居也

獨鈷井　在二淨法寺村淨土院門前一相傳弘法大師以二獨鈷一親所レ鑿也方六尺許其水淸冷味甘美也雖二天下旱魃所一レ行此泉不レ能二減少一

護摩爐　在二淨法寺村淨土院佛閣後一琢レ石作レ之方四尺許設二壇於下一放二其上一矣相傳釋最澄修法之遺跡也

信綱山莊　在二上泉村古城之傍田甫之中一矣相傳上泉武藏守信綱之古居也當時精二劔術一者也後世以爲レ祖

山上石室　在二山上村古城之傍田甫之中一矣廣方六尺計入也十步計而横六七步長倍二一二步一積レ石爲レ之不レ識二何時何人設焉何用備一也

板鼻別業　在二板鼻之北二丁計一矣里見讃岐守之舊居也

大胡古城　在二勢田郡大胡鄕一天正十有八年牧野右馬丞忠成被レ封二于此城一居數歲而移二居于越後長岡一其後敗焉從レ後望レ之則絕壁萬頃喬木蓋レ天當一方防也

藤岡壘　在二綠野郡藤岡村一矣盧田右衛門尉之所レ居也

吉井壘　在二多胡郡吉井村一矣菅沼大膳亮之古城也

上泉壘　在二勢田郡上泉村一矣大胡伊賀守之古城也

板鼻壘　在二碓氷郡板鼻町一矣依田六郎之古城也

阿內壘　在二阿內宿村一矣相傳三輪右丹之所レ居也

漆久保壘　在二勢田郡漆久保村一矣長尾大膳之所レ居也

見立壘　在二勢田郡見立村一矣舊有二見立權太郎者一居二此城一後山本加兵衛者城二于是一矣

力丸壘　在二群馬郡力丸村一矣相傳力丸伊賀守之古城也

新堀壘　在二群馬郡新堀村一矣相傳和田左衛門尉之古

城也

女淵壘　在勢田郡女淵村西北隅矣有沼田平八者城于是

善壘　在勢田郡善村東北隅矣有木戸玄蕃者居于是

苗ヶ島壘　在勢田郡苗ヶ島村矣有桃井播磨守直常者所城也暫郭年敗矣

山上壘　在勢田郡山上村矣昔時山上入道宗久者所居也後木戸大炊頭者城于是

樽壘　在勢田郡樽見立南村之間矣河田新四郎者之古城也

眞壁壘　在勢田郡眞壁村矣有神谷三河守者所城也

八崎城　在勢田郡八崎村矣長尾左衞門尉憲景法名雲林院宗輝玄棟居所築也

大室壘　在勢田郡大室村矣有和泉守者主于此城後牧野忠成所居之城也

峯壘　在勢田郡峯村矣北條安藝守之家臣田中大武之古壘也

人物

一伊勢三郎江義盛者上州碓氷郡板鼻村人也其父勢州人也或曰從勢州來居于荒蒔鄕或曰松井田村人也方平氏勃興源家側微之時源義經竊欲託藤秀平既出鞍馬越奧州於是途歷板鼻投身于義盛之宅假宿主遇客謹焉所談互合其志遂爲君臣之禮也義經分字賜之稱伊勢義盛國朝分字賜臣乃始于是矣數年之後義經發奧州到鎌倉而事焉義盛適從也逮其受賴朝之敎爲追討使而于宇治于一谷于四國每兵馬所向射御之勞不爲不多矣專在阿波則歸降近藤親家於勝浦也在讚岐則誘廣田內敎能於屋島矣其爲謀也或蹈單騎而服百騎之衆或著淨衣而以甲士三千之豪還也方期時徵義盛豈能至于是乎入屯不安寢義經在高則義盛必居卑其警不虞之變可觀焉嗚呼雖義經功名冠世失陟闔之望得喪國之時是故其從士多勞于海陸甚數艱難焉漸而義盛去勢州有首藤四郎者欲代之義盛辟讎於鈴鹿山中首藤四郎之兵促之

寡不レ可ミ以敵ニ于衆一遂自殺吁嗟命哉

一上泉武藏守信綱上野國勢田郡上泉村人也當時好ニ劍術一日夜盡レ心後尤得ニ於其精一故公方召到ニ于洛陽一師尊賜ニ官從四位下一矣柳生氏親ニ受其術一傳ニ于今一以爲レ祖焉

釋

一釋行仙從ニ靜道法師一學ニ密敎一旁修ニ念佛三昧一不ニ必念一號專凝ニ相觀一居ニ上野之山上一性不ニ莊飾一或請ニ唱導一會ニ薪山中一便腰ニ鍾斧一赴ニ檀家一人貴ニ其樸素一凡嚫物不レ取又不レ辭只隨レ處恣ニ人受用一弘安元年秋受ニ微恙一端坐如ニ入定一而化時慶雲柱庵前竹宛如レ曝ニ紫衣一又奇樂異香充ニ滿于天外一闍毗後得ニ舍利一其炭色紫而香仙先年豫書ニ臨終月日一潜置ニ篋底一其徒滅後勘ニ行李一得ニ其書一相顧益戀ニ遺德一見ニ元亨釋書一

前橋風土記終

前橋風土記附錄上

一抑厩橋の御城は延德年中長野左衛門尉宗貞築所也其後長野道安是に居し其後は長御彈正道賢長尾道忠北條安藝守同丹後守瀧川左近將監天正十八年平岩七之介三萬石領す慶長六辛丑十月二十日酒井重忠相續す天和寛永の比より追々普請是有外曲輪まて廣大に相成申候

一天和三亥年前橋本町上中下三箇所にて代々市立候樣十月三日仰付られ候同十一月二十七日ねがひに依て連雀町にて二七の市立候やう被二仰付一候

一元祿十二卯八月十五日申の下刻より子の下刻まで大風辰巳の方より吹前橋領中潰家在町にて五千二百七十六軒人八人馬三疋死御家中潰家三十八軒車橋御門門ふき折戶ひら明候と言又松下次郎右衛門長屋を吹潰申候

一大屋むらの池は淵岡長十郎か分別にて仕立ける也今三千石の田地を養ふ

一天和三年辛亥年六月十日前橋の町へ被二仰渡一候事

一兩側雨落より九尺限に干物可レ仕事

一小路にて收納かたく無用之事

一一日に一度づゝ家々の前掃除仕水打可レ申事

一貞享三寅年四月五料眞政大渡福居戶屋五箇所へ書付左之通

一奉公人の外步行涉代五文

一人馬代九文

增分

一步行人代貳拾文

一人馬代參拾文

一船賃出し候儀難儀に相見候雀并に非人等は舟賃取べからず并に旅人等船まち是なき樣漕通すべき事

右之條々相背に於ては船頭共曲事申付べきもの也

一元祿二巳年四月眞政大渡と被二仰出一候事

一當水之節は一艘に人計四十人可レ乘事　大渡

一同四十五人乘可レ申事　眞政

付馬有レ之節一疋に付七人づゝ可レ減事

一水增之節は人計十人程乘べき事　大渡

三十四五人可レ乘事　眞政
付馬有レ之節は右のつもりを以人を減少すべき事
幷に荷物多く是有節は其荷物に應じ減少すべき事
右之通相極船に乘候樣可レ仕候若大勢乘候はゞ相
改一切乘まじく候以上
一同年百姓へ被二仰出一候事
一神參り停止之事
但よん所なき儀是あるに於は未を幷借金レ不仕段
名主組頭加印可レ仕候事
一見物之場へ參間敷候事
一身代かろき百姓田地を子供へ分候儀停止之事
一長の暇を取江戸其外何方へ罷越候共跡々親類請合
に立申間敷事
一社倉之事
社倉と申は毎年其村の氏神へ米穀にても代物にて
も總百姓少々宛納置夫を借あるひは飢饉あるひは
村中大物入是有節は夫をつかひ候樣に仕候得ば村
の爲によく候會津抔にて專ら行れ候心掛べき事
一前橋連雀町木島助右衛門は前橋にて町人の始也と
申傳ふ町人は申に不レ及御領分中の商致候者助右
衛門方へ斷り申さず候ては商成不レ申助右衛門宅
に牛頭天王の御輿有レ之守護仕候是は市神の由也
前橋六月の祭禮を祇園と申は右天王の祭り故也十
月二十日正月二十日惠比壽講と申事有レ之商人は
右木島宅へ百錢宛持參して料理を食する事定式也
一前橋の城中廣小路は平岩主計の頭殿在城之節出來
候曲輪也と申傳ふ
一長尾謙信在城の節は三の郭は城下にて沼田へ往來
の街道也謙信矢倉にて雪中の景色を見けるとき沼
田の迦葉山に通る禪僧の問答しけるに其才智に歸
依し城門の橋際に寺を建て其僧を留む依て橋林寺
といふ
一升屋清傳は高野の聖也三州已來御家へ御用の呉服
やなり慶長六丑年前橋御拜領の節本町に屋敷を被
下清傳か手代升屋清兵衛住居し御家中の御用を相
勤申候其後元祿年中迄は勤けるが斷絕す
一前橋邊に鉦打共茶筌坊とも誓願寺とも申者有レ之
村にては下り人にて平位町人いたし候なり然共平
人は緣組等も致さず下輩の者なり元祿の比迄は年
始に茶筌三本づゝ持參して御家老衆御役人衆へ通

り申候正徳の頃より上に成申候板鼻の闕名寺にて右之ものを出入之者と申候

一前橋にては淺間か嶽のけふりのなびき樣と田町の樋の音にて天氣見しる事有

一田町の水車は寶永年中に出來にて御搗屋の代りに諸方へ渡る米を搗けるが享保の半より町人の持に成申候

一高濱の水車は御本丸の御庭へ水をとる爲に被仰付候享保の始に相止

一龍海院は慶長六年御入國之節は岩神村に寺を立被レ遊候正徳年中燒失して今の所へうつされ候源英寺隆興寺は龍海院の隱居寺なり大檀那を引導すれば輕き者を引導する事はならぬ故隱居する也

一上州那波郡五料の關所は往古より前橋城主の自分の關所にて往來の女は白倉茂兵衞手形證文にて通すが例也茂兵衞は江戸留主居を勤る故か一人に限るは不審也追て考ふべし元祿十丑年御願にて公儀の御關所に相成已後は箱根橫川同然に相成申候

一寶永の始御領分中山方の百姓に被仰付候て猿の糞を尋けるに見知る者なし柏倉村の獵師芒人有之右之者を駕に乘て案内させたづねければ多く求得候由

一朝鮮人來朝之節は前橋よりは遠州濱松まで馬を出す例也天和三年寶永二年なども夫々罷越申候

一前橋は往古は厩橋と申平岩親吉どの在城の頃は刀根川細くして厩橋より利根川に橋を掛て古市村の方へ往來有し故厩橋と申候其後に至り　公儀へ御屆け前橋と文字を改被レ遊候

一寛文年中前橋の御城の繪圖を小畑勘兵衞に見せられ被レ遊候所二の御門太鼓櫓の所を殊之外賞美致され候と云々

一前橋の八幡林と申は甚た廣き林也天和年中新田にあふせ付られ今の天川原の田畑也二子山より外山等其林の殘り也連雀の八幡宮も元は右の林に有し也依て八幡林と申候

一雲亭堀と申は正幸寺の門の外馬出し堀なり先年龍海院の雲亭と申出家右の堀へ入水致せしより起る名也

一幸庵橋は往古江戸小路に長昌寺有門前に幸庵と申道心者居けるゆへの名也

一江戸小路と申は江戸より大勢引越おふせ付られ候もの共へ御やしき被下候故の名也
一觀民の茶屋は元來は赤松と申て御家中の遊所也けるに元祿の始に御茶屋出來候て易の觀の卦に觀ニ我生一とは觀民也といふ語に依て觀民亭と御名付被レ遊赤松の大木の下に辨財天の社有稻荷の社御建立被レ遊享保七八年の比より春は開帳有レ之甚繁昌也別當は八崎村天德寺に被ニ仰付一候
一柳町といふは元來廣瀨川の端に柳の木多く有所に侍町出來けるゆへ柳町と名ニ付之一けるは天和年中の事也
一御城中高濱郭と申は西北の角にて利根川の岸なり依之高濱と云
一柏木御門は普請のはしめに柏の木の板にて橋を掛ける故に號慶長年中に出來申候
一玉村領七千石は利根川より新堀をほりて新田出來也尤慶長のはじめ伊奈備前殿工夫の新田なり
一元祿十丑年御筆之物御拜領被遊右之御祝儀として前橋廣小路におゐて四日の間御能被仰付役者共は江戸より御呼被成候舞臺の正面には御覽所出來左右には棧敷還り初日は殿樣幷中小性共總御家老以下給人拜見被仰付二日は殿樣幷御家中拜見被ニ仰付一候四日目には御部屋方はじめ御家中妻子に拜見被ニ仰付一候四日共に芝居には御領分中の寺院方拜見被ニ仰付一候四日共に初日より御家老御年寄共自分々々の幕を打候て其儘差置れ四日共に同じ事也江戸より役者を呼且御領分中寺社幷百姓等拜見被ニ仰付一候は深き思召有之と云々
一前橋御城門車橋の矢倉門大手の矢倉門は大昌院樣御代に出來申候由其已前は冠木門也三の御門御橋擬寶珠は台德院樣より隆興院樣御代御拜領被遊候其外二の御門二箇所車橋大手坪呂岩共に六箇所に擬寶珠あり是は故なくして用ひ候事相ならず伊豫の宇和島は國主並の城主なれ共下馬札も擬寶珠も無之候
一前橋御領中の制札に表には奉行と計有レ之裏に御名を書は江州彥根領と前橋領事也

前橋風土記附錄上終

前橋風土記附錄下

一沼田檢地と申は貞享元子年二月被仰付候なり是は去々年眞田伊賀守殿沼田三萬八千石召上られ候御知行所也其節總奉行は高須隼人奉行は山田淸左衞門目附は天野九左衞門勘定奉行は三浦喜左衞門青木彌惣右衞門代官は川崎善右衞門等也伊賀守どのの御代御領分中へ色々の保役を掛られ百姓殊の外いたみ候所へ檢地の御繩ゆるめ候に付百姓有がたく存奉候て隼人はじめ其節の役人の爲とて近年まで日待を般候由也右之役人の子孫相續繁榮するを見れば諸人の悦ふ事はのたしたきもの也

一元祿のはじめに上野國繪圖公儀より仰をかふむられ候依之熊谷半左衞門犬塚又內に被仰付候七八年にて出來候て差出し候由

一天和二戌年　公儀より御尋者に山田彌市郞と申者常陸國にて召捕られ候此事に付公儀よりも御扶持人諸職人刀差候事御法度に被仰付候此方樣にても諸職人刀さし候事無用に可仕旨被二仰出一候

一大橋角右衞門と申者先祖より利根川築場を一箇所被レ下候て子孫ともに前橋にては掛ヶ來候

一貞享二丑年町奉行代官共へおふせ付られ候趣左之通り

一御領分百姓町人御家中侍分往來出合之節乘打或は笠かふり物かたく仕間敷候もし左やうなる無禮のもの有之候はゞめし捕市にさらさせ其後に牢屋牢舍申付べき事

一延寶六午年前橋の牢屋破れ候に付建替被仰付候此節大工共相願候は大工之作法にて牢屋立直し候節咎人一人御免被成候掟にてのよし逹て願ひ候に付泉澤村庄右衞門と申咎人一人御免被遊候

一天和元酉年十一月沼田の城主眞田伊賀守樣同彈正の忠樣先達て江戶兩國の御普請御手傳ひ被遊候所在所より材木出兼候に付御吟味之所兼々領分中へ課役を掛百姓共勞れ候段逹　上聞に非道之仕置仕候義不屆に付三萬八千石召上られ御預りにおふせ付られ候依之前橋より森下町王村町五料の關所三ヶ所へ御者頭御足輕二十五人宛中目附下目附等も

差出申候同十二月十四日より十六日迄之間沼田城
請取の御方安藤對馬守樣細川豐前守樣新庄主殿守
樣段々前橋御通り被ㇾ成候依ㇾ之烏川へは船橋をか
け其道橋等御普請御馳走役人等罷出候よし翌四月
沼田の城を破却被㆓仰付㆒候惣奉行安藤對馬守樣手
傳ひ細川豐前守樣新庄主殿守樣幷に公儀より御目
附御代官樣方大勢也此せつ前橋領中通川通へ仰出
され候左之通
一今度沼田御城破却に付御領分の百姓共彼の地へ日
用に罷出義かたく無用可ㇾ仕候事
一眞田彈正忠樣御家中より出候拂物調ひ候儀無用幷
に預り物仕間敷候事
一同年五料より深谷迄の內八里之道法に付馬繼
難㆓成仕㆒候間傍止堂にて馬繼候樣御願に付羽金五
拾兩被ㇾ下候
一同年御領分中切支丹の制札立直申候寸法橫貳尺竪
一尺一寸五分厚さ九分なり右制札以前には表に御
名を書申候所に今度は裏に脇によせ小く御名を書
表には奉行と計書候樣に被㆓仰付㆒候
一同年御城下十二ヶ所に御領分百姓町人下馬と申下

高札建候樣に被㆓仰出㆒候
一延寶八申の二月二十四日御者頭共願ひに付八幡林
におゐて矢場二箇所出來候御足輕弓鐵炮共稽古仕
候
一前橋伯耆曲輪は何れの城主の比よりにや志塚伯耆
と申もの居候故に號く勅使川原勘左衞門屋敷の內
に右伯耆之墓所有ㇾ之養行寺の天神は伯耆の守本
尊也志塚が所持之長刀今に養行寺の寶物と也可
ㇾ有ㇾ之志塚の子孫也とて志塚權左衞門と申町人元
祿之比迄有ㇾ之也
一寬文九酉年公儀より御尋に付左之通御吟味之上柴
田左衞門へ持參仕候
上野國前橋の城より
江戶日本橋へ二十六里三十二丁
上州高崎へ二里二十一町二反
同碓氷御關所へ九里四丁
同沼田へ九里一丁五反
一寬文十戌年御領分糸井村庄右衞門と申百姓眞田伊
賀守樣沼田御城下の市に罷越眞田樣御家來藤田彌
右衞門と申者に慮外仕候て切殺され申候依ㇾ之眞

田様より御領分之百姓侍分之者へ慮外仕候に付止事を得ず切捨申候由御届の趣有レ之候依レ之高須隼人若年の節なれ共答申遣しけるは左之通
御届之趣承知致し候此方領分之百姓共御方侍市と存せず罷越候段不調法至極に御座候と返事申遣候依レ之沼田にても止事を得ず 藤田彌右衛門に 切腹申付られ候由
一延寶九酉年八月二十五日大渡の船破れ沈み乘合百姓町人十四人溺死 仕候船頭も一人死し申候依レ之無ニ別ニ儀相濟申候
一貞享卯年被ニ御出ニ候趣左之通
一御領分寺方庫裏姥と申若き女をさし置事法外之至りに候以來老女たり 共差置候事急度無用に可レ仕事
一御領分百姓之子供出家之弟子に仕候義無用の事若無レ據義有レ之弟子に仕候はゝ其譯御役人共へ相斷り候樣に可ニ申渡ニ事
一御領分之者他所へ奉公に出候儀已來堅く無用に可レ仕候事
一寛文十戌年九月十六日升六萬ほど船便りにて前橋へ到著依レ之御代官共へ 相渡惣百姓へ相渡候升料は百姓より 遣し候樣右は先達て公儀升の御改被ニ御出ニ候に付諸國共改候由
一諸國御關所通り手形は御證文留主居年寄より出候由何れの御大名も御留主居衆へ御自身之斷なり御三家樣と此方樣計は 御家の斷にて 相濟候由レ是は大御留主居御勤被レ遊候節御留主居年寄衆は 御支配故御年寄の斷にて證文出し來候例なりと云々
一箱根横川荒井福島等は往來共に御留主居年寄衆之證文也入女は前橋年寄の御證文也五料は出女は御留主居年寄衆の御證文也入女は前橋年寄の御證文にて相濟申候上方より江戸へ通るには京都所司代の御證文也
一享保亥年公儀御用に付上州相滿が嶽より駿河の富士山は何れの方に當り 候哉吟味可レ仕旨被ニ仰付ニ候依レ之普請大奉行御大工等を召連立て伊香保へ參り所のものに案内させ相滿が嶽へ登り曲尺を以積り江戸へ言上にて相濟申候
一相滿嶽と申は古へ南部六郞滿行の子息相滿と申人天狗に成當山に住居す依て號平日は行ものも七日

の精をして上ると云

一小菅又八郎は上州赤城を領す貳千八百石の身上也又八郎妻赤城へ參詣して小沼に入て形を失ふ又八郎是をいかりて人夫を遣し小沼を切割んとする此事達ニ上聞ニ御改易に仰付られ候右又八郎妻女の供して赤城へ行ける下女松下左近方へ輿そへに來るといふ二代目の左近の後妻は小菅又八郎娘也

一上州津久田村利兵衞は高野邊左大將家成已來の家柄にて赤城大明神の緣起を所持して四月八日と六月十五日赤城へ登山して牛王堂より大堂迄の諸商人の運上を取候事古代よりの例也寶永の比に壽延寺と公事に及利兵衞負て赤城之緣起を壽延寺へ取上られ赤城へかよふ事ならぬ樣になり候よし

前橋風土記附錄下終

會津風土記序

唐虞之盛也伯禹功成而九州定矣本朝之開也陰陽神合而八州生矣彼九州區別爲二國郡縣鄉邑一此八州分析爲二五畿七道一亦爲二六十六國一每國有レ郡郡有レ鄉鄉有二莊村一其方域雖レ異所二以本立而末分一倭漢同レ揆也中華歷代之制有二沿革一故地理郡國黃圖方輿括地府縣等志記錄數百千卷然其間或鼎足峙立或南北割據則不レ能レ包二擧宇內一至二明朝一并二四海一稽二古今一而一統之志詳而備矣本朝自二神武創業一百王一姓歷運不レ改國郡之名自二景行成務一寖備至二和銅馭宇一畿內七道國郡風土之記資始其後歷朝有二損益修飾一及二延長一而大成於レ是六十六國之山川土產人物戶口可二坐而知一焉乃與二漢唐之一統一同レ美而上庶二幾唐虞之盛一下不レ讓二明朝之志一者乎爰迨二中葉一乾綱不レ振干戈頻起加以二火災一而風土記亦湮滅矣自レ此輶軒之使絕而方土之言不レ奏而不レ能二再興一也然猶幸有二出雲一國全存一又有二豐後國殘簡一且有下一段一事之見二於舊記之中一者上則古之遺式雖レ可二追尋一奈レ無二文獻之徵一何豈不二嘆息一哉方今闔國混一車同レ軌同レ文則敎令編降則六十餘州之風土可二立而致一焉正四品左中將源君者貴介之顯族而武林之模楷也封二奧州會津郡城一而兼管二耶麻大沼河沼三郡一常惜二風土記之絕一而喜レ遇二一統之化一而試記下會津管內之封城風俗城主郡村山川道路土產神社佛寺墳墓人物古蹟等上爲二一卷一草藁既成申命二家臣一巡二見管內一詳問二於鄉耆一質二之舊證一擇二其正者一删二其疑著一如二其奇事怪行一則姑任二傳說一不二必除一之使三見者一自悟上也檢レ之定レ之頃間淨書漸畢一日招レ僕請レ作二之序一僕顧二其爲レ書則四郡之廣縮二於一策一懸二於雙眼一也蓋不レ勞二孟子之轍一有下成二子長之遊一之趣上不二亦幸一乎竊聞滕國之仁政者天下可レ取レ法橫渠一鄉之試亦可レ施二之天下一則此管內之風土記於二五畿七道一豈不二儆倣一之乎不二準知一之乎君之盛慮雖レ不レ可二輙測一焉僕微志無二敢隱一焉云爾

寬文辛亥仲冬中旬

弘文院學士　林　恕謹序

會津風土記序

自有天地則有我神國而　伊弉諾尊伊弉冊尊繼神佐國中柱爲大八洲任諸子各有其境謂之浦安國以四海安靖也又謂細戈千足國以軍器具足也亦謂磯輪上秀眞國以秀出萬士也逮生　天照太神授以天上之事太神以　皇孫瓊々杵尊爲此國之主稱曰豐葦原中國豐葦原者葦芽發生之盛也中國者當天地之中日月照正直之頂也又呼曰千五百秋瑞穗國瑞穗是養人之物千五百秋則祝言之也神武天皇都大倭國而以大倭蒙諸天下皇輿廻望國形似蜻蛉則謂之秋津洲蜻蛉之倭名也　垂仁天皇以來與西土通而然而後日本之號我固言之他亦稱之他亦稱扶桑國者其見日登扶桑樹也又稱君子國者其聞我神風也　景行天皇立諸國之名成務天皇制國郡之疆　元明天皇辨國郡鄉村之名上古之大八洲漸割爲三十三國復分爲六十六國而京畿七道定於中古未之有革者也畿內不言道者猶禹貢之冀州不言疆界也六十六國各風土記始于　元明天皇成于　醍醐天皇夫王者在室中周知四方之地域邦國之要害則賴乎圖書之存焉此周禮大司徒之所掌職方氏致其詳隸於司馬蓋秘而藏之所以防患也漢滅秦蕭何先收其圖書高祖具知天下阨塞戶口多少則何之功也漢之地圖掌之司空浸以泄露當時淮南諸王謀反皆按地圖部署兵所從入王鳳所謂地形阨塞之書不宜在諸侯王正得周人之遠慮矣唐人設兵部屬四而職方居其一則能戒後車者也明人亦屬職方於兵部而一統之志之成漢唐以下所未有也然建邦之土地人民之數則未備焉故丘濬議之以請依周禮別爲一籍可謂知佐王安優邦國之首務矣我風土記太政官掌之王室衰焉官職廢焉或放散而不收或亡失而不補今流落人間者往々非其本書也可歎而已矣會津中將源正之命大八洲之起惜風土記之逸私記會津之風土令嘉潤色其文且爲之序以俟國家修成之舉云

寛文六丙午八月六日　山崎嘉謹序

會津四郡總圖

會津風土記

保科正之撰

封域

會津奧州之域在州之西南會津耶麻大沼河沼總曰會津四郡（接四郡本會津一郡而分爲耶麻又割爲大沼河沼近失會津郡而加稻河誤也倭名集白河下今分爲大沼河沼二郡九字當在會津下又倭歌或舊記耶麻大沼河沼之山川稱會津者泛言之耳萬葉集歌安比豆禰能久爾乎佐杼抱美安波奈波婆斯努比爾勢牟等比毛牟須婆左禰續集之歌幾美遠乃美志能布農左登邊由久毛乃遠安比豆農也度乃渡留計幾也奈會法橋顯昭歌保久之加計志賀爾安比豆良伊都仁加比安留比安左部於南里計里或云安比豆也爾不毛豆良由幾乃牟羅也悪曾計利能都奈美遠比幾曾和比奴留六帖之歌古々路仁毛阿羅民和多里之安比豆也牟宇幾奈遠美豆宇都幾都之都留加南　心敷何由安布之左羅耶夫會米乃安比豆也麻又日共布爾古具古具與比也保志農安比豆我湊）東交信夫安達安積岩瀨南接上野下野西連越北續出羽自艮至坤一百九十六里餘自乾至巽九十六里餘四分四郡而會津居其二強焉二分其三郡而耶麻居其一焉三分其二郡而大沼居其二焉河沼居其一焉會津在南及東大沼在中河沼在北耶麻在其北焉地勢嚴峻蕭茂寒早暑晚大雪數尺寒冰如鐵樣風并起則行人往々踟絕迷仆自仲冬至仲春積雪凍澗絕牛馬與之往來垂雪爲戶壁之防牽雪車（雪車亦作雪舟洪訓素層）通乘載之用寬文四年城有二焉村九百十其田壹萬五千三百四十九町七段五畝餘下上其畠一萬七百五十二町七段四畝餘（畠字書無之和名集引續搜神記云江南畠種豆畠一曰陸田和名八太介）下上其貢中下戶三萬一千八百二十四口十八萬八千六百七十一其十萬四千一百二男其八萬四千五百六十九女牛五百五十一馬一萬六千八百二十三國延寶二年村六（イ四）田二千三百二十町三段三畝餘畠一千二百町八段二畝餘戶二千八百十七口一萬六千四百六十七其九千七百四十五男其六千七百二十二女牛一百五十九馬六百十六

風俗

風氣強勁俗尙狡悍習字好射學禮容長劍工善洗削

城（封侯附）

會津城在會津郡東北居平（至京師一千一百四十六里至武江三百九十里）此地彌子四郡四圍重山中間曠平而田野闢民人居故俗稱居平昔鎌倉之右大將封三浦十郎左衛門尉義連

於此三浦亦稱佐原其先出平姓義連之子盛連有六子曰經連曰廣盛曰盛義曰光盛曰盛時曰時連光盛立爲之宗稱葦名是爲會津氏之祖光盛之子泰盛泰盛子盛宗盛宗子盛貞盛貞子直盛至德元年直盛新造使安部氏鎮之稱鶴城名市廛曰黑川直盛子詮盛詮盛子盛政盛政子盛久盛久無子弟盛信立盛信子盛詮盛詮子盛高盛高子盛滋盛滋無子弟盛舜立盛舜子盛氏是爲中興是時仙道來屬焉盛氏子盛興早世盛氏養二階堂氏子爲嗣曰盛隆盛隆子龜王丸夭家臣等奉佐竹氏之子爲嗣曰義廣後改盛重幼家臣爭權而政事亂矣天正十七年夏伊達政宗依內應襲之盛重出奔佐竹政宗乃據乎此十八年秋七月關白豐臣秀吉公削之八月公入焉尋而以蒲生氏鄉封之氏鄉者俵藤太苗裔也文祿元年氏鄉起天守七重築外郭改市廛名若松因千載集若松森之詠若松森在近州氏鄉近之蒲生郡人也氏鄉子曰秀行慶長三年春二月公遷封秀行於下野國宇都宮封上杉景勝于此秋八月公薨五年石田作亂景勝黨之將城于神指而事不成東照大神君誅石田六年秋七月神君削上杉地遷封諸出羽國米澤九月復封秀行於此秀行子忠鄉忠鄉無嗣寬永四年夏五月大將軍秀忠公以加藤嘉明封之嘉明毀天守爲五重嘉明子曰明成二十年之夏明成盭于石州焉秋大將軍家光公以正之封之猪苗代城在耶麻郡磐梯南麓弦峯呼龜城相傳磐梯明神使猪耕于此地故名猪苗代近失爲何郡或曰河沼郡誤也

郡村　田畠戶口牛馬附

會津郡　東交岩瀨郡界二岐嶽小嶽山鄰下野國界小嶽山大峠山王峠巽隅並下野國界荒貝嶽枯木峠離方隣野之上下州下州界帝釋山長田代山赤安山上州界赤安山小瀨峠坤隅界至佛山西界藤原峠並越後國界藤原峠枝析峠大鳥嶽淺草山乾隅隣越後國界赤是山北交大沼郡界疊子澤松坂峠船鼻山關山峠艮隅屈曲而西接大沼郡界鶴沼川北連河沼郡界藤倉山艮方續耶麻安積二郡呑苗湖東交安積郡界九峨山黑森峠布引山東西一百三十二里餘自東五輪峰至西淺草山南北一百二十四里自南小瀨峠至鋒峠近稱大沼郡誤也其田三千三百八十六町九畝餘中下其畠四千二百九十六町一反七畝餘下上其貢中中戶一萬一千三百四十四口六萬九千一百三十三其三萬七千九百八十二男其三萬一千一百五十一女

牛九馬五千一百八十一村二百八十四

門田荘

黒川郷　舊二十四村東西各十二村未詳其處今市廛地其東村也

瀧澤　所謂東十二村其一也山生松蕈墟南東山有瀧直下可八丈名白絲瀧有石部舊宅庭中一古櫻樹猶存樹不甚高枝葉扶疎四散數歩春花爛熳觀者如堵號曰石部櫻端村二曰中嶋曰北瀧澤俗謂屬村曰端村亦作葉

以下一百二十三村郷未審

牛墓　有農夫耘于山下忽紫雲靉靆而降中一夫人容貌美艷幽香襲人徐來曰此靈地也爲營一祠則國家永安也言已不見矣農夫往告石部堂家石塚三氏僉曰奇哉昨夜所夢相符同遂戮力造祠夫人即宗像之所化也始成偶有童女盛赤豆飯于器駄牛來飯役夫食之不盡其牛南行數十歩不知所之因封于茲曰牛墓山曰飯盛

郷原　北柳原　下柳原　上居合　下居合　松窪　蠶養宮　有蠶養國神社　藤原

長原新田　金堀　舊曰明澤有石金出鑿之又有坑今皆廢　原新田　赤井　篠山　山篠多此之歸帆八景一也　中田　此餘湖有網罟之利端村二曰鶴涌曰松崎　上馬渡　義家過于此時泥濘難行土人扶馬渡之以爲村名又義家立旗于此地因建祠號白旗明神　下馬渡　西田面　田面舊曰手繩義家過于此時土人率馬渡之因爲村名手繩田面係謂近似故轉訛爲

崎川　鐵沙出宜爲兵農之器　東田面　端村屋場　經澤　有寺屋權現祠端村二曰石田曰大經澤　原　有寺屋權現祠端村二曰高坂曰田代

慶山　山生松蕈產端村水尻　天寧　遠院內　寬文十二年引祖倉水於竹林瀧原墾新田二町餘以爲院內山業田給院內村民矣是受封田籍之外也祖倉水者舊院內之用水而中絕瀧澤今爲充草田以二萬餘之役夫浚河沼堰引瀧澤復引祖倉水於此

湯本　有溫泉　小田　北青木　南青木　御山　俗作御小山有八幡社焉有蝦夷塚義家擊蝦夷埋其屍于此云　堤澤　河溪　大巢子　一渡戸　酸漿　產燈籠草　二幣地　端村二曰中湯川曰西湯川　黒森　闇川　小鹽　端村引下　大豆田　香鹽　端村山田　南原　上雨屋　宮ノ内　古來有金峰社元龜年中衆名發興再興　下雨屋　昔里民患霖弘法新于此雨晴　石村　面川　端村五曰本羽黒此分屬于一坂面川之二村曰松倉曰根岸曰澤村　面川澤　中島　端村荒屋敷　花坂　松原新田　一堰　端村本羽黒　井手　中野　德久　飯寺　上米塚　直遂作塚端村二曰宗願町曰出新田　上荒井　上荒井新田

下野　端村出新田　金屋　端村西後庵　西後庵新田　北後庵　新在家　下小松　端村松野　南堂　下米塚　端村出新田　柏原　西麻生　端村二曰出新田曰古屋敷　大島　端村出新田　宮ノ袋　宮袋新田　鷺林

寺堀　端村新田　今和泉　東麻生　中荒井　二日町　盤川　端村二曰小出曰河崎　下荒井　端村平太屋敷　本田　端村新田　十二所新田　有十二所權現社　宮下　端村勸太新田　荒田　礫宮　相傳磐梯明神作祟投礫於此因建祠之曰礫宮其石今尚在

眞渡　端村鈴瀬　中里　石原　田村山　館　出尻　臺　和泉　端村三曰上和泉曰下和泉曰橋本　幕內　義連就封之時假居焉端村片原町此分屬于柳原幕內二村

深川　西柳原　有菅神祠端村片原町　鍛冶屋敷　小見　天滿　西城戸　東城戸　如來堂　高瀨　有川瀨高流急昔金賣吉六居于此吉六墓在河畔端村新田

神指端村二曰二横沼一曰二榎檀新田一　横沼　高久有二八幡社一　上荒久田　下
荒久田端村新田　鶴沼　中前田　沼木端村二曰二中沼木一曰二下沼木一　木流
端村屋敷　東森臺　中森臺　界澤端村西館　上吉田　下吉田
上高野　下高野　中地　平澤端村新田　中明端村屋敷　藤室

長江莊民業射獵火耕斧斤民俗不レ用二火葬一人死則築レ塚建レ祠薦二時食一倭名集有二件伴多具倉精蓑方大島屋代大江餘戸一今失二其處一

湯原郷

蘆牧　船子端村上船子　桑原　沼尾西小野嶽半腹有レ沼流入レ村端村茅牧　小出
端村牧　小野　湯原温泉出端村舘本　大澤端村二曰二上村一曰二久景一　彌五島端村
大倉　白岩有レ岩端村雜根　田代　蘆原　枝松

九九布郷

水門端村半同田　中妻端村二曰二宮原一曰二新屋敷一　寺村・澤入　大窪
小松川　本九九布　鹽生　檜木原　桃曾根　赤岩
落合　張平　寺山　赤岡　松川端村二曰二中井一曰二宮内一　原端村上村
木令　南倉澤　杉澤端村韮窪　音金端村二曰二赤高原一曰二沖原一

檜原郷

大内端村沼山　中倉　櫻山　安張　桑取火　磯上　志源
行　石井　日影　原　戸石　赤土　水拔　倉谷　成

岡　刈合　萩原　板倉　小池　檜原　上添　小山
倉村　岩本南有二天狗岩一

田島郷

長野端村大澤　田邊　栗生澤　水無前川夏秋涸流因名端村三曰二渡實一曰二隔澤一曰二多摸澤一
田島毎月爲レ市六日端村四曰二宮本一曰二折橋一曰二檀島一曰二古寺一　丹藤　新町

針生郷

高野端村淺符　上鹽津　下鹽津　福米澤舊曰二大原一　金井澤
大豆渡　黑澤新田　針生

闕本郷

長田端村今ノ生　中荒井端村二曰二油燈一曰二小桂一　河島　闕本　藤生端村
三曰二上小鹽一曰二下小鹽一曰二上町一　絲澤端村五曰二馬場原一曰二今和泉一曰二古内一曰二羽鹽一曰二字治山一　瀧原西有二瀑布一高可二二丈一幅可二七尺一

立岩郷森戸西有二立岩一高十五丈周十八丈

八總　岩下　精舍　井桁　森戸　熨斗戸　伊與戸
戸中　押戸　角生　湯岐出二溫泉一　湯入　水引　具原端村岩間
戸　吉高　福渡　前澤　鹽原　穴原　田ノ瀬　介木生
小高林　木賊有二熊野權現祠一以レ石爲二神像一　河衣
以上俗謂二南山七郷一

伊南郷（莊末寄民業射獵火耕）

檜枝岐（端村瀧澤）　大桃　小立岩　大原　恥風　朴木　落合（檜枝岐川立岩川合于此）　濱野　宮澤　白澤　多多石　古町（毎月爲市六日）　小鹽　青柳　大橋　木伏　水根澤　大新田　山口（端村三曰板橋曰寨曰北原）　中小屋　下小屋　宮床　鵜巣

伊北郷（莊末寄民業射獵火耕）

界村（伊南伊北之界端村虻宮）　小野島　片貝　宮山　和泉田（端村乙澤）　鹽岐（端村八幡鹽田）　梁取（端村布澤）　二間在家（端村九九生有若宮八幡祠祠外有二沼名曰鹽沼人有取此田鹽則及夜寢而呼曰返返之不返則不止矣患瘧疾者取之斷而曰疾愈則倍以返之間有驗焉）　大倉（端村上田）　小林　布澤口　瀧原　布澤（端村古屋）　泥島　熊倉　熊倉新田　荒島　長濱　黑谷（端村四曰寺澤曰黑谷新田曰阿彌陀堂曰釜脇）　上荒井　下荒井（端村大學）　小川（端村二曰荒井原曰脇折）　黑澤　檜戶　石伏（端村宮淵）　田子倉　只見（端村只見新田）　叶津（端村入叶津）　蒲生（產鯛端村入木澤）　寄岩　十島　鹽澤（東有川其濱岩穴潮出爲里民煮之）

○南山伊南伊北莊失爲何郡或曰大沼郡誤也倭名集會津郡有長江南山木賊村熊野神社及下鹽澤村鷲神祠鰐口銘書長江莊因屬會津郡

耶麻郡　南會津也交河沼郡界日橋川西連越後國界檜木峠高森山乾隅並越後出羽二州界飯豐山北鄰出羽國界赤崩山檜原峠艮隅並出羽國界中吾妻峯交信夫郡界中吾妻峯土湯峠東接安達郡界東嶽石筵峠楊枝峠巽隅連安達郡界高森山陸坂隅湖水半東西七十一里餘（自東沼尻峠至西檜木峠）南北三十八里餘（自南鹽川至北檜原峠按倭名集有耶麻郡二爲恐重出衛而其一有津部量足其一有分會津郡日量共五而無今之五莊蓋津部津部量足日量亦錯誤當分會津郡固不容疑之則會津分爲耶麻之謂也）其田六千三百二十町三段六畝餘下上其畠三千三百四十町七段七畝餘下下其貢中下戶九千二百九口五萬二千四百七十四其二萬九千六十四男其二萬三千四百十女牛八十六馬五千三百三十四村二百七十四

更級莊（更級神社在磐上原此莊稱來蓋相傳舊湖暴溢郷村多沒矣）

戶口　金澤澤新田　盤澤　三本木新田　布藤（端村寶性尻）　一澤　本寺（舊曰本町在東日寺）　大寺（舊曰新町端村沼田新田）　源橋（端村長峰新田）　磨上新田（端村三曰讃達新田曰大曲新田曰鹽原新田）　湯達澤新田　五十間新田（產葡萄味甚辣）　行津（端村袋新田）　櫻川　西羅　三城潟（舊曰內城大入助經連之子貞曰若宮次曰房季次曰義秦三子各城于此因爲今名三子相謀建八幡社于此端村砂川新田）　新在家（端村砂川新田）　南眞行　東眞行　西眞行　大在家　島田　町田島　町堤崎　釜井　烏帽子小屋　蜂屋布　百目貫（端村二曰）

松木橋曰仁藏新田　谷地　下堂觀　北高野　廻谷地　相名目

入江　牛沼新田　小平瀉舊曰小出瀉昔人自攝州平瀉携菅神畫像來奉祠于此因改云爾

松橋　中目　西館　東谷地　今泉　本町　新町

北窪　見禰舊曰本木端村九山新田　澁谷端村三曰沼倉曰河上曰湯本　長坂

新田端村三ッ屋　酸川野在酸川滸番戍察往來端村二曰名家曰多茂澤

木地小屋作器皿者居之產嶽長埜軟肥味美

月輪莊鄉未審相傳苗湖暴涌鄉村多沒矣

小田端村筧口　白木城端村水澤　荻窪荻多端村午房多　堀切端村三曰大水澤曰伯父倉曰志沼

下館端村峯岸　內野端村大水澤新田　明戸　白津有八幡社永保年中建之大炊介修之

東館　曲淵　新屋敷　荒野有觀音寺此之夜雨八景之一也　都澤

舊曰一澤產芹長根潔白昔貢帝都　夷田新田　金曲此之落雁八景之一也　關脇在壺下左

有麓山權現祠端村河原崎新田　壺下番戍察往來此之夕照八景之一也　楊枝　山潟端村三曰上戸曰餉澤新田曰山崎新田

以上六十四村未審莊鄉

入倉天正年中伊達之亂葦名臣佐瀨大和忠死于此　上西連端村二曰町屋曰石生新田　下西連端村中島

落合日橋大谷二流合于村西　赤枝端村四曰末那板倉曰宮在家曰下原新田曰切立新田

馬場新田　金川　三橋　深澤端村新田　田中端村新田　竹屋

松崎新田　上原新田　南屋敷　中屋敷　常世　金森

上窪端村窪中　下窪　別符　新井田　新井田谷地　高木端村百目

下小出　上利根川　下利根川　中目　宮目

有諏訪社端村與藏新田　金澤端村山神新田　辻倭俗謂街頭爲辻　雄國新田　小沼

端村勝本新田　吉澤　館端村道地新田　高柳端村二曰小沼澤曰瀧澤　熊倉端村四曰柳原曰八町曰中谷地曰舞臺

中里　三城目　布流端村四屋　堂島端村五町　上

勝舊曰原村嘗有一女名勝前欲觀松島病不能行人爲之模寫其景物勝女見之悅而曰素懷足焉終不起而死因爲村名其模畫之迹今尚在焉端村松島新田

下勝端村二曰五輪原曰清水尻　西中明　東中明

京出端村二曰田中曰畠中　平林端村七曰原村曰新屋敷曰長於佐曰信濃曰地理曰羽賀屋敷曰婆柳

稻田　下臺　小田村每月爲市三日　稻村　上田端村三曰下村曰瀧川曰西村

大澤　入田付有貴船祠安神像焉其前有沼歲旱浴像祈雨端村六曰杉小曰沼尻曰二間在家

曰大川入新田曰平澤曰本小屋　中田付每歲七月十四日十二月二十九日爲市端村三屋　關柴端村八曰河岐曰大田曰西條曰赤坂曰婆柳曰高橋曰入柴曰茅場

下柴端村四曰小松曰石堂曰大楚々木曰小楚々木

下吉　漆有諏訪祠端村三曰谷地曰上吉曰戸合相　關屋　樟　上河前

下河前端村二曰小森山新田曰遲谷新田　大鹽弘法大師來于此宿老嫗欲饗之而恨無鹽大師爲之護摩七日岩穴醸湯出至今不絶焉每歲三月二十一日祭大師于湯前矣老婆遺趾有婆木像其後圖有護摩石石面有大師手印西行歌

阿末毛奈久字羅南羅須之天美遲乃久農也麻賀都乃久武於保志保農佐登亦

宇羅土遠幾古乃也末茂登爾伊也與利賀多惠須伊末末底志保也美知能久端村大窪

檜原

岩崎莊

上岩崎 端村六曰原防曰柏原曰寺窪曰長窪曰十方宮曰大澤入　下岩崎 端村三曰北村曰中川原曰中内　宮前 端村大川門前　中村 端村三曰堰根曰下中村曰百目　天井澤 端村三曰西村曰木戸口曰大澤入　宇津野 端村坊平　粟生澤　熱鹽 温湯出有示現寺端村間瀬　水澤

以上九村未審又不知此外屬村幾許

加納莊

百木鄕

小荒井 毎月爲市三日端村坂井　大荒井新田　村松新田　北原新田　高畠 端村下高畠　青志田 端村新屋敷　上三宮 有細納五郎村　下三宮 端村荒屋敷　見頭 端村二曰新屋數曰新田　岩澤　細屋　讀屋 端村山本　鷺田　下谷地　根岸 端村二曰十間館曰島中　五目 端村四曰大平曰黒岩曰木地小屋　上野 端村横堀　針生 端村四曰日照屋敷曰天野澤曰圓田　赤崎　金屋　黒川 端村中志田　日中 早百合草出端村九曰千石澤曰宇津原曰堰場曰田中曰古内曰百目曰明戸曰中在家　野邊澤 端村二曰赤澤曰右衛門屋敷　百木田中 端村五曰百木澤曰照田曰宮前曰朋戸曰上窪　岩尾 山出原今寶　半在家 有藥師堂端村五曰山田曰一ノ澤曰壹櫻曰西岩尾　五分一　實谷　藤澤 端村七曰上藤澤曰白子曰道澤曰廻渡曰澤口曰木木曰橡木　沼平　背戸尻 端村杉板澤　一戸 端村三曰高野原曰橋爪曰廻渡　薩　赤崎新田

新宮莊（シンクウ）

鹽川 村西南潮出流入曰橋川九月爲市販鹽端村上江　上遠田 産牛房端村田向　下遠田 端村新屋敷　第六天 端村三江口　源太屋敷　太田　一堰　上高額 端村百目　下高額　清次袋（セイジフクロ）　塚原　太郎丸 昔三浦太郎丸巖次居端村上太郎丸　高吉　菅井　瀧井　柴城（シバジャウ） 端村三曰西村曰反町曰塞　荒分　長尾　綾　金 端村窪田新田　宮在家 端村牛尾　松野 端村二曰六十刈曰舞臺田　慶德 萬治年中村西山尾忽塚東步人驚愕村翁教栽千百步南北爲　掘出新田 端村里道新田　能力（ノウリキ）　萬力 今曰二十刈　鐙召 新宮盛俊爲戰著鐙于此　沖　貝沼 端村二曰本木曰三壇　赤星 端村二曰赤澤曰七壇曰河原　大澤 端村深町　大木　田原 新宮義家勧請熊野權現於此端村二曰小館曰小山　山崎　眞木

以上三十五村鄕未審

小布瀬鄕（コブセ）

小布瀬原 端村小布瀬川　河吉新田　河隅　下村　寺内 端村二曰河隅曰石田坂　船岡　木曾　廣野 楊川岸上有鰐石（ワニ）　館原　三山新田　上林 端村小原　洲谷澤 端村一組　早稲谷（ワセダニ） 端村北澤　堂山　船引　中反　宮古　三方 端村四曰橡窪曰長窪曰地割曰塔窪　大谷　小土山（コド） 端村二曰立岩曰草坂

吹屋端村一竿　黄檗ワウバク　西海枝端村樟野　荻原　利田本曰ニ陰田一在レ瀧有ニ鮭鱒一
中山端村橋澤　赤岩端村二曰ニ子峰一曰ニ中村一　大蘆端村橋澤

野尻郷

井谷　八重窪端村上崎　橋屋　戸中　橋立　柴崎　瀧坂
有レ瀧有ニ鱒鮭一　滑澤　樟山クノキ　原　新村　平明端村呼平　漆窪端村向山
高目端村三曰ニ中野一曰ニ小清水一曰ニ荒木一

奥川郷

大船澤端村二曰ニ越渡一曰ニ幕内一　小綱木　眞簡澤　中町　新町　道ダウ
目下町　吉田新田　向原　杉山有レ瀧有ニ鮭鱒一　井岡　鹽
村出戸端村檜林新田　中澤端村松峰　山浦端村二岐　小山　梨平ナシヒラ　宮
野端村白小牧澤　小屋　極入

大沼郡

東南西會津郡也西隣ニ越後國一界ニ馬尾瀧山
猩猩森一山乾隅並ニ越後國一界ニ鉾峠一北鄰ニ越後國一界ニ
高陽峯一交ニ河沼郡一界ニ高陽峯蒲萄倉松坂里一東西六十
九里自ニ東鶴沼川一至ニ西馬尾瀧山一南北四十六里餘自ニ南船鼻山一至ニ北瀧谷村一其田二千一百
九十九段一畝餘　中下其畠三千四百二十四町五段六畝餘　下上其貢中下戸五千四
百十一口三萬四千三百三十其一萬八千九百四十八男
其一萬五千三百八十二女牛四百四十四馬二千六百四
十四村一百五十三

小谷端村平澤　馬越　穗谷澤端村堀內　大石端村三曰ニ西光一曰ニ柳窪一曰ニ大門一　相
川　本郷有ニ陶人一端村二曰ニ三日町一曰ニ船場一　大八郷　福永舊曰ニ口玉一端村大工屋敷
關山端村二曰ニ高松一曰ニ椽澤一　上小松　八重松昔有ニ白山權現祠一其側有ニ一松樹一其枝八重氏鄉斬レ之
神爲レ之祟因復植レ松一株今尙在焉　田贏ツブラ岡　福光　藤田　領家端村三曰ニ小川一曰ニ沖
舘一曰ニ中村一　西勝サイカチ　橋爪端村田中　新堀　下中川　竹原有ニ大沼明神祠一
富岡端村新屋敷　上中川　屋敷端村天神堂　高田毎月有レ市六日有ニ伊佐須美大明神祠一
安田　佐布川端村三曰ニ古開新田一曰ニ天滿新田一曰ニ中新田一　境野端村二曰ニ二岡境野一曰ニ新田一
寺崎端村下村　雀林有ニ雀林一有ニ法用寺一　檜目端村檜目新田　米澤　根岸　中
田　沖中田端村長尾新田　阿久津　立行事タチギヤウジ端村出新田　新屋敷　新
屋敷新田端村出新田　和泉新田　澤田　蕎麥目　小澤
大石目　梁田　西原　出戸　田澤端村沼山　入田澤　逆瀬
川端村佛澤　輕井澤有ニ銀壙一今廢端村三曰ニ上平一曰ニ一野一曰ニ大野地一
以上十九村未レ審ニ莊郷一

尾岐郷莊未レ審

八木澤　赤留端村中山　松澤　杉內　上戸澤　永井野　上
杉原　下杉原　北村端村兎澤　長岡館　小川窪　市野端村三曰ニ
大黑澤一曰ニ駒谷一曰ニ向小川一　寺入端村袖山　無量端村二曰ニ長岡一曰ニ沼田原一　池端　箕
作　岩淵一　尾岐窪　東尾岐有ニ熱田神祠一端村七曰ニ唯能一曰ニ蘘荷平一曰ニ檜皮一曰ニ小屋一曰ニ大
平一曰ニ西澤一曰ニ清水一　大室　沼平　魚淵端村橋本　觀音端村倉谷　落合端村森越

牧內　下谷地　中在家　中村　入谷地　藤江　胄（端村上胄）　仁王（有稲荷祠使狐尾爲南岐鄕名因之）　堀內　松岸（有手兒神祠）　萩窪、小山（端村松倉）　菅沼（南北有二沼）　蛇食　大岩（南山有岩高十餘丈横可九丈）

金山鄕（莊未審）

高森　九九明　鳥屋　中村　田代（端村松下）　牧澤（端村猿倉）　遅越渡（端村中屋敷）　澤中　漆峠　琵琶首　大成澤　芋小屋　胄中　黑澤　砂子原（出温泉）　五疊敷　湯八木澤　大嶺、瀧谷　檜原　西方（端村沼田）　大石田（端村中野）　名入（端村三曰小山曰高清水曰飯岡）　河井　宮ノ下　桑原　大登　小野河原　大谷（端村鳥海）　淺岐　間方（端村入間方）

野尻鄕（莊未審）

松山　野尻（端村中向）　下中津川　小中田川　佐倉　大蘆、原　喰丸（端村原）　小野川（端村大岐）

河口鄕（莊未審）

早戸（有温泉端村瀧原）　木沼（端村四曰上田曰上大牧曰下大牧曰高倉）　三更　福澤　入新田　沼澤　多良布（端村上沼澤）　大栗山　宮崎　板下　大石（端村下井草）　河口（端村二曰栗牧曰上井草）　小栗山（端村四曰箕輪田曰牧場曰後澤曰間瀬川）　八町　中井（端村上中井）　玉梨（端村三曰西中井曰湯上曰袖山）　西谷（端村白澤）　本名（端村二曰湯倉曰三條）　越河（端村二曰上越河曰橋立）　横田（端村二曰上横田曰高橋澤）　山入（端村七曰石塚曰山中曰鹿兒澤新田曰沼岐曰鮭立曰藤倉曰宇津野）　大岐　大鹽（端村二曰上倉曰西部）　瀧澤（端村瀧）　田澤（端村二曰上田澤曰小見）

河沼郡

南會津郡及大沼郡也北耶麻郡也東交耶麻郡界日橋川西鄰越後國界九才坂鳥居峠東西四十五里餘（自東日橋川至西九才坂）南北二十二里餘（自南鞭野村至北日橋川）其田（三千四百四十一町三反八畝餘）下ノ上其畠（二千六百九十一町二反二畝餘）下ノ上其貢中下戸五千七百六十口三萬二千七百三十四其一萬八千百八男其一萬四千六百二女牛十二馬三千六百六十四村一百九十九

河沼莊

八田野　強淸水新田　稲荷原新田　生井新田　漆澤新田　界新田（端村古屋敷）　駒板新田　淺野（端村牛房屋敷）　中林新田　北山新田　長谷地新田　原田新田　堤新田　南高野　横堀新田　六町原（端村古屋敷）　鹽庭　鹽庭新田　藤倉（東有皆鶴峯）　倉道（端村木下）　槻橋（端村中島）　原新屋敷新田　澤目新田　冬木澤（有八葉寺）　北高野新田　茶磨森新田　堂島新田　鴨田新田　大和田　熊野堂（有熊野權現祠端村北高野）　京手　郡山　高畠　代田（端村六段田）　岡谷地新田　方便（應永年中

一夜無聲而山涌出乃名ニ方便山ー端村二日ニ舞臺田ー曰ニ上野ー　高瀬新田　水谷地新田
濱崎有レ橋端村古木新田　上田谷地　粟宮新田　笈川王領　田中
八日町端村高橋　竹内　森臺　米丸　笠目　上垂川　下
垂川　中臺　北田　堂畠　勝常　五町目　熊川　中
目　佐野最冬木澤ヨリ三十五村寫落相成仍此間子レ爰書足　橋端村中島　原　新屋敷新
田　澤目新田　冬木澤

以上六十三村鄕未レ審

蜷川莊義連之子景連其子景義號ニ蜷川ー蓋領此也近蜷川竹稻川謂之郡誤也

塚原　細工名　上茅津　中茅津　下茅津　和泉河原
新田　上金澤　上金澤新田　下金澤端村橋本　下金澤新田、
中茅津新田　大江端村沖　矢自　水島　日度　勝　方、
大村　大村新田　牛澤端村西牛渡　船窪　杉村　蛭川
中村新田　原　葉林端村東葉林　福原新田　海老澤　古
坂下　坂下舊曰ニ粟村ー毎月爲レ市六日　塔寺有ニ八幡祉ー　氣多宮有ニ氣多神祠ー義經赴ニ奥州ー時辨
慶置ニ頁笈背板此處ー云　見留　蛙田端村西蛙田　見明端村新田　大口　宍籬屋
敷　船越　新館　中政所端村上政所　下政所有ニ白旗幡現祠ー義家建ニ旗於此ニ有
侵レ地或伐レ木則爲ニ之祟ー　金上　村田端村二日ニ新田ー曰ニ東新田ー　履形　中ノ目
十日町　京出　立川　砂越　曲沼　御池端村二日ニ下御池ー曰ニ東
御池ー　谷地　東河原田　青木端村舟場　東青津　西青津

上宇内　南宇内　北宇内　津尻　長井有ニ安部仲丸祠ー人侵ニ其地ー則
爲ニ之祟ー　河原田　宮月　堰澤　東羽賀　大原　田中
端村西海山　窪倉　窪　船渡　片門慶安年中揚川西一日雲霧暝晦地鳴條陷兩所大如溪谷同
時石河中瀬出　藤端村三曰ニ上藤ー曰ニ大牧ー曰ニ長窪ー　本名　天屋　輕澤今屬ニ片門ー
杉山　州走　西羽賀　夏井　河井端村大田　鹽坪端村喰鹽池
原　漆窪　利田端村合瀬

以上八十三村鄕未レ審

柳津鄕

和泉　大澤端村新田　朝立　平井　八坂野　細越　柳
津　阿久津　黑瀧　小柳津　大野　大野新田　猪鼻東北有レ巖似ニ猪鼻ー　出倉　中野　小野川　持寄　麻生端村三曰ニ中山ー曰ニ樫尾ー曰ニ柴倉ー　野老澤端村二曰ニ上野老澤ー曰ニ中野老澤ー　小巻　椿揚川中有ニ大赤巖ー留中有ニ蛉蜊石ー能止レ血端村三曰ニ石坂ー曰ニ上椿ー曰ニ下椿ー此外未レ詳ニ屬村幾許ー

野澤鄕

尾登　小島端村下小島　松尾　茅本端村筧口　森野　繩澤端村背石
靑坂有ニ瀧二級ー上曰ニ不動ー下曰ニ機織ー　程窪　泥浮山　長櫻　二栗
小杉山端村新田　黑澤有ニ蝦夷權現祠ー俗祭ニ義經ー云端村四曰ニ大瀧ー曰ニ落合ー曰ニ新屋敷ー曰ニ今和泉ー
出原出紙　牛尾端村雲在家　山口　野澤本町毎月爲レ市六日端村大槻　野
澤原町端村三曰ニ四岐ー曰ニ若水ー曰ニ如法ー　中野端村大窪　安座山産レ杉端村二曰ニ水澤ー曰ニ堰根ー

可二丈游魚鰕々焉岩上通一路傍巖側身或經危棧成履尖石或蹊滑巖而行數十步

材木巖 二一在中田一在篠山如積材木相傳磐梯明神一夜將作此岩杠于湖上既明不成

烏崎 在猪湖濱舊曰大崎繪烏石壁書其側曰雨洗風磨不可消墨痕猶存故名

船石 二一在瀧澤坂伊舍須彌明神所乘之船化爲石是也在猪湖濱文郎船之所化云

根入石 在城內昔人掘之愈入愈深終不能窮其根而止因名之依城名呼鶴石〇已上在會津郡

燈明石 在金澤石面平而可坐數人相傳於此供龍燈于磐梯明神

夫婦石 在猪湖濱二石別立故又曰離石

大鼓石 在戶口濱文郎大鼓之所化云

猫石 在見稱山下〇已上耶麻郡

冑石 在河沼郡東松峠巨魂形似冑

赤崎松林 東西一里南北八里喬松森々

駒方原 相傳義家建熊野新宮獻連錢葦毛馬後放此原居久而飛去雲外有聲七日遠近聞之

龍泉原 天正年中伊達政宗與葦名氏戰于此伊達敗北死者夥矣葦名封其屍爲塚十六今尚存

小平潟松原 東西一里餘圍三里許松露出本草麥蕈蓋此也有菅神社根揚松身木梅靈場之名木也兼栽之母祈于此而生栽焉風致似住吉兼栽之號因慈鎭住吉之詠云

磨上原 在磐梯南麓放鷹之地其獲鶉雲雀天正年中政宗軍于此〇已上在耶麻郡

千笑原 在河沼郡壽永年中越後城四郎長茂築二十八館于蜷川莊藤村字內封在遺趾焉此原長茂與其妻寵前遊觀之地也當時栽千種芍藥至今滿原皆芍藥而呼千笑原芬芳遠聞故其南曰香原東北曰袋原形如袋有寵塚有御前清水有沼沼中有洲夫妻宴于此曰舞臺沼原南在經塚相傳寵使極樂寺僧侶寫經小石封之今原上之石時見文字云

日橋川 源出猪湖代湖西流界耶麻河沼二郡至越後州入于海衆川會焉派合石高水深無徒涉其間隨處而名焉川源曰戶口其西有日橋次堂島有橋而爲二派南堂島北金川橋而合復爲二派南濱崎橋北鹽川橋鹽川西至曲沼村爲二派復合與山崎新湖會湖水淩二郡南爲河沼北爲耶麻南流去四曲而過宮月村名曰揚川南轉北折爲瀧過利田村西流至芹沼村而北折爲瀧坂瀧又西流經德澤村入越後州放新潟入于海

黑川 俗呼曰湯川源出會津郡布引山經一帶地村西北流過湯本村爲不思儀瀧西流逹鶴城之南及西北流過瀧澤村入河沼郡至沼上村入日橋川此川舊有鶴城北今廓內車川是也應永廿六年秋遷于此

應湖川 源出鶴沼川滲飯寺東而流至平澤與黑川合

鶴沼川 俗呼曰大川源二一出岩瀨郡鶴沼西流經會津郡鈴嵩麓至白岩村一出會津郡會王峠北流經絲澤村至荒町東北流過長野村北轉至塔寺屈曲至白岩村二水合而北流至小鹽村轉西北流至雨屋村北流經向羽黑過幕內村之西歷高久入河沼郡至佐野村曰佐野川至立川村入日橋川有鮎魚甚大甚美此川在昔自岩崎北麓西流至本鄉西北經上荒井至下野西南轉至大島安田之間宮川與之合矣此會津大沼二郡之界也

宮川 伊佐須美神御手洗川也源二一出會津郡明王山北流爲瀧直下數十丈折而東流又北轉至中在家一出大沼郡博士峠東北流至中在家二水合而北流過高田至安田與舊鶴沼川合又北流過宮下經和泉新田村入河沼郡與新湖合

只見川 源出會津郡小瀨沼北流過山間數十里東轉至田子倉村北折過只見村歷寄岩村入大沼郡轉至本名村而屈曲而東流放大川村東北流至河口村北屈至宮崎村東流至早戶村盤曲東北流至西方村東折入河沼郡又東北流經柳津至片門村北轉過河井宮月二村間入日橋川

檜枝岐川 源出會津郡三川澤北流經檜枝岐村爲大桃瀧流歷古町過山口盤曲而西流經黑谷村至黑澤村入只見川

酸川 源二一出耶麻郡檜原峠南流過檜原村至雄國澤東流又南流東轉至遊谷村謂之檜原川一出耶麻郡東[illegible]熱沼西流南折又西流經木地小屋南流歷酸川野村至遊谷村二水合過龜城東至小平潟入猪湖是以熱湯末流水酸故爲川名

黑川堰 在天寧村引黑川西北流八里而通梁川灌田七十六町餘又爲若松之民用

門田堰 在南屋村引鶴沼川北流十一里餘而通黑川灌田二百三町餘

思鬘堰 在向羽黑北麓引鶴沼川北流二十五里餘而通宮川灌田四百七十九町餘

高久堰 引鶴沼川西北流十里餘而通日橋川灌田二百九十七町餘〇已上在會津郡

日橋堰起日橋至會津郡凡十里餘南通梁川灌田五百二十八町餘

狐堰在金川村引日橋川西北流八里而入大驛川灌田一百十四町餘相傳昔堰日橋川不成應永二年有狐來導水而成矣

八方堰起赤崎村八里而至下岩村灌田九十一町餘水引分八方故名〇已上在耶麻郡

御山陂在會津郡御山村引溪水爲灌漑歲旱

入田附陂在入田附村周回九百步許

慶德陂在慶德村〇俱在耶麻郡

相川陂在相川村

米澤陂在澤村有鮒〇俱在大沼郡

大村陂在河沼郡大村

乾飯澤在御山昔洗乾飯於此澤以追義家公

鷹打澤在瀧澤里人向東風以竿擊雁〇俱在會津郡

瀧澤在耶麻郡惠日寺北上有巨石曰龍化石下泉涌出淸寒可愛人入則唇靑服戰不能暫立灑水于石上則其氣如虹歲旱禱雨有應

不思議瀧在羽黑山下兩岩壁立瀧下其間有二級上曰雄下曰雌高俱丈餘幅可五丈相傳羽黑權現建立之始忽然爲瀧因名又謂之代見瀧以見手眼下也倭俗謂瀧爲濕

雨降瀧高可七尺風沫噴空如雨下〇俱在黑川

白絲瀧在瀧澤山可八丈飛沫如亂糸〇已上在會津郡

布瀧在中吾妻山直下可三十丈

白絲瀧在東嶽泉源兩崖壁立數十仞飛瀧直下可三丈〇已上在耶麻郡

三階倉瀧在東吾妻山直下三千丈

利田瀧在河沼郡利田村是日橋下流也慶長十六年八月二十一日大震巖崩塞水濶爲瀧高可一丈兩岸相去數十丈其斷瀨魚欲上而不得巖鳴集于此南岸人係于繩而漁北岸人倚巖而漁皆以經承之有鐵鮎

猪苗代湖在磐梯山下大同元年暴涌爲巢延百里許會津圖郡兒島白島峙于此環湖數十步浸會津耶麻安積之三郡有八景之觀可與近之琶湖並稱者也相傳三番三翁祭禱池也湖中有島名翁有三翁祠此之爲八景之一也

山崎新湖浸耶麻河沼二郡慶長十六年秋大地震山崩地裂湖水溢焉

小瀨沼在會津郡伊南郡縱八里橫三里

沼平沼在東嶽方百二十許步沸騰丈餘煙埋山其鳴如雷夜則火光熠熠礦黄出

田子沼在山潟村周五里有魚似鱸俗曰鯆

琵琶沼在鹽川村周一里餘有鮒

太平沼在五目村縱三里餘橫可百步慶長十六年地大震山崩爲淵云〇已上在耶麻郡

大沼在竹原村郡名因之有大沼明神社

古方沼在雀林山沼二一曰雄周可二百四十步中之洲曰蓋俗曰此蓋隨水浮沈一曰雌縱百五十步橫六十步歲旱祈雨于此二沼明曆元年築堤納湖水備旱魃

沼澤沼在沼澤村周六里深可二丈〇已上在大沼郡

難波池在河沼郡藤倉村東義經欲援鬼一法眼兵書數請之不聽義經密通法眼之女皆鶴竊其書赴奧州平泉女慕義經至藤倉里人話曰過此已五日而山路險追不及女不堪悲投于水而死義經在大寺聞之歸而封墓將後人建難波寺鬼一兵書今相傳云

閼伽井在耶麻郡惠日寺

空也水在河沼郡八葉寺空也手鑿將災水色變云

潛清水在布藤村自源行地中二十步餘

中清水在見禰村岩穴出磐梯明神御手洗水

圓清水在見禰山

百貫清水在吾妻山周二十步深可二丈水底白砂涌湯擾沙底葉皆不留冷異常焉昔人見之曰不換百貫此清水備來以名之野哉言也水名不相稱可爲笑柄〇已上在耶麻郡

箱清水在大沼郡高田村甃石爲方池

磐梯熱湯在山腹硫黄出味酸治疝蟲更代開人多浴之但月雪降風烈不得上

東嶽熱湯在東嶽西腹自石間二敷出焉硫黄出味酸速治一身聚盛夏開人多集于此或浴之飲之不敢嘗若西藥則雲霧驟起風暴至〇俱在耶麻郡

湯本溫泉在會津郡溫泉涌處不一其味皆淡民家以筧引之浴愈諸瘡人多集于此

熱鹽溫泉在耶麻郡平地出其味鹹能愈諸疾遠方人來浴焉

砂子原溫泉在大沼郡溫湯二焉一出石峰一出山下謂之上下湯其味鹹能治中風腳氣令肌膚滑澤

土田堰在耶麻郡土田村延寶元年爲土津社掘之

道路 關梁附

白河路 在會津城東置驛三若松至赤井十四里赤井至原村八里原村四里餘至黑森峠此爲會津安積二郡之界自此二十四里餘至岩瀨郡勢至堂口又五十六里達于白川

二本松路 在會津城東北置驛六若松至大寺十一里此間有日橋川此爲河沼耶麻二郡界大寺至猪苗代十六里至都澤八里餘此間有酸川都澤至關脇一里餘關脇至楊枝五里楊枝至楊枝峠一里此爲耶麻安積二郡之界自此而東經四十九里餘達于二本松

福島路 在會津城東北置驛五若松至大寺十一里大寺至猪苗代十六里猪苗代至酸川野村十里餘酸川野至木地小屋三里餘木地小屋至上湯峠十八里餘此爲耶麻信夫二郡之界自此而經三十六里達于福島

米澤路 在會津城北置驛五若松至鹽川十六里餘此間川二一渠川一鹽川有橋耶麻郡河沼界于前橋鹽川至熊倉九里餘此間有別府川至大鹽八里餘此間有城鹽川大鹽至檜原十三里餘此間峠二曰茅峠曰蘭峠檜原至檜原峠九里餘此爲奥羽二州之界自此而北經三十一里達于米澤

越後路 在會津城西北置驛十一若松至高久八里此間有黑川高久至坂下七里餘此間川二曰鶴沼川曰宮川倶二三月間雪消水漲此時渡船坂下至塔寺四里塔寺至船渡九里餘船渡至片門惟隔一渡片門至野澤十九里此門有東松峠野澤至上野尻十里餘此門有安座川上野尻至下野尻三里下野尻至白坂四里餘此間有車峠白坂至寶川二里餘寶川至鳥居峠一里餘此爲陸奥越後二州之界自此五十二里餘至赤谷口又經二十里餘達于新發田

下野路 在會城南置驛八若松至關山十五里此間有鶴沼川二三月間雪消水漲此時渡船此爲會津大沼二郡之界關山至大內十六里餘此間有橋水峠大內至倉谷十里餘倉谷至檜原四里餘檜原至田島十三里餘田島至川島八里餘川島至絲澤六里餘絲澤至山王峠十三里餘頂有社二此爲陸奥下野二州之界自此四十六里餘至高原峠又經百三十里達于小山

徑路 會津郡長江莊村松至鈴嵩三里餘自此而東通岩瀨郡羽取又長江莊雒根至五輪嵩五里自此而東通羽取此間馬不通二徑倶合于此而又東距白河○長江莊原村至大峠二十一里餘自此而南經下野國板室通大田原○會津郡伊南郷檜枝岐至小瀨峠二十四里此間駄馬不通自此而南經上野國荒井通沼田○會津郡伊北郷田子倉至朝草峠十二里餘謂之六十里越此間馬不通自此而西經越後國吉平通長岡○伊北郷叶津至境澤峠二十二里餘謂之八十里越此間馬不通自此而經越後國吉平通長岡○耶麻郡更級莊酸川野至石筵峠十五里餘此間馬不通自此而東經安積郡石筵村通二本松○更級莊木地小屋至沼尻峠十六里餘此間馬不通自此而東經安達郡深堀村通二本松○耶麻郡新宮莊極入村行二十里此間馬不通自此而經出羽國岩倉通于米澤

間道 會津郡長江莊水無行二十里餘此間馬不通自此而南經百村通太田原○長江莊岩下行二十二里餘謂之蒲萄越僅通一夫自此而南經下野國湯端通今市○長江莊水引行十九里謂之枯木越此間馬不通自此而南經下野國高手原通今市○耶麻郡加納莊一戸村行二十一里餘此間馬不通自此而北經出羽國岩倉通米澤○加納莊野邊澤行十九里餘此間馬不通自此而經出羽國廣川野通米澤○加納莊日中行十六里餘此間馬不通自此而北通出羽國鹽地平又入田附行十四里餘此間馬不通自此而北通鹽地平二徑倶合于此通米澤

檜原口 自此至米澤

酸川口 自此至福島

壺下口 在仰高山右臨湖水自此至二本松○已上在耶麻郡

蘆野原口 在會津郡僅通一馬自此至于白川

片門渡 在河沼郡時頼遊歷賜判津吏每歳元日白衣而渡始云

戸口橋 跨會津耶麻二郡十五斷續處疊石爲柱長四十六歩

閭川橋 在會津郡長十五歩而崖壁立下臨可六丈聖徳太子遣百濟斑人路子九於諸國懸橋一百八十此橋其一也有橋姬祠俗曰婆堂

堂島橋 跨耶麻郡河沼二郡四斷長二十六歩

金川橋 跨耶麻河沼二郡前後二橋前橋二十八歩後橋二十六歩

鹽川橋 前後二橋前橋二十八歩跨耶麻河沼二郡後橋二十六歩屬耶麻郡

日橋 跨耶麻河沼二郡長十二歩橋下中流宜茶矣天正十七年伊達氏與葦名氏大戰葦名敗溺于此者夥矣至今歳旱得兵器於沙中有橋姬之祠

新橋 跨耶麻河沼二郡長十八歩正保三年造○已上五橋跨日橋川

土産

蠟 所在出絶類採漆實蒸之搾而爲蠟　漆 所在出　紙 出原出　細布 伊北郷出 後拾遺集能因歌仁志幾々波多天奈賀羅古曾久知爾計禮計不農保曾奴乃武念阿波之登也　新拾遺集伏見帝御製與登々毛爾武念阿比賀太記和賀古比農多具比乎志羅奴計不農保曾奴乃　氷餅 法用寺出　梨 舊松尾出今所在出津潤甘美　榅桲 所在出　甕

苗 箭生鏑出　鷹 諸山出惟鷂出于檜枝岐巢者爲良　鳫鴨 山雞 諸山出惟南出味特美　熊膽 甚大

鱒 日橋只見二川長味甚厚　鱒楚割 伊北郷出　鮭 利田出　鮒 猪湖出味甚美

神社

東照大權現 在郭内寛永元年蒲生忠郷建立　稻荷社 在城内永徳三年直盛勸請爲鎮守　熊野權現社 在郭内久壽二年詔三浦介上總介狩那須野狐時三浦請熊野于孫因勸請云　諏訪神社 在郭内芦名欲攻新宮至河沼笈川時信州諏訪社人荷鉾而過謂曰諏訪將軍神也今日必利令之先陣此日新宮不戰而降永仁二年八月勸請于此爲殿内有神刀護之人無得而見之有寶物大明神古額正月五日小祭七月二十七日大祭　伊舍須彌神社 在郭北大同二年建立爲崇神天皇元年此神自船乘船降時役鉾于此化爲八角水精因立社號八角八角倭訓伊舍須美其鉾一實曰菅田其處乘船化爲石今瀧澤山船石是也或云昔有龜出其甲有八角名之至徳元年直盛使安部氏鎮會津城稱名鶴城呼此社曰龜宮且祈延命也　天神社 在郭南直盛嘗祈于鎌倉深澤菅神而陸至康暦元年勸請之神像長七寸五分東帶儼然社前川亦名深澤　住吉神祠 在郭内俗謂三錢欲鎮擧成祈于此　蠶養國神社 在郭北延喜式載之社南有川曰綿掛澤　八幡社 在一箕山寛治年中八幡太郎誅武衡建之置神像長二尺二寸六分著甲冑持弓箭九月十九日祭禮流鏑馬社側有二杉文禄年中氏郷斬之兩矢出於根云　羽黑神社 在城東天平年中行基建八月朔日祭　八幡社 在御山村義家東征之時駐于此有利馬因建之　磐椅神社 在磐梯見禰山延喜式載之神像男體長一尺五寸八月二十五日祭禮有流鏑馬有神劍近時神主賣其一刀神爲之祟其族夷滅矣　稻荷神祠 在龜城内　熊野權現社 在新宮村此與岩澤之本宮栗生澤之耶智謂之三所權現此本社神像女體二共一様長一尺七寸左男體長二尺四分女體長一尺七寸三分右男體長一尺九寸二分女體長一尺一寸七分義家東征時念祈于熊野相收于此應徳二年勅請之納鞍鐙矣其鞍上以金鑲義家二字　慶長年中秀行同源公劍建之事社人告其舊事是其鞍鐙云　麓山權現祠 在關脇永保元年建毎歳秋祭揚民家引注連置大幣二爲村民之與祭者皆宿齋集于此巨爐燃薪異日同音唱曰月山麓羽黑權現幷稻荷大明神如此唱數十遍則神憑之或一人或二三人其所憑人互起取二幣狂躍而入爐中座火上攫火或以幣探火而幣亦不焚少間神去則其人如醉而醒矣又攺火潔身如前也自十五日至二十七日夜如此二十八日登山祭神事畢謂之火祭又在磐梯山麓永保年中自關脇勸請焉安神之石像祠後有石深青楊赤色謂之權現石　若宮八幡社 在三城潟經連之三子各城于此相謂自鶴岡勸請而以爲鎮守　天神社 在小平潟此村舊曰小出潟昔人自攝州之平潟携天神畫像來別又造木像納之其長六寸七分冠帶儼然因神像之出處曰小平潟文明年中兼載之母祈于神生載載長從宗祇學遂爲連歌宗匠剃後稱之兼載天神　飯豐神社 在山頂一王子二王子三王子四王子五王子謂之五權現　伊佐須美大明神社 在高田村延喜式會津郡伊佐須美神社是也今在大沼郡而式所載如此者當時未分爲大沼河沼二郡也明神嶽此神初現之地也欽明御宇移于此古來著聞有伊弉諾伊弉冊二尊立像二木刻二尊人身鳥首長皆大耳垂頭相爲以手相抱長四寸八分三月二十五日祭禮社額曰奥州一宮正一位伊佐須美大明神勅中

山大納言書之御正體銘曰、奧州二宮正一位伊佐須美大明神大同四年所鑄今見在焉文龜三年炎上天文二十年十二月十四日因智鏡上人奏授正一位宣旨扁額今亦存焉社前有垂欄古樹高可二丈枝蔓六丈餘名曰薄黑香氣紛郁

大沼明神社 在竹原村大同元年建

八幡神社 在塔寺村源賴義東征時感靈夢自石清水勸請于此天喜二年創之五年其功成安神木像應神像長二尺一寸五分仁德像長一尺七寸五分神功像長一尺四寸五分其後義家修之以其所戴之兜鍪納之其時神主等欲供淨水而求之不得則熱中更戒而後求之寒泉忽涌而人心亦清淨故名心清水此水今在社西寒暑無有盈渴矣兜鍪之殘缺今尚遺焉嘗蘆名因幡前司以二男初王丸為神主南庭有二槻俱圍可三丈常懸注連故曰御注連木又有一櫻樹相傳將災則秋華應永三十四年八月華時勝常寺童男詠歌曰、於毛比幾也毛美知遠末知之佐久羅幾農波奈左久阿幾爾阿比奴邊志登波是歲八月九日大水出人民多死矣又置卷軸錄歲所見聞之事名年日記以其卷軸重大又名長帳貞和六年已前失其記

圖上津社 磐梯在見龗山

佛寺

延壽寺 在郭內慈覺大師建

法用寺 在雀林村養老四年釋德道奉勅建之大同年中德溢法師奉勅再興獻氷餅云

東光寺 在羽黑山天平年中行基建

龍興寺 在高田村慈覺大師建第二十九世舜幸時慈眼大師薙髮于此

金剛寺 在郭外釋長宥建天文年中醍醐松橋俊聰僧正來于此傳法灌頂

惠日寺 在大寺村緣起曰會津山廻麓凡十里昔魔魅作崇故名病惱山當山巽隅在月輪更級二莊大同元年二莊一夜陷沒今猪苗代湖是也以事聞二年弘法大師奉勅來焉大師詠歌曰、奴乃比幾登幾比天記多連牟左羅之奈農部幾能和賀奈仁部久登於毛邊牟乃加持於八田野稻荷森驅縛鬼魅于烏帽子嶽改山號磐梯大師手執三鈷杵祈曰願此杵先占靈區擲于空中其杵飛入雲中降懸紫藤杵藤共今尚存其處建寺置丈六藥師金像日光十二神將四天王等為密法興起之勝場也時山神現形大師以為鎮守稱磐梯明神乃為之樂曰明神舞其舞面今有之又建戒壇祈寶祚奉卷數天王叡感以許多田充寺供弘仁元年大師附囑寺得溢而歸京矣當時有八千八百坊云戒壇遺址尚存焉○有大蛇大師加持逐之時見其尾于此地故呼尾寺又稱其宏基巨麗以呼大寺廣袤十四五里寺院遺跡尚在焉見惠日寺圖○本堂北有磐梯明神祠自頂上勸請之神像衣冠束帶其長二尺七寸七分弘法所刻或曰德溢所刻二月十二日建假殿行祭禮昔奉神像行之以船牽之象日光月光之狀舞之十六日送神而還之是百穀豐年之祈本堂乾有龍象權現祠下有澤曰龍澤大師嘗禱雨于此甘雨降五穀登矣其加持石稱曰龍化石歲旱禱雨則有驗云○本堂北有閼伽井大師之法水也井上有三鈷藤○大師行狀曰大師金像欲濟東國到會津得勝地因建寺名惠日安丈六藥師日光月光十二神將又立八角堂置金剛界曼荼羅九會諸尊焉住侶三百餘人時在相宗德溢者來服大師遂附寺德溢而歸京矣溢因大師遺戒不容枚逸者也○百因緣集曰德溢法師者藤左府惠美第四男也本為西大寺僧奉嵯峨天皇勅從弘法大師東遊焉到處建寺而常奧二州殊多大同元年建清水寺於會津石梯山今大寺是也附囑寺弟子金耀時詠歌曰、惠牟阿羅波和禮末多古武與以波々志乃也末農不毛登能幾與美豆乃天羅今號惠日寺又曰德溢者修因和尚弟子勸學于大和國福山焉得天台而修行東州神明鏡曰德溢立清水寺于奧州說觀音像以磐梯明神為鎮守溢詠歌後改寺惠日寺按德溢歌詞古武音與來和訓相似與登皆則辭言我又來也或說與耀音直近賦金耀云○元亨釋書曰德一學相宗于修圓嘗依本宗作新疏難破傳教大師相從稱之一關常州筑波山寺門葉盛茂而嫉沙門奢侈麁食弊衣恬然自怡終東日寺全身不壞○寺僧相傳德溢寂于筑波山時有奇異告而金耀乃行欲奉全身歸筑波山不可強之不肯耀固強力遂取溢首來葬于此矣自來溢忌日筑波十一月八日行之此山九日行之按德溢德一得溢皆同人也、○戒壇側有如藏尼遺址、壽永年中乘丹坊者當寺衆徒之巨魁也越後城四郡割蒲原郡與乘丹今小川莊是也爾來小川莊屬會津云○古者奉卷數時行路險遠故朝廷賜銅印為符矣後鳥羽院以降未奉之銅印今尚在矣此之曉鐘八景之一也

八葉寺 在冬木澤緣記曰康保元年空也上人建之

上人者延喜帝第三皇子生而其眼不開有手遂棄于曠野與野鹿長矣壯遂薙髪于尾州國分寺自稱空也奉彌陀像修行于東州於奥野之界見紫雲自北天聳未曾有乃經險阻至于奥州會津冬木澤雲氣猶在樹上上人便建堂安置佛像又手鑿井清泉忽出其流灌漑生因號如來山八葉寺上人以爲多年求勝地今得之故稱悉地成就陀其像見在焉上人爲帝立石塔于堂北號曰神陵初上人棄于山野時有鹿育之故報謝之取其角刻彌陀像擊磬念佛其角今有之天祿三年九月十一日示寂葬于神陵山今奥院是也餘見元亨釋書

勝常寺
在勝常村大同年中建

與德寺
在郭內大圓禪師創建而本朝禪流二十四派之其一也禪師諱

覺圓字鏡堂宋西蜀人嗣法無準弟子環溪弘安二年與佛光爲來通津橋、龍吟閣、圓通道場、宗鏡堂、寶蓮壽院、洪音樓、靈光寺、龍華室、萬年松、耳露泉、是爲十境第八世審中和尚入寺之時相城諸山疏曰奥州會津瑞雲山興德禪寺大圓禪師草創之地也應永丁酉秋京師大丞相遣鈞帖陞爲諸天下十刹闕左元師左武衛大將軍特牒前建長審中和尚聽於開堂之儀於是乎相城諸山各作短疏云天降非露今何知奠化之靈山惟是瑞雲兮乃見翼之盛頤是偉人出也豈匪照代之賓乎共是斯命爲興德審中和尚環溪的孫圭翁直子渾然無適無莫矣有聽有言視豹變於南山之霧也君子取龍筋諸東海病知文章與其解巨蟒印耐安隱執者匡瑞峯席以莅衆靈光獨聳空萬象於宗鏡堂前群生爭趨門度門於通津橋畔宣唱佛祖吉曲痛斥魔狄新吾山川用備書疏來往

實相寺
在郭外元德年中大光禪師

建月舟禪師諱宗己字復庵元德元年三十七歳入元登天目山嗣法中峯而歸永正十二年下野古河左馬頭政氏列于關東十刹世所謂殘夢者當寺第二十二世桃林契悟禪師是也處々住持三住于那須野雲岩寺爲天文年中來住于此矣罰來閒此有曰無無者而與佐瀬氏共訪之無無乃相見殘夢無默曰奈之奈之登伊布毛伊都牟里幾美濃波安禮波古曾阿達毛眼乃伊賀多無無返歌奈之奈之登伊布毛古登牟利和賀伊賀多安波古曾奈幾乃波之米奈利計禮殘夢徐曰曾我夜擊之畳一別以來也無々點頭殘夢高譚自字曰呼白又自稱秋風道人嘗謁家請之則一日數齋矣又連日不食無饑色歷年不易衣或有與衣者則撥舊衣重新衣而著之自言與一休爲友善得其禪要亦時々與人語以元曆文治之事自曰某時某爲某事某事嘗某爲某事與平氏職于某語猶如親見之者人訪之則問其意矣又人問其年則曰百五六十怪之則曰我忘矣往々有前知之事或時庫中有錢盜將盜賊取之殘夢呼侍者曰與錢於賊侍者行見果而然乃言曰與之錢勿驚賊盜去侍者告之殘夢叱曰何不與錢慈眼大師及松雪者過殘夢好食枸杞飯大師又與之人語曰殘夢長生不急事而服枸杞故也嘗會津有磨鏡者曰福仙人求借之則不拘價笑語終日磨不好人間研磨年舊何拙如此耶則曰余無心磨也殘夢見福仙曰彼義經持旗者福仙語人曰殘夢是常陸坊也牛墓村舜岳塚自燒數月人甚異之殘夢行燒香唱偈其火乃滅矣亦一日引導暴雨迅雷鬼乘來車來欲奪棺去而殘夢高聲曰許之鬼曰否則往爲鬼怨去而天晴矣天正四年二月二十九日辟上親記日月并名書伽陀日暮在無間五逆聞雷鳴下瞎驢死眼豁開焉遂入棺而寂文祿年中啓壙見之則只空棺而已矣其後有商客見殘夢于越後州者亦保科穀負遇殘夢三穗松原問源平事殘夢曰今不有與我共見者無徵語書義經隨男也辨慶美術也然世所稱龜美相違此類猶多故出不

天寧寺
得也在天寧村應永二十八年釋傑堂建傑堂諱能勝楠正成之孫蓋被流矢傷隙爲遁出家矣第二世南英入明見寶

宗英宗特賜大蒲行果大禪師之號歸朝之後後依葦名盛信之招住于此矣六世天附以毘首之達磨牧谿之寒山拾得三幅爲什物九世仁庵時有僧侶千人天正十八年秀吉公至于會津時住持祥山獻其畫公還之賜白銀若干寛永元年秀忠公遣忠鄕第借三幅之畫備于

台覽

金川寺
在金川村八百比丘尼建之自刻彌陀像置爲前淵有鶴淵側有二石其形似馬尾誌曰、同比

津也麻布毛登異佐登農阿彌陀多字賀須美加久禮之都流布知之古麻、尼者世之所謂若州白子比丘尼也

示現寺
在熊鑪村

相傳空海建之始名慈眼寺永和元年淵家源翁改慈眼爲示現翁嘗以桑杖打破殺生石其杖今尚在焉寺側有觀自笑三日三夜而倒盡井穿焉溫泉出焉慶長十六年秋大地震井湯俱沒數歳後纔得溫泉

融通寺
在郭外釋淨懐建淨懐者其忍上人末弟也

有阿彌陀像聖德太子之所刻其長三尺慶長九年賜勅額

願成寺
在三宮村安貞年中釋實成建之以其師隆寬爲開

山山有隆寬墓隆寬者淨宗長念義之祖也一流絕無而纔存此寺云

東明寺
在郭外建治三年一遍上人建之開其

岡果世傳上人本朝三當麻之一也

野寺藥師
弘法大師以病惱山之寬苦人之其因大刻五佛藥師置會津四郡

之中一是其一也事見二滿月上人所レ著安積郡伏龍寺緣起一

雨屋藥師堂 弘法建堂形如二鹿蹲一也像有二巖屈中一在レ梯而搆レ堂其前側有二岩洞一弘法護二摩于此一下有レ淵是寛永年中有レ人取レ像赴二豫州一甚爲レ祟遂還レ之

石塚觀音堂 康曆年中直盛建レ之安二義連隨身千手觀音像一亦置二正觀音像一慶長年中蒲生忠鄕母新刻二千手像一重置二居此一

漆峯藥師堂 在二岩窟中一會津五佛之一也

勝觀音堂 昔勝前死二于此一中將某哀レ之爲レ之建レ堂造二觀音像一安二置之一納二勝女所レ持小觀音于新像居閣一云

大寺藥師堂 會津五佛之其一也

仁王寺藥師堂 大同二年德一建レ之安二藥師像一置二十二神將一焉有二牛石一德一草創時引レ材之牛化爲レ石云

調合寺藥師堂 會津五佛之一也

左下觀音堂 鑿二岩石一建二高閣一安二觀音像一焉鐵札曰天長七年四月十四日弘法大師開山云々延長年中越後郡司小臣遭レ讒逃來隱二閣內一念二彼觀音力一越人逐レ之收而斬二其頭一以歸郡司視レ之則薩埵之頭也乃驚歎立レ堂安置焉自レ是以東彼郡呼二頸城一左下稱二無頭觀音一云

法用寺觀音堂 堂內有二三十二身像一德一再興時造レ之左有二三層塔一前有二一大櫻樹一緣起曰昔海濱有レ物放レ光其聲霹靂見レ之則一香木也養老四年藤房前奉レ勅以二霹靂木一令二佛工稽主勳稽文會造二十一面觀世音像三一焉願主聖武天皇開眼行基菩薩供養菩提僧正其本木者安二于法用寺一中木者置二讚州尸戶寺一末木者在二和州長谷寺一餘見二元享釋書一

勝常寺藥師堂 會津五佛之一也此堂在二居平阪一故俗稱二中央藥師一

塔寺觀音堂 大同三年田村將軍依二弘法之勸一建レ之堂內本尊千手觀音長二丈八尺左右二十八部衆皆長六尺七寸彌陀藥師二像及弘法壽像悉皆弘法所レ刻也斗帳三十三幅畫二本尊幷二十八部衆之像一堂前有二賓頭盧尊者一門有二金剛力士一共是運慶之所レ造也此堂舊在二惠隆寺一惠隆在二峻嶺一呼二高寺一當時有二三千坊一遺趾尙存焉後移二于今地一此地初曰二小金塔一因取二塔寺二字一以爲二村名一山堂屢經二修造一然堂中大柱不レ朽而轉用云

如法寺觀音堂 大同二年德一建レ之觀音者行基之作金剛神者運慶作堂前有二披二株一共魁大絕倫

柳津虛空藏堂 弘仁三年建或曰二慈覺一立レ之曰二德一立レ之本朝三虛空藏之其一而謂二之福滿虛空藏一弘法作也堂前有二賓頭盧尊者一亦弘法所レ刻也人有レ願則告二尊者一在二其像應與レ不レ應驗二于尊像之擧與レ不レ擧俗嘯二仰靈驗一像來絡繹名區十五曰伽藍神、奧院、菊先塔、明星水、只見川、魚潭內、川中橋、寶珠石、兩蛇石、烏帽子石、飯谷山、瑞光山、月光寺、瀧泉院、也伽藍神者龍藏也奧院者大主塔也又有二辨財天一菊光塔惟有レ名而存焉明星水石窟小出無レ有二盈縮一昔明星隕二水中一矣堂宇高梯聳二林中一左邊一大塊岩而有二石燈一焉只見滾々前流而內川自二村內一過二岩間一入二只見川一其合水之上有二魚潭一使魚物歸焉人取レ之則必爲レ之祟橋跨二內川一也慶長十六年七月蒲生秀行欲レ流二河中魚一而流二辛辣之毒一巨鱗細鱗擧而取レ之惟魚潭之魚不レ中二其毒一遊泳自若也八月地大震山崩河塞暴水襄陵溺死者甚多明年秀行逝人言使魚爲レ祟矣寶珠也兩蛇也烏帽也各以二其形象一名レ之飯谷瑞光之山景月光寺之曉風瀧之流注二于院後一如レ在二圖畫之中一

藤倉地藏堂 大同年中建俗呼曰二二階堂一

墳墓

平義連 在二半在家村一有レ碑

平盛信墓 在二天寧村一

平盛氏墓

平盛隆墓 俱在二小田村一

藤秀行墓 在二郭外允殿館一

源正賴墓 在二院內山一

壇**源正經墓**

源正純墓 俱在二院內山一

人物

釋孤峯 姓平氏諱覺明會津人法燈國師法嗣諡二三光國師一

石河冠者 諱有光柳津之人源賴親之孫爲二石河氏之祖一

粂栽 小平潟人相傳文明年中有二一婦一祈二菅神一二夕夢二異人一授二一枝梅花于左袂一乃有レ身矣十三月而生兒及レ長入二黑川自在院一祝髮性嗜二倭歌一常禱二菅神一願究二其道一後至二京師一從二宗祇一學祇悉傳二其秘一欲レ讓二其職一朝廷嫌二其鄙賤一栽不レ知自出竊請二盛

舜一稱二柴名氏一遂爲二連歌之宗匠一　**慈眼大師** 姓船木氏諱大海高田人永德年中從二舜幸一薙二髮于龍興寺一

古蹟

御館山壘 在二會城東南三里一義家城レ之故稱二御館一　**田島山壘** 在二會城南六十里一在二會津郡一　**白津八手山壘** 在二會城南四十二里一經澄城レ之　**新宮城** 在二中津西北三十五里一新宮六郎時連居焉　**加納三宮壘** 在二會城西北三十五里一加納五郎盛時居之已上在二耶麻郡一　**檜原掘山壘** 在二會城北六十里一　**向羽黑山壘** 在二會城南八里大沼郡一盛氏築レ之　**藤倉壘** 在二會城北六里一藤倉三郎盛義居焉　**北田壘** 在二會城西北十四里一北田二郎廣資居焉已上俱在二河沼郡一　**犬追物場** 在二郭内一三浦助上總介將レ獲二狐于那須野一先習二犬追物一義連行二其事一矣其子孫習レ之寺在二會津郡一　**如藏尼遺跡** 在二惠日寺一尼者平將門第三女也有二姿色一而宗欲二通聘一女不レ許也及二將門代一誅遁走到二奥州一女元滿二世情一縛二菴于惠日寺側一居焉見二元亨釋書一　**衆栽遺跡** 在二小平潟一已上俱在二耶麻郡一

會津風土記跋

恭惟自軒轅氏度四方而後陶唐氏合和萬國有虞氏肇十有二州夏后氏平治九州逮于成周職方掌圖炎漢以降至明廷志地理者數百家記方輿者累千卷可見而知焉在昔本朝之盛每國有風土之記世移時替見存者幾希可勝而嘆哉會津城主通議大夫虎賁中郎將源公奉上撫民之暇惜舊記之及闕嘆豈民之易惑頃年錄會津四郡志名曰會津風土記可謂繩前代之武而濟當世之美也書既成矣使弘文院學士林恕作之序事備于序中今不贅焉想夫生父母之國而不可不知其國之事也況其受封于會津則郡縣也事蹟不可不曲暢旁通焉公之著眼于此豈其翹哉公平生修學好古河間之聰明可追蹤矣觀風戒俗漢家之藩輔可併按矣民具瞻之衆依賴之于今一編之就列侯同心于此則六十餘州之記可計日而待焉嗚呼自積小以大行遠自邇之譬推而言之則公其先從隗始者乎懿哉大哉易曰省方觀民設敎公其庶幾乎命走作之跋走雖不類以高論之難辭遂書於下方云爾

寛文亥辛仲冬中　　辭整宇林戇謹識

端郡風土記

越後國蒲原郡小川莊自艮至坤隣陸奥國東界鳥居峠高陽山巽隅界鉾峠南界猩猩森山馬尾瀧山坤隅界赤柴山艮隅界飯豐峯西北交新發田村上所領北內藏川爲村上界飯豐川爲新發田境石鳴澤川爲村上界飯豐川內藏川境川三水合所有大淵名曰三淵東西六十里（自東鳥居峠西至境石）南北七十四里（自南鉾峠至北境川）昔越後城四郎割蒲原郡與惠日寺乘丹坊今小川庄是也自來屬會津寛文四年其田（三百四十町二畝餘）下下其畠（一千九十八町五段四畝）下上其貢下上戸二十五口一萬五千七百九其八千參百八十男其七千三百二十九女馬六百八十二

村七十四（增）延寶二年其田（三十五町七段九畝餘）畠（十八町六段七畝餘）戸一百十六口二百三十七其一百三十八男其九十九女

八田　福取　田澤（端村瀧澤新田）　燒山（有山田贏石出能止血故曰田贏石出）　倉平

花立（端村平石）　天滿　平堀（端村品澤）　鹿瀬（端村二曰深戸曰中岩澤）　向鹿

田　日出谷（端村七曰夏渡戸曰平瀬曰中村曰德瀬曰當麻曰實川端曰小荒井）　菱潟（端村仙石）

船渡（端村二曰離石曰德根）　麥生野（端村二曰實川島曰小荒）　馬取（端村荒澤）　實

川（有注山有筆著船）　新渡　野村　九島（端村長木）　高清水　野中、

石畠　太田（黄蠟多出最宜）　小山　芹田　小杉　高出　橡

堀　廣瀬（端村檜山新田）　鑰取新田　室谷　八田盤　漆澤（端村蟬平

新田）　小手茂　黑谷（端村谷地）　相高島　朋谷澤　栗瀬　安

用　押手（端村二曰瀧頭新田曰黑谷澤新田）　大尾（端村四曰黑倉曰丸淵曰倉高曰汲田）　柴

倉　土井　東山（端村四曰屋敷曰中山曰蓼荷新田曰夷梛）　小出　排川（端村二曰

雲前曰西山）　津川（每月爲市六日鮏鱒鱸出鱸魚時美也）　角島　京瀬（端村柳清水新田）　西

村（端村赤岩）　大牧　小花地（黄蠟多出最宜灰石出）　谷澤（有山礪出曰礪石山端村三曰黑岩

曰大坊新田曰黑坪）　白崎　河口　吉津　岩谷　五十島　取

上　熊渡　長谷　石戸　石間（端村釣濱）　佐取　小松　岡

澤　五十澤　細越　行地　新谷　古岐（端村中澤新田）　綱木

瀧谷（此村左溪間有瀑布）　赤谷

山川

矢筈山（二峰高聳如矢筈）　駒嶽（其形似駒四時雪埋越後陸奥之界）　御神樂嶽（半腹以上皆巉巖頂有池）　諏訪峠（峠頭有諏訪祠）　鉾峠（越後陸奥境）　室谷川（源出奥州會津郡伊北鄉八十里越東北流入越後州過駒嶽顯倉兩山之間至室谷有源委此凡百五十里自此亦東北流至太田曰西州至天滿川折至平堀西北流曰內川至津川入楊川）　沙瀧（在五十島村）　八澤沼（在飯豐山沼四十八周或二十步或十五步都謂之八澤沼）　峠清水（在二相去二步在諏訪峠駒戻牛戻倭俗謂歸曰戻此峠第一難險而牛馬不前因只名之往來苦

下野國鹽屋郡

三依鄉

其田一町五段二畝餘 下下 其畠一百五十八町四段三畝餘 下中 其貢下下 戸一百貳十五 口九百九十一 其五百三十七男 四百五十四女 馬一百七十九 村六 墾田七段餘 戸四十二 口七十一 其五十二男 其十九女

横川 上三依 南有古松高可八丈圍一丈餘枝條圍繞幹故曰抱親松昔人詠曰、古古路南幾比登耳美世波也志毛都計乃志保也乃佐登能於也多起乃麻都端村二曰熊野堂曰大連 中三依 芹澤 獨鈷澤 舊曰下三依北有獨鈷水 五十田 北村隔五十里川在兩處

山川

高原峠 在五十里村東險苦阻辛升降各十五里 横川 源出三依鄉宇賀嶽南流經横川村為不動瀧流過五十里村曲折而流歛十里絹川合流 不動瀧 在横川村高可三丈幅可五丈岩上有不動堂

道路

徑路 五十里村行二里餘而南經西川村通今市〇五十里村至布尾坂三里餘自此而南經川路村通今市〇上三依至尾頭峠七里餘自此而南經鹽原湯本通宇都宮〇芹澤村至猿鼻峠七里餘自此而南經湯西川村通今市 横川口 元在絲澤以衙不便寛文元年徙置于此自此至小山

神社

鹽屋明神社 在中三依村西

安積郡菱潟莊 倭名集屬會津郡誤也 東南交岩瀬郡 東界諏訪峠 巽隅界勢至峠 南界餅箱山 西及乾隅接會津郡 西界黑森峠 乾隅存茜潟 北連耶麻郡 限潟水半弱此限潟內 東二本松領界高石峯 東西十八里餘 自東勢至峠至西黑森峠 南北二十四里 自南餅箱山至北潟水半 其田三百九十九町三段三畝餘 下下 其畠二百六町六畝餘 下上 其貢中下 戸六百六 口三千四百三十七 其一千九百十六男 其一千五百二十一女 馬五百六 村五 墾田十七町六畝六餘 畠十一町二段六畝餘 八十田

赤津 端村六曰小荻町曰東岐曰山根曰秋山曰小澤 濱坪 番戍峰察往來湖濱有沼曰坪端村葛田內 福良 西北山曰龜山東北山曰鶴山圍夜名村十九曰鶴沼內曰栗生曰藏宜內曰大將塗曰山崎曰覔口曰中澤曰伊羅澤曰大窪曰折越曰餘江新田曰島曰境曰峰崎曰穴尾曰片岸曰濱田曰入字田曰一本木 三代 端村唐澤 中地 番戍察往來 壇馬 入新田

以上六村鄉未審亦未詳屬村幾計

山川

管瀧 在二畠貝村一高可二三丈一瀧上有二神祠一瀧下有レ管歲旱取レ管以雩則靈驗其取レ管者世々用二里中桑野氏一云

道路

徑路 中地至二東嶋峠一九里自レ此而東行二追村一通二須加川一中地行六里而東經二新田村一通二二本松一馬入行二十四里而經二羽取一通二白川一

佛寺

伏龍寺 在二畠貝村一寛永元年滿月上人考二弘法所二自筆一之書名二當寺緣記一曰昔龍蛇殘レ人弘法加持降二伏之一因建レ寺蛇入レ山呼二其尾所在一曰二六尺池一弘法刻二千像一立之見二滿月上人緣起一

中地 阿彌陀堂 義家東征時建レ堂安レ像 福良觀音堂 弘仁三年

古蹟

福良鶴山壘 中地小倉山壘 岩瀨郡內勢至堂村 在二勢至堂一廣像一其地東長沼領界二道谷坂一南白河領界二鬼面峯一坤隅白河領界二小瀧峯一西北交二安積郡一西界二勢至峠一北界下 艮隅白河領界二鶴峠一東西七里餘 自二東道谷一西至二勢至堂一 南北其畠田 三町三段六畝餘 中下其貢下上戸三十八口二百四十六其一百三十七男其一百九女馬五十雌口八其貳男其六女村

關

勢至堂口 山險要害處設二番戍一焉自レ是至二白川一

端郡風土記終

磐城風土記

封疆

磐城奥州之内在州之東南磐城磐前菊多楢葉謂之磐城四郡首乾尾巽右坤左艮首尾相達一百二十八里（徑直八十五里）左右相隔一百二十里（徑直八十里）七分四郡而磐城居其二焉菊多居其一半焉十分其四郡半楢葉居其六焉磐前居其四焉四郡共東海邊而磐城在其中楢葉在北磐前在西南菊多在其南城有一村二百四十三廠田一萬七百十四町六反五畝二十二步中上廠貢中上戶一萬五千五百十一口九萬三千六百二十七廠男五萬二千五百五廠女四萬千百二十二馬一萬千二百十四牛二百七十二（戶口牛馬皆士外擧庶人指于此寛文己酉有所考）

風俗

風氣剛强俗性朴直而有信學字及射能達稼穡商賈之利焉平城在磐城郡南北至東南地平而有山雖隔二三里西山深不知幾重續大館舊城艮居東西四里南北二里平城至京師千六十日至東武三百二十里昔秀衡以其姉妻平次郎隆行而附與此地隆衡、隆守、義衡、照衡、照義、朝義、常朝、清胤、隆忠、親隆、常隆、由隆、重隆、親隆、常隆、貞隆、世々相續雖親隆外孫而得重隆之遜貞隆異姓而續常隆文家貞隆移羽州秋田郡後鳥井左京大夫忠政居于此忠政移羽州最上郡後內藤左馬助政長封于此政長卒而忠興續之內藤帶刀是也

城

（缺文）

郡村（墾田戶口牛馬附）

磐城郡東續楢葉郡四倉濱至太越濱海邊巽隅藤間海邊次接磐前郡界船岡山南續磐前郡界館岡小島由大館古城坤隅續磐前郡界大迫嶺經塚峠西續磐前郡界水石峠早坂嶺木戶石至上小川之川筋乾續磐前郡界高崎地獄穢多前限穢多瀧其川筋次接楢葉郡界紫標山蛇嬰山北續楢葉郡

界天蓼山之澤黑森山之郡三森南澤艮隅續楢葉郡界造道鶴場賤山也四倉濱至水石峠東西二十五里（徑直十八里）大館古城至天蓼山南北三十四里（徑直二十三里）村六十九厥土惟赤墳厥田二千三百七十六町八反九畝七步上厥貢上下戶四千六百七十二口二萬七千二百二十厥一萬五千二百七十四男厥一萬千九百四十六女馬三千百四十五牛二十五

磐前郡東接磐城郡界經塚峠唐松山大城坊南嶺次藤間高久沼內海邊巽隅豐間至小名濱限海邊次接菊多郡界瀧尻川花立山古館南續菊多郡界瀧倉領城石三體明神坤隅續菊多郡界二石嶺境明神入道瀧澤西接石川郡界夏湯皂角渡戶紫山峠乾隅續石川郡界坂取山崩山次接田村郡界石佛弓張木次接楢葉郡界長柴青窪嶺北續楢葉郡界曲窪至大瀧嶺次接磐城郡界大瀧川筋艮隅續磐城郡界鹽田西小川大川筋也藤間濱至柴山峠東西六十三里（徑直四十二里）三體明神至栗木平南北二十四里（徑直十六里）村八十五厥土惟白疏厥田四千三百五町九反五畝二十一步中上厥貢上下戶五千三百六十六口三萬四百四十四厥一萬七千三十二男厥一萬三千四百二十二女馬三千四百六十五牛三

菊多郡東接磐前郡界瀧尻川次下川中田皆海邊巽隅關田九面又海邊次并常陸國多河郡界笠松山奈古曾關龜石原嶺南鄰常陸國多河郡界夏山造澤蜂巢嶺坤隅鄰常陸國多賀郡界黑礒山梨木塚松坂渡嶺西鄰常陸國多賀郡界小金坊大金坊澤次接高野郡界六間山山角欠石山乾隅續高野城界松ケ鼻弓張木次接石川郡界御歌舞山櫸木澤小川次界厩平御在處山大川筋北界坂倉嶺瀧本澤瀨戶尻川之會艮隅界下三石至檜木淵之川筋上次界切坂山大森山瀧倉山次接磐前郡界大荷田矢井田坂室貝嶺也下川至角欠石東西四十五里（徑直三十里）蜂巢至板倉嶺南北二十一里（徑直十四里）村五十五厥土惟白疏多砂厥田二千二百五十町二反二十六步中上厥貢中下戶二千八百七十口二萬千六百七十二厥一萬二千六十二男厥九千六百十女馬二千百九十四牛五

楢葉郡東留岡濱至北迫海邊巽隅淺見川至江網海邊次接磐城郡界切通山嶺中野山南續磐城郡界沓掛山猫鳴山戶渡後山疊小屋山坤隅接磐前郡

界ニ大瀧西山嶺ニ至ニ粟木平平松崎大澤嶺ニ次接ニ田村
郡ニ界ニ長柴峠鞭投田錫坂ニ西續ニ田村郡ニ界ニ矢大臣峠
早馬腰ニ乾隅續ニ田村郡ニ界ニ大瀧峠取上岩下峠塗窪
嶺ニ北續ニ田村郡ニ界ニ大鷹塒峠ニ次接ニ標葉郡ニ界ニ赤柴
嶺北石塚嶺ニ艮隅續ニ楢葉郡ニ界ニ曲坂八幡飛礫石境川
太刀洗ニ次小良濱海邊井出濱至ニ早馬嶺ニ東西五十四
里（徑直三十六里）紫摽至ニ大鷹塒峠ニ南北三十六里（徑直二十四里）村三十
四厥土惟黑赤壤厥田千七百八十一町五反九畝二十八
歩中下厥貢中下戸二千六百三口一萬四千二百九十一
厥八千百三十七男厥六千百五十四女馬二千四百十牛
二百三十九

山川海石

石森富士山　在ニ平城北九里磐城郡ニ高五十七丈山南
有ニ觀音堂ニ俗呼曰ニ磐城山ニ倭歌家所ニ傳言ニ其此山
歟駿豫二州有ニ此山之名ニ其說不レ一新續古今定家
歌　古末那須無伊和幾能也摩遠古比可禰天比登毛
古奴美農波末仁伽毛禰無
閼伽井經塚峠　在ニ平城西北十五里ニ跨ニ磐城磐前二
郡ニ高百九十丈東山腹有ニ藥師堂ニ南山腹有ニ古戰
場ニ是合戸往來古徑乾有ニ水石ニ旱水不レ涸其峠自ニ
經塚頂ニ高四十六丈
湯之嶽　在ニ平城西二十里磐前郡ニ高七十八丈南山腹
有ニ觀音堂ニ山嶺石有レ三昔德一認ニ戒定惠三於此ニ
故曰ニ三箱石ニ拾遺　阿可豆之天和加禮之比登能須
無左登波佐波古農美油留也末能安那多可
荷路夫嶽　在ニ平城西南六十五里菊多郡ニ高二百五十
丈
矢大臣山　在ニ平城西北五十五里跨ニ楢葉田村二郡ニ
高三百丈
大瀧根山　俗呼云ニ霧島嶽ニ在ニ平城西北九十里ニ跨ニ
楢葉田村二郡ニ四時峰頭穿レ雲聳ニ青空高三百七十
五丈山有ニ石楠華ニ若誤伐レ枝則權現爲レ祟
鬼ケ城　在ニ平城西北五十里楢葉郡ニ高二百七十丈山
嶺上巉岩壁立四面三百六十許歩其高十丈
神樂山　在ニ平城西北六十里楢葉郡ニ高二百五十五丈
三森山　在ニ平城北三十九里楢葉郡ニ高二百十丈
御社山　在ニ平城北五十四里楢葉郡ニ高二百二十丈昔
源頼義赴ニ奥州ニ時勸ニ請八幡於此ニ其舊地也中古罹
レ災後遷ニ宮北迫村ニ

使多之瀧　在磐城郡上小川村貴間道、瀧上楢葉瀧下磐前東磐城此在三郡境

逢百瀧　在磐城郡銅山、上雌下雄倶高七丈五尺

松風瀧　在磐城郡玉山村山中、高六丈餘

谷戸瀧　在磐前郡、高一丈、南崖高十五丈林葉待霜如渥丹映水面、奇景不堪畫圖

大轎瀧　在楢葉郡淺見川山中、高四丈餘幅十二歩

久之瀧　在楢葉郡大久村山中、廻流而算之曰一瀧二瀧三瀧又有魚留瀧鶴髭左靭瀧都六

小塙瀧　在楢葉郡境南山岸、有平地、祀明神社、又瀧下有小瀧、自北山墜高五丈餘

賢之沼　在磐前郡沼内村、沼周九百歩傍北崖有島祀辨財天社

廣野二沼　在相馬路楢葉郡北迫村、南周可二百十歩、北周可百二十歩、沼中有淵、随水浮沈随風動搖此沼蓴菜生倭俗呼蓴奴名和

三箱湯　在水戸路磐前郡湯本村、温泉味淡鹹家以寬引之能治諸痾

雨降石　在楢葉郡槙宿村田中、人若觸此石必雨降盛暑水亦然

小川堰　在磐城郡關場村、夾大川、其長流經三十八里至戸田村入于新田川、溉田千三百町

好間堰　在磐前郡上好間村、夾好間川東南轉二十五里而至三面村而止、溉田四百七十町

大瀧堤　在磐城郡絹谷村、以往有瀧者水溢則瀧流大瀧傍有觀音堂

野田堤　在磐前郡長井村山中

金子堤　小萱堤　在瀧前下高久村

緒絶橋　在磐前郡志堂村、今無、橋只有柱礎、人若經營此橋必死、因以名、後拾遺道雅歌

美知能久農於多江能波志也古連那留無不佐々不末
豆美古々路末登波寸

續後撰定家歌　志羅多末能於多江農波志能那毛津
良久久太計天於津留曾天農那美多仁

野田玉川　在磐前郡野田村　新古今能因歌

油不左禮波志保可世古之天美知能久農野田能太末
加波知登利那久那梨

里屋橋　在磐前郡藪持村、小名濱路

富岡仙境　在楢葉郡平岡原、春三月冬十月間日初出時

眼下髣髴而有山川江海舟橋及兵馬步卒挾戈戰之
形影少間而止矣三日必雨間世所見也

鎌田川　源出田村郡湯澤田原井一流經楢葉磐前
磐城三郡入于海其間衆川會隨處名不同川源
曰楢葉郡山下谷村東流至芋島平莖樋貫川
三坂川志田名川會于此從磯多瀧南過磐前
北過磐城郡境異流至磯多新田磯多川合自此
七曲南流西曰鹽田東曰高崎東流又南轉至小
川大堰西曰三島村東曰堰場村坤東流轉又坤
流西曰西小川東曰下小川小玉川合之從木戸
石異七曲經磐城郡至曲田船渡南曰川中子
北曰下平窪東流去三曲會好間川亦合而異流至
相馬路舟渡此曰鎌田川西曰平城東曰鎌田
村自此異流艮轉東折南曰山崎村北曰鹽野村
長橋川會于此自此七曲流南過荒田目北過神
谷村至大越村溶々流入于海溪至堰場石高
水急難徒涉

照島　在磐前郡小濱違崖九十許步島周一百四十
許步高十二丈島有樹皆拘骨也

四倉濱　在磐城郡小名綱取間至北二十四里有漁
舟出入無繫舟之間漁舟八艘鹽竈一區

小名濱　在磐前郡漁舟百艘及積穀百石許廻船十艘
鹽竈八區濱左右二里半間至沖無磯濱東綱取山
至巳午間山突出含海水風靜波平漁舟易往來
五月至九月釣鰹魚漁舟競聚不知其數多是
從他國來當此時濱邊之富不堪言也
綱取繫舟間一百八十許步水深四尋五尋繫積穀
三四百石許舟二十艘餘又不爲定焉辰巳午風惡南
至常陸中湊舟路百里同下總國至銚子二百二十
里至北相馬請戶百里至仙臺荒濱二百七十六里
同至寒澤三百四十二里同至石卷二百六十六里

中追濱　在磐前郡從小名綱取間北海路六里有
繫舟間繫積穀三四百石舟十艘許洲引灑北東南
風難繫舟有漁舟五艘

長崎、江名、豐間、薄磯、沼之內濱竝在磐前郡從小名
綱取北海路十二里有漁舟出入無繫之間漁舟
九艘鹽竈二區

九面濱　在菊多郡從小名濱南海路十七里繫舟
間廣九十許步繫積穀三四百石舟七八艘不爲定
焉北風時難繫舟漁舟五艘及積穀二百石許廻船五

艘潮至則舟易ニ出入ー
下川小濱　岩間　佐糠濱　在ニ菊多郡ー小名九面濱之分域也有ニ漁舟出入ー無ニ繫レ舟間漁舟二十九艘廻船六艘鹽竈十三區
江之綱、久之濱、山田波倉、元萱佛濱、小良ヶ濱、在ニ楢葉郡ー小名綱取至ニ小良ヶ濱ー北七十六里有ニ漁舟出入ー無ニ繫レ舟間漁舟十六艘鹽竈四十區富岡浦三之輪館崎大野浦宿崎沖有ニ梢淺深礒ー自レ陸六七里冬日晴天靜則行ニ舟兩礒之間ー三崎大谷崎之間有ニ綱取ー鄰ニ猿子崎關田浦ー有ニ九面ー

道路關

水戸路　在ニ平城西南ー置レ驛四平城至ニ上舟尾ー十二里自ニ平城ー上弦至ニ舟尾ー次下弦至ニ前湯本ー次此間有ニ長橋ー長百間次有ニ小橋ー是爲ニ磐城磐前二郡界ー上舟尾至ニ渡邊村ー八里此間有ニ矢井目坂ー是爲ニ磐前菊多二郡界ー渡邊至ニ植田ー十里植田至ニ關田ー六里此間有レ川曰ニ鮫川ー舟渡關田至ニ奈古曾關切通ー二里餘切通長七十二歩跨ニ常奥二州ー奥居ニ其太半ー幅九尺漸々窄狹向レ上僅止ニ三尺六寸ー高五丈一尺昔源頼義赴ニ奥州ー時義家至ニ此關ー有ニ櫻花之詠ー中古櫻樹絶承應年中再栽ニ于此ー自レ此南經ニ百里ー達ニ于水戸城ー千歳集義家歌

不久可世遠奈古曾農世幾登於毛邊登毛美知毛世仁知留也麻左久羅加那

新勅撰小野小町歌

美留目加留阿末能油幾々農美那登知仁那古曾能世幾毛和連佐邊奈久仁

新勅撰西行歌

阿津末知農志能夫能左登仁也須良比天奈古曾能世幾於古比曾和津良不

相馬路　在ニ平城東ー置レ驛五平城至ニ四倉ー十四里半此間有ニ鎌田川ー舟渡四倉至ニ久ノ濱ー七里餘此間有ニ大夫坂ー甚嶮岨爲ニ馬疲人苦ー承應年中始穿レ山通ニ岩窟ー令ニ人馬達ニ往來ー所謂四倉切通是長六十歩幅六歩高九尺是爲ニ磐城楢葉二郡界ー久濱至ニ廣野ー十五里半此間川有レ三云久川折木川淺見川皆徒渉又有ニ汀道ー云ニ長澤ー風波時不レ通ニ往來ー別有ニ歩行之山路ー廣野至ニ木戸山田ー六里半木戸山田與ニ小塙ー隔ニ五日ー次此間有ニ岩澤ー維石巖々木戸山田至ニ富

岡二十二里半隔二木戸川一徒渉石高水急也水深則難二
徒渉一富岡至二界川一八里此間有二富岡川一徒渉此經二
七十五里一達二于相馬城一

徑路

平城西至二磐前郡合戸一十四里餘合戸至二上三坂一二十
八里三坂至二小平境一六里自レ此經二六十里一通二白
川城一
磐前郡上三坂至二田村郡田野子境石佛一四里自レ此經二
五十六里一通二三春城一
磐前郡合戸村至二楢葉郡桶賣村一二十八里桶賣村至二
田村郡湯澤境鞭投田一五里自レ此經二十四里一通二新
町村一
楢葉郡富岡町至二同郡下川一二十七里至二田村郡廣瀬
村境笠木一二十二里自レ此經二十四里一至二新町一
平城至二磐前郡沼內大越通一十五里餘南至二同郡薄磯
濱一一里薄磯至二同郡豐岡濱一一里半豐間至二同郡江
名濱一五里江名至二同郡中迫一一里半中迫至二同
郡長崎一一里半至二同郡小名一六里半
水戸路磐前郡上船尾至二菊多郡泉一十一里
水戸路菊多郡渡邊村至レ泉四里
水戸路菊多郡植田村至二同郡窪田一七里半
水戸路菊多郡開田町至二大利坂通高野郡赤坂村境一四
十五里自レ此經二三十二里一通二棚倉城一
水戸路菊多郡渡邊村至二同郡神遠野境瀬岑一十二里自
レ此經二七十八里一通二棚倉城一

間道

平城至二磐城郡荒川通小名濱一二十二里半
平城至二磐城郡穢多通楢葉郡下桶賣一四十五里至二子
此一通二永井指鹽之徑路一
水戸路磐前郡上舟尾至二同郡小名濱一十三里
水戸路菊多郡植田村至二同郡上山田境花輪前一八里半
自レ此通二神遠野町村一楢葉郡下川至二高田島通田村
郡常葉境一二十五里至二堀田常葉一經二三十六里一通二
三春一
相馬路楢葉郡富岡町至二杉內通標葉郡藤加不境一十二
里出二常葉路一
相馬路久濱出二銅山一至二桶賣村一菊多郡山玉村出二瀬
戸一通二常陸國神岡一

白川路關　在二磐前郡合戸村一

棚倉路關　在二同郡釜戸村及菊多郡大利坂一

水戸路關　在二菊多郡植田村一

相馬路關　在二楢葉郡富岡一

三春路關　在二楢葉郡川内村一

土産

布　絹　生麻布　木綿　紫　茜　紙　炭

鵠　鶴　鳫　白鳥　鴨　雉子　山鳥　鳩　千鳥　鷹

獦子鳥

鯨　鰹　鰹節　鰯　鮭　鱒　鮒　鰻　鯛　鱸　鰈

鮟鱇　鯖　鰆　鮪　鱏　王餘魚　石首魚　浮亀

加那加志羅　登々　宇伊知　鼈　鮒　鰐　河豚　鮹　鮑

[illegible]斗　蛤　牡蠣　烏賊　石陰子　海鼠

鹿　野猪　豺狼

水松　乾苔　松藻　若和布　鹿角菜　松茸　椎茸

石茸　藤菌

柚　柚柑　栗　梨　林檎　桃　柿

銅　鐵

神社

大國魂明神祠　在二平城東七里菅波村一建立年未レ詳

大國魂素盞嗚尊御子稻田姫所レ生大己貴命是也又名大物主

溫泉神祠　在二平城西南二十里湯本村一建立年未レ詳

住吉大明神　在二平城南二十里住吉村一建立年未レ詳

相傳納二八幡大神（太郎カ）所レ佩鶴丸劍并旗一爲二神體一以來稱二劍宮大明神一勤二二季祭禮一

鹿島大明神　在二平城東十里矢田村一稱德天皇景雲二年建立社北有二千本松樹一鹿島鹿取坂戶二神降二奧州鹽竈浦一秣レ馬處故稱二草飼之千本松一神名帳所載岩城郡神社七座　大國魂　二俣　溫泉　佐麻久嶺　住吉　鹿島　子鐵倉是也只有二其四座一無二二俣佐麻久嶺子鐵倉三之遺址一

今所レ在七社　住吉住吉村　二俣小川村　大國魂菅波村　鹿島矢田村　佐麻久中山村　溫泉湯本村　子鐵倉平上村

飯野八幡宮　在二郭內一

後冷泉院康平年中源賴義赴二奧州一時從二石淸水一勸二請岩城郡赤和布崎見物岳一其子義家再修覆寄二附千餘貫錢神領一也文治五年源賴朝補二社頭破壞一納二神領押妨一定二供僧六供後十六供社家一元久年中罹レ災二位禪尼有二再興一建永九年自二赤和布崎見物岳一遷二宮飯

野八幡宮ニ有ニ光明院勅額一燒失慶長年中神領減今
知ニ四百石一每年有ニ放生會流矢鏑馬一城主ニ一騎神主
一騎出レ焉
御寶殿權現　在ニ平城西三十三里大島村一平城天皇御
宇大同二年建立
稻荷神祠　在ニ郭內一

佛寺

石森山觀音堂　在ニ平城北九里岩城郡一大同元年德一
建焉秘佛千手仕僧不レ能レ見
赤井嶽藥師　在ニ平城西十五里一大同元年德一建焉
秘佛四邊有ニ檜杉一圍レ堂枝葉寸不レ出ニ山中一若出
爲ニ之祟一其大樹名ニ祖父杉祖母杉天狗杉一圍三丈二
尺至ニ三丈七尺一
湯之嶽十一面觀音　在ニ平城西二十里岩前郡一大同年
中德一建焉寬永年中夜三尺許之光氣飛行レ西近隣
如ニ滿月光一鄉民皆見レ之怪翌日爲ニ野火一燒今新佛
白水(しらみづ)六角堂　在ニ平城西南十里一德尼建焉本尊阿彌陀
行基所ニ彫刻一而與ニ平泉光堂佛一同作也德尼秀衡妹
常陸大掾國香孫平行隆妻也有ニ五男子一猶葉太郎岩
城次郎岩前三郎標葉四郎行方五郎是也各屬ニ一郡一
而後創レ之所レ得ニ白水名一者假ニ移仙臺平泉名一分
レ字白水云城名平字亦假借是國人所ニ傳言一也（今按國香第二子繁盛住府中生ニ海東出羽守安忠一安忠四世海東太郎忠衡及弟次郎忠清忠衡嫡子始至ニ奥州一領ニ常州多賀郡奥州菊多郡岩崎標葉郡楢葉郡行方郡六郡一是平大館城主也成衡妻佐藤基衡女秀衡妹德尼御前是也）白水鐘題云　應安元年
中小春海雲山東禪寺（今按是鐘始石森之鐘也）
梅福山專稱寺　在ニ平城東五里山崎村一應永二年後小
松院御時良就建焉善導而古今檀林地也世々寫レ瓶
相承而挑ニ淨家法燈一講談無ニ止時一遠近客僧幢々往
來至ニ中興良就一賜ニ勅額一今猶存
矢月山如來寺　在ニ平城東六里矢目村一大江朝臣山名
開ニ法於良山一信レ之元亨年中覚創ニ當寺一而請ニ善導
一流之本寺一而古檀林之地也
大幅阿彌陀如來像　慧心筆
禪勝山　龍門寺　曹洞在ニ平城東四里荒川村平常朝
創焉珠鷹住ニ于此一
小川山長福寺　律在ニ平城北九里小川村一元亨二年小
川入道源義綱創レ之鎌倉極樂寺了俊弟子慈雲來住ニ
于此一

甚光山專日寺　古法相今密在二平城北十四里玉山村一德一建レ之有二大日藥師一德一所レ彫 或曰弘法所二彫刻一也又有二地藏像一弘法所レ彫也平將門 娘來信レ焉被三人呼二地藏尼一云

延壽山藥王寺　密在二平里北十里一草創年未レ詳第六代隆 忠僧正元弘 建武時人也岩城大守平朝義有レ故放二流之一隆忠使三命資設二龕室一遺言曰無レ他我唯施二一鍬土塊一二三子往還徒隨レ命安然結二定印一向二朝義城郭一入二土壤一死墓在二神谷花園山一俗呼曰二一鍬掛一 後花園院正長永享比朝義嫡孫平清胤家臣有二白土氏一無レ子祈二八王山藥師一母夢沙門頭戴二金老一手執二金輪一願託二汝胎一對曰妾腹垢穢云吾不レ厭二垢穢一唯欲二極濟一躍入二口中一有二孕意一意生レ兒握二片手一父鞠養開レ掌々中有二隆忠字一因奇爲レ字長戰二清胤一清胤敗北是爲二岩城大守一狩二延壽山一失二寵鷹一俄然來隆忠猶拜二神社一扉自開內有下書二隆忠一冊上問二老農一傳二語來由一隆忠於レ是始知二我前身一

海雲山高藏寺　在二平城三十五里植田村一大同二年德一建至二應永年中一石川郡源持光幷植田城主藤原隆廣再修覆焉有二觀音一德一於二高藏井上大島 小川四倉奈古曾佛具山一刻二一木一造二七觀音像一其一也又有二仁王一長一丈一尺大日藥師釋迦像皆運慶所レ彫也

青木山寶德院　在二平城北三十里植田村一
後花園院寶德年中創

知機山成德寺　在二平城北三十里折木村一
後醍醐院元德年中建十二世袋中住二于此一

墳墓

平次郎朝義墓　在二荒川瀧門寺一
平次郎常朝墓　同上
平次郎清胤墓　同上
平下總守隆忠墓　在二白土藏福寺一
平下總守親隆墓　在二荒川龍門寺一
平下總守常隆墓　同上
平民部大輔由隆墓　同上
平左京大夫重隆墓　同上
平左京大夫親隆墓　同上
平左京大夫常隆墓　同上
內藤左馬助政長墓　在二善昌寺一

人物

兼如　會津兼栽偶來₂居于岩城₁有₂一妾₁生₂一男子₁長稱₂兼如₁嗜₂倭歌₁鳴ㇾ世平城櫻町有₂櫻樹₁相傳兼如園裏云

袋中　父佐藤修理亮生₂菊多郡西鄉村₁始₂一夏法幢袋₁浄家之書籍多撰

古蹟

大館舊城　相傳岩城牧築云其姓名不ㇾ可ㇾ考

白土舊城　同上

片寄舊城　同上

住吉舊城　岩城判官政氏居云亦不ㇾ詳

磐城風土記終

黑川本書入

春村案ズルニ此書ハ寛文九年頃內藤侯ノ命ニヨッテ儒官ノ人ノ編集セルナルベシ其故ハ風俗ノ部ニ政長卒而忠興續ㇾ之內藤帶刀是也トアルト武家補任ニ內藤左馬介藤原政長従四位下寛永十一年十一月十七日卒行年六十七歳內藤左京大夫藤原義據従四位下前帶刀先生忠興嫡寛永十三年十二月二十九日補任左京亮寛文十年十二月三日父家督相續トアルヲ併セテ考フルニ寛永十一年ヨリハ後寛文十年ヨリハ前ナル事シルクミユルヲ又戸口牛馬ノ條ニ寛文己酉有ㇾ所ㇾ考トアルニテ寛文九年ヨリ先ニ書ケルモノナラヌ事揭焉ナリ己酉ハ寛文九年ナリ

續々群書類從第八終

黒川眞道
堀田璋左右　校
渡邊魁

明治三十九年八月二十日印刷
明治三十九年八月廿五日發行

非賣品

東京市京橋區南傳馬町一丁目十二番地
國書刊行會代表者
編輯兼發行者　市島謙吉

東京市京橋區新榮町五丁目三番地
印刷者　本間季男

東京市京橋區新榮町五丁目三番地
印刷所　內外印刷株式會社分工場